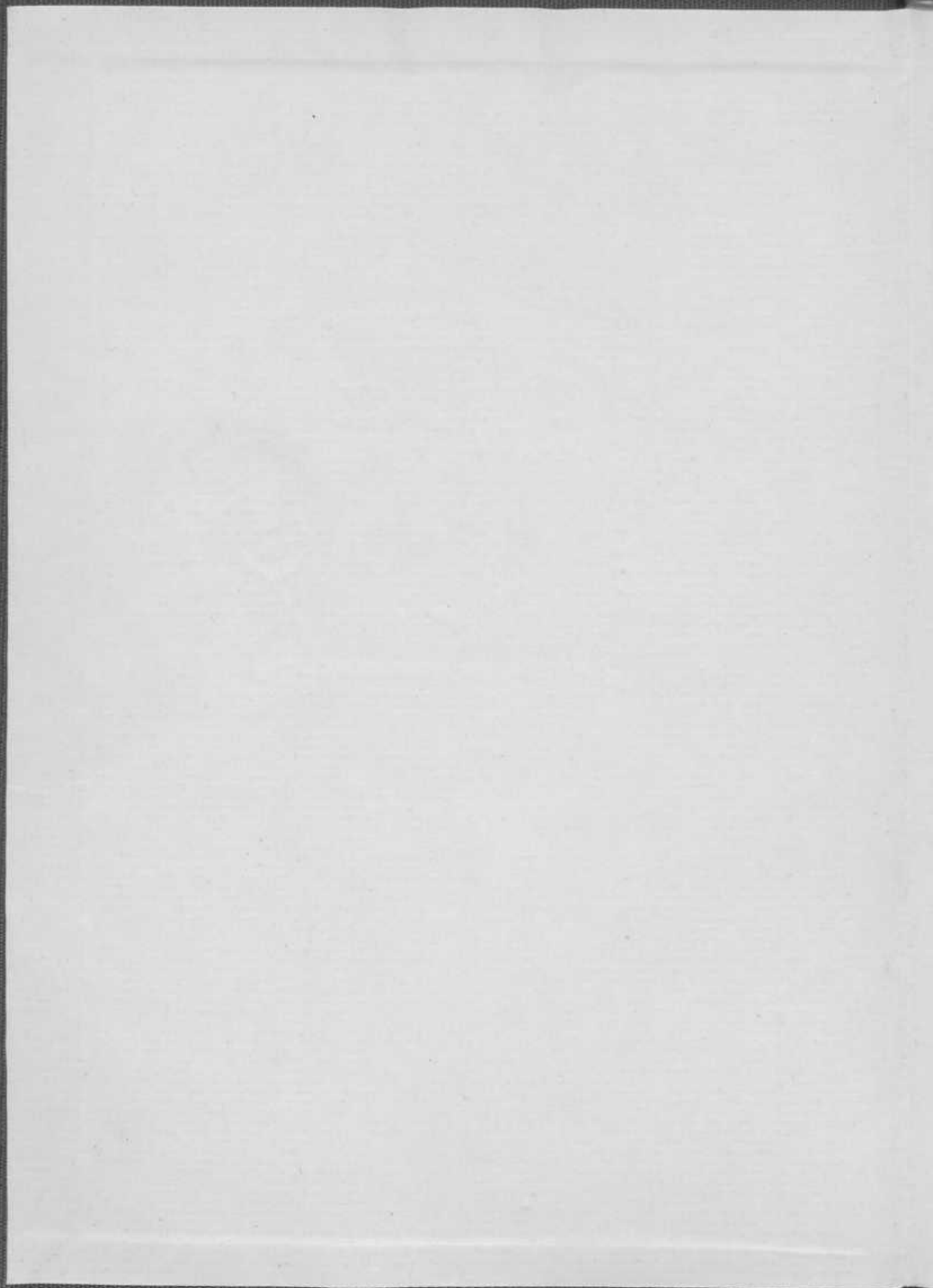






File 218 C.

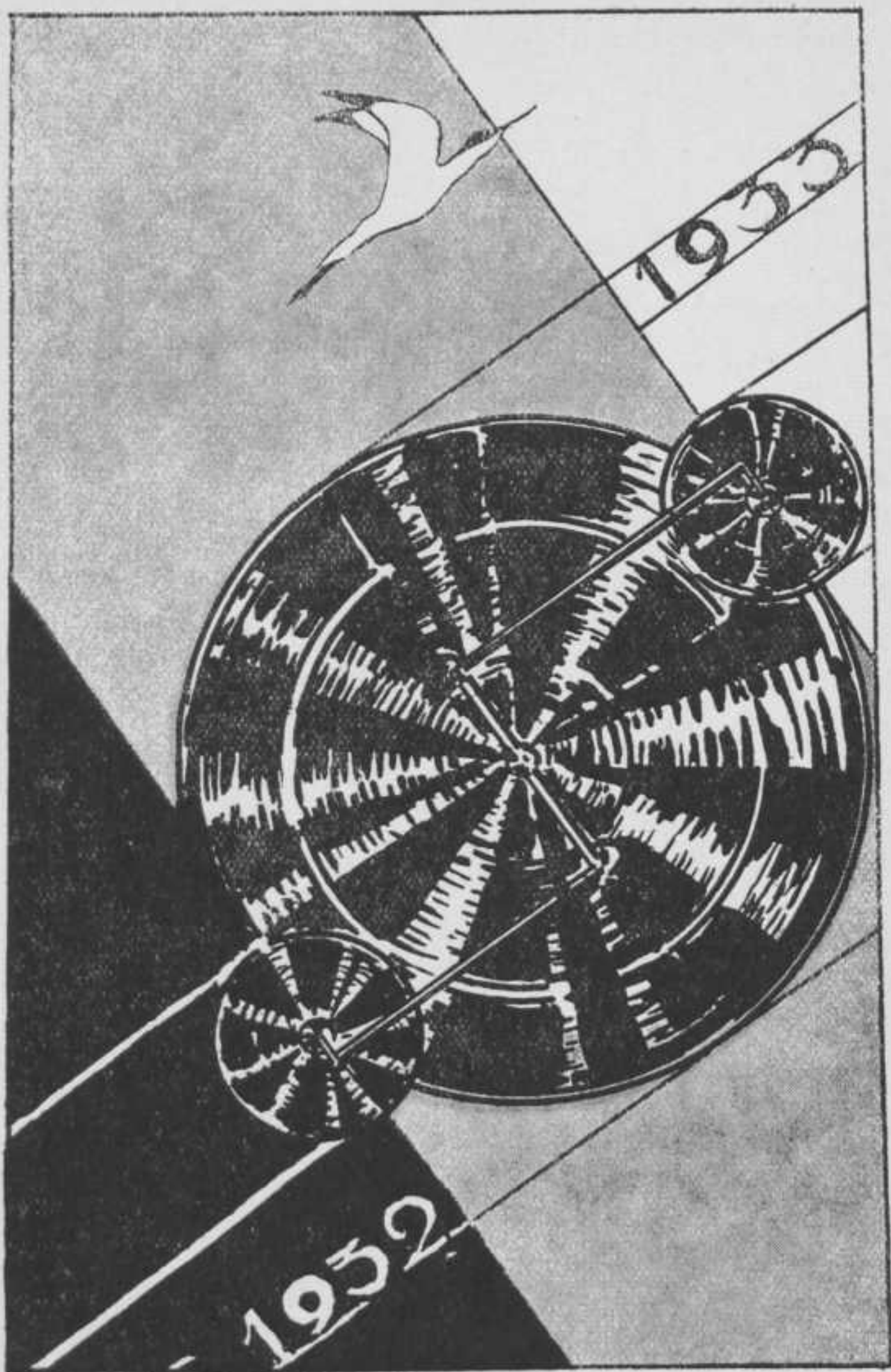
PRESENT-EXEMPLAAR
VAN DE ALMANAK DER D.V.S.V. VOOR 1885.
DOOR DE COMMISSIE TOT REDACTIE AAN-
GEBODEN AAN:

De Bibliotheek der T. H.

F. Canter Cremona PRÉSIDENTE.

M. van Brink SECRETARESSE.

V.V



818
C



UITGEGEVEN DOOR DE N.V. TECHNISCHE BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ
J. WALTMAN JR. - DELFT - IN DECEMBER 1932.

INHOUD.

	Blz.
Kalender	6
Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.	
Besturen D.V.S.V. en Sub-vereenigingen	21
Besturen Zuster Vereenigingen	23
Jaarverslagen.	
D.V.S.V.	27
L.U.S.	33
S.J.O.E.W.	35
Lucullus	37
A.H.T.	38
Toespraak tot de nieuwe leden	40
Novitiaatsverslag 1932	42
Jaarlied 1932	44
Zesde Lustrum A.V.S.V.	45
Mengelwerk.	
Mata Hari	51
Delftsch	54
Waterval	58
De brief aan	59
De „internationale” match	61
Overpeinzing over Baby	65
Ode I	66
Ode II.	67
Een ontmoeting	68
Een kleverig stukje	70
Het asymmetrisch geplaatste vraagteeken.	74
Fragment	76

INHOUD (VERVOLG)

	Blz.
Varia	79
Examen-uitslagen	87
Adressen.	
Eere-leden	91
Gewone leden	92
Buitengewone leden	96
Donatrices en donateurs	97
Oud-leden, afgestuurd na 1927	99
Dames-ingeschrevenen aan de T.H., niet-lid der D.V.S.V.	101

JANUARI OND VOORNEMEN IS GOED



1 ZONDAG 2 Maandag 3 Dinsdag 4 Woensdag 5 Donderdag 6 Vrijdag 7 Zaterdag	
8 ZONDAG 9 Maandag 10 Dinsdag 11 Woensdag 12 Donderdag 13 Vrijdag 14 Zaterdag	Oprichting L. U. S.
15 ZONDAG 16 Maandag 17 Dinsdag 18 Woensdag 19 Donderdag 20 Vrijdag 21 Zaterdag	Morcele moed. J. v. d. V. tegen H. d. P.: „Toen ik jou had hooren zingen, durfde ik ook”.
22 ZONDAG 23 Maandag 24 Dinsdag 25 Woensdag 26 Donderdag 27 Vrijdag 28 Zaterdag	Oprichting S. J. O. E. W. 1921. Oprichting V. V. S. L. 1900.
29 ZONDAG 30 Maandag 31 Dinsdag	

FEBRUARI

GRENST ZELES AAN OVERMOED



1 Woensdag 2 Donderdag 3 Vrijdag 4 Zaterdag	
5 ZONDAG 6 Maandag 7 Dinsdag 8 Woensdag 9 Donderdag 10 Vrijdag 11 Zaterdag	Eerste jaar, daar is nog wel wat van te maken.
12 ZONDAG 13 Maandag 14 Dinsdag 15 Woensdag 16 Donderdag 17 Vrijdag 18 Zaterdag	Oprichting R. V. S. V. 1916.
19 ZONDAG 20 Maandag 21 Dinsdag 22 Woensdag 23 Donderdag 24 Vrijdag 25 Zaterdag	't Tweede, hier en daar is wat te laken.
26 ZONDAG 27 Maandag 28 Dinsdag	



1 Woensdag 2 Donderdag 3 Vrijdag 4 Zaterdag	
5 ZONDAG 6 Maandag 7 Dinsdag 8 Woensdag 9 Donderdag 10 Vrijdag 11 Zaterdag	Oprichting A. V. S. V. 1899. Oprichting W. V. S. V. 1916.
12 ZONDAG 13 Maandag 14 Dinsdag 15 Woensdag 16 Donderdag 17 Vrijdag 18 Zaterdag	Prof. Z.: Op uw examen hoeft U geen numerieke coëfficiënten te weten, die weet ik wel. L. A.: Dan hoef je niets te weten, want hij weet alles wel.
19 ZONDAG 20 Maandag 21 Dinsdag 22 Woensdag 23 Donderdag 24 Vrijdag 25 Zaterdag	Oprichting „Lucullus” 1918.
26 ZONDAG 27 Maandag 28 Dinsdag 29 Woensdag 30 Donderdag 31 Vrijdag	



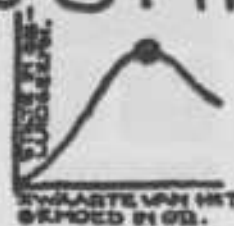
1 Zaterdag	
2 ZONDAG 3 Maandag 4 Dinsdag 5 Woensdag 6 Donderdag 7 Vrijdag 8 Zaterdag	
9 ZONDAG 10 Maandag 11 Dinsdag 12 Woensdag 13 Donderdag 14 Vrijdag 15 Zaterdag	Drie, ach, hoe verschillen onze smaken.
16 ZONDAG 17 Maandag 18 Dinsdag 19 Woensdag 20 Donderdag 21 Vrijdag 22 Zaterdag	
23 ZONDAG 24 Maandag 25 Dinsdag 26 Woensdag 27 Donderdag 28 Vrijdag 29 Zaterdag	't Vierde zegt: „bemoei je niet met onze zaken”.
30 ZONDAG	



1 Maandag 2 Dinsdag 3 Woensdag 4 Donderdag 5 Vrijdag 6 Zaterdag	
7 ZONDAG 8 Maandag 9 Dinsdag 10 Woensdag 11 Donderdag 12 Vrijdag 13 Zaterdag	De Vijfde jaars, met wijzig hoofdgeschud, menig zuchtje slaken.
14 ZONDAG 15 Maandag 16 Dinsdag 17 Woensdag 18 Donderdag 19 Vrijdag 20 Zaterdag	
21 ZONDAG 22 Maandag 23 Dinsdag 24 Woensdag 25 Donderdag 26 Vrijdag 27 Zaterdag	Bij 6 en 7 zullen we maar staken.
28 ZONDAG 29 Maandag 30 Dinsdag 31 Woensdag	

ONTROERD IS HET GEMOED

JUNI



1 Donderdag 2 Vrijdag 3 Zaterdag	T. S. tegen M. v. H. (bij een gesprek over mensen zonder schedel). O, maar dan heb je ook geen haar meer, hè?
4 ZONDAG 5 Maandag 6 Dinsdag 7 Woensdag 8 Donderdag 9 Vrijdag 10 Zaterdag	M. v. H. (bij constructie leeren): Wat is toch een derg. Hier staat een raam of derg.
11 ZONDAG 12 Maandag 13 Dinsdag 14 Woensdag 15 Donderdag 16 Vrijdag 17 Zaterdag	
18 ZONDAG 19 Maandag 20 Dinsdag 21 Woensdag 22 Donderdag 23 Vrijdag 24 Zaterdag	
25 ZONDAG 26 Maandag 27 Dinsdag 28 Woensdag 29 Donderdag 30 Vrijdag	

'N NIEUWE ZOMERHOED



JULI

1 Zaterdag	
2 ZONDAG 3 Maandag 4 Dinsdag 5 Woensdag 6 Donderdag 7 Vrijdag 8 Zaterdag	
9 ZONDAG 10 Maandag 11 Dinsdag 12 Woensdag 13 Donderdag 14 Vrijdag 15 Zaterdag	
16 ZONDAG 17 Maandag 18 Dinsdag 19 Woensdag 20 Donderdag 21 Vrijdag 22 Zaterdag	
23 ZONDAG 24 Maandag 25 Dinsdag 26 Woensdag 27 Donderdag 28 Vrijdag 29 Zaterdag	
30 ZONDAG 31 Maandag	

VERBRAND DOOR ZONNEGLOED



AUGUSTUS

1 Dinsdag 2 Woensdag ☺ 3 Donderdag 4 Vrijdag 5 Zaterdag	
6 ZONDAG 7 Maandag 8 Dinsdag 9 Woensdag 10 Donderdag 11 Vrijdag ☾ 12 Zaterdag	
13 ZONDAG 14 Maandag 15 Dinsdag 16 Woensdag 17 Donderdag 18 Vrijdag 19 Zaterdag	
☉ 20 ZONDAG 21 Maandag 22 Dinsdag 23 Woensdag 24 Donderdag 25 Vrijdag ☾ 26 Zaterdag	
27 ZONDAG 28 Maandag 29 Dinsdag 30 Woensdag 31 Donderdag	

DE OOGST BRACHT ONS FRISCH BLOED



1 Vrijdag 2 Zaterdag	
☺ 3 ZONDAG 4 Maandag 5 Dinsdag 6 Woensdag 7 Donderdag 8 Vrijdag 9 Zaterdag	7 novieten. Nog steeds 7 novieten. 't Zijn 7 novieten gebleven. „Waarom wordt je E.?” Noviet: „Omdat ik er zoo weinig van af weet”.
☾ 10 ZONDAG 11 Maandag 12 Dinsdag 13 Woensdag 14 Donderdag 15 Vrijdag 16 Zaterdag	Galestin koopt een zakdoek.
● 17 ZONDAG 18 Maandag 19 Dinsdag 20 Woensdag 21 Donderdag 22 Vrijdag 23 Zaterdag	Annemietje Doodverlegen komt met de vossenjacht langs „Central” en zegt: „O, ik dacht dat 't een étalage was”.
☾ 24 ZONDAG 25 Maandag 26 Dinsdag 27 Woensdag 28 Donderdag 29 Vrijdag 30 Zaterdag	

EN PERENOVERVLOED



1 ZONDAG 2 Maandag 3 Dinsdag 4 Woensdag 5 Donderdag 6 Vrijdag 7 Zaterdag	
8 ZONDAG 9 Maandag 10 Dinsdag 11 Woensdag 12 Donderdag 13 Vrijdag 14 Zaterdag	
15 ZONDAG 16 Maandag 17 Dinsdag 18 Woensdag 19 Donderdag 20 Vrijdag 21 Zaterdag	Prof. Zw.: $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{rood licht} = \text{zetmeel}$. Van nature heb je maar 1 dag in 24 uur. Door kunstbelichting kan je zorgen, dat een kip 2 dagen leeft in 1 dag.
22 ZONDAG 23 Maandag 24 Dinsdag 25 Woensdag 26 Donderdag 27 Vrijdag 28 Zaterdag	M. G.: „Hoe heet die assistent hier toch?” L. A.: „v. d. L.” M. G.: „Dat kan niet, dat is familie van me”.
29 ZONDAG 30 Maandag 31 Dinsdag	Oprichting D. V. S. V. 1904.

I	II	III	IV	V	VI
VII	VIII	IX	X		XII

NOVEMBER

NOVEMBER	
 1 Woensdag 2 Donderdag 3 Vrijdag 4 Zaterdag	Oprichting G. V. S. C. „Magna Pete” 1898
 5 ZONDAG 6 Maandag 7 Dinsdag 8 Woensdag 9 Donderdag 10 Vrijdag 11 Zaterdag	Loopend vuurtje, Wie wordt bestuurtje?
 12 ZONDAG 13 Maandag 14 Dinsdag 15 Woensdag 16 Donderdag 17 Vrijdag 18 Zaterdag	We moeten heusch Welteren.
 19 ZONDAG 20 Maandag 21 Dinsdag 22 Woensdag 23 Donderdag 24 Vrijdag 25 Zaterdag	
26 ZONDAG 27 Maandag 28 Dinsdag 29 Woensdag 30 Donderdag	Jongeling op Natuurkunde: Ik heb geen gewichten bij me. Volkers: Stoute jongen.

VERBLUDEN IN CHOCOLADE-TOET



☺ 1 Vrijdag 2 Zaterdag	Oprichting A. H. T. 1925.
3 ZONDAG 4 Maandag 5 Dinsdag 6 Woensdag 7 Donderdag 8 Vrijdag ☾ 9 Zaterdag	
10 ZONDAG 11 Maandag 12 Dinsdag 13 Woensdag 14 Donderdag 15 Vrijdag ☼ 16 Zaterdag	Co M. tegen B. V.: „Houd je van blond?” B. „Ja, maar ook van zwart.” C. „Dat ligt er aan op welk hoofd het zit, hè?” M. v. H. Beethoven had een meisje waarvan hij hield en een vrouw.
17 ZONDAG 18 Maandag 19 Dinsdag 20 Woensdag 21 Donderdag ☾ 22 Vrijdag 23 Zaterdag	
24 ZONDAG 25 Maandag 26 Dinsdag 27 Woensdag 28 Donderdag 29 Vrijdag ☺ 30 Zaterdag	
31 ZONDAG	

THE UNIVERSITY OF CHICAGO	
LIBRARY	
520 EAST 58TH STREET	
CHICAGO, ILL. 60637	
DATE	
TIME	
BY	
REMARKS	
1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the	
2. The second part of the paper is devoted to a discussion of the	
3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the	
4. The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the	
5. The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the	
6. The sixth part of the paper is devoted to a discussion of the	
7. The seventh part of the paper is devoted to a discussion of the	
8. The eighth part of the paper is devoted to a discussion of the	
9. The ninth part of the paper is devoted to a discussion of the	
10. The tenth part of the paper is devoted to a discussion of the	

DELFTSCHE
VROUWELIJKE STUDENTEN
VEREENIGING



BESTUUR DER D. V. S. V. 1931 — 1932.

BESTUUR DER D.V.S.V. 1931—1932.

F. CANTER CREMERS,	Presidente.
A. G. M. POLIS,	Secretaresse.
CH. M. VAN DIJK,	Penningmeesteresse.

BESTUUR DER D.V.S.V. 1932—1933.

A. G. M. POLIS,	Presidente.
J. H. DE KRUYFF,	Secretaresse.
J. L. M. v. D. VOORT,	Penningmeesteresse.

ALMANAK-REDACTIE 1932.

E. ARRIAS,	Presidente.
G. BOEZAARDT,	Secretaresse.
M. J. E. W.	
VAN HATTUM,	Penningmeesteresse.
J. H. KREDIET.	
D. H. E. EBBINGE	
WUBBEN.	

BESTUUR L. U. S.

T. G. WIERDA,	Presidente.
H. E. PERELAER,	Secretaresse.
H. J. BREGMAN,	Penningmeesteresse.

BESTUUR S. J. O. E. W.

J. W. VAN LESSEN,	Presidente.
L. GERLAGH,	Secr.-Penningmeesteresse.

BESTUUR LUCULLUS.

J. BRAND,	Presidente.
T. STRUMPHLER,	Secretaresse.
A. OVERBEEK,	Penningmeesteresse.

BESTUUR A.H.T.

A. C. VAN VREESWIJK,	Presidente.
J. C. MAK,	Secr.-Penningmeesteresse.

NOVITIAATSCOMMISSIE 1932.

J. C. DE QUANT,	Presidente.
M. C. VAN BRINK,	Secretaresse.
T. G. WIERDA,	Penningmeesteresse.

BIBLIOTHEEKCOMMISSIE.

F. CANTER CREMERS,	Presidente.
C. DE BORST,	Lid.

SINT NICOLAASCOMMISSIE.

F. H. DENEKAMP,	Presidente.
W. M. HYLKEMA,	Secretaresse.
H. J. BREGMAN,	Penningmeesteresse.

HUISHOUDCOMMISSIE.

M. C. VAN BRINK,	Presidente.
L. GERLAGH,	Lid.
H. E. PERELAER,	Lid.

BESTUREN DER ZUSTERVEREENIGINGEN.

BOND VAN VROUWELIJKE STUDENTEN VEREENIGINGEN.

H. J. W. LAGAAY,	Praeses.
J. H. HERINGA,	Ab-actis.
E. H. VERHAGEN,	Quaestrix.

GRONINGEN G. V. S. C. „MAGNA PETE”.

H. J. W. LAGAAY,	Praeses.
G. B. H. J. TRAP,	Ab-actis.
C. G. SIJPKENS SMIT,	Quaestrix.
M. M. M. BROEKEMA,	Assessor I.
Tj. HEEMSTRA,	Assessor II.

Clubgebouw: *Kreupelstraatje 2.*

UTRECHT U. V. S. V.

M. C. SCHOCH,	Praeses.
M. VAN RIJCKEVORSEL,	Ab-actis.
J. M. EBERSON,	Quaestrix.
E. A. E. M. ARBEITER,	Vice-Praeses.
H. L. REYSENBACH,	Vice-Ab-actis.

Clubgebouw: *Drift 19.*

LEIDEN V. V. S. L.

P. F. H. E. VAN HILLE,	Praeses.
J. H. HERINGA,	Ab-actis.
Jkvr. C. DE BRAUW,	Quaestrix.
J. C. G. M. KORTMANN,	Assessor I.
E. S. A. VAN DER HOOP,	Assessor II.

Clubgebouw: *Rapenburg 65.*

AMSTERDAM A. V. S. V.

E. VAN DER VOORT	
	VAN ZIJP, Praeses.
J. A. E. PHAFF,	Ab-actis I.
B. D. J. M. WIJERS,	Quaestrix.
T. L. STIBBE,	Vice-Praeses.
E. H. VERHAGEN,	Ab-actis II.

Clubgebouw: *Heerengracht 545.*

ROTTERDAM R. V. S. V.

K. VAN DALFSEN,	Presidente.
H. D. M. T. BEENS,	Secretaresse.
M. J. ONDERWATER,	Penningmeesteresse.

Clubgebouw: *Heemraadssingel 329b.*

WAGENINGEN W. V. S. V.

E. M. HISSINK,	Presidente.
H. G. KRONENBERG,	Secretaresse.
A. J. TER PELKWIJK,	Penningmeesteresse.

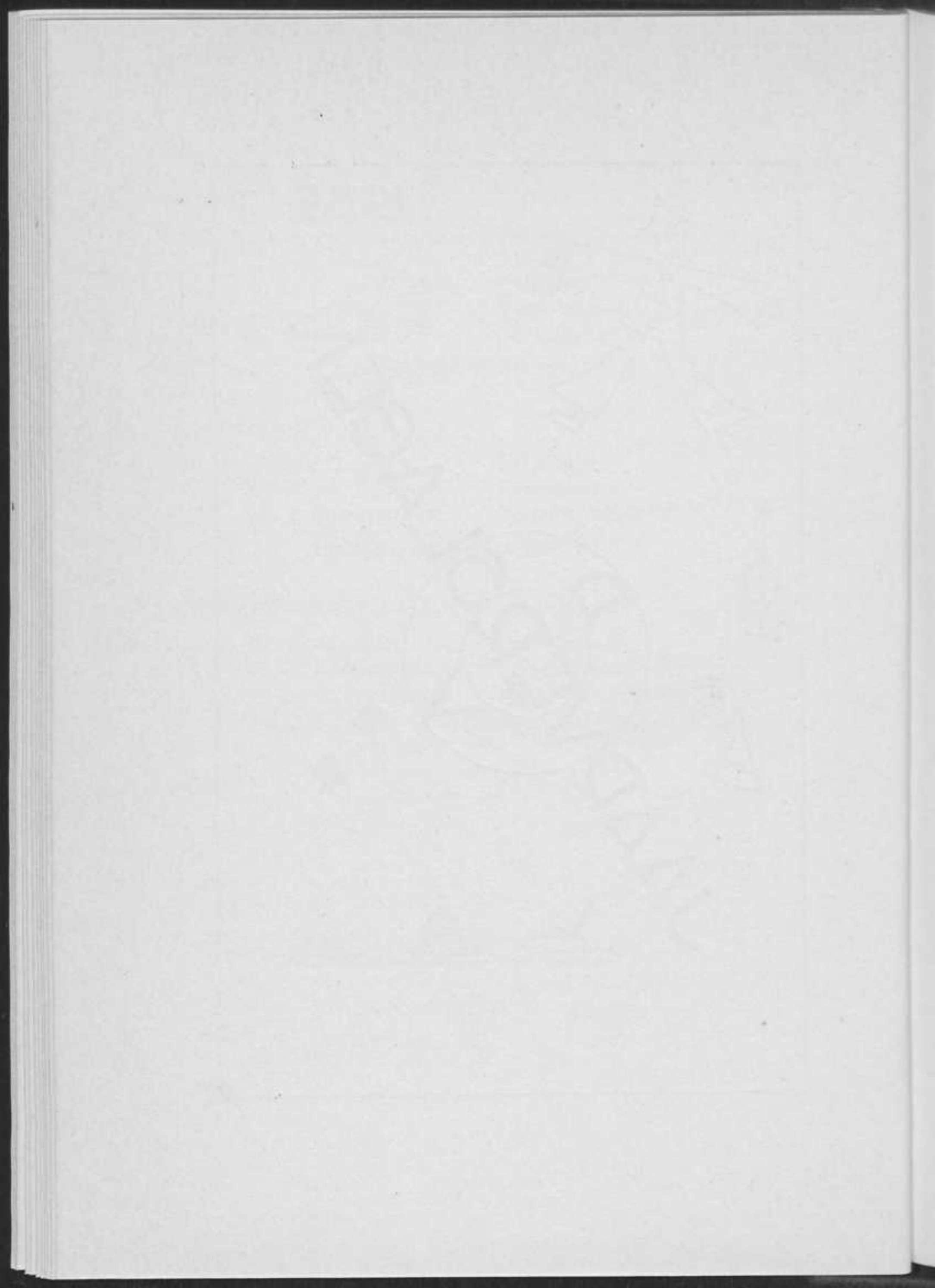
Clubgebouw in het Hoofdgebouw: *Heerenstraat.*

1932



JAAR VERSLAGEN





JAARVERSLAG D.V.S.V. 1931—1932.

Op 24 November 1931 stelde het Bestuur zich als volgt samen :

Mej. F. CANTER CREMERS, Presidente.

Mej. A. G. M. POLIS, Secretaresse.

Mej. CH. M. VAN DIJK, Penningmeesteresse.

Bij de volgende gelegenheden werd de D.V.S.V. door haar officieel vertegenwoordigd.

2 December ontvangt het Bestuur de Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak, ter kennismaking.

3 December. Het Bestuur ontvangt den Senaat van het D.S.C.

14 December. Het Bestuur ontvangt het Bestuur van den D.S.B.

17 December biedt de Almanak-Redactie van den D.S.B. ons haar almanak voor 1932 aan.

18 December biedt de Commissie tot Redactie van den D. S. A. ons haar almanak voor 1932 aan.

8 Januari vertegenwoordigen twee Bestuursleden de D.V. S.V. bij de rede van Prof. ir. H. TER MEULEN, ter gelegenheid van den Diës der T. H.

22 Januari ontvangen Prof. en Mevrouw TER MEULEN het Bestuur ter kennismaking.

25 Januari maakt het Bestuur zijn opwachting bij Prof. en Mevrouw GRUTTERINK.

3 Februari brengt het Bestuur een bezoek bij Jhr. H. STRICK VAN LINSCHOTEN.

6 Februari bezoeken twee leden van het Bestuur de Diës-receptie van „Sanctus Virgilius”.

12 Februari maakt het Bestuur gaarne gebruik van de uitnoodiging van den Senaat van het D.S.C. tot een Thédansant in Den Haag.

18 Februari is het Bestuur de gast van den Rector-Magnificus en MEVROUW TER MEULEN-BLOMHERT, bij een diner ten hunnen huize.

25 Februari is het Bestuur aanwezig bij de inaugureele rede van Prof. N. LANSDORP, en bezoekt na afloop de receptie.

26 Februari zijn twee Bestuursleden aanwezig bij de Filmvoorstelling, georganiseerd door de D.S.A.F.V., ter eere van haar Lustrum.

2 Maart is het Bestuur aanwezig bij de uitvoering van het D.S.T.G.

7, 8 en 9 Maart is het Bestuur de gast van de A.V.S.V., ter gelegenheid van de Interacademiale Sportwedstrijden.

11 Maart zijn twee Bestuursleden aanwezig bij de uitvoering van het D.S.M.G. „Apollo”.

17 Maart bezoekt het Bestuur de Diës-receptie van het D.S.C.

15 April is het Bestuur aanwezig bij de uitvoering van de D.S.C.V.

28 April is het Bestuur aanwezig bij het afscheidscollege van Prof. Ir. J. C. DIJXHOORN en bezoekt na afloop de receptie.

9 Mei ontvangt het Bestuur het nieuwe Bestuur van den D.S.B., ter kennismaking.

15 Juni is het Bestuur aanwezig bij het afscheidscollege van Prof. Ir. W. H. L. JANSSEN VAN RAAIJ en bezoekt na afloop de receptie.

6 September maakt het Bestuur gaarne gebruik van de door den Rector geboden gelegenheid zich officieel te laten inschrijven.

19 September is het Bestuur aanwezig bij de Rectoraats-overdracht en bezocht na afloop de receptie.

21 September zijn twee Bestuursleden aanwezig bij de opening van het nieuwe Bouwkunde-gebouw.

28 September is het Bestuur aanwezig bij de inaugureele rede van Prof. Ir. J. MUYSKEN en bezoekt na afloop de receptie.

5 October is het Bestuur aanwezig bij de inaugureele rede van Prof. Dr. A. C. JOSEPHUS JITTA en bezoekt na afloop de receptie. Dien avond bezochten twee Bestuursleden den Eerste-jaarsavond van het Dietsch Studenten Verbond.

15 October is het Bestuur aanwezig bij de lezing van Prof. Dr. H. A. BROUWER en Prof. Dr. F. A. VENING MEINESZ, ter gelegenheid van het Lustrum van de Mijnbouwkundige Vereeniging en bezoekt na afloop de receptie.

17 October bezoeken twee Bestuursleden de receptie ter gelegenheid van het 25-jarig ambtsjubileum van Prof. Dr. J. BÖESEKEN.

24 October zijn twee Bestuursleden aanwezig bij de herdenking van den geboortedag van ANTONIE VAN LEEUWENHOEK.

9, 10 en 11 November is het Bestuur de gast van de A.V. S.V., ter gelegenheid van haar 6de Lustrum.

10 November werd een gecombineerde Besturenvergadering gehouden.

De Presidente vertegenwoordigde de D.V.S.V. op eenige vergaderingen van de stichting „Het Delftsche Studenten Sportveld”.

Na deze opsomming van de vertegenwoordiging in de buitenwereld, moge ik U wat meer van het innerlijke Clubleven vertellen. En dan in de eerste plaats iets van de Subvereenigingen.



Op 16 Maart gaf L.U.S. een zeer geslaagde tooneeluitvoering.

Het Bestuur, bestaande uit Mejuffrouw VREEDENBURG, Mejuffrouw DE QUANT en Mejuffrouw BOEZAARDT, kweet zich voortreffelijk van zijn taak. Slechts te betreuren valt het, dat deze Vereeniging, die toch zooveel tot het verlevendigen van het Clubleven kan bijdragen, slechts één maal per jaar en wel in den tijd van de uitvoering, op den voorgrond treedt.

Sjoew gaf op 22 Maart haar uitvoering, waarop veelbelovende jonge krachten, haar prestaties ten beste gaven.

Lucullus zorgde dit jaar voortreffelijk voor de soupers op de diverse Clubhuizen.

A.H.T. organiseerde eenige zeer druk bezochte en bijzonder geslaagde bridge-concours..

Indien slechts de jongeren en speciaal de eerstejaars wat meer het belang van de Sub-vereenigingen mochten beseffen! En begrepen dat het de Sub-vereenigingen zijn, die zooveel mogelijk het Clubleven geest in moeten blazen.

De Almanak-redactie, bestaande uit Mej. HOMANS, Mej. HARTMANS, Mej. DENEKAMP, Mej. STRUYCK en Mej. EVERTS, zorgde voor een zeer geslaagden almanak.

De Novitiaatstijd, onder de bezielende



leiding van Mej. DE QUANT, Mej. VAN BRINK en Mej. WIERDA verliep bijzonder enthousiast.

De Bibliotheek-Commissie, bestaande uit Mej. KINGMA en Mej. VAN DER VLOOT, zorgde voor nieuwe aanwinsten van den boekenschat.

De, dit jaar voor het eerst ingestelde Huishoud-Commissie, bestaande uit Mej. VAN VREESWIJK, Mej. DE KRUYFF, Mej. HARBERTS en Mej. DE MINJER, voldeed uitstekend. Echter is gebleken dat drie personen in deze Commissie voldoende waren.

Op 28 November had het traditioneele Sint Nicolaasfeest op de Societeit „Phoenix” plaats. De Sint Nicolaas-commissie, bestaande uit Mej. VAN LESSEN, Mej. VAN BRINK en Mej. SNEPVANGERS, kweet zich voortreffelijk van haar drukke, maar dankbare taak.

Op 13 Mei ontving het Bestuur, met eenige leden, echtgenooten van verschillende professoren op de Club. Hoe jammer, dat slechts weinige dames aan onze uitnoodiging gehoor gaven; een dergelijk contact wordt door ons ten zeerste op prijs gesteld.

De verhouding tot de zuster-vereenigingen, die vooral tot uiting kwam tijdens de Interacademiale Sportwedstrijden en het Lustrum te Amsterdam, bleek uitstekend te zijn.

De finantieele toestand van de Club is zeer zorgwekkend. Het kleine aantal nieuwe leden, de velen, die dit jaar als donatrice, buitengewoon- of gewoon lid bedankten, en de extra-kosten in verband met de verhuizing, zijn hier de schuld van.

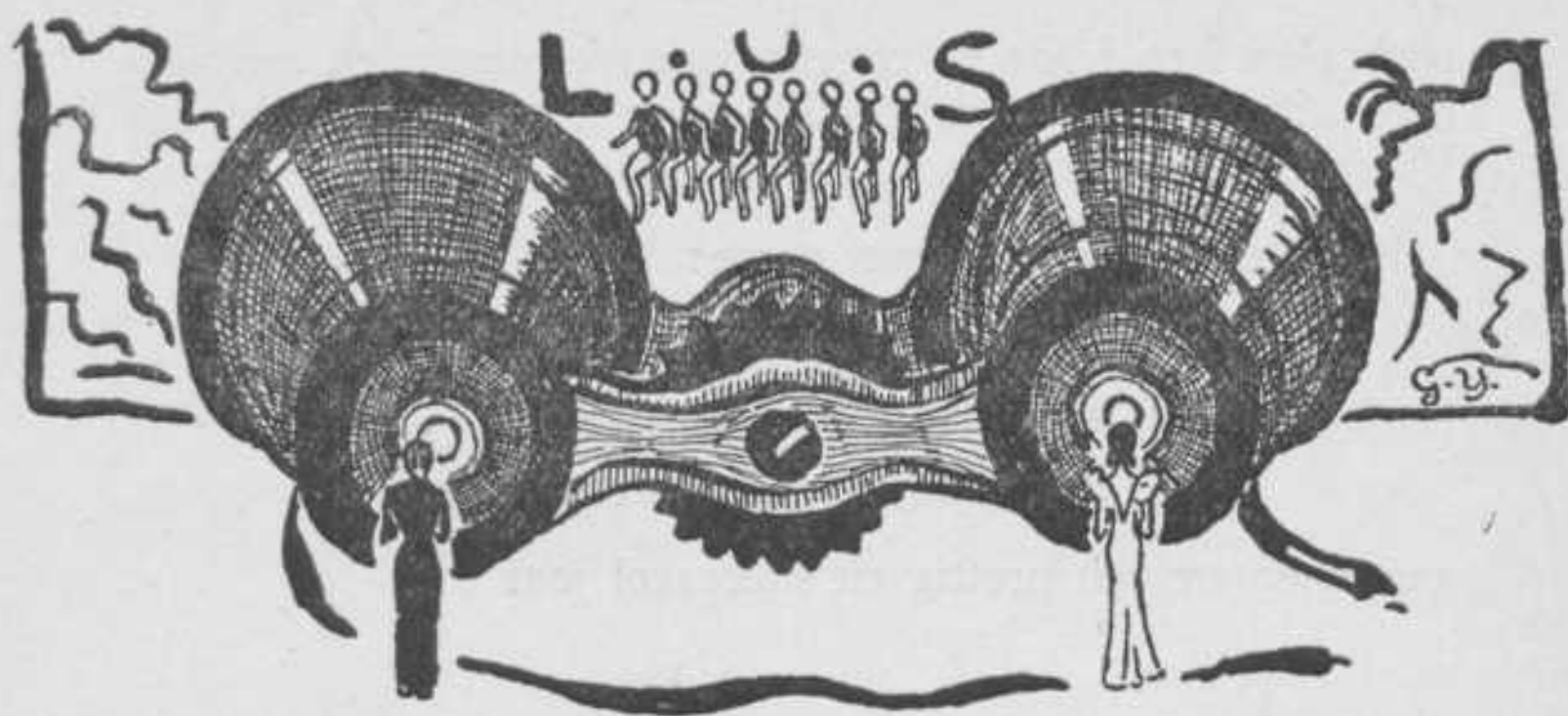
Het nieuwe Bestuur zal groote aandacht hieraan moeten wijden.

Op 18 November werd het nieuwe Bestuur, bestaande uit:

Mej. A. G. M. POLIS, Presidente,
Mej. J. H. DE KRUYFF, Secretaresse,
Mej. J. L. M. VAN DER VOORT, Penningmeesteresse,
geïnstalleerd.

F. CANTER CREMERS, Presidente.
A. G. M. POLIS, Secretaresse.





JAARVERSLAG L. U. S. 1931—1932.

De eerste prestatie van L.U.S. in dit jaar was de opvoering van „Een Paladijn”, van Mevr. SIMONS-MEES. Onze meest geliefde „jeune premier” was helaas door omstandigheden verhinderd op te treden, maar een nieuwe ster ontpopte zich, zoodat het publiek in vervoering raakte. Vooral de scènes in de hôtélkamer in de tweede acte maakten veel opgang.

Op den inauguratie-avond kregen we, zooals gewoonlijk, de jaarprestaties. Er werd begonnen met het vijfde jaar met hun „Hutspot”; daar dit waarschijnlijk de laatste keer was, dat deze groote helden en heldinnen aan den L.U.S.-hemel zouden schitteren. Tot onze groote spijt schitterde echter ons talentvolle vierde jaar door afwezigheid, maar gelukkig

ontbraken het derde en tweede jaar niet en gaven een aardige uitvoering, respectievelijk van: „Het Ministerie van Vrouwelijke Zaken” en „Miniatuurtje”.

Het nieuwe Bestuur, met name:

T. G. WIERDA, Presidente,

H. T. PERELAER, Secretaresse,

H. J. BREGMAN, Penningmeesteresse,

wenschen we een prettig en succesvol jaar toe.

E. VREEDENBURG, Pres.

D. DE QUANT, Secr.



JAARVERSLAG S. J. O. E. W. 1931—1932.

Zooals iedereen in de laatste jaren klaagt, zoo klaagt ook Sjoew, want het is er werkelijk treurig mee gesteld. Het is verschrikkelijk jammer, dat er over het algemeen zoo weinig interesse voor Sjoew bestaat, maar we zullen hopen, dat het in de toekomst beter wordt.

Het aantal leden is iets gedaald, doordat verschillende oudere-jaars bedankt hebben en het eerste-jaar zoo klein is. Nieuwe sterren zijn onder hen, jammer genoeg, tot nu toe nog niet ontdekt.

Geen enkel groot succes heeft Sjoew dit jaar te boeken. De avond, die voor de leden georganiseerd was, is goed geslaagd, hoewel enkele werkende leden op het laatste oogenblik verhinderd waren hun medewerking te verleenen.

Eén gunstig feit valt nog te constateeren, en dat is, dat de muziek, die dit jaar aangeschaft werd, op de Club gebleven

is, en niet op mysterieuze wijze door de leden verdonkere-
maand is.

Laten we hopen, dat het enthousiasme der leden toeneemt
en dat Sjoew een beteren tijd tegemoet gaat.

Het nieuwe Bestuur heeft zich aldus samengesteld :

Mej. J. W. VAN LESSEN, Presidente.

Mej. L. GERLAGH, Secr.-Penningm.

G. BOEZAARDT, Pres.

A. v. D. MEULEN, Secr.



JAARVERSLAG LUCULLUS

In het afgelopen jaar heeft ook Lucullus zijn goede tijden weer gekend; het enthousiasme van de leden op één der soupers was zelfs zoo groot, dat nauwelijks alle magen via grage monden gevuld konden worden. Het feit, dat we voor het eerst aan eigen tafels zaten (de schragen zijn nu aan het Bestuur afbetaald), deed ons echter over dit bezwaar heenstappen.

Tot onzen spijt moesten we midden in het jaar de medewerking missen van Mej. C. MÜLLER, wegens vertrek, maar vonden toen Mej. B. VELLENGA bereid haar werk als penningmeesteresse over te nemen. Veel dank zijn wij schuldig aan één onzer leden wegens haar zeer gewaardeerde medewerking bij afwezigheid van de presidente.

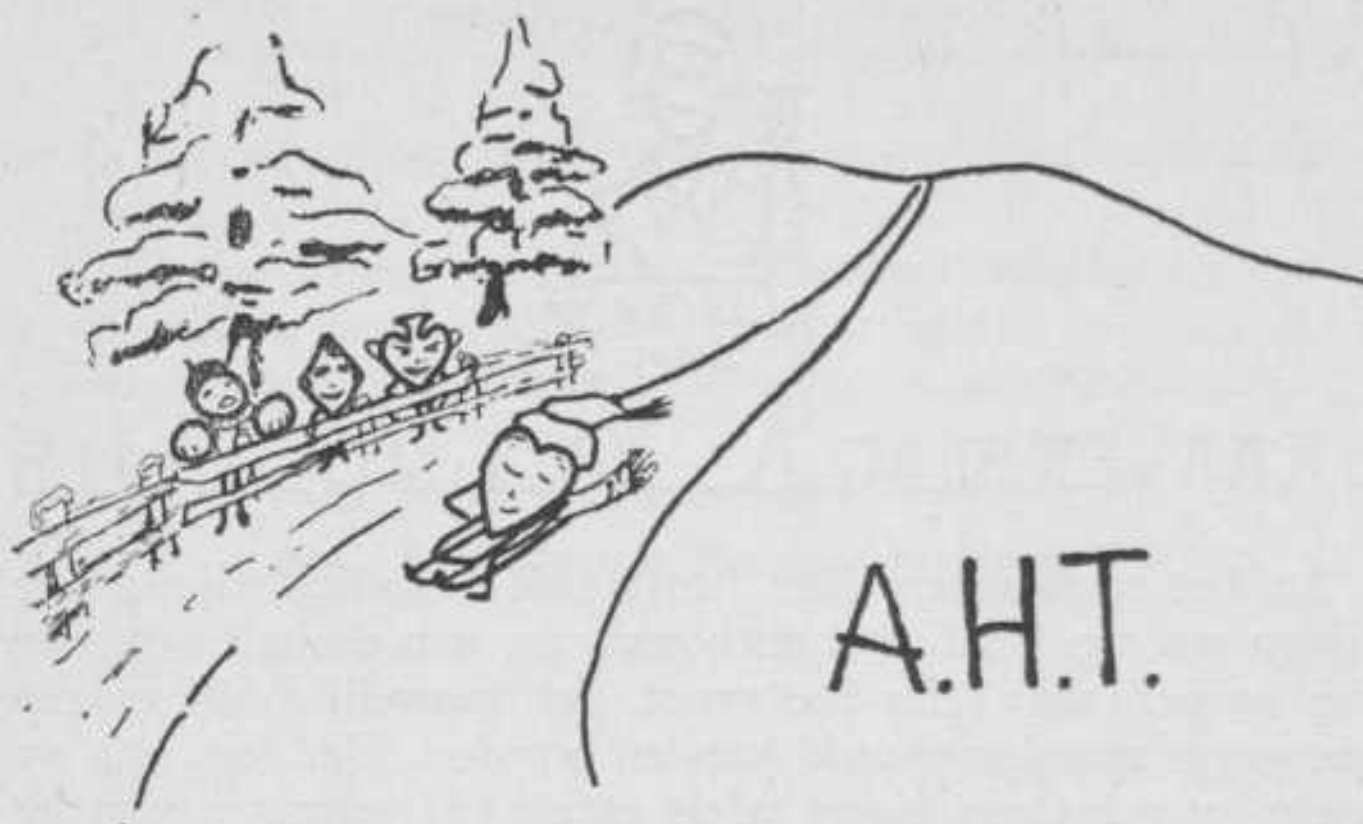
De ijver van de spaarders van Kwatta-soldaatjes en andere waardevolle papieren werd beloond met twee kistjes bonbons, die op de vergaderingen als sneeuw voor de zon verdwenen, en een zeer soliede kleeorborstel. Laten wij zoo voortgaan!

Het nieuwe Bestuur zal bestaan uit:

Mej. J. BRAND, Presidente,
Mej. T. STRUMPHLER,
Mej. A. OVERBEEK.

Met den wensch, dat Lucullus onder het nieuwe Bestuur een voorspoedig jaar mag beleven, sluit ik.

B. HARTMANS, Pres.
M. HYLKEMA, Secr.



JAARVERSLAG BRIDGECLUB A.H.T.

Nog altijd is het enthousiasme van de D.V.S.V.-leden voor het bridgespel groot. Verscheidene eerstejaars en ook enkele tweedejaars gaven zich op als lid van A.H.T.

In December 1931 werd in Utrecht een interacademiaal bridgeconcours gehouden, waaraan ook Delft deelnam. Na een stemming door de leden werden Mej. DE KROES, Mej. DOELMAN, Mej. DE QUANT en Mej. MILBORN als verdedigers van de eer van A.H.T. uitgezonden. Zij werden tweede in dezen wedstrijd, waar Leiden voor de derde maal den wisselbeker won.

In begin 1932 werd een wedstrijd uitgeschreven, doch het aantal deelnemers was zoo groot dat de wedstrijd niet doorging. In October 1932 had de jaarlijksche wedstrijd om den wisselbeker plaats. De deelname aan dezen wedstrijd was zeer groot en er heerschte een geanimeerde stemming.

Het systeem „pas op de bel” maakte veel opgang. De

wisselbeker werd gewonnen door Mej. DE QUANT en Mej. MILBORN.

We hopen dat onder de leiding van het bestuur 1932-'33. bestaande uit:

Mej. A. C. VAN VREESWIJK, Presidente,

Mej. J. MAK, Secretaresse-Penningmeesteresse,
de Club een voorspoedig jaar hebben zal.

S. M. MILBORN, Pres.

N. HAGETHORN, Secr.

TOESPRAAK TOT DE NIEUWE LEDEN,
GEHOUDEN DOOR DE PRESIDENTE
MEJ. F. CANTER CREMERS.

Candidaat-leden.

Het is mij een genoegen nog enkele woorden tot U te kunnen richten, alvorens U als werkelijk lid de Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging binnen te leiden. Een genoegen omdat er in Uw Novitiaatstijd een prettige geest heeft geheerscht. Voor een groot deel is dit natuurlijk te wijten aan de uitstekende leiding van de Novitiaatscommissie, maar 't was toch ook door Uw optreden.

Door Uw klein aantal werd er van ieder persoonlijk meer gevergd; ge hebt er U dapper doorheen geslagen, en dit alleen houdt al een goede belofte in. Juist door 't kleine aantal is er waarschijnlijk een sterke band tusschen U ontstaan, die ik ook van harte hoop, dat hecht zal blijven, maar laat 't geen reden zijn je samen op te sluiten, eerder een aansporing om weer anderen te zoeken. 't Kan nooit schaden andere meeningen en opvattingen te hooren, de Uwe daaraan te toetsen, ze er desnoods naar te wijzigen. Zij zullen misschien iets van hun jeugdig vuur en scherpe zekerheid verliezen, maar de waarde zal er zeker niet op achteruitgaan.

Dit is de tijd in Uw leven dat Uw kijk op toestanden, menschen enz. de meeste veranderingen zal ondergaan, door Uw leeftijd, maar vooral door de geheel nieuwe omgeving, waarin ge komt. Hiervan is de D.V.S.V. slechts een klein onderdeel, maar voor U een belangrijk, omdat ge daar lotgenooten vindt, die dit alles ieder op hun eigen manier trachten te verwerken, en dus met U mee voelen.

Uw werk zal zeker de grootste plaats in Uw denken en doen innemen, waarschijnlijk groter dan anders 't geval

zou zijn geweest, nu de economische toestanden ons allen min of meer dwingen zoo snel mogelijk een onafhankelijke plaats te veroveren. We moeten trachten hier zoo min mogelijk werkelijk nadeel van te ondervinden. Eén van de grootste gevaren is een te droge plichtmatige behandeling van Uw studie, zonder 't heilige vuur waar ge hopelijk mee begint.

Houdt zooveel mogelijk belangstelling voor hetgeen er buiten Uw werkwereldje gebeurt, dit is geen overbodige luxe, maar iets noodzakelijks, dat 't eindresultaat van Uw studietijd altijd zal verhoogen.

Vergeet niet, dat ge jong zijt en dat de Club er op rekent dat ge haar mee zult laten genieten van alles wat Uw jeugdige uitbundigheid U ingeeft.

Hiermee heb ik U niet een soort recept voor 't studentenleven willen geven, dat bestaat niet en zal ook nooit gevonden worden, want in de grond is 't leven overal 't zelfde, is 't aan onszelf om onder de omstandigheden waarin wij verkeerden een zoo goed mogelijk geheel op te bouwen.

Candidaat-leden.

Thans verzoek ik U op te staan.

Met dezen hamerslag inaugureer ik U tot lid der Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging en ik hoop van harte, dat de tijd die nu voor U begint, Uw verwachtingen ten volle zal beantwoorden.



NOVITIAATSVERSLAG 1932.

6 September. Inschrijving: 7 novieten. Nov.-commissie wachtte één dag en wachtte toen nog een dag, maar helaas! bij dit crisis-aantal bleef het.

Kennismakingthee verliep als gewoonlijk. De arme schapen zaten tentoongesteld, maar 't leek wel een stommen-instituut. 's Avonds bij 't aanhooren van de plannen bleken ze hun spraakvermogen gelukkig weer terug gekregen te hebben.

Vrijdagmorgen kreeg de Nov.-commissie les in theoretisch dweilen. 's Middags werd de nattigheid voortgezet, maar hoewel 't dus prachtig vischweer was, bleek 't erg moeilijk wat uit het water op te halen.

12 September dwaalden de traditioneele lichtjes 's avonds door de stad, in de hoop allemaal eenzelfde doel te bereiken, wat alleen aan de vossen gelukte.

Den volgende dag sloofden allen zich uit en het resultaat was een buffet om van te watertanden. De leden lieten zich niet onbetuigd.

14 September: Je van het!!!!
Treasure Hunt.

Heel Delft op stelten. Bewogen gemoederen onder de Clubleden. Aan de thee eindeloos gelach. Gelukkig kwamen ook de laatste twee terug.

Door het kleine aantal novieten bleek er te veel tijd noodig te zijn om te repeteeren voor den Novieten-avond, zoodat de tocht, die ook op 't programma stond, er bij inschoot. Bovendien maakten ze zich nuttig met kousen stoppen en gordijnen naaien.

Het officieele diner met Bestuur en Nov.-commissie verliep vlot, maar veel fantasie en spreektalent bleken de novieten niet te bezitten.

Novieten-avond: Kort maar krachtig!

Den laatsten dag brachten we door in Rotterdam, bij gebrek aan changeant linten, zonder welke we ons in Den Haag niet durfden vertoonen bij de opening van de Staten-Generaal.

Poffertjes, vlooien, wollen honden en veel gedraai brachten ons in een opgewonden stemming samen in de bioscoop, waar Budapest en de President ons bewaakten, zoodat we den volgenden avond heelhuids op de Inauguratie konden verschijnen.

Na een gloedvolle speech van de Presidente werden de novieten eerste-jaars.

Een maand later werd de na-noviet geïnaugureerd, na nog het een en ander voor de Club gepresteerd te hebben.

D. DE QVANT. Pres.
T. VAN BRINK, Secr.
T. WIERDA, Penn.

JAARLIED 1932.

Wijze: „Vocibus magnis”.

Wij zijn met z'n achten
In Delft aangekomen,
En werden lid van de D.V. S. V.
Die houdt ons tezamen in de studiejaren,
Vereenigt ons dagelijks op het O. D.

Wij loopen college
En werken op het lab,
En voelen ons een echt student.
Maar dat ben je toch nooit heelemaal,
Als je geen D.V. S.V.-lid bent.

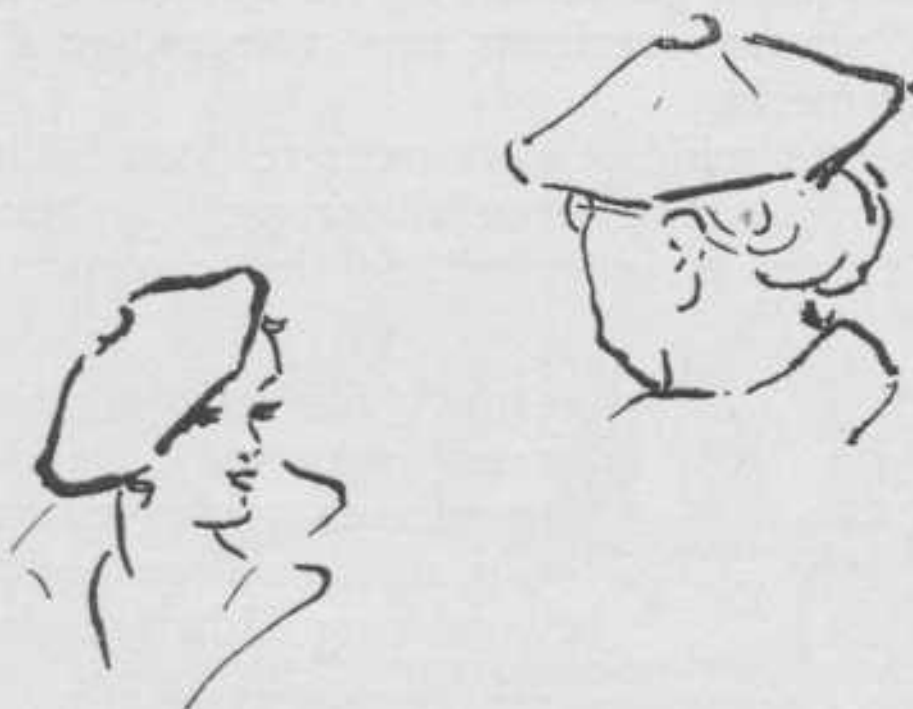
De Club hoog, zij leve!
Zoo zingen wij achten
Uit volle borst, en een ieder voor twee.
Zij groeie, zij bloeie, zij stijge steeds hoger,
Ons aller Club, de D.V. S.V.!

ZESDE LUSTRUM DER A.V.S.V.

Het Bestuur, een uitnoodiging van de A.V.S.V. tot meevieren van derzelver lustrum ontvangen en deze gaarne aanvaard hebbende, steeg 9 November blijmoedig in den trein, ten einde zich naar de Amstelstad te begeven.

Vele reunisten, ditzelfde plan koesterende, waren wij spoedig van de naderende feestelijke stemming doordrongen.

Gebarette A.V.S.V.-sters, zich op 't perron en in de wachtkamer bevindende, behoefden wij niet lang te zoeken



en konden, reeds eerder met de Sport in A'dam geweest zijnde, vele oude kennissen begroeten.

Buiten een eere-wacht aanwezig zijnde, deze bewonderd en in optocht Clubgebouwwaarts, alwaar eenige koffie verschalkt, dewelke uitstekend smaakte.

Dien middag in Aula, alwaar de President van de I.S.S.A. het Lustrum opende en de Presidente van de A.V.S.V. een speech hield, dewelke o.i. veel waarheid bevattende, edoch veel critiek van de zijde der reunisten oogstende.

Na afloop der rede lang door A'dam's straten gereden en ten slotte receptie, ten einde A.V.S.V.-bestuur onze gelukwensen aan te bieden, dewelke gracieus aanvaard.

Bij het dien avond gehouden diner in Carlton zéér vele vrouwen aanwezig zijnde, een onnoemelijk lawaai, voortdurend gejubel en ontelbare speeches van indrukwekkende persoonlijkheden.

Deze avond zeer geslaagd zijnde, den volgenden morgen eenige moeite onze gedachten bij de B.V.S.V.-vergadering te bepalen, alwaar overigens zeer verstandige dingen gezegd en opgemerkt.

Den verderen middag niets meer te doen hebbende, genoten van Amsterdam, hetwelk zeer gezellige gelegenheden blijkt te bezitten en ongetwijfeld de schoonste stad van Nederland.

Om 8 uur ter stadsschouwburg, alwaar opgevoerd „De Amazone”, hetgeen zeer geestig en sarcastisch, voorts uitstekend gespeeld, dus onze bewondering afdwingende.

Na afloop in eenige taxi's naar Carlton, alwaar genoten van dans en souper.

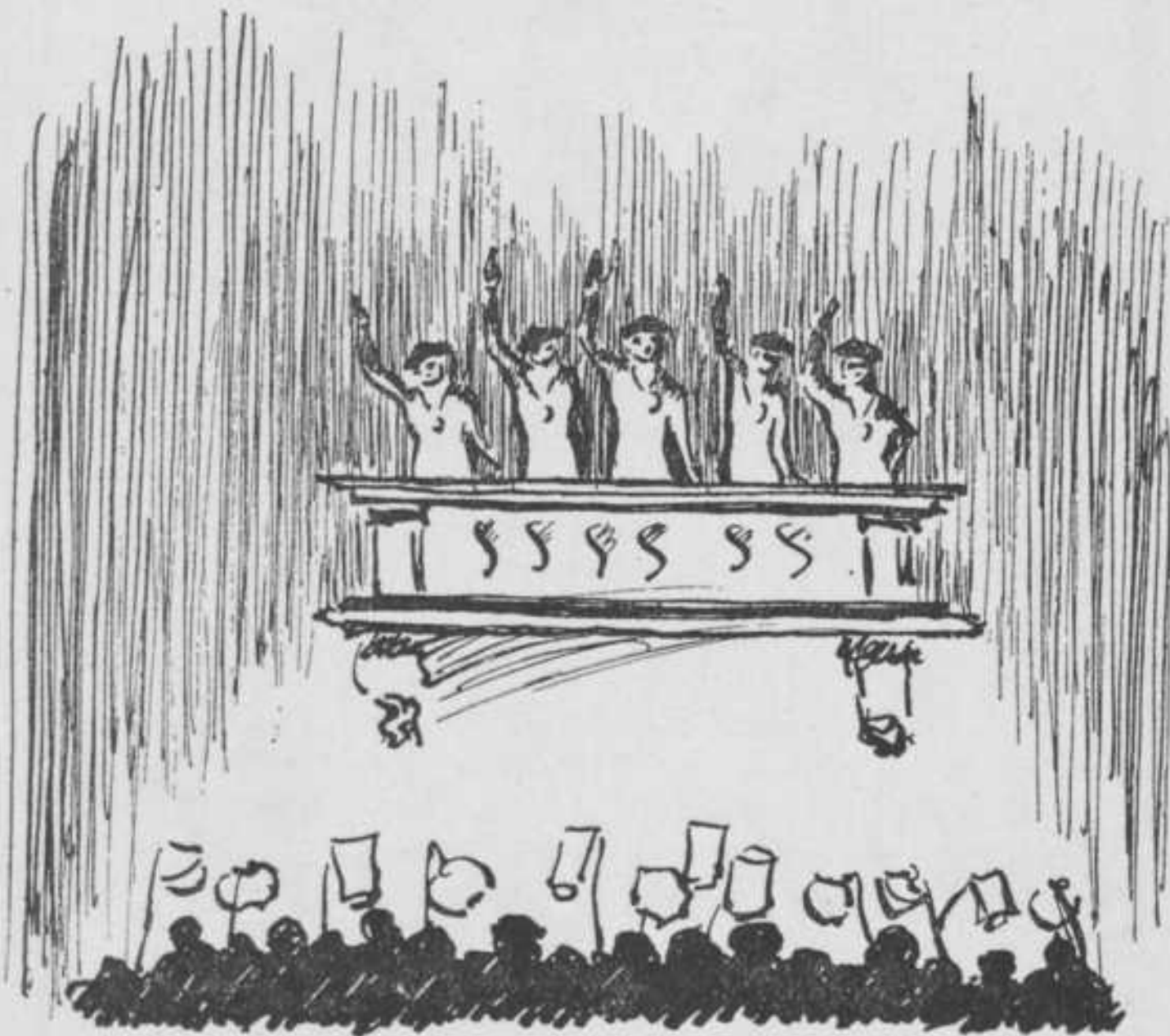
Dit geheel buitengewoon amuseerend zijnde, zeer laat te bedde.

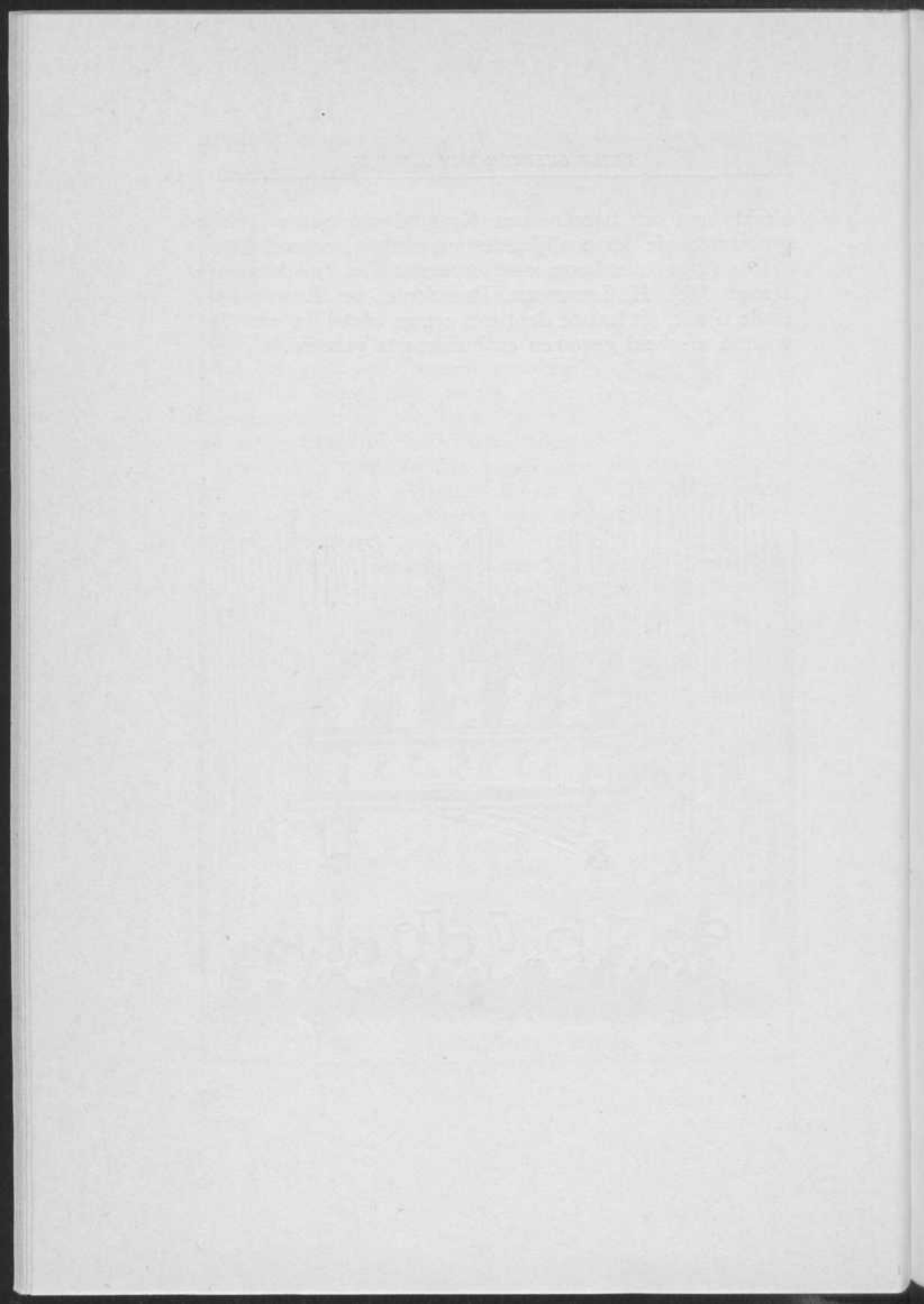
Mevrouw de Presidente den volgenden dag volkomen ineengestort zijnde,



slechts met ons tweeën naar Kras, alwaar gewirwar van gecostumeerde persoonlijkheden en eenige jaarprestaties.

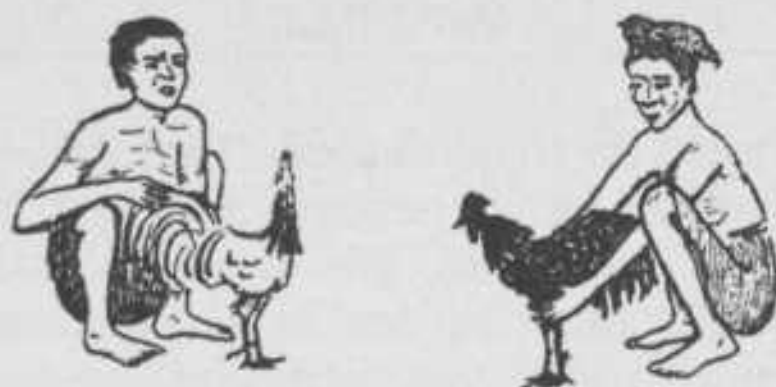
Om 12 uur met lampionnetjes weder Clubgebouwwaarts, alwaar Mej. H. LEDEBOER, Presidente, het Lustrum ten einde zijnde, dit laatste sloot met eenige hartelijke woorden, waarna afscheid genomen en huiswaarts gekeerd.











MATA HARI.

Er was niets meer aan te doen. Hij had om z'n vrouw gewed. Ook kon hij van te voren wel nagaan, dat hij 't verliezen zou. Zijn haan was wel mooi van bouw en van gevederte, maar hij zou 't dadelijk moeten afleggen tegen dien van Amin, een man die gevreesd werd op heel Bali. Maar als hij 't nu tòch eens won, je kon nooit weten, al zag die haan van Amin er nu zoo sterk uit, door een onverhoedschen slag kon hij ineens geheel machteloos zijn.

Amin van zijn kant was dol geworden van hartstocht. Hij had alle kans 't te winnen, en dan zou hij tot belooning hebben de vrouw van z'n tegenstander, de mooiste vrouw van Bali. Hoe kon je, als man van zoo'n beeldschoon vrouwtje, je ooit zóó door je hartstocht laten meeslepen, dat je het mooiste en eenigste wat je had en waar zeer velen jaloersch op waren, verwedde. Mata-Hari, was dat niet de eere-bijnaam, die ze hier had? Een prachtig figuurtje, lenig, slank, heel mooi besneden gezichtje door het git-zwarte glanzende haar omlijst; als ze lachte met twee rijen blinkend witte tanden, was ze de stralende zon zelve!

.....
De hanen, elkaar zeer vechtlustig aanziend, werden op het gegeven sein losgelaten. In een ondeelbaar oogenblik hadden ze elkaar ontmoet. Ze sprongen op, weken iets achteruit, vlogen weer des te heftiger op elkander in, hun veeren steil overeind. 't Werd een woest gevecht, de razernij der dieren nam steeds toe, de hartstocht der eigenaren culmineerde.

Plotseling werd de strijd van één kant minder heftig. De omstanders joelden en krijschten, nu werd het spannend. Zou het Amins haan zijn, die overwon?? Noch Amin, noch z'n tegenstander durfden hun oogen van de dieren afhouden. Beide trilden van spanning, hitsten met rauwe stemmen hun hanen op. Het gevecht werd weer woester, beide strijders schenen opnieuw met volle kracht op elkaar in te vliegen. Binnen enkele seconden was de strijd beslecht. Amins haan, hoewel hevig bloedend, triumfeerde over z'n mooien vijand, die roerloos neerlag.

Geschreeuw en geroep rondom. Amin met hoog geheven armen juichend. De overwonnene, nog steeds gehurkt, in diepe ellende, een en al wanhoop, nú pas de gevolgen van z'n eigen dwaze, teugellooze hartstocht beseffend. Alles wat hij had, was verspeeld. Hij was dus z'n vrouw nooit waard geweest. — Vreeselijk om haar te moeten overgeven aan Amin! Wat zou ze hartverscheurend jammeren, net als hij het z'n moeder vroeger eens had zien doen. Was hij maar nooit met Amin in contact gekomen. Die wist altijd hoe hij iets, dat hij begeerde, van iemand moest los krijgen. Hij vervloekte zichzelf en Amin.

.....

Heel troosteloos, met zware schreden, liep hij achter Amin aan naar zijn woning. Het zou de laatste keer zijn.

Binnengetreden, bleven ze als betooverd bij den ingang staan.

Mata Hari, zóó opgaand in haar werk, dat ze hen niet opmerkte, stond voor 't vuur den maaltijd te bereiden. Geen schooner gezicht was denkbaar. Ze leek de priesteres van Wishnoe zelve, zoo vol devotie, prachtig van gestalte, stralend in den gloed van het vuur, met een mystieke uitdrukking op het gelaat, terwijl een blauwachtig waas haar omhulde.

Geen van beiden durfden ze een einde aan dit schouw-

spel maken. Maar Mata Hari zelf maakte er een einde aan. Ze zag plotseling haar man en Amin roerloos staan, hun bewonderende blikken op haar gevestigd. Ze liep verlegen naar haar man toe. Hij nam haar in zijn armen. Eindelijk verbrak Amin de stilte door haar te vertellen wien zij voortaan zou toebehooren.

Mata Hari begon te snikken en diep ongelukkig bracht ze eruit dat ze dan nog liever stierf. —

.....
Den volgenden morgen wist iedereen in 't dorp hoe treurig Mata Hari en haar man aan hun einde gekomen waren. Maar tegelijkertijd wisten ze dat niemand en niets hen voortaan meer zou kunnen scheiden.

Zoo was de wil van Mata Hari.

DELFTSCH.



Er zijn tijden, dat Delft dagelijks schijnt kleiner te worden, kleiner en benauwder. Steeds erger en erger. Je kunt je niet meer bewegen in je kamer!

En dan er uit!

Goddank! De trein — de overweg — Calvé — de wei...

En voor het eerst raak je dat gevoel een beetje kwijt. Dat gevoel, altijd met je blik op steen en tegenstand te stuiten, waar je ook bent.

Den Haag.

Waarheen?

Je geeft de helft van je retourtje af, voelt de overgebleven helft als richtsnoer en zekerheid. Vandaag zal je waarschijnlijk weer in den trein zitten. Maar om hoe laat?

Waarheen? Neem ik lijn 11, dan daarheen — geen zin.

Zal ik op lijn 10 wachten, dan een vervelende visite. — Wie is er thuis op een werkdag om half twee 's middags?

Wat sta ik hier? Men kijkt me aan. Ik zie er niet uit. „Prettig”, heb ik gedacht voor ik het weet. Wat ben ik veranderd!

Is het de funeste invloed van Delft?

Kom, ik neem de eerstvolgende tram, die komt. Laat het aan het toeval over.

Ik stap in. Neem een kaartje. Pieker door: Is het funest? Wat is funest? Dat je niet zooveel meer om kleeding geeft? Alleen er zoo nu en dan om geeft? En weer denk ik: „Wat

ben je veranderd." Dat ik hier nu zonder doel naar Den Haag ben gegaan. Hier nu in de tram zit. En om me heen allemaal mensen, die bezig zijn, die actief zijn.

Ik sta er buiten.

Daar ga ik dan ergens een beetje gezelligheid schooieren bij een paar kennissen en als tegenprestatie wat belangstelling toonen.

En ik heb opeens weer zoo het land aan mijzelf.

Ik speel wat met m'n ring. Wat doet die nog op zoo'n hand? Kalm berg ik hem in m'n beurs. M'n nagels: onge-soigneerd. Ik steek m'n handen in m'n zakken. Stap de tram uit.

Met de onverschilligheid duimendik op m'n gezicht en m'n oogen brutaal trap ik met m'n zware schoenen door de plassen. Laat m'n jas fladderen.

Schoenen met platte hakken! Maar Delft noodzaakt.

Ik vind er een soort van somber genoeg in, zoo onverschillig voort te trappen. Ik stoor me aan niets.

Een auto remt piepend voor me. De chauffeur scheldt. Ik loop recht door. Ik besta dus. Die auto was me gewaar!

En plotseling ben ik alles gewaar. De oneffen straatsteenen van geel tot rood, de hekjes aan m'n rechterhand, die niet ophouden in hetzelfde tempo voorbij te gaan, het huis waar ik moet zijn.

En ik kan het niet over me verkrijgen, daar straks dat hekje binnen te gaan, dat misschien zal piepen, en aan te bellen....

Ik kan me dat niet indenken. En het nadert en nadert, ik ben er, en ik ben doorgelopen....

Het is voorbij. Waarom ben ik niet binnengegaan? Nee, ik blijf liever lopen.

Ik besta dus.

Maar wat doe ik? Delft.

Ja, maar toegegeven, dat doe ik al maanden niet meer. Dat werken is verlopen. Hoe komt het dan, dat ik nooit tijd heb? Ik heb nergens tijd voor en ben toch altijd zoo dankbaar, als er weer een middag, een avond, gedood is? Hoe komt het, dat ik tegenwoordig zoo'n moeite heb op tijd aan de koffie te zijn, als de anderen me niet wekken? En m'n dagen zijn vol, te vol.

En ik ben zoo verduveld alleen.

Nu begrijp ik, waarom ik liever niet in gezelschap ben, dan voel ik het des te sterker alleen en er buiten te staan.

En toch, thuis zou ik liever niet meer willen wonen. Ik ben in één jaar wél veranderd. Ik geloof, dat ik niet meer zou passen in het leven thuis.

En toch, als dat huis maar niet zoo onbereikbaar was. Als je er heen kòn. Ja, dat is het: de gelegenheid er heen te gaan, is me benomen.

Ik richt me op. Maar verdikkeme, ik kàn toch wat! En ik bèn toch wat!

Maar dan bedenk ik me. Die fout en die, en dit en dat gezegde! En het overgolft me weer.

Mankeert het mij, m'ij aan zelfvertrouwen? Wáárop ver-trouw ik dan? Op uiterlijkheden?

En het machteloze gevoel dat je met alles wat je zegt of doet, jezelf een pose geeft, terwijl je innerlijk ervan overtuigd bent, dat je de onbenulligheid personifieert, komt weer over me.

O, die overtuiging. Hoe kàn ik die bestrijden? Wat zoek ik toch? Wat wensch ik te vinden? Is Delft, m'n studie, niet bevredigend?

M'n studie. Wat zou ik anders moeten doen, als ik die niet had? Een andere studie? Kostschool? Wat?

Ik kan me niets anders voorstellen dan juist deze studie. Het is een stuk van mijzelf. En toch doe ik er op het oogen-blik niets aan.

De tijden zijn veranderd en wij met hen. Wij, meisjes, we kunnen niet meer thuis zitten. Wij moeten ons brood verdienen. Anders zou ons niets meer voldoen. En nu studeeren we in Delft. Zijn doorgedrongen in het gebied der jongelui, die ons deze concurrentie nooit zullen vergeven.

R. L. D.

WATERVAL.

Sissend en stampend, kokend en woelend
Stort 't water naar beneê,
Takken meesleurend en keien voortspoelend
Spoedt het zich naar de zee.
In duizende druppels, door 't zonlicht beschenen,
Spat het water uiteen,
Flonkerend en flitsend als edelsteenen
Schieten de vonkjes dooreen.
Angstaanjagend door kracht,
Oogverblindend door pracht,
Is hier de natuur.

RAKSHA.

DE BRIEF AAN....

Eindelijk ben ik er toe gekomen opruiming in mijn brieven te houden en al sorteerende en schiftende vond ik veel dierbare schatten terug, die uit mijn herinnering weggevaagd waren.

Grappig: de heele rij onuitwischbare indrukken, van mijn eerste herinnering tot nu toe, is maar een pover beetje, vreemdsoortig dooreengemengd, vergeleken bij de stapels schriftelijke bewijzen, die ik hier heb, voor schijnbaar ingrijpende gebeurtenissen in mijn leven. Wat ik me scherp herinner is: een verzwegen angst voor koeien, verzwegen omdat 't groot staat de koeien van de wei te halen, 's avonds met den grooten broer, daar is de zelfhoon, omdat ik dien zelfden grooten broer niet durfde zeggen, dat 't gevaarlijk en verboden is vuurtje te stoken in den tuin.

Daar is....., ach nog zooveel van dergelijke kleinigheden, te dom om over te praten, maar die al groter en groter werden, zoo groot tot ik 't begin ervan niet meer vinden kon.

Hé, hier is een brief van jou bij, blijkbaar een antwoord op eentje van mij, over m'n toekomstplannen, 'k herinner me niet eens meer wat daar dan wel allemaal in gestaan moet hebben.

Plannen, opgeschreven, in een envelop geplakt en verstuurd, ten uitvoer gebracht en vergeten.

Of, zouden ze niet vergeten zijn, alleen maar zoo volkomen helder doordacht, dat ik ze niet meer weet.

Zoek jij maar eens in een heldere oplossing één bepaald helder stuk, ik kan 't niet; een troebeling, die zie je duidelijker. Zou 't ook daardoor komen dat, zoodra je iets volkomen goed doordacht en helder opgelost hebt, je je de moeilijkheden ervan niet meer goed herinnert. En is dat niet jammer?

Hoe jammer dat is zag ik aan je laatsten brief. Als je wilt zal ik hem je terug sturen met de raadgeving: „Spijker

hem op je kastdeur en lees hem aandachtig iederen keer als je een andere jurk aantrekt." Want die brief van jou geeft een moment weer, dat je jezelf nog niet heelemaal klaar bent.

Een historisch moment dus vastgelegd, want vermoedelijk zal je nu alles overdacht hebben en lachen om mijn antwoord en niet begrijpen dat ik er zoo over doorzaag. Maar zou 't niet mogelijk zijn dat, als je een aanwijzing hebt over je moeilijkheden, je ze weer kunt herkennen en oplossen of ze gescheiden houden van de andere dingen. Dat kan ook wel heelemaal fout zijn, misschien komt alles van zelf voor elkaar. Die oplosmanie kan vreeselijk tijdroovend zijn, maar wat mij er in aantrekt is 't oplossen en door uiterlijke kenmerken vaststellen van de moeilijkheid. Je begrijpt er anderen beter door, ofschoon „begrijpen" is, in deze wereld waar oordeelen ondanks een van de tien geboden een vereischte is, nogal overbodig. Er zijn dingen die „men" begrijpt en die „men" niet begrijpt.

De eerste zijn in orde, de tweede moeten veroordeeld worden. Soms, in kleine kringen, zijn de normen anders, maar dat alleen op gezag van een enkeling, die om persoon of ambt verondersteld wordt dezelfde normen als de aangeslotenen te hebben. Bega je nu de fout je alleen buiten de normen van begrijpen te plaatsen, dan stel je je buiten de maatschappij.

Oordeelen in de maatschappij óf niet oordeelen en er uit. Bij 't laatste ben je inconsequent, omdat niet oordeelen de maatschappij veroordeelen inhoudt en kies je 't eerste, hoed je er dan voor buiten de normen te gaan, want dan zal de maatschappij zelf je wel buiten sluiten, 't zij als genie, 't zij als gek of misdadiger. Zie zoo, daar sta je. Stuur je me deze brief terug als ik veertig word?

Dag!

Veel liefs.

F.

DE „INTERNATIONALE" MATCH.

Een slopje in Amsterdam, was de achtergrond waartegen 't ondervolgende interessante geval zich afspeelde.

Het was weer de tijd, dat iedereen hevig geïnteresseerd was in den komenden strijd Holland-België, om de voetbalglorie.

Deze belangstelling strekte zich in sterke mate uit tot de A'damsche Spespatriae.

Wat we zagen, waren slechts twee emmers, een rolletje linoleum en een griffelkoker. Veel fantasie was er noodig om daaruit zich goalpalen voor te stellen.

Verder bestond 't „bruine monster" hier uit een viezig stijf geknoopt propje linnen.

De twee kampende partijen, elk uit één persoon bestaande, waren met een enthousiasme aan 't spelen, alsof 't hun leven gold.

Eén van de boefjes, een kereltje van een jaar of vijf, stelde België voor. 't Was een klein jochie met bloote voeten en een erg vies gezicht.

De andere, „Holland", was zijn evenbeeld. Alleen 't gezicht was iets schooner.

België nam juist een strafschoep.

De bal raakte een uitstekende straatsteen en sprong, over de voeten van den keeper in de goal.

Een toeschouwer aan den kant schoot in een lach.

„Spelen jullie een partijtje, kleine man?" vroeg hij.

„'n Partijtje saat-ie, Wim", zei de kleine doelwachter minachtend den toeschouwer aanziend.

„'t Is geen partijtje, meheir, het is een internassinale Holland-België."

„Zoo — zoo", lachte de heer.

„Huh...." vervolgde hij, „'n echte internassinale. Ik

ben Holland en saan is België. We sane net begonne en België het net een penaltie geskoord."

„Zoo", zei de meneer. „Holland al iets gedaan?"

„Nei.... maar.... 't wil niet goed.... je mot bij 'n beste internassinale eigenlijk een umpajer hebbe, sie je?"

„Wil ik een tijdje scheidsrechter spelen?" bood meneer gul aan.

„Ja.... dà sal wel gaan", meende Holland, terwijl hij hem critisch opnam.

„Maar ken je er iets fan?"

„Wel iets", antwoordde de „umpajer" lachend, „ik heb vroeger ook gespeeld."

Holland's oogen werden groot.

„Toch waar?" vroeg ie, „beduvel je me niet?" „Eere-woord".

„Doe 't dan maar. Seg Wim, hij is van nou af umpajer.

„Pas nou op, ofsaait."

„Faan", antwoordde België, „Je sal es sien, hoe we je inmake.... as.... as.... augurrekies."

De „meneer" floot en de wedstrijd werd hervat.

De beste speler in zijn goede dagen heeft niet met meer enthousiasme gespeeld, als dit schoffie „zijn eigeste internassinale".

Hij duwde, schopte, dreef, alsof zijn leven er van afhing en toen Holland gelijk had gemaakt was ie buiten zichzelf van plezier.

„Hoe was tie Wim?" Smalend spoog België op de bal en riep, „Nou zal je maan es zien." Hij had inderdaad succes. Na lang heen en weer getrap maakte België weer gelijk. Holland haalde met een schop weer alles in en zei toen triomfantelijk tot de „umpajer",

„Hep jij ooit zoo'n schot gezien? Telt dat niet voor 2, seg?"

Fier repliceerde België, „Heb ik omspres laten gaan, anders maken we je veuls te veul in." Giftig trapt Holland weer af, over 't vijandelijke doel.... glasgerinkel.

„Onze ageste ruit", fluisterde Holland meneer in, gaf hem een knipoogje, zeggende, „Haaftaim, umpajer". Vlug werden de goalpalen in de tasch gestopt en holden België en Holland eensgezind 't steegje uit, totdat later de wedstrijd weer veiliger zou kunnen worden voortgezet.

Juist op tijd, want spoedig verscheen er een dikke, slonzige vrouw, die ze nog een bezem nawierp.

„Kwajongens, pas op, als ik je te pakken krijg."

Daarna barstte ze uit tegen „de meneer".

„En dat uwes daar maar na sting te kaiken, meheer. Je mos je skame."

„Ze speelden een partijtje voetbal, juffrouw. 't Was maar een ongelukje," legde hij ter verduidelijking uit.

Doch 't was de verkeerde snaar, die hij aanroerde blijkbaar, want de furie begon nu te razen.

„Foetbol. Ik zal ze foetballe. Ik ben d'r ziek van." Haar stem sloeg over van drift.

„'t Is de heile dag niks as foetballe. Sag u dassen schoenen anhadde? Nou," schreeuwde ze, „die hebben ze verkocht om Oerekwaai te zien spelen. De duvel hale Oerekwaai."

„In ieder geval," stuitte nu de umpire de woordenvloed, „zal ik u schadeloos stellen. Hier is een rijksdaalder."

Plotseling werd ze reuze beleefd en droop af.

Op den hoek kwam meneer Holland—België weer tegen en ondervroeg hun streng over 't pas vernomen feit.

Deemoedig zeiden de boefjes: „Je hep misschien gelijk, meheir de umpajer, maar we mosse tog Oerekwaai zien, of isse dat niet voetballersplicht?"

Meheir lachte om 't plaatselijk blijkbaar goed ontwikkelde plichtsgevoel voor Holland—België en inviteerde hen op den a.s. Holland—België wedstrijd. Hij zou trakteeren.

„Meen je dat echies?" vroegen ze.

„Natuurlijk."

„Dan ben je een reuze toffe knul!" klonk 't toen eenstemmig.

.....
Eindelijk op den matchdag werden de jochies verwacht, doch slechts één helft der combinatie verscheen, erg witjes en in een tranenbad.

„Ach, meheir, Holland is overreeje en laat in 't ziekenhuis naar je frage. De zuster zegt dat je op mot schiete."

Meheir ging mee en stond tien minuten later bij Holland's bedje. Vragend zag hij de zuster aan. „Nog maar heel kort," fluisterde deze.

Holland scheen te slapen, doch opende plotseling zijn kijkers en herkende meheir.

Onmiddellijk maakt hij z'n excuses, dat-ie niet mee kon naar de match, „maar", zei die, „ik heb zóó faan gedroomd van de hemel. Die is presies 't stadiejem in de stad. Maar dan veel grooter en meer son, sie je. En iedereen hep een vrijkaartje. Ikke mag ook mee."

't Stemmetje verzwakte en verstilde ten slotte. Holland was nu in 't Groote Stadion aangeland.

OVERPEINZING OVER BABY.

Lieve kleine schat, met je roze voetjes en knuistjes, die graaien naar mijn kin en mijn haar, ja, je mag graaien, en kraaien van plezier als je een bosje te pakken hebt. Je vingertjes willen prikken in mijn oogen, waar je jezelf in ziet.

De geur van je haar, zoo zacht zijig en blond, doet me alles vergeten; ik houd je vast, heelemaal voor mij ben je, ik wil je hebben en van je genieten zoolang je me bent toevertrouwd. Ik maak geluidjes om je te laten lachen, je hebt plezier in 't hobbelen op mijn schoot.

Daar, kijk 'ns, daar is je moedertje, je spartelt met je armpjes en beentjes, wil je loswringen naar háár. Naar mij kijk je niet meer, je krabt me, ik ben de groote, booze reus, die je gevangen houdt — je onderlipje trilt. Nee kindje, niet huilen — ik laat je al los. —

Kindje gaat met moedertje mee. Weg is 't en ik blijf achter alleen met de herinnering aan al je liefs en teers. — O, kindje.

Vooruit, nu niet zeuren en piekeren, je moet vergeten dat er ronde zachte poezelige wezentjes ter wereld zijn, die je zwak maken voor je werk. Kop op, dans en tap 'n mop, hang 't vroolijke studentje uit. Leve de vrijheid!

FLAPPER.



ODE I.

Er was eens een keurig studentje.
't Was heusch wel een reuze leuk ventje.
Hoe hij over straat,
Naar college toe gaat,
Dat kunt U hier zien op dit prentje.

Zoo'n kerel zit altijd vol praatjes,
Van geld, meisjes, drank en papaatjes.
Hij weet best wát te doen:
Tegen 't eind van 't seizoen.
Dan wordt hij met den prof. goede maatjes.

En wordt hij na acht, negen jaren,
Door 't examen gesleept bij zijn haren.
Z'n baan is bereid.
Met wat tact en beleid,
Zal hij 't in het leven best klaren.

„Wat is van dit lied de moraal toch?
Zoo zijn ze hier niet allemaal toch!”
M'n lief, goed, best kind,
Als je één moraal vindt,
Dan heb je ze niet allemaal nog.

ODE II.



M'n zwarte golf, m'n krullekop,
M'n schatje en m'n engel!
Als jij zoo guitig naar me kijkt,
Dan bloos ik lieve bengel.

Als jij al knorrend om mij draait
En alles leenen moet,
Dan weet ik waarlijk niet of jij,
Dat nu ook om mij zelve doet.

Dan pijnigt mij een booze angst,
Dat pruik en bakkebaardjes
Misschien wel nooit de mijne zijn
Dan doet m'n hart wat raartjes

En als jij dan al doppend steeds
Door Delft's schoone dreven wandelt,
Dan vrees ik soms in diepe smart:
Dat jij niet eerlijk handelt.

O, zeg vergeet toch nooit dien dag,
Dat jij in teed're woorden,
In mijn gelaat de zonne zag,
Mijn schredengang je zoo bekoorde.

R. E. D.

EEN ONTMOETING.

Ferio en Giovanni ontmoetten elkaar op straat; ik liep achter hen en moest hooren wat ze zeiden:

„Ah! Giovanni, wat zag ik jou lang niet!”

„Nu, nu, dat komt uit.” Giovanni peinsde: „Ja, zoo was het wel, in lang niet gezien....”

„Zeg, wat kijk jij verwezen; luister naar mij, ik heb je wat te vertellen, waar je wakker van wordt. Ik schrijf een boek! Hoor je 't? Een boek, geweldig gewoon! Ik ga voor mijn tafel zitten, neem een stuk papier, een potlood en schrijf, schrijf, maar denk er niet bij, dat is nu juist het geweldige, alles, wat in mijn onderbewustzijn leeft, dat uit zich.

Realistisch, maar waar, waar, wààr!

Giovanni, weet jij wat wààr is? Zeker niet, ik heb 't ook nooit geweten tot het oogenblik, dat mijn innerlijke geest zich over 't papier uitstortte, ach wat is dat mooi!”

„Ja.”

„Mijn gedachten zijn andere wegen ingeleid, nooit betreden banen gaan mijn gedachten, na deze openbaring van de waarheid. Giovanni, ik zal je er van vertellen, ik kan het niet-laten het aan ieder te vertellen, die maar luisteren wil. Soms gaan mijn gedachten traag, somber, loom, zwaar, als de eenzame olifant, die log zich zijn weg baant door het donkere oerwoud, soms oolijk, als de ritselende dorre gouden bladeren, die in de herfst langs je voeten glitsen, dan weer zwak en teer, niet te vergelijken teer, of stil als de monniken, die 's morgens van het klooster naar de kerk gaan, geestig ook, als een jonge hond, die hard wegholt met een pantoffel in zijn bek, ja, de fijnste nuances, ik heb ze kunnen voelen en uiten, zóó dat anderen ze wéér kunnen voelen, waarschijnlijk niet uiten, daar zijn ze te mooi voor, dat kan alleen ik. Giovanni, wees niet boos, ik vergiste me

en zei, wat andere menschen slechts denken, maar nooit zeggen. Giovanni, de meest belezen man van onze stad is eigenlijk een prul, wat geeft het, of je je geest vermeit in de gedachten, geschapen door anderen? Zelf moet je de schepper zijn, zelf! Dat kunnen weinig menschen, dat kan ik nu!

Nu veracht ik het woord van de ruwe mensch uit mijn omgeving, en min de stilte van een fijne geest (sic!).

Giovanni, weet jij hier in de stad een fijne geest? Dat ik hem nooden kan."

„Nu, ik weet er geen, ze praten hier allemaal zooveel, ik weet er geen."

„Maar kom, ik zie, dat deze belangrijke gedachtenwisseling je niet wakker schudt. Giovanni, ik waardeer je, maar waarom ben je toch altijd zoo karig met je woorden? Wees toch gezelliger, kom wat meer op de Club, dan wordt er een mensch van je gemaakt, die tenminste zijn medemenschen wat te zeggen heeft.

Nu, Giovanni, addio!"

„Ferio!"

Met gebogen hoofd liep Giovanni naar huis. Hij wilde niets meer zien van de menschen, daarom liep hij met gebogen hoofd.

Ferio haastte zich verder, groette een priester zonder hem aan te kijken en dacht hoe onbenullig Giovanni eigenlijk was, vergeleken bij zich zelf.

Botterik! Zoek jij bij een ander wat je zelf niet hebt, en verwijt hem, dat je niet bij hem vindt, wat hij heeft!

EEN KLEVERIG STUKJE.

UIT 'T DAGBOEK VAN FLAPPER.

KÖNIGSWINTER, 21 Juli.

Eigenlijk is 't al veel te laat, maar ik moet nog even mijn dagboek bijwerken voor ik ga maffen en droomen van 'n paar oogen!.... De reis was zalig vandaag op de boot, 't was goddelijk weer en we hadden succes! Stel je voor, bij 'n troep ouwe heeren, kegelclubbers of zooiets, die aan 't potverteren waren. Ze hadden 'n vaandel bij zich en waren aardig „angeheitert” van bier en wijn. En ja wij, och aan mijn dagboek kan ik 't wel opbiechten, wij waren ook 'n beetje vroolijk — van de sfeer.... en de rest.

Die kerels begonnen moppen te tappen, wij verstonden 't niet en lachten maar 'n beetje terug — zooiets doe je niet als je thuis bent, maar och, aan den Rijn, hier kent toch niemand je en waarom zou je ook niet 'ns 'n lolletje maken? Maar 't werd lastig, één van die lui kwam op ons af met twee witte katoenen handschoenen aan, en stak 'n reuze verklaring van zijn „grosse Liebe” af. Wij gaven geen antwoord en deden of we niets verstonden. Eigenlijk wist ik me geen raad met m'n figuur, die heele bende kerels stond er achter en genóót. Eindelijk draait de „candidaat” zich om en schouder-ophalend met 'n wanhoops-mimiek tot zijn kornuiten, : „Taub-Stumm”! 'n Donderend gelach.

Wij brulden mee — van opluchting. Nu was 't mopje van ons af en ze zongen van Wein, Weib und Gesang.

Maar nu komt eigenlijk pas 't verhaal dat ik beslist nog even aan mijn meest betrouwbare vriend, mijn dagboek, moet vertellen.

Toen we van de boot afkwamen, stond daar bij zoo'n kiekjes-baas, 'n jongen, 'n bééld gewoon, beeldige golvende haren en prachtige flonkerende donkere oogen, en 'n teint,

nee, zeg 'n teint om te zoenen! Hij keek héél éventjes en ik geloóf dat hij knipoogde. Ik denk heusch, dat ik verliefd op hem word.

21 Juli.

Ja hoor, ik heb 't te pakken en leelijk ook. Ongeneeslijk. Ze zeggen dat verliefdheid 'n tijdelijke krankzinnigheid is, 't kan best, maar 't is zalig.

Ik heb hem weergezien, mijn Apollo! Vanmorgen ging ik ansichten koopen, exprés alleen, want ik wou de kans niet lopen dat Ans en Riet me meesleurden, als ik hem ergens zag staan. En werkelijk hoor, hij stond bij 't hekje van die ezeltjesverhuurderij van den fotograaf, die je kiekt op of bij 'n ezel of in 'n papieren vliegmachine. Wat hij er uitspookte, snap ik niet, hij hing er echt of hij geen raad met zijn tijd wist.

Ik liep exprés twee keer langs, nou ja, 't kan toch dat ik juist in dien winkel aan 't eind van de straat moest zijn —. Ik bloosde gewoon, en had 'n griezelig lauwwarm gevoel in m'n maagstreek. Ik ben tot over m'n ooren! En hij knikte heusch zooiets van „Goeien morgen”. Zalig, dat hij mij ook zag. Ik had m'n roode jurk aan, die loopt nogal in de gaten, dus hij herkende me misschien nog wel van eergisteren na de boot. Hij had 'n beeldig groen overhemd aan, 't stond hem snoezig bij zijn bruine kleur, geen jasje natuurlijk, en éénige wijde grijze oxford trousers met 'n riem. Hij is 'n beeld. De dag verder wel leuk — gewandeld — gezwommen in den Rijn — vanavond 'n beetje gespaziert langs de Ufer. Maar ik heb Apollo niet meer gezien, hij zal toch niet doorgereisd zijn?

22 Juli.

'n Zalige dag, ik ben zoo happy! Vanmorgen den heelen morgen rondgeklungeld. Vanmiddag 'n eind geloopt langs 't water, en ineens zag ik 'n groen overhemd — vlakbij op

'n klein keienstrandje. Onmiddellijk stelde ik voor, om daar wat te gaan liggen kijken naar 't water en te zonnebaden.

'n Beetje gezeur bij Ans en Riet, Ans wou verder loopen en Riet wou terug — ze verwachtte post. — Enfin, we bleven op 't strandje, maar van 't overhemd was geen spoor te bekennen. En toen we 'n beetje lui lagen tegen 'n walletje, gevaarlijk dicht met onze teenen bij 't water, ontdekte Ans opeens drie zwemmers midden in den Rijn. Ze voerden fantastische kunststukken uit met 'n kano en ze amuseerden ons best, maar met „van verwachting kloppend hart” zat ik telkens de kant af te turen waar Apollo, want die moest 't zijn geweest, gebleven was. Loom lagen we te kletsen; toen zei Riet: „Kijk 'ns, jò,” met 'n stoot in mijn ribben, „daar heb je die vrind van jou, geloof ik.” Ik schrok me dood, wie, wàt, wààr? 'n Kop als vuur natuurlijk, en 'n eindeloos geplaag van Ans en Riet.

„Och, die vent met dat tèint, volgens jou.”

„Ja, maar waar dan?”

„Daar!”

Ze wijst in 't water. Ja, waarachtig, daar zwom hij. Wat 'n reuze slag, zoo sterk, regelmatig en snel. Nog wel tégen den stroom in. Hè, ik was heelemaal wèg. Hij vertoonde al zijn kunsten voor ons en alle soorten slagen. Er kwam 'n groote raderboot aan. Hè, ik zat in angst, dat hem iets zou overkomen, zulke golven — en ik was heelemaal in mijn kijken verdiept. — 'n Gegil en gelach uit 't water van de drie zwemmers, en ik rolde achterover van 't walletje, brr, zoo nat! En genoegelijk klotsten er nog twee golfjes over 't walletje, de boot was voorbij en alles weer rustig.

De zwemmers kwamen er uit om te zien hoe wij wanhopig elkaar probeerden droog te wringen. Bah, wàt 'n figuur, ondanks alle ellende kon ik nog even schuin 'n vriendelijke blik van Apollo opvangen, wàt 'n beeld, 'n echte jonge Rijngod. Hij zei: „Ha, recht schön und frisch,

nichtwahr?" 'n Heerlijke, klankvolle stem. — Ik ben gewoon wèg van hem.

Hij ging zich aankleeden en wij liepen op 'n holletje naar 't hotel en hulden ons in droge gewaden.

Ze pesten me ècht flauw, met mijn „vlam", de zooveelste op deze reis, maar dit is ècht. Hij lachte tegen me. Zálíg.

Wàt zou hij studeeren? Vast medicijnen of zoo. De anderen zijn natuurlijk jaloersch, maar hij is *mijn* Apollo.

23 Juli.

O, ik ben dood-ongelukkig, 't is vreeselijk, ik ben stekeblind geweest! Ik dacht natuurlijk, dat ex-Apollo — ja, hij is ex — 'n student was, maar hij kwam vanmiddag in ons hôtél de kaarten brengen voor de autotocht van morgen, en toen vroeg hij of we niet op 'n ezeltje wilden, de

berg op. N.B. hij is de ezeltjesdrijver en die kiekjeskerel is zijn pa. Nu is de Liebe onherroepelijk uit. Fini. Schluss. Brr — hij had 'n lila-rose overhemd aan!

FLAPPER.



HET ASYMETRISCH GEPLAATSTE VRAAG- TEEKEN.

Wat kan toch de oorzaak zijn van dezen bokkesprong?

Is het een eigenaardige kronkel in de hersens van de kalender makelaarster?

Een behoefte om de smetteloosheid van het witte vlak door deze enkele brutale roode krul te verkrachten?

Staat het daar om ons te bewijzen, dat alle traditie eens tot het verleden zal behooren?

Is het als bevestiging van de gemeenplaats, dat de vrouw door geen logische gedachtengang geleid wordt?

Was de zwarte verf op, de bron van inspiratie uitgedroogd?

Of getuigt het juist van de grootste humor, die over de D.V.S.V. uitgestort kan worden?

Drukt het de twijfel van het hart uit tegen het naderend examen?

Is April de maand, waarin men elkaar bij voorkeur raadseltjes opgeeft?

Is dit vraagteeken misschien het symbool van de groote levenswet, de drang naar kennis van het onbekende?

Of heeft de drukker ons hier een poets gebakken?

Of is het een gewilde geestigheid van de ontwerpster?

Of een bewijs, dat vrouwen zelden geestig zijn?

Of zou het met geest heelemaal niets te maken hebben?

Of is het de geestelijke vrucht van een slapeloozen nacht?

Of de geest van een afgestorven nicht?

Of de kleingeestigheid van de D.V.S.V.?

Of stelt het de hoera-teen van onzen grooten voetballer Lagendaal voor, maar dan in verkeerde richting omgekruld?

Of stelt dit voor de helft van een bloedend hart, gebroken door een te groote smart?

Of moet het bewijzen, dat elke menschelijke geest zijn grillen heeft, ook al lijkt hij oorspronkelijk zonder verrassingen?

Of is het de stankbocht van onze W.C.?

Of het roode oor van de hospita met oorbel?

Of is het eenvoudig een vraagteeken zonder meer, zooals er duizenden in de drukkerij van Waltman zijn?

Maar een vraagteeken „zomaar” is toch onmogelijk. Hier moet een diepere beteekenis achter zitten.

Of zou er toch iemand bestaan, die zomaar op een wit vel, zonder reden, een rood vraagteeken durft te zetten?

Welk een dwaas!

FRAGMENT.

(Naar de *Waarheid* bewerkt).

....Ik had de gewoonte, in den namiddag, voordat de zon onderging, nog een wandelingetje in nabije omgeving te doen. Vlak bij ons huis, ongeveer halverwege de kampong en ons erf lag aan den rand van den weg een formidabel groote steen. Ik had eens aan een inlander gevraagd, of die steen een of andere bedoeling had. Heel geheimzinnig gezicht had hij gezet, maar toen ik bleef aandringen zei hij: „daar gaan menschen op zitten, die bedroefd zijn, en die een boozen god aanroepen om verlossing uit hun bedroefdheid. Menschen, die op dezen steen hebben gezeten, zijn booze menschen.” Meer kon ik niet uit hem krijgen.

Langs dien steen nu ging ik dagelijks bij mijn wandeling, en zòò was ik aan zijn aanwezigheid gewend, dat ik hem niet meer opgemerkt zou hebben, als niet op zekeren dag ik, gedachtenloos er voorbij loopende, plotseling opgeschrokken was uit mijn gepeins, door een gesnik, duidelijk komend van de plaats, waar de steen lag. Ik draaide me om. Daar zag ik Laoudja zitten, een van de jonge kampong-meisjes. Ze hield haar donker hoofdje gebogen, haar schouders schokten. Zachtjes prevelde ze voor zich heen, haar geprevel onderbroken door lange snikken. Ik liep op haar toe, lichtte haar hoofd op. „Laoudja”, zei ik, „wat is er?” Geen antwoord. Ik ging naast haar zitten, nam haar hand. „Laoudja, zeg het maar, misschien kan ik je helpen, nee, ik zal helpen, vertel het dan”, en Laoudja vertelde

Toen Laoudja veertien jaar oud was, had ze voor het eerst iets meegemaakt, dat verandering in haar eentonig leven bracht.

Ze lag toen naar gewoonte op het heetst van den dag lang uitgestrekt achter een boschje padihalmen. Deze waren niet afgesneden op den goeden tijd, uitgegroeid, en bogen

nu wuivend heen en weer als de wind er over streek. Het gaf verkoeling. Laoudja doezelde half, maar daar zag ze opeens een bruine arm om het boschje halmen verschijnen, een arm, die glinsterde in de zon, eerst de arm, toen een hoofd, met krullend zwart haar. Het hoofd draaide zich om. Twee lachende oogen keken haar aan.

Laoudja begon te lachen om het oolijke gezicht, dat haar zoo grappig aankeek.

Laoudja en Arong hadden elkaar lief gekregen. Nu was het in de kampong geen gewoonte, dat samen in 't huwelijk traden, die elkaar liefhadden, maar èn jongeman èn meisje werden door hun ouders aan elkaar uitgehuwelijkt. Zoo hadden dus de kinderen zelf niets in te brengen. Alles werd voor hen geregeld.

De ouders van Laoudja en Arong echter, waren samengekomen, hadden gepraat en waren tot een schikking gekomen, waarbij afgesproken werd, dat Laoudja en Arong mochten huwen op voorwaarde dat ieder van hen als bruidschat een witte olifant zou meebrengen. Alzoo gebeurde. Laoudja kreeg een witte olifant, Arong kreeg een witte olifant, en 's morgens vroeg kon men beide gelukkige menschen over 't veld zien lopen, hoedend hun olifanten, vervuld van blijde gedachten waren ze, terwijl de olifanten heen en weer huppelden, de slurven in de hoogte, gretig aten van het malsche gras en zich daarna neerlegden om zich in de zon te koesteren!

Het was echter niet beschikt, dat dit zorgelooze leven lang zou duren. Nog waren Laoudja en Arong niet in 't huwelijk getreden, toen het vreeselijke gebeurde.

Het was weer een van die goddelijke morgens, Laoudja was vroeg opgestaan, ze ging haar olifant halen, die achter in de kampong aan een boom stond vastgebonden. Laoudja kwam bij den boom, maar daar was geen olifant, ze zocht,

zocht, begon zachtjes te huilen, zocht, geen olifant was daar.

Laoudja zocht, Arong zocht, de bewoners van de kampong zochten, daar was geen olifant.

....En de ouders van Laoudja konden geen andere olifant koopen.

....Tot, na vele weken, op een dag een oud gerimpeld mannetje de kampong binnen kwam en wist te vertellen, dat hij in een naburige kampong een schitterende witte olifant had gezien. Het had hem echter toegeschenen, dat het dier er nog niet lang was, want elken nacht staken de menschen fakkels aan en gingen om de olifant heen dansen tot diep in den nacht. Daarbij losten mannen en vrouwen elkaar af.

Toen verzamelden zich de mannen van de kampong van Laoudja, vergaderden lang en besloten dat Laoudja zelf, met twaalf manschappen naar die naburige kampong zou gaan. Daar zou zij de noodige gastgeschenken aanbieden en onderhandelen over teruggave van de witte olifant.

Laoudja ging naar die kampong.

Daar aangekomen zei men echter, dat de olifant juist naar een naburige kampong overgebracht was. Ook naar die kampong ging Laoudja toen, daar zei men hetzelfde.

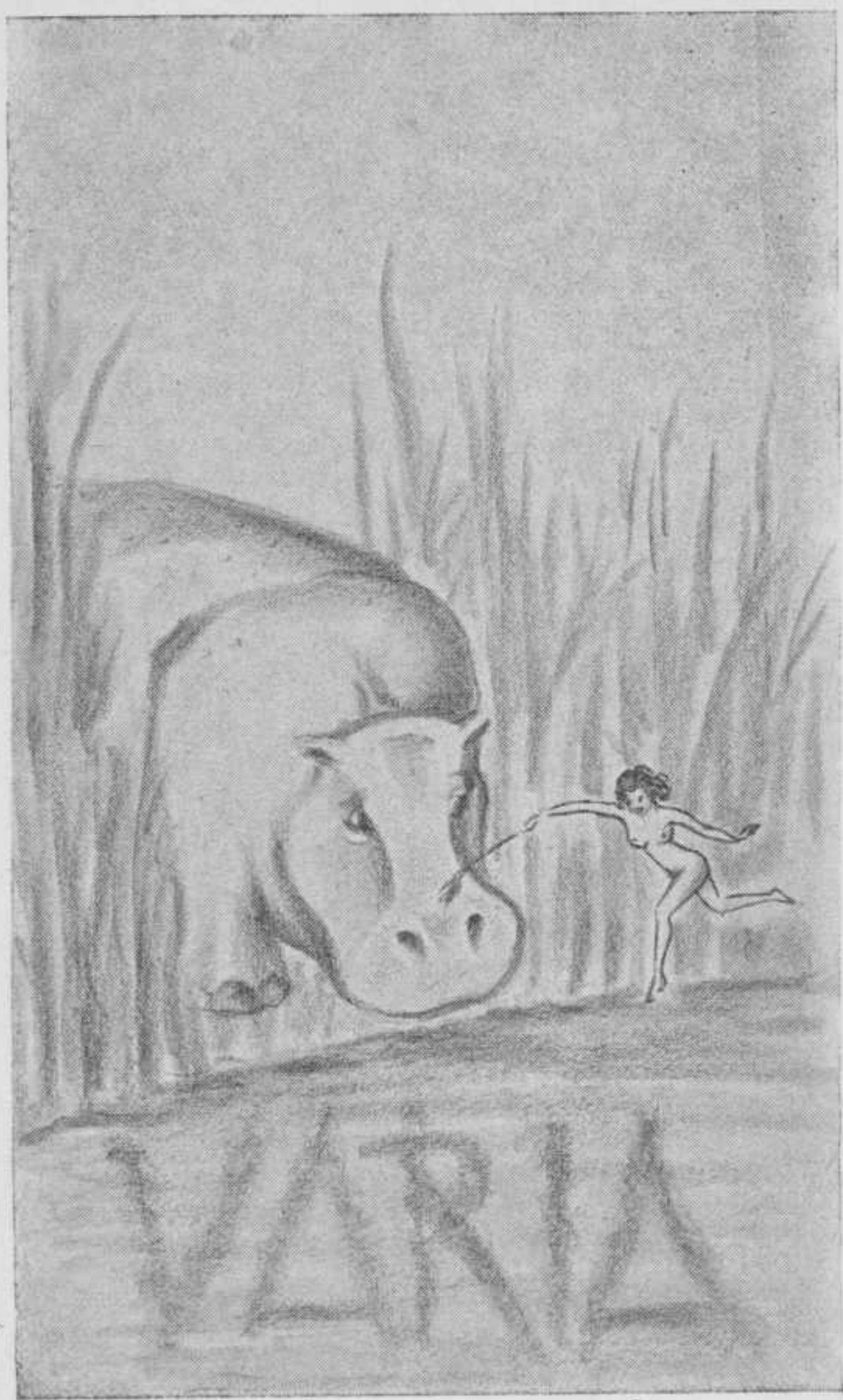
Een jaar heeft Laoudja gezworven van de eene kampong naar de andere, maar haar olifant vond zij niet. Toen is ze terug gegaan vanwaar ze gekomen was, gebroken, en ze zwoer dat ze 's avonds op den steen zou gaan zitten, tot groote ontsteltenis van die naar haar luisterden.

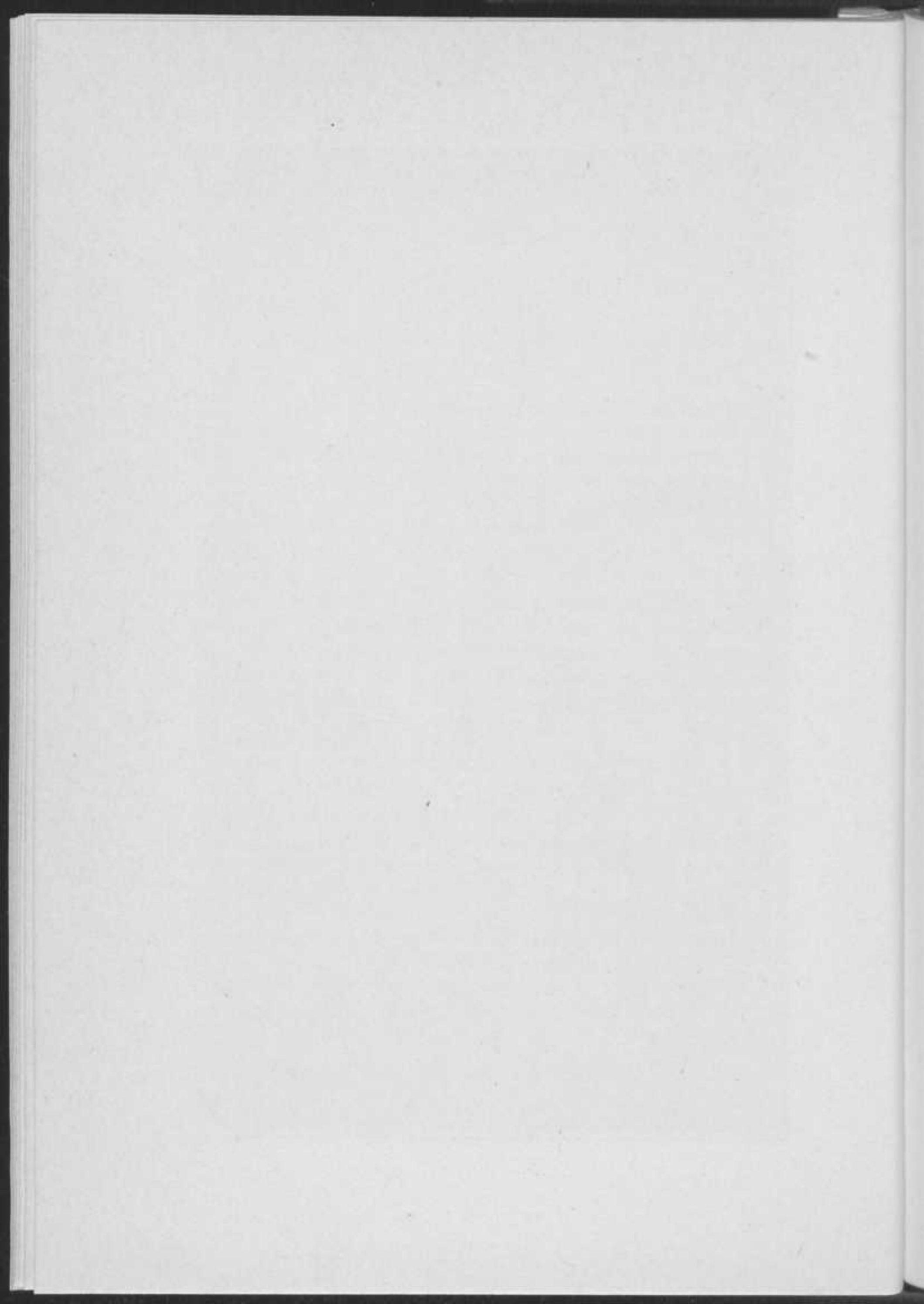
Daarom vond ik Laoudja bij den steen.

Ik kocht Laoudja een *nieuwe* olifant.

Laoudja was gelukkig met Arong, veel jaren.

TIKU.





BEGINVARIUM.

O heer, doe ons de humor er van beseffen.

„Alg. Handelsblad.”

OP ALMANAK-INZENDINGEN.

Des nachts hield de stortvloed op.

„Majesteit”.

OP EEN TWEEDE-JAARS.

Ze was nog zoo jong, ze waren beide nog zoo jong —
er was nog wel hoop voor hen.

„Waar het Noorderlicht schijnt.”

OP Cl. d. M.

Haar levensdoel werd een manie.

„Moedertje Meg.”

OP A. O.

Sex is hell, don't you think?
You had bad luck.

GIBBS.

OP VERHOUDING MET SOMMIGE
ASSISTENTEN.

De chef en ik begrepen elkaar niet al te best.

MAJA.

OP NOVITIAAT.

Een aanmoediging van het particuliere initiatief.

Dictaat Prof. VALKENIER KIPS.

OP PROF. ZW.

Durch Deuten und ungeduldiges Mienenspiel erklärt der werdende Mensch seine Worte.

PAUL EIPPEN.

OP ENKELE DERDE-JAARS.

Het is eigenlijk niet waard, om erover te praten.

MAJA.

OP M. L. v. K.

Auf die ewige Lebendigkeit kommt es an.

STEFAN ZWEIG.

OP VROUWELIJKE E.

Alleen Trine was klein genoeg om moedig te zijn.

ANKER LARSEN.

TUSSCHEN-VARIUM.

Vous le voyez, je fais mon possible pour vous expliquer des choses inexplicables.

DUHAMEL. Confession de minuit.

OP BESTUUR.

Willst du dich deines Wertes freuen,
So musst der Welt du Wert verleihen.

SCHOPENHAUER.

OP M. G.

An amazingly frank talk.

OP T. v. D. IN BEGROOTINGSKWESTIES.

„Jij moest je bek houden en zwijgen in gezelschap van
verstandige mensen.”

„Waar het Noorderlicht schijnt.”

BROODSNIJDEN AAN DE KOFFIETAFEL.

Wáár geluk ligt niet in het ideaal: eigendom, maar in
het idee: plichtsbetrachting.

Dictaat Prof. VALKENIER KIPS.

OP VARIA-INZENDSTERS.

They seemed sharp as needles and much amused with
themselves.

GIBBS.

OP ZEKERE DERDE-JAARS.

Sie ist eher geschmacklos als banal.

STEFAN ZWEIG.

OP SOMMIGE D. V. S. V.-LEDEN.

En overal, waar ze verschijnen, maken ze een goed figuur.

„Waar het Noorderlicht schijnt.”

OP GELDELIJKE TOESTANDEN VAN DE CLUB.

Voilà cette misérable histoire.

DUHAMEL. Confession de minuit.

OP L. BR.

Weet gij niet, dat een vloek in den mond van een schoone vrouw pikant kan klinken?

„Handelsblad.”

OVERPEINZING.

Die Männer sind gar nicht so dumm wie man denkt, sie sind nämlich noch viel dümmer.

„Die Katrin wird Soldat.”

ANTWOORD RED.

The more I see of men, the more I love my dog.

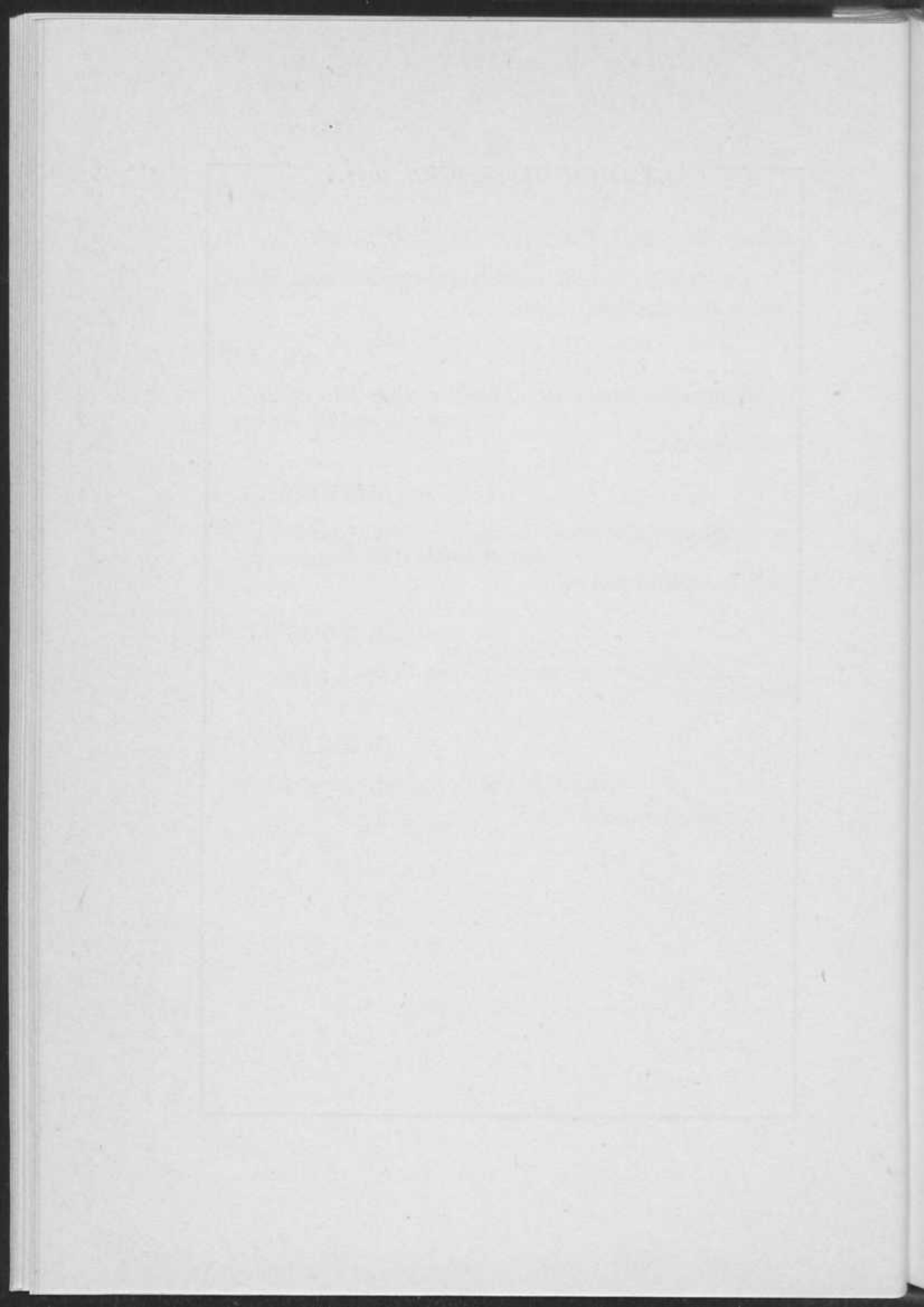
GIBBS.

EIND-VARIUM.

Wat is er kindje, heb ik je pijn gedaan?

E. v. LOKHORST. Phil's Amoureuse Perikelen.

EXAMEN-UITSLAGEN 1932.



PROPAEDEUTISCH EXAMEN.

Scheikundig Ingenieur of Technoloog: de dames

J. BRAND.
L. M. BROBBEL.
E. J. A. VAN DALEN.
J. M. DIEHL.
J. H. EVERTS.
C. L. HARBERTS.
W. M. HYLKEMA.
J. W. VAN LESSEN.

C. G. H. MAX.
C. H. DE MINJER.
E. J. PILON.
J. C. DE QUANT.
E. F. M. SCHRIJVER.
L. W. SNEPVANGERS.
J. C. VAN DER VLOODT.
A. C. VAN VREESWIJK.

Natuurkundig Ingenieur: Mej.

M. C. VAN BRINK.

Bouwkundig Ingenieur: de dames

R. E. DIEPHUIS.
M. VAN LOGHEM.
C. STRUMPHLER.

M. A. C. WOLSHEIMER.
G. A. IJZERMAN.

CANDIDAATS-EXAMEN.

Scheikundig Ingenieur of Technoloog: de dames

A. C. BUYZE.
F. H. DENEKAMP.
N. E. HARTMANS.
L. N. S. HOMANS.
H. KINGMA.

J. C. VAN DER KLOES.
S. M. MILBORN.
A. G. NUMANS.
J. C. A. G. M. C.
VREEDENBURGH.

Electrotechnisch Ingenieur: Mej.

A. DE KROES.

INGENIEURS-EXAMEN.

Scheikundig Ingenieur of Technoloog: de dames

A. C. W. C. BOT.
F. J. VAN BUUREN.
I. HIEMSTRA.

L. N. S. HOMANS.
A. E. H. JAGER BRUINING.
M. KNOTTENBELT.

Bouwkundig Ingenieur: de dames

W. C. M. JANSEN.

J. KRET.

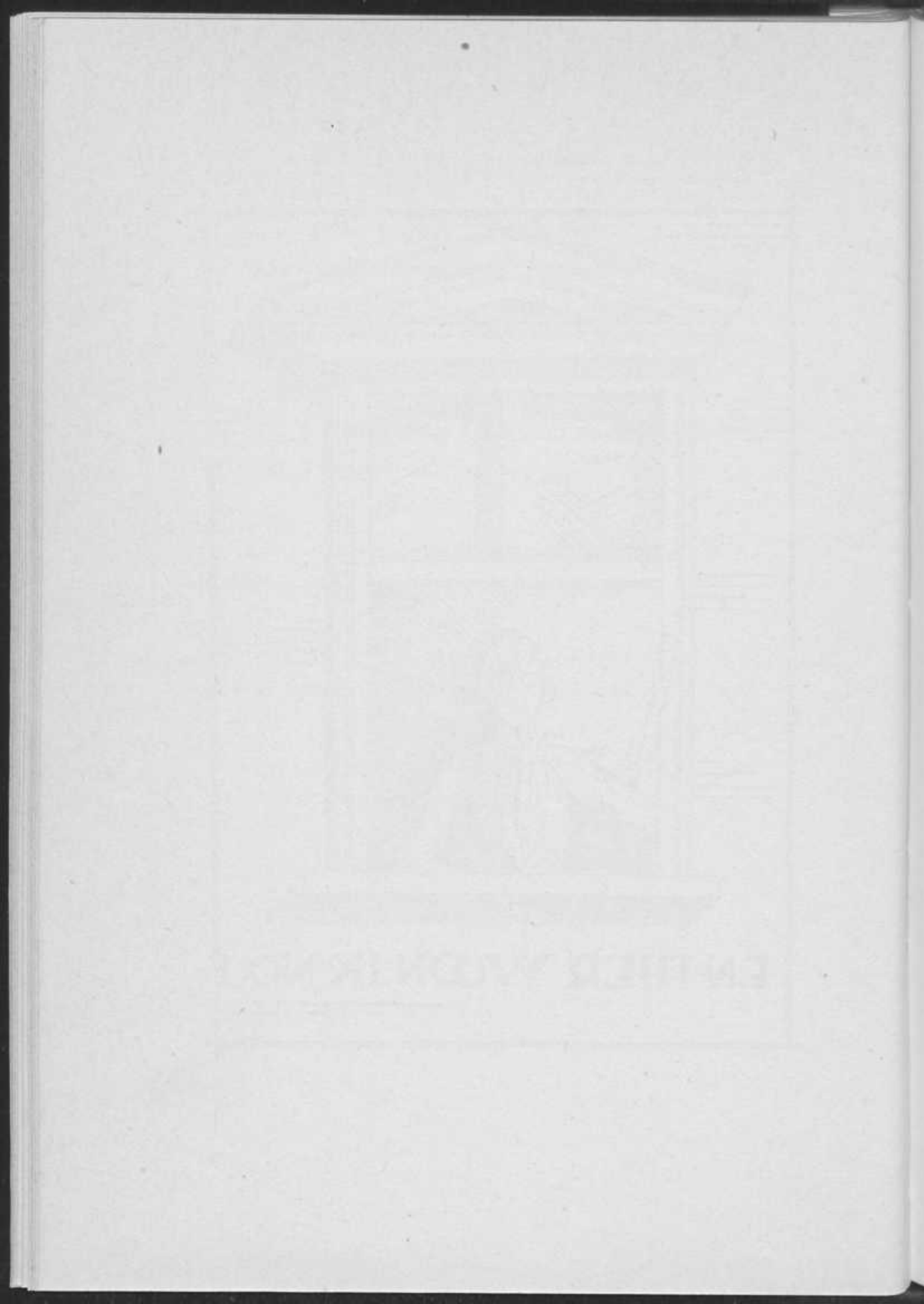
Electrotechnisch Ingenieur: de dames

E. DOELMAN.

A. DE KROES.



EN HIER WOON IK NOU.



LEDENLIJST D.V.S.V. 1932—1933.

De Vereeniging telt 5 eere-leden; 59 gewone leden;
21 buitengewone leden en 28 donatrices en donateurs.

Clubgebouw: Oude Delft 26.

Telefoon No. 1722.

Postgiro No. 75174.

EERE-LEDEN.

NAAM.	ADRES.
Mevr. Ir. A. Penninck van Ouwehand-Scheltema.	Tunbridge Wells, 11 Court Road, England.
Mevr. Ir. P. J. Verhey-Rombach.	Fockemalaan 83, Amersfoort.
Ir. J. C. C. Postma.	Pauwenlaan 14, Den Haag.
Mevr. Ir. F. C. Gebing-van Neck, <i>c.</i>	Bandoeng.
Mevr. E. Douglas-Mac Gillavry.	Tambang Sawah, Benkoelen, Sumatra.

GEWONE LEDEN.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Adels, A.	w_2	Verhagen Metman- straat 22, Rijswijk.	Idem.
Arrias, E.	t_5	Phoenixstraat 19.	v. Seykstraat 16, Den Haag. Tel. 332773.
Atema, H. M.	n_2	W. de Zwijgerstr. 27.	Idem.
Boezaardt, A.G.J.	t_1	Julianalaan 24.	Westerstraat 2, Zwolle. Tel. 447.
Boezaardt, G.	n_4	Oude Delft 26. Tel. 1722.	Westerstraat 2, Zwolle. Tel. 447.
Borst, C. de	t_2	Hoflaan 5, Wassenaar.	Idem.
Brand, J.	t_5	Provenierssingel 8, Rotterdam.	Idem.
Bregman, H. J.	e_2	Hugo de Grootstr. 2, Leiden.	Idem.
Brink, M. C. van	n_4	Oude Delft 26. Tel. 1722.	Lage Kanaaldijk 28, Maastricht. Tel. 1322.
Brobbel, L. M.	t_3	Eendrachtsweg 32b, Rotterdam.	A. v. Bleyenburgerstr. 18, Dordrecht.
Buyze, A. C.	t_5	v. Boetzelaarlaan 201, d. Haag. Tel. 552300.	Idem.
CanterCremers, F.	b_5	Oude Delft 142.	„de Oase”, Utrechtsche weg, De Bilt. Tel. 28093 Utrecht.
Denekamp, F. H.	t_5	Mathenesserlaan 454a, Rotterdam. Tel. 34390.	Idem.
Diehl, J. M.	t_3	Copernicusstraat 99, Den Haag.	Idem.
Diephuis, R. F.	b_2	Van Leeuwenhoek- singel 19.	Idem.
Dijk, Ch. M. van	t_4	Lübeckstraat 14, d. Haag. Tel. 390305.	Idem.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Ebbinge Wubben, D. H. E.	b_2	Malakkastraat 107, Den Haag.	Idem.
Everts, J. H.	t_4	W. de Zwijgerlaan 120, d. Haag. Tel. 553270.	Idem.
Gerlagh, L.	n_2	Burg.Knappertlaan 130, Schiedam. Tel. 68013.	Idem.
Gravendaal, H. E.	t_1	Frankenslag 77, Den Haag.	Idem.
Guykens, M. C.	e_1	Schuytstraat 175, d. Haag. Tel. 332263.	Idem.
Hamakers, C.	n_1	Meloenstraat 148, Den Haag.	Idem.
Harberts, C. L.	t_3	Phoenixstraat 7. Tel. 1646.	Barchman, Wuytiers- laan 142, Amersfoort.
Hartmans, N. E.	t_5	Kepplerstraat 147, Den Haag.	Idem.
Hattum, M. J. F. E. W. van	b_3	Phoenixstraat 7. Tel. 1646.	v. d. Does de Willebois- singel 8, 's-Hertogen- bosch. Tel. 746.
Hylkema, W. M.	t_3	Oranje Plantage 35.	Anna Paulownalaan 33, Amersfoort. Tel. 979.
Kingma, H.	t_3	Hooikade 38.	Appelmarkt, Makkum.
Krediet, J. H.	t_2	Hoogstraat 198, Schiedam. Tel. 68091.	Idem.
Kruijff, J. H. de	t_4	Oude Delft 26. Tel. 1722.	Mauritsstraat 100, Utrecht. Tel. 13750.
Lessen, J. W. van	t_5	Frankenslag 329, d. Haag. Tel. 552851.	Idem.
Lochman van Kö- nigsfeldt, M. A.	t_4	Segbroeklaan 69, d. Haag. Tel. 339354.	Idem.
Loghem, M. van	b_2	v. Montfoortlaan 13, d. Haag. Tel. 775012.	Idem.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Mak, J. C.	t_2	Saftlevenstraat 2b, Rotterdam.	Idem.
Manen, B. van	n_4	Corn. Trompstraat 73.	Bouwmeesterstraat 54, Arnhem.
Max, C. G. H.	t_4	Corn. Trompstraat 70.	Verspronckweg 109, Haarlem. Tel. 16009.
Meulen, A. T. H. van der	t_2	Oostzeedijk 59a, Rotterdam. Tel. 53378.	Idem.
Milborn, S. M.	t_5	Danckertstraat 1, Den Haag.	Idem.
Minjer, C. H. de	t_3	Wijnhaven 17.	Brederostraat 2, Amsterdam.
Overbeek, A. W. C.	t_1	Gr. Florisstraat 19b, Rotterdam. Tel. 30856.	Idem.
Perelaer, H. E.	t_2	Jacob Gillesstraat 32, Den Haag.	Idem.
Pilon, E. J.	t_3	Suezkade 87, Den Haag	Idem.
Poest Clement, M. van der	b_1	Nieuwelaan 42.	Ieplaan 34, Den Haag. Tel. 331614.
Polis, A. G. M.	t_4	Frankenslag 350, d. Haag. Tel. 555306.	Idem.
Quant, J. C. de	t_5	Buys Ballotstraat 64, Den Haag.	Idem.
Roos, E. de	?	Gr. v. Prinstererlaan 5, Voorburg. Tel. 778087.	Idem.
Ross van Lennep, B.	t_3	Oranje Plantage 35.	„Zonnekamp”, Oirsbeek (L.). Tel. 665, Heerlen.
Schooneveldt-v. d.		Galvanistraat 126,	
Kloes, Mevr. C. J.	t_5	Den Haag.	Idem.
Smit, M. J.	t_1	Av. Concordia 123b, R'dam. Tel. 57277.	Idem.
Snepvangers, L. W.	t_3	Stadhoudersplein 148, d. Haag. Tel. 330455.	Idem.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Strumphler, C.	b_2	Corn. Trompstraat 73.	Izaak Evertslaan 17, Arnhem. Tel. 26698.
Struyk, A.	b_3	Hof van Delftlaan 37.	Idem.
Vellenga, B. R. N.	t_2	Palestinastraat 53b, Rotterdam.	Idem.
Vloodt, J. C. van der	t_3	Hugo de Grootstraat 2.	Parkstraat 11, Baarn. Tel. 582.
Voort, J. M. L. van der	n_3	Van Leeuwenhoek- singel 19.	Frankenslag 101, Den Haag. Tel. 557185.
Vreedenburg, J. C. A. G. M. C.	t_3	Galileistraat 144, d. Haag. Tel. 330666.	Idem.
Vreeswijk, A. C. van	t_5	C. P. Tielestraat 7, R'dam. Tel. 30560.	Idem.
Wierda, T. G.	t_3	Oranje Plantage 35.	2de Fok 13, Heerenveen.
Wolsheimer, M. A. C.	b_4	Van Leeuwenhoek- singel 19.	Utrechtsche weg 95, Hilversum. Tel. 3351.
IJzerman, G. A.	b_2	Phoenixstraat 19	„Taman Sari”, Almelo. Tel. 448.

BUITENGEWONE LEDEN.

NAAM.	ADRES.
Ir. E. F. van der Ban, <i>c.</i>	Kampersingel 70, Haarlem.
Ir. C. H. M. Boeree, <i>b.</i>	Kempenaerstraat 54, Oegstgeest.
W. v. d. Broek d'Obrenan.	Markt 66, Delft.
Ir. R. Cohen, <i>t.</i>	Eiklaan 21, Rijswijk.
Ir. H. H. Dingemans, <i>t.</i>	Pl. Middenlaan 32, Amsterdam.
Ir. Ch. L. Doppler, <i>t.</i>	Kleverlaan 228, Haarlem.
Ir. G. A. van Dooren, <i>e.</i>	Lijsterlaan 16, Eindhoven.
Ir. Th. P. van der Graaf, <i>t.</i>	v. Leeuwenhoeksingel 26, Delft.
Ir. T. Hoog, <i>t.</i>	J. W. Frisostraat 3, Leeuwarden.
Dr. Ir. M. G. ter Horst, <i>t.</i>	Cath. Beermanstr. 64a, Rotterdam.
Ir. E. Landeweer, <i>t.</i>	Maerten Trompstr. 2, Delft.
Ir. J. G. Opsomer, <i>e.</i>	Franschestraat 32, Nijmegen.
Ir. K. Peeren, <i>t.</i>	Poortlandlaan 16, Delft.
Mevr. M. Rebel-Bergsma,	Aniem Semarang, Java.
Ir. A. S. van Reyn, <i>e.</i>	J. Israëlstr. 69a, Groningen.
Ir. E. E. Rosenboom, <i>e.</i>	St. Catharinastr. 54, Eindhoven.
J. v. Rijswijk.	Oude Delft 46, Delft.
Ir. N. van de Stadt, <i>e.</i> ..	Dubbele Buurt 10, Koog a.d. Zaan.
Mevr. Ir. Stempels-v. d. Kloet, <i>b.</i>	Bilderdijklaan 65, Rijswijk (Z.-H.).
Mevr. R. W. Verschoor- Schuurman Volker.	p.a. fa. J. S. Volker, Javaweg 67, Weltevreden.
Ir. M. Zaayer, <i>t.</i>	Kralingsche Plasl. 91a, R'dam.

DONATRICES EN DONATEURS.

NAAM.	ADRES.
Mevr. S. G. Dassas y Saporta-Alexandrowicz.	Avenue Diane 13, Anvers.
Mevr. R. G. H. Bremekamp-van Olm.	Rotterdamscheweg 115, Delft.
Mevr. Buisman-Haasnoot.	Nachtegaallaan 16, Den Haag.
Mevr. M. P. T. H. Buyze-van der Vliet.	v. Boetselaerlaan 201, Den Haag.
Mevr. J. C. H. Caron-Wolterbeek Muller.	Sportlaan 103, Den Haag.
Mevr. F. Denekamp-Poorter.	Mathenesselaan 454a, Rotterdam.
Mevr. Dorgelo-Plomp.	Julianalaan 70, Delft.
Mevr. C. Feldmann-Stamm.	Rotterdamscheweg 101, Delft.
Mej. Ir. C. S. v. Gemerden.	Middellandsplein 13a, Rotterdam.
Mej. Ir. G. P. de Groot.	Avenue Concordia 124a, R'dam.
Mevr. M. de Haas-Japikse	Voorstraat 94, Delft.
Mej. A. Kleinhoonte.	Poortlandlaan 128, Delft.
Mevr. H. J. Kluyver-van Lutsenburg Maas.	Nieuwelaan 3, Delft.
Mej. Dr. Ir. A. E. Korvezee.	Rotterdamscheweg 113, Delft.
Mevr. Landberg-Waller.	Oude Delft 49, Delft.
Mevr. P. J. ter Meulen-Blomhert.	Danckertstraat 1, Den Haag.
Mevr. M. S. Milborn-Oosterbroek.	Rotterdamscheweg 135, Delft.
Mevr. M. C. C. v. Nieuwenburg-van Kleeff.	Oude Delft 46, Delft.
Mej. H. G. Numans.	Hotel Eldorado, Castagnola
Mevr. J. G. Numans-Janssen.	Lugano, Zwitserland.
Mevr. Ir. W. Pomes-Schoutens.	Banka Tinwinning, Pangkal Pinang, Banka.
Mej. Ir. C. Ris.	Arntzeniusweg 13, Amsterdam.
Mevr. J. P. van Santen.	Valkenboschlaan 5, Den Haag.

NAAM.	ADRES.
Prof. Dr. F. E. C. Scheffer	Willemstraat 73, Den Haag.
Mevr. V. Schoemaker-Huysman.	Julianalaan 16, Delft.
Mevr. Ir. A. Verkade-Sandbergen.	Mathenesserlaan 419, Rotterdam.
Prof. Dr. W. A. Versluys.	Rotterdamscheweg 123, Delft.
Mevr. J. Vossnack-Obma.	Rotterdamscheweg 105, Delft.
Mevr. O. G. v. Vreeswijk- Pannekoek.	C. P. Tielestraat 7, Rotterdam.

OUD-LEDEN, AFGESTUDEERD NA 1927.

Af- gest.	NAAM.	ADRES.	BETREKKING OF ANDERZINS.
1928	Asselbergs, W. M. A., <i>t.</i>	Malang, N.O.I.	Mevr. Lecluse.
1928	Blackstone, N., <i>t.</i>	Brebes (Java) S.O. Ketanggoengan West.	Mevr. de Groot.
1929	Boerée, C. H. M., <i>b.</i>	Kempenaerstr. 54, Oegstgeest.	Ing. Rijksgebouwen- dienst.
1932	Bot, A. C. W. C., <i>t.</i>	Voorstraat 58, Delft.	Leerares H.B.S.
1929	Brandsma, A., <i>t.</i>	Schans 82, Huizum. (bij Leeuwarden).	
1932	Buuren, F. J. van, <i>t.</i>	Bergschelaan 167b, Rotterdam.	
1932	Doelman, E., <i>e.</i>	Schietbaanlaan 90a, Rotterdam.	Tijd. leerares M.H.B.S.
1930	Douw, A. M., <i>t.</i>	Regentesselaan 274, Den Haag.	Ass. aan de T.H.
1929	Dulfer, G., <i>t.</i>	N. Haven 73, Schiedam.	Ass. aan de T.H.
1928	Gemerden, C. S. van, <i>t.</i>	Middellandplein 13a, Rotterdam.	Ing. bij Paul Kaiser.
1932	Hiemstra, I., <i>t.</i>	Bibliotheekstraat 1, Den Haag.	Ing. bij de Rijks- vezeldienst.
1932	Homans, L. N. S., <i>t.</i>	Zonnelaan 10, Hilversum.	
1928	Hoog, T., <i>t.</i>	J. W. Frisostraat 3, Leeuwarden.	Scheik. aan de N.V. „Lyempf”.
1928	Horst, M. G. ter, <i>t.</i>	C. Beermanstr. 64a, Rotterdam.	Ass. aan de T.H.
1932	Jager Bruining, A. E. H., <i>t.</i>	Ch. de Bourbonstr. 52, Den Haag.	Ing. Verffabriek te Rijswijk.
1932	Jansen, W. C. M., <i>b.</i>		

Af- gest.	NAAM.	ADRES.	BETREKKING OF ANDERZINS.
1929	Kleinemulder, M. E. v. d., <i>t.</i>	Voorstraat 58, Delft.	Ass. aan de T.H.
1932	Kret, J., <i>b.</i>		Mevr. Kammer.
1932	Kroes, A. de, <i>e.</i>	Schied. weg 145, Overschie.	Tijd. leerares H.B.S.
1931	Landeweer, E., <i>t.</i>	M. Trompstraat 2, Delft.	Ass. aan de T.H.
1931	Peeren, K., <i>t.</i>	Poortlandlaan 16, Delft.	Tijd.Ass. aan de T.H.
1929	Rappard, N., <i>e.</i>	Brugstraat 7a, Groningen.	Leerares H.B.S.
1928	Ronde Bresser, J. M. E. de, <i>e.</i>	Oosterland, Wieringen.	Mevr. Alma.
1931	Rooseboom, P. W., <i>b.</i>	J. v. Oldenbarneveld- laan 36, Den Haag.	
1930	Rossen, M. C. A. van, <i>t.</i>	Burg. Meineszl. 19a, Rotterdam.	Ass. aan de T.H.
1929	Stadt, N. van de, <i>e.</i>	Banka Tinwinning, Pangkal Pinang Banka (N.O.I.).	
1928	Vliet, K. P. van, <i>t.</i>	Deurlostraat 8 ^I , Amsterdam.	Mevr. Versteegh.

*DAMES-INGESCHREVENEN AAN DE TECH-
NISCHE HOOGESCHOOL TE DELFT.*

Niet-lid der D.V. S.V. (* Oud-lid).

NAAM.		ADRES.
Arnold, E. P.	<i>e.</i> ₁	Cremerweg 2, Den Haag.
Boot-Schimmel,		
Mevr. H. M.	<i>e. l.</i>	Nieuwe Plantage 73, Delft.
Bosch, L. C. ten	<i>e. l.</i>	Oude Delft 23, Delft.
*Bot, Ir. A. C. W. C.	<i>a. l.</i>	Voorstraat 58, Delft.
*Broek d'Obrenan, W. v. d.	<i>b.</i> ₅	Markt 66, Delft.
Buitenhuis, E. H.	<i>e.</i> ₁	Schiedamscheweg 241e, Rotterdam.
*Buuren, Ir. F. J. van	<i>a. l.</i>	Bergschelaan 167b, Rotterdam.
Dalen, E. J. A. van	<i>t.</i> ₃	Cl. de Vrieselaan 65, Rotterdam.
Duijs, N.	<i>e. l.</i>	Stadhouderslaan 104, Den Haag.
Geering, A. G.	<i>t.</i> ₄	Stephensonstraat 36, Den Haag.
Gheel Gildemeester, N. L. v.	<i>e. l.</i>	Wittenburgerweg 30, Wassenaar.
Graaf-Peteri,		
Mevr. M. G. de	<i>a. l.</i>	Palamedesstraat 20, Delft.
Grondijs-Kouveld,		
Mevr. F. F. B.	<i>e. l.</i>	W. Frederiklaan 4, Den Haag.
Hartog-Smit, Mevr. A.	<i>e. l.</i>	Van Zaeckstraat 17, Den Haag.
*Hiemstra, Ir. I.	<i>a. l.</i>	Bibliotheekstraat 1, Den Haag.
Hof, T.	<i>a. l.</i>	Berberisstraat 26, Den Haag.
*Homans, Ir. L. N. S.	<i>a. l.</i>	Zonnelaan 10, Hilversum.
*Horst, Dr. Ir. M. G. ter	<i>a. l.</i>	C. Beermansstraat 64a, Rotterdam.
Jacob-Loder,		
Mevr. J. M. 's	<i>e. l.</i>	Heemraadsingel 206, Rotterdam.
Jongh, E. C. W. de	<i>e. l.</i>	Leeuwendaallaan 34, Rijswijk.
Kanter, Mevr. G. de	<i>e. l.</i>	Zeestraat 73, Den Haag.
Keeleman, C. C.	<i>b.</i> ₁	v. Hoogenhoucklaan 96, Den Haag.
Leembruggen-de Geus,		
Mevr. C. J.	<i>e. l.</i>	Zeestraat 93, Den Haag.

NAAM.		ADRES.
Muysken-Thomson, Mevr. H.	<i>e. l.</i>	Oude Delft 47, Delft.
Nelemans-Stoltenhoff, Mevr. F. J. M.	<i>e. l.</i>	W. Frederiklaan 2, Den Haag.
*Numans, H. G.	<i>t₅</i>	Oude Delft 46, Delft.
Oudemans-Hoeksma, Mevr. J. S.	<i>a. l.</i>	Oude Delft 212, Delft.
Overeem, M. A. van	<i>a. l.</i>	P. Heinplein 1a, Den Haag.
*Rijswijk, A. P. van	<i>b₅</i>	Oude Delft 46, Delft.
Schrijver, E. F. M.	<i>t₄</i>	Jericholaan 36b, Rotterdam.
Stoppelaar, F. A. J. J. de	<i>e. l.</i>	Floris Grijpstraat 11, Den Haag.
Stoppelaar-'s Jacob, Mevr. N. de	<i>e. l.</i>	Floris Grijpstraat 11, Den Haag.
Taets van Amerongen- Viruly, Mevr. J.	<i>e. l.</i>	Stadhouderslaan 104, Den Haag.
Wegenaar, O.	<i>e. l.</i>	L. v. Meerdervoort 413, Den Haag.
Zon, P. M. van	<i>t₄</i>	Diergaardesingel 92a, Rotterdam.

