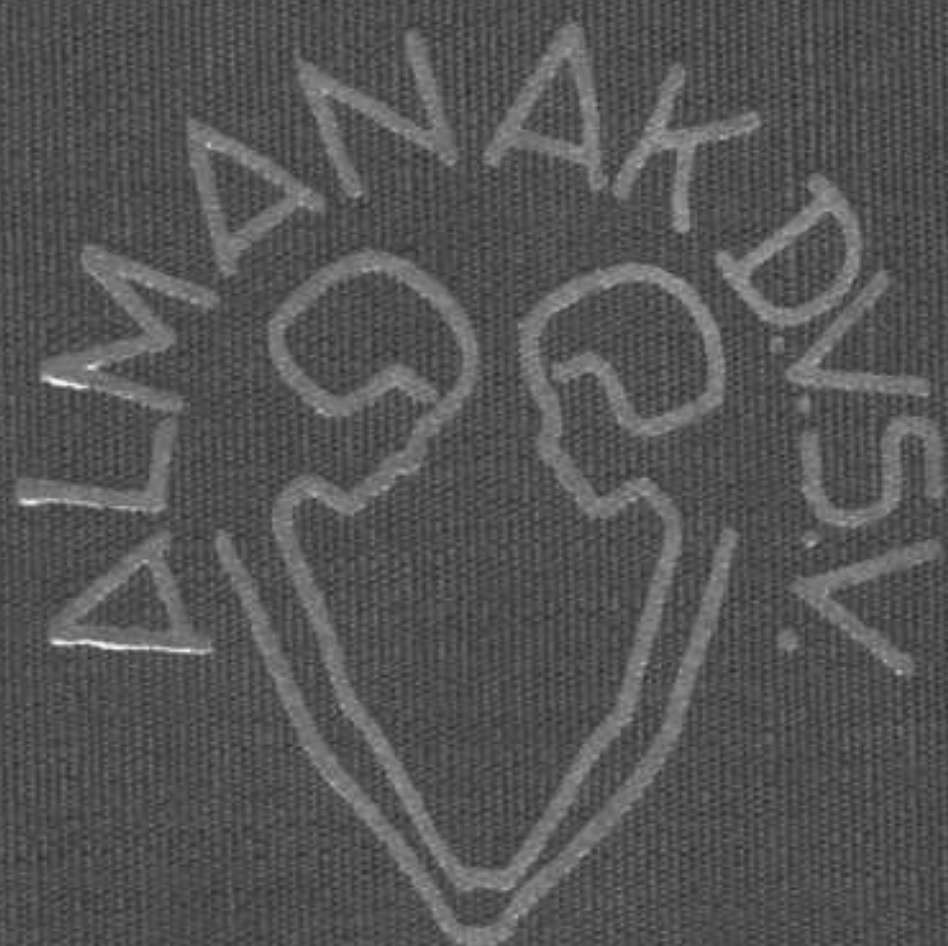
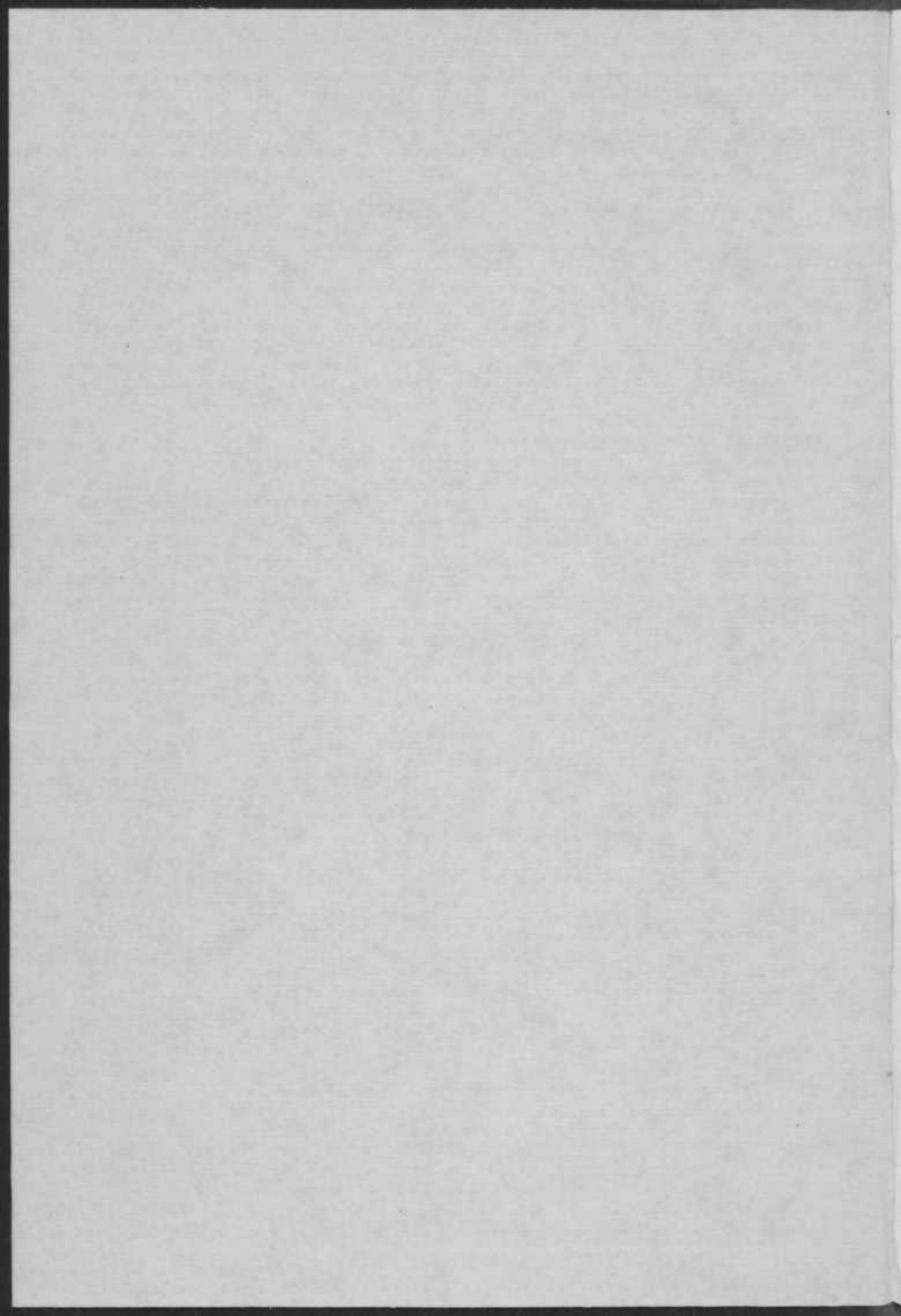




1935





ALMANAK 1933

ALMANAK 1933

ALMANAK 1933



DVSV



PROF. DR. W. REINDERS.

V.V.

ALMANAK VAN DE
DELFTSCHE VROUWELIJKE
STUDENTEN VEREENIGING
VOOR 1935



UITGEGEVEN DOOR DE N.V. TECHNISCHE BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ
J. WALTMAN JR. - DELFT - IN DECEMBER 1934.

INHOUD.

	Blz.
Kalender.....	7
Feestdagen in 1935.....	20
Titels en Praedicaten.....	21
Posterijen.....	24
In Memoriam.....	33
Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.	
Besturen D.V.S.V. en Sub-vereenigingen.....	39
Besturen der Zuster Vereenigingen.....	45
Jaarverslagen.	
D.V.S.V.	48
L.U.S.	55
S.J.O.E.W.	57
Lucullus.....	59
A.H.T.	60
„u”.....	62
Photomaton.....	64
Toespraak tot de nieuwe leden.....	67
Novitiaatsverslag 1934.....	70
Jaarlied 1934.....	72
Verslag 7 ^{de} Lustrum U.V.S.V.....	73
Examen-uitslagen 1934.....	77
Mengelwerk.	
Ver weg.....	82
Versje.....	84
Onbewoond eiland.....	85
De Pope, Wasiljew en het Madonnabeeld.....	89
Vers.....	97

INHOUD (VERVOLG)

	Blz.
De lente en de parabool.....	98
Augustus	100
Janusje	102
Pepita	106
Varia	115
Adressen	119
Eere-leden	120
Gewone leden.....	121
Buitenleden	123
Buitengewone leden.....	124
Donatrices en donateurs.....	125
Oud-leden, afgestudeerd na 1929.....	126
Advertentiën	129

KALENDER

1911

1. JANUAR

2. JANUAR

3. JANUAR

4. JANUAR

5. JANUAR

6. JANUAR

7. JANUAR

8. JANUAR

9. JANUAR

10. JANUAR



JANUARI

- 1 Dinsdag
- 2 Woensdag
- 3 Donderdag
- 4 Vrijdag
- 5 Zaterdag



6 ZONDAG

7 Maandag

8 Dinsdag

9 Woensdag

10 Donderdag



11 Vrijdag

12 Zaterdag

Zie ik je straks nog bij de meisjes?

Oprichting L.U.S.

13 ZONDAG

14 Maandag

15 Dinsdag

16 Woensdag

17 Donderdag

18 Vrijdag



19 Zaterdag

20 ZONDAG

21 Maandag

22 Dinsdag

23 Woensdag

24 Donderdag

25 Vrijdag

26 Zaterdag

Oprichting S.J.O.E.W.



27 ZONDAG

28 Maandag

29 Dinsdag

30 Woensdag

31 Donderdag

Oprichting V.V.S.L. 1900.

FEBRUARI

- 1 Vrijdag
- 2 Zaterdag

- 3 ZONDAG
- 4 Maandag
- 5 Dinsdag
- 6 Woensdag
- 7 Donderdag
- 8 Vrijdag
- 9 Zaterdag

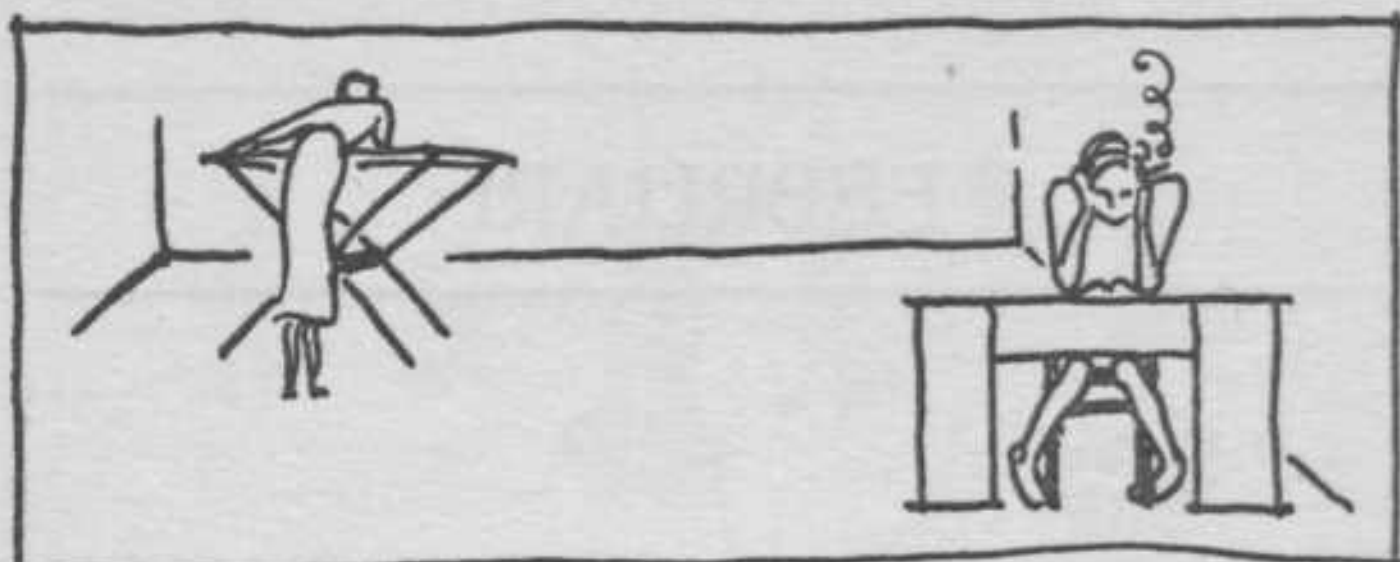
- 10 ZONDAG
- 11 Maandag
- 12 Dinsdag
- 13 Woensdag
- 14 Donderdag
- 15 Vrijdag
- 16 Zaterdag

Oprichting R.V.S.V. 1916.

- 17 ZONDAG
- 18 Maandag
- 19 Dinsdag
- 20 Woensdag
- 21 Donderdag
- 22 Vrijdag
- 23 Zaterdag

Ik heb een zwem-abonnement op 't
Mauritshuis.

- 24 ZONDAG
- 25 Maandag
- 26 Dinsdag
- 27 Woensdag
- 28 Donderdag



MAART

- 1 Vrijdag
- 2 Zaterdag
- 3 ZONDAG
- 4 Maandag
- 5 Dinsdag
- 6 Woensdag
- 7 Donderdag
- 8 Vrijdag
- 9 Zaterdag

- 10 ZONDAG
- 11 Maandag
- 12 Dinsdag
- 13 Woensdag
- 14 Donderdag
- 15 Vrijdag
- 16 Zaterdag

Oprichting U.V.S.V. 1899.
Oprichting W.V.S.V. 1916.

- 17 ZONDAG
- 18 Maandag
- 19 Dinsdag
- 20 Woensdag
- 21 Donderdag
- 22 Vrijdag
- 23 Zaterdag

Ik zing, ik zing, o lieve tijd,
ik zing, ik zing van aakligheid.

- 24 ZONDAG
- 25 Maandag
- 26 Dinsdag
- 27 Woensdag
- 28 Donderdag
- 29 Vrijdag
- 30 Zaterdag

Oprichting „Lucullus” 1918.

- 31 ZONDAG

L.U.S. roert zijn staart niet.

APRIL

- 1 Maandag
- 2 Dinsdag
- ④ 3 Woensdag
- 4 Donderdag
- 5 Vrijdag
- 6 Zaterdag

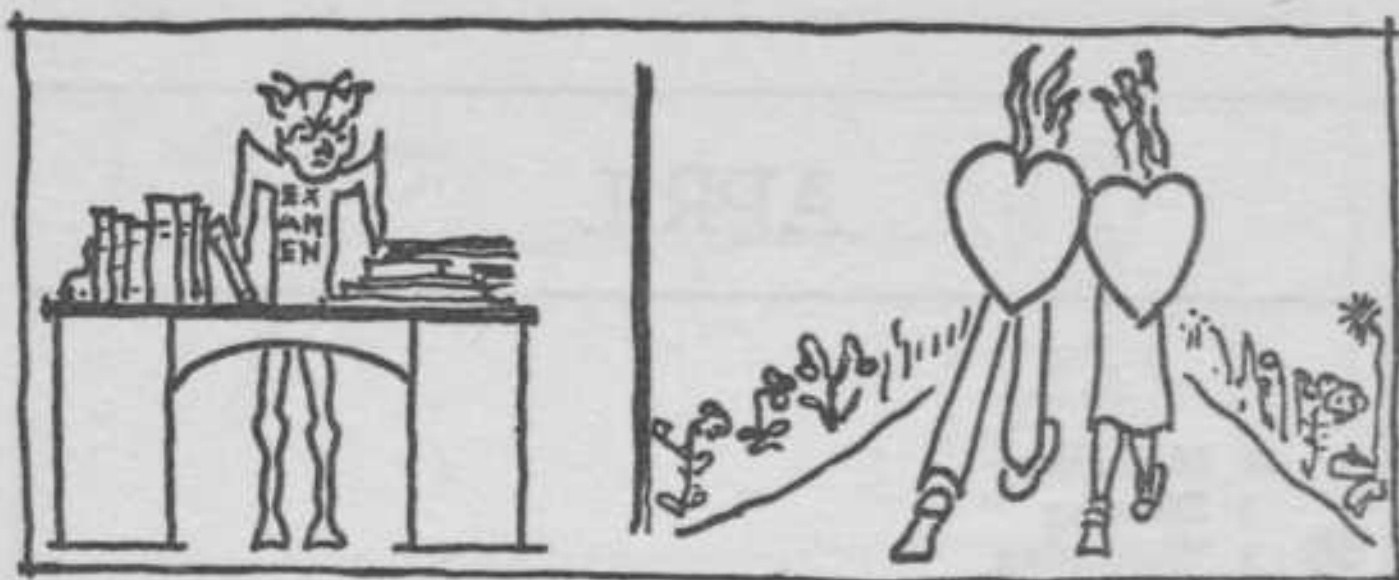
- 7 ZONDAG
- 8 Maandag
- 9 Dinsdag
- ⑤ 10 Woensdag
- 11 Donderdag
- 12 Vrijdag
- 13 Zaterdag

- 14 ZONDAG
- 15 Maandag
- 16 Dinsdag
- 17 Woensdag
- ⑥ 18 Donderdag
- 19 Vrijdag
- 20 Zaterdag

- 21 ZONDAG
- 22 Maandag
- 23 Dinsdag
- 24 Woensdag
- 25 Donderdag
- ⑦ 26 Vrijdag
- 27 Zaterdag

- 28 ZONDAG
- 29 Maandag
- 30 Dinsdag

Interacademiale,
Zullen we een prijsje halen?
(Als Deetje weg is, zal de kans wel dalen!)



MEI

- 1 Woensdag
- 2 Donderdag
- 3 Vrijdag
- 4 Zaterdag

- 5 ZONDAG
- 6 Maandag
- 7 Dinsdag
- 8 Woensdag
- 9 Donderdag

- 10 Vrijdag
- 11 Zaterdag

- 12 ZONDAG
- 13 Maandag
- 14 Dinsdag
- 15 Woensdag
- 16 Donderdag
- 17 Vrijdag

- 18 Zaterdag

- 19 ZONDAG
- 20 Maandag
- 21 Dinsdag
- 22 Woensdag
- 23 Donderdag
- 24 Vrijdag

- 25 Zaterdag

- 26 ZONDAG
- 27 Maandag
- 28 Dinsdag
- 29 Woensdag
- 30 Donderdag
- 31 Vrijdag

Mevrouwtje, mevrouwtje, wat doet U
toch koen,
Wij bijna niet meer mee konden doen.

Kinders, trouw nooit, je hebt het veel
te goed.

JUNI



1 Zaterdag

2 ZONDAG

3 Maandag

4 Dinsdag

5 Woensdag

6 Donderdag

7 Vrijdag

8 Zaterdag



9 ZONDAG

10 Maandag

11 Dinsdag

12 Woensdag

13 Donderdag

14 Vrijdag

15 Zaterdag



16 ZONDAG

17 Maandag

18 Dinsdag

19 Woensdag

20 Donderdag

21 Vrijdag

22 Zaterdag



23 ZONDAG

24 Maandag

25 Dinsdag

26 Woensdag

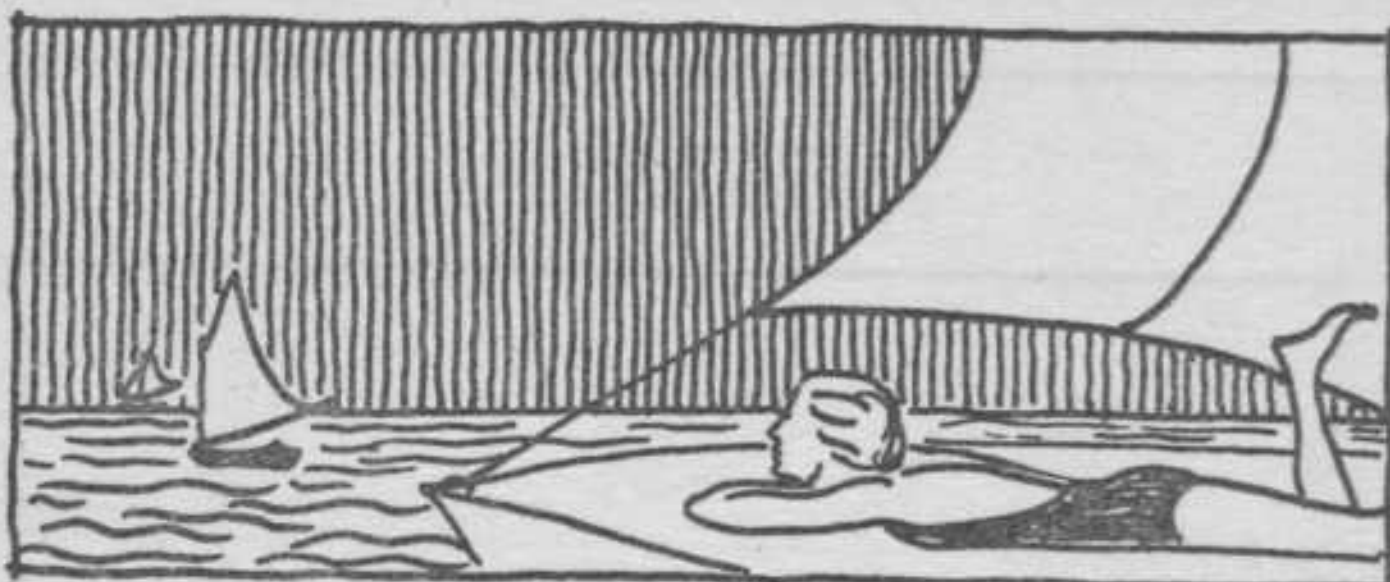
27 Donderdag

28 Vrijdag

29 Zaterdag



30 ZONDAG



JULI

- 1 Maandag
- 2 Dinsdag
- 3 Woensdag
- 4 Donderdag
- 5 Vrijdag
- 6 Zaterdag
- 7 ZONDAG
- ☾ 8 Maandag
- 9 Dinsdag
- 10 Woensdag
- 11 Donderdag
- 12 Vrijdag
- 13 Zaterdag
- 14 ZONDAG
- 15 Maandag
- ☺ 16 Dinsdag
- 17 Woensdag
- 18 Donderdag
- 19 Vrijdag
- 20 Zaterdag
- ☾ 21 ZONDAG
- 22 Maandag
- 23 Dinsdag
- 24 Woensdag
- 25 Donderdag
- 26 Vrijdag
- 27 Zaterdag
- 28 ZONDAG
- 29 Maandag
- ☼ 30 Dinsdag
- 31 Woensdag

Het 2e en het 5e jaar
Bleven liever bij elkaar.

AUGUSTUS

1 Donderdag
2 Vrijdag
3 Zaterdag

4 ZONDAG
5 Maandag
6 Dinsdag
7 Woensdag
8 Donderdag
9 Vrijdag
10 Zaterdag

11 ZONDAG
12 Maandag
13 Dinsdag
14 Woensdag
15 Donderdag
16 Vrijdag
17 Zaterdag

18 ZONDAG
19 Maandag
20 Dinsdag
21 Woensdag
22 Donderdag
23 Vrijdag
24 Zaterdag

25 ZONDAG
26 Maandag
27 Dinsdag
28 Woensdag
29 Donderdag
30 Vrijdag
31 Zaterdag



SEPTEMBER

- 1 ZONDAG
- 2 Maandag
- 3 Dinsdag
- 4 Woensdag
- 5 Donderdag
- 6 Vrijdag
- 7 Zaterdag

- 8 ZONDAG
- 9 Maandag
- 10 Dinsdag
- 11 Woensdag
- 12 Donderdag
- 13 Vrijdag
- 14 Zaterdag

- 15 ZONDAG
- 16 Maandag
- 17 Dinsdag
- 18 Woensdag
- 19 Donderdag
- 20 Vrijdag
- 21 Zaterdag

- 22 ZONDAG
- 23 Maandag
- 24 Dinsdag
- 25 Woensdag
- 26 Donderdag
- 27 Vrijdag
- 28 Zaterdag

- 29 ZONDAG
- 30 Maandag

Meisje, meisje, waarom zoo mokken,
Als je fietsje valt in brokken,
Zal de Juffrouw toch wel dokken?

Bruiloftsklokken.

Waar is onze Presidente?
Ze is zoo tactvol met agenten.

Spiegelbokken.

OCTOBER

- 1 Dinsdag
- 2 Woensdag
- 3 Donderdag
- 4 Vrijdag
- 5 Zaterdag

- 6 ZONDAG
- 7 Maandag
- 8 Dinsdag
- 9 Woensdag
- 10 Donderdag
- 11 Vrijdag
- 12 Zaterdag

- 13 ZONDAG
- 14 Maandag
- 15 Dinsdag
- 16 Woensdag
- 17 Donderdag
- 18 Vrijdag
- 19 Zaterdag

De pudding is wat stijf,
En ligt wat zwaar in 't lijf.

- 20 ZONDAG
- 21 Maandag
- 22 Dinsdag
- 23 Woensdag
- 24 Donderdag
- 25 Vrijdag
- 26 Zaterdag

Toch zijn Scott en Black ons voor.

- 27 ZONDAG
- 28 Maandag
- 29 Dinsdag
- 30 Woensdag
- 31 Donderdag

Oprichting D.V.S.V. 1904.



NOVEMBER

1 Vrijdag

Oprichting G.V.S.V. „Magna Pete”
1898.

2 Zaterdag

Bloemencorso? Fruitfestijn?
Fakkeloptocht in het klein?
't Scheelde maar een haar,
En toch werd het een bar.

3 ZONDAG

4 Maandag

5 Dinsdag

6 Woensdag

7 Donderdag

8 Vrijdag

Oprichting A.V.S.V. 1902.

9 Zaterdag

10 ZONDAG

11 Maandag

12 Dinsdag

13 Woensdag

14 Donderdag

15 Vrijdag

16 Zaterdag

Triny, nu heb je 't hamertje,
Wil je nu ook nog een kamertje?

17 ZONDAG

18 Maandag

19 Dinsdag

20 Woensdag

21 Donderdag

22 Vrijdag

23 Zaterdag

Zo of zoo?

24 ZONDAG

25 Maandag

26 Dinsdag

27 Woensdag

28 Donderdag

Zool

29 Vrijdag

30 Zaterdag

DECEMBER

1 ZONDAG

Oprichting A.H.T. 1925.

2 Maandag

3 Dinsdag

4 Woensdag

5 Donderdag

6 Vrijdag

7 Zaterdag

Sinterklaas kapoentje.

Honderd jurken in m'n schoentje!

8 ZONDAG

9 Maandag

10 Dinsdag

11 Woensdag

12 Donderdag

13 Vrijdag

14 Zaterdag

15 ZONDAG

16 Maandag

17 Dinsdag

18 Woensdag

19 Donderdag

20 Vrijdag

21 Zaterdag

22 ZONDAG

23 Maandag

24 Dinsdag

25 Woensdag

26 Donderdag

27 Vrijdag

28 Zaterdag

29 ZONDAG

30 Maandag

31 Dinsdag

FEESTDAGEN IN 1935.

Algemeen Christelijke.

Nieuwjaarsdag	1 Januari.
Goede Vrijdag	19 April.
Paschen	21 en 22 April.
Hemelvaartsdag	30 Mei.
Pinksteren	9 en 10 Juni.
Kerstmis	25 en 26 December.

Katholieke.

Driekoningen	6 Januari.
Vastenavond	5 Maart.
Aschwoensdag	6 Maart.
Palmzondag	14 April.
H. Sacramentsdag	20 Juni.
H. Petrus en Paulus	29 Juni.
Maria Hemelvaart	15 Augustus.
Allerheiligen	1 November.
1 ^o Advent	24 November.
Maria Onbevleete Ontvangenis	8 December.

Israëlitische.

Purimfeest	19 Maart.
Paaschfeest	18, 19, 24, 25 April.
Pinksterfeest	7 en 8 Juni.
Nieuwjaar	28 en 29 September.
Groote Verzoendag	7 October.
Loofhuttenfeest	12 en 13 October.
Vreugde der Wet	20 October.

TITELS EN PRAEDICATEN.

Koningin.	Hare Majesteit.
Prins van den bloede. . .	Zijne Koninklijke Hoogheid.
Prinses van den bloede . .	Hare Koninklijke Hoogheid.
Graaf of Gravin	Hooggeb. Heer of Vrouwe.
Baron of Barones	Hoogwelgeboren Heer of Vrouwe.
Jonkheer of Jonkvrouw. .	Idem.
Adellijke Weduwe	Mevrouw de Douairière.
Ongehuwde, adellijke dame	Jonkvrouwe.
Studenten en andere aan- zienlijke personen	Weledelgeboren Heer of Vrouwe.
Ministers.	Excellentie.
Ministers van Staat . . .	Idem.
Gouverneur-Generaal. . .	Idem.
Gouverneur	Idem.
Vice-Admiraal	Idem.
Luitenant-Generaal	Idem.
Voorzitters en Leden der hooge Colleges van Staat	Hoogedelgestrenghe Heer.
Commissaris der Koningin.	Idem.
Hoofdambtenaren tot den rang van Referendaris . .	Idem.
Buitengewoon gezant of ge- volmachtigd Minister. . .	Idem.
Schout-bij-Nacht	Idem.
Generaal-Majoor	Idem.
Hoofd-officieren	Idem.
Consul-Generaal	Idem.
Ridders in de Orde van den Nederlandschen Leeuw . .	Idem.
Ingenieurs	Weledelgestrenghe Heer.

TITELS EN PRAEDICATEN.

Allen, die den titel Mr.	
voeren	WelEdelGestrenge Heer.
Notarissen	Idem.
Ambtenaren tot den rang	
van Adjunct-Commies	Idem.
Subalterne officieren.	Idem.
Consul.	Idem.
Vice-Consul	Idem.
Burgemeesters der grootste	
gemeenten.	Hoogedelachtbare Heer.
Burgemeesters der overige	
gemeenten	Edelachtbare Heer.
Wethouders	Weledelgestrenge Heer.
Raadsleden	Idem.
Leden v. d. Hoogen Raad	Edelhoogachtbare Heer.
Leden van Gerechtshoven	Edelgrootachtbare Heer.
Leden v. Arrondissements-	
Rechtbanken	Edelachtbare Heer.
Kantonrechters.	Idem.
Curatoren van een Hooge-	
school	Edelgrootachtbare Heer.
Secretaris van het College	
van Curatoren	Edelachtbare Heer.
Hoogleeraren	Hooggeleerde Heer.
Zij, die den Academischen	
graad van Doctor bezitten	Weledel Zeergeleerde Heer.
Artsen.	Weledelgeleerde Heer.
Predikanten met Dr.-titel	Weleerw. Zeergel. Heer.
Predikanten zonder Dr.-titel	Weleerwaarde Heer.
Paus	Zijne Heiligheid.
Kardinaal.	Zijne Eminentie.
Aartsbisschop	Zijne Doorluchtige Hoog-
	waardigheid.
Bisschop	Idem.

TITELS EN PRAEDICATEN.

Kanunnik	Hoogeerwaarde Heer.
Deken, Pastoor	Zeereerwaarde Heer.
Kapelaan	Weleerwaarde Heer.
Opperrabbijn	Weleerw. Zeergel. Heer.
Rabbijn of rabbinale	{ Weleerwaarde Heer.
Assessor	
Vrouwelijke Geestelijke. .	Eerwaarde Zuster.
Hoofd van een Gesticht. .	Eerwaarde Moeder.

POSTERIJEN.

Voor den dienst is het kantoor te Delft geopend:
Werkdagen van 7.30 u. tot 19.30 u. Zaterdag tot 16 u.
Zon- en Feestdagen van 8 tot 9 u. en van 13 tot 14 u.
(afhalen correspondentie alleen van 8 u. tot 9 u.).

Openstelling alleen op werkdagen van:

7.30—19.30 uur voor zegelverkoop. Zaterdag 7.30—16 uur.

8.30—15.00 „ „ geldartikelen. Zaterdag 8.30—15 uur.

7.30—19.30 „ „ aangeteekende stukken en pakketpost.
Zaterdag 7.30—16 uur.

9.00—19.30 „ „ spaarbankzaken. Zaterdag 9—16 uur.

Een post-agentschap is gevestigd ten huize van den heer
PENNING, Rotterdamsche weg 4.

Een Depôt van het Postkantoor is gevestigd bij:
N.V. „Gemeenschappelijk Eigendom”, Agnetapark.

BINNENLAND.

Brieven Gewicht t/m. 20 gr. 6 ct., boven 20 t/m. 40 gr. 12 ct.,
boven 40 t/m. 250 gr. 15 ct., boven 250 t/m. 500 gr. 20 ct.,
boven 500 t/m. 750 gr. 25 ct., boven 750 t/m. 1000 gr. 30 ct.,
boven 1000 t/m. 1500 gr. 35 ct., boven 1500 t/m. 2000 gr. 40 ct.

In lokaal verkeer brieven tot 20 gram 5 ct., van 20—100
gr. 10 ct., van 100—250 gr. 15 ct., enz.

Gewicht ten hoogste 2 K.G.

Afmetingen ten hoogste: 45 × 45 × 45 cm.

In rolvorm: lengte 75 cm., middellijn 10 cm.

Briefkaarten binnenland. Verkrijgbaar voor 5 cent, met
antwoord betaald voor 10 ct. Voor lokaal verkeer 3 cent,
respectievelijk 6 cent.

Een verschreven briefkaart is in te ruilen tegen betaling
van 1 cent.

Spoed-drukwerk tot 500 gr. 2 cent per 50 gr. of gedeelte van 50 gram.

Boven 500 t/m. 750 gr. 25 cent, boven 750 t/m. 1000 gr. 30 cent, boven 1000 t/m. 1500 gr. 35 cent, boven 1500 t/m. 2000 gr. 40 cent.

Drukwerk tot 500 gr. $1\frac{1}{2}$ cent per 50 gr. of gedeelte van 50 gr. Boven 500 t/m. 750 gr. $17\frac{1}{2}$ cent, 750 t/m. 1000 gr. 20 cent, 1000 t/m. 1500 gr. 25 cent, 1500 t/m. 2000 gr. 30 ct. Afmetingen en gewicht als bij brieven.

Monsters. Tot en met 50 gr. 3 cent, boven 50 t/m. 100 gr. 4 cent, daarboven per 50 gr. 2 cent. Maximumgewicht 500 gr.

Aanteekening. Gewone aanteekening 15 cent. Aanteekening met aangegeven waarde $2\frac{1}{2}$ cent per f 100,— extra.

Extra-bestelling. Briefpost extra 10 cent, pakketpost extra 15 cent.

Postwissels. Tot en met f 25,— 10 cent, boven f 25,— t/m. f 50,— 20 cent, boven f 50,— t/m. f 100,— 30 cent, boven f 100,— t/m. f 150,— 40 cent, boven f 150,— t/m. f 200,— 50 cent, boven f 200,— t/m. f 250,— 60 cent, boven f 250,— t/m. f 300,— 70 cent, boven f 300,— t/m. f 350,— 80 cent, boven f 350,— t/m. f 400,— 90 cent, boven f 400,— t/m. f 450,— 100 cent, boven f 450,— t/m. f 500,— 110 cent. (Maximum onbeperkt). Bericht van uitbetaling 15 ct.

Recht wegens uitbetaling na de maand volgende op die der uitgifte 15 cent.

De verplichting tot uitbetaling van een postwissel vervalt na twee jaar.

Telegrafische postwissels. Maximum f 500,— gewone postwisselkosten met telegramkosten.

Postbewijzen. Een recht van 5 cent. Bovendien formulierkosten 1 cent. Maximum f 10,—.

POSTERIJEN.

Recht wegens uitbetaling later dan zes maanden na den dag der uitgifte 15 cent. De verplichting tot uitbetaling van een postbewijs vervalt na twee jaar.

Identiteitskaarten. Recht 40 cent. Geldig gedurende drie jaar, aanvangende met den dag van afgifte.

Postpakketten. Gewicht t/m. 1 K.G. 30 cent. Boven 1 t/m. 3 K.G. 40 cent. Boven 3 t/m. 5 K.G. 50 cent. Boven 5 t/m. 7 K.G. 60 cent. Boven 7 t/m. 9 K.G. 70 cent. Boven 9 t/m. 10 K.G. 80 cent.

Adreslabels kosten 1 cent per stuk. Aan ieder pakket moet een adreskaart worden vastgehecht.

Verzekering der waarde tot f 1000,— 15 cent, vermeerderd met $2\frac{1}{2}$ cent per f 100,—.

BUITENLAND.

Brieven. Naar alle landen: $12\frac{1}{2}$ cent voor de eerste 20 gr. en voorts $7\frac{1}{2}$ cent voor elke volgende 20 gr.

Ned. Indië, Suriname en Curaçao voor de eerste 20 gr. 6 cent, elk volgend gewicht van 20 gr. 5 cent.

België 10 cent voor de eerste 20 gr. en voorts $7\frac{1}{2}$ cent voor elke volgende 20 gr.

Drukwerk $2\frac{1}{2}$ cent. voor elke 50 gr. Voor boeken, vlugschriften en muziekstukken, die, afgezien van omslag en schutbladen, geen bekendmaking of reclame bevatten, geldt in het verkeer met enkele landen, o.a. België, Duitschland en Frankrijk een verlaagd tarief van $1\frac{1}{2}$ cent per 50 gram.

Briefkaarten. Verkrijgbaar voor $7\frac{1}{2}$ cent. Met antwoord betaald 15 cent.

Monsters. Naar alle landen 5 cent t/m. 100 gr. en $2\frac{1}{2}$ ct. voor elke 50 gr. meer. Maximum gewicht 500 gr.

Ned-Indië, Suriname en Curaçao (per zeepost) minimum port 3 cent, 50 t/m. 100 gr. 4 cent, verder 2 cent per 50 gr. boven 50 gram.

Aanteekening. Gewone aanteekening 15 cent boven de port. Ingeval van verlies van een aangeteekend stuk wordt in 't algemeen geen schadevergoeding verleend, indien het verlies het gevolg is van overmacht. Sommige landen geven wel schadevergoeding.

Aangegeven waarde: een recht van 15 cent, vermeerderd voor elke 150 gulden of gedeelte van 150 gulden, in het algemeen verkeer met 10 cent. Uitzonderingen: in het verkeer met Oost- en West-Indië 5 cent de waarde aangegeven in Nederlandsche munt. *Doosjes* met aangegeven waarde tot 50 gr. 50 cent, elk volgend gewicht van 50 gr. 10 cent bovendien; ten hoogste $30 \times 20 \times 10$ cM., max. gewicht 1 K.G.

Postwissels. Een vast recht van 10 cent + 10 cent voor elke 20 gulden of gedeelte van 20 gulden. Naar Ned. West-Indië binnenlandsch tarief.

Telegrafische postwissels. Gewone postwisselkosten met telegramkosten.

LUCHTPOST.

Nederland—Nederlandsch-Indië.

Elken Donderdag van Amsterdam (Schiphol $\pm$ 6.30 uur v.m.). Overtochtsduur 9 dagen.

Gelegenheid voor verzending van briefpost voor:

Egypte, Palestina, Syrië, Irak, Perzië, Britsch-Indië, Birma, Siam, Indo-China, Straits-Settlements, Ned.-Indië en verder gelegen landen, Afghanistan, Ceylon, Belgisch Congo (Oostelijk), Unie van Zuid-Afrika, Egyptisch Soedan, Kenya Soedan, Noord- en Zuid-Rhodesia, Tanganjikagebied, Uganda, Zanzibar.

Luchtrecht verschuldigd boven de gewone porten en te voldoen met gewone postzegels of luchtpostzegels.

POSTERIJEN.

	brief- kaarten	Brieven en overige stukken.		
		t/m. 5 gr.	t/m. 20. gr.	boven en per 20 gr.
Egypte, Syrië, Palestina.	15	15	15	15
Irak en Perzië	20	30	30	30
Britsch-Indië en Birma	20	30	40	40
Siam, Indo-China en Straits Settlements	20	30	60	60

Ned.-Indië briefkaarten 20 ct., postwissels 30 ct. per stuk.

Brieven, drukwerken, monsters, enz. t/m. 5 gr. 30 cent,
t/m. 10 gr. 50 ct., boven 10 t/m. 20 gr. 75 ct.; boven 20
t/m. 40 gr. 125 ct.

Voor verder gelegen landen: Het luchtrecht voor het
land tot waar het luchtvervoer plaats vindt.

LUCHTRECHT.

Naar alle landen van Europa (waarheen luchtverkeer
mogelijk is) per 20 gram 5 cent.

Aruba	per	5 gram	40 cent
Australië (luchtd. Londen-Singapore) t/m. 5	„	30	„
5 t/m. 20 gr. 60 ct., boven 20 gr. 60 ct. per 20 gr.			
Australië (luchtd. Perth-Adelaïde) per 20 gram		30 cent	
Bahamaeil	„	20	5 „
Bolivia	„	5	55 „
Bonaire	„	5	40 „
Curaçao	„	5	40 „
Egypte	„	20	15 „
Guatemala	„	5	20 „
Mexico	„	25	50 „
Perzië	„	20	30 „
Unie van Zuid-Afrika	„	5	25 „
Ver. Staten van Amerika	„	20	20 „

Gedurende de wintermaanden worden enkele luchtdien-
sten niet uitgevoerd. Inlichtingen ten postkantore.

BINNENLAND.

Post Chèque- en Girodienst. Stortingsbiljet voor elk bedrag moet zijn gefrankeerd met 5 ct. voor elke f 500,— (of gedeelte).

TELEGRAAF.

Het kantoor is geopend op werkdagen van 7.30—21 u.
op Zondagen van 8—9 u. en 13—14 u.

Telegraafstations op den Delfgauwscheweg en Rotterdamscheweg 4 geopend van 8—20 uur. (Zondags gesloten).

BINNENLANDSCHE TELEGRAMMEN.

Tarief: 7 woorden 35 ct., 8 woorden 40 ct., 9 woorden 45 ct., 10 woorden 50 ct. Voor elke 5 woorden tot en met 50 woorden 10 ct. meer. Boven 50 woorden voor elke 10 woorden 10 ct. meer.

Locaaltelegrammen 10 ct. minder dan de gewone van hetzelfde aantal woorden.

Het antwoordbewijs voor telegrammen met antwoord betaald is 6 maanden geldig.

Dringende telegrammen voor het binnenland tweemaal den prijs, voor het buitenland eveneens.

Meervoudige telegrammen kosten voor elk afschrift tot 50 woorden 25 ct. voor binnenland en buitenland.

De verschillende adressen moeten in één plaats zijn.

Gelukstelegrammen 40 ct. extra.

Brieftelegrammen kosten de helft van den prijs van gewone telegrammen. Inlichtingen aan het kantoor.

BUITENLANDSCHE TELEGRAMMEN.

	per woord		per woord
België	7½ cent	Oostenrijk	12½ cent
Duitschland . .	9½ „	Hongarije	16 „
Frankrijk . . .	12½ „	Italië	17 „
Engeland	12½ „	Rusland (Europ.)	24 „
Luxemburg . . .	8 „	Litauen	12½ „
Zweden	12 „	Estland	19½ „
Denemarken . .	12½ „	Finland	17½ „
Polen	13 „	Gibraltar	18 „
Noorwegen . . .	14½ „	Vaticaanse Staat	18 „
Koninkrijk der Serven, Kroaten en Slavenen, ook wel Zuid-Slavië of Yougoslavië genaamd . per woord 16 cent			
Tsjecho-Slowakije	„ „		12½ „
Europeesch Turkije	„ „		28½ „
Zwitserland	„ „		12½ „
Minimum bedrag voor het buitenland 75 cent.			

NEDERLANDSCH-INDIË.

Meest gebruikelijke verzendingsweg via Hollandradio, per woord f 2,—. Uitgestelde telegrammen f 1,— p. woord.

Aruba, Bonaire en St. Martin per woord f 1,25. Uitgestelde telegrammen per woord f 0,62½.

Cuba, Havana, Santiago de Cuba f 0,97½ per woord; uitgesteld f 0,49 per woord; andere plaatsen, ander tarief.

Suriname per woord f 1,25; uitgesteld f 0,62½. Curaçao per woord f 1,25; uitgesteld f 0,62½.

Uitgestelde telegrammen, toegelaten tusschen Nederland en verschillende landen buiten Europa, kosten de helft van den prijs van een gewoon telegram.

Vereischen zijn: Codewoorden niet toegelaten.

Deze telegrammen zijn aan vertraging onderhevig, doch niet meer dan 2 dagen.

POSTERIJEN.

Brieftelegrammen tusschen Nederland en verschillende landen in en buiten Europa tegen goedkoope tarieven. Inlichtingen aan het kantoor.

Gelukstelegrammen 50 ct. extra.

RADIO-TELEGRAMMEN.

Via Scheveningen-Haven is de prijs:

Landtaks 4 ct. per woord. Kusttaks 20 ct. per woord.
Scheepstaks (voor de meeste Nederlandsche schepen) 20 ct. per woord.

Via andere stations. Hiervoor is de prijs als volgt te splitsen:

- 1°. de kosten van verzending langs de lijnen van het telegraafnet.
- 2°. a. kusttaks toekomende aan het kuststation.
b. scheepstaks toekomende aan het scheepsstation.
- 3°. Eventueele transitkosten voor de overnemende kust- of scheepsstations.

TELEFOONGESPREKKEN.

Locale gesprekken, ongeacht den duur, door aanvragenden
abonné 2 ct.

Van uit een publieke spreekcel 10 ct.

Interlocale gesprekken per 3 minuten:

Binnen een kring van 10 K.M. b.v. Den Haag . . . 10 ct.

„ „ „ „ 15 K.M. b.v. Rotterdam . . . 12 ct.

„ „ „ „ 35 K.M. b.v. Gouda of Leiden 30 ct.

Voor het verdere binnenland 40 ct.

Gevoerd van uit een straatcel of een publieke spreekcel
resp. 10 ct., 20 ct., 40 ct. en 50 ct.

Voor celgesprekken resp. 20 ct., 30 ct., 70 ct. en 90 ct.

Dringende interlocale gesprekken het tweevoud van een gewoon gesprek.

Het Locaal Telef.-bureau heeft doorlopend dag- en nachtdienst.

Voor interlocaal verkeer (zie diensturen Rijkstelegraafkantoor).

Publieke Telefoonstations zijn gevestigd in het Rijkstelegraafkantoor, in het Stationsgebouw H.IJ.S.M., Braserskade (hoek Borneostraat), Agnetapark (N.V. Gemeenschappelijk Eigendom), Rotterdamscheweg 4 en Hugo de Grootstraat 136c (v. d. Meer & Schoep).

IN MEMORIAM



H.M. Adelheid Emma Wilhelmina Theresia
van Waldeck-Pyrmont. Koningin-Moeder.
Geboren 2 Augustus 1858.
Overleden 27 Maart 1934.



Z.K.H. Hendrik Wladimir Albrecht Ernst. Prins der
Nederlanden, Hertog van Mecklenburg-Schwerin.
Geboren 19 April 1876.
Overleden 11 Juli 1934.



DELFTSCHE
VROUWELIJKE STUDENTEN
VEREENIGING



BESTUUR DER D. V. S. V. 1933—1934.

BESTUUR DER D.V.S.V. 1933—1934.



E. DE ROOS,
H. E. PERELAER,
W. M. HYLKEMA,

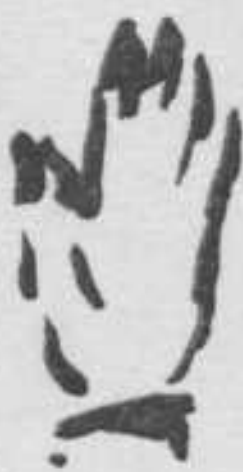


Presidente.
Secretaresse.
Penningmeesteresse.

BESTUUR DER D.V.S.V. 1934—1935.



T. G. WIERDA,
C. STRUMPHLER,
B. M. STRENGERS,



Presidente.
Secretaresse.
Penningmeesteresse.

*EERE-LEDEN VAN HET BESTUUR
NOG LID VAN DE D.V.S.V.*



F. CANTER CREMERS,
A. G. M. POLIS,
J. H. DE KRUYFF,

J. M. L. VAN DER VOORT,
H. E. PERELAER,
W. M. HYLKEMA.

ALMANAK-REDACTIE 1934.



A. G. M. POLIS,
M. A. C. WOLSHEIMER,
A. G. J. BOEZAARDT,
M. J. F. E. W. VAN HATTUM,
M. VAN NES,

Presidente.
Secretaresse.
Penningmeesteresse.
Commissaresse.
Commissaresse.

*EERE-LEDEN VAN DE ALMANAK-REDACTIE
NOG LID DER D.V.S.V.*



F. CANTER CREMERS,
A. G. M. POLIS,
M. VAN HATTUM,
J. H. KREDIET,

M. C. VAN BRINK,
R. E. DIEPHUIS,
H. E. GRAVENDAAL,
M. VAN DER POEST CLEMENT.

BESTUUR L. U. S.



N. E. M. HAGETHORN,
T. KOELEMAN,
A. HOFMAN,

Presidente.
Secretaresse.
Penningmeesteresse.

BESTUUR S. J. O. E. W.



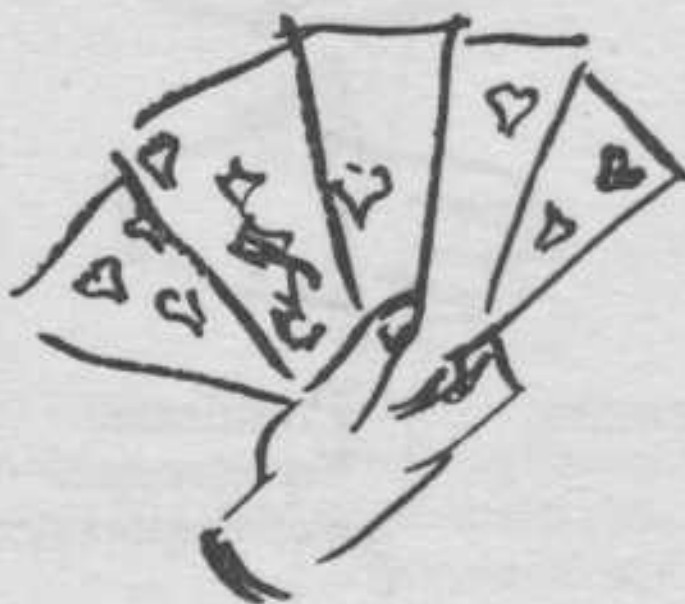
A. T. H. VAN DER MEULEN,	Presidente.
M. P. J. MANIFARGES,	Secr.-Penningmeesteresse.

BESTUUR LUCULLUS.



M. VAN DER POEST CLEMENT,	Presidente.
M. VAN NES,	Secretaresse.
J. E. JONGERT,	Penningmeesteresse.

BESTUUR A. H. T.



H. E. PERELAER,	Presidente.
A. OVERBEEK,	Secr.-Penningmeesteresse.

BESTUUR „μ”.



J. KERKUM,
J. MOERMANS,

Presidente.
Secr.-Penningmeesteresse.

BESTUUR PHOTOMATON.

H. E. PERELAER,
L. BOEZAARDT,

Presidente.
Secr.-Penningmeesteresse.

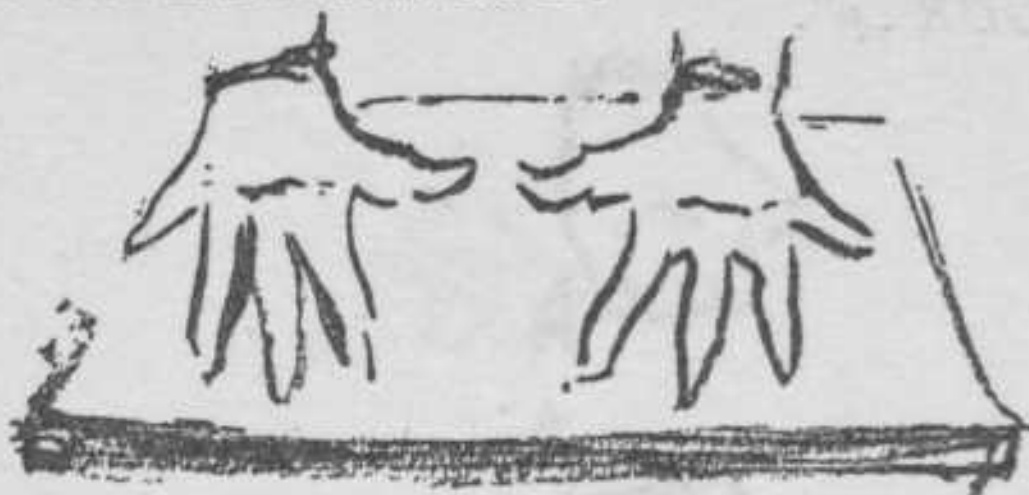
NOVITIAATSCOMMISSIE 1934.



C. DE MINJER,
T. STRUMPHLER,
J. KERKUM,

Presidente.
Secretaresse.
Penningmeesteresse.

BIBLIOTHEEKCOMMISSIE.



N. E. M. HAGETHORN,
F. WESTERHOF,

Presidente.
Commissaresse.

SINT NICOLAASCOMMISSIE 1934.



L. GERLAGH,
Presidente.

M. SMIT,
Secretaresse.

A. HOFMAN,
Penningmeesteresse.

HUISHOUDCOMMISSIE.

A. G. J. BOEZAARDT, Presidente.

A. OVERBEEK, Commissaresse.

J. MOERMANS, Commissaresse.



BESTUREN DER ZUSTERVEREENIGINGEN.

BOND VAN VROUWELIJKE STUDENTENVEREENIGINGEN.

A. A. TRESLING,	Praeses.
R. J. G. GOETHART,	Ab-actis.
D. W. VAN SLOTERDIJK,	Quaestrix.

GRONINGEN, G. V. S. C. „MAGNA PETE”.

A. A. TRESLING,	Praeses.
A. C. VALETON,	Ab-actis.
A. DE MAAR,	Quaestrix.
J. MEYER,	Assessor I.
J. H. G. ENGELHARDT,	Assessor II.

Clubgebouw: *Kreupelstraatje 2.*

UTRECHT, U. V. S. V.

W. W. M. VAN LANSCHOT,	Praeses.
J. E. HYMAN V. D. BERGH,	Ab-actis.
M. A. GROOTHOF,	Quaestrix.
A. W. WALLER,	Vice-Praeses.
A. H. ULBRICH,	Vice-Ab-actis.

Clubgebouw: *Drift 19.*

LEIDEN, V. V. S. L.

E. DE ROOS,	Praeses.
R. J. G. GOETHART,	Ab-actis.
J. E. GODDARD,	Quaestrix.
M. LYCKLAMA à NYEHOLT,	Assessor I.
A. L. T. KAMMINGA,	Assessor II.

Clubgebouw: *Rapenburg 65.*

AMSTERDAM, A. V. S. V.

Jkvr. S. C. S. TAETS

VAN AMERONGEN, Praeses.

M. C. TEN CATE, Ab-actis I.

J. H. J. KROES, Quaestrix.

J. G. VAN LOGHEM, Vice-Praeses.

D. W. SLOTERDIJK, Ab-actis II.

Clubgebouw: *Heerengracht 505.*

ROTTERDAM, R. V. S. V.

H. C. VAN LEEUWEN, Praeses.

H. VAN CREVELD, Ab-actis.

M. D. A. A. ROMBOUTS, Quaestrix.

Clubgebouw: *Heemraadssingel 329b.*

WAGENINGEN, W. V. S. V.

G. SEVENSTER, Praeses.

K. WIERINGA, Secretaresse.

J. R. A. JONGMANS, Penningmeesteresse.

Clubgebouw in het Hoofdgebouw: *Heerenstraat.*



JAARVERSLAGEN

JAARVERSLAG D.V.S.V. 1933—1934.

Aan het einde van het Clubjaar gekomen, rest mij de laatste taak, een opsomming te geven, van al hetgeen er dit jaar in ons midden voorviel.

Ik wil dan beginnen met de gelegenheden te noemen, waar de D.V.S.V. door het Bestuur vertegenwoordigd werd.

20 November ontvangt het Bestuur de Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak ter kennismaking.

24 November maakt het Bestuur van „Sanctus Virgilius” zijn opwachting.

30 November ontvangt het Bestuur den Senaat van het D. S. C.

4 December. Het Bestuur ontvangt het Bestuur van den D. S. B.

9 December maakt het Bestuur haar opwachting bij Prof. en Mevrouw RUTGERS.

13 December wordt het Bestuur ter kennismaking ontvangen door Jhr. ir. H. STRICK VAN LINSCHOTEN.

14 December woont de Secretaresse een lezing bij van Prof. VAN VOLLENHOVEN.

15 December biedt de Commissie tot Redactie van den D. S. A. ons haar almanak voor 1934 aan.

6 Januari biedt het Bestuur, ter gelegenheid van zijn zilveren jubileum Prof. dr. J. G. C. VOLMER, haar gelukwensen aan.

8 Januari is het Bestuur tegenwoordig bij de rede, uitgesproken door Prof. dr. J. G. RUTGERS, ter gelegenheid van de Diës der T.H.

Tevens brengt zij haar gelukwensen over aan Prof. dr. G. HOLST, in verband met diens benoeming tot Doctor honoris causa in de Technische Wetenschappen.

Na de receptie ontvangt het Bestuur de Professoren-dames op de Club.

20 Januari bezoeken twee Bestuursleden de zevende Nederlandsche Folklore-dag te Delft.

24 Januari is het Bestuur tegenwoordig bij het uitspreken van de Inaugureele rede van Prof. dr. ir. R. KOOMANS en bezoekt na afloop de receptie.

31 Januari maakt het Bestuur haar opwachting bij Prof. en Mevrouw DE VRIES BROEKMAN.

3 Februari wonen twee Bestuursleden de feestelijke vergadering bij, ter gelegenheid van de Diës van „Sanctus Virgilius” en bezoeken na afloop de receptie.

6 Februari is het Bestuur tegenwoordig bij de inzegening van het huwelijk van Mej. ir. A. C. BUYZE en den heer ir. R. ENGELBERTS.

9 Februari bezoekt het Bestuur de receptie van het D. S. M. G. „Apollo”.

Twee Bestuursleden wonen des avonds de Orkest-uitvoering en het souper-dansant bij.

21 Februari neemt de Presidente als lid zitting in de Commissie tot aanbeveling van het Nationale Luchtvaartfonds.

22, 23 en 24 Februari is het Bestuur de gast van de U. V. S. V., ter gelegenheid van het VIIe Lustrum.

23 Februari heeft een B. V. S. V.-vergadering plaats te Utrecht.

26 Februari woont de Presidente een vergadering bij van het Nationale Luchtvaartfonds.

3 Maart bezoeken twee Bestuursleden de receptie van het

Civiel- en Bouwkundig Studenten Gezelschap „Practische Studie”, ter gelegenheid van het VIIIe Lustrum van de Civiele afdeling.

10 Maart is het Bestuur de gast van Prof. en Mevrouw RUTGERS bij een diner ten hunnen huize.

22 Maart woont de Presidente een vergadering van het Nationaal Luchtvaartfonds bij.

23 Maart defileeren twee Bestuursleden voor de baar van H.M. de Koningin-Moeder, en leggen een tuil bloemen neer.

27 Maart slaan twee Bestuursleden vanaf het Prinsenhof de begrafenisstoet van H.M. Koningin Emma gade.

29 Maart en 5 April woont de Secretaresse vergaderingen bij van het Pelikaan-Comité.

26, 27 en 28 April is het Bestuur de gast van de V.V.S.L. ter gelegenheid van de Interacademiale Sportwedstrijden.

Op den tweeden dag heeft een B.V.S.V.-vergadering plaats.

19 Mei is de Secretaresse aanwezig bij de trouwplechtigheid van Mej. ir. E. ARRIAS en den heer VJEKOSLAV PEJIC.

22 Juni zijn twee Bestuursleden aanwezig bij het afscheidscollege van Prof. L. A. VAN ROYEN en bezoeken na afloop de receptie.

23 Juni wordt het Bestuur ter kennismaking ontvangen door Prof. en Mevrouw KOOMANS.

5 Juli betuigt de Secretaresse namens de D.V.S.V. haar rouwbeklag met het overlijden van Z.K.H. Prins Hendrik en teekent in het register aan het Paleis.

11 Juli vertegenwoordigt de Secretaresse de D.V.S.V. bij de uitvaartplechtigheid van Z.K.H. Prins Hendrik.

15 Juli complimenteert de Secretaresse den administra-

tief ambtenaar aan de T.H., den heer N. VAN DEN BERGE, ter gelegenheid van zijn 25-jarig huwelijksfeest.

Tevens bezoekt zij de receptie van Mej. ir. A. P. VAN RIJSWIJK en den heer ir. A. H. VAN ROOD.

29 Augustus is het Bestuur de gast van de Vereeniging „Oranjedag” ter gelegenheid van de viering van den verjaardag van H.M. de Koningin, ter eere waarvan het blijspel „Ex-Koning Peter” wordt opgevoerd.

4 September wordt het Bestuur door Prof. dr. W. REINDERS officieel ingeschreven.

15 September woont de Secretaresse de trouwplechtigheid bij van Mej. ir. A. P. VAN RIJSWIJK en den heer ir. A. H. VAN ROOD.

17 September is het Bestuur tegenwoordig bij de Rectoraats-overdracht, waarna zij den nieuwen Rector Magnificus Prof. dr. W. REINDERS haar gelukwensen aanbiedt.

28 September ontvangt het Bestuur de Redactie van „de Spiegel”, die ons haar Lustrum-nummer aanbiedt.

9 November woont de Secretaresse een vergadering bij van het Comité dat ten doel heeft den President-Curator, den heer ir. J. P. DE VOGEL, te huldigen.

14 November is het Bestuur aanwezig bij het uitspreken van den Inaugureele rede door Prof. dr. ir. BRANDSMA en bezoekt na afloop de receptie.

Na deze opsomming wil ik dan wat meer over het innerlijk Clubleven vertellen.

L. U. S. heeft dit jaar in verband met het overlijden van H.M. Koningin Emma geen uitvoering gegeven. Hoe jammer, dat L. U. S. slechts eenmaal per jaar uit haar zomer- en winterslaap kan ontwaken,

Sjoew heeft een bloeiend jaar achter de rug. Vooral het zangkoortje schijnt in de smaak te vallen en ook het orkest is met een fluit uitgebreid.

De uitvoernig op 7 Maart was dan ook buitengewoon geslaagd.

Moge ook Sjoew eens wat meer van zich laten hooren!

Lucullus heeft ook dit jaar op voortreffelijke wijze voor de diverse soupers gezorgd. De Luculluskast heeft zelfs wel eens teveel de belangstelling der leden.

A. H. T. heeft dit jaar weer eenige bijzonder aardige, druk bezochte drives georganiseerd. Slechts de bridgemanie van voorheen is langzamerhand getaand.

De Almanak-Redactie zorgde dit jaar voor een bijzonder aardige Almanak.

De opname van „Titels en praedicaten” en „Posterijen” is gebleken zeer practisch te zijn.

De Bibliotheek-Commissie zorgde voor vele nieuwe aanwinsten en heeft dit jaar wel op zeer energieke wijze haar heiligdom moeten verdedigen. Mochten de leden ook eens meer égarde hebben voor dit schoone bezit.

De Huishoud-Commissie kweet zich ook dit jaar op bijzondere wijze van haar ondankbare taak.

De Novitiaats-Commissie stelde al haar paedagogische talenten bloot, om negen nieuwe leden pasklaar af te leveren. De Novitiaatstijd zelf verliep zeer vlot en geanimeerd.

2 December had het traditioneele St. Nicolaasfeest plaats op de Societeit Phoenix.

Ook nu wist de St. Nicolaas-Commissie na hard zwoegen, weer een paar honderd kinderen een gelukkige en vroolijke avond te geven.

's Middags waren de St. Nicolaas-Commissie en het Bestuur de gast van het D. S. C.

26, 27 en 28 April hadden de Interacademiale Sportwedstrijden plaats in Leiden.

De beste prestatie werd geleverd door „u”, die zelfs de eerste plaats bezette bij de brug-oefeningen en de tweede bij de ring-oefeningen. Bravo.

Het eerste hockey-elftal eindigde helaas op de laatste plaats.

Ook het tennissen mocht dit jaar niet zoo'n bevredigend resultaat geven.

Het roei-viertje wist er bijna te komen. Moge ze er 't volgend jaar net zijn!

Trots dit alles wist Delft toch de derde plaats te bezetten in het persoonlijk gemiddelde.

8 Januari ontving het Bestuur met eenige leden, na de Diës-receptie der T. H. de echtgenooten van verschillende Professoren, op de Club, alwaar een zeer geanimeerde stemming heerschte.

14 Mei had de meer traditioneele thee plaats. Tot ons groot genoegen hadden vele dames gevolg gegeven aan onze uitnoodiging. Sjoew gaf hier blijken van haar kunnen.

2 November werd het 30-jarig bestaan der D.V. S.V. zeer intiem gevierd. De finantieele toestand der Club liet geen grootsche viering toe, maar des te genoeglijker was het eenvoudige diner en de daarop volgende feestavond.

Te betreuren is het dat de finantieele toestand der Club nog steeds niet rooskleurig is. Het ledental wordt steeds kleiner. Gelukkig echter dat alle kamers in het Clubgebouw verhuurd zijn, anders zou de toestand wel zeer zorgwekkend worden.

Bemoedigend is het, dat de leden dit jaar meer enthousiasme en liefde voor onze Club hebben betoond en hebben

leeren inzien hoeveel moois en rijks de Club ieder kan geven.

Het nieuwe Bestuur, bestaande uit:

Mej. T. G. WIERDA, Presidente,

Mej. C. STRUMPHLER, Secretaresse,

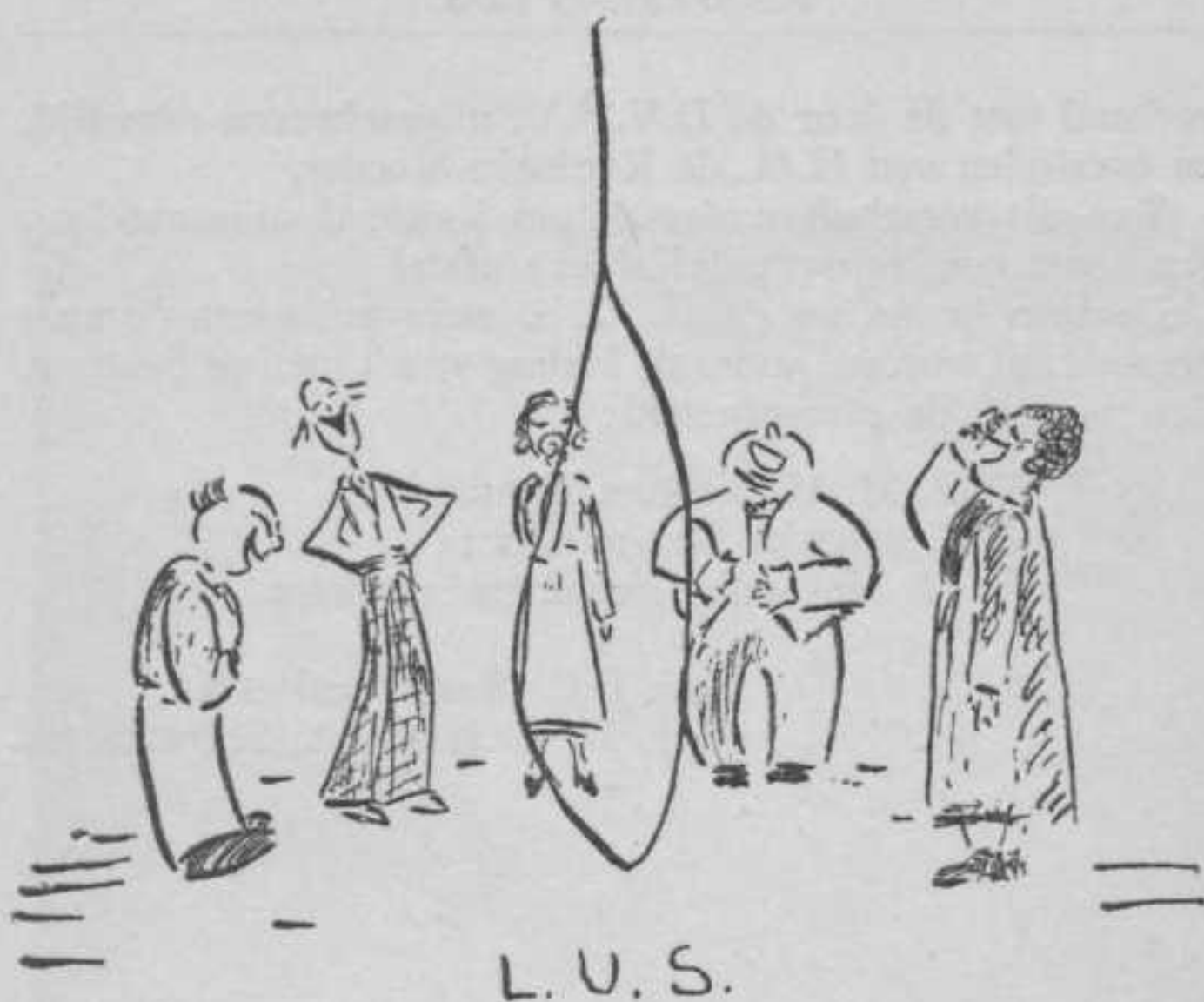
Mej. B. M. STRENGERS, Penningmeesteresse,

werd 16 November geïnstalleerd.

Wij wenschen het een voorspoedig en prettig jaar toe.
Moge vooral de medewerking der leden hiertoe bijdragen.

E. DE ROOS, Presidente.

H. E. PERELAER, Secretaresse.



JAARVERSLAG L. U. S. 1933—1934.

In tegenstelling met vorige jaren heeft L. U. S. ditmaal z'n plicht verzuimd, want de traditioneele jaarlijksche prestatie bleef achterwege. Een duidelijk blijk, dat van uitstel maar al te vaak afstel komen moet.

Ongeveer half Februari werd door 't Bestuur een geschikt stuk gekozen, zoodat met de repetities kon worden begonnen. Wat de animo hiervoor betreft, konden we tevreden zijn. Zelfs boden L. U. S.-veteranen nog aan om te spelen of te souffleeren, wat we buitengewoon op prijs stelden.

Jammer genoeg moest toen de uitvoering overgaan, in

verband met de door de D.V. S.V. uitgeschreven rouwtijd, na overlijden van H.M. de Koningin-Moeder.

Van dit verschuiven der datum kwam door samenloop van omstandigheden 't definitieve afstel

Daarom hopen we dat L. U. S. weer volkomen in eere hersteld zal worden, onder de leiding van 't nieuwe Bestuur, dat als volgt is samengesteld:

N. E. M. HAGETHORN, Presidente;
T. KOELEMAN, Secretaresse;
A. M. HOFMANN, Penningmeesteresse.

Mej. J. C. MAK, Presidente.
Mej. M. GRAVENDAAL, Secretaresse.



JAARVERSLAG S. J. O. E. W. 1933—1934.

Hoewel zich halverwege het jaar eenige interne moeilijkheden voordeden, welke ons zeer in verlegenheid brachten, werden deze spoedig op raadselachtige wijze en zeer tot ons genoegen opgelost, zij het ook geheel onverklaarbaar. Laten wij aannemen, dat de gelukskaboutertjes van Sjoew achter de schermen aan het werk geweest zijn en niet duldden, dat Sjoew haar grondvesten verloor.

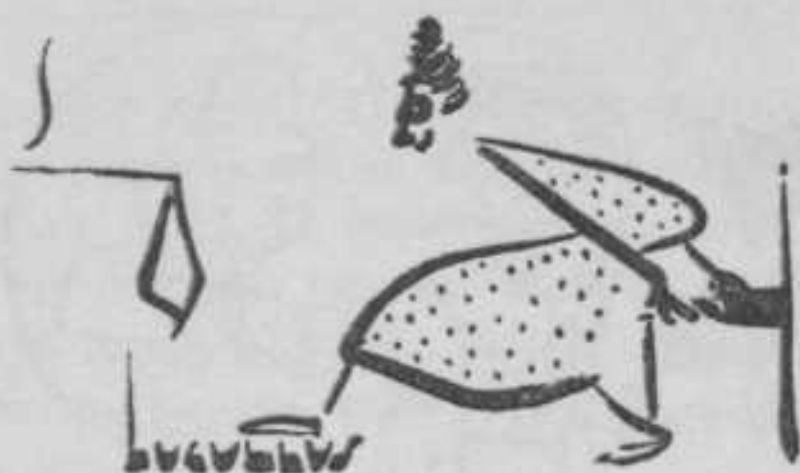
Grooter enthousiasme scheen er bij de leden te ontstaan door de oprichting van het koor. Dit bleek op zeer duidelijke wijze door het bijzonder groote succes, dat het koor met eenige liederen oogstte op de muziek-avond in Maart.

Eveneens op de thee, aan de echtgenooten van onze professoren aangeboden, heeft het koor zijn stem laten hooren, en niet zonder ook daar groot succes te hebben.

Ook de pianisten onder ons mogen niet meer klagen over de piano, die grondig nagezien en hersteld is, zoodat het thans een genoegen is dit instrument te bespelen. Dit voorrecht danken wij aan het feit, dat de D.V. S.V. een bijdrage heeft gekregen voor de sub-vereeniging, die deze het meest noodig had, welke sub-vereeniging naar ik hoop, evenwel een bloeiende toekomst tegemoet gaat. Dit verwachten wij, gezien het enthousiasme, waarmee het koor weer met de repetities is begonnen, en de toename van het aantal leden, zoodat wij vol goede hoop onze functies kunnen overdragen aan:

A. T. H. VAN DER MEULEN, Presidente;
Mej. R. MANIFARGES, Secr.-Penningmeesteresse.

C. G. H. MAX, Presidente.
L. GERLAGH, Secr.-Penningmeesteresse.



JAARVERSLAG LUCULLUS 1933—1934.

Evenals vorige jaren had Lucullus ook nu weer niet te klagen. Dat dit niet verkeerd worde opgevat! Er werd veel geconsumeerd.... maar ook veel vergeten!

Bij de verschillende festiviteiten kwam Lucullus als van ouds met de zoo onmisbare hartversterkingen voor den dag. Ook de soupers liepen vlot van stapel.

Na veel getel werden ons voor moeizaam opgespaarde weegschaaltjes, soldaatjes en derg., eenige fraaie en minder fraaie geschenken toegezonden.

Dat er vele potlooden in de Luculluskast versleten mogen worden, in onze wensch voor het nieuwe Bestuur, dat als volgt is samengesteld:

Mej. G. VAN DER POEST CLEMENT, Presidente,

Mej. R. VAN NES, Secretaresse.

Mej. T. JONGERT, Penningmeesteresse.

T. VAN BRINK, Presidente.

J. KERKUM, Secretaresse.

F. WESTERHOF, Penningmeesteresse.



JAARVERSLAG A. H. T. 1933—1934.

Hoewel in de loop van het jaar op de Club weinig meer gebridged werd, mochten toch de beide georganiseerde drives zich in een groote belangstelling verheugen.

De eerste werd gehouden op 19 Januari 1934, na afloop van de algemeene ledenvergadering.

Door de 24 deelnemers werd met groot enthousiasme gespeeld. De eerste prijs werd gewonnen door Mej. C. DE MINJER en Mevr. J. TINBERGEN—v. D. VLOOT.

De tweede prijs werd gewonnen door Mej. D. ROSS VAN MEJ. M. VAN VREESWIJK, terwijl Mej. N. HAGETHORN en Mej. M. GRAVENDAAL op de poedelprijs beslag legden.

De tweede drive werd gehouden op Vrijdag 12 October 1934, eveneens na afloop van een algemeene ledenvergadering. Gespeeld werd om de wisselbeker, welke gewonnen werd door Mej. A. OVERBEEK en Mej. M. SMIT.

De tweede prijs werd gewonnen door Mej. D. ROES VAN LENNEP en Mej. T. WIERDA, terwijl de poedelprijs ten deel viel aan Mej. J. KERKUM en Mej. T. HAMAKERS.

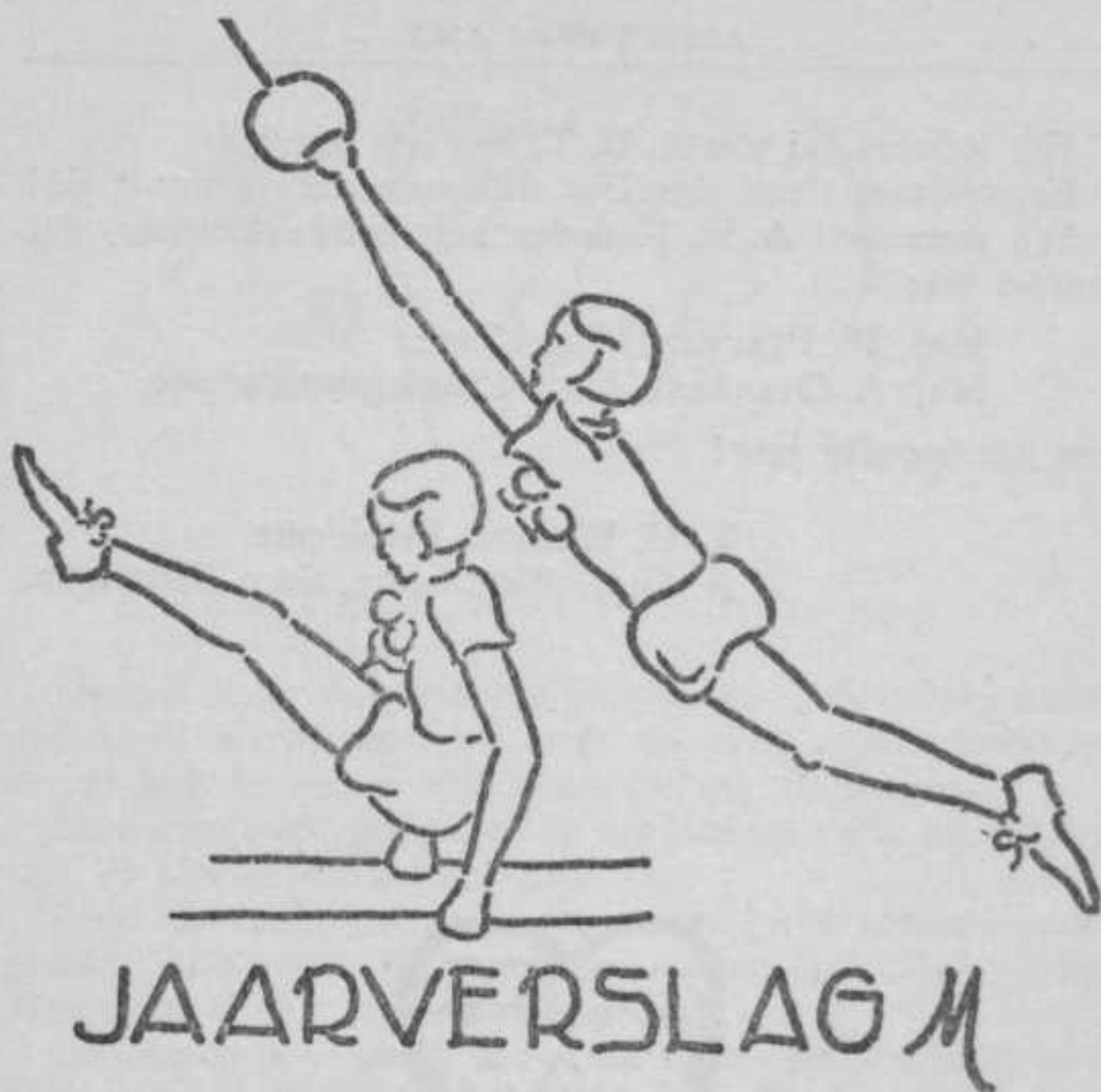
Op 31 Januari 1934 vertegenwoordigden vier A. H. T.-leden, met name Mej. E. DE ROOS, Mej. M. v. VREESWIJK, Mej. L. SNEPVANGERS en Mej. H. PERELAER de D.V. S.V., op de interacademiale bridge-wedstrijden te Rotterdam.

Het ledenaantal van A. H. T. liep iets terug.
Eerste-jaars toont dus Uw enthousiasme en wordt lid!
We wenschen A. H. T. onder het nieuwe Bestuur, dat
bestaat uit:

Mej. H. PERELAER, Presidente,
Mej. A. OVERBEEK, Secr.-Penningmeesteresse,
een voorspoedig jaar!

T. G. WIERDA, Presidente.
A. G. J. BOEZAARDT, Secr.-Penningm.





JAARVERSLAG „μ” 1933—1934.

Na vijf jaar is het eindelijk gelukt de pogingen tot heroprichting van „μ” in daden om te zetten.

Mejuffrouw F. B. PLUKHOOF was bereid dit jaar de leiding op zich te nemen, waarvoor wij haar veel dank verschuldigd zijn.

In het begin was het enthousiasme wat betreft ledental en opkomst niet overweldigend, maar dit verbeterde na het besluit, deel te nemen aan de interacademiale wedstrijden

te Leiden. Het naastig oefenen hiervoor leidde tot de volgende resultaten:

Ver- en hoogspringen onderaan.

Bruggen 1.

Ringen 2.

Het verheugende feit, dat wij den nieuwen cursus ingegaan zijn met een belangrijk grooter aantal leden, waaronder zelfs ingenieurs, doet ons hopen, dat op den duur de heele D.V.S.V. zich onder de hoede van „ μ ” zal scharen.

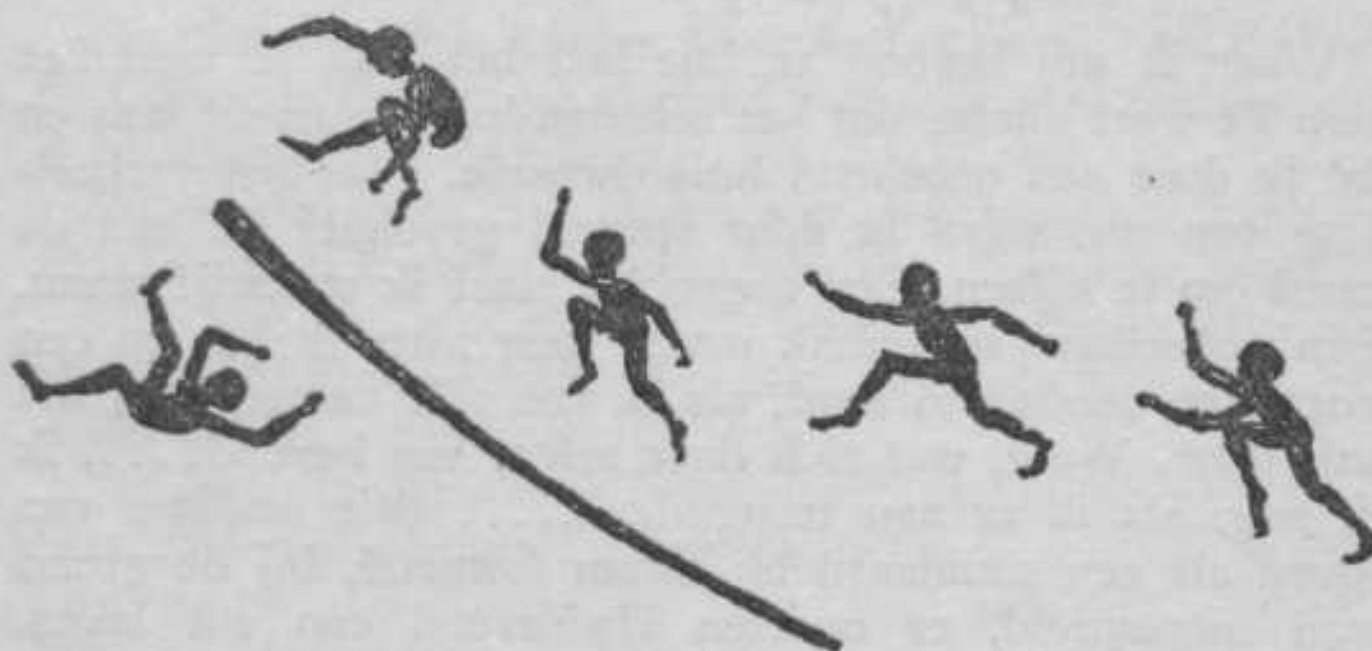
Het Bestuur 1934—1935 zal bestaan uit:

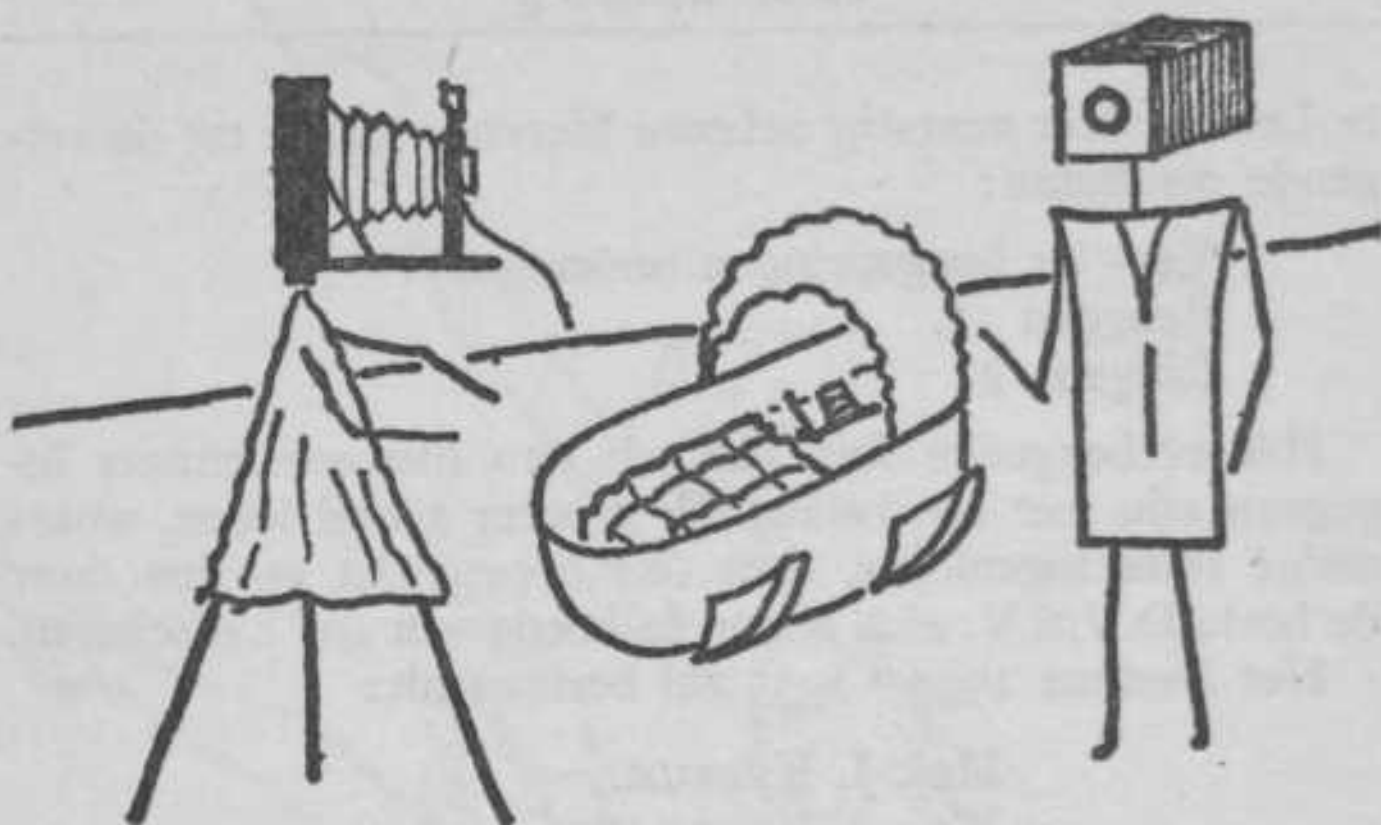
Mej. J. KERKUM.

Mej. J. MOERMANS.

C. H. DE MINJER.

M. C. GUYKENS.





GEBOORTE „PHOTOMATON“

Waar ik mij bevond en hoe laat het was, ik weet het niet. Ik weet alleen, dat het schemerduistere nacht was en dat ik door een onbekend huis dwaalde. Was het verbeelding van me, werd ik door iemand gevolgd? Ik had de moed om te kijken. Eén oogenblik bleef ik stokstijf staan. Eén ondeelbaar oogenblik maar, toen zette ik het op een loopen en rende zoo hard, als ik kon alle kamers van het huis door. Want, wat zich daar achter me bevond....., ik ril nog, als ik er aan terug denk,..... drie stokken van boven als een standaard bij elkaar komend, bij de grond wijd uitgespreid, er omheen fladderend een wit laken. Maar bovenop, en dat was het allerakeligst, zweefde een prachtig, grijsgelokt mannenhoofd.

Ik rende en rende. De geest, of wat het was, scheen toch wat te oud om mijn jonge beenen in te halen.

Eindelijk, een bekende kamer, mijn eigen slaapkamer. De sleutel in het slot omdraaien en zoo diep mogelijk onder de dekens kruipen, was het werk van een oogenblik.

Maar toch zag ik den geest aan komen zweven. Wonderlijk, de stokken bewogen niet en maakten ook geen geluid. Zijn oogen fonkelden, als in groote woede. Dan nam hij een aanloop en met een ontzettend gekraak sloog hij tegen de deur op.

Wijd opende ik mijn oogen. Goddank, ik lag werkelijk in bed. De geest was weg, maar mijn gedachten waren nog vreemd en onrustig. Waar deden die drie stokken mij toch aan denken? Ja, nu wist ik het. Ze leken op een statief. Een statief....?

De volgende avond stapte ik wat angstig in bed. Zou ik weer door nare droomen gekweld worden?

In den acht — had een klok één slag doen hooren, of was er op de deur geklopt — werd ik wakker.

De maan scheen helder door het raam en deed al z'n best om een figuur, op de rand van mijn bed gezeten, zoo goed mogelijk te belichten.

Ik schrok niet. Het gelaat van den bezoeker keek me zoo vriendelijk aan. Ik herkende het. Het was hetzelfde hoofd van de vorige nacht. Tersluiks gleed mijn blik omlaag. Neen, gelukkig, hij was gekleed, keurig in een ouderwetsch, zwart pak.

"Ik ben Grootvader Photomaton", stelde hij zich voor. Dan gleden zijn oogen de maanverlichte tuin in. Ze werden heel zwart, als keken ze naar een gelukkig verleden. Droomverloren begon hij te spreken.

„Is het zòo lang geleden, meer dan twintig jaar? Wat waren wij gelukkig toen. Altijd jeugd in ons huis, altijd

zon en blijheid. En nu? Mijn kinderen schreien om wat zij missen moeten."

Even keek hij me streng aan. „Wat is er met jullie, hebben jullie te veel pretjes, te weinig vrije tijd om in hun gezin te komen? Elke dag wachten ze en elke avond zijn ze bedroefd, omdat hun wachten tevergeefs is geweest. En toch blijven jullie welkom. Het huis staat voor jullie open. Hoe meer er komen, hoe groter de vreugde zal zijn."

Hij keerde weer naar het verleden terug, vertelde van lang vervlogen dagen.

Toen hij eindelijk ophield, waagde ik het te vragen, waarom hij mij de vorige nacht in zoo'n onvriendelijke gedaante was verschenen.

Hij keek boos. „Ik moest je immers wakkerschudden, jou domoor!"

Dan stond hij plotseling op.

Juist had ik nog tijd om hem te roepen: „Zeg, dat ik kom, Grootvader, en dat velen mij zullen volgen!"

*TOESPRAAK TOT DE NIEUWE LEDEN.
GEHOUDEN DOOR DE PRESIDENTE
MEJUFFROUW E. DE ROOS.*

Candidaat-leden.

Voor 't laatst mag ik U als zoodanig toespreken, en van deze gelegenheid wil ik gebruik maken om enkele woorden tot U te richten.

U hebt U doen inschrijven aan de T.H. en U hebt U opgegeven als candidaat-lid van de D.V.S.V. U dacht misschien hierdoor studente geworden te zijn.

Neen, U bent nog geen studente.

Uw novitiatstijd hebt U doorgemaakt. U werd moreel omgekeerd en uitgeklopt. U werd door een vergrootglas bekeken, en U werd voor een bolle spiegel gezet; U moest dichten, tooneelspelen, zingen en voordragen.

U denkt misschien hierdoor studente geworden te zijn.

Neen, U bent nog geen studente. Men wordt niet zóó maar studente. Om dat te worden, moet men zich bewust zijn van de zeer speciale plaats, die de samenleving aan de studente toekent. Slechts zij, die zich daarvan bewust zijn, kunnen deze plaats ook innemen en haar als een voorrecht genieten.

De studenten immers krijgen eenige jaren lang de gelegenheid om zich voor te bereiden op hun toekomstig leven als mensch en ingenieur.

Niet alleen kunnen zij zich een oordeel leeren vormen over alles wat hun studie aangaat, door voorlichting van de professoren, die deze studie leiden, over andere onderwerpen behoeven zij geen door omstandigheden opgedrongen oordeel te hebben.

Bij 't vormen van hun oordeel hebben zij, die in Delft

studeeren, nog dit bijzondere voordeel, dat hun studie een voortdurende oefening in logisch denken is.

Studenten kunnen vrij staan tegenover alles en dit feit geeft hun de speciale plaats in de samenleving, waarop ik reeds doelde. Ook geeft het beteekenis aan 't woord „studentenwereld”.

De meisjes-studenten nemen in deze studentenwereld weer een speciale plaats in en wel daardoor, dat zij vrouw zijn en vrouw willen blijven.

't Zich bewust zijn van dit feit, was in alle Universiteits-steden aanleiding, dat de meisjes zich aaneensloten tot vereenigingen van vrouwelijke studenten.

Zoo'n vereeniging is te vergelijken met een cel.

De buitenwand beschermt wat daar binnen is en houdt het bijeen. De leden vormen zoowel de buitenwand als 't innerlijk. Wilt ge dus 't innerlijk bewaren, draag dan zorg, dat de wand hecht en sterk is. Vergeet echter nooit in uw zorgen voor 't uiterlijk aanzien van de Vereeniging haar innerlijk en bedenk steeds, dat een vereeniging slechts dóór haar leden iets vóór haar leden kan zijn.

En wat kan zij al niet voor haar leden zijn? Niet alleen een gelegenheid waar men thee kan drinken en kan eten; waar men uit kan rusten en dwaas kan zijn. Door deze Vereenigingen is het mogelijk velen te leeren kennen en met velen van gedachten te wisselen op een voet, die anders niet mogelijk zou zijn. Deze gedachtenwisseling is dikwijls een aanleiding en een aansporing om zich te verdiepen in onderwerpen, ook buiten de studie gelegen.

U zult misschien denken zoo'n aansporing niet noodig te hebben. Helaas, maar al te vaak ziet men, dat de, speciaal hier in Delft, zoo bij uitstek technische studie alle belangstelling voor zich eischt, inplaats van belangstelling te wekken voor andere onderwerpen, om U na 5 jaren met zeer

veel parate kennis, maar niet wijzer dan toen U in Delft aankwam, af te leveren.

U hebt dan inderdaad heel aardig een vak geleerd, maar een bruikbaar mensch bent U niet geworden!

U moet leeren uw meening te verdedigen, eerlijke critiek te verdragen en te overdenken, en bereid te zijn uw inzichten te veranderen, zoodra zij blijken ongegrond te zijn.

Zij, die hun meening nooit tegen anderen verdedigd hebben, kennen de zwakke plekken erin niet; zij vinden dan geen aanleiding om haar te herzien.

Komen zij met de werkelijkheid in contact, dan vertoonen zich deze zwakke plekken als even zoovele tijdroovende hindernissen.

In onze Vereeniging kunt gij vrij voor uw meening uitkomen en gij kunt er verzekerd van zijn, dat de vriendschappelijke critiek niet uit zal blijven. Schrik niet terug voor deze critiek en sluit U niet op in U zelf. Luister naar meeningen van anderen en vergeet ook uw eigen critiek niet.

Candidaat-leden, Gij staat nu aan 't begin van uw studententijd. In 't novitiat hebt gij met elkaar kennis gemaakt en ik hoop, dat deze kennismaking de grondslag blijkt te zijn voor een hechte vriendschap.

Ook wij hebben de gelegenheid gehad U te leeren kennen. Wij hopen en vertrouwen, dat onze eerste indruk geen verkeerde is en dat U allen goede studenten en goede Clubleden zult worden.

Candidaat-leden!

Ik verzoek U thans op te staan.

Met dezen hamerslag inaugureer ik U tot leden van de Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.

Ik heb gezegd.



NOVITIAATSVERSLAG 1934.

4 Sept. Inschrijving. Een dag, die onze verwachtingen te boven gaat. Reeds dezen eersten dag melden zich 8 novieten aan. Onze kansen staan dus nu al beter dan verleden jaar en zelfs 6 Sept. komt de negende er nog bij.

7 Sept. Kennismakingsthee; de novieten worden op de grond geplant tusschen de leden, waar ze zich lang niet prettig voelen.

10 Sept. trakteeren de 7 novieten (één heeft roodvonk en de andere kan slechts een na-novitiaat meemaken) ons op een diner, dat oerdegelijk is, maar niettegenstaande toch smakelijk.

11 Sept. gaan we met het prachtigste weer onzen tocht naar het Wasenaarsche Slag aanvaarden. Goede stemming, vallende wedstrijden, weinig spreektalenten en moedige zwemdemonstraties vullen onzen dag.

Op 12 Sept. wordt de Club ochtend besteed met het maken van Sinterklaasjurken. 's Avonds illumineeren onze novieten de stad Delft. Bij den helderen maneschijn is dit werkelijk fantastisch. Het doel van al dit lichtgeflikker ligt bij den ouden scheeven toren; velen bereiken hem.

De 13de Sept. is een verrassende dag. Allereerst staat

's morgens de ex-roodvonkpatient voor ons en aanvaardt direct haar lot als noviet. — Klokslag twee klinkt het:

Ga nu dezen middag een dubbeltje verdienen, maar uitsluitend bij iemand, die je niet kent en breng een geteekend bewijs mee.

De burgerij van Delft houdt de novieten goed bezig met mannen inzeepen en kinderwagens voortduwen, flesschen afstoffen en les laten geven.

14 Sept. is een groote dag voor onze historische stad, want de novieten kijken naar al haar schoone gebouwen met oude gevels en grachten met gewelfde bruggetjes.

's Avonds het officieele diner, waar wij probeeren de novieten aan het praten te krijgen.

17 Sept. Groote dag, vol agitatie. Novietenavond. Niet geheel zooals het had moeten zijn, maar omstandigheden werkten niet mee tot het volmaakte slagen van dezen avond.

18 Sept. Bankjes sjouwen. Tot slot de buitengewone rede van de Presidente tot de Novieten, die door haar worden geïnaugureerd tot leden der D.V.S.V.

Op de vergadering van 12 Oct. wordt de na-noviet geïnaugureerd, na nog 't een en ander gepresteerd te hebben.

C. H. DE MINJER.
C. STRUMPLER.
J. KERKUM.

JAARLIED 1934.

Wijze: Er waren twee aardige mensen.

Speenhof.

Er waren wat jonge meisjes
Nog zonder verstand en gezond
Die wilden zoo gaarne studeeren
Alsof er niets beters bestond.
De eene die droomde van bruggen,
Van wegen, van steen en beton,
En liep zuchtend, steunend langs grachten
Wijl z'in Delft geen weg vinden kon.

De ander mêleert gift'ge gassen,
Riekt kwalijk naar ether en cloor,
En waant zich een tweede pasteurkje,
Acht haast zich te goed al daarvoor.
Maar 's middags dan mengt ze bij 't theëen,
De thee, melk en suiker gansch fout,
En dus moet ze dan tot haar schande,
In de hoek waar z' haar zonden berouwt.

*VERSLAG VAN HET ZEVENDE LUSTRUM DER
U.V.S.V. OP 22, 23, 24 FEBRUARI.*

Den 22sten Februari, ongeveer om elf uur kwam Uw Bestuur in Utrecht aan, alwaar onze koffers dadelijk in beslag genomen werden, zoodat wij ons met de armen vrij in de feestroes konden storten.

In de wachtkamer was het verzamelen voor opstellen van de stoet. Dat was een wederzien en een begroeten over en weer, dat je hooren en zien verging.

Toen er stilte verzocht werd voor 't afroepen van de opstelling der stoet riep, in het luwend geratel één der reunisten vertwijfeld uit „maar ik ben hier niet gekomen om stil te zijn!” waarop de gesprekken als te voren losbarstten.

De bewonderenswaardige ceremoniemeesteres slaagde er evenwel in de menschen in volgorde naar buiten te krijgen, waar een keurige eerewacht stond opgesteld.

Bij de hierop volgende tocht langs alle huizen, waar de U.V.S.V. vroeger gevestigd is geweest, waren en bleven wij in voortdurende angstige bewondering voor zooveel paarden. Gelukkig beschikte Uw Bestuur over de, bij deze tocht zoo noodige reservekracht, een heerlijke lunch bij onze gastvrouw bracht ons weer volkomen in conditie.

Mevr. E. VAN LELYVELD-SCHREUDER bespeelde gedurende 20 minuten het carillon van de groote Domtoren. Over heel Utrecht klonken de bekende liederen van de Utrechtsche meisjesstudenten en riepen iedereen op naar de Aula waar Mej. J. A. SIRAG het Lustrum opende, met het uitspreken van een rede.

Bij 't verlaten van de aula werd als verrassing ieder Bestuur haar clublied toegezongen, zoo ook ons. Wij enthousiast, stapten in het rijtuig en zongen, zelfs brachten wij de hoge g te voorschijn.

De paarden van ons rijtuig besloten toen zich niet nogmaals aan iets dergelijks bloot te stellen en verlieten het tooneel.

Deze zelfde beesten brachten ons toen naar Hotel „Pays Bas” waar het Bestuur der U.V.S.V. een druk bezochte receptie hield.

's Avonds zaten wij aan bij een gezellig diner in Tivoli waar de stemming ten top steeg bij het binnenrijden van de zegewagen der Lustrum-Almanak, door de Presidente van de Redactie met bloemrijke speech aangeboden. De reunisten zorgden ervoor dat daarna het lachen niet meer van de lucht was, en eerst laat zochten wij de plaats op waar wij onze moede leden de zoo noodige rust konden verschaffen.

Vrijdag 23 Februari ontwaakten wij, om in de Raadskelder te gaan lunchen.

Enkele reunisten bleken doorgeroeid te hebben, zij zaten bij de lunch aan, en waren verreweg 't beste wakker.

Daarna woonde Uw Bestuur een paardrij-demonstratie van leden van „Hup-Hup” bij. Met koude voeten en roode neuzen gingen wij daarna onze heeren van de trein halen om met hen „in een Russisch interieur een borrel te gaan drinken”.

In de voorhall van de club was een orgel, een gezellig ingerichte theezaal lokte aan eene zijde van den gang terwijl aan de andere zijde een goed uitgeruste bar, waar Russen en Russinnen 't voorbeeld gaven, open stond voor aanbidders van alcohol en zoutjes. We lieten de stemming van beide lokaliteiten op ons inwerken.

's Avonds voerden leden van de U.V.S.V. „The Toad of Toadhall” van A. A. Milne op. De padde, de rat en hun kornuiten en vijanden, werden zeer natuurgetrouw en menschelijk ten tooneele gevoerd. Het gala-souper-dansant, dat de avond besloot verjoeg echter iedere hersenschim en de

deelnemers konden nog juist vermijden de zon te moeten zien opgaan.

Zaterdag 24 Februari bood de U.V.S.V. de besturen van de zusterverenigingen een lunch aan in 't clubgebouw, waarna de B.V.S.V. vergadering plaats had.

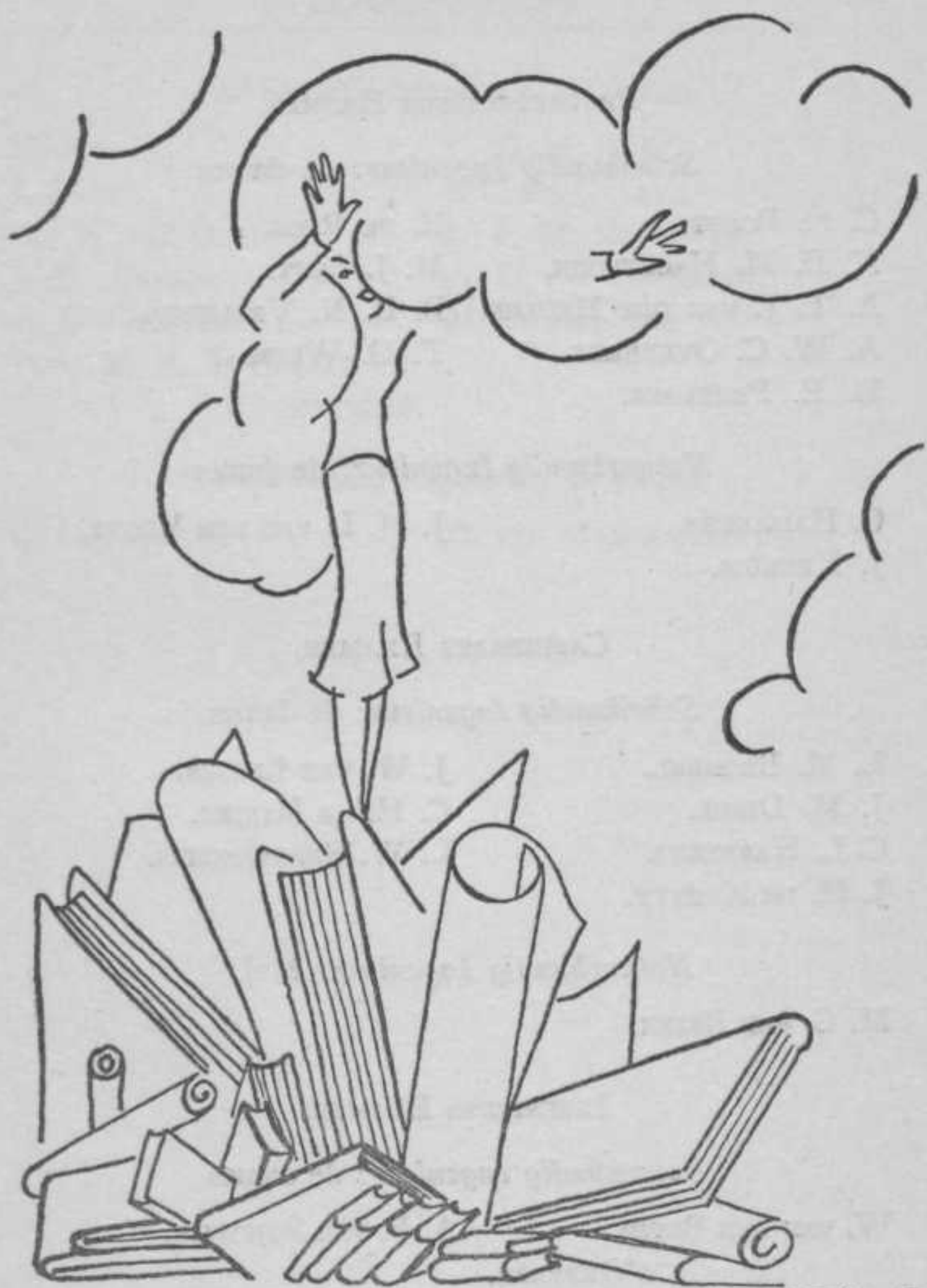
's Middags tijdens de thé dansant was er een mode-show, die aller harten veroverde. Men kon zich een levendig beeld vormen, niet alleen van de hedendaagsche mode, maar ook van de toiletten waarin de oprichtsters der U.V.S.V. en hun tijdgenooten op college verschenen, en ook wat hun moeders droegen.

's Avonds was het eindfeest in Figi met een uitgelezen cabaret, persoonlijk optreden van LUCIENNE BOYER, GRETA KELLER en andere beroemdheden.

't Enthousiasme steeg in golven.

Iedereen betreurde het toen het Lustrum gesloten werd.

Een prettige herinnering van de drie heerlijke dagen in Utrecht zal in aller harten blijven.



EXAMENUITSLAGEN

PROPAEDEUTISCH EXAMEN.

Scheikundig Ingenieur: de dames

C. DE BORST.	E. DE ROOS.
N. E. M. HAGETHORN.	M. J. SMIT.
A. T. J. VAN DER MEULEN.	B. R. N. VELLENGA.
A. W. C. OVERBEEK.	T. G. WIERDA.
H. E. PERELAER.	

Natuurkundig Ingenieur: de dames

C. HAMAKERS.	J. M. L. VAN DER VOORT.
J. KERKUM.	

CANDIDAATS EXAMEN.

Scheikundig Ingenieur: de dames

L. M. BROBBEL.	J. W. VAN LESSEN.
J. M. DIEHL.	C. H. DE MINJER.
C. L. HARBERTS.	L. W. SNEPVANGERS.
J. H. DE KRUYFF.	

Natuurkundig Ingenieur: Mej.

M. C. VAN BRINK.

INGENIEURS EXAMEN.

Bouwkundig Ingenieur: de dames

W. VAN DEN BROEK	A. P. VAN RIJSWIJK.
D'OBRENAN.	

Scheikundig Ingenieur: de dames

E. ARRIAS.

J. BRAND.

CH. M. VAN DIJK.

J. H. EVERTS.

A. G. GEERING.

Jkvr. M. A. LOCHMANN VAN
KÖNIGSFELDT.

C. G. H. MAX.

J. C. DE QUANT.

E. F. M. SCHRIJVER.

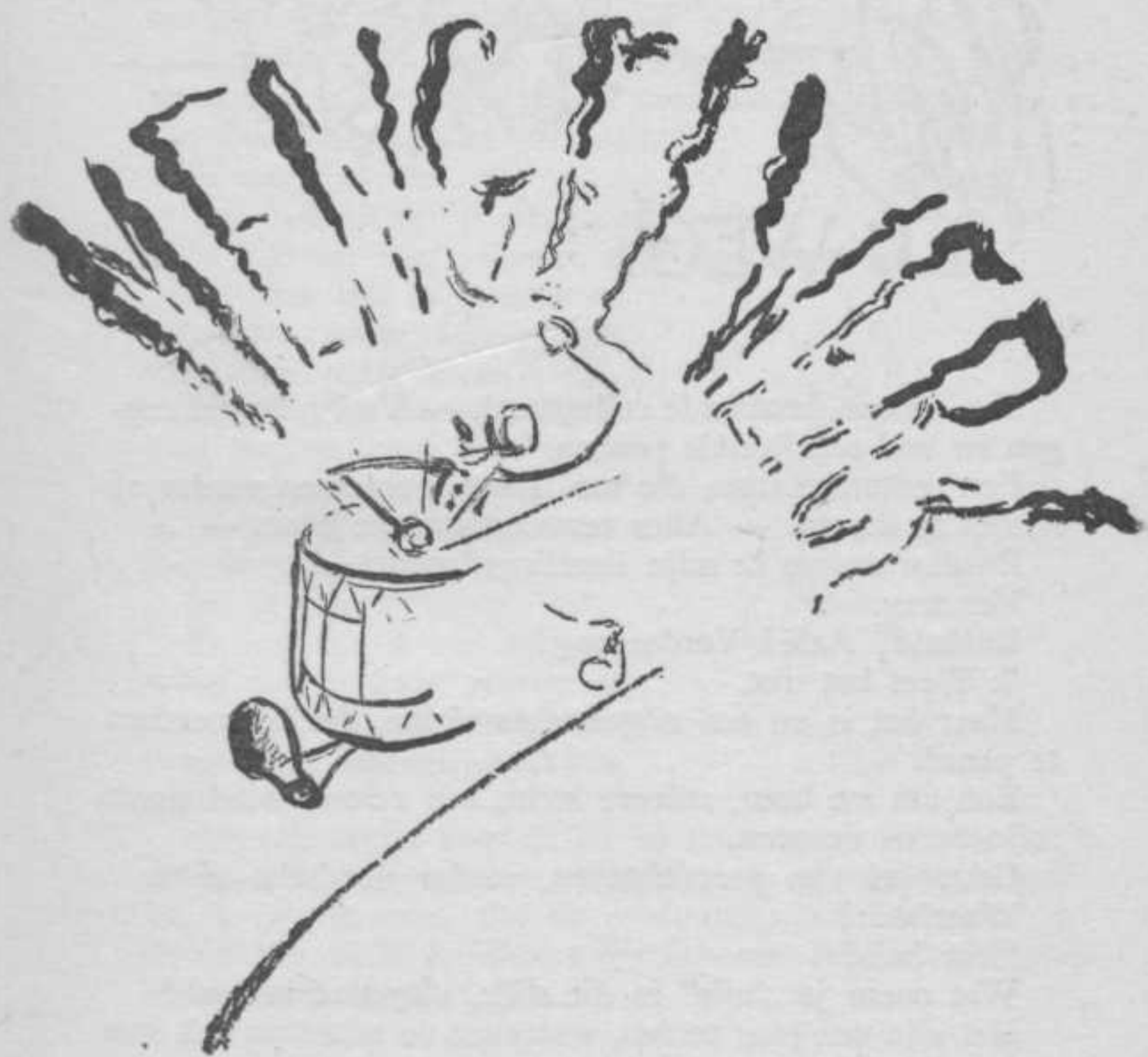
A. C. VAN VREESWIJK.

M. P. VAN ZON.

Natuurkundig Ingenieur: de dames

G. BOEZAARDT.

B. VAN MANEN (met lof).





VER WEG

Een warme, benauwde collegezaal. — Veel gebogen rug-
gen en veel schrijvende pennen. —

Een eentonige stem, die van steeds verder en verder af
schijnt te komen. — Alles vervaagt om me heen. —

En dan droom ik mijn lievelingsdroom. —

Ver weg.

Rusland? Azië? Verder nog?

'k Weet het niet.

Maar het is op een uitgestrekte vlakte, dat ik voortren
te paard.

Zon om me heen, zuivere lucht, een zwoele wind waait
mijn haren dooreen.

Getrappel van paardehoeven, verder doodsche stilte.

Waarheen?

Naar huis!

Wat noem je „huis” in dit stille, uitgestrekte land?

Het zijn een paar tenten, waarover de schaduw valt van
een enkele boom.

Thuis? Dat is het houtvuur waar we vanavond omheen
zullen zitten, als het donker wordt, en waarboven het eten
pruttelt in een ijzeren pan.

Daar woon ik, en daar woont mijn vader.

Wat doet mijn vader hier?

Misschien is hij als ingenieur uitgezonden naar deze woestijn voor het aanleggen van een of ander werk.

Mogelijk is hij ook rooverhoofdman en mag ik mee vannacht, zacht voortsluipend tusschen het struikgewas, om een rijke karavaan te overvallen.

Ik weet het niet.

Maar nu zit ik op een paard.

'k Ben ver weg geweest, naar de rotsen aan zee.

En daar heb ik gezeten en uitgezien over die groote, doodstille watervlakte.

En ik wist, dat daarachter veel landen lagen, met millioenen menschen, samengepakt in groote steden en ik verlangde er niet naar.

En ik keerde terug.

En zoo rijd ik hier en hoor enkel het eentonig gedreun..., dat langzaam aan beteekenis krijgt, het worden woorden, zinnen,....

Met een schok kom ik bij en mijn paard is weg en 'k zit weer in de nuchtere collegezaal en zie op het schrift van mijn buurman, dat de prof. maar enkele zinnen gevorderd is en ik constateer het bekende feit, dat droomen snel, heel snel gaan.





„Kind wat zie je er uit, wat heb je gedaan,
Denk je dat je met die vieze voeten op 't kleed mag staan.
Hoe kom je zoo smerig, je zit vol vuil,
Ga gauw naar boven en zonder gehuil.”

Van de vingertjes in de waschbak gleed het zand,
Om het zeere handje wond juf een verband,
Schoongewasschen, de krullen dansend op haar rug,
Keerde een net meisje naar moeder terug.

Achter in de tuin stond Klaas met een schop,
En hoogde de muur van 't kasteel nog wat op,
„Dat was mannenwerk, hij had 't wel gedacht,
Miemke's handjes waren immers zoo zacht.”

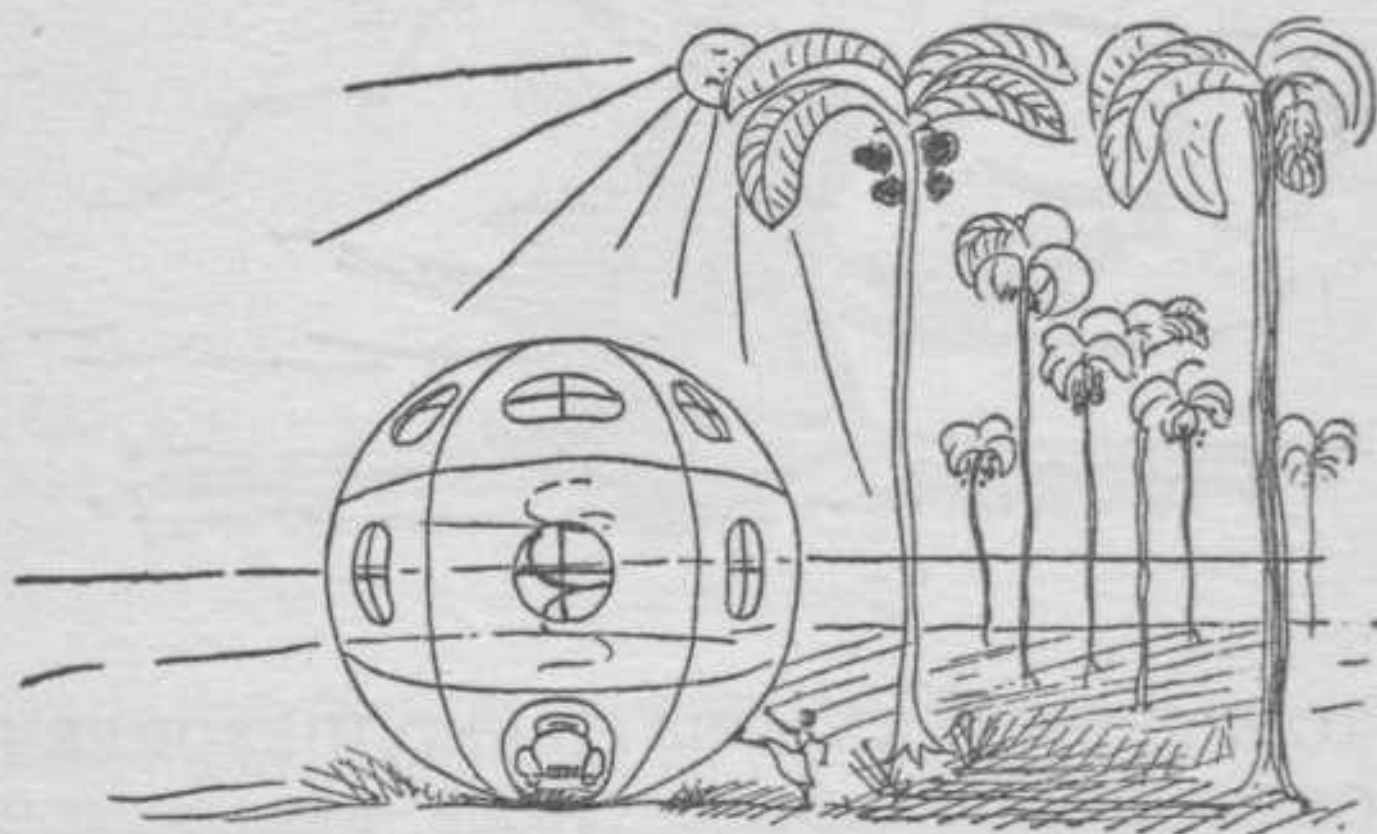




TOONEEL: ONBEWOOND EILAND, HIEROP EEN
OERWOUD, DOODSCHE STILTE, BRANDENDE
ZON, BAROMETER DAALT SNEL.

ER NADERT EÉN WOLK, TWEE, DRIE, VIER....,
GIERENDE WIND, DOF GEROMMEL, DE WOL-
KEN OMHULLEN HET EILAND, EEN BLIKSEM-
SCHICHT, DE LUCHT SCHEURT EN ZIET: TWEE
GODINNEN IN STRALLENDE ZON.

Eén zilveren klank uit hun fluit en de zeemeerminnen
ontwaken, ze stijgen op, zweven nader en in de doodsche
stilte zetten zij zich neder in een halven kring. De voor-
naamste der godinnen staat op en heet hun allen welkom,
haar parelende stem vertelt van wonderbare plannen. „Deze
gebeurtenis van ons toevallig samenzijn hier op dit onbe-
woonde, onbestemde eiland, in deze onmetelijke zee, die



niemand weet te vinden, moet gevierd worden. Wij zullen ons een hemel op aarde scheppen en een ideale woning bouwen. Niet gebonden aan plaats of klimaat rolt onze woning verder, aan alle kanten stroomt het zonlicht naar binnen, want onze wanden zijn van glas en het heeft de volmaakste vorm: de bol."

Wederom fluit ze en de bliksem boort sissend in het zand. dat smelt en vloeibaar wordt. „Ziedaar ons materiaal!" Zij blazen een bol en scheppen de wonderbare woning. De vloeren rollen op kogelscharnieren langs de wanden en blijven dus vanzelf horizontaal. Constructief is dit natuurlijk volkomen juist, maar.... In de kern stijgt een trap omhoog in een schroeflijn. De godinnen door-

steken met haar edele vingers de wanden en ziet: een raam. Ten derde male blaast de oppergodin op haar fluit en daar staat de kristallen koets, die gevoed wordt met rozenolie, klappermelk en morgendauw. Een der meerminnen, die een rijbewijs heeft, neemt hiervan bezit en rijdt haar de bol binnen. —

En zoo begon de worsteling met de geheele hedendaagsche architectuur. Buitengewoon prachtig!!

RAADSELTJE.

Houd je hem niet aan het lijntje,
Dan deugt ie waarlijk voor geen schijntje.
Z'n grauwe ziel heeft nog geen rust;
De zin voor 't aardsche is zijn lust.

Dit logge kluitje onverstand,
Houd ik stevig in mijn hand.
Blijft hij naar beneden trekken:
Hoogstens zal het touwtje rekken.



Het kleine uiltje vond het fijn,
Het dacht zichzelf een visch te zijn.

*DE POPE,
WASILJEW,
EN HET MADONNABEELD.*

Wasiljew stond in de deuropening; hij zag in de verte de pijnboomen, donker afstekend tegen een licht goudblauwe lucht; lang zou het niet duren, want boven zijn hoofd joegen sombere wolkenmassa's; al gauw zouden ze de pijnboomen bereiken, dan was alles donker; daarop wachtte Wasil.

De wind gierde langs het huis, deed alles wat los zat klapperen, de struiken en boomen bogen; Wasil's haren woeien door elkaar; toen vielen de eerste groote druppels.

Wasil hoorde steeds het zelfde in 't lawaai van de storm: „Waaasil, waaasil gàààt naar de pòòpe, Waaàsil gàààt!” Zijn gezicht kreeg een onwillige uitdrukking; hij wilde vandaag niet naar de pope, wilde niet. „Ik ga niet, ik ga niet”, dacht hij.

„Waaasil, Waaasil, gaaa je gaauw!” zei de wind. Plots was al zijn tegenstand gebroken; Wasiljew sloop eerst weg, het duister in, dan zette hij het op een loopen. Het was of de wind hem op joeg.

Snel liep daar Wasiljew, gedreven door de wil van de pope, en de wind; zijn oogen staarden donker en zwart.

Wie hem ontmoette schrok, want Wasiljew leek een steenen beeld, dat heel hard liep.

De pope wachtte bij de poort.

Zijn zwarte tunica wapperde om zijn beenen. Zoo snel als Wasil liep, zoo stil stond de pope te wachten. Zijn gezicht was ernstiger nog dan dat van Wasil, een beetje boos eigenlijk.

Eindelijk woei Wasil de hoek om, zoodat de pope hem zag en in een seconde stond Wasil voor hem.

„Zoo, Wasiljew, waarom kwam je niet eerder, hè? Volgens mijn berekening had je veel eerder hier moeten zijn; je bent dus niet gegaan, hè, toen ik wilde, dat je kwam? Val op je knieën hier in de modder, kus de zoom van mijn tunica en zeg: „Vergeef mij, pope, dit zal nooit weer gebeuren.””

Wasil hijgde nog, hij keek de pope niet aan.

„Wasiljew, hoor je!” brulde de pope. Dan knielde Wasil heel langzaam, hij kuste de zoom van de tunica en prevelde: „Vergiffenis.”

Toen trok de pope Wasil mee, de poort binnen, en zij gingen door een lange, nauwe, steenen gang, met nissen; in enkele nissen stonden beelden en in elke nis brandde een kaars, met geel, bleek lichtschijnsel. Grillig vielen de schaduwen van de pope en Wasil de nissen in, en op de kale wanden van de gang.

De pope liep langzaam, met groote passen, zijn tunica zwierde wijd uit en nam de heele breedte in beslag. Wasil, achter hem, leek klein en tenger.

Eindelijk duwde de pope een deur open; zij kwamen in een kleine kamer, waarin alleen een houten bank en een tafel; dwars over de tafel lagen oude boeken in perkament verspreid, en veel papieren.

De pope scheen nog steeds boos, want zonder een woord te zeggen, zette hij zich neer op de bank, duidde Wasil naast hem te gaan zitten, trok één van de boeken voor hen, zette de kaars, de eenige verlichting van het vertrek, er vlak bij, zoodat het licht over het boek viel.

Het grijze hoofd van de pope en het zwarte hoofd van Wasil, gebogen over de oude handschriften van de kerkvaders; eentonig klonken de stemmen. Wasil vertaalde de teksten, de pope legde ze uit en stelde nu en dan vragen.

Dit gebeurde toen Wasiljew zeventien jaar was.

De pope woonde in een oud klooster. Dit klooster, gebouwd in de middeleeuwen, was verlaten geworden; in lateren tijd had men een kerk er bij gebouwd. Deze pope was toen gekomen, om te zorgen voor het geestelijk wel en wee van de dorpelingen en de boeren uit den omtrek.

Niemand had precies geweten, vanwaar hij kwam, maar daar was hij op zekeren dag op een wagen het dorp binnengereden; in vliegende vaart ging het naar het klooster, zóó snel alles, dat niemand ooit iets van zijn intocht heeft kunnen vertellen. De pope had zich voor goed in het klooster gevestigd; hij woonde daar alleen.

Het was geen wonder, dat al gauw geheimzinnige verhalen de ronde deden. Immers: het verleden van den pope was volslagen duister; hij woonde in eenzaamheid in een half vervallen klooster, dat niet te midden van andere huizen was gelegen, maar aan de rand van het dorp, verscholen tusschen geboomte.

Dat begreep men niet, en de fantasie ging aan 't werk.

De pope had zich in de loop der jaren niet bemind weten te maken, het tegendeel was waar; men noemde hem: een vrek, een, die het materieele stelde boven het geestelijke, een egoïst, een pope, die niet eens behoorlijk het woord Gods kon verkondigen.

In den beginne had hij steeds 's Zondags een volle kerk voor zich gehad: men wilde de nieuwe zonderlinge pope zien; maar langzamerhand kwamen er minder menschen. Zijn norsche, telkens hortende toespraken hielden velen van de kerk weg.

Deze toestand zou misschien geduurd hebben zoolang de pope leefde als er niet iets zeldzaams gebeurd was.

Het gebeurde op een Zondagochtend, in de kerk: Na de gebeden uitgesproken te hebben, begon de pope zijn wekelijksche toespraak, zooals gewoonlijk voor vrijwel leege banken. De zinnen werden hortend en stootend uitgespro-

ken, bezieling was ver te zoeken, zijn oogen dwaalden onrustig door de leege ruimte, als zochten ze een vast punt.

Plotseling zag hij daar achterin de kerk een jongen zitten, een en al aandacht, het smalle gezicht half naar boven geheven, de donkere oogen wijd open.

De pope schrok van vreugde, dat er iemand was, die aandachtig naar hem luisterde, al was het dan een jongen van een jaar of vijftien; het was iets ongewoons!

Waar zocht hij den jongen, telkens wéér, en toen voltrok zich het ongelooflijke: de pope begon steeds gemakkelijker te spreken, zijn woorden werden boeiend, bezield, tintelend van geest, maar, zoodra hij even naliet den jongen aan te kijken, was het gedaan.

De enkele aanwezigen keken verrast op: wat was er met de pope gebeurd? Hoe kon dat, hun pope, die zóó sprak?

Het zou te ver voeren de finesses van deze gebeurtenis te vertellen.

In ieder geval staat vast, dat de pope had begrepen, dat het in zijn belang zou zijn, wanneer hij de jongen in zijn macht kreeg. Zoo de jongen elke Zondag in de kerk was, kon de pope daarvan profijt trekken; immers: er zouden steeds meer menschen komen, nu hij zóó de gave des woords bezat; zij zouden, mild gestemd door zijn vurige aansporingen, veel geld offeren voor de armen en het nieuwe madonnabeeld.

De pope had den jongen Wasil in zijn macht gekregen. Wasil deed precies, wat de pope wilde, maar voelde niet, dat hij omgekeerd de pope in zijn macht had.

In zijn eenzaamheid had de pope volop gelegenheid om te bedenken, hoe hij zich zelf deze wending in zijn leven ten nutte kon maken.

Hij dacht aan het oude Madonnabeeld in de kerk; het was van gips, de tijd had er niet veel moois van over-

gelaten; hij had met klem bij de menschen aangedrongen, iederen Zondag een kleine bijdrage te geven. Gezamenlijk zouden zij voor het nieuwe Madonnabeeld sparen; het moest iets zeer schoons worden, omdat het tevens zou zijn: het symbool van de verbroedering tusschen de gemeente en haar herder, ja, desnoods zouden ze jaren lang sparen. Hij dacht, hoe tegenwoordig zijn kerk vol menschen was; zij allen veel offerden voor het beeld.

Toen kwam een slecht, onzinnig plan in hem op: hij zou Wasil nog vijf jaar in zijn macht houden, hem in dien tijd opleiden tot een goed priester. Na die vijf jaren zou hij zelf met het voor het madonnabeeld gespaarde geld op een nacht wegtrekken, vèr weg, niemand zou de pope ooit nog zien, en om de menschen eennigszins schadeloos te stellen, liet hij hun een goed priester.

Wat konden ze meer verlangen?

Wasil deed vijf jaar lang precies, wat de pope hem gebood. Soms was hij opstandig, maar als de pope hem aanzag, dan was het afgeloopen met alle verzet.

Eerst begrepen de menschen niet, waarom Wasiljew altijd 's avonds naar het klooster ging, maar langzamerhand wisten ze: de pope leidt Wasil op tot priester, hij kan de pope dan bijstaan, als de pope het erg druk heeft.

Zoo brak dan voor de pope aan: de laatste Zondag. Hij zou dien dag vor 't laatst zijn plichten vervullen en des avonds in alle stilte vertrekken, met een flinke hoeveelheid geld op zak.

De avond van te voren zat hij met Wasil in de kleine kamer, waar zij vijf jaren achtereen bijna dagelijks hadden gezeten.

Buiten was het stil; er lag een dikke sneeuwlaag, het jaar spoedde ten einde; de stilte van buiten drong door

naar binnen. De pope sprak niet, hij keek naar Wasil. Toen hij zijn gezicht zag, viel het hem even zwaar, dat hij den jongen moest achterlaten, doch dit betere gevoel was niet in staat het te winnen van de andere slechte gevoelens.

Plots zei hij: „Wasil, wij zijn nu vijf jaar lang vrienden geweest, ik heb je dikwijls met mijn wil gedwongen hier te komen, soms je vernederd, wanneer je niet deed, wat ik beval, maar veel heb je hier geleerd....,” doch dan hield hij even plotseling weer op. Al dien tijd was hij hard als steen geweest, waarom nu opeens zoo zwak zijn? Dat kon alles in één slag bederven. Hij begon over iets anders te spreken.

Na eenige tijd stond Wasil op, de pope liep naar de deur, ging mee tot aan de poort, greep toen beide handen van Wasiljew en zei: „Dag Wasil! Tot morgen ochtend; ik reken op je.”

Nu kwam echter het voor de pope noodlottige keerpunt: Dien avond was het beginnen te sneeuwen. Toen Wasil het klooster verliet, kon hij geen hand voor de oogen zien en het scheen nog erger te zullen worden. Daarom haastte hij zich; ten slotte liep hij zoo snel, dat hij uitgleed. Hij voelde een stekende pijn in zijn been; voorbijgangers kwamen te hulp, droegen hem naar huis. Wasil had zijn been gebroken.

Den volgenden morgen vervulde de pope voor 't laatst zijn plicht.

Na de gebeden uitgesproken te hebben, liep hij, als altijd, het trapje naar het spreekgestoelte op, een weing onzeker ditmaal. Zijn oogen zochten Wasil, doch het was, als stond zijn hart stil:

Wasil! hij was er niet!, in ontzetting klemde hij zijn handen om de leuning, maar tegelijkertijd gebeurde er iets

heel anders: hij zag, dat de menschen voor hem, opeens allemaal keken naar het madonnabeeld; hij draaide zich om, teneinde ook te kunnen zien, wat daar gebeurde; nog grooter werd toen zijn ontzetting: langzaam hèl langzaam vielen de stukken gips van het beeld af, als een omhulsel, en wat tenslotte overbleef was een nieuw madonnabeeld van onbeschrijfelijke schoonheid: het geheel bestond uit veelkleurige edelsteen, diamanten, alles straalde, de aureool van lichtgele topaas vlamde. Het schoonste was evenwel, dat het beeld scheen te leven. De menschen zaten met open monden te kijken, sommigen dachten, dat dit een verrassing van de pope was, anderen dachten aan een wonder.

De pope probeerde verder te spreken, doch hij kon geen woord uitbrengen, er werd niet eens naar hem geluisterd; toen men echter iets gekalmeerd was, viel ook op, dat de pope daar probeerde te stamelen, dat al zijn welbespraakt-hed verdwenen was, dat daar stond de pope van vroeger. Er ontstond een verwarring, men stond op, liep de kerk uit en over de straten klonk: „er is een wonder gebeurd! we hebben een nieuw Madonnabeeld! de pope kan niet meer spreken, hij is net als vroeger geworden!”

De pope bleef alleen achter; als een gebroken man liep hij naar het klooster terug, ging direct naar de kamer, waar hij het kistje met spaargeld had staan; het was niet geopend, maar toen hij het optilde, voelde hij, dat er niets meer in zat; dan begreep hij, dat dit zijn straf was, voor zijn gedrag tegenover Wasiljew en de menschen.

Later is het beeld naar St. Petersburg overgebracht, werd daar in een der grootste kathedralen geplaatst.

Maar nog later, in den nà-tsaristischen tijd is het beeld in kleine stukjes verbrokkeld; de edelsteen zette men in platina en goud en verkocht ze te Parijs, Londen en andere groote Europeesche steden, als sieraden. Men zei, dat dit

de sieraden van de tsarina waren geweest. Er zijn menschen in Rusland, die hopen, dat ze eens de brokken weer zullen kunnen samenbrengen om het Madonnabeeld terug te krijgen.

H. K.

Bestuur.
Heel raar
Nauwelijks daar
Naar Amsterdam!
Niet gewoon
Maar ofschoon
Ter kennismaking radicaal!

Menigte.
Groot kabaal,
Schouwburgzaal
Dan ademlooze stilte!
Russisch praten
Daargelaten
Boeiend kleurenspeel!

12 uur.
Middernacht
Amsterdamsche gracht
Netjes huiswaarts!
Niet naar bed
Reuze pret,
Sluipen door gewelven!

Vondelpark.
Winterzon,
Dag begon.
Zondag's parade!
Deden mee
Heel gedwee
Net bestuur D.V. S.V.

Rolprent,
Historisch,
Soms allegorisch.
Vreeselijk zot!
Veel verzuimd.
Geest verruimd.
Zeer aan te bevelen!

Ontnuchtering
Treinreis terug,
Veel te vlug,
Oh, Almanakredactie!
Veel gekijf,
Geen geschrijf
Van schrik vervuld!

Open raam,
Ouwe moe,
Raam toe.
Doodverschrikte juffrouw!
Kreeg heel bleek
Reuze preek,
Zeer opvoedkundig!

Treinschandaal
Heel zuur
Voor bestuur
Weg inspiratie!
Product
Is mislukt
Tot volgend jaar dus maar!

DE LENTE EN DE PARABOOL.

De lucht is gewasschen door de regen en stroomt zuiver en koel de ramen in. Ik voel de frischheid en de groei-kracht van het voorjaar en zie hoe alles blauw en zongoud is buiten. Ergens jubelt een merel zoo uitdagend blij, dat ik geërgerd uit het raam kijk en zeg: „O, ik weet wel dat het lente is, ik weet wel dat er viooltjes en kamperfoelie bloeien in de duinen en dat de liguster begint wit te worden. Dit voorjaar is mooier dan ooit.” Dat zeg ik ieder voorjaar, want altijd is het weer het mooiste.

Hoe kan een voorjaar dat voorbij is of nog komen moet mooier zijn dan dat wat er is? „Maar ik wil je onzin niet hooren merel!” en ik verdiep me weer in de parabool. Dat is immers veel interessanter dan de teere knoppen van tooverbloemen, dit is immers veel logischer dan met fladderharen door de duinen te hollen. Voor ons bestaat er geen voorjaar, voor ons bestaat alleen: het examen.

Ik teeken een parabool. Is 't niet net een duintop? Ik teeken er wat meeuwen boven en wat zee er naast en wat helm er op. Ik zie mezelf zitten, daar naast me ligt de geplukte kamperfoelie, om me heen is zon en zee en meeuwen, wit, wit!

O, deze onmenschenlijke parabool!

Ik sla 't blad om en teeken een nieuwe parabool, nu andersom. En 't wordt een crocus, een slanke sierlijke crocus, zooals ze stralend staan tusschen 't gras en op de zwarte aarde.

Weer teeken ik hem andersom.

't Is een klokje, een jubelende paaschklok is het, die galmt over 't land, of een hoedje met een lange fiere fasantenveer!

Ach een parabool kan immers alles beter zijn dan een parabool!

In mij strijdt de parabool met de lente. „Ik ben jong en nieuw, verrassend en mooi”, zegt de lente. „Ik ben oud en wijs en mijn takken lopen tot in 't oneindige”, zegt de parabool. „Ik ben levend en groei en bloei”. „Je zult sterven binnen korte tijd, je schoonheid verwelkt, maar mijn logica is oneindig.” „Ik ben ieders vriend en ieders beminde, voor mij interesseert zich jong en oud, dom en wijs!”

„Ik ben de lieveling van de professoren en de studenten hebben respect voor mij, ik sta genoemd in examenopgaven, mijn wijsheid is wereldberoemd!”

En zuchtend denk ik, het is waar.

De lente is zoo algemeen, het is zoo gewoon en banaal om van de lente te houden, nee de parabool wint het van de lente.

En ik sla mijn boek dicht, neurie een liedje en trek er op uit, de lente tegemoet.



AUGUSTUS.

De heide ligt in zonnegloed,
Vlak om mij heen en verder weg,
Het is al paarse overvloed,
Waarin ik mij neder leg.

Hoog boven in de lucht
Spelen de wolken met het licht,
Zeilen langs in snelle vlucht
Door de wind vooruit gericht.

Zoo ik als de wolken vliegen kon,
Ik lag hier op de heide niet,
Ik volgde hen en mijn gedacht'.

Nu vraag ik aan de zon,
Die overal is en alles ziet,
Of zij mijn groeten overbracht.

M.



JANUSJE.

Heeft de waarheid twee gezichten?

Janusje was een merkwaardig kereltje. Janusje was, zoo op 't eerste gezicht, ongevaarlijk en innemend. Zòò innemend en zòò ongevaarlijk, dat iedereen, die hem toevallig ergens ontmoette, een gesprekje met hem aanknoopte, over het weer of over de politiek.

Janusje zei dan niet veel. Misschien kwam het daardoor, misschien lokte de vriendelijke opmerkzame uitdrukking van zijn heldere oogen tot vertrouwelijkheid, meestal ging het gesprek, via gemeenschappelijke kennissen, of meer persoonlijke quaesties over en het slot was dan dat Janusje een volledige biecht te hooren kreeg.

Dat heb je er nou van, als je er zoo ongevaarlijk en innemend uit ziet en zoo goed kunt luisteren.

Janusje kon zóó goed luisteren, dat men hem al pratende vergat. Zoo heerlijk leek het om alles, alles eens te kunnen zeggen, zonder te hoeven vreezen dat de ander zich in 't geheim verkneukelt over wat hij hoort, zoo heerlijk leek het, dat de stamelend begonnen biecht, een samenhangend verhaal werd, met steeds overtuigender stem voorgedragen, naarmate de verteller overging van de met moeite samengeraapte herinnering aan niet te miskennen feiten, naar het meer hypothetische verband tusschen deze feiten.

Zoo'n biecht doet goed. Bovendien is het een spannende bezigheid om een redelijk samenhangende levensbeschrijving te maken. 't Verhaal krijgt pointes, er worden kleine, kenteekenende trekjes in aangebracht, onaangename verrassingen worden vermeden. Verder, steeds verder gaat het. Van het verleden is slechts een enkele schakel naar de

toekomst; het heden. In verband met het verleden wordt een toekomst geprojecteerd en met deze gegevens het heden verklaard. Dat is werken!

Na zoo'n prestatie is een beetje lof en erkenning altijd wel prettig. Ach, men heeft toch voor zich zelf gesproken. O neen, daar was nog Janusje.

Maar als de verteller Janusje verwachtingsvol aan wilde kijken, zag hij: niet het innemende gezicht, niet de vriendelijke opmerkzame oogen, Janusje had zich afgewend.

Of het een flauw mopje van het noodlot is, of dat reïncarnatie hier een rol heeft gespeeld is nog steeds niet opgehelderd. Vast staat dat Janusje, evenals zijn groote naamgenoot, twee gezichten heeft. Zijn tweede gezicht zit niet op zijn achterhoofd, zooals dat volgens verschillende voorstellingen bij Janus het geval geweest moet zijn; Janusje heeft een vóór- en zij-aangezicht, die onderling zoo sterk verschillen, dat men zich niet kan voorstellen dat hetzelfde Janusje daar nu afgewend zit.

En als men zich dan weer het aardige gezicht voor den geest haalt en naar dit profiel kijkt, dan moet men haast gelooven dat hier tooverij in 't spel is. Daar zit een ouder Janusje. Of zou het verschil daarin liggen dat men zijn oogen niet meer ziet. Dat moet het zijn; hij kijkt naar iets anders.

Dan zegt Janusje, en zijn vriendelijke gezicht wendt hij weer naar den verteller: „Dat was een mooi verhaal, maar wat zei je ook weer?” Zijn vriendelijke oogen worden heel ernstig en dan noemt hij langzaam de feiten waarop het heele verhaal gebaseerd was. Dan zegt hij nog: „Dank je wel” en kijkt weer vriendelijk als voorheen.

Maar die ernstige blik van Janusje vergeet niemand, zij dringt zich zoo diep in de herinnering dat men nooit meer over iets denken of praten kan zonder plotseling weer die blik te voelen en zijn stem te hooren: „Dat was een mooi

verhaal, maar wat zei je ook weer?" en daarna duiken als vanzelf de enkele vaste punten op uit het betoog dat men zoo juist gehouden heeft.

Voor sommigen heeft die blik onschatbare waarde, voor anderen is zij een voortdurende kwelling. Zij is als een waarschuwingssignaal; zichzelf bedriegen daarna is heel moeilijk. Hierdoor komt het dat Janusje vele vijanden heeft.

Janusje bestaat echter en blijft er ongevaarlijk en innemend uitzien, zoodat iedereen die hem ziet zich tot hem aangetrokken voelt.

Dit nu verdriet Janusje's vijanden zoozeer, dat zij hem bespotten. Wat heb je aan zoo'n vent met z'n eeuwig: „Dat was een mooi verhaal, maar wat zei je ook weer?" Kan je daar geld mee verdienen? Zoo vragen zij. Men zwijgt over de blik die elk der vijanden afzonderlijk zoo hindert, wat zij liever niet zouden willen bekennen. Ze beschrijven elkaar en ieder die het hooren wil, Janusje's profiel. „Heb je ooit zooiets doods gezien, zoo'n vastgevroren dogmatiekerssnuut, een vierkant is een luchtig fantasietje vergeleken bij zijn profiel!"

Zulke verhalen maken groote indruk op menschen die Janusje niet kennen. De indruk wordt echter zeer verzwakt doordat Janusje nog steeds bewonderaars heeft, die toch voor heel verstandig gelden. Wat te doen?

Een der vijanden is een slimmerd. Hij denkt: „Aan Janusje is niets slechts, behalve zijn blik, ik heb me er toch tijdenlang niet van los kunnen maken. Zij die minder sterk zijn dan ik kunnen er zich heelemaal niet van losmaken, dat zijn zijn bewonderaars, zwakkelingen, ze zijn vergiftigd, dat is het Vergif! Dat is Janusje!" Hem kwamen Janusje's oogen voor den geest. „Zie je wel, zelfs zoo sterke menschen als ik, kunnen dat vergif maar nauwelijks kwijt raken."

Dat was een vondst! De vijanden juichten. Vergif, vergif is Janusje! Zoo vertelden ze ijverig.

Een van hen, die Janusje nog nooit gezien hadden, werd door die verhalen zoo opgewonden, dat hij besloot Janusje te gaan zoeken. Massa heette hij en hij meende sterk genoeg te zijn om Janusje te kunnen weerstaan. Hij wilde hem eens het één en ander onder de neus wrijven, over zijn levenswandel.

Lang hoefde Massa niet te zoeken. Hij trof Janusje aan terwijl er iemand zijn biecht begon. Massa had dus den tijd om 't veel beschreven profiel te identificeeren. Maar daarvoor was hij niet hier, hij sprong als het ware op Janusje af en schreeuwde tegen het bewegingslooze profiel alle leuzen uit, die hem ingedruppeld waren. Hij wond zich meer en meer op tot dat Janusje plotseling het gezicht naar hem toewendde, het gezicht met de vriendelijke opmerkzame oogen.

Even stond Massa als lamgeslagen. Hij was leeg gescholden, de beurt was aan Janusje. Die echter stond daar en zijn oogen werden ernstig. Massa voelde zich alsof hij in zijn hemd stond.

Dat was niet prettig, hij was hier toch gekomen om Janusje te vernederen.

Plotseling schoot hem nog een laatste leuze te binnen. „Vergif”, kreunde hij, „vergif”, en in woede over zooveel verderfelijkheid sloeg hij Janusje tegen den grond.

Janusje ligt daar nu met gesloten oogen, hun laatste blik gold Massa.

Er zijn berichten dat Janusje weer gezien is. Sommigen zeggen dat het een speling van het noodlot is, anderen gelooven aan reïncarnatie, weer anderen zeggen dat Janusje onsterfelijk is.

L. DE R.

PEPITA.

Pepita was een canaille.
Een canaille, temidden van vervelende menschen.

Waarom waren de menschen vervelend?
Ze waren te verstandig.
Ze hadden geen hart meer en geen
moed. Ze voelden nooit meer daverende
vreugde, nooit schreeuwend verdriet.

Ze waren te bang om te haten, te laf
om lief te hebben.

Ze kenden geen uitputtend enthousiasme, geen spugende
verguizing.

Ze hadden alleen maar geld of geen geld.

Kortom, ze waren *vervelend*.

Vooral de mannen waren vervelend, ze wisten zoo veel,
ze gaven aan alles een naam, aan het schoonste sprookje,
zoodat dit dom werd als een dik boek, waarbij men graag
zou gapen.

Door machtige kijkers snoepten ze de sterren hun ge-
heimen af.

Ze bespiedden de wolken aan den hemel en voelden niet
meer, doch wisten te berekenen, straks gaat het regenen,
doch morgen schijnt de zon.

Ze wisten, waar precies de aarde haar steenkool verbergt
en verklaarden er elkaar den oorlog om.

Ze bestudeerden de trotsche vulkaan en voorspelden, dan
en dan zal lava in gloeiende stroom den berg afkomen.

IJzer en vuur waren getemd, om kanonnen te gieten.

Muziek, de taal van vogel tot vogel, van blad tot blad,
van beekje tot rots, zat vastgelegd op eeuwig draaiende
schijven, zoodat geen atoompje in het heelal meer rust had.



Waren ooit de wolken vervelend, omdat zij elkaar orde-loos aan den hemel verdrongen?

Waar menschen zijn echter, maken zij de wereld ver-velend. Altijd willen zij namen geven, rangschikken, en brengen het toch niet verder dan chaos, maar dan onschoon.

Toen Pepita tegenstribbelend ter wereld kwam, was de wereld er treurig aan toe.

Verstard, dom, pedant, onschoon, van machteloze angst vervuld, strevend naar rust, daardoor hopeloos onrustig.

Wat zou het leven Pepita brengen?

Arme kleine Pepita!

Wat had ze gedaan, dat ze in zoo'n wereld leven moest?

En de vulkaan, begaan met kleine Pepita, schonk haar iets, van haar eigen ondefinieerbare wezen, kracht en wispelturigheid.

Toen kon de zee niet achterblijven en schonk van haar sierlijke deining, haar schuimende branding.

De meeuw, schietend door de blauwe lucht, bracht iets van haar gedurfde glijvlucht. Van de denneboom kreeg zij het muzikale gebaar, van de steenkool het zwart harer oogen.

Heel de natuur schonk Pepita van dat, waarvoor geen naam bestaat, zelfs niet in een moeizaam peinzend mannen-hoofd, iets van haar wezen, haar ziel.

Gelukkige kleine Pepita!

En Pepita groeide op, niet alleen tot een fier en werke-lijk mensch, maar ook tot een begenadigd danseres.

Natùrlijk werd Pepita danseres.

Hoe kon Pepita, vibreerend van leven, iets anders wor-den dan danseres!

Hoe kon alles, wat zij innerlijk meedroeg, anders tot uiting worden gebracht, dan direct door het goddelijk lichaam?

Pepita dichteres! Pepita dwalend langs beken en weiden. Pepita zoekend naar woorden voor dwaas over elkaar tuimelende gevoelens, woorden die bovendien nog moeten rijmen! Bah!

Pepita componiste! De tonen aan elkaar rijgend tot een melodie. Pepita zwoegend met maattekens en notenbalken.

Pepita, voor haar was iedere toon immers een beweging! Bah!

Pepita schilderes! Moeizaam turend naar kleur en licht. Zoekend een menschenziel achter een menschengezicht. Pepita, die dorst te spugen in een menschenfacie.... Bah!

Pepita philosophe! Philosophie werd uitgevonden door onbeminnelijke en onbeminte mannen, om zichzelf over hun onhandelbare eenzaamheid te troosten. Bah!!!

Zoo werd Pepita danseres.

En als Pepita danste, haar piquante hakjes een roffel sloegen op den loggen grond, dan was het wonder, dat die logge grond zich niet verhief en haar volgde als een verliefd dier.

Hoe Pepita danste.

De vonken spatten van onder haar voeten weg, haar kleed omlekte haar, als een laaiende vlam, haar castagnetten klepperden driftig honderd uit, haar oogen spotten.

Hoe zij kon overgaan uit stil evenwicht, naar razende vaart. Hoe sierlijk traag zij zijn kon, hoe bliksemsnel.

En als wijze en domme mannen eensgezind bereid waren, dwaasheden om haar te begaan, toonde zij slechts haar tong en gleed geruischloos weg.

Want Pepita was een canaille.

Geen goud, geen edelsteenen, geen beloften, geen liefde, konden haar milder stemmen, al mocht zij gaarne de dwaasheid aan haar voeten zien.

„Het is met de liefde, als met het geluk”, zeide Pepita. „Zij bestaan eigenlijk niet. Zij zijn als een verlangen of

een bittere herinnering. Maar bestaan.... Och neen, zij bestaan niet".

Eens op een avond, dat Pepita gedanst had, als een duivelin, als een meeuw, als een rietpluim, als een dennetak, eens op een avond, dat haar publiek gevangen was in naar uitbarsting snakkende emotie, eens, op zoo'n avond stond plotseling een man voor haar.

Een slanke, lange man, de handen tot vuisten gebald, de oogen star in weggetrokken gezicht, trillend over al zijn leden.

„Pepita", smeekte hij.

„Neen", zeide Pepita.

Pedro was zijn naam en avond aan avond stond hij voor haar.

En avond aan avond vroeg hij „Pepita"?

„Neen", zeide Pepita.

Hij dreigde niet meer, hij vloekte haar niet, hij nam niet, hij smeekte.

„Pepita! Zie dan toch, hoe gij mij verteert. Heb medelijden, Pepita!"

„Neen", zeide Pepita.

„Maar waarom dan niet, Pepita?"

„Bah!" zeide Pepita en zij hield haar hoofd een weinig op zij. Spotlichtjes dansten in haar oogen. Een roode roos gloeide in haar zwarte haar.

De lijn van haar schedel, langs haar wangen naar haar trotsche hals was prachtig.

„Weet dan", vervolgde zij, „dat nog nooit iets uit niets geschapen werd.

Goudomrande schilderijen hangen in sombere musea.

De menschen vergapen zich aan een beroemde schildersnaam en het beeltenis van een schoone vrouw.

Zij bewonderen, voor zoover zij tot bewonderen in staat zijn.

Maar ik weet, hier werd een vrouwenziel tot asch verbrand. Het licht van deze vlam is het licht van dit beeld. Schoone gedichten worden gelezen, van dichters, lang gestorven. Gedichten aan een benijde vrouw.

En ik weet, hier is een vrouwenziel uitgezogen tot volkomen weerloosheid.

Wat is een oorlog, behalve een dwaasheid? Dood en verderf voor mannen. Voor anderen een orde, voor anderen geld.

En leed, eindeloos leed, machteloos ten hemel schreiend leed voor alle vrouwen.

Geen werk is ooit door mannen verricht, geen eer en voldoening door mannen bereikt, of er was energie gestolen, anoniem en veracht van een vrouw.

Ook Pepita's dansen moeten uit iets geschapen worden, al is het dan maar uit „Pedro's harteleed”.

„Pepita”, zeide Pedro, „vele, vele vrouwen heb ik lief gehad.”

„Ja, dat weet ik”, spotte zij.

„Hoe weet gij dat?”

„Ik weet het niet, ik voel het!”

„Nu dan, Pepita, dat kan ik u wel zeggen, zò is het in de liefde.”

Duizend keeren wee, de vrouw welke overwonnen werd.

Doch duizend maal duizend keer wee voor haar, welke overwon!”

Pepita wendde zich onverschillig.

„Pedro”, zeide zij, „ik ben niet bang. Van den beginne hebben de vrouwen het leed der wereld gedragen. Moedig, zonder haar last op weerlooser schouders af te wentelen.

Ik ben voor leed niet bang. Er zijn nòg erger dingen op de wereld."

"Wat dan, Pepita?"

"De liefde", zeide Pepita.

"Pepita?"

"Neen", zeide Pepita.

En op een avond, dat Pepita gedanst had, prachtig als een meeuw, die over hooge golven scheert, bezeten als het riet, dat zwiept in den storm, lokkend als een populieren-top, welke wuift in den zomerwind, op zoo'n avond vond Pepita Pedro in haar kleedkamer.

Languit lag hij op de koude vloer, een dolk door het hart. Zijn eens zoo vurig bloed stolde donker op den grond.

In zijn linkerhand klemde hij een eens door haar gedragen bloem, een sjaal van haar was om zijn middel gebonden.

"Bah!" zeide Pepita. „Nu zal ik ook nog dansen als de dood. De dood die 's nachts klagelijk spelend over zerken glijdt en arme, arme, mishandelde menschenzielen oproept. Zielen, die òf te veel, òf te weinig geleefd hebben!

Waarlijk! Het leven is vreeselijk als een bodemlooze afgrond."

Toen kwam de kamenier om haar te helpen.

Zij bond opnieuw Pepita's haren tot een stralende wrong. Een keten van ronde roode kralen hing zij haar om. Toen slipte Pepita in een gewaad, strak om middel en heupen, naar de grond toe uitwaaierend in haast levende strooken.

"Welk een leed zal er in den lande zijn", sprak de kleedster, „als Pedro ten grave wordt gedragen. Hoeveel tranen, hoeveel geklaag!"

„Zeker”, beaamde Pepita. „Achter Pedro's baar zullen vele vrouwen schrijden, als zij tenminste den moed hebben zich te vertoonen en niet thuis in stilte schreien. Eenmaal zullen zij zusters zijn in het leed en elkaar niet haten.

Zij aan zij zullen zij gaan:

De blonde teere vrouw, rozig als een schelpje op het gele zand en de vurige donkere, wier wild temperament hij minde, na het zoet geheim der eerste.

Het toegewijde meisje, roerend in haar bewondering, naast de drieste amazone, haast onoverwinlijk in haar stormachtigen moed.

Het jonge, onervaren wichtje, naast de oudere geraffineerde vrouw, die van de liefde een bekorend spel weet te maken.

De afhankelijke vrouw van charmante imbeciliteit, naast de onafhankelijke met haar eigen gedachtenleven, dat bepaald aardig kan zijn.

Een kamermeisje naast een gravin.

Een gemeene vrouw naast een dame.

Een publieke vrouw naast de zorgvuldig bewaakte echtgenoot van een minister.

Zij allen hebben Pedro lief gehad en hem vergeven.

„Gij zijt nu eenmaal, zooals gij zijt”, hebben zij aanbiddend gefluisterd, „wij hebben het geluk gekend, wij zullen het leed aanvaarden.”

Ja, welk een kunst is dat, om een vrouw te verleiden. Zij snakken naar een groot gevoel, temidden van simpele, trage mannen.

Zij zijn zoo weinig gewend!

Maar ik zal niet met hen gaan, ik hoor daar niet tussen.

Ziet, ik ben de eenige vrouw, welke door Pedro nooit bedrogen werd!”

„Maar Pepita”, zeide de kleedster en keek verbaasd op, „gij zeidet, eens, dat het u niet schelen kon, al had een man alle vrouwen der wereld lief gehad!”

„Zoo”, zei Pepita, „zei ik dat werkelijk? En wat doet dat er toe, of ik het zei, of niet zei?”

Pepita mint de logica niet.

Waarlijk! Zie mij niet zoo onnoozel aan, gij die simpel van geest en ongecompliceerd zijt als een man.”

En Pepita greep hare castagnetten en gleed ten dans.



BEGINVARIUM.

Oh! I'll be quite impersonal!

„Maid in Waiting.”

LUCULLUS.

Herr Unteroffizier, Herr Unteroffizier, Sie haben das
Bezahlen vergessen!

KLABUND.

M. S. IN SINT NICOLAAS-COMMISSIE.

Ich. . . ., Ich habe wirklich keine Zeit!

„Ehen im Roten Sturm.”

4e JAARS.

Als schaduwen glijden wij,
vreemd aan elkander voorbij.

TONY DE RIDDER.

L. G.

Sie beherbergt die Propaganda Agentur.

„Traumfabrik.”

T. J.

Al vóór zeven ging haar muisstille bedrijvigheid door 't
glanzend zuivere appartement.

„Een huis vol mensen.”

A. v. d. M.

Gütig? Ich? Gar nicht!

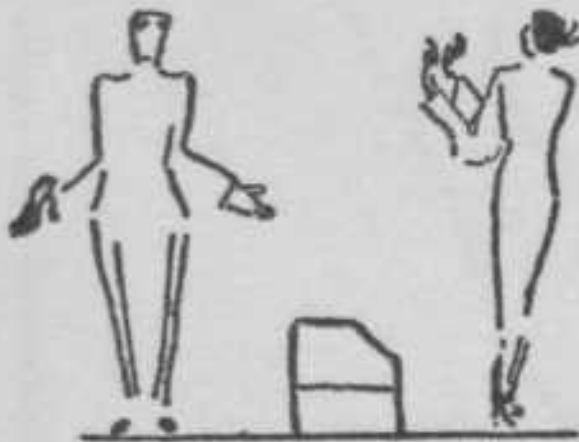
„Menschen im Hotel.”

DIËS.

Got any of the good beer left?

„Main Street.”

EINDVARIUM.



At the ... of the ...
 ... of the ...
 ... of the ...

... of the ...
 ... of the ...
 ... of the ...

... of the ...
 ... of the ...
 ... of the ...



ADDRESSEN.



LEDENLIJST D.V.S.V. 1934—1935.

De Vereeniging telt 5 eere-leden; 42 gewone leden;
4 buitenleden; 25 buitengewone leden en 29 donatrices
en donateurs.

Clubgebouw: Oude Delft 26.

Telefoon No. 1707.

Postgiro No. 75174.

EERE-LEDEN.

NAAM.	ADRES.
Mevr. Ir. A. Penninck van Ouwehand-Scheltema.	Tunbridge Wells, 11 Court Road, England.
Mevr. Ir. P. J. Verhey-Rombach.	Fockemalaan 83, Amersfoort.
Ir. J. C. C. Postma.	Pauwenlaan 14, Den Haag.
Mevr. Ir. F. C. Gebing- van Neck.	Bandoeng.
Mevr. E. Douglas-Mac Gillavry.	Tambang Sawah, Benkoelen, Sumatra.

GEWONE LEDEN.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Boezaardt, A.G.J.	t_3	Oude Delft 26. Tel. 1707.	Frederik Hendrik- straat 62, Utrecht.
Borst, C. de	t_4	Hoflaan 5, Wassenaar.	Idem.
Bregman, H. J.	e_4	Hugo de Grootstraat 1, Leiden. Tel. 278.	Idem.
Brink, M. C. van	n_5	Binnenwatersloot 3.	Lage Kanaaldijk 28, Maastricht. Tel. 1322.
Brobbel, M.	t_5	Randweg 103, Rotterdam.	A. v. Bleyenburgh- straat 18, Dordrecht.
CanterCremers, F.	b_5	Oude Delft 68. Tel. 1420.	„De Oase”, Utrechtsche weg, De Bilt. Tel. 28093, Utrecht.
Diehl, J. M.	t_5	Copernicusstraat 99, Den Haag.	Idem.
Diephuis, R. E.	b_4	Binnenwatersloot 12. Tel. 472.	Stadhouderslaan 19, Den Haag.
Gerlagh, L.	n_4	Maarten Trompstr. 7. Tel. 1640.	Burg. Knappertl. 130, Schiedam. Tel. 68013.
Gravendaal, H. E.	t_3	Binnenwatersloot 36.	Idem.
Guykens, M. C.	e_3	Sweelinckstraat 164a, Den Haag.	Idem.
Hagethorn, N. E. M.	t_5	Van Leeuwenhoek- singel 32.	Groot Hekellaan 28, 's-Bosch. Tel. 1686.
Hamakers, C.	n_3	Meloenstraat 148, Den Haag.	Idem.
Harberts, C. L.	t_5	Duchattelstraat 3, Den Haag. T. 774904.	Barchm. Wuytierstr. 142 Amersfoort.
Hofman, A. M.	t_2	Oude Delft 215a.	p.a. fam. Dammers, Soestdijk. Tel. 2041,
Hylkema, W. M.	t_5	Oude Delft 26. Tel. 1707.	Anna Paulownalaan 33, Amersfoort. Tel. 979.

NAAM.		ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Jongert, J. E.	t_1	Binnenwatersloot 18.	Rembrandtlaan 40, Hilversum.
Kerkum, J.	n_3	L. v. Middenburg 7, Voorburg. T. 779226.	Idem.
Koeleman, C. C.	b_4	Van Beuningenstr. 73, Den Haag.	Ed. Knollstrasse 27, Karlsbad Cr. Sl. R.
Koning, M. W. de	t_2	Oostsingel 155.	Idem.
Koning, W. M. de	n_1	Oostsingel 155.	Idem.
Kruijff, J. H. de	t_3	Binnenwatersloot 3.	Mauritsstraat 100, Utrecht. Tel. 13750.
Manifarges, M. P. J.	b_1	Oude Delft 187.	Van Hoornbeekstr. 47, Den Haag.
Mechelen, S. J. van	t_1	Westersingel 51, Rotterdam.	Idem.
Meulen, A. T. H. van der	t_4	Oostzeedijk 59a, R'dam. Tel. 53378.	Idem.
Minjer, C. H. de	t_5	Walsdorperweg 111, Den Haag. T. 774908.	Bothaplein 2, Arnhem.
Moermans, J. K.	t_1	Benoordenhout 83, Den Haag.	Idem.
Nes, M. van	b_1	Dunklerstraant 49, Den Haag. T. 337584.	Idem.
Overbeek, A. W. C.	t_3	Graaf Florisstraat 19b, R'dam. Tel. 30856.	Idem.
Perelaer, H. E.	t_4	Snelliusstraat 68, Den Haag.	Idem.
Poest Clement, M. van der	b_3	Ieplaan 34, Den Haag. Tel. 331614.	Idem.
Polis, A. G. M.	t_5	Oude Delft 68. T. 1420.	Idem.
Schuil, H. J.	t_1	Essenburgsingel 8, Rotterdam.	Idem.
Smit, M. J.	t_3	Avenue Concordia 123b, R'dam. Tel. 57277.	Idem.

NAAM.	ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Snepvangers, L. W. <i>t</i> ₅	Leeuwerikplein 5, Den Haag.	Idem.
Strengers, B. M. <i>b</i> ₂	Anth. Duyckstr. 102, Den Haag. T. 553371.	Idem.
Strumphler, C. <i>b</i> ₄	Corn. Trompstraat 73.	Van Eeghenstraat 85, A'dam-Z. Tel. 21173.
Vellenga, B. R. N. <i>t</i> ₄	Palestinastraat 53b, Rotterdam.	Idem.
Voort, J. M. L. van der <i>n</i> ₅	Frankenslag 394, Den Haag. T. 557185.	Idem.
Vorm, W. J. van der <i>t</i> ₁	N. Binnenweg 14b, Rotterdam.	Idem.
Westerhof, F.A.J. <i>t</i> ₂	Statenweg 93d, R'dam.	Idem.
Wierda, T. G. <i>t</i> ₅	Oude Delft 26. Tel. 1707.	2e Fok 13, Heerenveen.

BUITENLEDEN.

NAAM.	ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Canter Cremers, H. <i>e. l.</i>	Oude Delft 68. T. 1420.	Utrechtsche weg 5, De Bilt. Tel. 28257.
Hattum, M. J. F. E. W. van <i>e. l.</i>	Phoenixstraat 7. Tel. 1646.	v. d. Does de Willebois- singel 8, 's Hertogen- bosch. Tel. 746.
Vogel, E. L. de <i>e. l.</i>	Buitenrustweg 3, Den Haag.	Idem.
Wolsheimer M. A. C. <i>e. l.</i>	Jul. v. Stolberglaan 69, Den Haag. T. 770922.	Utrechtscheweg 95, Hilversum. Tel. 3351.

BUITENGEWONE LEDEN.

NAAM.	ADRES.
Mej. Ir. E. F. van der Ban, <i>c.</i>	Kampersingel 70, Haarlem.
Mej. Ir. C. H. M. Boeree, <i>b.</i>	Kempenaerstraat 54, Oegstgeest.
Mej. Ir. J. Brand, <i>t.</i>	Provenierssingel 8, Rotterdam.
Mej. Ir. W. v. d. Broek	Cameretten 1, Delft.
d'Obrenan, <i>b.</i>	
Mej. Ir. F. H. Denekamp, <i>t.</i>	Mathenesserlaan 454a, Rotterdam.
Mej. Ir. Ch. L. Doppler, <i>t.</i>	Kleverlaan 228, Haarlem.
Mej. Ir. G. A. van Dooren, <i>e.</i>	Lijsterlaan 16, Eindhoven.
Mej. Ir. Ch. M. van Dijk, <i>t.</i>	Lübeckstraat 14, Den Haag.
Mej. Ir. Th. P. van der Graaf, <i>t.</i>	v. Leeuwenhoeksingel 26, Delft.
Mej. Ir. T. Hoog, <i>t.</i>	J. W. Frisostraat 3, Leeuwarden.
Mr. J. H. Krediet,	Hoogstraat 198, Schiedam.
Mej. Ir. E. Landeweer, <i>t.</i>	Maerten Trompstraat 2, Delft.
Mej. Ir. J. G. Opsomer, <i>e.</i>	Franschestraat 32, Nijmegen.
Mej. Ir. J. C. de Quant, <i>t.</i>	Larixlaan 32, Den Haag.
Mevr. M. Rebel-Bergsma.	Aniem Semarang, Java.
Mej. Ir. A. S. van Reyn, <i>e.</i>	J. Israëlstraat 69a, Groningen.
Mevr. Ir. A. P. van Rood-	
van Rijswijk, <i>b.</i>	Houtlaan 6, Wassenaar.
Mej. B. Ross van Lennep,	Bachmanstraat 34, Den Haag, tel.
	111242. V.a. Oirsbeek (L.)
Mej. Ir. N. van de Stadt, <i>e.</i>	Dubbele Buurt 10, Koog a. d. Zaan.
Mevr. Ir. Stempels-v. d. Kloet, <i>b.</i>	Bilderdijklaan 65, Rijswijk.
Mevr. J. C. Tinbergen-	
van der Vloodt,	Lange Geer 8, Delft.
Mevr. R. W. Verschoor-	p.a. fa. J. S. Volker, Javaweg 67,
Schuurman Volker.	Weltevreden.
Mevr. Ir. G. Visser-Boezaardt, <i>n.</i>	Uitenwaardenstraat 350, A'dam Z.
Mej. Ir. A. C. van Vreeswijk, <i>t.</i>	Vijverhof 9, Voorburg.
Mej. Ir. M. Zaayer, <i>t.</i>	Kralingsche Plaslaan 91a, R'dam.

DONATRICES EN DONATEURS.

NAAM.	ADRES.
Mevr. R. G. H. Bremekamp- van Olm.	Rotterdamsche weg 115, Delft.
Mevr. Buisman-Haasnoot.	Nachtegaallaan 16, Den Haag.
Mevr. J. C. H. Caron- Wolterbeek Muller.	Sportlaan 103, Den Haag.
Mej. Ir. E. Doelman.	Schietbaanlaan 90a, Rotterdam.
Mevr. Dorgelo-Plomp.	Julianalaan 70, Delft.
Mevr. Ir. A. C. Engelberts- Buyze.	Djagir 17 Wono Kromo bij Soerabaja.
Mevr. C. Feldmann-Stamm.	Rotterdamsche weg 101, Delft.
Mej. Ir. C. S. van Gemerden.	Middellandsplein 13a, Rotterdam.
Mevr. M. de Haas-Japikse.	Voorstraat 94, Delft.
Mej. Ir. L. N. S. Homans.	Buiten Damsterdiep 9, Groningen.
Mej. Dr. A. Kleinhoonte.	Poortlandlaan 128, Delft.
Mej. Ir. H. Kingma.	Oranje Nassaupark 6, Leeuwarden.
Mevr. H. J. Kluyver- van Lutsenburg Maas.	Nieuwelaan 3, Delft.
Mej. Dr. Ir. A. E. Korvezee.	Cornelis Trompstraat 73, Delft.
Mevr. Landberg-Waller.	Rotterdamsche weg 113, Delft.
Mevr. P. J. ter Meulen-Blomhert.	Oude Delft 49, Delft.
Mevr. M. S. Milborn-Oosterbroek.	Danckertstraat 1, Den Haag.
Mej. Ir. S. M. Milborn.	Julianalaan 16, Delft.
Mevr. M. C. C. v. Nieuwenburg- van Kleeff.	Rotterdamsche weg 135, Delft.
Mej. Ir. H. G. Numans.	Oude Delft 46, Delft.
Mej. Ir. C. Ris.	Arntzeniusweg 13, Amsterdam.
Mej. E. de Roos.	Gr. v. Prinstererlaan 5, Voorburg.
Prof. Dr. F. E. C. Scheffer.	Fred. Hendriklaan 202, Den Haag.
Mevr. V. Schoemaker-Huysman.	Julianalaan 16, Delft.
Mej. A. Struyk.	Hof van Delftlaan 37, Delft.
Mevr. Ir. A. Verkade- Sandbergen.	's Gravenweg 109, Rotterdam.
Prof. Dr. W. A. Versluys.	Rotterdamsche weg 123, Delft.
Mevr. J. Vossnack-Obma.	Rotterdamsche weg 105, Delft.
Mevr. Prof. Dr. C. Zwikker.	Julianalaan 14, Delft.

oud-leden, afgestudeerd na 1929.

Af-gest.	Naam.	Adres.	Betrekking of Anderzins.
1934	Arrias, E., <i>t.</i>	van Speykstraat 16, Den Haag.	Mevr. Vjékoslav Péjic.
1934	Boezaardt, G., <i>n.</i>	Uiterwaardenstr. 350, Amsterdam-Z.	Mevr. Visser.
1932	Bot, A. C. W. C., <i>t.</i>	v. Heemskerkstr. 1, Delft.	Ass. aan de T. H.
1934	Brand, J., <i>t.</i>	Provenierssingel 8, Rotterdam.	
1932	Buuren, F. J. van, <i>t.</i>	Bergschelaan 167b, Rotterdam.	Ing. bij „Martinus Stam”.
1933	Buyze, A. C., <i>t.</i>	Djagir 17 Wono Kromo bij Soerabaia.	Mevr. Engelberts.
1933	Denekamp, F. H., <i>t.</i>	Mathenesslaan 454, Rotterdam.	
1932	Doelman, E., <i>e.</i>	Schietbaanlaan 90a, Rotterdam.	
1930	Douw, A. M., <i>t.</i>	Regentesselaan 274, Den Haag.	Ing. bij de „Volharding”.
1934	Dijk, Ch. M. van, <i>t.</i>	Lübeckstraat 14, Den Haag. Tel. 390305.	
1933	Hartmans, N. E., <i>t.</i>	Kepplerstraat 147, Den Haag.	Ass. aan de T. H.
1932	Hiemstra, I., <i>t.</i>	Bibliotheekstraat 1, Den Haag.	Ing. bij de B.P.M.
1932	Homans, L. N. S., <i>t.</i>	Buiten Damsterdiep 9, Groningen.	Tijd. Ing. b.d. Coöp. Fabr. v. Melkprod. te Bedum.
1932	Jager Bruining, A. E. H., <i>t.</i>	Prinses Marianne- laan 118, Voorburg.	Ing. bij Verffabriek „Premier”, Loos- duinen.

Af- gest.	NAAM.	ADRES.	BETREKKING OF ANDERZINS.
1932	Jansen, W. C. M., <i>b.</i>	Lange Haven 19, Schiedam.	
1933	Kingma, H., <i>t.</i>	Oranje-Nassau- park 6, Leeuwarden.	Ing. b.d. Coöp. Con- densfabriek „Fries- land”.
1932	Kret, J., <i>b.</i>	Plataanweg 24, Schiebroek.	Mevr. Kammer.
1932	Kroes, A. de, <i>e.</i>		Mevr. Albers.
1931	Landeweer, E., <i>t.</i>	M. Trompstraat 2, Delft.	Ass. aan de T. H.
1934	Manen, B. van, <i>n.</i>	Corn. Trompstr. 73, Delft.	Ass. aan de T. H.
1934	Max, C. G. H., <i>t.</i>	Verspronckweg 109, Haarlem.	
1933	Milborn, S. M., <i>t.</i>	Danckertstraat 1, Den Haag.	
1933	Numans, H. G., <i>t.</i>	Oude Delft 46, Delft.	
1931	Peeren, K., <i>t.</i>	Poorlandlaan 16, Delft.	Ass. aan de T. H.
1934	Quant, J. C. de	Larixlaan 32, Den Haag.	
1931	Rooseboom, P. W., <i>b.</i>	J. v. Oldenbarneveld- laan 36, Den Haag.	
1934	Rijswijk, J. van, <i>b.</i>	Houtlaan 6, Wassenaar.	Mevr. van Rood.
1930	Rossen, M. C. A. van, <i>t.</i>	Burg. Meineszl. 19a, Rotterdam.	Ing. bij de B. P. M.
1933	Schooneveldt-van der Kloes, Mevr. C. J., <i>t.</i>	Hoofdstraat, Santpoort.	Mevr. Schooneveldt.
1933	Vreedenburgh, J. C. A. G. M. C., <i>t.</i>	Galileistraat 144, Den Haag.	
1934	Vreeswijk, A. C. van	Vijverhof 9, Voor- burg. Tel. 779366.	

Date	Description	Amount	Total
1890-1891	...	...	...
1891-1892	...	...	...
1892-1893	...	...	...
1893-1894	...	...	...
1894-1895	...	...	...
1895-1896	...	...	...
1896-1897	...	...	...
1897-1898	...	...	...
1898-1899	...	...	...
1899-1900	...	...	...
1900-1901	...	...	...
1901-1902	...	...	...
1902-1903	...	...	...
1903-1904	...	...	...
1904-1905	...	...	...
1905-1906	...	...	...
1906-1907	...	...	...
1907-1908	...	...	...
1908-1909	...	...	...
1909-1910	...	...	...
1910-1911	...	...	...
1911-1912	...	...	...
1912-1913	...	...	...
1913-1914	...	...	...
1914-1915	...	...	...
1915-1916	...	...	...
1916-1917	...	...	...
1917-1918	...	...	...
1918-1919	...	...	...
1919-1920	...	...	...
1920-1921	...	...	...
1921-1922	...	...	...
1922-1923	...	...	...
1923-1924	...	...	...
1924-1925	...	...	...
1925-1926	...	...	...

ADVERTENTIËN

WAAR DE REDACTIE
BIJZONDERE AANDACHT
VOOR VRAAGT



Huurt een Piano of Orgel

van af f 4.- per maand.

Radio-distributie

voor f 2,50 per maand.

Inlichtingen bij de

N.V. Hees & Co. - Delft

Peperstraat 8-10

DAMES STUDENTEN

Uw Corpsleverancier is:



Fred. Alex. Albers

Delftsche Foto-, Kino- en
Projectiehandel

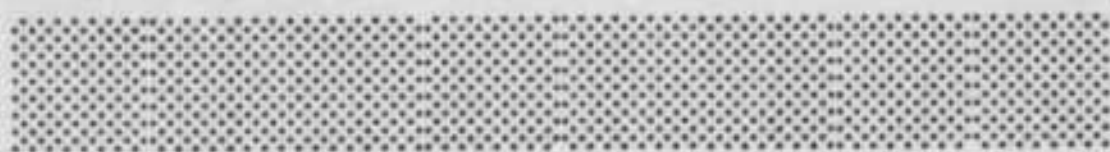
Peperstraat 15 - Telef. 1329

Specialiteit op het gebied v. Albums

Dameskapper J. Sjardin

SPECIALITEIT:

Haarverzorging, Oliebaden
Hoogtezon, Gelaatsmassage
Manicure – Haarwerken



Oude Delft 106 (tusschen Peperstr. en Boterbrug)
Telefoon 932

„Hermeta” Nieuwstraat 7

TELEFOON 1599

Is het juiste adres voor

Leder en Stof handschoenen

„Ribana” Ondergoederen

Zijde Ondergoederen

Kousen



Shawls

F^A₌ B. H. SANDHAUS

J. W. OVERBOSCH

Hypolitusbuurt * Telefoon 278 - Choorstraat

Het adres voor alle soorten

Tricotages

Kousen - Zakdoeken

Witte goederen

Speciale afdeeling in

Slaapkamermeubelen

Dekens - Spreien

Matrassen



Corpsleve-
rancier

FIRMA

A. W. Unger & Zonen

MARKT 19-21

TELEFOON 222



Hofleve-
rancier

is het adres voor de broodjes en beschuit voor
uw ontbijt- en koffietafel

HAAGSCHE BESCHUIT met kaas of een
oublie is voor uw bridgeavondje iets aparts

Zoute bollen, -stengels en Krakelingen

Zandsterretjes & Cocoskoekjes



Een UIVER voor een STUIVER



Sigarenmagazijn

»'t Prinsenhof«

Oude Delft hoek Binnen-
watersloot - Telefoon 585



Gerenommeerde Sigaren-
en Sigarettenmerken &

M. A. VAN ESSEN

OUDE DELFT 149 & TELEFOON 486

Weefstoestellen - Handwerkboeken
Breiwerkdoozen - Handschoenen
Shawls - Kousen - Piramidzakdoeken
Babygoed - Schotsche Naaidoosartikelen
Zeepen en Eau de Cologne van
Boldoot 4711 - Yardley's Artikelen

GEEFT PRACTISCHE GESCHENKEN

FA. GUSSENHOVEN

BANKET-
BAKKER
EN KOK

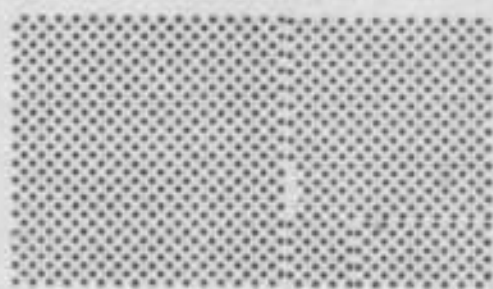


UITSLUITEND ÉÉRSTE KWALITEIT

BLOEMBINDERIJ

»FLORAL
ART«

TELEFOON 980



HOUTTUINEN - DELFT

Op Uwe receptie's

P O R T
S H E R R Y
M A D E R A



B.A.VAN DE VEN & C^o

WIJNKOOPERIJ ANNO 1863

Wijnhaven 11 - Delft

HET ADRES

voor Uw koffietafel is en blijft bij

W. G. VAN DER HAM

Wij leveren U uitsluitend eerste kwaliteit

fijne Vleeschwaren,

prima Kaassoorten

tegen lagen prijs.

Grootste sorteering Vleesch- en Vischconserven

Verkade's artikelen - Wijnen van Kempinskie

Bestellingen worden aan huis bezorgd.

OOSTEINDE 165, TELEFOON 885

FREDERIK HENDRIKSTRAAT 9

OUDE DELFT 111^B, TELEFOON 157

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PAUL ROBESON

THEATRE

CHICAGO, ILL.

1900

1901

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

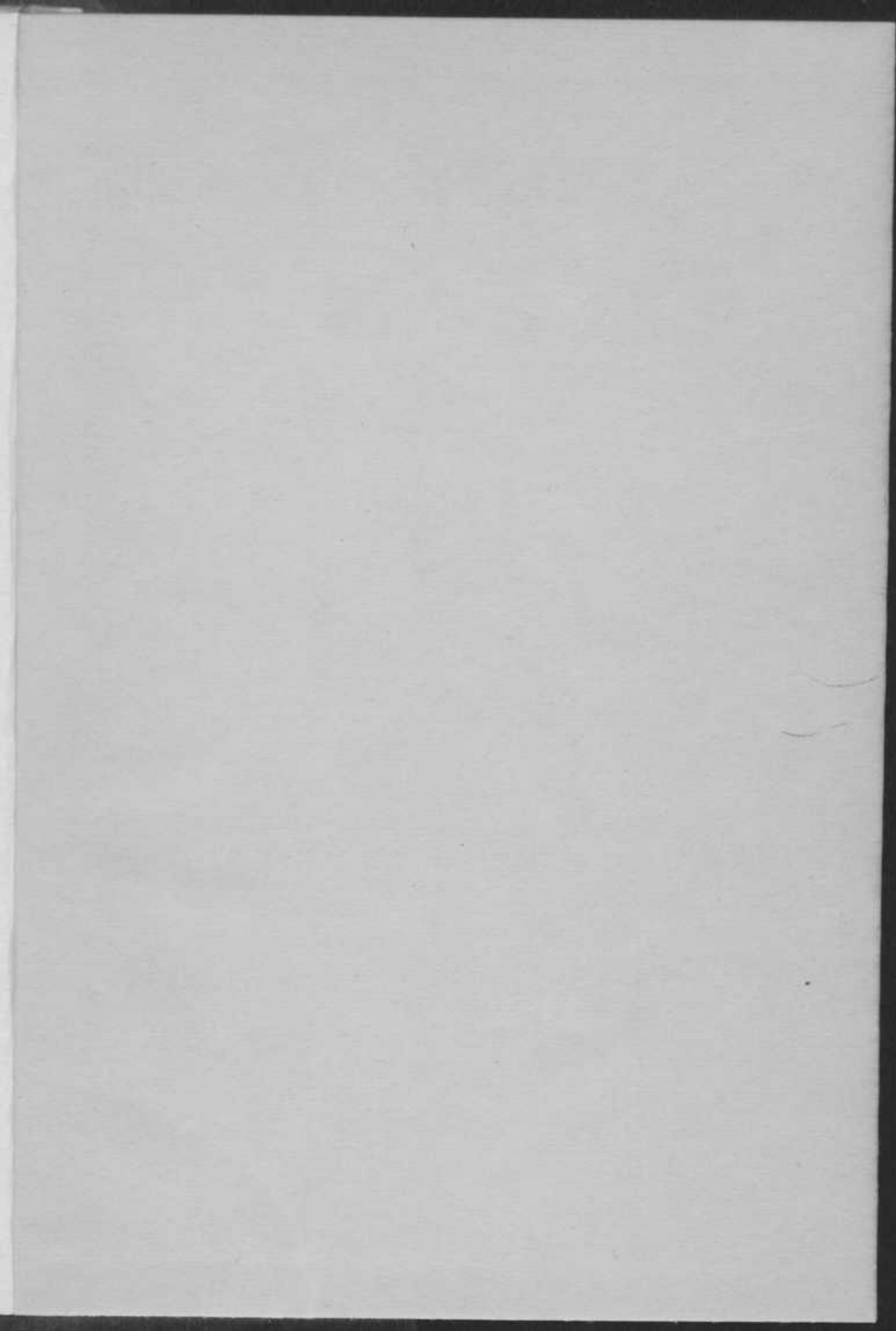
PAUL ROBESON

THEATRE

CHICAGO, ILL.

1900

1901





22

