

STUDENTEN WEEKBLAD

9^e Jaargang.
No. 18.

HOOFDREDACTEUR: CH. E. DUTILH.
REDACTEURS: A. E. M. J. HANLO, R. A. D. CORT VAN DER
LINDEN, G. P. NIJHOFF, F. A. VENING MEINESZ.


Donderdag
14 Febr. '07.

Dit blad verschijnt Donderdags, behalve in de vacantiën. De abonnementsprijs is f 3,50, bij vooruitbetaling f 3,— per jaar. De jaargang loopt van 1 October tot 30 September. De prijs der advertentiën is 10 cents per regel.

J. WALTMAN JR
UITGEVER • DELFT

Inzendingen te bezorgen vóór Dinsdagmiddag 4 uur aan het Redactie-adres: Vlamingstraat 34; daarna en slechts dan, wanneer toch opname in het eerstvolgend nummer gewenscht is, aan dat van den hoofdredacteur: v. Leeuwenhoeksingel 3.

Eerstvolgende REDACTIEVERGADERING op het Bureau van de Redactie, Vlamingstraat 34, Dinsdag 19 Februari, des middags om 4 uur.

 H.H. abonné's van het S. W. die een titel en inhoud met band voor den achtsten jaargang wenschen te ontvangen (prijs f 0,75) worden verzocht dit spoedig aan den uitgever op te geven daar slechts zooveel exemplaren gedrukt worden als er aanvragen zijn.

Inhoud.

Björnsterne Björnson, door D.
Maskerade, door S.
IXde Lustrum van Vrije Studie, door C. T. J.
Aan v. H., door ?
Gecostumeerd ijsfeest.
Opmerkingen over de Week.
Het nieuwe gebouw voor Werktuigbouwkunde, door A. A.
Hypnotisme en Mesmerisme, door V.K.
Vereeniging tot het uitgeven van beknopte handleidingen bij het onderwijs aan de T. H.
Oproep om steun voor de stakende jute-arbeiders te Rijssen.
Berichten en mededeelingen.
Agenda.

Björnsterne Björnson.

Het korte bericht in het vorig S. W., dat sprak van een eventueel bezoek van Björnsterne Björnson aan Delft, heeft ongetwijfeld veler brein in beroering gebracht en de hoop levendig doen worden, dat het bestuur van Vrije Studie er in zal mogen slagen dezen grooten politikus, schrijver en wijsgeer te bewegen hier te komen spreken. Alhoewel voor ons allen zijn naam een bekende is, geloof ik toch geen overbodig werk te doen wanneer ik hier eenige bijzonderheden, zijn leven en streven betreffende, doe volgen.

Björnson werd in 1832 te Kvikne in Oesterdalen geboren. Zijn vader was dominé en bewoog zich als zoodanig onder de boeren uit den omtrek en ook Björnsterne kwam diens gevolg veel met dezen in aanraking. Zijn bekendheid met hun zeden en gebruiken bracht hem ertoe, verscheidene werken te schrijven, waarin hij het boerenleven schildert. Echter dragen zijn voorstellingen het kenmerk ervan, dat hij nooit in dezelfde omstandigheden als zijn hoofdpersonen verkeerde, dat hij hun leven niet werkelijk meeleeft; hij idealiseerde, dikte hier en daar wat aan en gaf zodoende zijn figuren een zweempje van romantiek, dat onnatuurlijk lijkt; toch neemt dit niet weg, dat hij in zijn boeken een uitstekende kijk op de grondtrekken van het volkskarakter heeft gegeven en daarin in tevens een streven te ontdekken valt de vaderlandsliefde en den volksgeest aan te wakkeren. Ook zijn lyriek draagt van dit streven den stempel. Hij is de dichter van het sympathieke Noorsche volkslied.

In '52 begon hij zijn studiën te Christiania, waar hij zijn eerste feuilletons, litteraire kritieken en andere krantenartikelen schreef. Van '57 tot '59 leidde hij het theater te Bergen en werd daarna redakteur van „Aftenbladet”, welk blad hem echter al spoedig te konservatief werd. Hij trad uit de redactie en ging op reis naar Italië. Daar schreef hij

gedichten, benevens twee tooneelspelen: „Kong Sverre” en „Sigurd Slemke”; hierin worden in dichterlijken vorm historische feiten en sagen behandeld en treden echt oud-Noorsche helden-figuren op. Later veranderde de aard van zijn tooneelstukken sterk; van het romantisch-fantastische gingen zij over in het modern-realistische en reeds wijst in de laatste de fijne karakterteekening op de verandering die nog later in hem plaats zou grijpen en die hem aanleiding was tot het schrijven van zijn drama „Ueber die Kraft”, waarin hij de tragische gevolgen geeft van godsdienstige mystiek en sociale fantasiën. Evenals bij het merendeel der Noorsche schrijvers valt ook bij Björnson een opeenvolging en afwisseling van denkbeelden waar te nemen, die hem van romantiker eerst realist, later psychologisch-paedagoog maakte.

Na zijn reis door Italië in Christiania terug, nam hij de leiding op zich van het theater aldaar en redigeerde hij „Norske Folkebladet”; later maakte hij ten tweeden male een langdurige reis door Europa, woonde o. a. zes jaren in Parijs en een tijdlang in Italië en München.

Tegenwoordig woont hij alweer reeds sinds lange jaren in zijn vaderland, waar hij een zeer populaire persoonlijkheid is. Ieder inwoner van Christiania kent hem en wie hem op een van zijn wandelingen door de stad wel eens is tegengekomen, zal zich verwonderd hebben over het feit dat bijna alle voorbijgangers, zelfs kinderen, hem eerbiedig groeten.

Hij is optimist en iemand die op allerlei gebied, door polemieken in kranten, brochures en grootere werken van zijn belangstelling deed blijken; tevens een groot volksredenaar, wist hij ook daardoor bij talrijke gelegenheden zijn gehoor voor zijn denkbeelden aangaande sociale kwesties, zedelijke toestanden, huwelijk, opvoeding en godsdienst in te nemen.

* * *

In overeenstemming met zijn karakter, dat hem kenmerkt als praktisch mensch, in zooverre hij met de meeste van zijn werken zeker doel beoogde, is ook de vraag: „Kann ich auch darüber reden, dass sich die kleinen Staten zu einem Neutralitätsbund zusammenschliessen sollten und dass Holland diese Arbeit einleiten sollte?” En: „Ist Aussicht dazu vorhanden dass Solcher samen in gute Erde fällt? Davon besonders hängt es ab, ob ich in meinem Alter mir eine so lange Reise zumuten kann, um einen Vortrag in einer fremden Sprache zu halten, zum ersten Mal in meinem Leben”.

Dit is evenwel een zeer netelige vraag. Want of „solcher Samen in gute Erde” zal vallen hangt in hoofdzaak af (moge het ook vreemd klinken en weinig in overeenstemming met landbouwpraktijk) van den aard van het zaadje.

En weliswaar is het bekend, dat het zal gaan over een neutraliteitsbond, maar behalve van hen die van zoo'n bond de mogelijkheid en de middelen om ertoe te geraken aan ernstige, langdurige en ingaande studie onderwerpen kan men nog niet verwachten, dat zij zich hieromtrent een duidelijk omljud oordeel vormden.

Toch staat het vast dat hij die zaaien zal, een bekwaam landman is, en als zoodanig een kenner van den bodem dien hij zal gaan bewerken; tevens geloof ik te mogen beweren dat er steriler bodem dan de Delftsche is; twee overwegingen die leiden tot de konklusie dat er op goeden oogst zou mogen worden gerekend.

D.

Maskerade.

Het moet een mooi, schitterend feest worden, dat 12de lustrum in 1908, zegt iedereen.

Dat is met elk lustrum natuurlijk gezegd in Delft en overal; nog nooit is er fiasco geleden, zei de vorige schrijver in zijn stukje; wij zullen niet dulden dat dit in onzen studententijd gebeurd.

Wat is eigenlijk een feest?

Het is een uiting van veel levenslust, een rein menselijke uiting kan het zijn.

Het kan tintelen van geest en humor, het kan zijn diepte, zijn verheffende kracht hebben.

De tijd van geest en humor is voorbij; wij kunnen dat niet meer leggen in onze feesten; kijk slechts om u heen, alles wat ons tegenwoordig genot geeft koopen we; vanzelf zijn het dan forceerende middelen.

Het zijn geen uitingen van levenslust meer onze feesten, het is meer een najagen van genot, en meestal zijn het nog eenigszins brute dierlijke genietingen.

Laat ons het 12de lustrum, waar wij er geen humor en geest in kunnen leggen, diepte geven door de wijze van opvatting en door den aard van het feest.

Waarom blijven hangen aan eene maskerade, waar uit verscheidene oogpunten veel tegen is? Laat mij van enkele gewagen.

Het meerendeel der deelnemers, laat mij zeggen allen, wenschen zulks uit pure ijdelheid; een dag en eenige middagen en avonden in een schitterend costuum loopen, streelt hunne lagere gevoelens.

Onze tijd heeft geen schoonheid van costumes, mist alle plechtige zinrijke gebruiken en grootsche oogenblikken.

Dat wil zeggen men tracht wel naar dat alles, maar dat wordt lak; een goed oog, en dezulken zijn velen, ziet door alles heen.

De menschen zijn niet in hun rol, men leest een bijvoegmerk op hun gelaat: alles is berekening in onzen tijd.

Nu is het daarom lofwaardig zal men zeggen, dat wij tafereelen uit andere tijden ophalen, en volle luister voor aller oogen tooveren, eenige dagen als het ware dien tijd doen herleven.

Alles waar, maar laat dat niet uit sleur gebeuren; zoek een tijd, waar wij liefde voor kunnen voelen, een grootsche gebeurtenis waar wij tegen opzien.

Laten we het doen in waarheid, en geven wij er diepte aan, dat onze tijd, onze omgeving er van leert.

Een maskerade op zichzelf vind ik daarom streng afkeurenswaardig; dat is enkel een geuren, een ijdeltuiterij, en tracht men dat er door te krijgen, dan speculeert men op lagere menselijke eigenschappen.

Neen, ook een raout of cour heeft die slechte eigenschappen, en is daarbij banaal en leeg.

Zoek iets, waar de deelnemers een rol te vervullen hebben, die hun geheele kracht eischt. Het is misschien moeilijk zoo iets te vinden, en het kost den deelnemers meer tijd, maar het loont veel meer, want zij doen het uit liefde voor een beter doel.

Utrecht deed iets in die richting met „Lucifer” voor het tooneellustrum eenige jaren geleden, en verleden jaar met de Romeinsche Wagenrennen.

Het goede doel had men daar niet voor oogen misschien, maar het waren stukken werk, men gaf iets dat lof verdiende en dat velen lang bij zal blijven.

De rennen gaven proeven van veel oefening en behendigheid, en de hoofdpersoon was daar ook iemand die veel van zich gaf, die werkelijk trachtte in zijn rol te zijn.

Laat ons nu nog verder gaan, veel verder.

En dan in onzen droevigen tijd van veel armoede en veel ellende zijn wij ook verplicht, indien er zooveel wordt uitgegeven in zoo'n week, dat te doen met een mooier doel, vooral omdat zoo'n feest niet spontaan is maar lange voorbereiding eischt en men er dus van maken kan wat men wil.

Neen, laten wij, gelijk ik reeds zeide, een tafereel of iets dergelijks te zien geven, dat in onze omstandigheden zin heeft, omdat wij dien tijd bewonderen of omdat het kan worden een spel vol schoonheid en diepte, en de maskerade weglaten of beperken tot een gang van de plaats van opstelling van een soort stoet naar de plaats van handeling.

Laten we handelen en feestvieren uit liefde voor mooier en beter doeleinden, en toonen wij ons menschen, die waardig zijn, de leiders der toekomst te worden,

Op hoop van zegen!

S.

IXde Lustrum van Vrije Studie.

Dinsdag vierde Vrije Studie haar negende lustrum. Na de opening der vergadering, die zeer druk bezocht was, gaf de president het woord aan prof. Pekelharing, Eere-lid van Vrije Studie. Deze schetste in een korte en kernachtige toespraak het ontstaan en de geschiedenis van een onzer oudste corps-vereenigingen. Spreker zette het begrip „vrije studie” duidelijk uiteen en liet gevoelen wat er door de studeerenden onder verstaan behoort te worden.

Hierna bood de president van het D. S. C. een krans aan. Alhoewel door de andere corps-vereenigingen besloten was geen kransen te geven, meende nochtans de senaat hier een uitzondering op te mogen maken.

Ook het Utrechtsche Corpsgezelschap „ANTA NOHTA” bood door middel van zijn afgevaardigde een krans aan.

Hierna werd het woord gegeven aan de Hongaarsche dichteres Giza Ritschl, die op uitnoodiging van het bestuur eenige harer gedichten zou voordragen. Niet ligt zou het iemand opgevallen zijn hier met een vreemdelinge te doen te hebben, zoo zuiver werd de Hollandsche taal gebruikt ter vertolking harer gedachten. En toch er sprak uit die gedichten iets anders dan Hollandsche geest. Men vindt er het Hongaarsche vuur en de hartstocht in weer welke zoo opvalt in de Hongaarsche muziek en dit maakt het voor ons Hollanders soms onbegrijpelijk.

Ik geloof dat het hier zeker op zijn plaats is er op te wijzen hoe een zeker gedeelte van het publiek door aanhoudend te lachen over dingen waar niet om te lachen valt, de spreekster voor anderen onverstaanbaar maakte.

Wanneer men iets niet begrijpt, welnu zulks is dan toch geen reden om er over te lachen?

Na de pauze was het opmerkelijk stiller, wellicht ook doordat het publiek de gedichten beter verstond, vooral het „Lief wat zal ik u geven” en het gedicht over de Czarda.

Na de voordracht bedankte de voorzitter van Vrije Studie de spreekster en werd de gezelligheid verplaatst naar de groote concertzaal die door de uitnemende zorg van het bestuur en de bereidwilligheid van vele leden in een allergeoogelijkste balzaal was herschapen. Hier weerklonken de melodiën van het Hongaarsche orkest van Ratzky Rudi en werd van de gelegenheid tot dansen druk gebruik gemaakt.

Het feest duurde tot laat in den nacht door en mag zeker tot een der meest geanimeerde van den laatsten tijd gerekend worden.

Ik wil niet eindigen zonder een woord van dank aan het bestuur voor den genoeglijken avond en met de wensch dat „Vrije Studie” moge leven en bloeien.

C. T. J.

Aan v. H.

(Zie S. W. No. 16).

Misschien onwetend, misschien opzettelijk, heeft v. H. zich bij het ontwikkelen van zijn denkbeelden betreffende het tweede punt van de „geloofsbelijdenis” der Centrale Commissie op een eenzijdig standpunt gesteld.

Hij toch wil de studietijd verlengd, op grond van zijn bewering dat het onmogelijk is algemeene ontwikkeling op te doen en tegelijkertijd „flink” te werken. Daarmee hecht hij aan de kwalifikatie flink een andere opvatting, dan geloof ik, men er over 't algemeen aan zal hechten. Flink werken bedoelt niet hard werken, zóó dat er totaal geen tijd voor andere zaken, dan de studie betreffen overblijft; flink werken bedoelt integendeel, die mate waarbij men tijd overhoudt om aan eventueele interessen te besteden; sterker: flink werken is onmogelijk, wanneer er naast den arbeidstijd niet tevens een geëvenredigde voor ontspanning overblijft.

Nu behoeft het geen betoog dat de een gedurende zijn studententijd zijn tijd anders zal indeelen dan de ander, dat over het algemeen meer gefortuneerden minder behoefte zullen hebben zoo snel mogelijk af te studeeren dan zij, die er minder goed bijzitten. Maar dat neemt niet weg dat hun, voor wie spoedig behalen van het diploma een levensvraag is, de mogelijkheid daartoe niet mag worden ontnomen, op grond van het feit dat daar lieden zijn, die minder haastig gebakerd zijn.

Er is niets dat deze laatsten belet een jaartje langer in Delft te blijven, wanneer ze dat voor hun „algemeene

ontwikkeling" wenschelijk mochten achten; er is daarentegen veel dat de eersten langer blijven onmogelijk maakt (maar zij zullen er ook nooit aan denken een regeling te vragen waarbij vlug afstudeeren verplichtend wordt gesteld).

Juist het vrije van het hooger onderwijs is er mee gebaat, wanneer men wel een minimum studietijd vaststelt, en zoo een, waarbij het iemand van ruim middelmatigen aanleg met flink werken mogelijk is den graad van ingenieur te behalen. Zoo toch geeft men zooveel als kan gelegenheid tot vrije mededinging, en ook op studiegebied heeft concurrentie geen ander dan goede gevolgen. Gaat men daarentegen de minimum studietijd verlengen, dan dwingt men velen zich langer in Delft op te houden, dan zij noodig hebben en belet zeer velen ooit ingenieur te worden; dan gaat men als 't ware beschermende rechten invoeren, niet voor den zwakkere, maar voor den financieel sterkere, waardoor deze laatste, geheel buiten eigen verdienste, een dubbel voordeel behaalt; en dat zou gelijk staan met willens en wetens het voordeel van eene klasse boven een andere te vergrooten, wat toch niet in v. H.'s bedoeling kan liggen. —

Dat er veel kollege-uren per dag zijn is een feit, maar deze zijn nog wel op andere wijze dan door vergrooing van het getal studie jaren te verminderen. De vele kollege-uren zijn echter in het voordeel van mingevoeden, daar zij hun in de gelegenheid stellen met wat harder werken in weinig tijd veel kennis te verzamelen; en voor de meer-gevoeden is er geen beletsel in plaats van twee, drie jaren over dezelfde leerstof te doen, waardoor zij zelf aan hun bezwaren kunnen tegemoet komen.

Met v. H. ben ik het eens, waar hij tentamens en invloed van dezen op de examens wenschelijk acht.

Mijn bedoeling was het slechts op te komen tegen de officieele verlenging van den studietijd; omdat daardoor de vrije mededinging zou worden geschaad en de voorrechten door geboorte en zonder verdienste nog sterker geprononceerd zouden worden.

Gecostumeerd ijsfeest.

Vrijdag, 8 Februari, was de glansavond voor de ijsclub. Dank zij 't vele ijs dezen winter, de strenge vorst en de vele schaatsenrijders, hebben de D. S. IJ. en de D. IJ. den moed gehad een avond-ijsfeest aan te kondigen. En een ieder die dat feest bezocht heeft zal er plezier gehad hebben. 't Gebeurt ook niet dikwijls dat men op een met kunstlicht verhelderde baan kan rijden en dan nog wel in de buitenlucht van Delft. Doch 't feest is goed geslaagd. Ik geloof niet te overdrijven met te beweren, dat iedereen die er was, er met genoegen geweest is. De stemming was er, zooals meestal op het ijs, gemakkelijk, maar door het kunstlicht en den avond nog gemeenzamer. De lampions aan de kanten maakten een alleraardigst effect en het vertrouwelijke licht in het midden maakte het voor „niet ganz schwindelfreie" onmogelijk in een spleet te geraken. 't IJs was goed en er werd bovendien goed gereden. Delft kan met zijne schaatsenrijders voor den dag komen en het is jammer dat het niet in de gelegenheid is geweest de 1ste prijs voor academie-hardrijders te bemachtigen.

De carnavelpakjes op 't ijs maakten goed effect. Jammer dat er niet meer waren. Doch wat er was zag men met plezier rindzwaaien. Een Hollandsche boer op echte Hollandsche krukschaatsen, een kranige figuur, een troepje hockeyspelers in blauwe luchtige pakjes, pierrots en ik meen krijgsknechten. Ook werd er eenige tractie gespeeld. 't Is altijd geraden in zoo'n geval voorzichtig te zijn; opdat men zich niet vergisse. Wij zagen een juffrouw in een eenigszins twijfelachtige kleederdracht, die aan bas demi mondaine denken deed en een zeer aardig dienstmeisje. 't Is een genot een dienstmeisje met een flinke streek te zien rijden; van een dame zie ik het niet graag, dat staat niet. Maar een dienstmeisje kan best. En dan was er nog een buffet aan den overkant en het strijkje. Er is dien avond veel punch verschonken en gedronken en 't was altijd vol in de tent. Het strijkje leed over 't geheel aan koude vingers, zoodat de muziek wat dun was. Tegen sluiting werd een fotografie genomen midden op 't ijs, van de gecostumeerden, waardoor het oppervlak een gebogen gedaante aannam en men vanzelf van plaats veranderde. 't IJs bleek evenwel sterk genoeg om de menschenmassa te houden. Gelukkig kon de fotograaf hier in de open lucht eene momentopname bij magnesiumlicht doen.

Toevallig was ook op Vrijdagavond Igov, doch ter eere van het ijs werd het aanvangsuur verlaat en bracht het

bestuur eenige oogenblikken op het ijs door, dat zeer glad bleek te zijn. Overigens zijn er dien avond geen ongelukken voorgevallen.

Tegen elf uur trokken velen weg en toen gingen ook de lampions langzamerhand uit. Men ging evenwel slechts noode weg en verwachtte geen snel invallende dooi, die zoo gauw en plotseling aan alle ijsvermaak een einde maakte.

Voor examenblokkers is het maar goed, want met vorst te werken is voor een schaatsenrijder een heel ding. Men wenscht dan vorst en dooi tegelijk.

Doch we mogen niet klagen over den winter, want 't zegt toch heel wat, dat er in Delft een gecostumeerd ijsfeest is geweest. 't Is voor herhaling vatbaar.

Opmerkingen over de Week.

Je hebt van die menschen die bij tijden aan kleptomanie lijden, en onder studenten vindt men deze categorie vooral onder de jongere jaren zeer sterk vertegenwoordigd. Deze ziekte uit zich meestal des nachts na 't gebruik van een enkel glaasje.

Dit is echter niets ongewoons! Maar er komen ook interessante gevallen voor. Zoo was 't de vorige Donderdagnacht dat een vrij zwaar gebouwd persoon, in de Minerva-weekverslagen enkele malen met den naam „reuzenpooier" aangeduid, blijk gaf van zijn lust tot stelen door uit 't Militair Hospitaal kalm een gansche kachel mee te nemen.

't Hoofd der politie was van meening, dat zooiets alléén kon gebeuren met behulp van een handkar, maar proeven door dezen heer op 't bureau genomen, bewezen de hechtheid van zijn schouders.

't Schijnt verder een ingewikkelde zaak te worden, want de dieven vonden de poort „open". En achter dit zoo op zich zelf onbelangrijke feit steekt méér.

Die geschiedenis van die deur, ontsluit misstanden in 't leger, misschien ontsluit deze open deur de liefdesgeschiedenis van een ridder en een jonkvrouwe. Maar hier waren misschien de rollen verwisseld. Hier had de ridder de poort van zijn kasteel opengelaten om zijn blijlachende jonkvrouwe naar binnen te laten. Dit alles zijn vermoedens. Detectives dwalen rond. Spoedig hooren wij misschien meer.

Vrijdag, een dag uit velen. 's Middags een strijkje, 's avonds gecostumeerd ijsfeest en daarna Igov. 't Strijkje was natuurlijk goed. Op de ijsbaan niet zooveel gecostumeerden als wel te verwachten was. 't Was echter voor sommige personen lastig de menschen uit elkaar te houden, daar er als agent verkleede personen reden, die werkelijk agenten bleken te zijn.

Toen kwam Igov aan de beurt. 't Vaandel mocht er wezen, de naam ook. Er kwamen héél minne menschen op 't tooneeltje, wat echter aan de meerderheid van 't bestuur en zijn eereleden ontging. De twee commissarissen en de secretaris trachtten proeven van illustratie te geven bij 't grootsche werk van Igov. Al 't voorhanden zijnde werd gebruikt behalve een ladder, die wel erg noodig, maar niet aanwezig was.

Een eereleid nam maten op volgens Bertillon, bij de goe-gemeente (waar ook meeuwen onder waren).

Dinsdag 't lustrum van Vrije Studie, Pim „comité", goedgeefs als altijd, offerde een rood strijkje voor 't eten. Verhuiswagens reden den ganschen dag rond om studentenkamers van luie stoelen en kussens te ontlasten. Aan 't souper veel deelname, wat een wonder mag heeten. Goddank werd de kransenregen afgeschaft.

't Artikel over „spelen" in 't vorig nummer heeft dat uitgewerkt, dat een résumé in alle kranten te vinden is. Wat zullen de ouders van aankomende zoontjes bang zijn!

In 't Leidsche corps schijnen groote dingen te gebeuren. Men wil 't percentage corpsleden vermeerderen. Waar 't officieel Leidsch orgaan nog zwijgt en alles tot in de puntjes binnen eenige weken zal worden bekend gemaakt, hopen wij in bijzonderheden hier later op terug te komen.

Het nieuwe gebouw voor Werktuigbouwkunde.

Wanneer men den kanaalweg in de richting Laga afloopt, dan ziet men aan den overkant van de vaart de fundamenten van de gebouwen die eens de werktuig- en mijnbouwkundigen onderdak zullen brengen. Dit „eens" beteekent

over vijf jaar ongeveer, zoo luidt ten minste het antwoord, dat men algemeen hoort. Was deze tijd noodig voor het bouwen dan zat er niet veel anders op dan geduldig afwachten. Maar de reden schijnt te zijn, dat men de staatskas niet in ééns voor zoo'n groot bedrag kan aanspreken en dus vijf maal, elk jaar, een som moet uittrekken, waardoor de totstandkoming van het nieuwe gebouw, met twee, drie jaar wordt vertraagd.

Het kan natuurlijk zijn, dat ik verkeerd ben ingelicht en dat de aanbouw werkelijk vijf jaren eischt. Dan is dat toch een heele tijd en mij dunkt het van groot belang om zoo gauw mogelijk de ongeschikte lokalen aan de Verversdijk te verlaten en alles naar de nieuwe gebouwen over te brengen. Want behelpen is en blijft het; dat voelen misschien de meesten niet zoo, omdat die nooit iets anders op dat gebied gezien hebben, maar als men b.v. het machinegebouw van het Polytechnikum in Zürich (een uitgestrekte hal als van een centrale met dozijnen machines, tot de grootste en nieuwste soorten, die men kan laten loopen naar verkiezing) binnentreedt, dan ziet men duidelijk in, dat een zoodanige inrichting als hier onder den naam van „modelzaal” bekend is, en die meer heeft van een winkel

in werktuigonderdeelen en oud ijzer, de dringendste verbetering behoeft.

Het Rapport der C. C. dat meent niet te mogen aandringen op tijdelijke verbetering, had toch wel in het belang van alle werktuigkundigen gehandeld, als het op den voorgrond gebracht had, dat de ingebruikstelling van het nieuwe gebouw den grootsten spoed eischt. Waar het elders wijst op de afwezigheid van belangstelling der werktuigkundige studenten voor hun vak, geloof ik, dat een moderne inrichting zooals die te Zürich, Charlottenburg en dergelijke voorkomt, een grooten invloed ten goede hebben zou. Laat toch vooral niet het idee: we hebben het er al zooveel jaren mee gedaan, op een paar meer of minder komt het niet aan, ons laten berusten in ons lot.

Integendeel, laat de C. C. die reeds zooveel tot stand bracht, ook hier eens haar best op doen. Of kan misschien een request van alle werktuigkundigen de wenschelijkheid van een spoediger ingebruikstelling doen inzien?

Met belangstelling zie ik hierop antwoord tegemoet.

A. A.

(Zie vervolg Tweede Blad).

ADVERTENTIEN.

KUNSTGENOT!!!

Een niet van talent ontblootte Baryton zoekt een lyrische Ténor, teneinde gezamenlijk als humoristisch duo in 't publiek op te treden.

Goed verzorg uiterlijk, innerlijk en corpslidmaatschap strekt tot aanbeveling.

Honorarium naar capaciteiten. Eerstejaars en kwekers van kegelsneden blijven buiten beschouwing.

Men correspondeert met den impressario onder motto „B. en T.” aan het Bureau van dit Blad.

Aangeboden:

VOOR 6 OF 8 HEEREN,
gelegenheid om degelijk te Dineeren.

Adres: HARMSSEN, Oude Delft 138.

Geschiedenis D. S. C.

Door het laten bijdrukken van een ontbrekend vel heb ik nog slechts 7 exemplaren van „Verhellow Geschiedenis van het D. S. C.” kunnen compleet maken en lever deze exemplaren, in rood linnen band met goudstempel, voor f 3,— per exemplaar. H.H. Corpsleden die dit belangrijke boek nog wenschen te bezitten worden uitgenoodigd hun bestelling spoedigst te doen toekomen aan den uitgever,

J. WALTMAN Jr.,
Binnenwatersloot 33.

Stélio
High Class
Turkish cigarettes.
ALOM MET GOUD BEKROOND.

CHARLES ABRAAS.



PHOTOGRAAF D. S. C.

OUDE DELFT 143

TELEPHOON No. 295.

ATELIER EERSTE RANG.

ONDERSCHIEDINGEN:

s-GRAVENHAGE 1904.

's-GRAVENHAGE 1906.

GENUA - - - - 1905.

DRESDEN - - - 1906.

Beknopte handleidingen bij het onderwijs aan de Technische Hoogeschool.

Verschenen zijn thans:

- | | | |
|--------|------------------------------------|----------------|
| No. 1. | Differentiaalrekening, | 1e studiejaar. |
| ” 2. | ” ” | 2e studiejaar. |
| ” 3. | Calorische werktuigen. | |
| ” 4. | Theoretische mechanica, | 1e studiejaar. |
| ” 5. | ” ” | 2e studiejaar. |
| ” 6. | Analytische meetkunde, | 1e studiejaar. |
| ” 7. | ” ” | 2e studiejaar. |
| ” 8. | Kinematica, | 1e studiejaar. |
| ” 9. | Integraalrekening. | |
| ” 10. | Org. scheik. Aromat. verbindingen. | 1e gedeelte. |

Een steeds volledige opgave der prijzen van de verschenen nummers bevindt zich in het Bibliotheeklokaal van de Werktuigbouwkundige Afdeling aan den Verversdijk en voor het Winkelraam van den

TECHNISCHEN BOEKHANDEL J. WALTMAN Jr.

DELFTSCHE

Limonade-Siropen

Sinaasappel- of Oranje-Limonade

75 cts. per flesch; 6 flesschen franco zending.

NIEUWE LANGENDIJK 50.

Aanbevelend,

W. DE HOOGH.

TWEEDE BLAD

behoorende tot het STUDENTEN-WEEKBLAD
van 14 FEBRUARI 1907. No. 18.

Hypnotisme en Mesmerisme.

OPENBARE VOORDRACHT te houden door den heer
W. B. FRICKE, in het Logegebouw, Choorstraat,
op Woensdag 20 Februari, 's avonds 8 uur.

Gaarne neem ik deze gelegenheid te baat om de aandacht weer eens te vestigen op de wetenschappen welke het onderwerp van genoemde voordracht zullen zijn. Ze hebben gedurende langen tijd aanleiding gegeven tot veel geliefhebber van menschen, welke door 't geheimzinnige erin werden aangetrokken, maar dienden dan ook tevens als middel om de goedgelovige menigte op velerlei wijzen het geld uit den zak te kloppen. Slechts zeer langzaam vestigt zich het praktisch gebruik op wetenschappelijken grondslag in de geneeskunde, daar de doctoren nog grootendeels onbekend zijn met de juiste toepassing en de nieuwe mogelijkheden welke door een doelmatige uitoefening verkregen kunnen worden. Aan den anderen kant is ook het publiek huiverig — en misschien terecht — zich over te geven aan den wil van een ander, want daarop komt het toch meestal neer bij deze geneeswijze, welke ook door het duistere beroep van z.g. „magnetiseurs” veel afbreuk wordt gedaan.

De heer Fricke, menig lezer reeds nader bekend als ijverig werker in de Theosofische beweging hier te lande, stelt zich voor zijnen hoorders een overzicht te geven van het Hypnotisme en het Mesmerisme, dit van verschillende kanten te bekijken, om zodoende minder op den voorgrond tredende, maar toch belangrijke denkwijzen te bespreken, waarvan onze beschaving er zoo vele omvat.

Ongetwijfeld zal deze avond vele studenten, welke het ernst is hunne algemeene ontwikkeling te vermeerderen, veel wetenswaardigs kunnen opleveren, zoodat een aansporing tot druk bezoek hier niet misplaatst kan zijn. Gelegenheid tot debat is er niet, wel echter tot het stellen van vragen naar aanleiding van het gesprokene na afloop der vergadering.

Geeft dus blijk van uwe belangstelling!

VK.

Vereeniging tot het uitgeven van beknopte handleidingen bij het onderwijs aan de T. H.

Aangezien het bij het volgen van een college dat in een vreemde taal gegeven wordt zeer moeilijk is de hoofdzaken en grondbegrippen in een goeden vorm op te schrijven, is Prof. Linsenmann op verzoek van het Bestuur der Handleidingen-Vereeniging geneigd, wekelijks een kort uittreksel te geven van hetgeen door hem op zijn colleges behandeld is, waaraan Zijn HoogGeleerde dan tevens enkele opgaven voor vraagstukken zal toevoegen. Het Bestuur zal dus bij genoegzame deelname deze uittreksels onder de leden der Vereeniging verspreiden. Het is van mening dat hoewel bij een dergelijke uitgave het voordeel vóór studie aanvankelijk niet wordt bereikt, zij in dit geval toch van nut kan zijn, zoolang de bewerking van een handleiding voor de toegepaste Mechanica moet wachten totdat de betrokken colleges een meer vasten vorm hebben aangenomen. Bovendien kunnen wij op deze wijze onderzoeken hoe dit o. a. in Leipzig gevolgde systeem hier bevalt. In overleg met den uitgever zullen deze wekelijks verschijnende uittreksels niet gedrukt, maar met eene duidelijke hand in 't Hollandsch geschreven, geautographeerd worden.

De uitgave zal bij intekening geschieden waartoe lijsten zijn neergelegd in den boekhandel van J. Waltman Jr., (Binnenwatersloot) en in de afdeelingbibliotheekzaal van den Verversdijk.

Bij intekening kan men de uittreksels of wekelijks franco thuis gestuurd krijgen, of afhalen in den boekhandel. In het eerste geval worden de kosten voor verzending extra in rekening gebracht.

Bij een voldoende aantal intekenaars zal de uitgave voor dezen cursus ongeveer f1,— per persoon kosten.

Namens het Bestuur,
W. C. KORTHALS ALTES,
President.

Oproep om steun voor de stakende jute-arbeiders te Rijssen.

Ondergeteekenden wekken alle Delftsche studenten op, naar hun beste kracht ruimen finantiëelen steun te verleenen aan de stakende jute-werkers te Rijssen. Zij achten het onloochenbaar dat in dezen strijd, die door de hooghartige weigering der patroons om verder te onderhandelen tot zijn bitter einde moet worden uitgevochten, het recht is aan de zijde der arbeiders.

Bijdragen kunnen worden toegezegd, ter hand gesteld of gezonden aan die ondergeteekenden wier adres is opgegeven; wekelijks zal in dit blad een verantwoording worden gepubliceerd.

J. B. H. COENEN,	Oude Delft 12a.
C. v. D. HOEVEN.	
H. T. KARSTEN,	L. v. Overvest 144.
Mej. A. G. VAN MANEN,	Verversdijk 61.
H. A. D. NELEMANS.	
H. MACLAINE PONT,	Kolk 3.
J. A. SCHOUTEN,	Phoenixstraat 15.
C. M. SIMONSZ,	Binnenwatersloot 27.

ONTVANGEN sedert de vorige opgaaf:

H. A. D. N. f5,—; J. T. H. f10,—; L. J. v. D. f2,—;
W. f1,50; H. de I. f1,—; J. A. S. f1,—; M. R. f1,—;
A. S. f1,—; E. v. W. f1,—; A. B. f1,—; E. R. f2,—;
A. G. v. M. f1,50.

Tezamen f28,—; vorige opgaaf f139,50; totaal f167,50.

Verbetering. In de vorige opgaaf stond: G. H. F. S. f1,—*; moet zijn R. A. E. S. f1,—*.

BERICHTEN EN MEDEDEELINGEN.

Gekozen als lid der Technologische Commissie:

W. SIEGER.

A G E N D A.

DEN HAAG.

- Vrijdag 15 Febr. Ned. Tooneel: Vriendinnetje; 8 uur.
Geb. v. K. en W.: Populair concert van het Residentie-orkest, onder leiding van mr. J. A. H. baron van Zuylen van Nijvelt en met medewerking van Max Reger; 8 uur.
- Zaterdag 16 Febr. Fransche Opera: Der Freischütz; 8 uur.
Diligentia: Voordrachtenavond van Willem Royaards; 8 uur.
Geb. v. K. en W.: Abonnementsconcert van het Concertgebouworkest, onder leiding van Willem Mengelberg, solist Jacques Thibaud (viool); 8 uur.
- Zondag 17 Febr. Geb. v. K. en W.: Matinee van het Residentie-orkest, onder leiding van mr. H. Viotta, soliste mevr. A. Noordewier—Reddingius; 2¼ uur.
Geb. v. K. en W. Gezelschap Prot: De dame van Maxim, 8 uur.
- Maandag 18 Febr. Geb. v. K. en W. Gezelschap Van Eysden: Vorstenschool; 8 uur.
- Woensdag 20 Febr. Geb. v. K. en W. Diligentia-concert van het Residentie-orkest, onder leiding van mr. Henri Viotta; 8 uur.
- Donderdag 21 Febr. Geb. v. K. en W. Italiaansche Opera: Cavalleria rusticana (van Monleone); Il Pagliacci; 8 uur.

ROTTERDAM.

- Vrijdag 15 Febr. Tivoli-schouwburg. Brondgeest-ensemble: De macht der vrouw; 8 uur.
Groote Schouw. Dat drukke leven; 8 uur.

ADVERTENTIEN.

Maison „HAAS”,

CUISINIER,

34 -- KOORNMARKT -- 34.

Door de steeds grootere aanvraag van **dagelijksche Diners** in diverse prijzen, heb ik met mijne **leveranciers** een **contract** gesloten, waardoor ik in staat ben **Diners** uit te zenden van af **50 cents** bij abonnement van **20 bons**. Ook **Diners** van 60 cents bij abonnement van **20 bons**. **Diners** van **80 cents** worden bij abonnement van **20 bons** geleverd tegen **70 cents**.

N.B. De bons zijn 30 dagen geldig en niet persoonlijk.

SPECIALE Inrichting tot **UITZENDING** van dagelijksche **DINERS**.



EGLISE WALLONNE.

Service tous les dimanches à 10 heures et demie.

Boekhandel en Boekdrukkerij
J. WALTMAN Jr.

Binnenwatersloot 33.

Vlamingstraat 34.

Wendt U voor het afsluiten uwer passage naar Ned.-Indië tot

J. DE KUYSER & ZONEN,

Agenten Stv. Mij. „ROTT. LLOYD” en Stv. Mij. „NEDERLAND”.

Biljarts „t Is-Me-Edso”,

overtreffen ieder ander fabrikaat.

Te bespelen Stations-Koffiehuys.

KRUIF.

TECHNISCHE BOEKHANDEL - J. WALTMAN JR.

Afdeeling BOEKHANDEL ————— Binnenwatersloot 33:

LEVERING VAN WERKEN OP TECHNISCH EN LETTERKUNDIG GEBIED. ABONNEMENTEN OP TIJDSCHRIFTEN EN COURANTEN. PLAATSEN VAN ADVERTENTIËN IN ALLE COURANTEN. INBINDEN VAN BOEKEN EN OMLIJSTEN VAN DIPLOMA'S EN PLATEN. -- -- -- -- --

Afd. SCHRIJF- en TEEKENBEHOEFTEN, Binnenwatersloot 33:

PASSERDOOZEN, REKENLINIALEN, DRIEHOEKEN, TEEKENHAKEN, -BORDEN, -SCHRAGEN, -KOKERS, -PORTEFEUILLES, -INKTEN, -PAPIEREN, MILLIMETERPAPIER, KALKEERPAPIER, KALKEERLINNEN, GUMMI, PUNAISEN, O.-I. INKT, VERVEN IN TUBEN EN STUKJES, VERFSCHOTELS, MAATSTOKKEN, DECIMETERS, SCHETSBOEKEN, TEEKENPOTLOODEN, DICTAATCAHIERS, COLLEGETASSCHEN, NOTITIEBOEKJES, BLOC NOTES, MEMORANDUMS, POSTPAPIER IN PAKJES EN IN DOOZEN, ENVELOPPEN, PENNEN, INKT, PENHOUDERS, POTLOODEN, COPIEBOEKEN, BRIEVEN-ORDERERS, NOTULENBOEKEN, VLOEICARTON, VLOEIMAPPEN. -- --

OP AANVRAAG VOOR H.H. STUDENTEN STEEDS VERKRIJGBAAR UITTREKSELS UIT HET ROOSTER DER T.H.S. EN ETIKETTEN VOOR DICTATEN.

Afdeeling DRUKKERIJ ————— Vlamingstraat 34:

BOEK- EN STEENDRUKWERK, AUTOGRAFIËN ENZ. -- -- -- -- VISITEKAARTJES, BRIEVENHOOFDEN, KWITANTIËN, CONVOCATIEBILJETTEN EN -KAARTEN, CONTRIBUTIEKAARTEN, DIPLOMA'S, WETTEN EN REGLEMENTEN, DISSERTATIËN EN STELLINGEN, PROGRAMMA'S, INVITATIEKAARTEN, MENU'S, BALBOEKJES. — VOOR DRUKWERK VAN VEREENIGINGEN ZIJN TAL VAN VIGNETTEN BESCHIKBAAR. -- --

BESTELLINGEN IN RIJSWIJK EN DEN HAAG EN OVERIGE OMLIGGENDE GEMEENTEN WORDEN DAGELIJKS VRACHTVRIJ UITGEVOERD. BESTELLINGEN EN SCHRIFTELIJKE BOODSCHAPPEN KUNNEN AAN DE LOOPERS DOOR HUN UNIFORM-KLEEDING KENBAAR, STEEDS WORDEN MEEGEGEVEN. -- -- -- -- --