

ALMANAK

DER

D.V.S.V.

1925

RT
(r)
818

C

V.V. 8
K. 819
Pl. 11 c

AANGEBODEN AAN

de Bibliotheek
der
Technische Hogeschool.

DELFT, 18 DECEMBER 1924.

De Almanak-Redactie
voor het jaar 1925.

A. P. van den Graaf
president

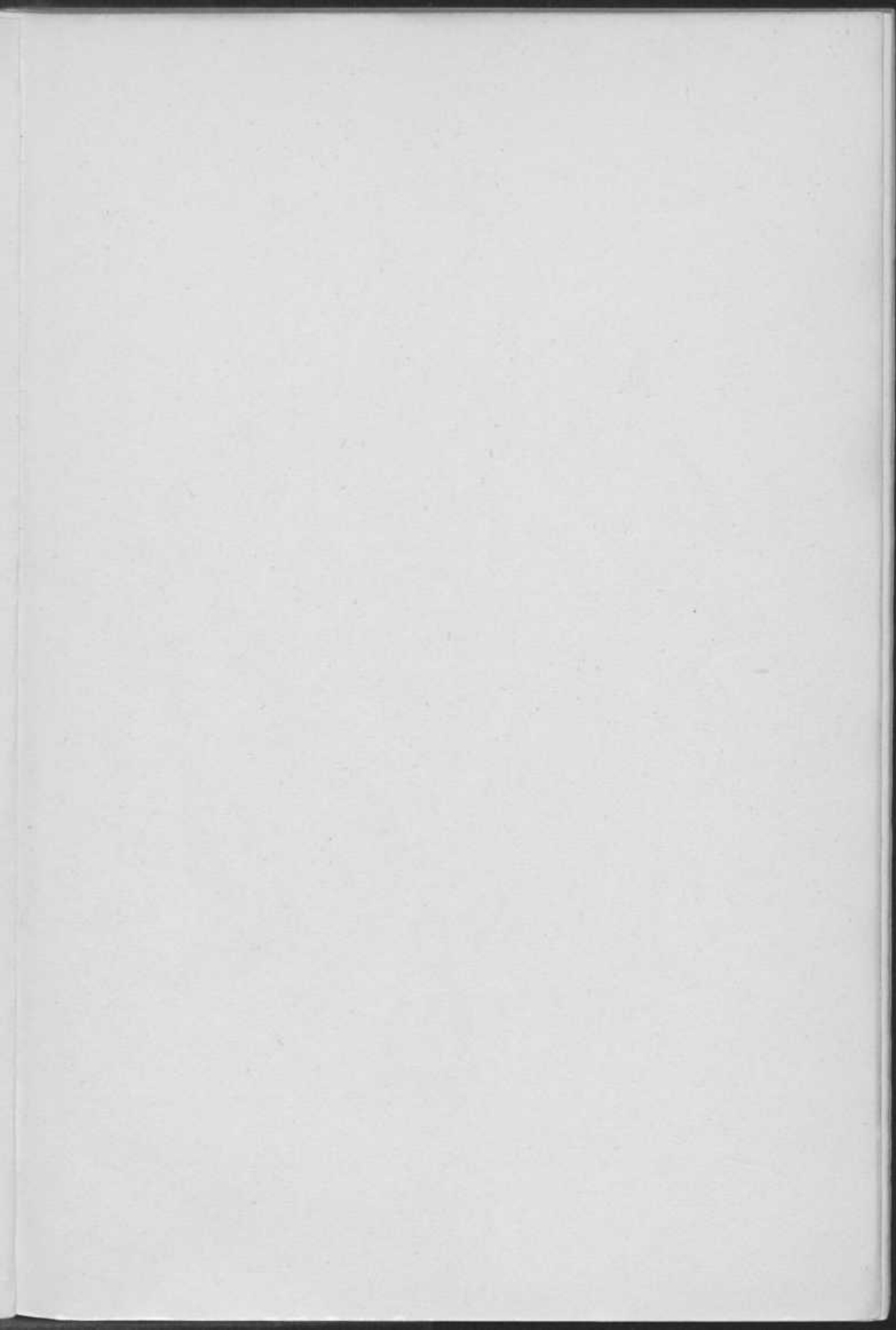
J. J. Dwaars.
Secretaresse.

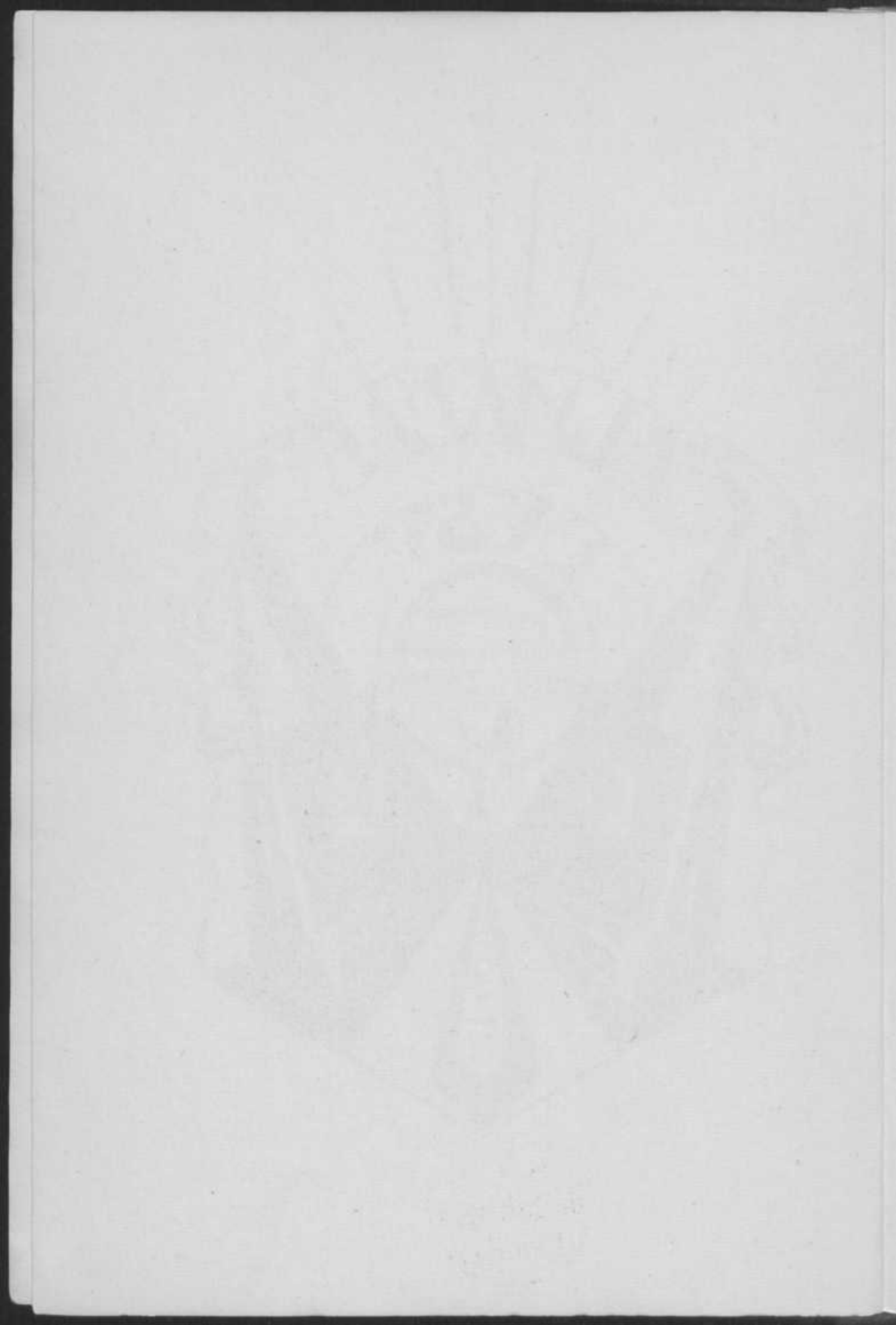
THE RECORD

THE RECORD

THE RECORD

THE RECORD







T. H. S.
BIBLIOTHEEK
DELFT.

UITGEGEVEN DOOR DE TECHNISCHE BOEKHANDEL EN
DRUKKERIJ J. WALTMAN JR - DELFT - IN DECEMBER 1924

INHOUD.

	Bladz.
Kalender	5
Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.	
Bestuur D.V.S.V. 1923—1924	20
Bestuur D.V.S.V. 1924—1925	20
Bestuur L.U.S.	20
Bestuur Lucullus.	20
Bestuur S.J.O.E.W.	21
Bibliotheek-Commissie	21
Huishoudelijke Commissie	21
Almanak-Redactie	21
Jaarverslag D.V.S.V. 1923—1924	22
Jaarverslag L.U.S.	27
Jaarverslag Lucullus	29
Jaarverslag S.J.O.E.W.	30
Rede van Mejuffrouw W. M. C. ten Bruggencate. . . .	32
Novitiaatsverslag 1924.	34
Het 5e lustrum van de U.V.S.V.	36
Cabaret-avond 29 Oct. 1924.	38
Mengelwerk.	
Jaarlied	44
Novietenlied	45
Het Oude Huis.	47
Verlangen	49
Schimmen	50
Koortsfantasiën	54
Gedichten	57

Inleiding tot de Wellevenskunst voor a.s. gentlemen- ingenieurs	59
Stijlbloempjes	63
Varia	66
Examen-uitslagen	74
Naamlijsten.	
Ledenlijst D.V.S.V.....	78
Buitenleden	79
Buitengewone leden	80
Donateurs en donatrices.....	81
Oud-leden, afgestudeerd na 1920.....	82

KALENDER



JANUARI



1 Donderdag
2 Vrijdag
3 Zaterdag

4 ZONDAG

5 Maandag
6 Dinsdag
7 Woensdag
8 Donderdag
9 Vrijdag



10 Zaterdag

11 ZONDAG

12 Maandag
13 Dinsdag
14 Woensdag
15 Donderdag
16 Vrijdag



17 Zaterdag

18 ZONDAG

19 Maandag
20 Dinsdag
21 Woensdag
22 Donderdag
23 Vrijdag



24 Zaterdag

25 ZONDAG

26 Maandag
27 Dinsdag
28 Woensdag
29 Donderdag
30 Vrijdag



31 Zaterdag

S. v. G.: 't Is een goed boek. 't Is
Engelsch.

T.: Hoort mechanica bij wiskunde? Ik
dacht eerst, dat het niets was.



FEBRUARI



- | | |
|--------------|--|
| 1 ZONDAG | Cl. bij 't bridgen: Als ik een man zie, dan juich ik. |
| 2 Maandag | |
| 3 Dinsdag | |
| 4 Woensdag | Ben jij Griet, of ben je soms Arie Konijn? |
| 5 Donderdag | Kom jij als 't je belijft niet bij me thee drinken? |
| 6 Vrijdag | IJ. v. d. P. op Lus-repetities: Waar is m'n andere end? |
| 7 Zaterdag | |
| ☺ 8 ZONDAG | |
| 9 Maandag | |
| 10 Dinsdag | H.'s tentamen: Hij was dolverrukt van me. — Wie? — Ja, hij stond tenminste zoo'n beetje te springen. |
| 11 Woensdag | |
| 12 Donderdag | A. v. R.: Ik kan in deze broek geen geest spelen. |
| 13 Vrijdag | S. op college: Wat zijn er veel menschen, die er niet zijn. |
| 14 Zaterdag | B. R.: Je zit vuil, je zit onder de mat. |
| 15 ZONDAG | A. tot J.: Je moet grijs haar hebben. J.: Kan ik dan geen baard op mijn hoofd zetten? |
| ☾ 16 Maandag | |
| 17 Dinsdag | |
| 18 Woensdag | A. v. R.: Ik voel me veel plezieriger, als ik in een mannepak ben. |
| 19 Donderdag | IJ.: Boordeknoopjes voor je manchetten, hoe noem je die? |
| 20 Vrijdag | |
| 21 Zaterdag | Moet jij dat zeggen? — J.: Ja, ik kan 't niet helpen. |
| 22 ZONDAG | Nettie is zoo actief, ze wil helpen in de hoogte. |
| 🕒 23 Maandag | Ze moesten zich kleeden op Grieksche manier, zooals de Romeinen. |
| 24 Dinsdag | |
| 25 Woensdag | |
| 26 Donderdag | |
| 27 Vrijdag | |
| 28 Zaterdag | J. d. B.: Wil je mijn hoofd eens naakt zien? |



MAART



☾	1 ZONDAG	N. L.: Marietje op d'r Pa's beste schoenen naar Jaffa.
	2 Maandag	
	3 Dinsdag	
	4 Woensdag	
	5 Donderdag	A. v. R.: Dacht jij, dat bij K ₁ en K ₂ ook nooit je keel uit je tong zou hangen?
	6 Vrijdag	Een oud-E.: Analyse???? — Wat is dat????????
	7 Zaterdag	
	8 ZONDAG	
	9 Maandag	
☺	10 Dinsdag	
	11 Woensdag	
	12 Donderdag	
	13 Vrijdag	
	14 Zaterdag	
	15 ZONDAG	
	16 Maandag	
☾	17 Dinsdag	
	18 Woensdag	
	19 Donderdag	
	20 Vrijdag	
	21 Zaterdag	
	22 ZONDAG	
☾	23 Maandag	
	24 Dinsdag	
	25 Woensdag	
	26 Donderdag	
	27 Vrijdag	Kwart voor elf. J. d. B.: Waar is M. nou, die heb ik besteld om kwart over elf.
	28 Zaterdag	B. R.: We hebben hier een kale pruik, of noem je dat toestel een schedel?
	29 ZONDAG	A. v. d. V.: Ik heb 10.15 bij de gasfabriek ontmoet.
	30 Maandag	A. O.: Heb je al een nieuwe handleiding, ik bedoel, spoorboekje?
	31 Dinsdag	Ga je mee naar Apollo? — Ja, dat is zoo'n mooie film, je moet er vast heen!



APRIL



- 1 Woensdag
- 2 Donderdag
- 3 Vrijdag
- 4 Zaterdag

B. R.: Je moet je nooit roekeloos in
hoogspanning begeven.

5 ZONDAG

- 6 Maandag
- 7 Dinsdag
- 8 Woensdag



- 9 Donderdag
- 10 Vrijdag
- 11 Zaterdag

12 ZONDAG

- 13 Maandag
- 14 Dinsdag
- 15 Woensdag
- 16 Donderdag
- 17 Vrijdag



- 18 Zaterdag

19 ZONDAG

- 20 Maandag
- 21 Dinsdag
- 22 Woensdag
- 23 Donderdag
- 24 Vrijdag
- 25 Zaterdag



26 ZONDAG

- 27 Maandag
- 28 Dinsdag
- 29 Woensdag
- 30 Donderdag



MEI



1 Vrijdag
2 Zaterdag

3 ZONDAG

4 Maandag
5 Dinsdag
6 Woensdag
7 Donderdag

8 Vrijdag
9 Zaterdag

Dictaat kristaloptica: De hoofdrichtingen zijn in de olie.

R. B.: Hoed je voor een man, die hartverlamming zal krijgen. — B. D.: Heb jij zoo'n hoedje?

10 ZONDAG

11 Maandag
12 Dinsdag
13 Woensdag
14 Donderdag

15 Vrijdag

Benoeming assistenten: Waterman wil wel meisjes hebben, als hij ze maar kan krijgen.

16 Zaterdag Het Corps rijdt al draaiende.

17 ZONDAG A. T.: Van huilen kreuk je.

18 Maandag
19 Dinsdag
20 Woensdag
21 Donderdag

22 Vrijdag
23 Zaterdag

J. d. B. op Apollobal met v. H.: Ik schreeuwde naar boven, maar hij hoorde niks.

24 ZONDAG

25 Maandag
26 Dinsdag
27 Woensdag

T.: O neen, wit licht zie je ook niet.
J. d. B.: Dit is schijnbaar een geweldige mest.

28 Donderdag
29 Vrijdag
30 Zaterdag

H. met haar hond op de club: 't ls een dame, hij mag wel naar boven.
W. en S., we vinden 't net zoo iets als C. en A.

31 ZONDAG



JUNI



- 1 Maandag
- 2 Dinsdag
- 3 Woensdag
- 4 Donderdag
- 5 Vrijdag
- ☺ 6 Zaterdag

7 ZONDAG

- 8 Maandag
- 9 Dinsdag
- 10 Woensdag
- 11 Donderdag
- 12 Vrijdag

- ☾ 13 Zaterdag

Prof. S.: Hoe ziet een voltmeter er uit, juffrouw? — J. K.: Zoo'n klein horlogetje, Professor.

Moderne bouwstijl: Wat is dat voor een fabriek? — Dat is een school.

14 ZONDAG

- 15 Maandag
- 16 Dinsdag
- 17 Woensdag
- 18 Donderdag
- 19 Vrijdag
- 20 Zaterdag

21 ZONDAG

- 22 Maandag
- 23 Dinsdag
- 24 Woensdag
- 25 Donderdag
- 26 Vrijdag
- 27 Zaterdag

28 ZONDAG

- ☾ 29 Maandag
- 30 Dinsdag



JULI



- 1 Woensdag
- 2 Donderdag
- 3 Vrijdag
- 4 Zaterdag

5 ZONDAG



- 6 Maandag
- 7 Dinsdag
- 8 Woensdag
- 9 Donderdag
- 10 Vrijdag
- 11 Zaterdag

T.: O, kijk eens, een juffrouw! — O
nee, 't is de Koningin!



12 ZONDAG

- 13 Maandag
- 14 Dinsdag
- 15 Woensdag
- 16 Donderdag
- 17 Vrijdag
- 18 Zaterdag



19 ZONDAG

- 20 Maandag
- 21 Dinsdag
- 22 Woensdag
- 23 Donderdag
- 24 Vrijdag
- 25 Zaterdag

26 ZONDAG



- 27 Maandag
- 28 Dinsdag
- 29 Woensdag
- 30 Donderdag
- 31 Vrijdag



AUGUSTUS



1 Zaterdag



2 ZONDAG

3 Maandag

4 Dinsdag

5 Woensdag

6 Donderdag

7 Vrijdag

8 Zaterdag

9 ZONDAG



10 Maandag

11 Dinsdag

12 Woensdag

13 Donderdag

14 Vrijdag

15 Zaterdag

16 ZONDAG

17 Maandag



18 Dinsdag

19 Woensdag

20 Donderdag

21 Vrijdag

22 Zaterdag

23 ZONDAG

24 Maandag

25 Dinsdag

26 Woensdag



27 Donderdag

28 Vrijdag

29 Zaterdag

30 ZONDAG

31 Maandag



SEPTEMBER



- ☺ 1 Dinsdag
2 Woensdag
3 Donderdag
4 Vrijdag
5 Zaterdag

- 6 ZONDAG
7 Maandag
8 Dinsdag
9 Woensdag
☾ 10 Donderdag
11 Vrijdag
12 Zaterdag

- 13 ZONDAG
14 Maandag
15 Dinsdag
16 Woensdag
17 Donderdag
☼ 18 Vrijdag

19 Zaterdag

20 ZONDAG

21 Maandag

22 Dinsdag

- 23 Woensdag
24 Donderdag
☾ 25 Vrijdag
26 Zaterdag

27 ZONDAG

28 Maandag

29 Dinsdag

30 Woensdag

T.: Ik zou zoo vreeselijk graag eens doodgaan, dat kan ik vast erg goed.

A. O.: Wie van plan is naar Indië te gaan en te trouwen. . . .

Inauguratiënacht 4 uur. N. L.: Als ik lach, lachen mijn beenen mee.

Ina: Hè, ik lig de heele nacht te hopen, dat jullie weggaan.

Liliën: Het is heusch veel aardiger als een koning sopraan zingt.

D. v. d. W.: Is er bal na? — A.O.: Ja, de melk wordt gehaald.

Angstkreet Presidente: Hemel, we hebben geen aschbak!

M. S.: Ik dacht altijd, dat Itz een afkorting van Iterson was.

A.: Als je echt verloofd bent, doe je gek. Oh nee, het heeft hier juist de omgekeerde uitwerking.



OCTOBER



1 Donderdag
2 Vrijdag
3 Zaterdag

4 ZONDAG

5 Maandag
6 Dinsdag
7 Woensdag
8 Donderdag



9 Vrijdag
10 Zaterdag

11 ZONDAG

12 Maandag
13 Dinsdag

M.d.R.B.: Ik geloof, dat je met O.I.-inkt
zwarter uit bent, dan met wat anders.

14 Woensdag
15 Donderdag
16 Vrijdag

R. B.: Een stuk koek, hoe noem je dat
ook weer?



17 Zaterdag

A. J.: Daar staat een meneer met zijn
fiets te praten.

18 ZONDAG

T. in de allergemakkelijkste stoel: Ik
hou niets van de tweede rang.

19 Maandag
20 Dinsdag
21 Woensdag
22 Donderdag
23 Vrijdag



24 Zaterdag

25 ZONDAG

26 Maandag
27 Dinsdag

M. bij verfpartij: Ik studeer voor Piet
Hein, ik bedoel Zwarte Piet.

28 Woensdag
29 Donderdag
30 Vrijdag



31 Zaterdag



NOVEMBER



1 ZONDAG

2 Maandag
3 Dinsdag
4 Woensdag
5 Donderdag
6 Vrijdag
7 Zaterdag



8 ZONDAG

9 Maandag
10 Dinsdag
11 Woensdag
12 Donderdag
13 Vrijdag
14 Zaterdag



15 ZONDAG

16 Maandag
17 Dinsdag
18 Woensdag
19 Donderdag
20 Vrijdag
21 Zaterdag

G. v. R.: Ik snij me telkens met een scheermes.

Wat valt daar? — Oh, het nieuwe Bestuur ligt te rollen.

A. v. R.: Heb je ook een vaste manier om de hoek om te gaan?

B.: Was je er nog bij, toen de zekering door ging? — K.: Nee, ik dacht wel, dat alles verkeerd zou gaan, toen ik weg was.



22 ZONDAG

23 Maandag
24 Dinsdag
25 Woensdag
26 Donderdag
27 Vrijdag
28 Zaterdag

29 ZONDAG



30 Maandag



DECEMBER



- 1 Dinsdag
- 2 Woensdag
- 3 Donderdag
- 4 Vrijdag
- 5 Zaterdag

6 ZONDAG



- 7 Maandag
- 8 Dinsdag
- 9 Woensdag
- 10 Donderdag
- 11 Vrijdag
- 12 Zaterdag

Senator op de Club: Komen er hier veel menschen of zoo.

13 ZONDAG



- 14 Maandag
- 15 Dinsdag
- 16 Woensdag
- 17 Donderdag
- 18 Vrijdag
- 19 Zaterdag

Ons hartje gaat van rikke tikke tik.
Wat zal ons nog gebeuren.

20 ZONDAG

- 21 Maandag

G. tot A.: Doe jij ze open? — A.: Wat, de flesschen? — G.: Nee, de jongens.

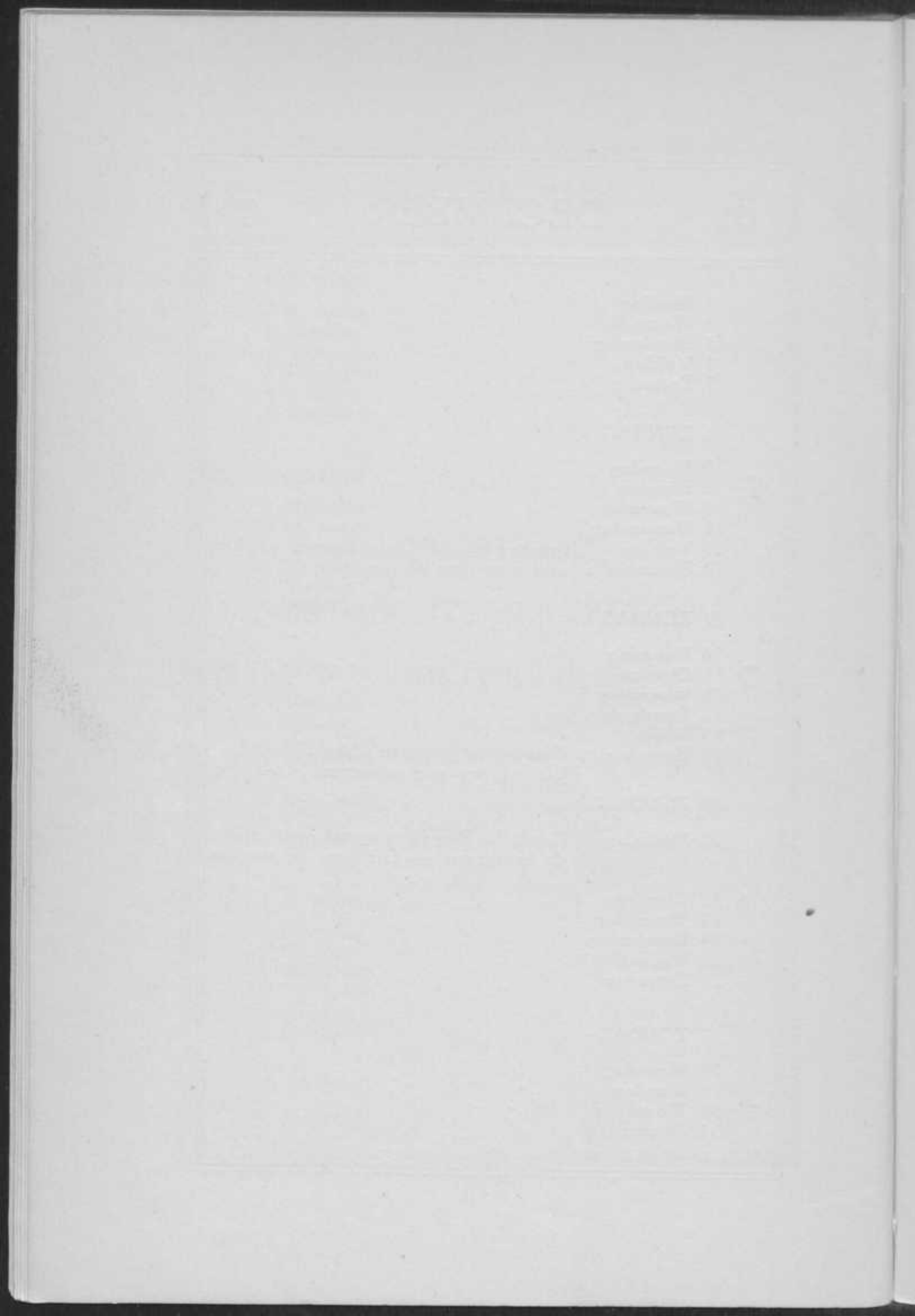


- 22 Dinsdag
- 23 Woensdag
- 24 Donderdag
- 25 Vrijdag
- 26 Zaterdag

27 ZONDAG



- 28 Maandag
- 29 Dinsdag
- 30 Woensdag
- 31 Donderdag



DELFTSCHE
VROUWELIJKE STUDENTEN
VEREENIGING

Bestuur der D.V.S.V. 1923—1924.

Presidente:	W. M. C. TEN BRUGGENCATE.
1 ^e Secretaresse:	A. OELMEIJER.
Penningmeesteresse:	E. E. ROSENBOOM.
2 ^e Secretaresse:	G. VAN RHEE.
Commissaresse:	A. S. A. VAN DE VELDE.

Bestuur der D.V.S.V. 1924—1925.

Presidente:	J. H. MULDER.
1 ^e Secretaresse:	P. W. ROOSEBOOM.
Penningmeesteresse:	N. VAN DE STADT.
2 ^e Secretaresse:	L. CORBEAU.
Commissaresse:	J. M. E. DE RONDE BRESSER.

Bestuur L. U. S.

Opgericht 1911.

Presidente:	D. S. C. VAN DER WOUDE.
Secretaresse:	M. G. TER HORST.
Penningmeesteresse:	C. S. VAN GEMERDEN.

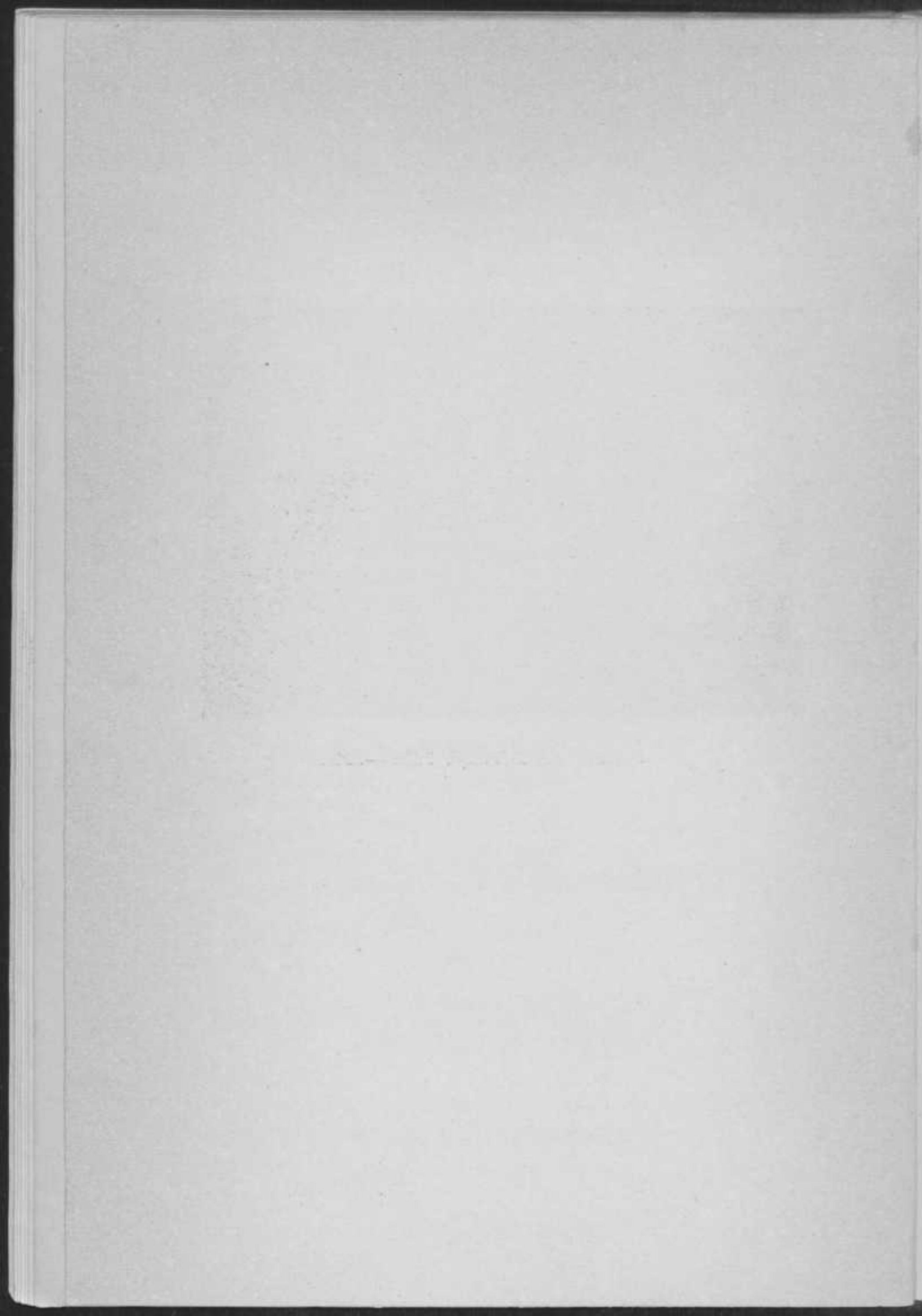
Bestuur Lucullus.

Opgericht 1918.

Presidente:	A. OELMEIJER.
Secretaresse:	W. v. d. BROEK D'OBRENAN.
Penningmeesteresse:	H. ROOSENSTEIN.



Bestuur der D.V.S.V. 1923—1924.



Bestuur Sjoew.
Opgericht 1921.

Presidente: A. S. VAN REIJN.
Secretaresse: S. J. DWARS.
Penningmeesteresse: J. KRET.

Bibliotheekcommissie.

Presidente: C. A. VAN DE WEG.
Secretaresse: A. R. BRANDSMA.
M. G. TER HORST.

Huishoudelijke Commissie.

J. M. E. DE RONDE BRESSER.
G. A. VAN DOOREN.
M. E. VAN DE KLEINEMULDER.

Almanak-Redactie 1924—1925.

Presidente: TH. P. VAN DER GRAAF.
Secretaresse: S. J. DWARS.
Penningmeesteresse: C. A. VAN DE WEG.
D. S. C. VAN DER WOUDE.
G. A. VAN DOOREN.

Jaarverslag D.V.S.V. 1923—1924.

Aan het eind van dit bestuursjaar moet in het jaarverslag het innerlijk en uiterlijk leven van de Club weergegeven worden.

Met het uiterlijk leven beginnende, werden in de eerste plaats door het Bestuur bezoeken gebracht bij den Rector-Magnificus en Mevrouw Van der Bilt, den Secretaris van den Senaat en bij den Secretaris van Curatoren en Mevrouw Strick van Linschoten, terwijl na de Rectoraatsoverdracht visites werden gemaakt bij den Rector-Magnificus en Mevrouw Feldmann en bij den Secretaris van den Senaat en Mevrouw Molengraaff.

De rede, gehouden ter gelegenheid van de Dies Natalis der T.H. en de Rectoraatsoverdracht werden door het Bestuur bijgewoond, evenals de Inaugureele reden en de daarop volgende recepties van de Professoren Van Mourik Broekman, Granpré Molière, Diehl en Schoemaker.

Bij de afscheidscolleges van de Professoren Klinkhamer en Behrens was het Bestuur tegenwoordig en Professor Dijkhoorn werd namens de D.V.S.V. geluk gewenscht met zijn 25-jarig ambtsjubileum.

Bij den aanvang van het nieuwe cursusjaar stelde de Rector-Magnificus de bestuursleden in de gelegenheid zich vóór anderen te doen inschrijven, waarvan dankbaar gebruik werd gemaakt.

De opening van het nieuwe gebouw voor Weg- en Waterbouwkunde en de huldiging van Lector Volkers op 1 October werden door het Bestuur bijgewoond.

De Rector-Magnificus en Mevrouw Van der Bilt noodigden het Bestuur uit tot een maaltijd ten hunnen huize.

Half Maart werd door de D.V.S.V. een thee aangeboden aan de Professorendames en donatrices.

In samenwerking met het D.S.C. en „Sanctus Virgilius” werden handteekeningen verzameld voor het verzoekschrift aan den Minister van Onderwijs betreffende de studiehervorming.

Het Bestuur was tegenwoordig bij de huldiging van Dr. Aletta Jacobs te 's-Gravenhage, evenals bij de lezing van Dr. Berlage ter gelegenheid van het 6de lustrum van „Practische Studie”.

De Senaat van het D.S.C. bracht ons na de Bestuurswisseling een bezoek.

Door het Bestuur werd gevolg gegeven aan de uitnodigingen tot het bijwonen van de opening van het Techn. Foto-Salon op 18 Maart, de uitvoering van de Delftsche Stud. Car. Ver. op 28 Maart, de uitvoering van het D.S.M.G. „Apollo” met bal, ter gelegenheid van het 15de lustrum van het Gezelschap op 4 April, de uitvoering van het D.S.T.G. met bal op 10 April en den Studenten Gala-avond in het Kurhaus te Scheveningen op 2 September.

Ter gelegenheid van den 76sten Corpsdiës bracht het Bestuur den Senaat de gelukwensen der D.V.S.V. over, terwijl het Bestuur van „Sanctus Virgilius” geluk gewenscht werd met den 26sten Dies Natalis dier Vereeniging.

Den 21sten December werd het Bestuur door de Commissie tot redactie van den Delftschen Studenten Almanak en hare eere-leden, de Almanak voor 1924 aangeboden.

Dit jaar werd het St. Nicolaasfeest weer in samenwerking met het D.S.C. op de Societeit Phoenix gevierd en werd zodoende een heerlijke avond voor de vroolijke kinderen.

Op den 31sten Maart werd te Utrecht een gecombineerde Besturenvergadering gehouden, het 5de lustrum der U.V.S.V. op 1, 2 en 3 April vooraf gaande. Behalve

door het heele Bestuur werd dit vroolijke feest door één lid der D.V.S.V. meegemaakt.

Tenslotte werd dit jaar het Bestuursinsigne vernieuwd naar een ontwerp van Prof. H. van de Velde.

Aan het interne clubleven gekomen, moet vermeld worden, dat dit jaar tweemaal een verandering in de Bestuurssamenstelling werd gebracht; in April verliet Mej. J. E. Treffers Delft en werd Mej. A. S. A. van de Velde tot C. v. O. benoemd, terwijl in September Mej. E. E. Rosenboom de plaats innam van Mej. J. M. de Boer als Penningmeesteresse.

Weer is dit jaar het ledenaantal afgenomen, hoewel het eerste jaar 13 leden telt tegen 8 vorig jaar. De D.V.S.V. zette het jaar in met 5 eere-leden, 61 leden, 2 buitenleden, 17 buitengewone leden en 20 donateurs (trices) en eindigde met 5 eere-leden, 55 leden, 1 buitenlid, 21 buitengewone leden en 34 donateurs(trices).

Daar de Club met Juli de leegstaande kamers niet opnieuw heeft kunnen verhuren, is de finantiëele toestand allesbehalve rooskleurig te noemen, zoodat het Bestuur de huisbewaarster toestemming heeft gegeven 's middags voorloopig een andere betrekking er bij te nemen. Gelukkig kon met den heer Koevoets overeen gekomen worden de huishuur voor één jaar met f 100,- te verminderen.

In verband met dezelfde finantiëele toestand werd dit jaar clubverjaardag gevierd met een cabaret-avond onder leiding van de heeren Clerx en Liliën, opdat deze avond zou kunnen helpen het nadeelig saldo in de clubkas te verminderen, hetgeen dank zij de medewerking die het Bestuur van alle zijden heeft ondervonden, ook eenigszins is mogen gelukken.

Tot zijn leedwezen zag het Bestuur zich genoodzaakt Mej Spat te ontslaan als huisbewaarster, daar zij door

haar eigen drukke huishouden, te weinig tijd voor de Club over had, en werd Mej. Elshof in haar plaats benoemd.

Een woord van dank aan de Huishoudelijke Commissie, bestaande uit de C. v. O. en de dames L. Corbeau en J. M. E. de Ronde Bresser, voor haar goede zorgen aan de koffietafel besteed, is hier wel op zijn plaats.

Onder leiding van de Bibliotheekcommissie, bestaande uit de dames C. A. v. d. Weg, D. S. C. v. d. Woude en H. Roosenstein, was ook de bibliotheek steeds in orde.

L.U.S. heeft dit jaar weer het hare bijgedragen tot het doen slagen van de clubfuif, de inauguratie-avond en de cabaret-avond op 29 October, bijgestaan door „Sjoew”, waarbij zich de sterke afname in het aantal werkende leden zeer doet gevoelen. „Lucullus” mocht zich ook dit jaar in de belangstelling der clubleden verheugen.

In December hield Mej. J. M. de Boer een causerie over „Maskerade”, die zich evenals de lezingen van Mej. Joh. Westerman in Januari over „Verantwoordelijkheidsgevoel en Gemeenschapszin” en van Mej. Th. P. van der Graaf over „de Toekomst van Meisjes die in Delft gestudeerd hebben” in Maart, mochten verheugen in groote belangstelling.

Groote animo was er voor de clubfuif en de Almanak-uitreiking met het daarop volgend souper, zoodat deze avonden zeer geslaagd waren en hierbij het groote nut bleek van de instelling van een logeerkamer op de club.

Het novitiaat, waarin men buitengewoon slecht weer trof, begon met 10 novieten, later werd dit aantal met 3 na-novieten vermeerderd.

De Novitiaatscommissie bestond uit:

Mej. D. R. E. van der Moer, Presidente.

Mej. N. van de Stadt, Secretaresse.

Mej. J. M. E. de Ronde Bresser, Penningmeesteresse.

Mej. H. J. Ravenswaay.

Mej. A. Sloep.

Het nieuwe Bestuur, als volgt samengesteld:

Mej. J. H. Mulder, Presidente

Mej. P. W. Rooseboom, 1^e Secretaresse

Mej. N. v. d. Stadt, Penningmeesteresse

Mej. L. Corbeau, 2^e Secretaresse

Mej. J. M. E. de Ronde Bresser, Comm. van Orde.

moge een jaar van prettige samenwerking ingaan en in de D.V.S.V. onder hare leiding een frisch en krachtig clubleven doen heerschen.

W. M. C. TEN BRUGGENCATE,
Presidente.

A. OELMEIJER,
1^e Secretaresse.

Jaarverslag L. U. S. 1923—1924.

In het afgelopen jaar behoorde L.U.S. zeker wel tot de bloeiendste vereenigingen, zoowel wat het materialistische, als het poëtische deel aangaat.

De eerste gelegenheid, waarbij L.U.S. van haar prestaties kon blijk geven, was de clubfuif op 22 Februari.

Er werd ditmaal met de oude conventie gebroken, door met de repetities geruimen tijd voor de uitvoering te beginnen, waardoor het peil van de voorstelling dan ook zeker 50% steeg. Bovendien werden tijdens de repetities verscheidene nieuwe genieën op het gebied van de plankenkunst ontdekt.

Opgevoerd werden:

- „De Armband”;
- „Bloemenwals”;
- „Leen me je kamer”;
- „10 Minuten in de Geesteswereld”;
- „De Mondscheinsonate”.

De clou van den avond was ongetwijfeld het laatste nummer, dat door het Bestuur der D. V. S. V. werd opgevoerd, waardoor het bleek dat zij niet alleen als Bestuurs-, maar ook als L. U. S.-leden buitengewoon verdienstelijk waren. L.U.S. heeft dan ook haar dankbaarheid niet onbetuigd gelaten.

Ook de inauguratie-avond bleek een succes te zijn, daar verschillende eerstejaars zich direct als lid der vereeniging opgaven.

Over dezen avond lag een waas van geheimzinnigheid, daar het programma als volgt luidde:

- I.
- II.
- III.
- IV.

dit als een gevolg zijnde van het ontbreken van eenige titels der op te voeren stukken.

Ook hier bleek het weer „Lest Best”. De fantasie, gedicht door eenige L.U.S.-leden, waarin Delft en eenige beroemde personen daarmee verbonden, werden bezongen, oogstte inderdaad een grooten bijval.

Haar hoogtepunt heeft L.U.S. echter bereikt, doordat vele harer leden zoo'n groot succes boekten, op den Cabaret-avond, die ter gelegenheid van den 20^{sten} Diës der D.V.S.V. werd gegeven. Toen eerst bleek wat een verborgen talenten er nog schuilden onder onze leden.

Het Bestuur voor het volgend vereenigingsjaar is als volgt samengesteld:

Mej. D. S. C. v. d. Woude, Presidente.

Mej. M. G. ter Horst, Secretaresse.

Mej. C. S. van Gernerden, Penningmeesteresse.

Ik hoop dat L.U.S. een even voorspoedig jaar tegemoet gaat, en dat alle leden daartoe het hunne zullen bijdragen.

Jaarverslag „Lucullus” over 1923—1924.

Weer valt er weinig te vermelden over het afgelopen jaar van Lucullus. De vereeniging blijkt nog steeds nuttig te zijn, wat wel te zien is aan de reusachtige snelheid waarmee de voorraden verdwijnen. Doordat we door vriendelijke bemiddeling tegenwoordig de chocolade direct van de fabriek krijgen, zal in 't vervolg Lucullus kunnen zorgen voor de consumptie op de vergaderingen en clubavonden.

't Gewone almanak-souper werd dit jaar bij wijze van proef vervangen door 'n wandelend supper, wat heel goed beviel. Ook het inauguratie-souper was weer goed geslaagd.

Het leden-aantal is gedaald van 35 op 31. Verschillende eerstejaars werden lid, maar meer ouderen zijn verdwenen.

Het nieuwe Bestuur is als volgt samengesteld:

Mej. A. Oelmeijer, Presidente.

Mej. H. Roosenstein, Penningmeesteresse.

Mej. W. v. d. Broek d'Obrenan, Secretaresse.

We wenschen het nieuwe Bestuur een voorspoedig jaar toe en hopen dat het veel nieuwe leden mag werven!

Jaarverslag Sjoew.

De wensch aan het slot van het vorig jaarverslag, dat Sjoew een glansrijker jaar tegemoet zou gaan, is althans wat de versterking van het aantal violisten betreft, niet in vervulling gegaan. Zelfs het verlies van twee leden-violisten is niet gecompenseerd door de aanwinst van nieuwe krachten.

Ondanks deze weinig gunstige omstandigheid mag getuigd worden, dat de overige werkende leden steeds met veel animo de muzikale thé's, de almanak-uitreiking, clubfuif, donatrice-thee en inauguratie-avond met hun spel hebben opgevroolijkt.

Als een verheugend feit kan worden gereleveerd, dat op enkele feestavonden een paar leden zich verdienstelijk maakten door eenige zangstukjes ten beste te geven, wat blijkbaar zeer in den smaak van het auditorium viel.

In dit vereenigingsjaar is de muziekvoorraad met veel moderne populaire muziek uitgebreid. Naar het schijnt is de vrijgevigheid, om de muziekstukken mee naar huis te nemen, de oorzaak geweest, dat een tweetal bundels zijn zoek geraakt. Door te dezer plaatse hiervan melding te maken, mag worden verwacht, dat degene, die onwillekeurig heeft verzuimd deze bundels terug te bezorgen, alsnog dit verzuim zal willen herstellen.

Bij den aanvang van het vereenigingsjaar bedroeg het aantal leden 26. Tengevolge van afstudeeren verminderde dit aantal met 10, terwijl het nieuwe studiejaar een aanwinst bracht van 7 leden. Een drietal afgestudeerden toonden hun blijvende belangstelling, door zich als donatrice op te geven. Moge dit goede voorbeeld navolging vinden!

Gedurende het vereenigingsjaar 1924—1925 zal het Bestuur als volgt zijn samengesteld:

Mej. A. S. van Reijn, Presidente.

Mej. S. J. Dwars, Secretaresse.

Mej. J. Kret, Penningmeesteresse.

Wij hopen, dat onder dit Bestuur Sjoew een bloeiend jaar tegemoet moge gaan!

Rede, uitgesproken door de Presidente der D.V.S.V.,
 Mejuffrouw W. M. C. ten Bruggencate,
 ter gelegenheid van de Inauguratie der nieuwe leden,
 op Vrijdag 19 September 1924.

Candidaat-leden!

Na dezen korten tijd van kennismaking is het oogenblik genaderd, waarop Gij geïnaugureerd zult worden tot leden der Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.

De novitiatstijd, de repetities van tooneelstukjes, visites maken, dat alles is nu afgelopen, en de volgende week zult ge ook met de studie een begin maken.

De komende studententijd is ongetwijfeld druk en vol afwisseling.

Gij allen hebt U zeker wel een voorstelling gemaakt van het leven, dat U nu te wachten staat, een voorstelling, die misschien te idealistisch zal blijken te zijn.

Het leventje van een studentje is niet zoo glad, als het in het eerst wel lijkt, ook zult ge steeds nieuwe indrukken te verwerken krijgen.

Er zullen zeker wel eens oogenblikken komen, dat het leven U overstelpt en ge twifelen gaat aan wat tot dat oogenblik klaar en onaantastbaar uw overtuiging was.

Door uw lidworden der D.V.S.V. hebt ge het voorrecht om uw vrouwelijke collega's, die zooveel verschillende karakters vertegenwoordigen, goed te leeren kennen en ge zult in hen steeds een steun vinden, wanneer ge tot hen gaat met uw moeilijkheden. Door veel met hen van gedachten te wisselen, zijt ge in de gelegenheid U te verdiepen in onderwerpen op allerlei gebied, waar ge tot dien tijd niet toe kwam; gij zult U een meening vormen en in verschillende richtingen uw blik verruimen.

Want naast vermeerdering van kennis ontvangt ge in deze jaren ook de „finishing touch” van uw vorming tot mensch.

Wanneer ge uit het studentenleven zult treden, moet ge als weldenkend mensch in de maatschappij uw plaats innemen. Zorgt steeds, dat wij allen trotsch op U kunnen zijn, en vol achting en liefde van U gezegd kan worden, dat ge een „gestudeerde vrouw” zijt.

Dat ligt nog ver in de toekomst.

Nu een raad, die meer op uw studententijd van toepassing is.

Vergeet nooit, dat wij meisjes-studenten bij elkaar behooren. Sluit U zooveel mogelijk bij elkaar aan. Wanneer ge merkt, dat één uwer zich terugtrekt, tracht dan haar zooveel mogelijk tot een intenser clubleven over te halen. Dat is èn voor haar, èn voor uzelve, èn voor ons Clubleven van het grootste belang.

Tenslotte wensch ik U een heerlijken studententijd toe, dat deze tijd voor U zijn zal, wat ge ervan verwacht.

Candidaat-leden. Ik verzoek U op te staan. Met dezen hamerslag inaugureer ik U tot leden der Delftsche Vrouwelijke Studenten Vereeniging.

Novitiaatsverslag 1924.

Gezien het kleine aantal nieuw aangekomenen van het vorige jaar, zegge 7, de algemeene toestand in aanmerking genomen hebbende, was door de Novitiaats-commissie vrij optimistisch gerekend op 8 novieten en hiermee in overeenstemming de duur van het novitiaat bepaald op 7 dagen. Groot was de blijdschap, toen zich 10 nieuwe leden aanmeldde.

Evenals het vorige jaar was voor de novieten het wonen in Delft gedurende het novitiaat voorgeschreven. Door het groote aantal kostte de huisvesting veel hoofdbreken, vooral doordat het aantal spoorstudenten overwegend is, maar ten slotte kwam alles in orde met behulp van de verhuizing van enkele matrassen door de candidaat-leden, hetgeen veel bekijks had en door enkele leden werd vereeuwigd.

Vrijdag 12 September begon het novitiaat met de ontvangst op de Club, waar de Praeses van de Novitiaats-commissie de candidaat-leden toesprak.

Wat de muzikale thee betreft, geen viool deed zich hooren, zeer tot verdriet van „Sjoew”, maar daarvoor in de plaats twee andere muziekinstrumenten, die na voldoende oefening een aanwinst kunnen worden.

De tocht is door het slechte weer en door gebrek aan tijd niet doorgegaan. Er moest n.l. druk gerepeteerd worden, wilde er nog wat van de novietenavond terecht komen. Niettegenstaande de weinig hoopvolle verwachtingen van de Novitiaats-commissie viel deze avond erg mee, vooral door de werkelijk ingenieuze manier, waarop de novieten zich getooid hadden met de weinig schitterende inhoud van de L.U.S.-kist.

Vrijdag 19 September was de inauguratie, waarna de

tombola plaats had, waarvoor door de novieten handwerken waren gemaakt.

Nog 3 nieuwe leden kwamen, die enkele weken later werden geïnaugureerd.

De Novitiaats-commissie bestond uit de dames: D. R. E. van der Moer, N. van de Stadt, J. M. E. de Ronde Bresser, H. J. Ravenswaay en A. Sloop.

Het 5e lustrum van de U. V. S. V.

31 Maart kwamen aan het Centraal Station te Utrecht reeds verscheidene lustrumgangsters aan. Gediensstige pages renden af en aan en waren ieder behulpzaam.

Na een genoeglijk koffiemaal op de Club had de gecombineerde besturenvergadering plaats. 's Avonds kwamen besturen met verscheidene U.V.S.V.-leden op de Club bijeen om vast eens kennis te maken. Maar 1 April begon pas het eigenlijke lustrum.

't Was al vroeg een drukte op het Stationsplein, want vele nieuwsgierigen wilden getuige zijn van de aankomst van de lustrumgangsters, die in optocht naar het Clubgebouw trokken.

Na een korte kennismaking op de Club maakte ieder zich op om naar de Aula te gaan om de openingsrede te hooren van de praeses der U.V.S.V., Mej. J. M. Quispel.

In groote trekken beschreef zij het ontstaan en de ontwikkeling van de U.V.S.V., om te eindigen met een beschouwing over het studeerende meisje van dezen tijd.

's Middags was ieder in het gebouw van Kunsten en Wetenschappen present om het bestuur te complimenteren.

's Avonds een gezellig diner met veel speechen en veel gezang en na afloop uitvoering van Canto. Dit kweet zich uitstekend van haar taak, zoodat we met een prettigen indruk aan den eersten dag huiswaarts togen.

Den volgenden dag, dus 2 April, thé-dansant in K. en W. en 's avonds schouwburg. Na het gebruikelijke voorspel, n.l. het zingen van de verschillende Clubliederen, voerden leden van de U.V.S.V. op: „Het leemen Wagentje”.

Na de speechen met de bloemen trokken we naar de Club, waar een gezellig na-broodje een aardig slot was van den tweeden dag.

De tocht naar Driebergen was allergenoegelijkst.

Ridderlijk bewaakt door Utrechtsche heeren-collega's liep de tocht zonder ongelukken af. 't Was een aardig gezicht, die lange file rijtuigen met pluimen en Jan Pleziers.

In Driebergen eerst de ontvangst van het zilveren bruidspaar „Studie en Gezelligheid", daarna de lunch, met in de hoofdzaal geestige en toepasselijke speechen, in de bij-zalen een niet minder uitgelaten vroolijkheid. Alles droeg bij om de stemming te verhoogen. 't Weer hield zich goed, zoodat 't een opgewekte stoet was die 's middags om vijf uur in Utrecht terugkeerde.

Toen nog 's avonds het bal masqué in stijl „Reis om de Wereld", waar veel fleurige en vroolijke costuums te bewonderen waren en waarbij nu de besturen van de zuster Vereenigingen op de planken moesten.

Tot slot een souper en een sluitingswoord van de lustrum-praeses en het vijfde lustrum van de U.V.S.V. was geëindigd.

De vroolijke dagen van feestvieren waren voorbij, maar de herinnering eraan zal ons nog dikwijls dit lustrum van de U.V.S.V. voor oogen roepen.

Cabaret-avond 29 Oct. 1924.

Ja, almanak-redactie, het is je eigen schuld! Jullie hadden heusch iemand anders moeten opschommelen om een regelmatig verslag van bovenstaanden avond te geven, 'k heb zelfs niet eens alles gezien.

Maar enfin, 'k zal maar actief gaan hengelen in m'n herinnering, welke begint den 29^{en} Oct. 1924, 's avonds omstreeks half acht achter de coulissen der Groote Doelezaal.

In de eerste plaats viel daar een buitengewoon groot aantal gemberpotten, vaasjes en melkkannetjes te constateeren, door hulpvaardige handen daarheen verscheept ter versiering van Do's „boudoir”.

Verder liep er een groot aantal zonderling toegetakelde menschen rond.

En dan was er de grimeur, die al vervend, smerend, penseelend en poeierend, in eens tot de snuggere conclusie kwam: „'k Geloof werachtig, dat 't venavend enkel maar dames benne!”, waarop hij, na bevestiging van dit geloof te hebben ontvangen, monter volgen liet: „Afijn, daar heb 'k altijd goed mee op kenne schiete”.

Ach ja, dat schminken. — Een paar jongere jaars constateerden met verbaasde gezichten dat iedereen, ja, zegge iedereen, met een laag verf tot een beauty, zegge een beauty, was om te tooveren.

Nadat ze zelf de bewerking hadden ondergaan keken ze lang in den spiegel, naar hun intressante zwart-omrande oogen, de prachtig uitgesmeerde blos op hun wangen en hun onberispelijk zittende mond, en ze fluis-terden iets van dat ze het later ook gingen doen, als ze uit Delft weg waren. !

Ach ja, dat schminken, zelfs de onschuld van jongere jaars bleek er niet tegen bestand.

Omstreeks kwart voor acht kwam er beweging in de zaal, en daalde er achter de coulissen wat nerveusiteit.

„Vooruit, jij bent nog niet geverfd!” zei een technoloog, en duwde iemand in 't grimeurshokje, die bij nader inzien een verbouwwereerde brandweerknecht bleek te zijn.

Plotseling ontstond een angstig gekerm in de zaal. Na eenige minuten luisteren bleek het het clublied te zijn.

Allen op 't tooneel, achter de gesloten gordijnen, zongen zoo hard ze konden tegen het weifelend gemjammer van de piano in, tot de dirigent de planken opstoof en met heftige armbewegingen algeheele stilte liet neerdalen achter het scherm; het gekreun in de zaal stierf gelukkig ook spoedig weg.

Daarna opende de presidente de avond, en vervolgens kwam de D.V.S.V. zelf in wit-zwart costuum vertellen waarom haar jaardag zoo grootscheeps herdacht werd.

En toen, ja, toen kwam „de Beul”, dat 'k helaas niet gezien heb, daar 'k in de kleedkamer was, maar dat wel goed gegaan zal zijn, te oordeelen naar 't doffe lawaai dat telkens van uit het publiek tot me doordrong.

Voor 't volgend nummer had 'k het geluk de zaal te bereiken.

Deze zag er werkelijk gezellig uit, het was vol, zelfs de galerij prijkte, tot aller blijde verbazing, met bezoekers.

In het midden van de zaal vooraan waren de rector-magnificus en mevrouw Feldmann gezeten, met aan weerskanten een boog van besturende menschen.

Hierachter een paar dozijn heeren, rijkelijk van linten en chrysanten voorzien.

Dit geheel vormde een waardig pièce de milieu van de Doelenzaal.

Het was prettig dat ook verscheidene professoren en hunne dames de D.V.S.V. met hun tegenwoordigheid vereerden.

De poppen van Phie werden op 't tooneel met een waar enthousiasme begroet, ze leken dan ook verschrikkelijk leuk van uit de zaal. Studententotenlieder zullen tot in lengte van dagen een succes blijven oogsten, de maakster had dit moeten kunnen bijwonen.

In de pauze bleek het dat de stemming van het publiek, die bij het begin van den avond zonder eenige verwachting was, tot een borrelend enthousiasme was gestegen.

Twelve o'clock, een griezelige spookhistorie, had een bijna zaalafbrekend succes, en moest herhaald worden.

De Russische liedjes klonken aardig en frisch, niemand heeft dan ook maar eenigszins bevroed op wat voor slinksche wijze de harmonica bediend werd, trouwens, het orgel leek van uit de zaal precies een wieg.

De poppen uit het poppenspel waren echt popachtig, ja, 't waren goede poppen.

Pierot leek een geboren tragische Pierot. Als 'k hem tegenwoordig in z'n gewone gedaante zie, moet 'k soms wel eens bijna huilen door de dramatische herinnering die hij opwekt.

Met het poppenspel was het geslaagde programma afgewerkt.

Jammer dat de programma's in de zaal een beetje zwartig hadden afgegeven in dien tusschentijd.

Vervolgens, na een kleine bloemenhulde aan spelers en regisseurs, en een gloedvolle rede plus een schoone tuil bloemen van den President van het D.S.C., begon het bal, dat bal, waarbij de onvermoeide Kadans

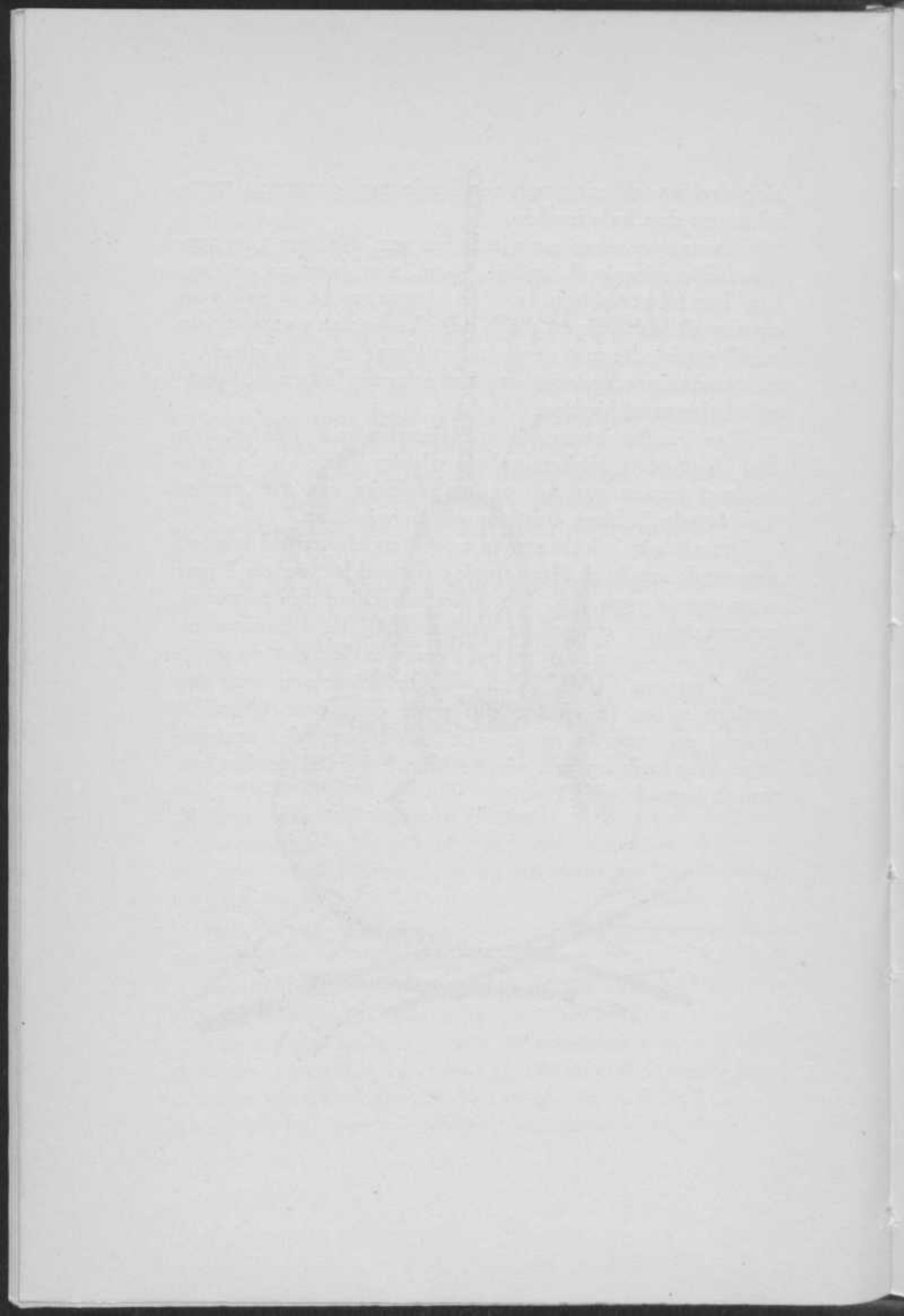
zich de bewondering van een heele zaal dansende menschen op den hals haalde.

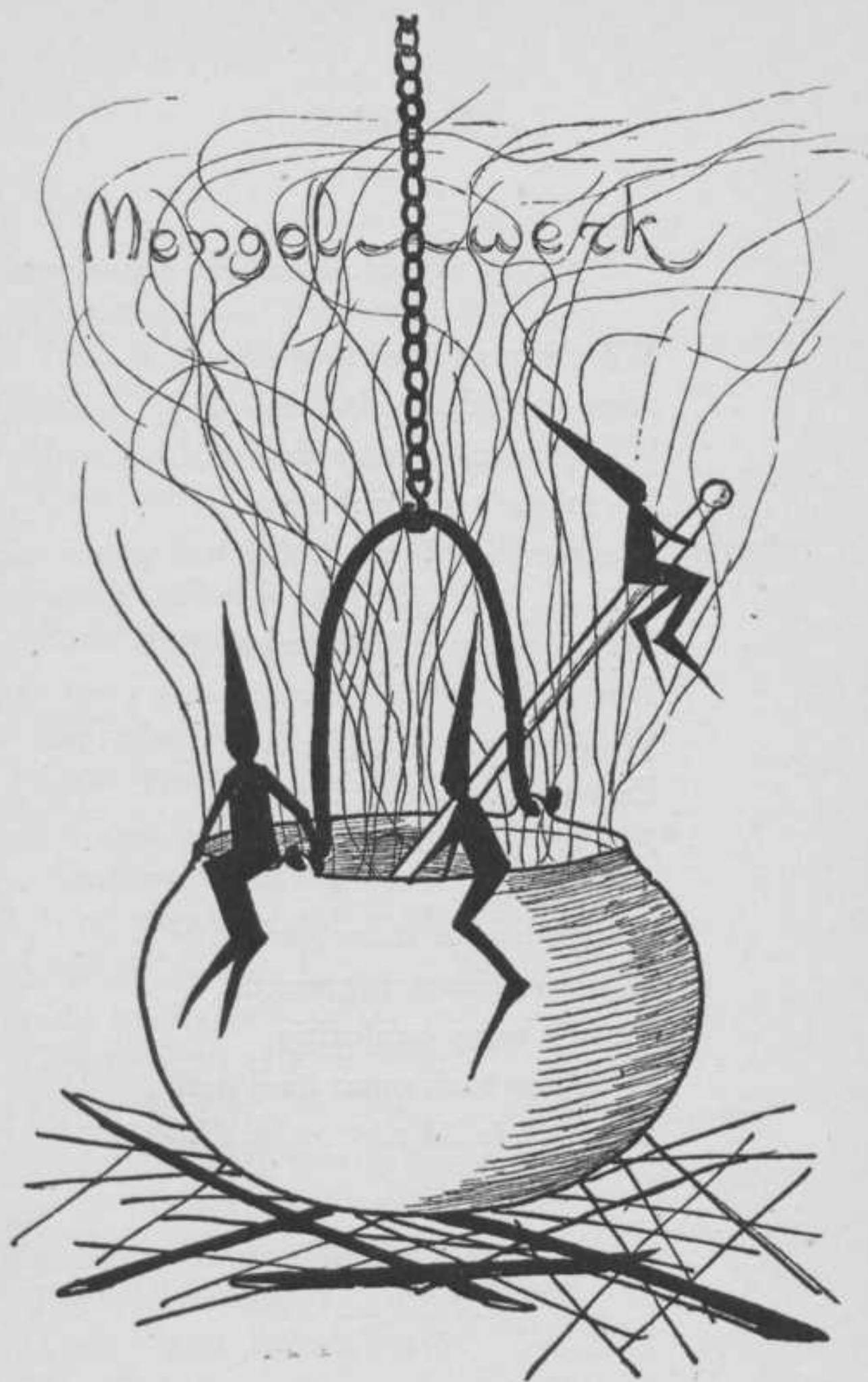
O, wanneer weer eens in buien van cynisme alle personen die aanspraak maken op mijn eerbied en ontzag, van hun voetstukken worden geworpen, dan zal vast en onwrikbaar blijven staan deze krans van paarsgejaste muzikanten, die met een onnavolgbaar enthousiasme tot laat in den nacht dansmuziek produceerden en de stemming glanzend hielden.

Waarlijk, indien de piano-Hees mee had gedanst, dan zou hij ongetwijfeld de enkele whisky-kring op de vleugel met tranen van ontroering inplaats van met eenige van woede hebben trachten uit te wisschen.

Om alles in 't kort samen te vatten, de avond is goed geslaagd; mocht de finantieele toestand het volgend jaar weer eens grauw zijn, dan is het misschien aan te raden, nogmaals een dergelijke verjaarpartij te organiseeren. En ook al gebeurde er nu eens een wonder, dat de pecuniaire zorgen ophief, dan was er misschien wel een andere reden te vinden om weer eens een dergelijke avond op touw te zetten, die kan toonen dat meisjesstudenten ook op een niet-technisch gebied eenige lauweren kunnen plukken.

K.





Jaarlied.

Wijze: „Ik had een wapenbroeder“.

Wij elven meisjes kwamen
Naar 't Oude Delft toe.
Wij zouden gaan studeeren,
En zullen 't nu probeeren,
Ijvrig en wel te moe. (bis).

Maar eerst was 't consigne:
Doe met d'novietjes mee.
Wil je worden toegelaten,
En ook mee mogen praten,
Als lid van D.V.S.V. (bis).

We doen dus maar geduldig
Al wat ons wordt gezegd.
En is 't soms onplezilig,
We doen toch maar heel tierig,
Dan ben je lid met recht. (bis).

Novietenlied.

— —

Elf kleine groentjes zijn in Delft gezien,
Een ging naar Zwitserland,
Toen waren er nog maar

Tien kleine groentjes liepen in de regen,
Een werd er misselijk van,
Toen waren er nog maar

Negen kleine groentjes werden tot zwijgen gebracht,
Een kwebbelde te veel,
Toen waren er nog maar

Acht kleine groentjes zongen zonder beven,
Een bibberde te veel,
Toen waren er nog maar

Zeven kleine groentjes speelden zigeuneres,
Een lachte zich een stuip,
Toen waren er nog maar

Zes kleine groentjes hadden niets om 't lijf,
Een kneep er tusschen uit,
Toen waren er nog maar

Vijf kleine groentjes speelden met heel veel zwier,
Een durfde de speech niet aan,
Toen waren er nog maar

Vier kleine groentjes, zoo bijv. Phie,
Die volgde Enkele Lessen,
Toen waren er nog maar

Drie kleine groentjes kaptten hun haar, o wee,
Een kreeg een zakkende toet,
Toen waren er nog maar

Twee kleine groentjes waren groen als geen,
Eén speelde niets dan luit,
Toen was er nog maar

Eén klein groentje bleef, ik eindig met mezelf,
Als je weer beginnen wilt,
Dan ben je weer bij

Elf kleine groentjes zijn in Delft gezien,
enz.

Het Oude Huis.

Het was een huis, zooals er zoovele te vinden zijn in onze grootere en kleinere steden. Het behoorde tot een lange rij eenvormige gebouwtjes in een armoedige straat, een straat, waar achter gebarsten ruitjes schriele geraniums en begonia's wegwijnen. Het zag er op het eerste gezicht voor oningewijden misschien net uit als de andere, maar voor degenen, wier dagelijksche arbeid hen vaker door het straatje voerde, was het een goede, trouwe vriend.

Kwam het door de helderwitte gordijntjes? Of door de groote deftige witte kat, die trouw in 't raamkozijn lag te spinnen? Of mogelijk door het vriendelijke oud-vrouwtjesgezichtje, dat soms door de gordijntjes gluurde en den voorbijganger even toelachte? Een feit is het, dat huis, Oud-vrouwtje en poes bij elkaar behoorden. Oud-vrouwtje had veel verdriet geleden en 't oude huisje had met haar mee geleefd.

Toen 't nog nieuw was, had het, Oud-vrouwtje, dat toen nog heel jong was, ontvangen. Oud-vrouwtje, pas getrouwd toen, was opgetogen geweest over 't tuintje dat er achter lag en over 't grappig kleine keukentje. Ze had in z'n knusse, kleine kamertjes haar mooie fonkelnieuwe meubeltjes gezet.

't Huisje had meegelachen bij de vroolijke verhalen die Vrouwtje deed aan vrienden en kennissen. Later had het het getrappel gehoord van vlugge kindervoetjes, die over z'n trap en zolder heen en weer holden en in z'n intieme schuilhoekjes werd menig ondeugend plannetje beraamd, door een paar kleine bengels, even vroolijk als Vrouwtje zelf. Maar in den tijd toen Vrouwtjes man, zwaar ziek lag, toen alleen gedempte stemmen gehoord

werden en voorzichtig geschuifel van voeten, toen was het alsof het huisje eveneens zich moeite gaf, den zieke van zoo weinig mogelijk last te zijn. Z'n krakende trappen hadden aan iedereen verteld: „Pas-op, Wees-stil”.

Vrouwtjes man was bezweken en ze had haar eerste groote verdriet gekend. Moedig had ze er tegen gevochten en getracht voor haar beide kinderen den kost te verdienen. 't Huisje zou U kunnen vertellen van de vele nachten, wakend door Vrouwtje doorgebracht, om met wat naaiwerk haar karige inkomsten te vergrooten. 't Zal U de vreugde van Vrouwtje kunnen meedeelen, toen de beide jongens hun eerste geld meebrachten, verkregen door 't verrichten van kleine diensten. „Alles voor moeder” had de oudste met stralende oogen gezegd.

Maar in oogenblikken, dat er vele dingen, o zoo noodig waren en er geen geld was, dan was 't haar wel eens te zwaar gevallen en had ze geschreid.

Maar de jongens waren groot geworden en weg getrokken naar verre, vreemde landen. Ze waren jong en vroolijk en verwachtten veel van 't leven dat voor hen stond. Ze zagen vele nieuwe en interessante dingen en dachten daarbij weinig meer aan Vrouwtje, die eenzaam in 't huisje achter bleef.

Vrouwtje wachtte en wachtte, maar ze kwamen niet terug. Ze hadden in de vreemde landen een nieuw en prettiger leven gevonden.

Nu is Vrouwtje oud, heel oud, en 't huisje heeft z'n frischheid lang reeds verloren. 't Hangt tusschen de andere in, alsof 't niet meer sterk genoeg is om te kunnen staan. Misschien zal 't omvallen — misschien zal 't nog jaren blijven staan, maar 't is of het wacht op den dood. . . . als Vrouwtje.

WOLLETJE.

Verlangen.

Heel den winter zal ik hopen
Op den blijden lentedag,
Die 'k in zoete sluimerdroomen
Dralend nadren zag.

Lentebloemen zal ik plukken,
Zonnevruchten zonder tal,
Tot ik, in mijn volle armen,
Niets meer bergen kan.

Dat ik dan van al die weelde,
Al die rijke kleurenpracht,
Altijd, altijd meer kan geven,
Tot de heele wereld lacht.

ILY.

Schimmen.

't Komt misschien omdat het dezen regenavond zoo vreemd stil in de kamer is, zoo roerloos stil, met alleen het zachte gesuis van het gaslicht.

En omdat 'k zoo aan niets denk, zoo heelemaal zonder gedachten naar de lamp zit te staren. Ja, dat zal het zijn, dat er geen enkel gerucht en geen enkele gedachte is die hen tegenhoudt. En ze duiken allemaal op in m'n herinnering, al die menschen, die je alleen kent van zien op straat, al die menschen, waarvan je niets weet, waar je geen naam van kent, en die je toch tot bekenden zijn geworden. —

'k Zie weer die heel lange werkman met 't jongetje op zijn schouders, die elken morgen met groote vlugge stappen voorbij rende om 't ventje nog gauw naar de bewaarschool te brengen.

Ongeveer bij de kerk kwamen ze altijd aan, de man met lange veerende schreden vlug voorbijgaand, met z'n knuisten voor de borst de voetjes vasthoudend van 't joggie, dat trotsch, als een kleine ruiters, op zijn schouders reed. En eens op een dag dat het sneeuwde, en de vader met lange, geruischlooze passen door de dwarrelende vlokken voorbij schreed, zat het ventje als een kleine witte sneeuwpop hoog op z'n schouders, en de donkere kinderoogen keken zeldzaam verrukt naar de dalende sneeuwvlokken. —

En dan was er de oude schildersknecht, die de eenden voerde, hem heb 'k maar enkele keeren gezien.

Bij de vijver in 't plantsoen stond hij, de verfbussen met kwasten naast zich, in stille aandacht stukjes brood naar de eenden werpend. Hij stond er, oud, een beetje

krom, met sjofele gevlekte kleeren en zieke tranende oogen. En zijn geaderde handen brokkelden onhandig het brood, dat de eenden gulzig slokten. Maar als er in 't stille plantsoen een paar kinderen aankwamen, schrok hij nerveus op, wierp het brood in z'n geheel naar de eenden, nam haastig zijn verfbussen en ging heen, zich schamend omdat kinderen een ouden man eenden zagen voeren, en bang dat ze hem zouden uitlachen. —

En o vischboer, optimistische vischboer, wat heb 'k jou allang niet gezien. Je kwam zoo dikwijls de hellende straat afgedraafd met je rammelende handkar, je riep je: „Bót, bót, prachtige bòòòòòt!!” met zoo'n verrukking de wereld in, en je rood geboend gezicht glom zoo stralend, dat een regenachtige straat er van opklaarde.

En als je aan 't verkoopen was, en je visch stond schoon te maken, met wat een bravoure was je dan aan 't redeneeren met de dienstmeisjes, en met wat een genot liet je je daverende lach over de straten klinken. Ja botboer, jij moet wel een heel vroolijke optimistische ziel hebben gehad om altijd zoo verheugd met je vischkar langs de straten te kunnen trekken. —

En jij, klein oud waschvrouwkje, jou heb 'k nooit meer terug gezien.

Heel vroeger, als we met z'n allen 's avonds van catechisatie kwamen, kwam je altijd voorbij, klein en schuw, een beetje wankel loopend, met een bak strikgoed onder je armen. En in je oude gezichtje met de blauwe aderen aan de slapen tuurden je oogen gejaagd en bang, alsof er dienzelfden avond nog veel werk te wachten lag, dat je niet af zou kunnen krijgen, en waarover je berispingen zou moeten aanhooren. Misschien was 't wel onder invloed van de catechisatie, dat een van ons aanbod je bak met waschgoed te dragen, maar je weerde het bang-verschrikt en eigenlijk maar half-begrijpend af.

Toen veranderde de dominé het lesuur, en kwamen we je nooit meer tegen.

Je zult nu wel niet meer de wasch hoeven rond te brengen, strijkvrouwtje, je zult wel al lang gestorven zijn, en stil en vergeten op het kerkhof uitrusten van je lange moeilijke leven. —

En jij, filosofische harmonica-speler, waarom maak je geen muziek meer? Heb je soms een meer winstgevend baantje gevonden en daarom je instrument op geborgen? Jammer, velen zullen je missen, het was zoo leuk, al uit de verte je wijsjes te hooren, en je dan, dichterbij komend, tusschen een troepje dansende en springende kinderen, tevreden te zien spelen op je harmonica. En je muziek paste zoo goed bij de straat, ze paste bij de groentekarren met hun hel gekleurde wortelen en koolen en andijvie, ze paste bij het rumoer van de wagens en fietsen, ze klonk troostend bij het gehuil van een kind, en ze leek te spotten met het gekijf van slonzige vrouwen.

Speelman, 'k hoop dat je nog eens terug komt op de straten. —

Je was toch eigenlijk een gelukkig mensch, je was heelmaal vrij, je kon precies doen en laten wat je wilde, ja speelman, 'k geloof dat je er eigenlijk beter aan toe was dan die meneer, die elke dag in zijn auto voorbij reed, en niets meer over zijn eigen leven te zeggen had. Die moest peinzen hoe hij zijn kapitaal op de juiste wijze moest beleggen, en die moest elken dag weer andere dingen regelen op zijn fabriek, die moest menschen te woord staan, en vergaderingen bezoeken, en concurrenten trachten te overvleugelen, en voor de zaak op reis gaan, en honderden dingen doen waaraan een vooraanstaand man als hij zich niet kon onttrekken.

Nee speelman, het is minder onmogelijk dat jij zelf nu in een auto rijdt, dan dat die meneer op een mooien

zomermorgen, als de wolken lustig langs de blauwe lucht zeilen, al zijn zaken en beslommeringen in den steek kan laten, en lekker kan gaan zwemmen in de rivier en den middag verdroomen in de zon aan den grasdijk, zooals jij kon doen, als je er zin in had. —

En jij, grappig oud dapper vrouwtje, dat zoo monter en glunder met je groot pak door de straten kwam, — en jij, wipneus met je zomersproeten en je springtouw, — en jij, bleeke kreupele jongen die altijd bij den boekwinkel stond te turen, — en alle anderen, die nu plotse-ling opduiken — waar zijn jullie allemaal gebleven. . . . wat is er van je allen geworden? Dat zal 'k wel nooit hooren. . . . nee, dat zal 'k wel nooit weten. . . . en dat is misschien ook wel goed. . . . want nu kan geen werkelijkheid deze gave, scherpe herinnering doen vervagen.

CHIOGGIA.

Koortsfantasiën.

Er is onderlinge roeiwedstrijd van professoren. Er wordt gestart van de Delftsche Sport. Aan beide zijden zwart van studenten. In werry's, gieken en skiffs proffen, niets dan proffen, de zwarte toga om de beenen gebonden, 't kalotje met 'n stormbandje onder de kin vastgehouden.

Ha! Kijk ze eens trekken.

Mooi! Eén skiff komt vóór! O, dat is professor Waterman. Langs den kant assistent De Hoop op de fiets, voorzien van 'n scheepsroeper: „Catch, 2, catch, 2!” — —

't Enthousiasme wordt voelbaar. Ik verlies mijn schroom: „Hup Waterman!”

Ik brul zoo hard, dat hij omkijkt.

Wat is dat! Maar, dat is oneerlijk! Ik zie staartvinnen en zeepaarden!

O, dat is dus Waterman niet! Dat is Neptunus.

Maar wàt is nou Neptunus?

'n Roeivereeniging!

Ach nee, 'n Waterman!

'n Waterman? — Nee, dat heet zoo niet.

O ja, 'n zeeheld!

Is Waterman 'n zeeheld?

Neptunus grijnst en brult: „Ik ben 'n God!”

O, ja juist, 'n God!

Maar waaròm een G o d?

„Omdat ik gevaarlijk ben”.

Wat? ? !!

„Ik neem alle mogelijke tentamens af. Böeseken, de Haas, Waterman — — —!”

O, groote Goden! Ik voel me verstijven van schrik. Eerst mijn teenen, dan mijn beenen — mijn body — —

mijn hoofd — nu ben ik gansch alleen en vreeselijk koud. Achter mij de Delftsche toren, voor mij 't Oude Stadhuis, om mij heen 't Marktpllein met de huizen, aan mijn voeten: „Wandelt in Godts weghe”, boven mijn hoofd maan en sterren.

Hè, ik heb geslapen, eeuwen geslapen, ik heb er 'n stijven nek van!

Kon ik nu maar eens omkijken, of gaan zitten!

Kwàm er nu maar eens iemand.

Rgk, Rgk!! Ha, daar komt 'n auto!

O nee, 'n lantaarnplaat! — heelemaal om me heen! Wat gek! Wat 'n gewriemel!

Wel, dat zijn allemaal meisjes, die in 'n wijden kring om me heen dansen! Hoogst ongepast. — Wat doen ze hier zoo laat! „Zonder onze Huug kunnen wij niet leven, zonder” Wel ja, dat klinkt toch niet onaardig.

Maar wat zijn ze zwart! Overal zwarte flarden.

O, Neptunus! Daar zijn ze weer, die proffen! Ze hebben zeker na afloop van den roeiwedstrijd 'n fuif gehad.

Wat hebben ze toch. Ze kijken zoo luguber! 't Lijkt wel de Danse Macabre.

Ha, mijn steenen hart dreigt te bersten: tentamen komen ze afnemen! Hoor ze gillen en krijschen!

„Böeseken, de Haas, Waterman, Waterman!”

Rgk, Rgk!

Weer die auto.

O, help, ik draai rond. Wat doen jullie met me?

Wee, o, wee! Ik word tot stroop ingedikt.

Rgk, Rgk!

Stop toch, stop!! Zien jullie dan niet, dat ik tusschen de filterpers zit!

Ha, wacht, ik laat me mee aftappen en ontsnap. Maar ik kan me niet bewegen.

Stil, ze zijn weg, die duivels, die vampiers!!

Neen, er is er nog één, 'n kleintje. Wat zegt-ie toch?

„Merkwaardig, merkwaardig”.

Goddank! dat is Mies ter Horst, die ken ik heel goed.

Kom boven joffer, verexcuseer. . . . „Stil maar, Huug. Ik heb ze weggejaagd en heb hun gezegd, dat ze zich schamen moesten zoo te keer te gaan tegen 'n doodgewoon standbeeld”.

„'n Doodgewoon standbeeld!? Nou nog mooier. Je vergeet, dat ik Neêrlandsch groote geleerde was en —”

„A, bah. Ik geloof, dat de pink van professor Böeseken meer waarde. . . .”

Wàt Böeseken! Niets te Böeseken, jij leelijke verwaande pop! Die tegenwoordige geleerden hebben geen hart meer. De één tracht me uit te persen, de ander spant strikken om me te vangen, en als ik eindelijk de geest zal gegeven hebben zal een derde door middel van vivisectie er achter trachten te komen of ik spiraanisomerie vertoon in mijn kleine hersens.

„Genoeg! Schaam je! Ik verklaar je failliet”.

Wàt!? Ik ben toch geen roeivereeniging?

O, Neptunus!! Nep.

Ik word wakker, met 'n vage droomherinnering dat Neptunus failliet gegaan is.

DIB.

Gedichten.

I.

Meisjes met rozen op de wangen
 Zijn er geschapen om ijdele jongens te vangen.
 Meisjes met lachende oogen,
 Hebben er heel wat ijdele jongens bedrogen.

Jongens met sterken trouw,
 Kiezen zich zoo'n meisje niet tot vrouw!
 Het meisje, dat zij zoeken,
 Bestaat alleen in boeken:

'n Meisje met perziken-wangen,
 En oogen, die 't blauw van den hemel hebben gevangen.
 'n Meisje zoo schoon als de dag,
 Waarop ge voor 't eerst 't zonnelicht zag.

Maar dan heeft dat meisje bovendien 'n edele ziel,
 Waar de goddelijke gave der trouw in viel.
 Ze is geestig en verstandig,
 Zelfs ook wel 'n beetje handig.

Ze is sportief en buitengewoon charmant,
 Dáár komt 't eigenlijk op aan, onderdehand!
 — IJdelheid der ijdelheden Uw naam is Man.
 — Wat zeggen onze H.H. collega's daar wel van?

II.

De jongen uit mijn droomen
 Is nog steeds niet gekomen.
 Zou ook hij 'n boekenheld zijn?
 Toch — e — in mijn hand — die kruisende lijn —!

: 'n Jongen met gebruide wang',
 Voor niets en niemand bang.
 'n Jongen met blauwe oogen en blonde haren,
 En heel sterke armen, waarin ik mijzelve kan bewaren.

'n Jongen, die cum-laude afstudeert;
 Die trouw is en nooit 'n ander meisje begeert;
 Die mij mooi vindt, omdat ik 't ben;
 Dien ik verzorgen en vereeren mag, en

Ach neen, eigenlijk weet ik niet goed,
 Wat een jongen tot mijn held maken zou.
 Ik heb nog nooit zoo 'n „ontwerp” ontmoet,
 En dan — helaas! Ik mis alle heldinnen-bouw.

DIB.

Inleiding tot de Wellevenskunst voor a. s. gentlemen-ingenieurs.

Voorwoord.

't Is mij gebleken, dat in vele gevallen de heeren studenten aan de T.H. te Delft zich slechts eenzijdig ontwikkelen. Er zijn er bijv. maar buitengewoon weinig, die naast 'n juist inzicht in houtbewerking en glasfabrikage, er eenig begrip van hebben, hoe 'n eenvoudige deur (van hout en van glas!) op de meest elegante manier open te houden voor 'n meisjescollega.

Dit is slechts één voorbeeld uit tallooze gekozen.

't Leek mij dan ook niet ongewenscht hierop de aandacht te vestigen der H.H. Professoren. Helaas is 't mij tot nog toe niet mogen gelukken 't studievak „Wellevenskunst” als verplicht ingevoerd te krijgen en bleef 't alzoo facultatief, wat in dit geval zéér funest is.

Wat toch is 't geval!? Wellevenskunst is 'n wetenschap, waarvan de H.H. studenten, die er 't minst van af weten, 'n hevige instinctmatige afkeer hebben. „Heele volksstammen alzoo, die 't nooit leeren”. ('t Zij mij vergund hier deze gangbare uitdrukking te bezigen).

Evenwel, ik mag niet klagen! Dat ik hier in Delft doceeren kàn, is 'n groote vooruitgang bij vroeger vergeleken. Met deze inleiding beoog ik dan ook alleen eenige toelichting te geven over den aard en inhoud mijner a.s. colleges.

Mij rest nu nog mijn dank uit te spreken voor de belangstelling en medewerking ondervonden van de meeste mijner collega's, van enkele heeren studenten en van de damesstudenten, welke laatsten vooral mij kracht-

dadige assistentie verleen en door haar houding en optreden.

Prof. Dib.

§ 1. Uiterlijk.

'n Naad in de pantalon is zeer gewenscht. (Men kan dat voorwerp 's nachts in de gewenschte plooï onder de matras leggen).

Geregeld scheren en haarknippen is noodzakelijk.

't Dragen van schoone boordjes is aanbevelenswaard.

's Ochtends kan men de moeite nemen de nagels te verzorgen.

Deze paragraaf is natuurlijk voor diepgaande uitbreiding vatbaar.

§ 2. Inzicht.

Men moet er van doordrongen zijn, dat alleen 't uiterlijk geen gentleman van U maakt. Wellevendheid moet 'n karakteristieke gewoonte (mos) van U worden, innerlijk zoowel als uiterlijk.

Gesteld: 'n Haagsche meisjeskennis, waar U bijzonder op gesteld is, waardoor Uw ijdelheid uitermate gestreeld wordt, zoo ge naast haar loopen mag: „Is zij geen charmant en modieus kindje? Zullen mijn vrienden me niet benijden. Zullen ze later niet tegen me zeggen: „Verd. kerel, wat 'n schat!, etc., etc.”

— — — Welnu, voor dat Haagsche meisje zult ge heel diep groeten, met 'n lieflijken grijnslach en ooggeblikker; ge zult deuren voor haar open houden, al waren 't er 1000 en 1; ge zult op Uw woorden letten, zelfs als er 'n vrind van haar opdaagt en gij hem 't liefst „d. . . . op”, zou toevoegen; ge zult pakjes dragen als de duurste en best afgerichte haremslaaf; ge zult haar zakdoekje oprapen en, als 't niet te vermetel is, haar

vragen 't te mogen behouden als doux souvenir. . . . !!
Ja, wàt zult ge niet doen, gij mannetjespauw, om te behagen aan 'n jeugdig pauwinnetje??

Gesteld nu géén Haagsch meisje — laten we zeggen slechts 'n meisjesstudente.

Eén deur voor haar openhouden gaat nog, maar de volgende is al te veel en vóór de derde bereikt is, loopt ge achter 't meisje, die dan in collegiale onnoozelheid voor U die deur openhoudt!!

Groeten en diep groeten? Is dat niet wat al te fantastisch en veel gevergd?

Als ge samen de gebouwen uitgaat — heel, heel toevallig natuurlijk, want helaas, de meisjesstudenten bereiken bijna nooit 't stadium van „verd. kerel wat 'n schat“, maakt ge U op den hoek van de Binnenwatersloot gauw van haar af. 'n Teekenbord voor haar versjouwen, of statieven, of bankjes — l'idée seule! Ge zoudt U belachelijk maken!!

'n Potlood voor haar oprapen? Maar dan hadt ge wel dagwerk! Bovendien kent ge haar niet eens! U voorstellen? Mijn hemel, waarvoor zoudt ge dàt nu doen!? U denkt er immers niet over ooit met haar te gaan dansen of teaen! — of „Ik bèn al verloofd!“ — of „Wat doen ze hier in Delft!“

Deze twee voorbeelden, zoo uitgewerkt, geven mijns inziens als eindconclusie: Gij zijt geen gentleman.

'n Goede piano dankt haar qualiteit aan zich zelf en niet of zij in de Twee Steden bespeeld wordt of in Delfia-bioscoop.

§ 3. Houding.

Indien ge meerdere keeren in 't gezelschap van 'n meisjesstudente zijn moet — stelt U zich dan voor, in ieder geval, zonder dat af te laten hangen van het

aantal meters afstand of 't aantal banken tusschen U en haar. Als ge met haar praat, sta dan niet in al te nonchalant prettige en gemakkelijke houding; blaas haar geen rook in 't gezicht; zeg geen lompheden, of ruwe woorden.

Als 'n college geëindigd is, tracht dan Uw abnormalen werklust zoolang te bedwingen, tot de professor de zaal verlaten heeft, voor gij begint met Uw luidruchtig opstaan en hinderlijk bankgeklepper. 'n College is geen bioscoopvoorstelling, waarbij men door 't zoo zeer gemengde publiek geen algeheel beschaafden indruk verwachten kán.

§ 4. Besluit.

Ik kan de H.H. studenten aanbevelen wat pedanterie en valsche schaamte af te schaffen en overigens in bedenking geven, dat naar alle waarschijnlijkheid de meisjesstudenten scherp oordeelen en er menig medelijdend lachje over vlegelachtigheid en gebrek aan opvoeding zal gelachen zijn.

Hiermede acht ik mijn inleiding te kunnen eindigen en hoop dat gij mèt mij zult inzien, dat, indien gij verder voortgaat op den verkeerden weg, ge aanleiding zoudt kunnen geven tot misstanden. Immers gij zoudt, om 'n willekeurig voorbeeld te noemen, assistent, zelfs Professor kunnen worden — en dàt zouder Uw manieren te kennen! Dat ware 'n practische onjuistheid — en toch, toch — — —

Let op U zelve. Er moet 'n einde komen aan Uw onwetendheid — Op naar mijn college's!

Delft, Nov. '24.

Stijlbloempjes.

Prof. S.: Als je nu de aarde wegneemt, wordt 't geval eenigszins anders.

Prof. t. M.: en natrium, dat als ionen in de vloeistof drijft.

Prof. Br.: De gelegenheid is als iemand met een behaard aangezicht en een kaal achterhoofd. Je kunt hem grijpen, maar als hij voorbij is, niet meer.

Prof. K.: Wanneer u deze bacteriën voor 't voetlicht kunt brengen, zult u zien, dat ze lustig dartelen.

Prof. W.: De fabrikanten werken meestal met heel weinig sap in hun lichaam.

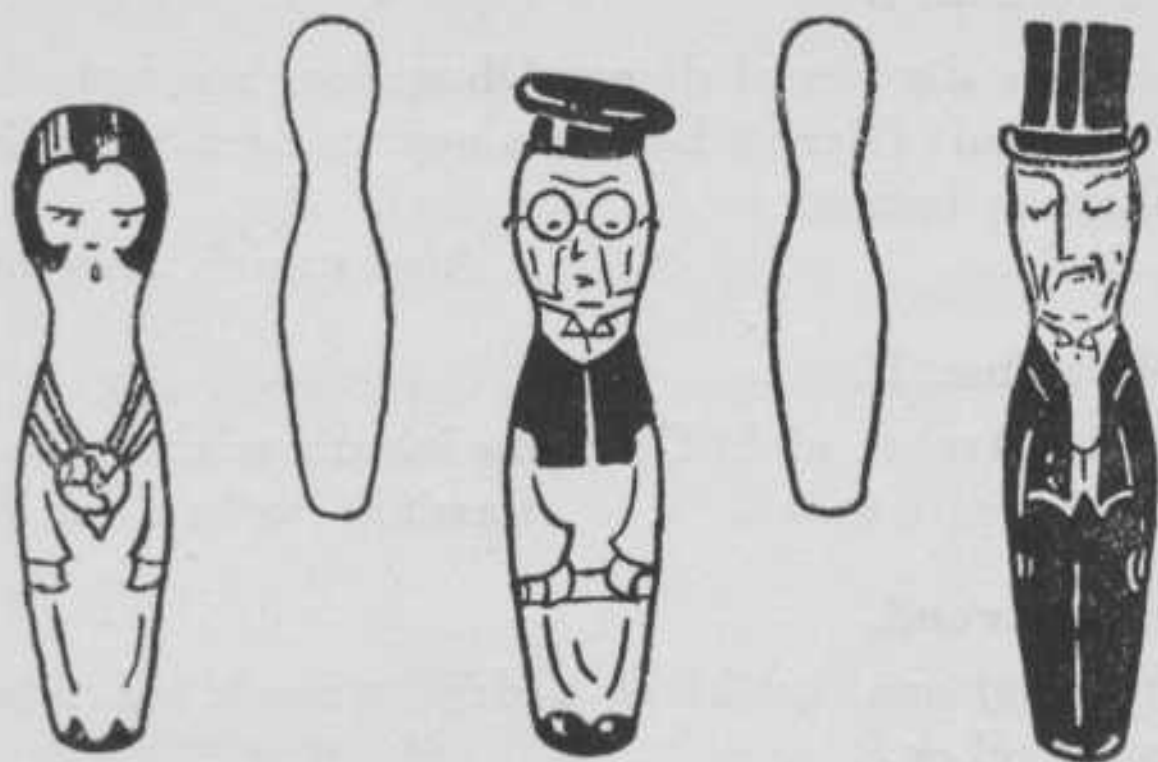
H. C. V.: Nou juffrouw, dan zegt u maar: Hup, Jan Thomee, en dan gaat ie.

Prof. B.: Schaduwcilinder behandelend: De dames en heeren zullen 't allemaal wel eens gezien hebben, als ze 's avonds achter een boom staan.

1871

1871

1871



VARIA

Beginvarium. I.

Knüpfe die Fessel deiner Ohren los, horche!
Auf! Auf! Hier ist Donners genug, dass auch Gräber
horchen lernen.

Also sprach Zarathustra.

Beginvarium. II.

Es ist Arznei, nicht Gift, was ich dir reiche.
Lessing. Nathan der Weise.

Cabaret-avond.

't Vangt aan, het kloek bedrijf, waar 't nakroost van
zal spreken.

Tollens. Overwintering.

Aan gezakten.

Dispereert niet, daer en is ter wereld niet, dat ons kan
hinderen.

J. P. Coen. 29-9-1618.

Verminderd leden-aantal.

O hemel, sta ons bij, dit is een mislyck teecken.
Vondel. Gijsbrecht v. Aemstel.

Openingsrede Kitty G.

Een woord, op zijn pas gesproken, is als gouden
appelen in zilveren gebeelde schalen.

Spreuken.

Het clublied op Cabaret-avond.

Mijn haren rezen te berge en mijn stem stokte in mijn
keel.

Op zaal K. (B. M.).

De uren, aan gezelligheid gewijd, zijn nimmer verloren.

Op de Proffen.

Goddelijk toch, dat mannen van naam en aanzien
onze zaak behartigen.

R. A. Kartini. Door Duisternis tot Licht.

Op D.

En toch vond men op zekeren avond haar kamer
ledig.

Beelden uit het leven.

Brief L.

Het was een typische brief, typisch ook om de uit-
roepsteekens, de drie, viermaal onderstreepte woorden.

J. v. Ammers-Küller. Het Huis der Vreugden.

Op technologen-teekeningen W. en S.

't Is wel makkelijk voor ons om een teekenaar in
onze omgeving te hebben; willen wij 't een en ander
hebben, dan hoeven we 't maar te zeggen en uit te
leggen.

R. A. Kartini. Door Duisternis tot Licht.

Op Clubfuif.

Onze ongeregelde omkeering van dag en nacht.

Wolf en Deken.

Op Prof. v. R.

Zijn stem klinkt geweldig, zijne woorden slaan duch-
tig door, zijn vuur kent paal noch perk.

Tony. Ernest Staes.

Op Prof. R.

Stilte en kalmte heerschen in zijn voordracht; — op-
eens, onverwachts, een donderend geluid, dat doet
opschieten al wat sluimerde, doet opzien al wat sliep.

Tony. Ernest Staes.

Op repetities novieten.

Nou is de kemedie goed an de gang; hoor ze nou
ereis angaan.

Justus van Maurik.

Op nachtelijk bezoek.

Nogmaals verhief zich de jubelende galm.

Fr. v. Eeden. De kleine Johannes.

Op muzikale L.U.S.-prestaties.

Ein Dilettant hat es geschrieben,
Und Dilettanten spielen's auch.

Goethe. Faust.

Op Clubvergadering.

Nu mocht ik liever hier vandaan
en slapen gaan, en slapen gaan. . . .

Fr. v. Eeden. Ellen.

Op gesjeesd student.

Da steh ich nun, ich armer Tor
Und bin so klug, als wie zuvor.

Goethe. Faust.

Op 't Hoofdgebouw.

It is the most perfect house for children to be brought
up in.

Jean Webster.

Op studenten.

De jongelingen hebben een groot gebrek. Zij loopen
vooruit zonder omzien, spreken en handelen zonder
nadenken, en besluiten zonder overweging.

Tony. Ernest Staes.

Op bridge-enthousiasten.

Daar zijn goede spelers onder, maar toch waaràtje
geen een, die eigenlijk uitmunt.

Camera Obscura.

Op respondeeren op college.

Doch alles stumm bleibt wie zuvor.

Schiller.

Op vrouwelijke B.'s.

C'est-il vrai, que tu n'as point de mari?

Dalcroze.

Op examen-doen.

Quand le mai va venir
On se sent le coeur faillir.

Dalcroze.

Troost voor Club's schatbewaarders.

It is vulgarly imagined that to have money is to have
no troubles at all.

Kipps.

Op poppenfabricage.

Op enkele passen van elkaar, stonden voor de ge-
lederen de bazen met een dikken knuppel en houten
passer of een schietlood in de hand.

Pharao.

Op Clerx.

Ga voort, ga voort! sprak de meester.

Op A. Red.

Ik wil U toch bekennen, dat ik droevig pijnlijke uren
heb gekend.

Op stemming vòòr Cabaret-avond.

To be or not to be, that is the question.

Hamlet.

Op het verschijnen v. d. Almanak.

Here 's a new foot on the floor, my friend
 And a new face at the door, my friend
 A new face at the door.

A. Tennyson.

Op praeses kroegbestuur.

Is 't redelijk zijn dieren eedt te breecken?

Jeptha.

Op overhandigen D.S.C.-almanak aan Clubbestuur.

Dat zware stuck eischt rijper overlegh en hooger maght.

Op examens Theoretische Mechanica.

Ik kan er eigenlijk niets van zeggen, als dat het iets is, dat in beweging is.

L. W. v. Deyssel.

Op meisjesstudenten.

En al zei ze de technische dingen onhandig, ze was radicaal in haar oplossing.

Annie Salomons.

Op mondeling examen.

Auf Frage ohne Sinn folgt Antwort ohne Sinn.

Hugo von Hofmannsthal.

Op idem.

Ich weisz, was ich kann und was ich bin, aber es soll sich, scheint's, niemals zeigen.

Bonsels.

D.V.S.V. en annexatie D.S.W.

Nicht mir ist ein besonderes Unrecht geschehen, an dem ich mich etwa räche, sondern es geschah Unrecht.
Bonsels.

Op vorig varium.

Dit beweer ik niet om een felle hatelijkheid te zeggen, eenvoudig om een feit te constateeren.

L. W. v. Deyssel.

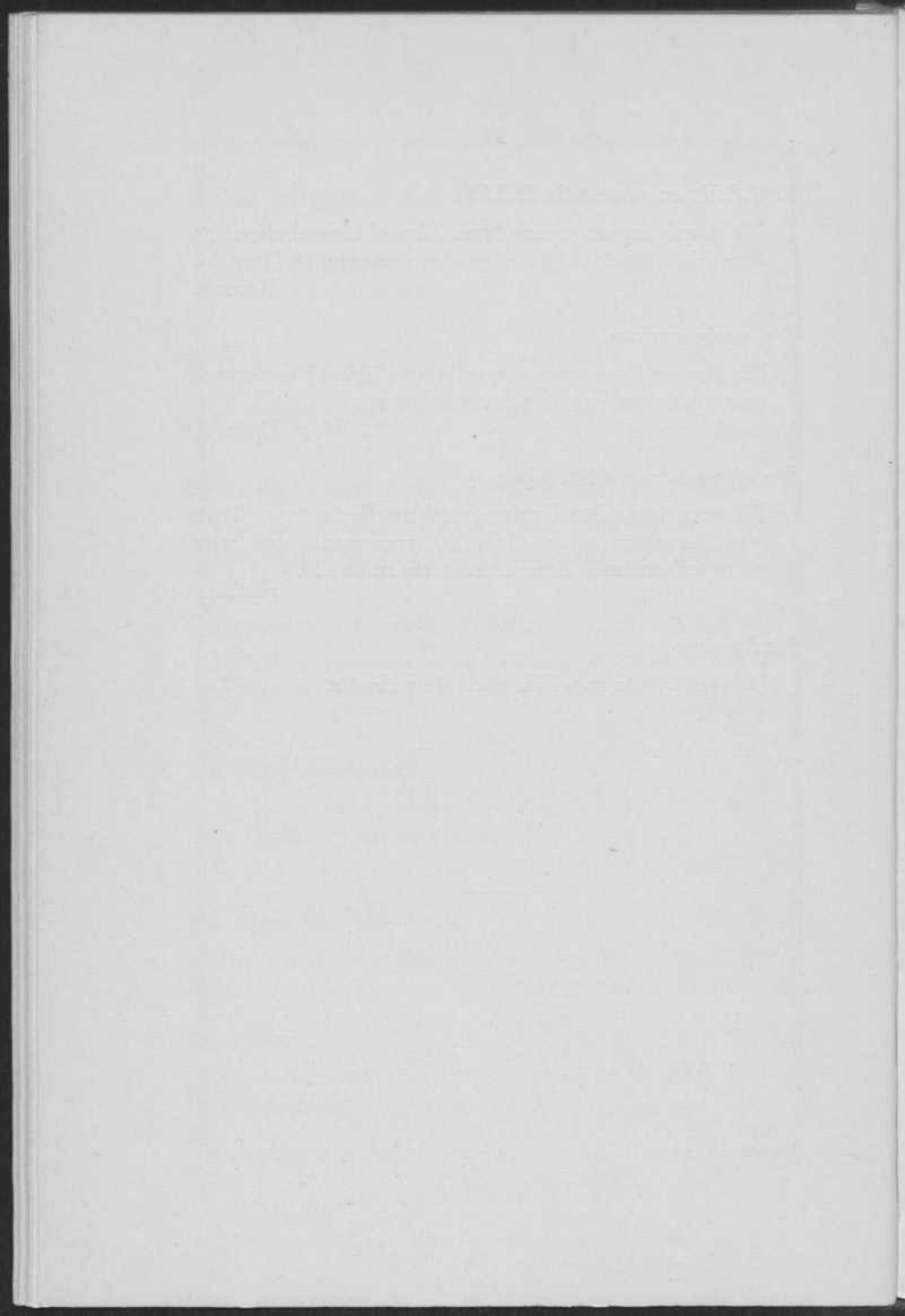
Op nieuwe examen-regeling.

Ich vermöchte den Umfang und die Bedeutung dieses Machtbereichs noch nicht zu ermessen, aber sein plumper, sicherer Bau schüchterte mich ein.

Bonsels.

Eindvarium.

De rest was te moeilijk voor de redactie.



EXAMEN-UITSLAGEN
1924

Examen-Uitslagen 1924.

Propaedeutisch examen nà de zomervacantie 1923.

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

R. Cohen.

W. Schoutens.

Propaedeutisch examen vóór de zomervacantie 1924.

Voor Civiel-Ingenieur, mejuffrouw:

A. C. T. Noordegraaf.

Voor Electrotechnisch Ingenieur, mejuffrouw:

N. van de Stadt.

Voor Scheikundig Ingenieur, mejuffrouw:

A. S. A. van de Velde.

Propaedeutisch examen nà de zomervacantie 1924.

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

C. S. van Gernerden.

K. P. van Vliet.

H. Roosenstein.

Candidaats-examen Januari 1924.

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

J. C. Blok.

A. P. Ris.

A. P. Jöbsis.

L. J. M. Storm.

Candidaats-examen vóór de zomervacantie 1924.

Voor Bouwkundig Ingenieur, de dames:

J. van der Kloet.

J. H. Mulder.

Voor Electrotechnisch Ingenieur, de dames:

IJ. van der Ploeg.

E. E. Rosenboom.

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

W. M. C. ten Bruggencate.

G. van Rhee.

Th. P. van der Graaf.

A. C. Sloep.

H. J. Ravenswaay.

D. S. C. van der Woude.

Ingenieurs-examen Januari 1924.

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

H. C. van Brugge.

G. P. S. Schouten.

M. A. H. van den Hout.

E. L. Triebart.

**Ingenieurs-examen in de periode van
1 Februari—1 October 1924.**

Voor Scheikundig Ingenieur, de dames:

J. C. Bruyn.

A. P. Ris.

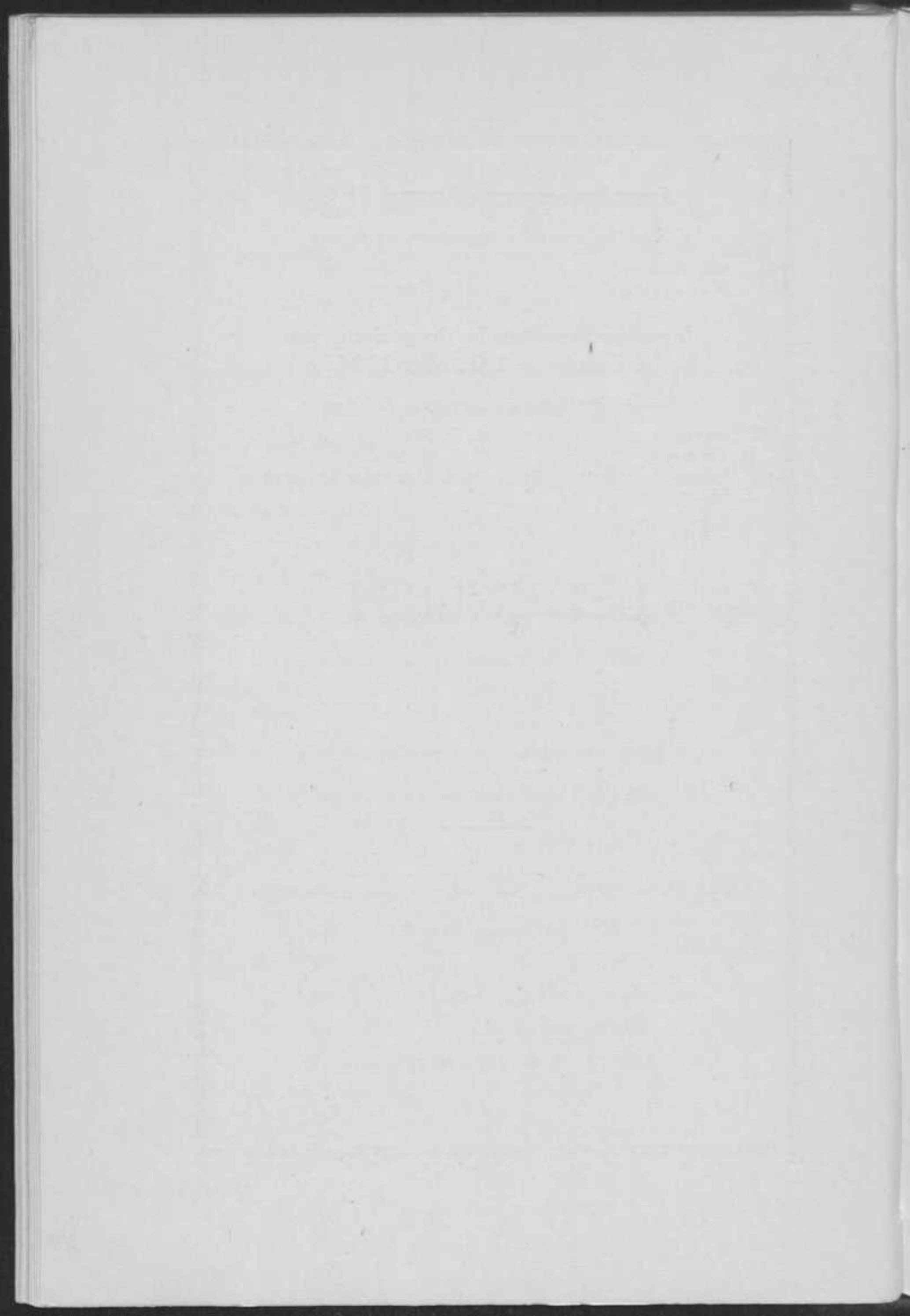
A. H. Dumont.

L. J. M. Storm.

J. W. Julius.

A. J. Verkade-Sandbergen.

M. C. Maus.



LEDENLIJST

Ledenlijst D.V.S.V. 1923—1924

NAAM.	ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Asselbergs, W. M. A., t ₃ .	Danckertstraat 67, d.H.	Molenstr. 129, Helmond.
Broek d'Obrenan, W. v. d., b ₁ .	Leeuwendaall. 117, Rijswijk	Idem.
Blackstone, N., t ₃ .	Stephensonstraat 31, d.H.	Idem.
Blok, J., t ₅ .	Tweemolentjeskade 16.	Oudestraat 22, Kampen.
Boer, B. M. R. de, t ₅ .	Delfgauwsche weg 135.	Stationsweg, Hoogeveen.
Boérée, C. H. M., b ₅ .	Kempenaerstr. 54, Oegstg.	Idem.
Brandsma, A. R., t ₄ .	Fabritiusstraat 27.	Oedemarkt (O.)
Bruggencate, W. M. C., t ₅ .	Zuiderstraat 21.	Av. Concordia 19, R'dam.
Cohen, R., t ₄ .	v. Limb. Stirumstr. 157, d.H.	Idem.
Corbeau, L., t ₃ .	's Gravendijkw. 101, R'dam.	Idem.
Dooren, T. van, e ₂ .	K. d. Stoutepl. 3b, R'dam.	Idem.
Douw, A., t ₁ .	Regentesselaan 274, d. H.	Idem.
Dulfer, G., t ₁ .	N. Haven 73, Schiedam.	Idem.
Furstner, E. H., t ₄ .	Noordeinde 9.	Slotlaan 31, Rotterdam.
Gemerden, C. S. van, t ₃ .	Middellandpl. 13a, R'dam.	Idem.
Goemans, C. A. A. F., e ₅ .	N. Haven 71c, Schiedam.	Idem.
Graaf, Th. P. v. d., t ₅ .	Jeruzalemstr. 14, R'dam.	Idem.
Heimel, L., t ₁ .	's Gravendijkw. 85, R'dam.	Idem.
Hoog, T., t ₂ .	Koornmarkt 7a.	Idem.
Horst, M. ter, t ₃ .	Havenstraat 130, R'dam.	Idem.
Jansen, W. C. M., b ₁ .	L. Haven 19, Schiedam.	Idem.
Jöbsis, A. P., t ₅ .	Ant. Heinsiusstr. 14, d.H.	Idem.
Kempees, J., t ₁ .	Poortlandlaan 88f.	Idem.
Kleinemulder, B. v. d., t ₁ .	Beukelsweg 60b, R'dam.	Idem.
Knottenbelt, M., t ₁ .	Fred. Hendriklaan 17, d.H.	Hoevelaken.
Kret, J., b ₁ .	Honingerdijk 55, R'dam.	Idem.
Moer, D. R. E. v. d., e ₅ .	Heemskerkstraat 17.	Noordstr. 74, Terneuzen.
Mulder, J. H., b ₅ .	Laan van Overvest 52.	Idem.
Noordegraaf, A. C. T., c ₄ .	Bergweg 247, R'dam.	Idem.
Oelmeyer, A., t ₄ .	Heemskerkstraat 17.	Regentesselaan 10, d.H.
Ploeg, IJ. v. d., e ₅ .	Heemskerkstraat 17.	v. Swietenlaan 11, Apeld.
Rappard, P. C., e ₅ .	Malakkastraat 190, d. H.	Idem.
Ravenswaay, H. J., t ₅ .	Regentessel. 20, Rijswijk.	Idem.
Reijn, A. S. v., e ₅ .	Schuytstraat 4, d. Haag.	Idem.

NAAM.	ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Rhee, G. v., t ₅ .	Heemraadssingel 308b, R'd.	Idem.
Ronde Bresser, M. de, e ₂ .	Kranenburgerweg 27, d.H.	Idem.
Rooseboom, P. W., b ₅ .	v. Oldenbarneveldl. 36, d.H.	Idem.
Roostenstein, H., t ₃ .	Ottoburgstr. 2, Rijswijk.	Idem.
Rosenboom, E. E., e ₆ .	Haagweg 173, Rijswijk.	Idem.
Rossen, M. v., t ₁ .	Saftlevenstraat 32, R'dam.	Idem.
Rijswijk, A. P. v., b ₁ .	Corn. Speelmanstr. 43, d.H.	Idem.
Santen, W. v., c ₄ .	Zuiderstraat 21.	Valkenboschlaan 5, d.H.
Schoutens, W., t ₄ .	Slickerstraat 31a, d.Haag.	Idem.
Senus, G. v., e ₅ .	Av. Concordia 98, R'dam.	Idem.
Sloep, A., t ₆ .	Jaagpad 151.	O. Nassaup. 6, Leeuward.
Snellen, J., b ₁ .	Laan van Overvest 46.	Heinsiuslaan, Amersfoort.
Stadt, N. v. d., e ₄ .	Heemskerkstraat 17.	Koog a.d. Zaan.
Schuurman-Volker, R. W., c ₁ .	Haagweg 169, Rijswijk.	Idem.
Timmerman, M. H., e ₅ .	Julianastraat 42, Rijswijk.	Idem.
Velde, A. S. A. v. d., t ₄ .	Jagerslaan 3, Wassenaar.	Idem.
Verbeek, C., t ₃ .	Gr. hertoginnel. 149, d.H.	Idem.
Vliet, K. P. v., t ₃ .	De Genestetstraat 22.	v. Boetselaarlaan 32a, d.H.
Weg, C. A. v. d., t ₅ .	Rotterdamsche weg 68.	Hallincqlaan 6, Dordrecht.
Woude, D. S. C. v. d., t ₅ .	Tweemolentjeskade 16.	Idem.

Buitenleden.

NAAM.	ADRES.	VACANTIE-ADRES.
Dwars, S. J.	Tweemolentjeskade 17.	Regentessel. 15, Amersf.

BUITENGEWONE LEDEN.	ADRES.
Ir. E. F. v. d. Ban, c. Ir. L. W. E. Böeseken, t. Ir. H. C. van Brugge, t. Ir. J. C. Bruyn, t. Ir. H. H. Dingemans, t. Ir. Ch. L. Doppler, t. Ir. M. A. H. v. d. Hout, t. Ir. A. E. Korvezee, t. Ir. H. J. Kruseman, t. A. E. J. Lombert, b. Dr. Ir. J. H. M. Manders, e. Ir. G. A. Neeb, t. Ir. K. Ouweleen, t. Ir. N. de Raadt, t. Ir. C. Ris, t. Ir. L. J. M. Storm, t. J. E. Treffers, e. Mevr. G. Vollewens-Zeylmaker, e.l. Ir. N. H. J. M. Voogd, t. Mevr. Ir. C. G. de Voogd-Kelder, t. Ir. M. Zaayer, t.	Kampersingel 70, Haarlem. Phoenixstraat 27, Delft. Hooikade 18a, Delft. Weimarstraat 282, Den Haag. Jericholaan 24c, Rotterdam. Laan van Meerdervoort 444, Den Haag. Jericholaan 18a, Rotterdam. Simonsstraat 58, Delft. Walter ten Catestraat 50, Hengelo. Van Boetzelaerlaan 188, Den Haag. Laan van Meerdervoort 277, Den Haag. Heemskerkstraat 17, Delft. Leidsche kade 71bo, Amsterdam. Maartensgat 3, Dordrecht. Singel 80, Schiedam. Columbusstraat 239, Den Haag. Mecklenburglaan 16, Rotterdam. Alexanderlaan 5, Rijswijk. Dijkstraat 69a, Rotterdam. Beukelsweg 60a, Rotterdam. Kralingsche Plaslaan 91a, Rotterdam.

DONATEURS EN DONATRICES.	ADRES.
Ir. J. Bal. Mevr. Dr. M. van der Belt. Mevr. N. Bergsma. Mevr. Bremekamp. Kapt. H. R. Boerée. Mevr. Bautz. Mevr. H. van Delden-Evers. Mevr. Feldmann. Ir. J. Furstner. Mevr. de Groot. Ir. G. de Groot. Mej. P. Hoek. Ir. L. Th. A. A. de Lange Boom. Mevr. J. H. Manders-Manders. Mej. H. J. Meylink. Mevr. Ter Meulen. Mevr. Molengraaff. Mevr. Nelemans. Mevr. v. Nieuwenburg. Mevr. van der Ploeg. Mevr. A. M. Odé. Mevr. M. Rebel-Bergsma. Mej. A. E. van Rhee. Mevr. van Santen. Mej. A. G. W. Sierevelt. Mevr. van der Steur. Mevr. Treffers. G. F. L. bn. van Utenhove. Mevr. A. Verkade-Sandbergen. Prof. Dr. W. A. Versluys. Ir. W. Vollewens. Mevr. Vossnack. F. J. Wäkerlin. Mevr. A. v. d. Wijck-Feldmann. Jhr. C. A. L. v. d. Wijck.	Adrien Mildersstraat 64, Rotterdam. Oude Delft 6, Delft. Wilhelminalaan 28, Rijswijk. Rotterdamsche weg 115, Delft. Plantageparklaan 10, Amsterdam. Malakkastraat 63, Den Haag. Oude Scheveningscheweg 50, Den Haag. Rotterdamsche weg 101, Delft. Slotlaan 31, Rotterdam. Stadhouderslaan 28, Den Haag. Groothertoginnelaan 134, Den Haag. Sweelinckplein 30, Den Haag. Choorstraat 3, Delft. Hoeve „De Hazelaar”, Aerdenh. duinweg, Aerdenhout. Brabantsche Turfmarkt 48, Delft. Oude Delft 49, Delft. Kanaalweg 8, Delft. Van Speykstraat 1, Delft. Rotterdamsche weg 135, Delft. Van Swietenlaan 11, Apeldoorn. Rotterdamsche weg 107, Delft. „Aniem”, Kediri. Heemraadssingel 308, Rotterdam. Valkenboschlaan 5, Den Haag. Van Merlenstraat 104, Den Haag. Oude Delft 38, Delft. Mecklenburglaan 16, Rotterdam. Malakkastraat 36, Den Haag. Heemraadssingel 44, Rotterdam. Rotterdamsche weg 123, Delft. Alexanderlaan 5, Rijswijk. Rotterdamsche weg 105, Delft. Schuytstraat 4, Den Haag. Van Merlenstraat 104, Den Haag. Van Merlenstraat 104, Den Haag.

Oud-leden, afgestudeerd na 1920.

Af-gest.	NAAM.	ADRES.	BETREKKING OF ANDERZINS.
1921 1923	K. C. Anema, t. M. E. Arends, t.	Nassaustr. 34, Helmond. Emmastr. 2, Helmond.	Mevr. Lambert. Volontair aan de Keuringsdienst.
1921 1922 1924	J. Beckering Vinckers, t. M. Beekman, t. L. W. E. Böeseken, t.	Eikenboomgaard 3, Oss. Kloetingscheweg 8, Goes Phoenixstraat 27.	Scheik. a. d. Keuringsd. Ass. Ing. b. d. N.V. Ind. Mat. v. h. Navy en v. d. Lande, Deventer.
1921 1924 1924 1924 1923	K. L. Bok, t. H. C. van Brugge, t. J. C. Bruyn, t. H. H. Dingemans, t. Ch. L. Doppler, t.	Ankerp. 2, Den Helder. Hooikade 18a. Weimarstr. 282, d. H. Jericholaan 24c, R'dam. Kloppersingel 73, Haarlem.	Leerares Handelsschool Scheik. ing. b. d. N.V. Droste's Cacao- en Chocoladefabrieken.
1924 1922	A. H. Dumont, t. C. A. de Gelder, t.	Westeinde 134, Voorb. Kemperlandstraat 3, 's Hertogenbosch.	Scheikundige aan de Keuringsdienst.
1922	A. L. J. Graf, t.	Goudenregenstr. 278, Den Haag.	Mevr. Mirandolle.
1923 1923 1923	E. M. Gonsalves, t. I. C. Groenevelt, b.i. S. S. Heyting, b.i.	Beeklaan 267, d. Haag. Copernicuspl. 13, d. H. Sneeuwkløjesstr. 22, Den Haag.	Leerares.
1923	A. J. Hijman, t.	Oude Gracht 347, Utrecht.	Analiste aan de Universiteitskliniek.
1921	M. J. J. Hoogerduyn, t.	Stadhouderskade 114b, Amsterdam.	Scheikundige aan de Keuringsdienst.
1924	M. A. H. v. d. Hout, t.	Aelbertus Berghstr. 91, Haarlem.	Ing. b. d. N.V. Marg. fabr. v. h. Cohen & v. d. Laan.
1923 1923 1921	C. G. Kelder, t. E. de Koe, t. C. Ch. C. J. Koopman, w.i.	Beukelsweg 60a, R'dam. Fr. v. Mierisstr. 26, A'd. Vijverlaan Poerwakarta (N.O.-I.)	Mevr. de Voogd.
1922 1923 1924	A. E. Korvezee, t. J. M. Martens, t. M. C. Maus, t.	Simonsstraat 58. Amsterdam. Casilla 162, Potosi Bolivia.	Mevr. Swaan. Assistente a. d. T. H. Mevr. v. d. Heyden.
1922	G. A. Neeb, t.	Heemskerkstraat 17.	Mevr. v. Reeuwijk. Assistente a. d. T. H.

Af- gest.	NAAM.	ADRES.	BETREKKING OF ANDERZINS.
1921	N. Ouwehand, t.	Almen.	
1923	K. Ouweleen, t.	Leidschekade 71bo., Amsterdam.	Ingenieur bij de Noritmaatschappij.
1921	J. G. Opsomer, c.i.	Groesbeekscheweg 30, Nijmegen.	Ing. a.d. Nijmegensche Gloeilampenfabriek.
1924	A. P. Ris, t.	Singel 80, Schiedam.	
1923	C. Ris, t.	Singel 80, Schiedam.	
1924	G. P. S. Schouten, t.	Aert v. Nesstr. 23c, R'd.	Directrice Meisjeshuis.
1922	J. R. Sonneveld, t.	Hofsingel 64, Vlaard.	Leerares a.d. Chr.H.B.S.
1924	L. J. M. Storm, t.	Columbusstr. 239, d.H.	
1923	W. A. Thomee, t.	St. Geertruida-gasthuis, Singel, Deventer.	
1924	E. L. Triebart, t.	Hotel Nieuwe Doelen, Leeuwarden.	Scheik. a. d. Coöp. Con- densfabr. „Friesland”.
1923	N. H. J. M. Voogd, t.	Dijkstraat 69a, R'dam.	Assistente a. d. T. H.
1923	J. H. v. Walcheren, t.	Graaf Florisstraat 15. Hilversum.	
1923	J. A. Wieneke, t.	Schoonderloostr. 88, Rotterdam.	Scheik. ing. a. d. N.V. Kon. Fabr. v.h. Paul C. Kayser.

