

DELFTSCH STUDENTEN WEEKBLAD

ORGAAN VAN DE DELFTSCHE
STUDENTEN FEDERATIE EN VAN
DE CENTRALE COMMISSIE VOOR
— STUDIEBELANGEN —

REDACTEUREN: C. A. BAUDUIN ♦ A. A. STHEEMAN
F. J. M. BOURDREZ ♦ M. H. K. FRANKEN ♦ A. A.
BREVET ♦ MEJ. C. A. A. F. GOEMANS

Dit blad verschijnt des Vrijdags, behalve in de vacantiën. ♦ Begin van den jaargang 1 October. ♦ Abonnement f 5.25 per jaar. Advertentiën 30 cents per regel. ♦ Inzendingen te bezorgen vóór Maandagmiddag 4 uur aan het Redactieadres Koornmarkt 62. UITGAVE EN ADMINISTRATIE: UNIVERSITEITS-BOEKENCENTRALE, HERTOG GOVERTKADE 8, DELFT GEDRUKT BIJ DE TECHNISCHE BOEKHANDEL & DRUKKERIJ J. WALTMAN JR

TWEEDE JAARGANG — No. 33.

VRIJDAG 15 JUNI 1923.

INHOUD: De viering van het XV^e Lustrum. — D.S.C.: Samenstelling Comm. Red. van den D.S.A. — D.V.S.V.: In memoriam Mej. Lientje Akkerman. — N.S.O.: Alg. Verg. der N.S.O. — Vereenigingsleven: Excursie Leeghwater. — Gedachten en Gedichten: Visites. — Boekbespreking. — T.H.: Prijsvraag; Uitslag examens. — Feuilleton: Daniël het Weeskind, IV.

DE VIERING VAN HET XV^e LUSTRUM.

In de Prijsvraag voor een Lustrummarsch heeft de Jury de prijs toegekend aan de inzending onder het motto „Laga's Roem”. De componist bleek te zijn de heer F. M. Beukers, oudlid van het D.S.C.

De Commissie voor het Spel Teirlinck heeft zich uitgebreid met de heeren A. A. Brevet en R. H. de Granada.

De Reclameplaten voor het Lustrum en de Laga-wedstrijden zijn door de Pers met waardeering ontvangen. Van de plaat van den heer L. C. Kalf zijn eenige exemplaren op zwaarder papier gedrukt. Deze zijn voor Corpsleden verkrijgbaar in de Archiefkamer tegen den prijs van f 1,—.

Namens de Feestcommissie,
F. B. SIMON VAN LEEUWEN,
Secretaris.

DELFTSCH STUDENTEN CORPS.

De Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak voor het jaar 1924 is als volgt samengesteld:

T. W. Hommes, President.
A. A. Brevet, Secretaris.
Van Leeuwenhoeksingel 35.
C. A. Bauduin, Vice-President.
B. Heuff, Commissaris.
R. H. de Granada, Commissaris.

D. V. S. V.

Den 10en Juni ontvingen wij het treurig bericht van het overlijden van

LIENTJE AKKERMAN,
Cand^e Scheik. Ing.

De leden der D.V.S.V.

NEDERL. STUDENTEN ORGANISATIE.

ALGEMEENE VERGADERING DER N. S. O.

op Zaterdag 23 Juni a.s., te half twee uur, in Pulchri Studio, Lange Voorhout 15, Den Haag.

Het Hoofdbestuur acht het van het grootste belang, gezien de slechte opkomst van de laatste A.V., nog voor de zomervacantie

een nieuwe Algemeene Vergadering te houden, teneinde voor den komenden cursus de organisatie en de werkwijze vast te stellen met het oog op den huidige toestand.

Op de agenda komen de volgende punten voor:

1. Notulen.
2. Contributie-inning.
3. Voorstellen van het Hoofdbestuur tot een financieele propaganda onder auspiciën van den Bureeraad.
4. De N.S.O. in de C.I.E. (conseilvergadering Oxford).
5. Vertegenwoordiging der N.S.O. in Nederland in den Vreemde en het Algemeen Nederlandsch Verbond.
6. Uitbreiding van het Hoofdbestuur.
7. Rondvraag.

Met het oog op het groote belang dezer vergadering roept het H.B. alle aangesloten vereenigingen op, zich op deze vergadering te doen vertegenwoordigen en noodigt alle belangstellenden tot bijwoning uit.

Uitgebreide mededeelingen benevens de voorstellen van het H.B. betreffende de A.V. zullen zoo spoedig mogelijk aan de vereenigingen worden rondgezonden.

Namens het Hoofdbestuur,
Spoorsingel 63, Delft. E. L. A. DRIESSEN, Secr.

TOUR IN ENGLAND FOR STUDENTS OF OTHER COUNTRIES.

For 12 days in England from July 14th (Saturday) to July 26th (Thursday).

All arrangements for the accommodation of the party in England will be made by the English National Union. The tour will be conducted throughout by an English student, and will visit Museums, Universities, and other places of historical or general interest in each town visited.

The cost of the tour while in England, including Fares, Accommodation, etc., is estimated, on basis of present prices, at 11 Pound.

Itinerary.

- 1st Day—Arrive in London.
- 2nd Day—Visit places of interest in London.
- 3rd Day—Visit places of interest in London.
- 4th Day—Leave for Cambridge, and visit town, etc.
- 5th Day—Visit places of interest in Cambridge.
- 6th Day—Leave for Oxford, and visit town, etc.
- 7th Day—Visit places of interest in Oxford.
- 8th Day—Leave for Bristol, and see round town, etc.
- 9th Day—Excursion to South Wales (historic buildings and excellent scenery).
- 10th Day—Visit other places of interest in South Wales.
- 11th Day—Leave for Salisbury, and visit Stonehenge, etc.
- 12th Day—Leave for London, and later leave for home country.

All applications for this tour should be sent to the Student Organisation in your country as soon as possible, as the total number visiting England must be communicated to the English National Union before June 30th.

J. Beresford Clark,
Hon. Secretary for Tours,
National Union of Students.
(Minerva.)

Office:
The University Union,
Malet Street,
London, W.C. 1.
BAAK.

VEREENIGINGSLEVEN.

LEEGHWATER.

Oprichter A. Huet.

Excursie naar Schotland en Engeland 1923.

- Woensdag 4 Juli. Vertrek naar Hull per Whitby Abbey uit Rotterdam (terrein Wm. Müller & Co., Parkhaven) ong. 5½ uur n.m.
- Donderdag 5 Juli. Hull-Glasgow. Aankomst te Glasgow 10 uur 's avonds. Logeeren aldaar.
- Vrijdag 6 Juli. Bezoek aan Messrs. G. & J. Weir Ltd. en aan Dalmarnock Power Station.
- Zaterdag 7 Juli. Boottocht door de havens van Glasgow naar Rothesay. Vervolgens boottocht over Loch Lomond.
- Zondag 8 Juli. Tocht per char-à-bancs door de Schotsche Hooglanden.
- Maandag 9 Juli. Messrs. Babcock & Wilcox Ltd. en Messrs. Denny Bros' Ship testing Tank.
- Dinsdag 10 Juli. Messrs. Harland & Wolff, Govan en Messrs. David Colville's Motherwell Works (staalfabriek).
- Woensdag 11 Juli. Bezichtiging van de stad Glasgow etc.
- Donderdag 12 Juli. Glasgow-Manchester, zoo mogelijk verbonden met tocht door het Engelsche Meren District. Aankomst te Manchester 9¼ uur 's avonds. Logeeren aldaar.
- Vrijdag 13 Juli. Messrs. Beyer Peacock & Co., Sir W. G. Armstrong-Whitworth & Co. Ltd. Openshaw.
- Zaterdag 14 Juli. Bezichtiging van havens en stad Liverpool.
- Zondag 15 Juli. Badplaats Blackpool.
- Maandag 16 Juli. Messrs. Mather & Platt en Messrs. W. Gunther & Sons (waterturbines) Oldham.
- Dinsdag 17 Juli. Messrs. the Metropolitan Vickers.
- Woensdag 18 Juli. The Ford Motor Car Co. Om 12 uur vertrek uit Manch. naar Hull. Afvaart naar Rotterdam ong. 6 uur n.m.

De Vice-Secretaris,
J. F. EBELING.

GEDACHTEN EN GEDICHTEN.

VISITES.

Het menselijk uithoudingsvermogen heeft zijn grenzen. Per slot van rekening is iedereen geëxcuseerd, wanneer hij, nadat hij zeven achtereenvolgende Zondagmiddagen van half twee tot vijf de wals van Durand en „Yes I am an English boy” door de nabu-

FEUILLETON.

DANIEL, HET WEESKIND

door

R. HANF.

IV.

II. de afwezigheid van bewustzijn de schoonheid geeft aan het vrouwelijk intellect.

Ter verduidelijking wil ik nog opmerken, dat het verstand slechts een onbelangrijk deel van het bewustzijn omvat (ik weet niet meer welke auteur zijn omvang op 1/20 deel ervan schatte, en dit lijkt mij zeker niet overdreven). Voor het grootste gedeelte echter bestaat de bewustzijns-inhoud uit gevoelens die men „weet” (zooals men het gevoel weet, dat hoort bij het breken van een zonnestraal in helder water, bij de planten — klasse der eenzaadlobbigen, bij de manier hoe zekere dame haar handschoenen dichtknoopt, bij de blik in een diffuus-verlichte rechte-drievlakshoek en bij het kraken van bevroren sneeuw onder de voetzolen van den nachtwandelaar).

Ik zou hier nog kunnen uitwijden over de afschuwelijke verschijnselen die het verstand teweeg brengt bij individuen met een gering bewustzijn, maar dat zou te ver voeren. Ik wou maar zeggen, dat Daniël een held is en wil alleen nog opmerken, dat het voorwerp zijner eerste liefde, volgens het zoeven beweerde, alle kwaliteiten bezat, die haar geschikt zouden maken om (in een ander geschrift) als heldin op te treden.

II.

Daniël was dus nu een groote jongen. Hij zou student worden en ging het huis der twee dames verlaten.

Terwijl hij zich met vasten tred verwijderde stonden zij in de erkers hem na te zien. Tranen stroomden over hun wangen, zij wuifden met hun zakdoeken. In de deur stond de oude dienstmaagd en droogde zich de oogen met de linten van haar muts.

Na een laatste blik achterwaarts verhaastte Daniël zijn schreden, zeggend: „Met smart verlaat ik deze oorden mijner (betrekkelijke) eenzaamheid, want nadat ze zich in mijn aanwezigheid

rige ploeterij op een in begin van ontbinding verkeerende piano heeft hooren afdraaien, in de naburige dorpen visites gaat afleggen. Is het heroïke besluit eenmaal genomen, dan regent het bij 's mans vertrek, doch zoodra is hij niet op pad teneinde de hoog noodige bezoeken af te leggen, of een vroolijk zonnetje koestert zijn demi op zoodanige wijze dat hij allengskens begint te vreezen bij het eventueel uittrekken van dit nuttig kleedingstuk zijn wanstaltig jacquet als een vormlooze massa om zijn ranke leden te zien hangen. Het ellendige van visites maken is, dat je heelemaal alleen in jacquet rondloopt, tenminste, in jacquet met een boord en lakmolières.

Op Zondag zijn duizenden van deze kleedingstukken te zien, gedragen met een à drie knopen, open of gesloten, maar steeds schijnt daarmee onherroepelijk samen te gaan de afwezigheid van een boord, die vervangen is door een rose boordeknoopje dat binnenste buiten wordt gedragen en een paar liederlijk bruine schoenen. Enfin, je lacht er om, om je een houding te geven, en houdt inwendig knappe redenaties over de lower classes en hun smaken, maar het feit blijft bestaan dat je grondig warm aanbelt bij de familie die je dien middag in het oog hebt gevat. Je kaartje heb je bij de hand, maar toch koester je nog de stille hoop dat de goede lieden thuis zijn, in de verwachting tenminste een glas limonade te krijgen. Geen denken aan. Je wordt opengedaan en op je vraag of mevrouw ontvangt kijkt de meid je met verwonderde oogen aan. Dan is een van de moeilijkste momenten in je leven gekomen. Nu komt het er op aan in het Duitsch de vraag te herhalen. Door de warme wandeling echter zijn de hersens zoo gekookt dat het onmogelijk is een vlotte zinsnede naar voren te brengen. Het lukt niet, en er komt niets anders te voorschijn dan een hoopje wartaal, waarin slechts de woorden „Empfängt” en „Gnädige Frau” te onderscheiden zijn. Echter is dit reeds genoeg om de dienende geest met een allerliefst accent het bericht te doen verkondigen dat je tocht een geheel vergeefsche is geweest. Ontmoedigd wordt de cross-country voortgezet. Langs Groot Persyn komende kijk je angstvallig de andere kant uit. Het neerdrukkend besef dat je slechts twee kwartjes en drie cigarettten hebt draagt er niet toe bij de stemming te verhoogen. Je passeert wandelaars, heele gezinnen, met leuke zootjes, die bij ieder paard wat ze zien aan hun vader vragen of dat nu een schimmel is. De meligheid is dermate toegenomen dat je gaat bedenken dat het leuk zou zijn als de volgende visite thuis was, en in je geest heeft reeds een heel gesprek plaats, dat je vanwege de belangrijke kwinkslagen die je denkt te plaatsen, de beste verwachtingen doet koesteren omtrent een mogelijk verzoek maar te blijven eten. Een oogenblik later echter, doet de wetenschap dat je in geen geval een fooi kunt geven, en zoo een slechten indruk op het personeel zou maken, iets wat tot iederen prijs vermeden moet

geschikt hadden zijn ze welwillend voor mij geweest. Van de twee dames en hun dienstmaagd kan hetzelfde gezegd worden als van hun behuizing. Bovendien wijzen hun afscheidstranen op een verborgen levens-rest. Toch hoop ik hen voorloopig niet weer te zien.”

Hij zou ze nooit weerzien: zij stierven kort daarop. Daniël moest nu geheel alleen zijn weg door het leven zoeken.

Hoe trilt in den stroom van verwachtingen het hart van hem, die de vrijheid verkozen heeft boven het leven der velen, die zich onderwierpen aan de vloek van den arbeid. Hij richt den gulzigen blik naar het leven; alles lijkt zoo nabij, dat het hem toeschijnt, alsof hij den arm slechts behoeft uit te strekken, om te grijpen, wat hij ziet.

Maar hij weet nog niet, dat de weldaden der vrijheid dubbelzinnig zijn. Zij schenkt een lange stoet van begeerten, maar hij kan pas onderscheiden welke daarvan vrienden, welke vijanden zijn, nadat hij den smaak geproefd heeft, die hun bevrediging achterlaat, (en menige bittere nasmaak zal zijn herinnering te bewaren krijgen). Zij schenkt inzicht in de ijdele leegte van het werk der menschen, maar ontnemt hem daarmede den steun van een menscheijk doel. Zij schenkt de luiheid, die goed is en evenwichtige rust brengt, maar ook de luiheid, die hem tracht te verlokken tot het vergeten van zijn bestemming in de rust van den dood. Zij schenkt het zelf-onderzoek dat leidt tot de kostbare kennis van de menschenziel, maar dat ook de eenheid der eigen ziel kan verstoren.

En dat alles is zoo geweest, sinds de menschen hun onschuld verloren en zal wel zoo blijven, totdat hun wijsheid zoo groot is geworden, dat zij hun een nieuwe schuldloosheid vermag te geven. Tot zoolang behoedt hen de vloek van den arbeid, deze wijze maatregel, voor de vrijheid, die zij tot eigen schade, zouden misbruiken.

Maar gij, die den arbeid hebt aanvaard om de vrijheid te kunnen vergeten (want ook gij hadt eenmaal te kiezen, al weet ge dat nu niet meer): ziet niet neer op hen, die de vrijheid kozen en haar lief hadden, omdat zij het verloren paradijs in hun herinnering deed leven. En weest niet verontwaardigd als zij ondergaan in wat gij hun slechtheid belijft te noemen.

Want misschien zochten zij, ook voor u!, naar de nieuwe schuldloosheid.

worden, je een ander gesprek bedenken dat zeer vervelend zijn zal. En zoo belandt je dan na heel veel zoeken, want het adres dat je weet, blijkt verkeerd te zijn, en het juiste nummer wordt je verteld door den gérant van het café tegen drankmisbruik, aan de woning van het jonge paar. Bot.

De reeks uitdrukkingen lucht gevende aan je teleurstelling, zouden de moeite van het opschrijven waard zijn. Neen, visites maken op deze manier is geen stijl. 't Kan gewoon niet. 't Is moordend. En van te voren vragen of ze je kunnen ontvangen gaat ook niet, want dan moet je meestal op één middag bij drie families eten, iets wat in verband met onze zeer beperkte alomtegenwoordigheid tot de onmogelijkheden behoort. Neen, er moesten makelaarsbureau's voor visites zijn. Je zou je dan b.v. met je zessen kunnen abonneren, en dan moest dat bureau je iederen Zaterdag een lijst sturen van de mensen die den volgende dag niet thuis waren. En dan kon je loten wie van de zes of even de visitekaartjes zou gaan rondbrengen, natuurlijk op de fiets en gestoken in een gemakkelijk zittend colbert. B.

BOEKBESPREKING.

ENCYCLOPAEDIE VAN MATERIALEN EN HUNNE EIGENSCHAPPEN,

door A. Vosmaer, adviseerend Ingenieur.

Een in sterken half leeren band gebonden deel van 930 blz., 16 × 24 c.M., met vele illustraties in en buiten den tekst. Zaltbommel 1923. N.V. Uitg. Mij. v.h. P. M. Wink.

Gelachen hebben we, echt prettig onze lever weer eens laten schudden na zure blokperioden voor oninteressante exámenes. En per slot van rekening waren we toch naar 't Haagje gegaan om plezier te maken, op te katteren. In 't begin lukte het heelemaal niet. Zoumy, die Bela was opgevolgd, kon zijn streek niet vinden, onder 't eten hadden we pech met eenige lieve verschijningen en eindelijk laat bij Gaston zouden we op z'n Hollandsch eens flink en gezellig gaan kankeren over muziek, atmosfeer en de rest — de whisky's waren reeds dadelijk bij het serveren uitgekled, — toen een van ons, dit nationale gevaar bemerkend, met demonstratief gebaar uit zijn vulpenhouder-vestzakje een stokje met een balletje er aan te voorschijn haalde, uit een van zijn andere zakken een dito voorwerp en uit zijn linkerbuitenjaszak een geschaafd wit houten plankje, voorzien van gleuven in de zijkanten en van een vernikkeld knopje op elk der vier hoekpunten. Onze vraagteekenvormig vertrokken gelaten geeft de eigenaar van deze heerlijke bezittingen den moed zijn aangezicht een oponsneerkijkende expressie te geven en op een daar mede evenredige toon ons uit te leggen, dat deze voorwerpen behooren tot het instrumentarium des drum-

Daniël zat met zijn vrienden voor het raam van een café. Het was avond; de schijn der lantarens gaf aan het jonge groen der boomen een onnatuurlijke tint, zoodat zij de coulissen leken van het tooneel vóór hen. Langzaam schoof een stille menschenmassa voorbij, met eentonig voeten-geschuifel.

Zij waren met z'n vieren: Daniël, de chemicus, de musicus en de litterator. De chemicus was lang en had een onverschillig gezicht; maar daar achter hield hij een fanatieke aandacht verborgen. De musicus was klein en had kromme beenen; hij kon zich opwinden zonder zich erom te bekommeren of de werkelijkheid overeen kwam met zijn beschouwing. De litterator was bleek en had magere vingers; hij was idealist, ook dan nog als zijn daden verre van ideaal waren.

„Welk een stoet van gedochten”, zei de musicus. „Zij loopen zonder een zweem van maatgevoel. Als ik koning was in deze stad zou ik ze allen verbannen, behalve de zeldzame exemplaren, wier monsterlijkheid expressief is.”

„Voorals hun beenen zijn slecht gegroeid, waarschijnlijk onder invloed van het klimaat”, zei de chemicus.

De litterator lepelde suiker van den bodem van zijn kopje en onderbrak deze bezigheid niet, terwijl hij pathetisch ten beste gaf: „De schoonheid is overal te vinden voor hem, die haar zoekt”. Zijn aforisme werd met een ironische stilte ontvangen.

Op dit oogenblik werd de rustige beweging buiten verstoord door een rij zingende matrozen. Men week verschrikt op zij om ze te laten passeeren en hun kleine fanfare verloor zich spoedig in de verte. Weer klonk alleen voeten-geschuifel.

De musicus knikte tevreden. „Daar zat tenminste rythme in”.

Daniël bleef stil. Zijn zinnen waren gespannen dien avond. Eerst waren de geluiden en gezichten met onnatuurlijke heftigheid tot hem gekomen; het was geweest alsof zij een verborgen betekenissen hadden. Maar toen de matrozen voorbij waren veranderde dat; alles leek hem nu onzinnig en betrekking-loos, als uit een andere wereld, waarvan hij door een glaswand gescheiden was. Zijn ziel had zich in hem terug getrokken en liet nu alles leeg om hem heen. Die toestand werd pijnlijk; om er een eind aan te maken zei hij: „Het is hier benauwend. Laat ons drinken om de leegte te verdrijven”.

Zijn voorstel vond instemming. Alleen de litterator nam afscheid: hij moest een familie-bezoek afleggen. De vrienden schudden glimlachend het hoofd, terwijl hij zich verwijderde. Hij droeg een parapluie onder den arm.

mers van een Jazz-band en dat hij hiermee — in 't kort gezegd — ons een „in de 7de hemel thuis behoorend” strikje zou ten gehore brengen. Natuurlijk liep dit — gezien de volkomen afwezigheid van eenig muzikaal gevoel bij dit jongmensch — op een totaal fiasco uit, met het gevolg, dat er een plotselinge verhooging van opgewektheid te constateeren viel en een algemeene strijd om boven genoemd plankje met toebehooren ontstond, waarna ieder op zijn beurt met even weinig resultaat zijn muzikale krachten beproefde. Totdat meer gemeld plankje in handen viel van onze jongste. En deze, nog niet geheel gezuiverd van examinale stoffen — hij had eenige dagen geleden „houtjes” gedaan —, ik hoef u eigenlijk niet te vertellen, dat deze knaap geen poging deed om het instrument te bespelen, maar het dicht bij zijn rechteroog bracht en de bekende vraag stelde, welke wij allen aan elkaar en aan huisgenooten tot vervelens toe een maandlang gesteld hebben. U kunt toch die vraag? „Wat is dat voor hout?” De muziek zette dadelijk in met „Schapevleesch is Schapevleesch” en wij allen begonnen plotseling geheel geïnteresseerd over de bekende eigenschappen van verschillende houtsoorten te praten, maar zonder tot een resultaat te komen, tot dat de oudste van het gezelschap met hooge stem beweerde, dat het vrij zeker waaiboomenhout moest zijn. Eenige hilariteit ontstond hierop, waardoor beweerder bleek op zijn teenen getrapt te worden en nijdig werd en ik nog bijtijds de gemoederen kon sussen met de raad aan de groote massa om hun ontbrekende kennis over inlandsche houtsoorten eens aan te vullen uit Vosmaer's Encyclopaedie over Materialen. Op de vraag, of dit een boekje was in het genre van Tom Tit „Proeven in de huiskamer”, was mijn antwoord, dat het een Technisch, en wel een goed technisch Hollandsch werk was, waarop een geweldig gelach los barstte. 't Was dan ook wel komisch, waaiboomenhout in een technisch werk! Is er in de Phoenixstraat ook geen kegelballenboomenhout van merkwaardige vorm te zien? Ja, ik heb met deze jonge knapen mee gelachen, heerlijk, tot mijn lever ervan schudde — niet, dat ik precies weet, waar deze zit, maar waar ik denk, dat ze zit, schudde af en toe iets zeer heftig — en al grappende, belandden we in Deca waar we in de beste stemming nog een prachtige hoeveelheid materialenkennis verzamelden en tevens een ander lid van onze T.H. ontdekten.

Lezeressen en lezers, denkt niet, nu ik met de eigenlijke recenseering van het aan het hoofd van dit artikel genoemd werk van Ing. Vosmaer een aanvang zal maken, dat ik vorenstaande regels zal besluiten met de uitdrukking „Nu alle gekheid op een stokje” of iets dergelijks. Geenszins. Integendeel. Als een onnoodige uitwijding mag 't bovenstaande niet opgevat worden. Immers in de 1e plaats heb ik er mee willen aantoonen, hoever de techniek al is doorgedrongen en in hoe hooge mate

Het drietal begaf zich naar Daniël's kamer, om zich daar bezig te houden met de vergiftiging van hun lichamen door den alcohol, teneinde hun gemoed in een gezonder evenwicht te brengen met de wereld.

Terwijl hij de eerste flesch opende zei de chemicus: „De wetenschap omtrent de samenhang van een chemisch proces in de maag van den mensch en de uitwerking daarvan in zijn hersenen is nog in haar jeugd-stadium: men geeft een geleerde naam aan de oorzaak, een andere aan het gevolg en bewijst dan uitvoerig, dat beide bij elkaar hooren”.

„Maar is het niet verkeerd ingericht”, zei de musicus, „dat de ziel afhankelijk is van het een of ander chemisch praeparaat? Dat maakt toch sterk den indruk, alsof ook zij een onderdeel is van de menselijke machine. En dat zou een schandaal zijn!” Hij wond zich vreeselijk op.

„De ziel is onveranderlijk”, zei Daniël.

„En de dood dan?” vroeg de musicus.

Daniël antwoordde: „Alleen de uitwerkingen van de ziel zijn afhankelijk van het lichaam”.

„Dat is al ergerlijk genoeg”, zei de musicus.

„Maar dat is ook juist de reden, waarom we willen drinken”.

Het is een bekend verschijnsel, dat een dronken mensch zijn waren aard toont; geen verstandelijke overwegingen kunnen hem meer daarvan terug houden. Voor ons is dat een reden om later op den avond nog even een kijkje te nemen in Daniël's kamer.

Zij maakte een chaotische indruk. In een hoek was de chemicus bezig zijn analytische talenten te oefenen op de ingewanden van een rood-pluche sofa. Hij mompelde daarbij: „De druk der springveeren wordt in evenwicht gehouden door de druk van zekere lichaamsdeelen van den persoon (of de personen), die dit nuttige meubel gebruiken tot verschillende doeleinden, te weten: 1e. het verschaffen van rust aan vermoeide ledematen, 2e. de conversatie, zoowel op wetenschappelijk als op ander gebied, 3e. het onderzoek naar de veerkracht der springveeren (in den volksmond wordt dit „wiebelen” genoemd).....”.

(Wordt vervolgd.)

en in welke omstandigheden zij den mensch reeds beheerscht en in de 2e plaats om Ing. V. te wijzen op het gevaar om in Technische boeken, laten we zeggen, grappasserijsjes te bezigen. Want heusch, het geeft den technicus, al blijkt het werk ook nog zoo goed te zijn, geen technische le indruk. Zoo kan ook de aanhaling van eikenhout is eikenhout in een volgende uitgave beter achterwege gelaten worden.

Behoudens deze enkele kleinigheden, die niets geen afbreuk doen aan de waarde van het werk, mogen wij Nederlanders van geluk spreken, dat Ing. Vosmaer de moeilijke taak op zich genomen heeft om deze encyclopaedie samen te stellen en dat hij hierin uitmuntend geslaagd is. Bij het doorbladeren blijkt wel, welk een veelzijdig ontwikkeld persoon de schrijver moet zijn, met een belezenheid en een kennis van de meest uiteenlopende materialen, die verbazing wekt. Daarbij het feit, dat dorheid in stijl is vermeden, integendeel de schrijfrant vlot en prettig leesbaar is. Trouwens Ing. V. is voor ons, studeerenden, geen onbekende. Zijn uitnemende artikelen in de technische periodieken zijn ons allen bekend.

Het gebied der metalen, waar de schrijver, zooals bekend is, „het beste in zit”, is zeer volledig met veel tabellen en graphieken behandeld, en dit gebied alleen al geeft het boek zijn waarde, terwijl van de overige gebieden „hout” eenigszins stiefmoederlijk bedeed is; b.v. is de definitie van wagenschot niet geheel juist en wordt jarrah hier te lande veel bij waterbouw gebruikt.

Echter is het een feit, dat het den schrijver gelukt is de zoo geweldig uitgebreide stof der materialenkennis in deze encyclopaedie te verwerken en er een raadpleegboek van hooge waarde zooveel voor student, als voor ingenieur, van te maken.

S.

TECHNISCHE HOOGESCHOOL.

PRIJSVRAAG,

te beantwoorden vóór 15 September 1924 door studeerenden aan een Nederlandsche instelling van hooger onderwijs.

(Ingevolge art. 37 der hooger-onderwijswet).

De Senaat der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat in de Afdeling der Mijnbouwkunde de volgende prijsvraag wordt uitgeschreven:

Verlangd wordt een hernieuwd onderzoek van de rivierterrassen in Nederland en omliggende gebieden en, in verband daarmee, een studie over het ontstaan dier terrassen en van de löss.

De antwoorden op de vraag moeten, met een andere hand dan die van den inzender of met een schrijfmachine, in de Nederlandsche taal zijn geschreven.

De antwoorden moeten vóór of op 14 September 1924 worden

toegezonden aan den Secretaris van den Senaat der Technische Hoogeschool, met opgave van een correspondentie-adres van den inzender. Zij moeten geteekend zijn met een spreuk of een ander kenteeken en daarbij moet gevoegd worden een verzegeld briefje, dat diezelfde spreuk of hetzelfde teeken tot opschrift heeft en den naam, het studievak en het eigen adres des schrijvers bevat.

Het staat den inzender vrij aan de door de Afdeling in de opgave gestelde eischen nog uitbreidingen, gevolgtrekkingen, enz. toe te voegen, maar hij moet in de eerste plaats aan de gestelde eischen voldoen.

Als studeerenden aan een Nederlandsche instelling van hooger onderwijs en gerechtigd tot het beantwoorden der prijsvraag worden beschouwd allen, die op den datum van deze bekendmaking het recht hadden het onderwijs aan een Nederlandsche hoogeschool of universiteit bij te wonen en die op dezen datum geen diploma als ingenieur, geen ander eindexamen van een hoogeschool of geen doctoraat hadden verkregen.

Op 8 Januari 1925 zal door den Senaat het oordeel der Afdeling over de ingekomen antwoorden worden bekend gemaakt en aan den schrijver van het meest voldoende antwoord, dat de bekroning is waardig gekeurd, de gouden eerepenning worden uitgereikt.

Een met een gouden eerepenning bekroond antwoord wordt teruggezonden aan het opgegeven correspondentie-adres.

De Senaat der Technische Hoogeschool,
L. A. VAN ROYEN, Rector-Magnificus.
C. FELDMANN, Secretaris.

UITSLAG EXAMENS.

Geslaagd voor het Propaedeutisch examen voor Civiel-Ingenieur: L. H. J. Angenot, A. J. van Noppen, A. F. Wehlburg.

Voor Bouwkundig Ingenieur: E. A. Beelaerts van Blokland, A. C. van Horssen, Mej. G. F. Klippus, Th. Kok, J. A. C. Tillens.

Voor Werktuigkundig Ingenieur: C. D. Doornik, C. Schilt.

Voor Scheepbouwkundig Ingenieur: J. W. R. Thomson.

Voor Scheikundig Ingenieur: T. J. P. de Bruin, F. B. M. Deurvorst, F. E. van der Horst, H. J. Rijks, L. Soberski, Mej. C. A. v. d. Weg.

Voor Mijn-Ingenieur: Bong Soe Hian, H. H. Bourdrez, J. ter Hagen, W. M. Kersten, H. J. J. te Poel, J. H. Westermann, P. H. A. Zaalberg.

Geslaagd voor het Ingenieurs-examen voor Mijn-Ingenieur: A. F. van Everdingen, F. J. Faber, B. A. Geerlings, D. van Gemeren, J. A. W. Muller, J. Salm, H. J. Schuiling, J. G. H. Ubaghs, L. M. H. Vreugde.

ADVERTENTIËN.

SEPTEMBER TE HUUR:

Twee Kamers en suite met drie Slaapkamers

voor 3 personen. Ook afzonderlijk te huur voor 1 en 2 personen.

Adres: VAN LEEUWENHOEKSINGEL 28.

Met aanbeveling van W. M. H. ENGELBERTS en O. G. J. STRUIJCKEN DE ROYSANCOUR. (20)

ALLES

(10)

wat valt onder de benaming DRUKWERK (Naamkaartjes, Vereenigingswerk, Brochures, Dissertaties, Jaarboeken enz.) wordt snel en onberispelijk geleverd door N.V. VEREEN. DRUKKERIJEN JUDELS & HOOGLAND Choorstraat 47 ♦ DELFT ♦ Telefoon 247

F. OOSTERHOFF

≡ ANTIQUITEITEN ≡

VOORSTRAAT 43 - DELFT

15

BAMI.

BAMI.

NASSI GORENG.

DINERS van af f 1,-.

Chr. F. Rüter, Oude Delft 120.

BAMI.

BAMI.

Limonade Siropen

à f 1,60 en f 1,40 per flesch. (10)

W. DE HOOGH

OUDE DELFT 152.

TELEFOON 15.

JOH. A. LOMMERS

(6)

MOLSLAAN 133. ♦♦ TELEFOON 729.

Ook voor uw Bindwerk het adres.