

STUDENTEN WEEKBLAD

15e Jaargang.
No. 8.

REDACTEURIEN:
G. B. V. D. WERFHORST, H. S. V. LENNEP, C. WOLTERBEEK,
F. ZWEERTS, O. Z. VAN SANDICK, H. G. J. SCHELLING.
MEJ. H. VAN GELDEREN.

Vrijdag
22 Nov. '12.

ORGAAN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN.

Dit blad verschijnt Donderdags, behalve in de vacantiën. De abonnementsprijs is f 3,50, bij vooruitbetaling f 3,— per jaar. De jaargang loopt van 1 October tot 30 September. De prijs der advertentiën is 10 cents per regel.

TECHNISCHE BOEKHANDEL EN
DRUKKERIJ J. WALTMAN Jr.
— DELFT. —

Inzendingen te bezorgen vóór Dinsdag-
middag 4 uur aan het Redactie-adres:
VLAMINGSTRAAT 34.

Inhoud.

- Wetenschap en wijsheid.
Strijd om Geloof, door U. Ph. Lely.
G. B. Shaw. Een lezing voor de Ethische door Mevrouw Kapteyn, door J. H. S.
- Delftsch Studenten-Corps.
Weekverslag.
Delftsche Studenten-Almanak.
- Uit de Delftsche wereld.
Eenzijdigheid, door Criticus.
- Gedachten en gedichten.
De studentenpers en de maatschappij, door A. F. Bakhoven.
* * *, door Koloe.
Aan, door S.
- Delftsche Studenten-Bond.
- Van verre en nabij.
Interakademiale bijeenkomst van Soc. Dem. Studenten te Amsterdam.
- Studiebelangen.
Centrale Commissie.
Circulaire Leegwater.
- Vereenigingsleven.
D. S. N. V. „Christiaan Huygens.”
- Ingezonden,
Beste heer Grünberg, door De ongalante theosoof.
- Boekbespreking.
Oude Wijsheid, door Y.
- Technische Hoogeschool.
Berichten en mededeelingen.
Lijst van Vergaderingen.
Agenda.

Wetenschap en Wijsheid.

Strijd om Geloof.

Wanneer men de electrotechniek begrijpen wil, kan men niet ontkomen aan de studie dier geheimzinnige elektrische en magnetische krachten, die overal in de ruimte zich voordoen. Lang heeft de mensch gezocht naar het onderling verband dier elektrische en magnetische verschijnselen; eindelijk zijn geweldige natuurkundigen er in geslaagd in handige differentiaal vergelijkingen het eigenaardige gedrag der electromagnetische grootheden weer te geven. Anderen bouwen hierop verder en het schijnt dat zij er in slagen zullen alle stof en kracht in electromagnetisme onder te brengen.

Wanneer we dagen doorbrengen met de studie der electromagnetische hebbelijkheden der ruimte, dan kan men niet anders dan de gansche wereld electromagnetisch te zien; en men begint te begrijpen dat alle voorwerpen slechts vormen van electromagnetisme zijn.

Hetzij dat we zien naar de verre sterre-ruimten, hetzij dat we trachten te doorgronden de intramoleculaire ruimte, altijd maar weer vinden we niet anders dan wervelingen der elektrische en magnetische krachten. Het dringt dan tot ons door dat al ons denken, al wat ons innerlijk ontroert, niet anders dan electromagnetische evenwichtsverstoringen zijn.

De menschen die ons dagelijksch leven door hunne vriendschap en liefde rijk maken, zijn slechts elektrische en magnetische krachtverhoudingen. En alle betrekkingen van liefde tusschen vriend en vriend, tusschen man en vrouw,

tusschen vader en kind, schijnen uit elkaar te vallen in doode vormen van electromagnetische straling. Een goed mathematicus zal op den duur kunnen uitrekenen, dat een zóó en zóó danig mensch niet meer, maar ook niet minder, dan zóó en zóó veel zal kunnen liefhebben. Ach! we benijden de rijke phantasie der ouden, die onder de bruischende zeeën goden vermoedden, die boven in den hemel en onder in de aarde goden meenden!

Ach, het electromagnetisme laat hier geen ruimte meer voor; het is koud en kil om ons heen.

Dan 's avonds laat, half in vertwijfeling grijp ik naar een versleten bijbel op den hoek mijner tafel. Zou die ook maar electromagnetisme zijn?

Ik sla het boek open, en begin te lezen; ik laat me boeien door de beschrijving van het leven van Jezus, en doe mijn best voor een oogenblik niet electromagnetisch te denken; ik onderga de aantrekking van zijn persoon; ha! ik lees van zonden, die zooveel dieper zijn dan electromagnetisme; ik lees van gebed zóó machtig, zóó intens, dat het de banden dezer ruimte verbreekt.

Jezus, de geweldige, brengt God, den Vader, mijn Vader, God, den Heilige, die mij haat om mijn zonden, en desondanks innig lief heeft, tastbaar nabij. Ha! Jezus is meer dan een electromagnetische evenwichtverstoring; Hij durft zonden, zonden te noemen, ja, durft zonden te vergeven. Dan sla ik den bijbel dicht. Jezus, de geweldige, overwint den twijfel; en ik begin te gelooven, dat God het is, die de ruimte dwingt electromagnetisch te zijn.

En gebed komt spontaan van zelf; ik klaag mijn Vader mijn zonden; ook dank ik hem voor den afgelopen dag; want ik merk, dat hij zeer nabij was.

Nu kan ik den volgenden dag blijde beginnen en verder gaan met de studie van het electromagnetisme, want ik weet, dat God de ruimte draagt.

U. PH. LELY.

G. B. Shaw.

Een lezing voor de Ethische, door Mevrouw Kapteyn.

Literatuur:

G. B. Shaw, een waardeering en inleiding, door G. Kapteyn-Muysken, Den Haag 1910. „Luctor et Emergo.”

Mevrouw Kapteyn spreekt niet geheel onbevooroordeeld over Shaw, niet als de filosoof die met een weemoedig lachje het ontoereikende, want veelzijdige der dingen moet vaststellen. Zij is een overtuigde en zij weet haar overtuiging de geest van Shaw's werk. Haar is het geloof in de mogelijkheid eener nieuwe ethiek die zal zijn een „Umwerking aller Werte”, en een natuurlijk gevolg van den voortgang der menschelijke bewustwording, van de meerdere kennis, van 't diepere inzicht der menschheid, van de daaruit spruitende verandering in de verhouding der menschen onderling en tot de natuur. Het is het heilig gelooven dat deze „nieuwe ethiek” die zich, nog half onbewust op talrijke plaatsen naar 't licht worstelt, die haar mogelijkheid heeft in haar oorsprongsgedachte, de levensbeweging, de vooruitgang zelve, slechts tijd behoeft om de menschheid te voeren tot een glanstijdperk van cultuur waarbij de middeleeuwen en de oudheid in schoonheid van harmonische ontwikkeling moeten achterstaan! (Jean Marie Guyau; Alfred Fouillier; Joseph Dietzgen; Friedrich Hebbel; G. Kapt.-M.- Affirmatie).

Ook Archibald Henderson, de Amerikaansche prof.-Shaw-biograaf, onderscheidt in Shaw's werk vijf richtingen:

1^o. 't ethisch-humanisme van Shelley: 2^o. de sociale beweging: 3^o. Wagner's muziek-revolutie: 4^o. 't realistische-anti-romantische in zijn tooneeldrang: 5^o. de, voor onzen tijd zoo belangrijke reactie tegen het materialisme — door Shaw kernachtig geformuleerd als de overgang, „from Darwin to Emerson” — de hartstocht voor 't materiele die op Darwin's geschriften is gevolgd, moet thans worden verzacht door 't andere, 't geestelijke, dat we in Emerson vinden. Shaws persoon en zijn werk verklaren elkaar en vullen elkaar aan. Hij is in de eerste plaats de man, „who is up to the chinn in the life of his time” (brieven), hij is de eerlijke, betrouwbare, humane, de wilsmensch, de leven-vereerder, de man die in de woelige halve eeuw, waarin zoovelen dwaalden, met vasten tred zijn pad is gegaan, de waarheid liefhebbend als 't hoogste, terwille waarvan geen concessies kunnen worden gedaan. Door Shaws leven gaat 't groote verlangen naar 't opperst-menschelijke, datgene wat zichzelf in alle omstandigheden getrouw blijft, datgene wat in dezen verwarden tijd van decadenten vooral voor jonge kunstenaars de moeilijkheid is — de kunst van te leven. Evenals de Engelsche schilder Whistler, was Shaw in zijn jeugd puritein. Hij blijft steeds de man van onbedorven levens-frischheid, de nieuwe, willende mensch, die zich bij zijn optreden in 't Londensche clubleven durft aankondigen als de socialist, atheïst, vegetarier, anti-vivisector. Dit is de durvende, de hervormer, de aanbidder van leven en waarheid. Behoef 't gezegd dat Shaws particuliere leven weldadig vrij is van sensationeele gebeurtenissen? Hij is in Londen de levende reclame voor de eenvoudige natuurlijke levenswijze, een zeldzaam voorbeeld voorwaar. Op zijn ontwikkeling hebben Bunyan, Samuel Butler en Shelley invloed, meer dan Nietzsche. Zijn al deze levensbijzonderheden noodzakelijk voor 't juiste begrip van Shaws werk?, 't schijnt, want misschien heeft geen schrijver ooit zoo zuiver menschlievende bedoelingen gehad en is toch zoozeer misverstaan, als 't Shaw gebeurt. En dit is begrijpelijk aangezien Shaw is een propagandist die filosofische waarheid wil erkennen. Met weergalooze waarheidsliefde toont hij in zijn werk het voor en het tegen, het positief en het negatief, van iedere medaille kop- en keerzijde — denkt men hierbij aan zijn geestigheid (die was eigenschap van de Ieren), dan geven deze beide samen de diabolisch-aandoende toets in Shaws werk, die zijn niet-begrijpers, de niet-weters van zijn leven voor cynisme aanzien; voor meedoogenlooze spòt met „la comédie humaine” zien zulken zoo aan, wat begrijpende menschlievendheid is.

Voor biografische bijzonderheden verwijs ik naar de literatuur. Van 1879 tot '83 ontstaan vijf romans, Shaw zegt zelf: jeugdwerk van fictie waaraan althans de moraal oorspronkelijk is. In 't Londen van die dagen worstelt een nieuwe tijd om zijn goed recht, 't is er die warreling van richtingen waar naast de Prae-Rafaelieten, Shelley en Browning nog nawerken, waar de mystiek weer opbloeit naast de vooruitstrevende pogingen van Ruskin, Morris, Walter Crane, Burne Jones.

Deze eerste jaren zijn voor Shaw de moeilijkste van zijn leven. Als tooneelcriticus is hij aan zichzelf verplicht avond aan avond in zijn critiek te vechten, 't Londensche tooneel is hem absoluut weerszinwekkend en liever dan in de abstracte tooneelwereld wil hij zich roeren in de levenswerkelijkheid daarbuiten, zijn lijfspreuk toepassend: „Put your shoulder to the wheel.”

In de Fabian-society maakt Shaw school als hervormer en socialist beide. De Fabians zijn getrouw aan hun motto, propageeren de revolutie met constitutioneele middelen; daarbij schat Shaw 't individualisme als macht ten dienste van de bewustwording der arbeiders, de tegenstelling tusschen socialisme en individualisme is voor Bernard Shaw vals.

De tooneelspeelen zijn: 1^o. sociale, 2^o. filosofische; in 't algemeen is een drang van de eerste naar de tweede soort, van 't stellen der maatschappelijke problemen naar hun verdieping, die er de menschelijke geest aan geeft. „Man and Superman” is in ons land wel 't bekendste. Schoon komt erin tot zijn recht Shaws echt oorspronkelijke drang in anti-romantischen zin. Het is de wedergeboorte, de bewustwording van den geest, „by the birth of moral passion”, tegenover de conventionele tooneelromantiek wordt hoog de redelijkheid gehouden. Het bedrijf in de Hel, 't derde — dat in Holland bij opvoering wordt weggelaten maar in Londen met veel succes is gespeeld — is van groote beteekenis. Het heeft voor Shaw de waarde die de Faust heeft voor Goethe, de Hamlet voor Shakespeare, Zarathustra voor Nietzsche — er komt Shaws diepste leven in naar voren. Hemel en Hel nemen andere vormen aan: de Hel is voor

Shaw het thuis der illusie, van den schijn, de Hemel dat van de denkers, van hen die de werkelijkheid begrijpen en beheerschen willen. Hoort Tanner 't zeggen: „To drift is Hell, Heaven is to steer” — „Sin is waste of life” zegt de aanbidder van 't steeds jonge leven en hij spreekt van; „breeding the race, the great central purpose of creation, breeding it to heights now deemed super-human.”

„John Bull's other Island” is door zijn zuiver nationale strekking in ons land onbekend, maar verdient bekendheid om zijn groote dichterlijke eigenschappen. Shaws aard verloochent er zich niet in; hij zegt Engelschman en Ier beide zijn meening, hij stelt zuiver de kwesties van verschil in ras-eigenschappen die Engelschen en Ieren vreemd tegenover elkaar doet staan en wijst scherp op de maatschappij van 't kapitaal waarin voor den idealist Kugan geen plaats is. In „Majoor Barbara” valt 't volle licht op 't hopeloos inconsequente der christelijke filantropie, die met de aalmoezen der regeerende klasse en met beloften op een beter hiernamaals moet bijlappen aan een schreeuwend onrechtvaardige maatschappelijke toestand welke ons met al zijn schrille tegenstellingen wordt voor oogen gesteld. Undershaft, de Kanonnenkoning, zegt 't zeer duidelijk: „That is what is wrong with the world at present. It scraps its obsolete steam engines and dynamos, but it wont scrap its old prejudices and its old moralities and its old religion and its old political constitutions. What's the result? In machinery it does very well; but in morals and religion and politics it is working at a loss that brings at nearer to bankruptcy every year. Dont persist in that folly. If your old religion broke down yesterday, get a newer and a better one to morrow.”

En Shaw zelf in de voorrede: „Creeds must become intellectually honest. At present there is not a single established religion in the world. That is perhaps the most stupendous fact in the whole world situation.

Daar is de humanist Shaw aan het woord, hij stelt de dingen schril, zooals de fluit eener sleepboot uit de mist ons oor scheurt, zoo snerpt zijn waarheid door de ziel. Maar 't is valsch daarom een cynicus in hem te zien. Met heiligen ernst wil hij voorwaarts, met heiligen wil, het is de „Wille zur Macht”, die zich in de wil tot kracht heeft omgezet.

Aan Schelling, die naar Shaws verhouding tot het Christendom vraagt, wordt geantwoord dat Shaw voor den waren christen respect heeft (inleiding tot Majoor Babara), gelijk voor alles wat nobel en groot is, voor alle warme mensche-lijkheid. Zelfs aarzelt Shaw niet met hen samen te werken zooals blijkt uit de uitgave van Shaws brochure over New Religion. — Hijmans heeft een bedenking: hij voelt Shaw als lid van de ondergaande, kapitalistische klasse welke hij niet bij machte is voor haar ondergang te behoeden. Volgens Hijmans worden, wat betreft 't zuiver-maatschappelijke, beter dan door Shaw de kwesties waar 't om gaat gesteld door Zola (l'Argent). Mevrouw Kapteyn wijst op 't practische sociale werk van Shaw, die nog steeds aan de propaganda deelneemt, werkt voor de bewustwording van de werknemers. Ingerman vindt in „the Revolutionist's handbook” de slang, symbool van „Ewige wederkumft des Gleichen” uit Zarathustra terug. Klaarblijkelijk is hem Shaw niet gedicideerd genoeg, maar dit is niet de schuld van Shaw maar van de feiten die hij heeft voor te stellen.

J. H. S.

Delftsch Studenten-Corps.

Weekverslag. *)

Brabantia had weer eens feest.
Maar eigenlijk is 't geen feest geweest —
Obscuurling springt op 't krupe rond —
Brabantia leit oywel op z'n
(derrière).

(Netjes hè, dat hebben we zoo van sommige schrijvers, van die hééren, je weet wel!).

Eettafelinstallatie.
Beneden veel drukte, maar boven geen plaatsie.
't Jochie met 't gescheurde broekie.
Zat besch in een hoekie
Konsumabel met veel kakkie
Wou genieten van dat pakkie.
Keessie, waar wacht je op?

—o—

*) Oftewel herkauwde uitbaakseltjes.

G omme,
 Daar mot meer champagne komme.
 Dusdanig is 't zootje uit de gratié,
 Dat niet wordt overgegaan tot installatie.
 Tot besluit
 Vliegt 't stelletje er uit.

—o—
 Last not least —

(zie achterzijde menu).

—o—

Op een nacht dat 't erg waaide
 laaide
 een duivels plan in de hoofden van eenige menschen:
 Zij wenschen
 de grenzen
 Van de heldenmoed van een officier te bepalen
 Door dit meneertje uit zijn bed te halen.
 De lezer moet allereerst weten
 dat iemand die drie jaar in Breda heeft gesleten
 zich durft vermeten
 gevestigd mensch en bekleeder van den hoogsten rang
 [te willen heeten.

Ach en wee

Juist 't slot van de deur van zijn huis zei: nee.
 De groeiende bende van debatelingen
 Is toen binnen weten te dringen

In 't huis
 Van meneer fotograaf
 Welke heet zeer braaf

Heeft loopen schelden in zijn onderbroekie
 Dat ie van dat bezoekie
 Werk zou maken.

Eenige oogenblikken later staken
 Door de kapotte deur van een heel rijke jongen
 Etljke menschen hun verwrongen

Lichamen om te geraken
 tot wijn

die er niet bleek te zijn
 Dat de jongen rijk is blijkt dus te zijn schijn.
 De taaitaal van de schaker smaakte fijn.

Delftsche Studenten-Almanak.

De Commissie tot Redactie van den Almanak verzoekt een ieder spoedig naam, adres, vacantie-adres (telefoonnummer) te willen invullen in de daartoe bestemde lijsten, waarvan één exemplaar den geheelen dag ter teekening ligt bij den heer J. Waltman Jr., Binnenwatersloot 33, en het andere tot 4 uur 's middags op het Hoofdgebouw, na dien tijd op de Societeit Phoenix.

De Commissie maakt verder bekend, dat tot heden nog zeer weinig bijdragen ingekomen zijn. Zij verzoekt den leden dringend inzendingen, zoowel letterkundige als varia en teekeningen, *spoedig* aan het adres der Redactie: Societeit Phoenix, Delft, te doen toekomen. Inzenders worden verzocht hunne inzendingen onder motto, te vergezellen met ingesloten naambriefje.

De Secretaris,
 H. S. VAN LENNEP.

Uit de Delftsche wereld.

Eenzijdigheid.

De gevaren, verbonden aan de Delftsche studie, zijn vele en velerlei. Hoe gauw vervalt men in het enkel-technische; hoe groot is de verleiding om dit als het eenig-noodzakelijke te zien.

Van hooggeleerde zijde is terecht opgemerkt, dat de algemeene geesteshouding in Delft oppervlakkig-dogmatisch is, dat men mist het volontwikkeld critisch vermogen.

Men studeert techniek en nog eens techniek, en men laat zijn gedachten maar zelden daarbuiten verwijlen. En wat heeft dit meegebracht? Een opgaan in dat technische, dat al de rest in het gedrang doet komen.

Hoe droevig is het tegenwoordig met de Nederlandsche taal gesteld in Delft! Taalregels kent men niet meer, men is vrij geworden van al die Habeës-dingen. En men schrijft

fouten, die een Habeësler zouden doen glimlachen. Laat men dan tenminste consequent zijn en de vereenvoudigde spelling toepassen, dan is men er af, dan is de gemakzucht tenminste bevredigd.

Moet er een speciale ingenieurs-stijl ontstaan? We zijn anders al hard op weg, en men realizeere zich eens even welken indruk dit maken zal op de menschen, waarmede gij later zult hebben samen te werken. Kan men geen brief meer schrijven dan een in ingenieurs-stijl (wat evenmin een stijl is als een straatjongensstijl), laat men die brief dan tenminste zonder fouten schrijven!

Waarlijk, hier dient met alle nadruk gewezen te worden op een groote leemte. Lees maar eens na, wat er aan technische werken uitkomt en het zal u verbazen, hoe ver die taal-verwaarloozing al is doorgedrongen.

Ik haal enkele zinnen ten bewijze aan uit een boekje, dat in 1906 verschenen is, van de hand van een privaatsdocent. Men oordeele:

„Zoo zien wij b. v. b. de brug over de Waal bij Nijmegen liever dan menig monumentaal gebouw met bloemslingers op de gevels en *ballustrades met vazen boven op.*” (Ik cursiveer).

„*Mijn hoop is*, dat gij later in de praktijk nog eens met dankbaarheid aan deze voordrachten terug zult denken.”

Het afwijken van de gewone constructie heet „*een punt van afwijking*”; profielen die niet voorhanden zijn „*kosten duur.*”

„In Rusland schijnt het echter meer gebruikelijk te zijn. De bekende Russische ingenieur N. Bebelubsky *heb ik gesproken*, toen hij de draaibrug te Velzen bezocht.” (Ik cursiveer).

„Ware het, dat snelle montage hoofdzaak ware, dan zouden wij bij de Amerikanen in de leer gaan.”

En dan zoeke men de Nederlandsche taal in:

„Een moeilijkheid *licht* in het symmetrisch maken.”

„Deze verklaring werd *toegejuigd!*” (zoo staat het er).

Of wil men dit heusch drukfouten noemen? Mij lijkt het taalverwaarloozing als gevolg van technische vereenzijdiging, een fout waar met alle nadruk op gewezen dient te worden.

Tenslotte vraag ik de Vereenvoudigers of alle zelfstandige naamwoorden opeens vrouwelijk geworden zijn. Ik kan me begrijpen dat het gemakkelijker is om „van de” te schrijven als 't „van den” moest zijn, maar waarom schrijft gij dan niet liever „van de” inplaats van „der”, wat sommiger taalgevoel hinderen moet.

Noemt gij „methode *der* arbeid” en „verlenging *der* afstand” vereenvoudiging? Mij wil dit voorkomen als een achteruitgang van het taalgevoel, en ik geloof dat het niet kwaad zou zijn, in het S.-W. een nieuwe rubriek te openen waar elke week de technische literatuur in gecritiseerd wordt zooals de Groene Amsterdammer dat wekelijks doet.

Waarlijk, het wordt tijd, dat die ingenieurs-stijl eens aan de kaak gesteld wordt!

CRITICUS.

Gedachten en Gedichten.

De studentenpers en de maatschappij.

Motto:

Students are a part of their generation and the social are also their sins, and it is no excuse that they are Students.

JOHN MOTT.

„De studentenwereld is een wereld op zichzelf, met zijn eigen leven, vrij van het woelen en koken der grote maatschappij, die ons lijkt zo zonder warme sympathie, doch waarin woont de demon van het berekende egoïsme. Doch wij studenten leven gelukkig in onze eigen wereld, wij hebben *onze* vreugde, *onze* smart, *onze* gevoelens en om die te uiten gelukkig *onze* pers.”

Zò zullen zij denken, die zich blind staren op bijzonderheden en de algemeenheid uit het oog verliezen, die menen dat er absolute scheidingen en grenzen zijn. Immers, het studentenleven is een deel van het grote menschenleven; de student is allereerst mens. Onze vreugde is mensenvreugde, onze smart mensensmart, onze gevoelens algemeen menselijke. Het wezen van de student is niet apart, op zichzelf staand. Met zijn denken en voelen staat hij dikwijls, zonder zich ervan bewust te zijn, midden in die door hem angstvallig vermeden maatschappij.

Welke machtige gedachtenstroom ons aangrijpt, wij worden meegevoerd naar de oneindige zee van menselijk leven, de maatschappij. Wetenschap, Filosofie, Godsdienst, Kunst,

Ekonomie, Politiek zijn als de golven dier zee: zij worden geboren uit de maatschappij en blijven haar toebehoren.

Maar er is toch iets, dat in 't bijzonder aan ons student-zijn eigen is n.l. de gelegenheid die ons geboden wordt om onbevangen in de grote maatschappij rond te zien, om over de levensvragen met onze medestudenten te spreken en te debatteeren, om ons die kennis en dat inzicht te verschaffen, die nodig zijn om een mening, een overtuiging te verkrijgen, zonder welke van ons nooit nieuwe kracht, nieuw leven kan uitgaan.

Zo is dat, wat de studentenpers tot een deel van het studentenleven maakt, juist de vrijheid van een ieder om dat, wat hij voor waar en mooi houdt, met jeugdig enthousiasme te propageren, om zijn medestudenten te halen in de sfeer van eigen levensgenot. Er zullen slechts weinigen zijn, die dit levensgenot kunnen putten uit de bijzonderheden van hun studentzijn. De meeste uitingen, zowel in poëzie als in proza, die in de studentenpers voorkomen, gaan boven deze beperktheid uit en zijn uitingen van algemeen menselijk aard. Zij zullen voor een groot deel direkt verband houden met de maatschappij, waarin wij allen eenmaal komen te staan en waaraan wij allen krachtens ons menszijn toebehoren.

Een studentenpers, die zijn kolommen zou sluiten voor de uitingen van de student als maatschappijwezen, d.i. voor het propageren van denkbeelden over alle gewichtige levensvragen zou ophouden een studentenpers te zijn!

A. F. BAKHOVEN JR.

* * *

Er is een dwarreling van kleuren in mijn hoofd, het is als een beweeglijk beeld van straks geziene futurische schilderij. Rood en blauw en zwart met helle lichtplekken van wit, — een heftig staan van klaterend goud naast diep violet; een onmerkbaar overgaan van bloedrood in purper, een wisseling en wenteling om end' om; het vaal roze van een avond-grintweg en 't bleek blauwe van een zomerhemel. Maar 't is alles het andere, niet de kleuren maar de gedachten, die kleurig voor mij staan; of neen een groote waaiende ruiker van vele bloemen die geuren en stralen, al onderscheiden en te zamen de bloemen doen zien, bloemen in levende frischheid; maar het zijn mijn gedachten die uitspringen in wentelend bewegen en geuren bedwelmend.

Hun geuren wordt sterker en rustiger hun bewegen; als een sluier als een nevel omhult hen het eigene wezen, zich zelf verliezen zij in den zwaren gloed die zij dragen, die zij op wolken doen in diep warmen toon.

Hun geuren wordt sterker en ik weet me omgeven gansch omgeven door den stilzwijgenden geur van mijn levende gedachten. Het is me alsof één kleur maar blijft, levend in allen te zamen: het onzegbare paars van schaduwen in manenacht.

Het is me of heel den ruiker van verscheidene bloemen wordt tot ééne, zwaar wolkende orchidee. En plotseling weet ik me zelf onmachtig, want het al is geworden tot een groote kracht, rijkend hoog over me heen groeiend in ontzagbare duisternis hoog en breed zonder verachting en zonder erbarming voor mij, die haar geboren deed worden; en ik sta als arm doodarm menschenkind alleen en klein in de

vale vlakte van mijn lege leven; en boven mij is de hemel donker van de zwaar drijvende wolken mijner oproerige dreigende gedachten. Zij zijn allen van mij gegaan en en versomberden tot hopeloozen nacht het leven van mij arm eenzaam menschenkind.

KOLOE.

Aan.....

Daar hij was geslaagd voor 't examen,
en altijd goed op had gepast,
ging hij met zijn maatje tesamen
naar Delft toe, en huurde een „kast”.

Waar hij zich het meest op verheugde,
doch niemand een woord over zei,
dat was iets dat ma niet gezien had:
De dochter van de ploerterij!

...Hij kwam op den derden September....
...Hij belde en bloosde daarbij,
Want binnen hoort hij reeds den rythmischen stap
Van de dochter van de ploerterij!

Toen hij daarna groen moest gaan loopen
Droeg geduldig hij de negerij,
Want steeds zweeft het beeld hem voor oogen
Van de dochter van de ploerterij!

En toen hij geïnaugureerd was,
liep hij zijne vrienden voorbij
Om trotsch, als student, zich te toonen
aan de dochter van de ploerterij!

Sindsdien was hij veel op zijn kamer
In zoetstille mijmerij.
...Hij belde des avonds wel 10 X om thee...
...en de dochter van de ploerterij!

Maar eens, op een scheem'rige avond,
Toen hij las van *dx* en *dy*
hield hij plotseling in zijne armen...
de dochter van de ploerterij!

Daarna werd het leven een weelde
van eindeloos, heerlijk gevrij...
Hij schreef nooit een briefje naar huis toe,
door die dochter van de ploerterij.

Wanneer eens zoo'n knaapje gaat sjeezen
weet hij van *dx* en *dy*
van de reeks van Mac-Laurin en Taylor,
en de dochter van de ploerterij.

S.

(Zie verder Tweede Blad.)

ADVERTENTIEN.

KAMER

Door omstandigheden uitstekende KAMER ter overname (annex slaapk.), ad lib.

Adres: VOORSTRAAT 79.

OUDE DELFT 120 - DELFT

Uitzending van Dinners.

Levering van Schotels.

Dagelijks verkrijgbaar de bekende NASSI GORENG.

Aanbevelend,

Oude Delft 120.

Chr. F. RUTER.

H. POSTEMA, Oude Delft 97,

naast de Technische Hoogeschool.

Handel in CIGARETTEN, SIGAREN en TABAK

in de meest gewilde soorten.

Aanbevelend, H. POSTEMA.



C. MENSERT Pzn.

Gasfitter en Loodgieter.

OUDE DELFT 146.

TWEEDE BLAD

behoorende tot het STUDENTEN-WEEKBLAD

van 22 NOVEMBER 1912. No. 8.

Delftsche Studenten-Bond.

De Almanak-redactie van den D. S. B. maakt bekend, dat de inzendingstermijn van almanakbijdragen verlengd is tot 1 December. Ten einde de goede gang van zaken te bevorderen wordt verwacht, dat *spoedig* en *veelvuldig* van deze verlenging gebruik gemaakt zal worden, vooral wat proza betreft, opdat de huidige wanverhouding tusschen het aantal der poëtische en dat der prozaïsche verdwijne.

Na 1 Dec. is de inzendingstermijn *onherroepelijk* gesloten.

—o—

D. S. DEBATING-CLUB „LOGIKA”.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

E. L. Siccama,	Voorzitter.
W. Jöbssis,	Secretaris.
H. Everwijn,	Penningmeester.
F. van Oppen,	Bibliothecaris.

Van verre en nabij.

Interakademiale Bijeenkomst van Soc. Dem. Studenten te Amsterdam.

VERSLAG van de lezing van de heer
E. HIJMANS over: „De sociale zijde
van het machineprobleem.”

In de industrie is een sterke tendens tot ontscholing werkzaam. De eerste stap in die richting is het splitsen van de gekompliceerde beweging in hare onderdelen, wat eerst mogelijk werd bij de fabrikage in groter aantal, gedurende de manufaktuur. Spreker gaf als voorbeeld de ontscholing in de spintechiek. Reeds in 1650 zijn spinnewielen ontstaan, waarin de 2 bewegingen, het uitrekken van de draad en het „twisten” gescheiden waren, dus voor er van stoomkracht sprake was. Deze deelbewerkingen worden later door de machine overgenomen, doch hebben geen invloed meer op de ontscholing. De arbeid *was* reeds ongeschoold. In de industrie, waar de arbeider naast een regelingsfunctie ook een krachtfunctie heeft te vervullen, treedt eerst op machinisatie van de kracht, die niet ontscholend werkt, alleen de menselijke kracht vervangt.

Als voorbeeld voor deze categorie behandelt spreker de draaibank, die voor de invoering van de stoommachine door trapkracht bewogen wordt en waar de arbeider de beitel hanteert. De eerste verbetering was het vastzetten van de beitel in het support, dat de krachtfunctie en die van het glijden overnam. Toch waren de arbeiders nog geschoold, want zij moesten de stukken ijzer, die ze kregen, naar eigen inzicht bewerken. Deze elastiese schakel in het productieproces, waarvan de grootte niet vooruit te bepalen was, werd hinderlijk toen men zich ging toeleunen op zo zuinig mogelijk werk. Volgens het Taylor-systeem, dat meer en meer ingang vindt, krijgt de arbeider een kaart, waarin tot in honderdste van minuten de tijd is aangegeven voor elk van de noodzakelijke bewegingen.

Hierdoor wordt de zg. „unbestimmbare Grösze” in de produktie vermeden en is de arbeid volkomen ontschoold.

De eerstvolgende stap was nu: het vervangen der menselijke automaat door de machinale automaat, hetgeen geschied is in de half-automatische en automatische draaibanken.

In industrieën, waar de arbeider alleen een krachtprestatie te vervullen heeft, wordt deze door de machine vervangen. Sp. licht dit toe met een voorbeeld uit het hoogovenbedrijf. Uit deze voorbeelden, die met honderden te vermeerderen zouden zijn, konstateert spr. een sterke ontscholingstendens. Al mag men hier of daar op enkele feiten van meerdere scholing wijzen, met wiskundige zekerheid kan men voorspellen dat dit slechts een tijdelijk verschijnsel is en deze arbeid op zijn beurt weer ontschoold zal worden.

Voor degenen, die deze produktiewijze de goede vinden,

moet deze ervaring treurig zijn. Het laatste stuk schoonheid verdwijnt voor de arbeider, nl. interesse voor de arbeid.

Voor hen, die de kapitalistische produktiewijze slechts als een voorbijgaande zien, heeft deze toestand gunstige gevolgen. Het verschil tusschen arbeiders-aristokratie en de ongeschoolde massa is bezig te verdwijnen. De arbeidersklasse zal zich meer één voelen tegenover zijn natuurlijke vijand, het kapitalisme. Bovendien moeten de arbeiders zoeken naar geestelijke bevrediging buiten hun werk, naar nieuwe idealen, daar deze in hun werk niet meer te vinden zijn.

Voor de arbeiders heeft de ontscholing een zeer revolutionaire uitwerking. Laten de intellectuelen eerlijk rondzien in de maatschappij; dit is de enige manier om ethies te leven. Wij zijn overtuigd dat zij tot ons zullen komen.

HET BESTUUR DER S. D. S. C.

Studiebelangen.

Centrale Commissie.

CANDIDAATS-EXAMEN W. I.

Technische Warmteleer.

Naar aanleiding van het nieuwe examenvak Technische Warmteleer, had de werktuigkundige afgevaardigde een onderhoud met Prof. De Haas. Z.H.G. verklaarde zich bereid, bijzonderheden hieromtrent schriftelijk op te maken en deze voor belangstellenden verkrijgbaar te stellen bij den Concierge van het Gebouw voor Toegepaste Natuurkunde en Electrotechniek.

Voor de C. C.:

J. H. VAN ROSSEM, Secr.

Aan de Vakverenigingen werd het volgende rondschriften verzonden.

Gezelschap LEEGHWATER.

Delft 18-11-12.

Ontwerp regeling der organisatie ter behartiging der studiebelangen der ingeschrevenen aan de T. H.

1. De behartiging van de studiebelangen berust bij de vakverenigingen Practische Studie, Leeghwater, Handleidingen enz., wier samenwerking plaats vindt in een Centrale Commissie.

2. In deze C. C. heeft zitting een bestuurslid van elk der aangesloten verenigingen; uit haar midden benoemt zij een voorzitter en een secretaris-penningmeester.

3. Eenmaal per jaar en telkenmale wanneer een vakverenigingsbestuur of C. C. dit noodig oordeelt, komen de Besturen der aangesloten verenigingen samen in de besturenvergaderingen waaraan de C. C. en elk der vakverenigingen verantwoordelijk is.

4. Van de besturenvergadering bestaat beroep op de algemeene ledenvergadering, bijeen te roepen door de C. C., op aanvraag van minstens 20 vakverenigingsleden.

5. De algemeene ledenvergadering wordt binnen 3 weken na de aanvraag geconvoceerd door den C. C.-secretaris, minstens 4 dagen van te voren; er wordt hoofdelijk gestemd.

6. Elk vakverenigingsbestuur behartigt de studiebelangen van zijn afdeeling, doch geeft steeds bij monde van zijn studiebelangen-lid kennis hiervan aan de C. C.

7. Zaken meer dan een afdeeling betreffende en algemeene zaken worden besproken door de betrokken besturen en daarna behandeld door de C. C.

8. De C. C. komt bijeen minstens eenmaal per 2 maanden en bovendien telkenmale wanneer een van zijn leden het wensch.

9. De secretaris van de C. C. convoceert deze vergaderingen en tevens de besturen- en algemeene ledenvergaderingen.

10. In de C. C. wordt hoofdelijk gestemd; minstens de grootste helft der leden moet aanwezig zijn.

11. In de besturen- en algemeene ledenvergadering wordt een van de voorzitters aangewezen om de vergadering te leiden.

12. Er wordt bestuursgewijze gestemd, met dien verstande dat elk bestuur zooveel stemmen uitbrengt als het ledental zijner vereeniging volledige tientallen bedraagt; de Handleidingen-vereeniging en de C. C. hebben adviseerende stem.

13. Voorstellen kunnen ingediend worden door de vakvereenigingsbesturen, de C. C. en de Handleidingen-vereeniging.

14. Tusschen het indienen van een voorstel en de vergadering moeten minstens 8 dagen verlopen ten einde de voorstellen in de besturen te onderzoeken.

15. Van een in te dienen voorstel zendt de betrokken vereeniging een afschrift aan de C. C. en de andere vereenigingen.

16. De voorstellen worden zooveel mogelijk gepubliceerd.

17. Jaarlijks stelt de C. C. een beknopt verslag samen van de werkzaamheden op studiebelangen-gebied dat in de studentenbladen en, zoover noodig en wenschelijk, in de jaarboekjes gepubliceerd wordt.

18. Voor uitgaven stelt de C. C. een begroeting op, die door de jaarlijksche besturenvergadering goedgekeurd moet worden tegelijk met de verantwoording over het afgelopen jaar; de vakvereenigingen dragen bij in verhouding tot hun ledental.

19. Wijziging van dit relement berust bij de besturenvergadering.

Toelichting.

Art. 2. Aan ieder bestuur wordt overgelaten wie het aan wil wijzen voor de studiebelangen en hoe.

Art. 6. Op deze wijze blijft een goed centraal archief bestaan.

Art. 7. Het C. C. lid kent de meening van zijn bestuur; het is dus niet noodig hem bindend mandaat te geven.

Art. 8. Nadere uitwerking in een huishoudelijk reglement van de C. C. In drukke tijden kan volgens dit artikel evenveel vergaderd worden als nu.

Art. 12. Bij de tegenwoordige regeling hebben de kleine vakvereenigingen een invloed die niet geëvenredigd is aan het aantal belanghebbende dat achter hen staat. De Handleidingen-vereeniging en de C. C. hebben slechts adviseerende stem omdat de vakvereenigingsbesturen tezamen alle aangeslotenen reeds vertegenwoordigen.

Art. 15. Dit verlicht het werk van den C. C.-secretaris.

Art. 16. Hierdoor kunnen alle belanghebbenden hunne meening uiten.

Wij verzoeken U dit ontwerp, dat bij de C. C. ingediend is, in bespreking te willen nemen.

Voor het Bestuur van Leeghwater,

met de meeste hoogachting,

E. HIJMANS JR.,
Voorzitter.

V. W. VAN GOGH.
2e Secretaris.

Vereenigingsleven.

D. S. N. V. „Christiaan Huygens”.

Bij schriftelijke stemming is het voorstel van het bestuur aangenomen, om de werkring van de vereeniging uit te breiden, waarbij inplaats van D. S. Astronomische Vereeniging den naam is aangenomen van *Delftsche Studenten Natuurwetenschappelijke Vereeniging „Christiaan Huygens.”*

De vereeniging stelt zich nu ten doel de bevordering der studie der Natuurwetenschappen, dus ook van de Astronomie en Meteorologie.

Bij enkele candidaatstelling zijn de bestuurscandidaten gekozen, zoodat het bestuur voor dit vereenigingsjaar aldus is samengesteld:

P. R. Nieboer, Voorzitter.
A. G. von Baumhauer, Secretaris.
A. P. van Stolk, Penningmeester.

—o—

VERSLAG van de Vergadering op Woensdag
13 November l.l. Spreker de heer P. H.
GALLÉ, Dir. v. h. Kon. Ned. Meteor. Instituut.
Onderwerp: Poolonderzoek.

Op zeer onderhoudende wijze besprak de heer Gallé de onderzoekingsochten, oorspronkelijk gehouden om te zoeken

naar nieuwe verbindingswegen, waarbij bleek dat groote inkomsten verkregen konden worden bij de walvischvaart en de pelsjacht.

Van de 19e eeuw dagteekent het wetenschappelijk onderzoek, waarbij evenwel het sportieve element niet ontbreekt.

Gelukkig heeft zich de kennis van de poolgebieden uitgebreid. Spr. vestigde de aandacht op de gronden waarop men moet aannemen, dat in het Noordpoolbekken zich een aanzienlijke strooming bevindt, gaande van de Beringstraat tot langs de Oostkust van Groenland.

Bij de bespreking van het klimaat van de poolgebieden werd er op gewezen, dat, hoewel de gemiddelde temperatuur in het Noordpoolgebied hooger is dan in het Zuidpoolgebied, de laagste temperatuur in het eerste lager is dan in het laatste.

In het Zuidpoolgebied zijn de grootste windsnelheden waargenomen, tot 38 M. per sec., die gepaard gingen met een aanzienlijke stijging der temperatuur.

Aan de hand van een reeks belangrijke lichtbeelden werd de bespreking der tochten en de daarbij voorkomende moeilijkheden verduidelijkt.

Staan de vergadering, welke door eenige Hoogleraren werd bijgewoond, gaven vele studenten zich als lid der Vereeniging op.

Op het programma staan de volgende onderwerpen:

- I. „Het werk van Christiaan Huygens”, Dr. J. A. Volgraff.
- II. Spreker Prof. Van Everdingen over een nog niet bekend onderwerp.
- III. „De zwaartekracht bij het Aardoppervlak”, Prof. J. J. A. Muller.
- IV. „De vertikale bewegingen van den ballon”, Dr. C. Schoute.

De Secretaris,

A. G. VON BAUMHAUER.

Ingezonden Stukken.

Beste heer Grünberg.

Ofschoon U zoo terecht in mij een groot gebrek aan „chivalry” heeft aangetoond, zoo bezit ik van deze eigenschap toch nog voldoende, om U niet op dezelfde wijze van repliek te dienen, als mij geschied is. Inderdaad is elk verder debat na de onkiesche en op verstandsverbijstering wijzende wartaal in Uw vorig schrijven volkomen overbodig en ik zal dan ook met genoegen aan U het laatste woord laten. Gegroet dus, beste vriend!

De ongalante theosoof.

(De redactie sluit dit debat.)

Boekbespreking.

OUDE WIJSHEID, door ANNIE BESANT,
uit 't Engelsch vertaald door Ada Waller.

In dit boek, een schets van Theosofische leeringen, heeft Annie Besant, zooals ze in haar Inleiding zegt: „een poging gedaan om de Theosofie eenvoudig en duidelijk voor den lezer te plaatsen.” Ik geloof dan ook, dat ze hierin volkomen is geslaagd en we ons na 't lezen van dit werk, verrijkt zullen voelen met een groote hoeveelheid kennis omtrent Theosofische begrippen.

Toch zal alleen een goed Theosoof dit boek naar waarde kunnen schatten, vooral ook, omdat 't geschreven is door A. Besant, een van de grootsten op dit gebied. Is men echter meer neutraal, d. w. z. is men niet zoo'n ingewijde in de Theosofie, dan wekt dit boek zeer verschillende, dikwijls heel tegenstrijdige gevoelens op. Worden we op sommige oogenblikken beziel door de mooie gedachten, de natuurlijke groote liefde tot mensch en dier, op een volgend moment voelen we ons teleurgesteld door een kunstig in elkaar gezet geloof, berustend toch op die hoog staande gevoelens. Van geloof mag men echter niet spreken, 't is meer een wetenschap volgens de schrijfster, staande boven alle geloven. Toch, zegt ze, is 't wel goed de een of andere godsdienst te beleiden, daar deze de Theosofie helpt door zijn voorschriften, als gebeden. Zoo bijvoorbeeld het bidden bij een doode is een voorschrift voor de domme menschen, die anders, door hun hard huilen, het wijkende etherische

dubbel, de Innerlijke Heerscher, gehuld in 't violet-grijze etherische lichaam, zou onrustig maken. De stichters van de godsdiensten waren Grooten Meesters, die iets van de okkulte Wetenschap in zich voelden, waartoe de Theosofie ook behoort; daarom zijn ook gebeden door hen voorgeschreven. Hoe echter Theosofie een Wetenschap genoemd kan worden, is mij onbegrijpelijk, daar deze geheel op hypothese berust, zonder bepaalde bewijzen hiervoor. Het eenige bewijs bijvoorbeeld voor het astrale gebied zou zijn, dat heel Enkele Theosofische Zieners dit astrale gebied kunnen zien en de verschillende kleuren der kunstmatige elementalen hierin. Zoo zien zij toorn als een roode flits, liefde als schakeeringen van karmozijn tot roze. (Zou Toorn dan een derivaat van Liefde zijn?)

Zelfs zou de Oude Wijsheid daâr kunnen aanvullen, waar de Wetenschap niet verder kan. Zoo staat er geschreven (over biologen sprekend): Hunne geduldige en zorgvuldige waarneming van deze werkingen en terugwerkingen geeft echter geen verklaring, waarom het organisme aldus op prikkels moet terugwerken, en „de Oude Wijsheid” is noodig om 't geheim van ontwikkeling te ontsluiëren, door te wijzen op het Zelf in het hart van alle vormen, de verborgen hoofdbron van alle bewegingen in de natuur.”

Ook uitingen als: „Hierover Zwijgt de Wetenschap, maar de Oude Wijsheid leert . . .” verbaasden mij zeer, doch dwongen mij tevens bewondering af voor een zóó vaste overtuiging.

Y.

Technische Hoogeschool.

Bij beschikking van den Minister van Binnenlandsche Zaken d.d. 14 November 1912, No. 8894 Afd. H. M. O., is met ingang van 16 November 1912 aan Dr. H. J. Prins, t., op zijn verzoek eervol ontslag verleend als assistent voor de analytische scheikunde.

—o—

Bij beschikking van den Minister van Binnenlandsche Zaken d.d. 14 November 1912, No. 8894 Afd. H. M. O., is voor het tijdvak van 16 November 1912 t/m 31 Augustus 1913 benoemd tot assistente voor de organische scheikunde Mej. C. Janssen van Raay, t., Oude Delft 180 te Delft.

Berichten en Mededeelingen.

Het nieuwe bestuur van de R. K. Studentenvereniging „Sanctus Virgilius” heeft zich als volgt samengesteld:

Voorzitter,	G. J. P. M. Bolsius.
1e Secretaris,	J. B. Leeuwenberg.
Penningmeester,	R. Th. Elshof.
2e Secretaris,	Jac. G. J. H. Ex.
Bibliothecaris,	H. J. W. Thunnissen.

Lijst van Vergaderingen.

Nederl. Christen Studenten-Vereeniging.

Donderdag 28 November: Vergadering in het „Nut”, Oude Delft 48, 's avonds 8 uur. Spreker: Dr. Brouwer. Onderwerp: „Onze taak op Zendinggebied.”

Studenten Vereeniging ter Behandeling van Ethische en Godsdienstige Vraagstukken.

Woensdag 27 November, 's avonds ten 8 $\frac{1}{4}$ ure, in Zaal 16 der T. H. (Hoofdgebouw): Lezing van Dr. J. Stárcke uit Amsterdam. Onderwerp: De vijf lezingen van Freud, een inleiding tot de psychologie van het onbewuste zieleleven.

Dinsdag 10 December, 's avonds ten 8 ure, in Zaal 16 der T. H. (Hoofdgebouw): Lezing door Ds. Carpentier Alting uit 's Gravenhage. Onderwerp: Bijgeloof.

D. S. N. V. „Christiaan Huygens.”

Donderdag 12 December, 's avonds 8 uur, Zaal β Laboratorium voor Natuurkunde en Electriciteit. Spreker: Dr. J. A. Volgraff, Privaat-Docent in de Geschiedenis der Wis- en Natuurkunde aan de Rijksuniversiteit te Leiden. Onderwerp: Het werk van Christiaan Huygens.

Agenda.

DEN HAAG.

Vrijdag 22 November. Geb. v. K. en W.: Italiaansche Opera. „La Fanciulla del West”; 8 uur.

Zaterdag 23 November. Geb. v. K. en W.: Concert van het Concertgebouw-orkest te Amsterdam, onder leiding van Willem Mengelberg; soliste Fanny Malnory (zangeres); 8 uur.

Zondag 24 November. Geb. v. K. en W.: Gezelschap Royaards. „De vijf Frankforters”; 2 uur.

Geb. v. K. en W. Rotterdamsch Tooneelgezelschap: „Om gelukkig te leven”; 8 uur.

Dierentuin. N. V. Tooneelvereniging: „Allerzielen”; 8 uur.

Dierentuin. Matinée-concert door de Solisten van de Italiaansche Opera; 2 uur.

Diligentia. Kamermuziek-concert door het Hongaarsch strijkkwartet; met medewerking van P. Swager, soloklarinettist van het Concertgebouw-orkest te Amsterdam; 2 $\frac{1}{2}$ uur.

ROTTERDAM.

Vrijdag 22 November. Groote Schouw. Rotterd. Tooneelgez.: „De Danicheffs”; 8 uur.

Tivoli. Piano-concert van Carl Friedberg; 8 uur.

Zaterdag 23 November. Groote Schouwburg. Italiaansche Opera: „La Fanciulla del West”; 8 uur.

Zondag 24 November. Groote Schouw. Italiaansche Opera: „La Traviata”; 8 uur.

ADVERTENTIEN.

DELFTSCHE
Limonade-Siropen

Sinaasappel- of Oranje-Limonade

75 cts. per flesch; 6 flesschen franco zending.

NIEUWE LANGENDIJK 50.

Aanbevelend, **W. DE HOOGH.**

ISAÄC VAN IJSSEL.

BETAALT

voor COSTUUMS f 6,— tot f 16,50

„ DEMI'S f 4,— „ f 14,50

„ PANTALONS f 2,50 „ f 9,—

☛ Koopt geheele en gedeelten van inboedels. ☛

Laat zich binnen en buiten de stad ontbieden.

Choorstraat 46, hoek Cellebroerstraat.

NIET KATHOLIEKE LANDGENOOTEN!

Wie Uwer kosteloze inlichting wenscht omtrent de leer en de gebruiken der Katholieke Kerk, wordt beleefd verzocht zich schriftelijk of persoonlijk te wenden tot den Secretaris der Apologetische Vereeniging, Seminarie DRIEBERGEN.

A. HILLEN'S ROODKAPJE, een 3-cents Sigaar

bij uitnemendheid. Bevredigt iederen rooker.

Verkrijgbaar te Delft in onze Filialen:

Oude Delft 82. Tel. 367. Hoek Oude Delft-Kolk. Tel. 265
en in ons verkoophuis Jacob-Gerritstraat 17. (J. G. v. d. SIEPKAMP).

Degelijke EETTAFEL

aangeboden voor 6 Heeren.
Adres Bureau van dit Blad.

Firma E. DE GROOT,

Hoek VOLDERSGRACHT 33. — DELFT.
Sedert 1870 bekend onder den naam van VOGELEI.

Geeft steeds de HOOGSTE WAARDE voor
NETTE GEDRAGEN KLEEDEREN, zooals:
Heeren-Costuums van f 6,— tot f 14,—.
Demisaisons en Winterjassen van f 5,— tot f 12,—.
Pantalons van f 2,50 tot f 5,—.

➤ Ook dagelijks buiten de stad te ontbieden.

GROOTE DENKERS,

door JULIUS DE BOER.



Inhoud: Heraclitas; Socrates; Plato;
Aristoteles; Philo v. Alexandrië; Plotinus.
Complt. geb. f 2.50. Afz. nrs. f 0.40.

Dr. J. D. BIERENS DE HAAN: „'t Komt
mij voor, dat De Boer de klippen onbe-
paaldheid en duisternis heeft weten door te komen...
't Best wel geslaagd, waar de denkstromingen op den
voorgond staan.”

Alom bij den Boekhandel of na ontvangst van post-
wissel bij de HOLLANDIA-DRUKKERIJ, Baarn.

Voorhanden bij de TECHNISCHE BOEKHANDEL
EN DRUKKERIJ J. WALTMAN Jr.

THE SCOTTISH STUDENTS SONG BOOK.

— f 2,30. —

➤ Een onmisbaar Vademecum. ➤

Scheurkalenders voor 1913.

Meyers Historische Geographische Kalender	f 1,30
Spemann's Kunstkalender	„ 1,30
Muziek Scheurkalender, bewerkt door ARNOLD SPOEL	„ 1,50
Geïllustreerde letterkundige Scheurkalender door TH. HOVEN	„ 1,50
Becht's Memorandum Kalender	„ 0,60

Voorhanden in den TECHNISCHE BOEKHANDEL
EN DRUKKERIJ J. WALTMAN Jr., Binnenwatersloot.



Quinquina Dubonnet,
VIN TONIQUE,
aangenaam pittig en versterkend.
per Literflesch f 2,—.
Verkrijgbaar bij H.H. Wijn-
handelaren en bij
D. C. M. JANSEN,
OUDE LANGENDIJK 9. Delft.

DAGELIJKS bestaat gelegenheid tot het nemen van
een abonnement op

De Nieuwe Courant

te 's GRAVENHAGE,

met Ochtend- en Avond-editie
à f 3.— per kwartaal.

Exemplaren ter kennismaking worden op aanvraag
gratis toegezonden door den Agent: Technische
Boekhandel en Drukkerij J. WALTMAN Jr.,
BINNENWATERSLOOT 33, DELFT.