

# STUDENTEN WEEKBLAD

REDACTEUREN:

MEJ. G. TH. VAN OS VAN DELDEN, J. G. KAM, C. G. J. VREEDENBURGH,  
W. L. Z. VAN DER VEGTE, B. R. VAN LIDTH DE JEUDE, M. ELION.

ORGAAN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN.

17<sup>e</sup> Jaargang.  
No. 15.

Donderdag  
28 Januari '15.

Dit blad verschijnt Donderdags, behalve in de vacantiën. De abonnementsprijs is f 3,50, bij vooruitbetaling f 3,— per jaar. De jaargang loopt van 1 October tot 30 September.  
De prijs der advertentiën is 10 cents per regel.

TECHNISCHE BOEKHANDEL EN  
DRUKKERIJ J. WALTMAN Jr.  
— DELFT. —

Inzendingen te bezorgen vóór Maandag-  
middag 4 uur aan het Redactie-adres:  
KOORNMARKT 62.

## BERICHT.

Uit de Redactie getreden:

L. G. M. BAAS BECKING.

Tot de Redactie toegetreden:

M. ELION.

## Inhoud.

Exodus Baas Becking.

Delftsch Studenten-Corps.

1<sup>e</sup> Jaarsvergadering, 5 Februari 1915.

Vereenigingsleven.

International Students' Reunion.  
Algemeen Nederlandsch Verbond.  
D. S. V. Onze Koloniën.

Liefdadigheid.

Delftsche Weldadigheid, door Ormerker.  
Vluchtelingen-asyl aan de Vlaringstraat.  
Verantwoording kollekte voor het Kon. Nat. Steun-Komitè.

Proza en Poëzie.

Grensgedachten, door John. Whip.  
Een Brief, door Duc.

Lezingen.

Verslag der lezing, door den heer Jos. van Veen, gehouden voor de  
D. S. E. V.

Technische Hoogeschool.

Uitslag examens.  
Oordeel over een antwoord op de prijsvragen.

Correspondentie.

Berichten en mededeelingen.

Lijst van Vergaderingen.

Agenda.

## Exodus Baas Becking.

Weer is ons een redacteur ontvallen!

Gezondheidsredenen noopten den heer Baas Becking, zich voorloopig uit het Delftsche leven terug te trekken, en diens gevolg was hij genoodzaakt uit de redactie te treden, wellicht meenende, dat een ander zijn plaats zou kunnen innemen!

Reeds den korten tijd, dat wij het genoeg hadden met hem te mogen samenwerken was voldoende, om hem te waardeeren als een redacteur, die zich ten volle van zijn plichten kwijtte, wiens superieure literaire kwaliteiten ver stonden boven die der andere redactieleden.

Schaamden wij ons dikwijls om het S. W. uit te geven, omdat door de laksheid der Delftsche Studenten bijkans geen inzendingen inkwamen, Baas Becking redde ons uit de moeilijkheid, en maakte door plaatsing van eenige sonnetten, de literaire waarde van het S. W. nog positief.

Baas Becking nog lang zullen we je in ons midden missen!

REDACTIE.

## Delftsch Studenten-Corps.

1<sup>ste</sup> Jaars-Vergadering, 5 Februari 1915,  
des namiddags om 4 uur in Zaal 4 der T. H.

Punten van behandeling:

1. Bestuurswisseling.
2. Diës-Comedie.
3. Aanvraag Hoofdelijke Omslag.
4. Wat verder ter tafel zal worden gebracht.

## Vereenigingsleven.

„Above all Nations is Humanity”

International Students' Reunion.

San Francisco and Berkeley, California, U. S. A.  
Juli 1-10, 1915.

Under the Auspices of the  
Corda Fratres Association of Cosmopolitan Clubs.

With the Special Cooperation of the  
University of California.

To the Students of the World: Greeting.

The „Corda Fratres” Association of Cosmopolitan Clubs (the North American section of the International Federation of Students) is preparing to hold a reunion of the world's students in San Francisco and vicinity, July 1st-10th, 1915, because of the unique opportunity afforded by the Panama-Pacific International Exposition to assemble students from all countries.

This reunion will have a world outlook. Eminent scholars and student delegates from all nationalities will present papers on economic, social, political and educational conditions of the different countries and thus clear up many misunderstandings that now prevent the full realization that „Above all nations is humanity.”

This reunion precedes the regular Ninth International Congress of Students to be held at Montevideo, Uruguay, South America, August 15th-30th, 1915. Our reunion is not to interfere with, but rather to prepare the way for the official congress at Montevideo. The European delegates to Montevideo are especially urged to take part in this reunion, which will gain added inspiration from the great world Exposition.

The „Corda Fratres” International Federation of Students is a central organization comprising the following chapters and national organizations:

Consulates of Corda Fratres in Italy, Holland, Hungary and Greece; the Association Generale des Etudiants de Paris, and the Union Nationale des Associations des Etudiants de France; the Verband der Internationalen Studentenverein in Germany; the Liga de Estudiantes Americanos, including student organizations in the Argentine

Republic, Brazil, Chile, Paraguay, Peru and other countries in South America, and the Association of Cosmopolitan Clubs in North America.

The principles governing the international relations of the associations adhering to the „Corda Fratres”. International Federation of Students are officially declared as follows:

I. Name. The name of the Federation is: Federation Internationale des Etudiants, translated into the national language of the section and preceded by „Corde Fratres” as the device of the Federation.

II. Object. The unity student movements and organizations throughout the world, to study student problems of every nature, and to promote among students closer international relations, mutual understandings and friendship.

To encourage the study of international relations and problems.

To stimulate a sympathetic appreciation of the character, problems and intellectual currents of other nations.

To facilitate foreign study, and to increase its value and fruitfulness.

The movement is neutral in all special religious, political and economic principles.

III. Membership. Every student organization which ratifies this constitution has the right to become a member of the Federation, without regard to race, nationality, religious or political belief or social condition of its members.

We cordially invite you to attend this reunion and urge all universities and student organizations to send special delegates, who will present short papers explaining some important problems of international interest in their countries.

Prospective delegates to this reunion are requested to communicate at an early date with the chairman of the committee.

With a hearty welcome to you, we are,  
Sincerely yours,  
THE COMMITTEE.

Taraknath Das, Chairman,  
University of California, Box 455,  
Berkeley, California, U. S. A.

### Algemeen Nederlandsch Verbond. Studenten-Afdeeling Delft.

Donderdag 4 Februari e. k. zal René de Clercq uit Gent een Voordrachtavond houden voor onze Delftsche Afdeeling. Het lijkt ons vrijwel overbodig om van dezen zoo bekenden Vlaamschen dichter veel te zeggen. Maar waar wij deze bijeenkomst voor alle Ingeschrevenen aan de T. H. toegankelijk hebben gesteld, kwam het ons gewenscht voor er in het S.-W. even de aandacht op te vestigen, opdat het Doelenaaltje zal kunnen getuigen van een geestdrift, die onze onzijdigheid slechts tot eer kan strekken. Want wat de toekomst voor geteisterd Belgenland in haren schoot besloten houdt, de Vlaamsche taalstrijd *blijft*.

Het Bestuur.

### D. S. V. „Onze Koloniën.”

De lezing over *De Bataks*, te houden door AUGUSTA DE WIT, is uitgesteld tot Dinsdag, 2 Februari 1915, in zaal 32 der T. H. Hoofdgebouw. Aanvang 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> uur.

## Liefdadigheid.

### Delftsche Weldadigheid.

Er is dan weer eens te meer een mooie daad, die ontbloeid was op Delftschen bodem, te niet! Lauwe laksheid, volgehouden met de meeste taaiheid, heeft het weer kunnen winnen van het drijven dat er toch ligt in elke goede daad.

De steunbeweging voor het Koninklijk Nationaal Steuncomité is gesmoord.

Gesmoord, niet door veeleischendheid der opzetters, maar door de meer en meer veldwinnende laksheid en vervlakking der Delftenaren.

Gezien wat we er van weten, zou men haast gaan veronderstellen, dat onze T. H. 'n inrichting begint te worden in het groot, die op bescheidener schaal den jeugdherinneringsnaam bewaarschool draagt; dat er onder onze grootbeschouwde jeugd wezens rond loopen met... nu ja, ... kinderlijke begrippen, en dat niet enkelen, maar door het drietal, dat er de gegevens voor heeft, geschat op een aantal van meer dan . . . . 90% (negentig). Ik zet het aantal maar eens voluit erbij, want anders zou men dit verbijsterend feit maar op rekening van zetter of Redactie schuiven.

Negentig procent der hier vertoevenden schijnt niet te weten, dat er in ons vaderland op het oogenblik zoo ontzettend wordt geleden, schijnt niet in te kunnen zien dat er op allen die daartoe in staat zijn, de niet-afwendbare verplichting rust, ieder naar vermogen mee te helpen dat gebrek te leenigen, dat leed te verzachten.

Van niet *willen* spreek ik niet. Ik heb nog wel eenige hoop en vertrouwen in ons inzicht, al weet ik ook dat er nog altijd zullen blijven die hun stijven kop met vooroordeelen dwars in zullen blijven zetten tegen alles wat hen tracht te wekken uit hun doodschen dommelen van Egoïsme. Maar dat de goeden het zoover hebben laten komen is al zoo droef.

Gij hadt met alle macht deze schoone gelegenheid moeten aangrijpen, die U geboden werd; waarbij gij kondt toonen dat er in ons nog idealen leven en de kracht, die in daden om te zetten! Nu hebt gij der wereld getoond wat ge zijt, wat er in U leeft, de kille regelgang van uw droeve, zielearme leven.

Slaap gerust; de wereld waakt bij het wiegje, waar het kindje in ligt dat de zaak zal moeten overnemen later. Wekken wil men 't arme wicht nog niet, maar men zou toch wel wenschen dat het al ontwaakt was en een beetje . . . rond zich keek!

Uw oogjes zijn toe en als ge al u beweegt, is het maar woelen in uw slaap.

Eija poppeia, moeder houdt wacht.

Opmerker.

### Vluchtelingen-asyl aan de Vlamingstraat.

Nu dit nummer van het S.W. verschijnt, heeft bovengenoemde instelling opgehouden te bestaan.

Door het langzamerhand leeger worden der beide nog overgebleven asylen heeft de Plaatselijke Commissie kunnen besluiten, van onzen tijd en werkkraft, die wij haar indertijd, in de zoo bewogen dagen der tweede week van October, aanboden, afstand te doen nu die niet meer noodzakelijk zijn.

Zoo ligt dan een schoone tijd achter ons.

Wij kunnen ons weer terugtrekken uit dien tijdelijken werkkraft in de groote maatschappij en terugkeeren tot ons minder-diepe-bewogen studieleven.

Maar voor we weer ieder onzen weg gaan in ons eigen kleine kringetje, wenschen wij allen die hebben meegewerkt, onzen dank te betuigen. Toen wij indertijd met betrekkelijk weinigen onze schouders hebben durven zetten onder het zware werk, dat om aanpakken riep, hebben wij dit gedaan in de hoop, dat medewerking ons niet zou ontbreken, maar dat er voldoende belangstelling te vinden zou zijn, om onze zware taak te verlichten.

En niet te vergeefs hebben wij Uw hulp gezocht. Gij allen gezamenlijk hebt het ons mogelijk gemaakt, den ongelukkigen, die van huis en hof gevlucht, bij ons een toevlucht hebben gezocht, het gedwongen verblijf in een vreemd land zoo aangenaam mogelijk te maken. En of dat nu geweest is door de geregelde „diensten” of door het organiseren van muziek- of voordrachtavondjes, alle arbeid daaraan besteed, is een integreerend deel geweest van het groote streven en is door onze Belgen op hoogen prijs gesteld. Meer dan eens hebben zij op duidelijke wijze van waardeering voor het liefdewerk, dat de Delftsche studentenwereld ten hunnen opzichte heeft gedaan, blijk gegeven.

Namen noemen willen wij hierbij niet, ofschoon wij van sommigen meer dan gewone steun mochten ondervinden. Ieder zal de blijde zelfvoldoening vinden waartoe de gegeven moeite aanleiding geeft.

Onzen hartelijken dank.

Het Bestuur.

Verantwoording kollekte  
voor het Kon. Nat. Steun-Komit e.

Opbrengst der 6 laatste inzamelingen f 87,96.

P. SCHUT.

Proza en Po zie.

Grensgedachten.

Thuisgekomen van het dagelijksche tot sleur geworden marschje, ligt het S.-W. te wachten. Voorwaar, een veelbelovende inhoudsopgave. Zoo zoo is er weer eens drukte geweest op de Voorstraat. „Kiff” zouden de Rotterdammers hier zeggen. En dan! Lucianus, ja het oude liedje, sla maar eens oude jaargangen op, telkens vindt men dergelijke artikeltjes, maar toch ditmaal, (waarde heer Lucianus, neem me niet kwalijk) is het wat erg naief. Werkelijk, mijn waarde, gij schrijft over het studentengros; en d n over aangrijpende gebeurtenissen, over moeilijke gevallen, meent gij dan dat z o die gevallen gevoeld werden, dat zij dan doorleefd en verwerkt zouden worden, z o, dat er indrukken achterbleven, waardig om te beschrijven.

Neen! het gros van onze studeerende jonge menschen leeft over dergelijke groote gebeurtenissen heen met het gemak waarmede de chauffeurs van onze etape-autodienst kippen en honden overrijden. Zoo thans bijvoorbeeld, nu geheel Europa een moreele hersenschudding ondergaat; wat wordt daarvan in Delft gevoeld? Niets mijnheer, niets. Niet het minste enthousiasme, geuit door lezingen, of artikels van waarde in „S.-W.” of „Minerva”, terwijl toch thans de jonge mannen zich geroepen moesten voelen, tot het hervormen der verouderde en ondeugdelijk gebleken verhoudingen. Neen, Delft is als een oude gebogen-neerzittende grijze man, die slechts af en toe het hoofd schudt als er iets heel belangrijks gebeurt.

Waar het Studenten-Weekblad eigenlijk voor is? Och beste mijnheer Lucianus, om flauwe hatelijkheidjes in te zetten, waar iemand om glimlacht, en een ander om huilt. Want dat is het eenige wat de doorsnee-student met graagte leest. Een artikel waar iets in zit, slaat hij toch over omdat het zoo „taai” is, en of iets geschreven is in „schoonklinkende taal, zoetvloeiend voor ’t oor” daarmee kan hij zich heelemaal niet ophouden. Het volgend artikel b.v. „wekeliks”, ik weet al genoeg, ja het spijt me, ik ben conservatief en geen lid der S. . . . . ach laat dat rusten, de pisang-cultuur in Delft is toch mislukt, evenals in Suriname.

Volgende afdeeling: Dat brengt tenminste iets, het eerste al de gedachte aan een rijm zoekende speech, de volgende aan jong enthousiasme, ha eindelijk weer eens iemand die uitsteekt boven de rest, en dan een gedicht, dat de vage herinnering brengt aan een zangerige stem in een gezellige kamer, aan sigaretten en luie stoelen, maar slechts heel vaag als een verloren droom.

Dan nog iemand die Boutens gelezen heeft en het Boek van Man en Vrouw. Ziedaar; het was mij hoogst aangenaam, tot genoegen.

JOHN WHIP.

Een Brief.

Zoo is hij dan toch eindelijk gekomen,  
Je kleine, al zoo lang verwachte brief.  
Je schreef ’t zoo koel, zoo zonder eenig schromen:  
„Adieu, mon cher! Ik heb je niet meer lief,

Maar wees niet bang, dat ik je zal gaan haten:  
’t Is steeds voor kort, dat ik mijn liefde schenk. —  
En zoo ondeugend als jij wist te praten!  
Foei, ik word boos, als ik er nog aan denk.

En nu ik je mijn afscheidsbrief ga schrijven,  
Betrap ik me, dat ik heel blij zal zijn  
Om w er met jou wat dwaasheid te bedrijven.  
Soms, op een bal of ander dol festijn.

Al was je nummer zestien in mijn rijtje,  
Jij hebt z o’n charme, zoo’n apart gezicht! —  
Die boottocht met de pic-nic in het weitje,  
Mon Dieu, m’amour, vergeet ik niet zoo licht!” —

Je schreef ’t zoo koel, zoo zonder eenig schromen:  
„Adieu, mon cher! Ik heb je niet meer lief!”  
Zoo is hij dan ten slotte toch gekomen,  
Jou kleine, al zoo lang verwachte brief! —

1915.

Duc.

Lezingen.

Verslag der Lezing, door den heer Jos. van Veen,  
gehouden voor de D. S. E. V. op Dinsdag 26 Jan. 1915.

HOE KOMT EEN LAND ONDER DE MACHT VAN ROME?

Uit het stellen dezer vraag kan men opmaken, dat Spreker zich op het standpunt plaatst, dat de macht-centraliseerende kerkelijke politiek der Roomsche kerk een algemeen geldend nationaal gevaar oplevert.

Dan ontwikkelt Spr., hoe machtsverovering door welke macht dan ook, steeds geschiedt door een langen weg van voorbereiding van vredelievenden aard, door hem „P n tration pacifique” genaamd, als een van welke voornaamste middelen hij Godsdienst noemt.

De Priesterschap is dus bij uitstek in het bezit dezer macht ter p n tratie. En zooals de Spr. aan de hand van de inrichting der roomsch-katholieke kerk laat zien, is zij juist door haar eigenaardige inrichting het beste hiertoe in staat. Zij is door haar leer en instellingen er voornamelijk op uit, de groote massa der kleinere burgers te bevredigen, waar zij de aandoeninkjes vragen voor hun kleine zieltjes voldoende. Daaruit wordt de uiterlijke zinnestrelende inrichting der kerken en plechtigheden verklaard, en de alleenzaligende kracht van haar geloof, die aan een andere menschenlijke hartstocht, de ijdelheid, voldoet.

Dit leven, steeds met den vinger op een ander gericht, wordt daarenboven nog versterkt door de „kleine moraal” het geven van verbodsbepalingen, zonder gebiedingen, wat de gelegenheid opent tot leventjes naar eigen lust, als maar de vaststaande richtingspaaltjes op den weg ontzien worden.

De groote staatkundige sterkte van de kerk, vertelt Spr. is in de laatste jaren zoo toegenomen door de mogelijkheid om met de groote, door haar geleide massa, wier staatkundige inzichten gemakkelijk door hun godsdienst zijn te beinvloeden, de zoo betrekkelijk gemakkelijk te verwerven meerderheid:  $\frac{1}{2} n + 1$  te bereiken.

De groote suprematie van den centralen wil op kerkelijk gebied is bovendien den laatsten tijd zeer versterkt en wel door de decreeteering van de Pauselijke Onfeilbaarheid en de afzetbaarheid der parochie-geestelijken, terwijl tot slot gewezen wordt op de voornaamste middelen die de kerk gebruikt om haar veroverde standpunt te handhaven:

het beheerschen der publieke opinie door eigen pers, en verkapt door pressie op de liberale;  
door onderwijs en kloosters;  
door gebruik maken van de reeds verkregen politieke macht en manoeuvreering daarmee.

Na deze belangwekkende lezing, waaraan hier en daar een humoristisch tintje gegeven werd door den Spreker, volgde een opgewekte gedachtenwisseling, waarvan een ruim gebruik werd gemaakt.

M. DE MAN.

Technische Hoogeschool.

Candidaats-Examens Januari 1915.

Geslaagd voor:

Civiel-Ingenieur.

J. Adriaanse.	J. Prakken.
W. F. van Dijk.	F. Reynst.
A. G. Fuchs.	J. Slim.
P. W. Godefroy.	E. van Vloten.
J. H. Hesselberg.	J. E. A. de Vogel.
P. de Klerk.	J. W. de Vries.
J. S. v. Nijmegen Schonegevel.	

Werktuigkundig Ingenieur.

J. N. van Geelen.	J. Verschoor.
W. A. F. Schot.	H. C. M. Vrins.
G. A. B. Tieman.	J. Zijderlaan.
C. W. Smit.	E. J. Molenaar.

Scheepsbouwkundig Ingenieur.

W. P. van Zon.

Electrotechnisch Ingenieur.

H. Addens.	H. D. E. G. Zoetelief Norman.
G. H. M. de Groot.	C. A. W. Fournier.
J. M. J. Hendriks.	

Ingenieurs-Examens Januari 1915.

Geslaagd voor:

Civiel-Ingenieur.

W. J. Berdenis van Berlekom.	J. G. Kruimel.
J. de Bruin Kops.	H. Sangster.
J. Emmen.	H. J. F. Smit.
Jhr. J. E. van Heemskerck	A. H. Stam.
van Beest.	G. A. L. Statius Muller.
J. J. Huisman.	J. Ph. Tollenaar.

Werktuigkundig Ingenieur.

Th. J. W. Barkey.	J. de Klerk.
E. Bolleman Kijlstra (m. lof).	J. B. van Noppen.
H. P. Hymans v. Anrooy.	H. H. Radier (met lof).
W. P. Idema.	C. Thoms.

Electrotechnisch Ingenieur.

A. G. D. Bruins.	P. F. van den Thoorn.
W. A. J. Liebert.	

Scheikundig Ingenieur.

C. P. Mom.

Oordeel over een antwoord op de prijsvragen, welke in Juni 1913 door den Senaat van de Technische Hoogeschool te Delft zijn ingeschreven.

De prijsvragen worden ten getale van twee door de Afdeeling der Bouwkunde gesteld.

De eerste vraag was:

Een parlamentsgebouw.

Verlangd worden:

3 plans . . . . .	1 à 200.
de hoofdgevel . . . . .	1 à 100.
een zijgevel . . . . .	1 à 200.
2 doorsneden . . . . .	1 à 100.
Fragment van hoofdgevel en inwendige	1 à 20.

Op deze prijsvraag is één antwoord ingekomen onder het motto „Pro Patria”. Het bestaat uit een nota van toelichting, een omschrijving en tien teekeningen.

De hoofdgedachte, wat betreft ligging der vergaderzaal en groepeerling der aansluitende ruimte is juist, doch de onderlinge verhouding en de opvolgende ruimte is gebrekkig. Daardoor mist het ontwerp de monumentale ruimteontwikkeling van vestibule, trap, wandelhal, enz., die alle te veel als gelijkwaardige en te smalle ruimten zijn opgevat.

De verlichting van de vergaderzaal is onvoldoende en de ramen zijn te hoog in de zaal aangebracht, wat zeker niet tot een bevredigenden indruk zal medewerken. Onder waardeering van de goede gedachten in de binnenordonnantie, o. a. van de groote zaal en traphal, wordt hierin toch het juiste en monumentale accent gemist.

In de gevelarchitectuur is een zekere statigheid niet te miskennen. Hinderlijk zijn de traptorens, die onmonumentaal zijn gedacht en het onderling architectonische verband der gevels verbreken, ook de hoofdtoren is zwaar en zonder karakter. De variant is in dat opzicht beter en accentueert meer de vergaderzaal.

Het geheele ontwerp mist nog te zeer zelfstandig karakter, is nog te veel een zwakke nabootsing.

Onder waardeering van de kwaliteiten, die zonder twijfel aanwezig zijn, geeft het geheel den indruk van te zijn boven de krachten van den vervaardiger.

Het teekenwerk wijst dat ook uit en is bepaald zwak te noemen.

Een en ander samenvattende meent de Afdeeling dat het geleverde werk niet voldoet aan de eischen die zij meent dat voor het verkrijgen van den gouden eerepenning moeten worden gesteld en kan zij dus niet tot bekroning adviseeren.

Op de tweede prijsvraag is geen antwoord ingekomen.

(Zie verder Tweede Blad).

ADVERTENTIEN.

TE HUUR:  
EEN ZIT- EN SLAAPKAMER

1e Etage (Voor), gedurende de mobilisatie.

Adres: NIEUWE PLANTAGE 77.

**J. K. DE GEE,**  
**PRINS HENDRIKSTRAAT 101,**  
**DEN HAAG.**

LEERAAR, M. O., Schoonschrijven, leeraar Stenografie. Speciaal adres voor 't copieëren van dictaten, (gecalligrapheerd of voor losbladige dictaten getypt), voorziet technische teekeningen van sierletters in iederen gewenschten stijl.

**Inwoning** aangeboden te RIJSWIJK, voor studeerend Jongmensch in klein beschaafd gezin, met gebruik van Studeerkamer, waarnaast cabinet voor logies.

Fr. brieven onder letters EK, Boekh. ODÉ, Rijswijk.

**Schrijfmachines**

Nieuw van af f 140.—

Gebruikt „ „ f 40.—

In Huur f 5.— per maand.

**A. J. PRINS, Choorstr. 4**

# TWEEDE BLAD

behoorende tot het STUDENTEN-WEEKBLAD  
van 28 JANUARI 1915. No. 15.

## Correspondentie.

Inzender Charlie, maakt U aan de Redactie bekend.

## Berichten en Mededeelingen.

Bibliotheek Societeit Phoenix.

### NIEUW AANGESCHAFTE BOEKEN.

#### I. Nederlandsch.

**Streuvels, Stijn** I—1249

Uit Stijn Streuvels Werken. 3 dln. (met portret van den schrijver).

I en II. Gevoel en Leven.

III. Natuur.

Amsterdam. L. J. Veen, 1914.

#### II. Fransch.

**Werth, Léon** II—1530

La Maison blanche. (Préface d'Octave Mirbeau).  
Paris. Bibliothèque-Charpentier, 1913.

**Gide, André** II—1531

Souvenirs de la Cour d'Assises.  
Paris. Edition de la Nouvelle Revue Française. 1913.

**Cantel, J.** II—1532

La Reine Cléopâtre (Préface de Anetole France).  
Paris. Librairie Ambert.

#### III. Engelsch.

**Wells, H. G.** III—619

An Englishman Looks at the World.  
Leipzig. B. Tauchnitz. 1914.

**Zangwill, Israel** III—620

The Melting Pot. (a drama in four acts).  
London. William Heinemann. 1914.

#### IV. Duitsch.

**Rosegger, Peter** IV—577

Die Schriften des Waldschulmeisters.  
Herausgegeben von Peter Rosegger.  
Leipzig. L. Staackmann. 1912.

**Hoffmann, E. T. A.** IV—578

Phantastische Geschichten. Eigeleitet von Ferruccio  
Busoni. Illustriert von Ernst Stern.  
München und Berlin. Georg Müller. 1914.

**Braun, Lily** IV—579

Die Liebesbriefe der Maquise.  
München. Albert Langer. 1912.

**Bartsch, Rud. Hans** IV—580

Schwammerl. Ein Schubert-Roman. (Illustriert).  
Leipzig. L. Staackmann. 1912.

### VIII. Sociale Wetenschappen.

**Bonneff, Léon et Maurice** VIII—306

La rîe tragique des Travailleurs. (Préface de L. Descaves).  
Paris. Marcel Rivière et Cie. 1914.

**Jouvenel, Robert de** VIII—307

La République des Camerades.  
Paris. Bernand Grasset. 1914.

**Ligthart, Jan** VIII—308

Jeugdherinneringen.  
Groningen. J. B. Wolters. 1913.

VIII—310.

De Vrouw, de Vrouwenbeweging en het Vrouwenvraagstuk. Encyclopaedisch Handboek onder Redactie van Mr. C. M. Werker—Beaujan, Mr. Clara Wichmann en Mr. W. H. M. Werker, door deskundigen op verschillend gebied. Deel I.  
Amsterdam. Uitgevers-Maatschappij „Elsevier”. 1914.

### Prentwerken.

**Hansi.** Prentw. 146.

Mon Village. Ceux qui n'oublent pas. Images et Commentaires.

Paris. H. Floury.

## Lijst van Vergaderingen.

### „Onze Koloniën”.

Lezing over „De Bataks”, door Augusta de Wit, op  
Dinsdag 2 Februari, 's avonds 8 $\frac{1}{4}$  uur, in Zaal 32  
Hoofdgebouw T. H.

### „Algemeen Ned. Verbond”.

Voordrachtavond door René de Clercq uit Gent, op  
Donderdag 4 Februari, in Stads Doelen.

## Agenda.

### DELFT.

Vrijdag 29 Januari. Schouwburg Stads Doelen: 500ste  
opvoering van „Op hoop van Zegen”; 7 $\frac{1}{2}$  uur.

### DEN HAAG.

Vrijdag 29 Januari. Diligentia: Orkestvereniging Musica;  
8 uur.

Theater-Verkade: Tournée Mme Dhayrmond: „Le Secret”;  
8 $\frac{1}{4}$  uur.

Schouwburg: Ned. Tooneel: „Pro Domo”; 8 uur.

Zaterdag 30 Januari. Schouwburg: Fransche Opera: „La  
Tosca”; 8 uur.

Gebouw voor K. en W.: Concertgebouw-Orkest, serie A,  
dirigent W. Mengelberg, solist: A. Schmuller, viool;  
8 uur.

Theater-Verkade: „De Duivel”; 8 $\frac{1}{4}$  uur.

### ROTTERDAM.

Vrijdag 29 Januari. Grootte Schouwburg: Rotterd. Tooneel-  
gezelschap: „De laatste kus”; 8 uur.

Tivoli-Schouwburg: Holl. Tooneelgez.: „Mijn Baby”; 8 u.

Zaterdag 30 Januari. Nutszaal: Concert van de Rotterd.  
Bachvereniging; 8 uur.

Tivoli-Schouwburg: Ned. Tooneel: „Pro Domo”; 8 uur.

Grootte Schouwburg: Ned. Opera: „Troubadour”; 8 uur.

## ADVERTENTIEN.

**H.H. Amateur-Fotografen.**

Het Beste, Goedkoopste Adres voor Uw inkoop te doen  
**IS, WAS en BLIJFT**

**65 BRAB. TURFMARKT 65,**

gij bespaart minstens 25 %.

Speciale inrichting voor VERGROOTINGEN en SPOED-  
BESTELLINGEN voor ONTWIKKELEN en AFDRUKKEN.

DELFTSCHE

**Limonade-Siropen**

Sinaasappel- of Oranje-Limonade

75 cts. per flesch; 6 flesschen franco zending.

NIEUWE LANGENDIJK 50.

Aanbevelend, **W. DE HOOGH.**

**De Cathedraal van Reims,**

een buitengewoon fraai uitgevoerde  
GRAVURE, formaat 88 × 66 cM.,

is voor de abonné's van dit blad  
verkrijgbaar tegen inzending van slechts

**f 1,50**

aan den uitgever van het S.W.

Een exemplaar dezer gravure is te bezichtigen bij de  
Technische Boekhandel en Drukkerij

**J. WALTMAN Jr.,**

BINNENWATERSLOOT 33. — DELFT.

**GEDENKBOEK**

VAN DEN

Europeeschen Oorlog in 1914,

onder toezicht van

W. A. T. DE MEESTER, Luitenant-Generaal,  
met medewerking van bekwame autoriteiten, o.a.

Kapitein Q. H. H. VAN DOBBEN, Mr. S. DE MEESTER,  
Dr. H. T. COLENBRANDER,

Generaal-Majoor H. L. v. OORDT, Mr. C. TH. KRABBE.

Compleet in 20 afleveringen à 30 cts.

Dit werk, dat nu reeds met een groot succes bekroond is,  
wordt naar gelang der gebeurtenissen uitgegeven en belooft  
een boek te worden van blijvende waarde, dat in ieders  
bezit moet zijn.

De teekening op dit werk is opengesteld bij de  
Techn. Boekh. en Drukkerij J. Waltman Jr.

BINNENWATERSLOOT 33—35, DELFT.

**OUDE DELFT 120 - DELFT.**

Uitzending van Dinners.

Levering van Schotels.

Dagelijks verkrijgbaar de bekende NASSI GORENG.

Aanbevelend,

Oude Delft 120 :: Chr. F. RÜTER.

RUDGE-WHITWORTH

**1e klas Engelsch Rijwiel,**

**PRIJS f 100.—,**

het **éérste** en het **beroemdste merk** der wereld  
voor **kenners** en **amateurs.**

Eenig adres **J. W. ZOMER,**

NIEUWSTRAAT 14.

TELEFOON 544.

**Het Toppunt der Beschaving**

Twee series van 12 prenten op zwaar kunstdrukpapier  
naar teekeningen van **Louis Raemaekers**; op de omslagen  
een reproductie in **kleuren** eener dertiende teekening.

**Prijs: der 1e serie f 0,65, der 2e serie f 0,75**

Deze twee series vormen te zamen **één geheel**. Dit grootsch  
geheel brengt ons hart en ons hoofd in contact met het sterk  
ontroerd gemoed en den edel denkenden geest van een kunstenaar,  
die niet min of meer **went** aan de ellende van den oorlog — niet  
eraan wennen **wil**, niet eraan wennen **kan!** —.

Voorhanden bij de Technische Boekhandel  
en Drukkerij **J. WALTMAN Jr.,**  
BINNENWATERSLOOT 33.