

STUDENTEN WEEKBLAD

REDACTEUREN:

MEI. G. F. M. J. VAN GELDER, A. J. ODINOT, P. K. VAN MEURS, G. NAEFF,
E. J. GRATAMA Szn. B. D. H. TELLEGEN.

VAST MEDEWERKER VOOR DE RUBRIEK MUZIEK: C. C. J. DE L'ESPINASSE.

ORGAAN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN.

19e JAARGANG.

No. 7.

DONDERDAG

16 NOV. 1916.

DIT BLAD VERSCHIJNT DONDERDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. DE ABONNEMENTSPRIJS IS f 4,—, BIJ VOORUITBETALING f 3,50 PER JAAR. DE JAARGANG LOOPT VAN 1 OCTOBER TOT 30 SEPTEMBER. DE PRIJS DER ADVERTENTIËN IS 12½ CTS. PER REGEL.

TECHNISCHE BOEK-
HANDEL EN DRUKKERIJ
J. WALTMAN JR., DELFT

INZENDINGEN TE BEZORGEN VOOR
MAANDAGMIDDAG 4 UUR AAN HET
REDACTIE-ADRES: KOORNMARKT 62

Inhoud.

Delftsch Studenten-Corps.

Bestuurssamenstelling Laga.
id. Apollo.
id. Caroussel.
id. D. S. A. F. V.

Gedachten en Gedichten.

Herfstmorgen, door Szn.
Het groote verlangen, door T. G. I.
Herinnering, door M.

Vereenigingsleven.

Bestuurssamenstelling Technisch Leesgezelschap.
id. Leeghwater.
Sanctus Virgilius.
Delftsche Microbiologische Kring.
E. T. V. Verslag van de lezing en excursie, door J. S.

Ingezonden.

Nogmaals: de houding van het D. S. C. tijdens het Lustrum van de D. V. S. V., door H. G. C. Cohen Stuart.
Aan den heer E. J. Gratama Szn., door J. B. Dumont.
Aan den heer J. B. Dumont, door E. J. Gratama Szn.
Aan den heer W. J. G. Paardekooper, naar aanleiding van „S. W. belletrie”, door J. B. Dumont.

Uit de Pers.

De aanduiding van Delftsche ingenieurs.

Interview, door Wie van de drie?

Muziek.

De Cid, burleske Opera van Dr. Johan Wagenaar, door C.

Technische Hoogeschool.

Vervolg Nieuw-Ingeschrevenen 1916—'17.
Begin van Colleges en Oefeningen.
Aanmelding Candidaats-Examens Januari 1917.
id. Ingenieurs-examens Afd. Bouwkunde.
id. id. Afd. Scheik. Technologie.

Correspondentie.

Adresveranderingen.

Agenda.

DELFTSCH STUDENTENCORPS.

Delftsche Studenten Roeivereniging Laga.

Het Bestuur stelde zich als volgt samen:

F. Prins Visser, President.
L. L. C. Polis, Secretaris.
J. J. Heyting, Thesaurier.
M. M. Rost v. Tonningen, Comm., Vice-President.
A. H. van Assen, Comm., Vice-Secretaris.

D. S. M. G. Apollo.

Het Bestuur stelde zich als volgt samen:

G. Hulshoff, President.
M. Elion, Secretaris.
J. B. Dumont, Thesaurier.
J. H. Reisiger, Bibliothecaris.
H. 't Hooft, Vice-Secretaris.

D. S. Caroussel-Vereeniging.

Het Bestuur stelde zich als volgt samen:

M. Ch. G. de Bruijn, President.
E. L. C. Schiff, Secretaris.
O. v. d. Toorn, Thesaurier.
F. J. Ebeling, Vice-President.
F. 't Hooft, Commissaris.

D. S. A. F. V.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

J. G. Ouwehand, President.
A. G. Maris Jr., Secretaris.
M. A. Julius, Thesaurier.
W. O. Julius, Bibliothecaris-Archivaris.
C. P. J. Süverkropp, Commissaris v/h Materieel.

GEDACHTEN EN GEDICHTEN.

Herfstmorgen.

De nieuwgeboren dag,
Dat pas ontwaakte leven,
Nog niet verstoord door snik of lach
Straalt zuiver hoop ons tegen.

In bundels valt het licht
Door 't wolkendek op 't land;
Heel de natuur schijnt evenwicht
Het leven vrede en kalmt.

Wie brengt ons in dien waan?
Wat is 't dat ons willen staalt
Om toch met strijden door te gaan
Al weten we dat 't faalt.

Szn.

Het groote verlangen.

De menschen zeggen dat ik heel jong ben, sommigen noemen me nog een kind, maar ik voel me oud, zoo oud. Zou 't leven dan nu pas voor mij beginnen; maar ik weet er immers alles al van. Ik weet dat er goede en slechte menschen zijn, groote en kleine; ik weet dat die er altijd al geweest zijn, zoover als wij ons denken terug kunnen laten gaan. Zoo kun je lezen in de leeren van alle volken schoone verhalen over 't eerste menschenpaar, dat in zonde verviel. Dat is overal 't zelfde en ook allen wachten op den Verlosser die eens komen zal. Dwazelingen, wacht maar, waarom zondigt gij dan tóch steeds door!

Soms als de avond zacht licht van sterren dan is 't goed te gaan langs de wegen en te droomen over dingen die eens waren. Alle water, dat zoo oud is als de wereld kan je dan, stroomend langs de kade vertellen van voorbijgane menschen. En altijd weer hetzelfde verhaal: van

Adam die Eva neemt, omdat hij alleen kan geven en zij niets geeft, omdat van haar alles genomen moet worden. En alles gaat door, nooit verandert dat; daarom gelooven de menschen dat er een Verlosser zal komen.

Zie, daartegen die gindsche lichte muur, een zwarte massa, donker tegen de roode steenen en witte voegen, wat is dat, een droomend mensch als ik? . . . Neen, o, kijk, over zijn rug komt glijden, vlug, zooals een hermelijn sluipt over de zwarte ontdooide grond, een hand, een vrouwenhand en ik vermoed 't trillen hunner lichamen, ik zie de samenkomende lijven, de naar elkaar toegebogen hoofden . . . Weer zoo, overal 't zelfde, zie daarom voel ik mij oud, en de menschen zeggen dat ik jong ben, nog heel jong.

Zouden ze dan nooit begrijpen, dat ze zoo altijd ongelukkig blijven, dat wat eens dood is, nooit meer kan gaan leven. Waarom dan, dat wat nadert, elkaar te doen raken? Als ze niet toegaven, als ze de hartstocht levend hielden, dan was de verlossing daar.

Dommelingen begrijp dat dan toch, wat toch te praten, van dat de menschen moeten voortbestaan, . . .

Geloof dan toch dat gij bij de levende hartstocht eeuwig leeft. Geloof dat, dan zal er ook geen zonde meer zijn. Zie ik geloof, maar ik voel me oud, omdat ik weet 't nu nog alleen te gelooven. Dan, als de vrouw daar zal zijn, die met mij gelooft, als mijn ziel vindt haar ziel en haar ziel mijn ziel en wij samen dat Groote Andere zullen zijn, zal ik me weer jong voelen, maar dan heeten de menschen mij niet oud of jong meer, maar een dwaas.

T. G. I.

Herinnering.

Een fijn wazige wolk, van poeirig zonnestof, is neergedreven op de velden.

Wit kittelig dons op schitterenden sluier, 't is of een heir van elfen, haar voeten heeft gezet en neergestreken is, om stil te luisteren en aandachtig, naar wat de margarieten de witte, de goudhartigen, haar fluisteren van hun ervaren, van vreugd en wat zij leden in hun afwezig zijn, kalm en tevreden, steeds levend in 't warme heden van hun nabijzijn.

Zacht suizelen gaat door de rij een koele wenk tot scheiden stil neigen de margarieten terzij en luidloos, als zij kwamen zijn zij weer heengestoven.

Grillige wolkmassa's zijn opgeschoven boven hun hoofden en als zij in 't komend duister van de nacht de oogen sluiten, zien zij den hellen glans der elfenwacht en den blauwen hemel boven.

M.

VEREENIGINGSLEVEN.

Technisch Leesgezelschap.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

E. J. Gratama Bzn., President.
F. Michielsen, Penningmeester.
H. J. Boon, 1e Secretaris.
M. A. Julius, 2e Secretaris.

Gezelschap Leeghwater.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

C. G. Lingbeek, President.
J. Bos Azn, Secretaris.
M. C. Brandes, Penningmeester.
C. J. Bouten, Comm., Afgev. C.C.
N. P. Pel, Comm.-Archivaris.

„Sanctus Virgilius.”

Dinsdag 21 November a. s. zal in Zaal 32 van de T. H. door Dr. Gerard Brom, redacteur van de Beiaard, een lezing worden gehouden over „Tolstoi”.

Deze lezing is toegankelijk voor alle ingeschrevenen der T. H.

Delftsche Microbiologische Kring.

Hier ter stede is opgericht een D. M. K. Deze nieuwe vereeniging beoogt studie en onderlinge bespreking van alle vraagstukken op Microbiologisch gebied, in den ruimsten zin genomen.

Gelegenheid tot toetreding als lid bestaat voor belangstellenden door opgave aan de secretaris Dr. T. Fopmes, (Microbiologisch Laboratorium der T. H.)

Electrotechnische Vereeniging.

BEKNOPT VERSLAG van de Lezing op Woensdag 8 Nov. in zaal β , en de excursie op Donderdag 9 Nov. van Amsterdam.

Spreker: Dr. W. Lulofs, Directeur G. E. B., Amsterdam.

Onderwerp: Inleiding tot een bezoek aan de Amsterdamsche Centrale.

De Voorzitter opent de vergadering met een korte redevoering, waarin hij opsomt de beweegredenen welke het bestuur er toe geleid hebben om den nieuwbenoemden Hoogleraar Jhr. Prof. Dr. G. J. Elias voor te dragen als eeredlid van de vereeniging en gaat daarna over tot diens installatie als eeredlid.

In zijn antwoord drukt Prof. Elias er zijn groote voldoening over uit, dat de vereeniging, hoewel ze feitelijk voor hem nog vrijwel een onbekende was, toch zooveel vertrouwen in zijn persoon gesteld heeft, dat ze hem het eeredlidmaatschap aangeboden heeft en hij hoopte dan ook, dat bij het in hem gestelde vertrouwen niet beschamen zou. Hierna geeft de Voorzitter het woord aan den Spreker, Dr. W. Lulofs.

Spreker gaat in zijn lezing niet zoozeer het schakelschema en in het algemeen het electrisch gedeelte van de centrale na, maar houdt zich meer speciaal bezig met het werktuigkundig gedeelte, terwijl hij ons tevens een kijkje geeft in het economische gedeelte. Hij legt ons eerst uit welk belangrijk onderdeel het ketelhuis van de centrale vormt en gaat daarna over tot de bespreking van de kostprijs voor de opwekking van de stroom en van de verschillende tarieven, die in Amsterdam gebruikelijk geweest zijn, en er op het oogenblik nog zijn.

Na de pauze toont spreker ons met behulp van eenige lichtbeelden, de inrichting van de centrales, de opstelling van de machines en de verschillende storingen, die er bij de turbines opgetreden zijn.

De excursie op Donderdag 9 Nov. telde ongeveer 50 deelnemers, terwijl ook 4 Hoogleraren van de Afdeeling Electrotechniek, n.l. Prof. Cl. Feldmann; Prof. C. L. van der Bilt, c. i.; Prof. Dr. Ing. H. S. Hallo; Jhr. Prof. Dr. G. J. Elias aanwezig waren.

Per extratram werd van het Centraal Station te Amsterdam gereden naar de Centrale op de Hoogte Kadijk. Den geheelen morgen werd besteed aan het bezichtigen van de Centrale, hetwelk in 3 groepen plaats had. Daarna was een uur ongeveer uitgetrokken voor de lunch en om half twee werd er weer verzameld bij de steiger tegenover het C. S., want 's middags werden per boot verschillende inrichtingen van het net bezichtigd, n.l. het onderstation West, en de gelijkkrachten van de kranen in het nieuwe Entrepotdok, terwijl ook nog de aanbouw van de nieuwe centrale aan de overkant van het IJ met een bezoek verzeerd werd. Om \pm 4 uur lagen de bootjes weer aan de steiger bij het C. S. gemeerd.

J. S.

Op de buitengewone vergadering van 20 Oct. l.l. is besloten tot reorganisatie van de portefeuille, zoodat er nu voortaan een twee-wekelijksche circulatie plaats heeft.

De lezing, welke Woensdag 15 Nov. gehouden zou worden, is verzet op Vrijdag 17 November.

INGEZONDEN.

Nogmaals: de houding van het D.S.C.
tijdens het Lustrum van de D. V. S. V.

Mijn aanval in een vorig S.-W. nummer op de openbare senaatsverklaring in bovengenoemde aangelegenheid, was gericht tegen de bekrompenheid die daarmee tegenover de buitenwereld als beginsel werd verkondigd en moest uit den aard der zaak ook en zelfs *juist* in 't openbaar geschieden. Waar deze verklaring echter slechts voortvloeit uit de algemeene houding van 't Corps als zoodanig, tegenover den Bond als geheel, hoort overigens een uitvoerige bespreking ervan inderdaad eer thuis in de Corpsvergadering dan in 't S.-W.

Ik wil daarom de stukken van mijn bestrijders hier zoo kort mogelijk behandelen.

En dan herhaal ik de bewering dat men niet 't recht heeft 'n vereeniging de erkenning te weigeren, die naast de zijne is opgericht, en zich hooghartig op 't standpunt te stellen dat men zelf vertegenwoordigt 'teenig ware in de studentenmaatschappij. En juist de openhartige zinsneden van den heer Gratama werpen weer 'n schel licht op deze houding. Hij geeft met zooveel woorden toe, dat ze voortkomt uit „minachting” en „weinig sociale gevoelens”. Ik wil daarom de kracht van mijn protest nog verdubbelen en opnieuw verklaren, dat niet alle Corpsleden met de houding van hun vereeniging in dit opzicht instemmen, maar integendeel *eerlyk* en *bewust* hopen, dat die in afzienbaren tijd zal worden gewijzigd.

Aan den heer Hoogendijk wil ik nog zeggen dat zijn verwijten over 't niet stellen van tegenkandidaten voor den Senaat mij niet kunnen treffen, daar ik sedert 1 Juli 1914 onder de wapenen ben geweest en eerst dezer dagen met studieverlof teruggekeerd.

Delft, 14 Nov. 1916.

H. G. C. COHEN STUART.

Aan den heer E. J. Gratama Szn.

In Uw artikel van 11 November j.l. vind ik het een en ander, waarover ik het niet eens met U ben. Dat is n.l. hetgeen gezegd is onder Sub. 2. De Bond is een vereeniging van studeerenden aan de T. H., die opgericht is, omdat een deel van de studenten zich niet konden vereenigen met de beginselen, die in het Corps gehuldigd werden. Toen de vereeniging eenmaal was opgericht maakte zij, met het grootste recht, propaganda voor haar beginselen. Het Corps had, als reeds lang bestaande vereeniging, geen propaganda meer nodig. Nu zegt Uw billijkheidsgevoel: „Laten we niet bekrompen zijn en de Bond erkennen, want het zijn slechts menschen met andere beginselen.” Maar U onderdrukt dat goede gevoel, en zegt: „De minachting en als gevolg daarvan de onhebbelijk- en hatelijkheden zouden blijven bestaan. Laten we daarom ook zoo eerlyk zijn hiervoor uit te komen en niet in schijn een andere houding aannemen, die we in ons hart niet voelen, maar alleen ons zelf aangepaard hebben.” M. a. w.: „Het is een fout van me, dat ik ze niet erken, maar ik vind het te lastig om tegen dat slechte gevoel van antipathie in te gaan, en dus kom ik er maar eerlyk voor uit.”

Ik tracht altijd mijn goede gevoelens de bovenhand te doen krijgen en de slechte te onderdrukken.

't Is niet alleen nodig dat het besef van weinig sociaal gevoel onder de studenten doordringt, maar er moet ook een ernstig streven zijn, om zich in dit opzicht te verbeteren.

Delft, 14 November '16.

J. B. DUMONT.

Aan den heer J. B. Dumont.

Uw artikel is in twee gedeelten te splitsen.

Het eerste loopt over propaganda van den Bond, die volgens U met het grootste recht gevoerd is. Daar ik nooit het tegendeel beweerd heb, begrijp ik niet waarvoor U dat aan mij schrijft.

In het tweede gedeelte verwacht U een fout met het gevolg ervan. Het erkennen n.l. is de fout niet, maar onze onsociale gevoelens. Deze moeten verbeterd worden, daarin ga ik met U accoord. (Herleest U mijn vorig stukje eens, dan zult U dit er ook wel in vinden).

Zoolang die verbetering niet heeft plaats gevonden is het een onwaarheid tegenover de buitenwereld om door

het gevolg dezer houding weg te nemen te doen of die houding al verbeterd is.

Het ernstige streven waar U van spreekt, kan m.i. hierdoor ook slechts versterkt worden.

E. J. GRATAMA SZN.

Aan den heer W. J. G. Paardekooper
naar aanleiding van „S.-W. belletrie”.

Als men hier in Delft komt, als jong student, vol van idealen, en men heeft zich reeds een eenigszins critische kijk op de zaken verworven, dan kan ik mij voorstellen, dat men, bij 't inkijken van de nummers van het S.-W. een soort minachting in zich voelt opkomen, zoodat men naar den pen grijpt om het de Delftenaars eens hard in 't gezicht uit te schreeuwen: „A bah! wat zijt ge voor kaerels! Weet uw geest zich niet anders te uiten, dan in dergelijke misbaksels en navolgingen!” Dat men dan echter zegt dat het altijd zoo geweest is, lijkt mij met een weinig jeugdige overdrijving gezegd. Overtuigd u maar eens zelf mijnheer Paardekooper, en doorblader eens de S.-W's van 3, 4 jaren geleden. Ge zult er wel degelijk een frisschen geest in vinden, en ook heel wat aardige gedichtjes en prozastukken, al waagde men zich dan ook niet aan drama's in verzen.

Wat mij echter het meeste hindert in Uw opstel is die verholen minachting voor de tachtigers.

Ik weet niet of ge die minachting werkelijk koestert, maar uit de toon waarin het stuk gesteld is, meen ik het wel te moeten opmaken. Het staat vast dat onze letterkundige kunst ná '80 is gegroeid tot de volkomen gelijkwaardige van die van het buitenland, dat ze met behoud van eigen nationaal karakter op een cosmopolitisch plan is komen te staan.

En dat hebben we te danken aan menschen als van Deyssel, van Looy, Kloos, Verweij, e. a., aan de tachtigers. Die absolute overgave aan de schoonheid, het uitstorten van eigen ziele-schoonheid, en de op de spits gedreven individualiteit heeft zeer zeker geleerd tot werk dat buiten den menschen stond, en alleen te genieten was voor den maker zelf. Maar elke revolutie heeft zijn excessen, die overigens niets afdoen aan het groote nut dat die revolutie op de tijden erna heeft.

Trouwens, menschen als Gorter, Adama v. Scheltema en Henriëtte Roland Holst overdrijven weer, in een andere richting, tenminste in theorie. Hun ideaal, om n.l. de kunst begrijpelijk te maken voor iedereen, wordt dan toch maar in hun eigen werk in de verste verte niet verwerkelijkt.

Ware kunst zal nimmer door de breede lagen van het volk aangevoeld worden. En dit is ook zeer begrijpelijk. Het grootste deel van het volk bestaat uit arbeiders, die te zeer in hun dagelijksche zorgen en beslomeringen opgaan, zoodat hun geest niet in staat is, zich boven dit alledaagsche te verheffen. De fout ligt hier niet bij de kunst, maar bij de maatschappij, die dit laatste onmogelijk maakt.

Delft, 15 Nov. '16.

J. B. DUMONT.

UIT DE PERS.

De aanduiding van Delftsche ingenieurs.

De Ingenieur schrijft:

„Naar aanleiding van een vraag van den minister van waterstaat, op welke wijze wordt gehandeld met de aanduiding van den titel van ingenieur, overeenkomstig de Hooger Onderwijswet aan de Technische Hoogeschool te Delft verkregen, heeft de minister van binnenlandsche zaken geantwoord, dat er naar de meening van het College van Curatoren der Technische Hoogeschool geen aanleiding bestaat om in officieele stukken het bezit van het ingenieurs-diploma der Technische Hoogeschool aan te duiden door het plaatsen van de letters Ir. voor den naam van den betrokkene.

Met deze meening kan de minister van binnenlandsche zaken zich vereenigen. In onderscheiding toch van den doctoralen graad, die overeenkomstig de wet wordt toegekend en welks bezit met Mr. of Dr. vóór den naam wordt aangeduid, kan van den graad van ingenieur geen sprake zijn, omdat de Hooger Onderwijswet niet van den graad van ingenieur, doch slechts van een diploma van ingenieur spreekt.

Zonder bezwaar is intusschen in de stukken, van het Departement van Binnenlandsche Zaken, uitgaande, het

gebruik gevolgd, om het bezit van dit diploma aan te duiden door de plaatsing achter den naam van de verkorting, die aangeeft welk wettelijk diploma door den betrokkene is behaald, zooals ook gebruikelijk is het bezit van het arts-diploma aan te duiden door het vermelden van de benaming van „arts” achter den naam.

Op grond van die onderscheiding moet de minister van binnenlandsche zaken dus bezwaar maken tegen de aanduiding, zooals deze door de Vereeniging van Delftsche Ingenieurs wordt gewenscht en noodigt hij zijn ambtgenoot van waterstaat uit — een uitnoodiging, die ook tot de andere ministers is gericht — om in officieele stukken een zelfde gedragslijn te volgen.”

De minister geeft echter niet de reden op, waarom hij Ir. niet tot graad wil verheffen. RED.

Interview.

Ring, kink king, ring: dat zei deftig de huisbel van de groote Dame wier meening ons bezoek gold.

Taaiii: dat was de piepende huisdeur.

Een berg: dat was de buik des lakeis van de groote Dame.

Krk: dat was de linkerschoen van een van ons, die zelfs hier durfde kraken.

Een zeer lage toon, een ges: dit was de trilling van onze van eerbied verwachting sidderende knieën.

„Bonsoir”: dit S. W. lezers, dit was de stem van de groote Dame zelf, van haar zelf.

En wij zeiden met half overwonnen schuchterheid: „goeden avond Mevrouw”.

„Mijn naam is Het, ik ben onzijdig en strikt neutraal, tegenover mij kunt U zich gerust uitlaten”.

„Mij noemt men Den, zeer passief, in alles het lijdend voorwerp, zoodat niemand mijn naam ooit in den nominativus uitspreekt”

„Mijn naam was, zoo zal men later zeggen, Was, ik leefde steeds in den verleden tijd, mijn studie ging in de historie van alle volkeren.

In onze spanning, — waarom wij kwamen, was iets van zeer groot belang — begonnen wij alle drie tegelijk: Mevrouw wij . . . verward keken wij elkaar aan; waarop elk voor zich dacht, dat anderen hem het woord lieten, met dat gevolg, dat wij alle drie doorgingen: wij zijn verbonden aan het wereldberoemde dagblad de „Alweter,” dat, zooals U weet, de menschen in alles wijsmaakt, in tegenstelling met de andere bladen, die hen alles wijsmaken.

De groote Dame zeide, dat het haar een zeer groot genoegen was.

„Nu,” sprak Het, ontbreekt ons evenwel iets, dat toch van zeer groot belang genoemd mag worden: een juist vrouwelijk oordeel ontbreekt ons in alles. Wel is dit voor het meeste het algemeen menschelijke niet noodig, de toestand van den aan het noodlot onderworpen individu en menschheid wordt door Den tot klaarheid gebracht, ik onderzoek de stoffelijke wereld en. Was zag alleen maar het voorbijgegane goed in, maar tegenover het speciaal vrouwelijke staan wij machteloos. Ik helaas, die er als onzijdig persoon het meest op aangewezen ben, voel toch slechts de helft”.

„Tot dusver zag hij alleen, maar de helft, Mevrouw.”

„Voor hem is alleen de helft duidelijk, Mevrouw.”

„En om, wat een zeer belangrijk punt aangaat, de leemte in ons oordeel aan te vullen, kwamen wij tot U. Ons doel is groot, zeer groot, het draagt het heil van schier de halve

menschheid in zich, want alleen als wij deze zaak tot klaarheid gebracht hebben, dan eerst zal de rust van vele mannen hersteld, hun gruwelijke angst verbannen zijn, zeer zeker zal uw meening, in de „Alweter” gepubliceerd van ontzaggeelijken invloed worden”.

En wij drieën in vervoering: Mevrouw, wilt U ons en de menschheid niet teleurstellen?

Na eenige aarzeling, terwijl zij haar zeer schoone poes streefde over de zwarte vacht, zwarter dan de nacht, dan het niets, stemde de groote dame toe.

Nu sprak Het: „gij hebt zeer zeker het schoone voor vrij korten tijd verschenen boek de „Herinneringen van een Onafhankelijke Vrouw” gelezen . . .

„Natuurlijk, mijnheer Het, wie, van ook maar eenige ontwikkeling las dit niet?”

„Een zin hieruit, Mevrouw, één zin heeft al die ontsteltenis gewekt, het groote kwaad gesticht, waartegen de „Alweter” ten strijde trekt en U hem kunt bijstaan. Het luttel aantal woorden, waaruit hij bestond, deed vele mannen moedeloos neerzitten, anderen hopeloos in hun haren grijpen, terwijl slechts een kleiner gedeelte zich genoeglijk de handen wreef en dit ware de dommen. Ja, er zijn zelfs mannen geweest die zich tengevolge er van uit eigen wil ten gronde richten. Mevrouw, ik ben geheel belangeloos, ik voel niet als een man, ik ben Het, is het waar, dat „de fysiek-sterke en moreel-zwakke, bij de vrouw den voorkeur verdient boven de moreel-sterke en de fysiek-zwakke, heeft het lichaam de algeheele voorkeur boven den geest?”

Waarop Was vervolgde: „moet men later dan zeggen, dat die mannen alleen in aanzien stonden, die muren konden omgooien en overal waar zij kwamen tafels aan stukken sloegen, of dat de grootste mannen van onze tijd raceroeiers waren, dat wij van ons beroep voetballer of worstelaar moesten zijn, wier spieren opzwelden tot varkens en lichamen tot rotsen werden, met ook evenveel moreele kracht als de beide laatste?”

Diep in gedachten verzonken, staarde zij naar de git-zwarte staart harer poes.

Wij beefden van verwachting.

„Neen, Heeren, zoo sterk, als gij die opvat, is onze meening niet. Die zin drukte zijn bedoeling zeer overdreven uit. Ik geef toe, een man moet van lichaam geen ineenzakkende slappeling zijn, fysiek flink er uit zien, vinden de vrouwen zeker wel aardig, maar krachtpatsers (het was nog niet lang geleden, dat Shaw's Pygmalion uitkwam: een enkel krachtig woord in een lieflijken mond werd nog voor zeer gedistingueerd gehouden) behoeft gij niet zijn. Maakt u niet bezorgd, Heeren, de stieren zullen de wereld niet regeeren. Gij moet er wel degelijk krachtig van karakter en geest bij zijn. Het geheele voorkomen moet iets mannelijks in zich dragen, maar dit bestaat natuurlijk niet alleen in spierkracht”.

Een drievoudige zucht steeg op uit onze harten.

Wij bedankten haar met de grootst mogelijke erkentelijkheid, prezen haar woorden kostbaarder dan al het goud der aarde, ja, gelijkwaardig aan uitspraken van heiligen.

Toen wij weer op straat stonden, was het eerste wat Den zei, dat (hem) de krachtpillen die hij sedert 't lezen van Ada Gerlo, gebruikt had, kwijtgescholden waren. Was zou in 't vervolg iederen dag maar 6 van de 25 kamer-gymnastiekoefeningen doen plus de donche en Het beweerde: „Ik schei uit met raceroeien, 't is gelukkig toch niet de eenige manier om getapt te worden. Was en Den keken beide zeer verbaasd naar hem: Het was uit zijn rol gevallen, hij had verraden dat hij toch niet onzijdig was.

Wie van de drie?

(Zie verder Tweede Blad).

ADVERTENTIEN.

Hôtel „CENTRAL”.

WIJNHAVEN 6-7.

Café-Restaurant 1e Rang.

OUDE DELFT 92.

Afzonderlijke Biljartzaal. Nieuwe Wilhelmina-Biljarts.

Zalen voor Vergaderingen, Déjeuners, Dinners en Soupers.

Ook Dinners bij abonnement. 5-7 uur Avondschotels à 70 cts.

TWEEDE BLAD

behoorende tot het STUDENTEN-WEEKBLAD
van 16 NOVEMBER 1916. No. 7.

MUZIEK.

De Cid burleste Opera van Dr. Johan Wagenaar.

Het was de 9e November een muzikaal evenement voor de Haagsche muziekwereld, toen Wagenaar zijn „Cid” in de residentie kwam introduceeren; de Hagenaars hadden zich dan ook niet onbetuigd gelaten en waren in grooten getale opgekomen om de première, die onder de leiding van den componist zelve werd uitgevoerd, bij te wonen. Het is zoo lastig om van een zoo groot werk, nadat men dat voor het eerst gehoord heeft, een meer gedetailleerde indruk te geven, het blijft slechts bij de hoofdlijnen, waarom we dan ook met verlangen een reprise tegemoet zien. De tekst, die door drie Utrechtsche ingezetenen moet zijn gemaakt (onder wie we ook de naam Wagenaar hoorden mompelen) behandelt zeer vrij de oude sage en is om kort te zijn een parodie op de overbekende „Cid” van Corneille, die werkelijk zoo geestig geschreven is, dat meermalen het stampvolle gebouw daverde van gezonden lachlust.

Het eerste bedrijf vertoont ons een gelagkamer met een zeer kleurige bevolking, terwijl Gomez op z'n eentje voor-aan zit te mokken. De koren in dit bedrijf waren prachtig en zongen met een buitengewone zuiverheid; trouwens in al de vier bedrijven stonden deze koren, bestaande uit leden en genoodigden der Muzikale kunstkring te Utrecht, ver boven het gewone gehalte der bestaande opera-koren; het publiek voelde dit ook in hooge mate, vooral toen het laatste koor uit het tweede bedrijf een zoodanig succes had, dat gebisseerd moest worden. De woorden zijn zoo allervermakelijkst, dat ik niet nalaten kan er enkele passages uit te citeeren, bijv. uit het 2e Bedrijf:

Gomez: Pareer
of val neer.
Rodriek: Na U mijnheer.
Gomez: O, snaak der snaken!
Mij zoo te raken!
Je prikt in mijn hart!
Rodriek: O, schrik!
O, smart.
O, Don.
Pardon.
Gomez: Wee mij! arme stakker.
Ach Rodriek, die rakker!
Sloeg mij neer.
Ik baad in mijn bloed,
Mijn hart, het doet
Mij zéer zeer!
O, weel ik
Sterf, ik snik.
Rodriek: O, Don
Pardon
't Was toch niet
Uw laatste snik?
Gomez: Op één na!

Dit alles is zoo prachtig op muziek gezet, dat het onwillekeurig verwondering wekt, dat een zoo muzikaal genie als Wagenaar zich met dit humoristische genre zoo bezighoudt. Soms wel eens storend zijn de malle woorden, zoodat dan de pracht der muziek vrijwel verloren gaat, zooals bijv. in het lied, waarin Chimeen haar droefenis om Rodriek uit, door de maan te bezingen, Elvire er ineens tusschen komt met deze bespottelijke woorden:

Och Chimeen er is geen maan,
Stel je toch niet zoo bespottelijk aan.

Hopen we op een spoedige herhaling.

C.

TECHNISCHE HOOGESCHOOL.

Vervolg Nieuw-Ingeschrevenen. 1916-'17.

J. D. Berkhuisen, s. Wilhelminalaan 14, Zeist.
H. F. E. F. de Bruin, c₂. Van Loostraat 116, Den Haag.
J. A. F. Gonzales, t. Van Merlenstraat 64, Den Haag.
A. E. van Kempen, e. l. Huize Berbice, Voorschoten.

Begin van colleges en oefeningen.

Het college beschrijvende meetkunde voor C₁, B₁, van Prof. Dr. F. Schuh, van Maandag 1—2 uur, zal voortaan worden gegeven op Maandag 11—12 uur, in zaal H.

Het college theoretische mechanica voor C₄ van Maandag 11—12 uur zal voortaan worden gegeven op Woensdag 11—12 uur, in Zaal N, waarna het college van Woensdag 1—2 uur eveneens in Zaal N zal worden gegeven.

De hoogleeraar Dr. F. Schuh, zal een bijzonder college over Waarschijnlijkheidsrekening op Maandag 1—2 uur in Zaal H te beginnen op Maandag 20 November.

TECHNISCHE HOOGESCHOOL.

Candidaats-Examens in de maand Januari 1917.

Het College van Rector-Magnificus en Assessoren der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan één der in de maand Januari 1917, af te nemen candidaats-examens, genoemd in de artt. 8—14 van het Koninklijk Besluit van 4 Juli 1905 (S. 227), of aan eenig deel dier examens, zooals deze gedeelten zijn vastgesteld bij beschikking van den Minister van Binnenlandsche Zaken van 3 Februari 1908, No. 357 H. M. O., hebben zorg te dragen, dat hunne schriftelijke aanmelding, vergezeld van hun getuigschrift wegens met gunstig gevolg afgelegd propaedeutisch examen, uiterlijk 25 November 1916 zal zijn ingekomen bij den Secretaris van de Afdeeling, welke het af te leggen examen afneemt.

De aanmeldingen moeten derhalve voor de candidaats-examens worden gericht:

voor civiel-ingenieur (art. 8) tot Prof. C. K. Visser, c. i.
voor bouwk.-ing. (art. 9) tot Prof. T. K. L. Sluyterman.
voor werktuigk.-ing. (art. 10) tot Prof. C. B. Biezeno, w. i.
voor scheepsbk.-ing. (art. 11) tot Prof. C. B. Biezeno, w. i.
voor electrot.-ing. (art. 12) tot Prof. C. B. Biezeno, w. i.
voor scheik.-ing. (art. 13) tot Prof. Dr. A. M. A. A. Steger.
voor mijnningenieur (art. 14) tot Prof. J. A. Grutterink, m. i.

Nauwkeurige opgave van het examen of van het gedeelte of de gedeelten van het examen, waaraan men zich wenscht te onderwerpen, wordt verzocht.

De aandacht van aanstaande bouwkundig-ingenieurs en mijnningenieurs, die slechts een gedeelte van het candidaats-examen wenschen af te leggen, wordt gevestigd op het 2e lid van art. 9 van bovengenoemde ministerieele beschikking, betreffende de volgorde waarin de gedeelten van het candidaats-examen moeten worden afgelegd.

Formulieren voor de aanmelding voor de bovenbedoelde examens zijn verkrijgbaar in den Technischen Boekhandel van J. Waltman Jr., te Delft.

Het College van Rector-Magnificus en Assessoren,
J. C. DIJXHOORN, Rector-Magnificus.
J. NELEMANS, Secretaris.

DELFT, 14 November 1916.

Afdeeling der Bouwkunde.

De Voorzitter van de Afdeeling der Bouwkunde aan de Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-Examen voor bouwkundig Ingenieur, dat zal worden afgenomen in de maand Januari 1917, zich daarvoor schriftelijk hebben aan te melden vóór 25 November 1916, bij den Secretaris der Afdeeling, Prof. T. K. L. Sluyterman te Delft; p/a Hoofdgebouw der Technische Hoogeschool.

Formulieren voor de aanmelding zijn verkrijgbaar in den Technischen Boekhandel van J. Waltman Jr., te Delft.

Afdeeling der Scheikunde Technologie.

De Voorzitter van de Afdeeling der Scheikundige Technologie van de Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-Examen voor Scheikundig Ingenieur, dat zal worden afgenomen in Januari 1917, zich daartoe schriftelijk moeten aanmelden bij den Secretaris, Prof. Dr. A. H. A. A. Steger, Westvest 24, Delft vóór den 15 December 1916.

Formulieren voor de aanmelding zijn verkrijgbaar in den Technischen Boekhandel van J. Waltman Jr., te Delft.

CORRESPONDENTIE.

W. J. S. — Door te laat ontvangen van uw berichtje kon dit slechts ten deele geplaatst worden.

ADRESVERANDERINGEN.

J. W. E. Buijs, Delfgauwsche straat 119.
J. J. Luyt, Stationsplein. Tel. 17.

AGENDA.

DEN HAAG.

17 November. Diligentia. 8 uur. Liederen-Avond van Paula Bosch-Niks.
Theater-Verkade. 8¹/₄ uur. M'n Tante uit Houffleur.
Kon. Ned. Schouwburg. 8 uur. N.V. Tooneelvereniging (Heijermans), Allerzielen.
Princesse-Schouwburg. 8¹/₄ uur. Haagsche Tooneelgezelschap, Roezemoesje.
Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen. 8 uur. N.V. Het Tooneel. Dir. W. Royaards. De Winkeldochter.

18 November. Theater-Verkade. 8¹/₄ uur. Door de praatjes. Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen. 8 uur. N.V. Het Tooneel. (Royaards). De Violiers.
Kon. Ned. Schouwburg. Fransche Opera. Tosca.
Princesse-Schouwburg. 2 uur. Sonna. (Alida Tartaud-Klein).
Princesse-Schouwburg. 8 uur. Die Haghespelers. Het Verdoolde Schaap.
Diligentia. 8 uur. Concert Tine Zadelhof, sopraan, Jo Rowald, piano en Willem Wegerif, violoncel.
Heden en volgende avonden: Scala. 8 uur. De Klokken van Corneville; Bouwmeester-Theater. 8 uur. Hadt je me maar!!; Albert-Frères. 8 uur. Winterseizoen.

ROTTERDAM.

17 November. Gr. Schouwburg. 8 uur. N.V. Het Rotterd. Tooneel. Sonna.
18 November. Tivoli Schouwburg. 2¹/₂ uur. Tivolimatinée. Les Romanesques.
Tivoli Schouwburg. 8 uur. Het Rotterdamsch Tooneel. Sonna.
Groote Schouwburg. 8 uur. Nederlandsche Opera. De Bruiloft van Figaro.
Heden en volgende avonden. Circus Schouwburg. 8 uur. Dir. Spree. Twee Weezen; Gebouw v. K. en W. 8 uur. Mr. Masseltof; Casino. 8 uur. Internationaal Operette Gez. Juffrouw Beulemans gaat trouwen!; Concertgeb. Pschorr. Excelsior Kwartet.

ADVERTENTIEN.

Door bijzondere omstandigheden ter overname aangeboden, tegen verminderden prijs:

mooie Kamer met Slaapkamer.

Brieven MATHENESSERLAAN 382, ROTTERDAM.

Gemobiliseerd STUDENT, die de eerste helft der week studieverlof heeft, zoekt Collega, welke de laatste helft in Delft is, teneinde

samen een Kamer te nemen.

Brieven onder No. 1476, Boekhandel WALTMAN.

TE HUUR in Rijswijk:
een Ruime ZITKAMER met CABINET.

Brieven onder No. 1472, aan het Bureau van dit Blad.

OUDE DELFT 120 - DELFT.
Uitzending van Diners.

Jachtschotels / Nassi-Goreng.

Aanbevelend,

Oude Delft 120 :: Chr. F. RÜTER.

Oude Platina Kroezen

en ander PLATINA-AFVAL wordt ingekocht à f 5.50 per gram.

Adres L. SIMONS, Westeinde 301a.
Telefoon Haag 170. 's Gravenhage.

Ontvangen een groote zending

Teekentafels

voor Civiele en
Werktuigbouwkundige borden.
Technische Boekhandel en Drukkerij

J. WALTMAN Jr.

Binnenwatersloot 33.

P. MALJAARS,
Binnenwatersloot 32.

GROOTE KEUZE IN

**Dames-, Heeren- en
Kinderschoenwerk**

Electrische
Maat- en Reparatie-Inrichting.

Gevraagd! ter overname, of tegen vergoeding tot 1 Januari ter leen:

Dictaat Irrigaties, Prof. Weijs.

Dictaat Rijswerken, Prof. Behrens.

Brieven met condities onder letter L aan den Boekhandel L. K. C. DE HAAS, Noordeinde 152, Den Haag.

DELFTSCHE

Limonade-Siropen

Sinaasappel- of Oranje-Limonade

85 cts. per flesch; 6 flesschen franco zending.

NIEUWE LANGENDIJK 50.

Aanbevelend, **W. DE HOOGH.**

Wed. J. W. HAANEPEN.

BINNENWATERSLOOT 36.

TELEFOON No. 252.

RUIME SORTERING
in doozen **BORSTPLAAT,**
MARSEPEIN en **BONBONS**