



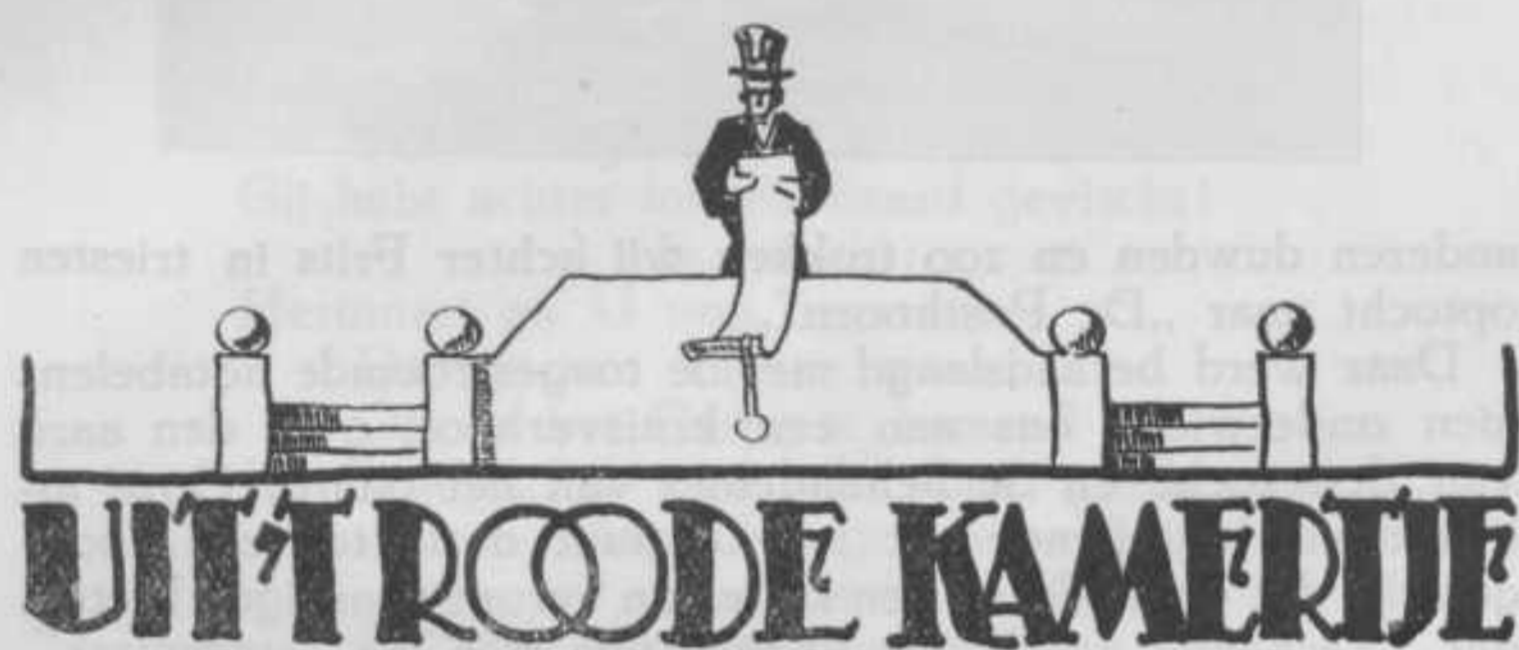
# DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET  
DELFTSCH STUDENTENCORPS

VOORLOOPIGE REDACTIE: E. L. A. DRIESSEN, J. L. v. SOEST, T. W. HOMMES, F. TOLLENAAR, W. A. SPOELSTRA.  
COPIE TE BEZORGEN VOOR MAANDAGMIDDAG 4 UUR A/H REDACTIE-ADRES HIPPOLYTUSBUURT 4.

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER TOT SEPTEMBER. — DE LEDEN VAN HET D.S.C. ONTVANGEN HET BLAD GRATIS. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.20. — ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMIN. BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4 - DELFT.  
1e JAARGANG ————— VRIJDAG 24 OCTOBER 1924 ————— NUMMER 8



Voor de voorloopige redactie van de Spiegel stelt de Senaat de volgende kandidaten:

Hoofdredacteur, E. L. A. DRIESSEN.  
Redacteuren: J. L. VAN SOEST, (studie).  
F. TOLLENAAR.  
M. H. K. FRANKEN.  
J. W. BARTELDS.  
F. J. PHILIPS.

Namens de stem- en schouwburgcommissie,  
H. A. BURGERHOUT.



„LAGA”.

In verband met de vele examen-moeilijkheden die de race-roeiërs en hun coaches dit jaar hebben ondervonden, is door het bestuur van Laga een poging in het werk gesteld om voor deze categorie zoo mogelijk eenige faciliteiten te verkrijgen wat betreft de vaststelling der examen-data (speciaal wat betreft de mondelinge examens en tentamens).

Met groote voldoening kan het bestuur wijzen op de zoo zeer op prijs gestelde medewerking van eenige professoren. Als bewijs van die medewerking diene het volgende schrijven d.d. 30 Juni j.l.:

„In antwoord op Uw schrijven van 16 dezer en naar aanleiding van Uw bezoek deel ik U mede, dat de door U bedoelde aangelegenheid is behandeld in de vergadering van Rector-Magnificus en Assessoren van 26 dezer. In deze vergadering is besloten, dat aan de wenschen betreffende de

studie van die leden Uwer Vereeniging, die aan de „Varsity” en andere groote roeiwedstrijden deelnemen zooveel mogelijk tegemoet zal worden gekomen.

Deze medewerking kan echter alleen worden verleend, indien Uw Bestuur ieder jaar tijdig officieel de betrokken afdelingen dezer Hoogeschool in kennis stelt met de speciale wenschen betreffende de studie en examens Uwer leden, weshalve ik U verzoek U in dergelijke gevallen met de Voorzitters dier afdelingen, uiterlijk in de maand Maart van ieder jaar in verbinding te stellen.

De Rector-Magnificus,  
w.g. C. L. VAN DER BILT.

Waar nu juist de opleiding der jonge roeiërs begonnen is, kan dit resultaat misschien voor enkelen nog aanleiding zijn zich alsnog als race-roeiëer op te geven.

## ONDERLINGE WEDSTRIJDEN.

Wij vestigen Uw aandacht op de *Onderlinge Wedstrijden* op 30 en 31 dezer, waarvoor de intekenlijst op de loods aanwezig is. (Sluitingstermijn Maandagmiddag 27 Oct. 5 uur).

## D. S. M. G. APOLLO.

Dinsdag 28 October zullen de repetities voor het orkest wederom een aanvang nemen. Wij wekken alle orkestleden ten zeerste op, deze repetitie mede te maken, temeer daar dan beslist zal worden of de opkomst en het enthousiasme voldoende blijken om de symphonie van „Cesar Franck” op het programma te zetten! Komt dus allen op de bovenzaal van de Societeit Phoenix.

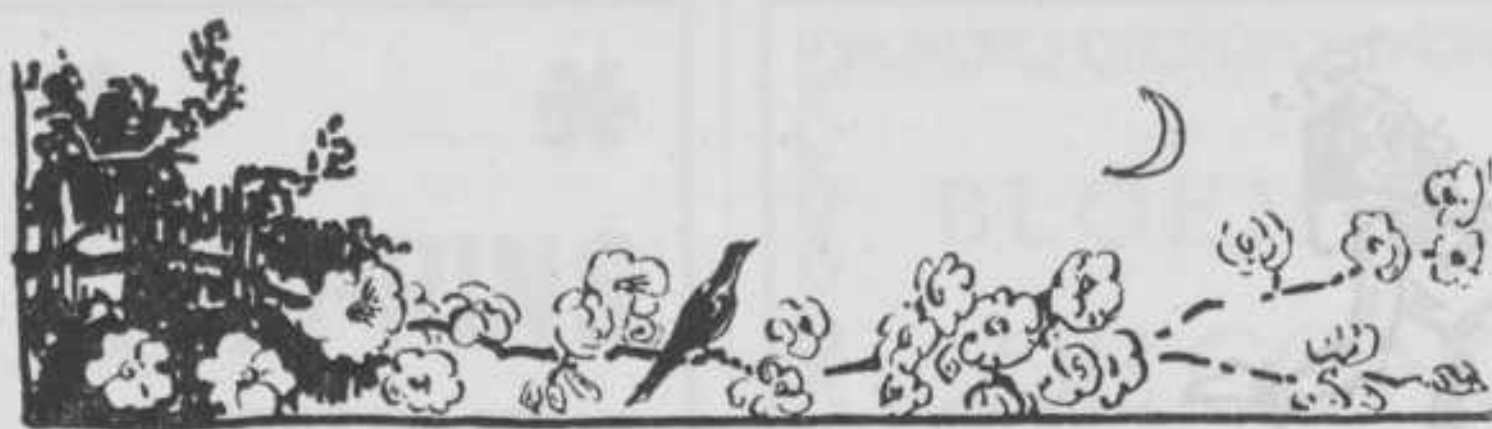
HET BESTUUR.

## DELFTSCHE STUDENTEN SCHAAKCLUB.

Het vorig jaar was de strijd tusschen de schaakteams van Utrecht en Delft onbeslist gebleven, Daarom hebben we l.l. Dinsdag een wedstrijd gespeeld met het resultaat: 4 verloren, 3 gewonnen en 1 partij afgebroken in een vrijwel verloren stelling voor Delft. Hiermee veroverde Utrecht hoogstwaarschijnlijk de zilveren Koningin voor de 4e maal.

De wijze waarop de wedstrijd gespeeld is lokt van onze zijde eenig protest uit. Er was vooraf overeengekomen, dat beide clubs met hun teams van het vorig jaar zouden uitkomen. Delft heeft zich hieraan gehouden, maar Utrecht is nota bene met 3 eerstejaars invallers verschenen. Ondanks de gastvrije ontvangst in Utrecht laat dit bij onze schakers een onaangename indruk achter en heeft dit ten gevolge dat we met weinig plezier het komende jaar in het interacademiale strijdperk treden.

HET BESTUUR.



## GEDACHTEN EN GEDICHTEN

UIT DE LEKKENDE VULPEN.

Ja, geachte Redactie, ook ik heb wel eens een lekkende vulpen gehad, en ongelukkigerwijs viel deze fout in bovengenoemd instrument samen met een dergelijke fout in een ander instrument — schrik niet, geachte redactie, wanneer ik U thans toevertrouw dat ik toen ter tijd rondliep met een lekkend hart —.

U weet wel, zoo'n groot bloedrood, doorboord door een scherp pijltje, en waaruit dikke droppels neerdruppelen — en ik mij dus vergreep aan de gedichten van den man met het aldoor lekkende hart, Heinrich Heine, en zie hier wat dat onding — ik bedoel de lekkende vulpenhouder — toen geleverd heeft.

Mein Schatz, mein Schatz,  
so höre doch  
Wie ich dich bitt' und flehe,  
Und streck' mir deine Hände hin  
Damit ich mit dir gehe.

Dir folgen das ganze Leben durch,  
Dich pressen an meine Brust,  
Dich Küssen auf deinem schönen Mund.  
Das wär meine höchste Lust.

Und doch, mir ist 's so sonderbar  
Ich fühle es Kann nicht sein,  
Wenn's auch für mich das schönste war,  
— Mein Herz dasz. bleibt allein.

F. W

## BIJ HEN, VOOR WIE GEEN PLAATS IS.

EEN GREEP UIT HET SCHOOIERSLEVEN

2) DOOR POLYDOOR POEFKENS.

*Het paard (vervolg).*

Onze trouwe hit trok er vandoor; misschien was hij aangegrepen door een plotselinge, vage herinnering aan zijn ongekende voorouders, misschien voelde hij zich alleen maar onwel — hoe het ook zij, Frits ging nadrukkelijk op z'n achterpooten staan, trok z'n leeren luxe-tuig stuk en sprong voorwaarts. Ikzelf bleef met anderhalve meter leidsel in mijn handen op de bok zitten, van welke verhevenheid ik het geheele voorval verder op m'n gemak en in vogelvlucht kon aanschouwen. Voor Marinus en Gerardus was de toestand ingewikkelder; blijkbaar luisterend naar een gevoel van „je



## FEUILLETON

Het huis met de lage voordeur.

6) TENDENS ROMAN

DOOR ZACHARIAS TREFFERS.

Motto: Men gelooft te scharrelen, maar men wordt gescharreld.

2DE HOOFDSTUK,

Een laag sujet.

Het was dan de tweede maal, dat ik gestoord werd in mijn gewoonten. Ik zeide reeds; ditmaal was het de kat niet. Niet alleen was deze van het mannelijk geslacht en wist dus wat

kunt 't nooit weten", hadden ze Frits even van te voren aan weerszij van z'n kop bij het bit vastgepakt; vlak daarop schoot het beest vooruit, mijn vrienden wilden niet loslaten en zoo verwijderde het geheel zich met groote snelheid in de richting van Breda. Dank zij m'n uitstekende opstelling kwam het grootsche dezer constellatie voor mij geheel tot zijn recht: het brieschende, stijgerende ros, dat aan iedere kant een mijner reisgenooten voortsleurde, toeschietende dorpeelingen, gillende vrouwen, in één woord: een indrukwekkend tafereel, vol leven en kleur.

Evenwel, scheen Frits zelf ietwat ontdaan over de machten die zijn actualisme had ontketend; na een vijftig meter bleef hij tenminste opeens met trillende pooten staan en dit beteekende het einde van zijn avontuur. Van alle kanten werd hij vastgegrepen en na kort beraad voerde men hem naar een donkere en koele stal, hoorende bij den eenigen herberg van den Zevenbergschen Hoek.

De resten van het tuig werden bij mekaar geraapt, ikzelf stelde mij in het gareel voor den wagen, terwijl de twee



anderen duwden en zoo trokken wij achter Frits in triesten optocht naar „De Posthoorn".

Daar werd beraadslaagd met de toegestroomde notabelen; men onderwierp ons aan een kruisverhoor, over den aard van den tocht en de behandeling van het paard. Onze inlichtingen betreffende dit laatste punt ontlokten een hoon-gelach, dat eindigde in een koor van verontwaardigde kreten, dat „t schande was", dat „t zeldzaam was" en „stadswerk". Toen stelde men eendrachtig vast dat 't allemaal door de haver kwam. Haver is iets voor zware artillerie-paarden, als ze 's winters hard werken; geef je daarentegen 's zomers als de zon schijnt haver aan een hit — en dan nog wel tien kop daags — dan deed dat net zoo als de drank bij den mensch. Onze hit was dronken, gewoonweg beschonken van de haver, 't brändde hem in z'n maag en 't ergste was, dat zoiets dagen kan blijven duren. Natuurlijk deed-ie daarom zoo wild, een dronken mensch is ook niet kalm; allemaal door de haver.

Eigenlijk kwam daar nog bij dat onze verdere behandeling van het dier ook niet deugde; klontjes, aai-partijen en geen zweep, daar bedierf je 't heele karakter mee. Al die halfzachtheid was al net zoo funest voor Frits z'n inborst als de haver voor z'n gestel. De eenige opvatting was, aldoor en altijd je zweep in de hand te houden; zoo'n beest

oorbaar was, maar bovendien werd het beest zoo kegelrond gevoerd door de hospita en haar dochter, dat het hem onmogelijk was ook maar den geringsten stap, laat staan misstap te doen. Nee er was iets ernstigers aan de hand.

Mistroostig verliet ik mijn sponde. Kleedde mij aan en wachtte, tot het een der gediensstige geesten zou behagen, mij het brood en de melk voor het ontbijt te brengen. Ik had een lange, doch ernstige berisping voorbereid en was daartoe achter mijn schrijftafel gezeten, omdat ik wist, dat deze houding en deze omgeving nooit nalieten indruk te maken. Bovendien had ik alles tot in de puntjes opgeruimd — mijn paperassen lagen op een hoop, mijn studieboeken op een andere en in het midden ervan een vulpen en een eversharp — een zeer pijnlijk gezicht voor hen, die dit van mij niet gewend zijn.

Ik wachtte tevergeefs. Wel hoorde ik beneden veel praten en loopen, ook werd er luid en valsch gezongen, maar niemand die eraan dacht, hoe ik boven zat en honger leed en mijn standje kwijt wilde. Niemand!

Dus deed ik wat ik al veel eerder had moeten doen — ik ging naar de trap en riep. Niet luid, niet boos, noch ongeduldig was de klank van mijn stem, maar plechtig een beetje weemoedig, ja zelfs verlegen. Een zacht gegons steeg op met de geur van gekookte koffie. Verder niets. Voorloopig was mijn geluid als die eens roependen in de woestijn. En wederom vermaande ik: „Juffrouw, eh juffrouw?!" Beneden smakte een deur dicht, dat was alles. Ik voelde me langzamer-

moest voelen dat z'n koetsier hem de baas is. Vertoont ie nukken, dan zit je 'm op z'n kop: als ie links wil gaan, 'm lekker rechts omtrekken en zoo meer. De zweep weg te bergen was je zelfmoord als koetsier; je hoefde niet hard te slaan, alleen maar zoo nu en dan een tikje om 'm op z'n nummer te zetten. Zooiets was noodig en 't was altijd noodig geweest ook; bij een paard hoorde een zweep, dat was nu al sinds het eerste paard huisdier werd en daarmee uit.

Wij voelden ons geslagen; voor zooveel logica en ervaring moesten we zwichten: het systeem zou veranderd worden. De zweep werd te voorschijn gehaald, iets waarbij Marinus kreunend en met afgewend gelaat tegenwoordig was; de klontjes werden in onze eigen suikerpot gestort en onze zak met haver grootendeels aan een medelijdend molenaar overgedaan. (Wordt vervolgt).

#### INGEZONDEN.

##### AAN OTTO LAMMERGIER!

Gij denkt Uw gier een lam te zijn!  
Gij denkt mij, man, een vrouw te zijn!  
Gij goede, oude dwaas!  
Ik ken U:  
Een gier verliest zijn veeren,  
En niet zijn streken.  
Ik ken U!  
Hoe vaak zag ik U wandelen?  
Ja, hoe vaak?  
Gij aasde met Uw gierenhoofd  
Naar afspraken,  
Gij hebt ge-hárte-aasd!  
Gij hebt thans willen visschen  
(— Een gier móét niet visschen  
— Een gier moet wáchten  
Tot het zijn beutt is —).  
Gij hebt achter mijnen baard gevischt!  
Ik ken U:  
Herinnert gij U nog den tijd,  
Dat gij aan 't ruien waart  
Om in het Corps te komen?  
Ik, Cynops, heb toen vele, wijze, goede raad  
Aan U gegeven.  
Maar, ach!  
Gij stelt mij thansteleur:  
Wanneer gij nog eens schrijft,  
Op deze — meer en meer —  
Gebruikelijke wijze,  
Weet dan steeds, dat 't niet aan iemand is  
Door wiens baard  
Uw veeren te berge rijzen.  
Mijn beste, goede, oude dwaas,  
Gij waart tóén lammetje te aas.  
Voor vele gieren,  
Die op Uw laatste snikken wachtten;  
Gij zijt tháns één dier dieren;  
Gij zijt nu, gier, eringevlogen.  
Ik ben springlevend,  
En geen kreng genoeg voor U  
Ik kán U dus niet helpen.  
Ik ben 't, die U groet . . . . . PIET CYNOPS.

hand niet op mijn gemak, maar aan den anderen kant was mijn lege maag een dringend motief den strijd niet op te geven. Ik daalde halfweg de trap en begon ten derde male, nu luid en gebelgd:

„Juffrouw, juffrouw!” Ik hoorde een schuiven van stoelen, het zachte roezemoes hield op, even was het stil, toen werd er een deur opengerukt en een nijdige stem, het geluid van Marie, die toch pas achttien jaar was, schetterde in de gang: „Jawel? Wat moet U?”

Ik zeide reeds, dat ik het meisje een genegen hart toedroeg. Ze was liefdallig in mijn oogen en vroolijk en verlegen tegelijkertijd, het is dus niet te verwonderen, dat dit me door het hart sneed, zoowel het dialect als de spinnijdige toon.

Onwillekeurig greep ik de leuning van de trap en mompelde: „Ik heb geen boter, ik heb geen melk, ik ben alleen en ben niet gewekt vanmorgen. Het antwoord kwam prompt: „Ik zal Moe effen roepen”, en even daarna: „Moe, oe! Meneer boven achter heb wat! Komt U effe!” De deur sloeg dicht en oogenblikkelijk zette het gezoem in, tevreden als een kokend waterketeltje. Ik stond perplex. Zoo'n behandeling was beneden alle critiek. Dat ging te ver. Goed, ik had inbreuk gemaakt op de regelen des huizes door te vragen, omdat er zeer zeker gegronde redenen zouden bestaan, waarom het niet gebracht werd. Maar iemand zoo af te snauwen, en dan iemand, die bovendien in stilte verliefd op je is, dat ging niet. Ik voelde het: er was een onweer op handen en de bui had zich boven mijn hoofd samengepakt.

Mijn lieve, lieve, lieve Otto Lammergier.

Mijn hontepontje, mijn rattekapusje, mijn kabbelklontje, heb je mij vergeten? Heb ik niet al een wéék lang niets van je gehoord? Mijn dubbelsterretje, mijn koekangetje . . . . . waarom?, waarom?

Nu heb ik je brief aan Cyn in handen, ik vervloek je scheerkwast, donderpad. Ik wil van jou, leelijke functiehyberbool; ik wil niets meer van je weten.

Of — toe — schrijf Cyn geen brieven meer — kom weer bij mij, wordt weer mijn beste asymptootje, mijn baardmannetje, mijn taartje, mijn pietekammetje. Laten wij weer afspraakjes maken en wandelingetjes houden.

Maar als je achter mijn rug aan Cyn gaat schrijven dan — dan — dan zal je zien wat er gebeurt. Ik zal aan iedereen vertellen wat een gemeenerik je bent, wat een hongerlijder, een oplichter, een filosoof, een Wahabiet.

Maar och — toe — allerliefste tureletaantje, mijn knikkopje — schrijft me spoedig

je

FANNY SPRINKHAAN.

De redactie ontving wel zeventien brieven van ongeveer gelijkkluidenden inhoud. Wij plaatsten slechts deze.

## AGENDA.

### Weekagenda.

- 24 Oct. Vrijdag 8 u. Volksun., W. en S., Aadr. cs. no. 2.  
25 Oct. Zaterdag 5 u. D.S. Alp.cl. (ond. Afd. N. A. V.).  
Ledenvergadering, „De Twee Steden” den Haag.  
— 8 u. dito Lezing Mevr. Noll—Hasenclever, over de Monte Rosa oostwand.  
26 Oct. Zondag V.C.S.B. Herfstdag op „Duynrel” bij Wassenaar; om halftwee: lezing van Ds. F. Klein: „De evangelische waardeering van den mensch”.  
27 Oct. Maandag 8 u. Volksun., bibl. T.H., Letterk. cs. no. 2.  
29 Oct. Woensdag 8—10 u. Oec. oef.(prof. Veraart). Hotel Centraal. Onderwerp: de aanhangerige Variefwet.  
Inleider: E. Dubois.  
— 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—9 u. Voordr. Philosophie: no. 2. prof. Wattjes. zaal 4 Hoofdgebouw (ingang Westvest).  
— diés, cabaret en bal in de Stads Doelen. D. Vrouwelijke Stud. Ver.  
— 8 u. Volksun., bibl. T.H., Soc. Wetg. no. 3.  
30 Oct. Donderdag. Onderlinge Wedstrijden Laga.  
— 8 u. Electrotechnische Ver. geb. Natuurk. en Electr. Lezing: Dr. L. G. Stokvis. Onderwerp: Een en ander over Hoogspannings-schakeltoestellen speciaal met het oog op gelijkstroomtractie, toegelicht door lichtbeelden.  
31 Oct. Vrijdag. Onderlinge Wedstrijden Laga.  
— 8 u. Volksun., W. en S., Aadr. cs. no. 3.

### Toekomstagenda.

Ma. 3 XI—1 XII. Volksun. (letterk.) — Di. 4 XI V.C.S.B. (huish. verg.). — Wo. 5 XI—17 XII Oec. oef. (prof. Veraart). — iedere Wo. Philosophie (prof. Wattjes) — Wo. 5 XI—19 XI Volksun. (Soc. curs.) — Vr. 7 XI—28 XI, dito (aadr.) — Di. 11 XI. V.C.S.B. (lez. Eldering) — Wo. 12 XI Apollo (Heerenconcert) — Do. 27 XI N.C.S.V. en V.C.S.B. (academiepreek).

En toch voelde ik me in mijn recht.

Mijn geweten was zuiver. Ik had de traplooper niet smerig gemaakt, omdat het al in geen drie weken geregend had, ik had geen asch op mijn bord gegooid, omdat ik sinds eenige dagen keelpijn had en dus niet rookte, ik had mijn maandboekje betaald zonder mopperen, er waren geen vrienden geweest, ik had het licht niet laten branden en ik had over geen kachel gesproken, hoewel het langzamerhand duchtig koud was. Wat had ik dan gedaan? En zelfs, al had ik me schuldig gemaakt aan deze misdrijven, was dan nog dit optreden gerechtvaardigd?

Een onbestemd gevoel van angst bekwam me. Ik voelde me nu achter mijn schrijftafel heelemaal niet indrukwekkend meer en met een kloppend hart — wie heeft dat niet, als de ploerterij voor wrekende gerechtigheid fungeert — wachtte ik de komende dingen.

Nadat ik aldus een vol kwartier gezeten was, ging de deur beneden ten tweede male open en met nadrukkelijke stappen hoorde ik, hoe de hospita haar bezoek aankondigde. Zonder kloppen kwam ze binnen, beantwoordde mijn schuchter: „Morgen juffrouw”, met een onheilspellend gebrom, pootte het brood en de melk op de tafel en keek mij aan. Ik had de oogen neergeslagen, mijn strijdlust was ten eenen male verdwenen en eigenlijk verwenschte ik mezelf, dat ik ooit over dat wekken begonnen was.

(Wordt vervolgt).

ANNO 1828  
 VAN OUDS BEKENDE  
 BLOEMENMAGAZIJN VAN  
**L. J. v. d. Valk J.F.Zn.**  
 IS ALLEEN GEVESTIGD  
 OUDE DELFT 109  
 TELEFOON 337.

Voor Luxe-Auto Verhuur  
 IS UW ADRES  
**L. VAN DER WERF**  
 Nieuwe Langendijk 1 - Tel. 985  
 DAG EN NACHT GEOPEND



DELFTSCHE FOTOHANDEL  
**FRED. ALEX ALBERS**  
 FOTOGRAAF.

OOSTPLANTSOEN 10  
 TUSSEN DELFTSCHE SPORT EN RIETVELDSE TOREN

SPECIAAL ADRES  
 VOOR ONTWIKKELEN VAN PLATEN EN FILMS  
 AFDRUKKEN TEGEN BILLIJK TARIEF

WEDEROM ONTVANGEN SCHITTERENDE TOESTELLEN  
 .. TEGEN SCHERP CONCURREERENDE PRIJS ..

Stoom-Wasch- en  
 Strijkinrichting  
 „HELDERLUST”  
**G. J. van der Meer**  
 Hugo de Grootstraat 52/54  
 Telefoon 540

Behandeling van de fijne  
 Heerenwasch:  
 BOORDEN, OVERHEMDEN  
 MANCHETTEN, ENZ. ENZ.  
 Ontvleken en oppersen  
 van Heeren-Costuums.  
 ZEER BILLIJKE PRIJZEN.

**Atelier WITTE**  
 FOTOGRAAF v/h D.S.C.  
 Coenderstraat 34  
 Telefoon 240

SPECIALITEIT IN  
 KUNSTLICHTOPNAMEN

Bij dag en nacht  
 overal te ontbieden.

SPECIAAL ADRES VOOR  
 HET AFWERKEN VAN  
 EIGEN GEMAAKTE  
 OPNAMEN

Laat werken den sluiters!  
 De rest doen wij.

Speciaal adres voor alle moge-  
 lijke soorten Foto-toestellen  
 tegen den  
 meest concurrerenden prijs!



**Indrie jaar eigenaar**

van een

**Piano, Kunstspelpiano, Vleugel  
 - Orgel of Kunstspelorgel -**

door eenvoudig huren. Alle be-  
 kende merken worden met 10  
 jaar garantie door geheel Neder-  
 land geleverd.

Vraagt nieuwe catalogus No. 23  
 en conditiën.

**N.V. HEES & Co., DELFT, PIANO- EN  
 ORGELFABR.**

**D. C. NIENHUIS**  
 Choorstraat 30  
 Telefoon 258

Stoffeerderij - Behangerij  
 Decoratiën, Verhuizingen

Divans en divankleeden  
 in groote verscheidenheid

Clubfauteuils  
 Liberty stoelen

Billijke prijzen  
 Flinke, vlotte bediening

**KOLONIALE WAREN**  
 MAGAZIJN VAN INDISCHE ARTIKELN

Fijne Vleeschwaren  
 Comestibles, enz.

**Fa. G. J. BRUIGOM**  
 Telefoon 99

WIJNEN VAN FERWERDA & TIEMAN

**Binnenwatersloot 38,  
 DELFT**

**G. KERNER & Co.**

DEN HAAG

Stationsweg 78 - Tel. 11038

BATAVIA SOERABAYA

Noordwijk 12 Toendjoengan 29

Tel. 2 Wel. Tel. 29 Simpang

**INDISCHE  
 UITRUSTINGEN  
 KLEEDING NAAR MAAT**

Levering naar maat van:

Tennis-Pantalons, -Hemden

Schermcostuum voor

Dames en Heeren

en verder benodigde Sportkleding

RAADPLEEG DE CIRCULAIRES

VOOR ONZE SPEC. AANBIEDING

**POMONA**

Vegetarisch Hotel-Restaurant

Den Haag - Molestraat 53

Telefoon 16067

Het Hotel met 103 logeerka-  
 mers is dag en nacht geopend.

De Lunchroom, aan de straat  
 gelegen, is geopend van  
 half elf tot half acht

Het Restaurant met 200 zit-  
 plaatsen is geopend van  
 twaalf uur tot half acht

Abonnementsboekjes geven recht  
 op 10% korting

**J. Naaktgeboren**

AANNEMER VAN  
 TIMMER-, METSEL-  
 EN BETONWERKEN



NIJWE PLANTAGE 122a  
 Telef. 530 - Postrek. 48742



**Th. v. d. MEER**  
 OPTICIEN. 1<sup>ste</sup> KLAS INRICHTING.  
 Voorstraat 55.  
 Delft. Tel. 535.



FIRMA VAN DER SCHOOT - HIPPOLYTUSBUURT 13 - DELFT

**FIRMA L. H. VAN MIERLO**

— HEERENKLEEDINGMAGAZIJN —

Oudst gevestigd Opgericht 1871

Markt 38 — Delft — Telefoon 554



**A. W. Unger**

Holleverancier.

Markt 21 Tel. 222

Levert te kwaliteit

**Brood**

**Kleinbrood**

**Beschuit en**

**diverse Koekjes.**

## HET SPIEGELBEELD VAN DEZE WEEK.



Indien eens het onderschrift van dit Spiegelbeeld had ontbroken! Indien het eens *niet* duidelijk was dat dit een nieuwe aansporing was om mengelwerk in te zenden; zelfs dat, wat getuigt van Uw intiemste belevingen.

Indien . . . . . ja, dan hadden we de meest sombere vermoedens kunnen koesteren, of de meest dwaze veronderstellingen kunnen verwachten omtrent de bedoeling van dit zinneprentje.

Was het de alleszins gedurfde manier van iemand om zóó een engagement aan te kondigen? was het een aansporing tot bijwoning van het komende „cabaret met bal”, even duidelijk of — en — duidelijker dan de huidige prent hiervoor?

Of was het . . . . . maar liever nog dan *dit* te veronderstellen zou ik U, lezer, het verwijt willen maken dat gij teveel inzondt, zoodat de redactie haar werk niet kon volbrengen. En dit zoudt ge toch niet willen?

Kom, Lezer!

ALMANAK-REDACTIE.



## TECHN. HOOGESCHOOL

Prof. Ir. G. Diehl zal Woensdag 29 Oct. zijn ambt aanvaarden met het uitspreken van een rede in eene openbare Senaatsvergadering in Stads-Doelen.

## Colleges en oefeningen.

Prof. A. W. M. Odé heeft de oefeningen hervat.

Prof. Ir. J. A. Bakker geeft Maandag 27 Oct. geen college, evenmin zijn er tekenoefeningen. Er zal extra college zijn Vrijdag 31 Oct. en Vrijdag 7 Nov. 9—10.

Prof. Ir. G. Diehl houdt Woensdag 29 Oct. geen colleges en oefeningen.

Prof. Ir. M. J. Grampré Molière zal zijn colleges architectonische vormleer aanvangen op Donderdag 30 October a.s. in het Gobouw voor Decoratieve kunst.

Prof. Ir. J. A. Grutterink is met colleges aangevangen.

Prof. J. C. Andriessen vangt met het college tandraden aan Woensdag 29 Oct.

Lector C. J. Markus, arts, vangt Donderdag 30 October met colleges en oefeningen aan in zaal 4 Hoofdgebouw, 7—9 u. 's avonds.

Privaat-docent Dr. Ir. J. Ph. Pfeiffer vangt Woensdag 29 October a.s. om 10 u. v.m. aan met college. (Laborat. Techn. Bot.)

## Roosterwijziging.

Het college W 4\*\* van Prof. Ir. G. Brouwer op Vrijdag 10—11 naar Vrijdag 1—2 zaal 206.

Exameneischen voor aanstaande Electrotechnische Ingenieurs, geldende vanaf 1 Januari 1925.

Het 1e gedeelte cand. examen omvat de stof behandeld in:

- 4 uren theoretische mechanica
- 3 „ toegepaste „
- 1 uur werktuigbk. (snelheidsregeling)
- 1 „ administratief recht, en
- 7 „ electrotechniek (namelijk 2 uur metingen, 1 uur telegrafie en telefonie, 1 uur leidingen, 2 uur gelijkstr. machines en 1 uur theorie der wisselstroomen).

Het 2e gedeelte cand. examen omvat de stof behandeld in 6 uren kernvakken en 4 of 5 of 6 uren keuzevakken (waaronder hoogstens vier niet electrotechnische).

De kernvakken zijn:

- 2 uur theorie van Maxwell (1 uur daarvan wordt in het 3e studiejaar gedoceerd).
- 2 „ synchrone of asynchrone machines
- 2 „ electriciteitsvoorziening of electromotorbedrijven (incl. snelheidsregeling).

Als keuzevakken kunnen alle in het programma aangegeven vakken gekozen worden, onafhankelijk daarvan of zij in het 4e of 5e studiejaar gedoceerd worden.

Het *ingenieursexamen* omvat behalve het diplomawerk de stof behandeld in 4 uren kernvakken en 2 of 1 of 0 uren keuzevakken, al naar gelang de candidaat voor zijn 2e gedeelte cand. ex. 4 of 5 of 6 uur keuzevakken koos.

De kernvakken zijn:

- 2 uur asynchrone of synchrone machines, en
- 2 „ electromotorbedrijven (incl. snelheidsregeling) of electriciteitsvoorziening.

## Toelichting.

Aan het cand. ex. (eerste gedeelte of volledig) kunnen alleen zij deelnemen, die in het bezit zijn van het diploma propaedeutisch examen electrotechnisch ingenieur.

Aan het tweede gedeelte van het cand. ex. kunnen alleen

## ??? WAAR ??? KAN MEN REPETEEREN?

ARCHITECTUUR EN CONSTRUCTIELEER  
bij L. C. Kalis, arch. Poortlandlaan 84, Delft en N. C. H. M. van der Drift, arch. Oranje-Plantage 35, Delft.

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE  
bij Ir. M. H. Ekker, Choorstraat 58.

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE WISKUNDE, NATUURKUNDE, TECHNISCHE WARMTELEER  
bij Ir. A. J. Treurniet, w.i., de Carpentierstraat 161, (bij de L. v. N. O. Indië) Den Haag.

BOUWKUNDE  
bij C. W. J. Schorteldoek, Architect, Ass. T. H., Gasthuislaan 39, Delft.

ELECTROTECHNIEK  
bij Ir. R. Baggerman, van Leeuwenhoeksingel 2, Delft.

ELECTROTECHNIEK  
bij Ir. F. Neumann, e.i., v. d. Spiegelstraat 5, Delft.

LANDMETEN GEODESIE, KL. VIERKANTEN, HYDRAULICA, WISKUNDE, THEOR. MECH.  
bij Ir. A. P. C. v. Beek, c. i., Laan v. Meerdervoort 345, Den Haag, Nieuwe Plantage 77, Delft.

NATUURKUNDE, WISKUNDE EN THEORETISCHE MECHANICA  
bij A. Toxopeus, Fahrenheitstraat 563, Den Haag.

THEOR. ELECTRICITEITSLEER, WISSELSTROOMTHEOR., WISKUNDE, MECHANICA, NAT. K., THERMODYNAMICA bij Dr. U. Ph. Lely e.i., van Blankenburgstr. 17, den Haag, tel. 36000. (Leeraar wis-ennat.).

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN  
bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

WISKUNDE, THEORETISCHE EN TOEGEPASTE MECHANICA  
bij W. Mantel, Oude Delft 100, Delft.

WISKUNDE, MECHANICA H.B.S. TECHNISCHE VAKKEN, WATERBOUWKUNDE, BRUGGEN EN WEGEN, IRRIGATIE T.H.  
bij Ingenieur G. P. Groeneweg, Hooikade 10, Delft.

WISKUNDE EN ELECTROTECHNIEK  
bij Ir. Th. J. Weijers, Oostsingel 119, Delft.

WISKUNDE  
bij J. J. Teune, Columbusstraat 108, 's-Gravenhage.

zij deelnemen, die reeds geslaagd zijn voor het eerste gedeelte volgens de *nieuwe* regeling. Hierbij worden zij, die in Juni 1924 de gedeelten A en B afgelegd hebben, geacht het examen volgens de *nieuwe* regeling gedaan te hebben (hoewel zij niet in „Theorie der wisselstroomen” geëxamineerd zijn).

Zij, die in het bezit van een oud eerste gedeelte zijn, kunnen zich dus of weer voor het eerste gedeelte of voor het geheele examen opgeven. Zij, die in het bezit van het oude tweede gedeelte zijn, moeten zich voor het *geheele* examen opgeven. Steeds wordt vrijstelling verleend van examens in alle vakken, die behoren tot een vroeger met gunstig gevolg afgelegd examen.

Aan het ingenieursexamen kunnen alleen zij deelnemen, die in het bezit zijn van het diploma candidaatsexamen electro-technisch ingenieur.

#### Overgangsbepalingen.

Zij, die voor 1 Februari 1924 het eerste gedeelte candidaatsexamen met gunstig gevolg aflegden, krijgen bij het examen in Januari 1925 vrijstelling van examens in 3 uur keuzevakken en in Juni 1925 vrijstelling van examens in 2 uur keuzevakken voor het tweede gedeelte van het cand. examen.

Zij, die in Juni 1924 het eerste gedeelte cand. examen met goed gevolg afgelegd hebben, maar uitstel van examens in „gelijkstroommachines” en „zwakstroom” gekregen hebben, kunnen in die vakken in den loop der cursus 1924/1925 tentamen afleggen (zij moeten zich echter toch ter gelegener tijd voor het *geheele* examen aanmelden).

Zij, die het geheele candidaatsexamen voor 1 Januari 1925 met goed gevolg afgelegd hebben, kunnen het ingenieursexamen in den cursus 1924/1925 nog overeenkomstig de vroeger bekend gemaakte examenregeling afleggen.

De afdeling der Electrotechniek maakt voorts in verband met vele aanvragen bekend:

- 1). dat als keuzevakken slechts vakken genomen kunnen worden, die op den lesrooster voor het 4e en 5e studiejaar voorkomen. Het is echter niet noodig, dat zij op den rooster van dat jaar voorkomen, waarin het examen afgelegd is.
- 2). dat zij, die *reeds in het bezit* van deel A van het eerste gedeelte cand. ex. zijn, voor het deel B geen examens in theorie der wisselstroomen behoeven af te leggen.
- 3). dat het op den rooster en in het programma voorkomende college administratiefrecht van prof. Veraart abusievelijk als „verplicht” is aangegeven, terwijl het keuzevak is.
- 4). dat bij wijze van overgangsmaatregel aan candidaten, die bij een vroeger examen afgewezen werden, vrijstellingen verleend kunnen worden in die vakken, waarin een goed examen werd afgelegd.

Bovendien kunnen wij mededeelen dat de regeling van tentamens aan de betrokken hoogleraren is overgelaten.

#### Tentamens.

De Afdeling der Werktuigbouwkunde en Scheepsbouwkunde maakt bekend, dat bij de in Januari 1925 te houden Candidaatsexamens (C<sub>1</sub> en C<sub>2</sub>) *alleen* geldig zijn de tentamens, die na Januari 1924 werden afgelegd.

#### Examen T.H.

Ingenieursexamen electrotechnisch ingenieur:  
H. de Fouw, C. J. Warners.

Candidaatsexamen electrotechnisch ingenieur:  
C. W. André de la Porte, J. L. H. Jonker.

Propaedeutisch examen civiel ingenieur:  
J. Th. Jansma.

## AGENDA VOOR DEN HAAG.

#### Gebouw voor K. en W.

Zo.avond. Jubileumvoorstelling Mevr. Marie van Westervoven. — Ma. Zangvereen. De Kleine Stem. — Di. Het Alarm-Signaal Rotterd. Hofstad-Tooneel. — Wo. Concert Diligentia No. 1 v/h Abonnement. — Do. Lohengrin De Co-opera-tie. — Vrijd. Gala Boksavond Holland—Italië. — Zat. Operetten-Gastvoorstelling.

#### Theater Odeon.

Zo.avond. De Roem van Blayds Theater Odeon. — Ma. De Wrekende God Theater Odeon. — Di. De Wrekende God Theater Odeon. — Wo. De Wrekende God Theater Odeon. — Do. De Wrekende God Theater Odeon. — Vrijd. Theater Odeon. — Zat. Theater Odeon.

## INGEZONDEN.

#### Geachte Redactie.

Een dezer dagen vond ik in mijn brievenbus een geelkleurig vod papier met 't opschrift „Wij Studenten” hetgeen bij ontbolstering bleek te zijn een schrijfwerk van den „Interac. Geheel-Onthoudersbond”.

Zoodat al onmiddellijk de eenigszins zonderlinge begrip- en soort-verwarring opvalt: „Wij Studenten”, ha! ha! ha!

Bij aandachtige beschouwing bleken als essentiele inhoud van het boekwerk bedoeld: „een viertal peroraties van de hand van evenzoovele min of meer bekende zoogenaamde idealisten.

Eén ding hadden zij alle gemeen, execrabele stijl en een onafwendbare tendenz in de richting: „Blauwe Knoop” waar dit in rouwbriefstijl (oh, schalksche speling de natuur!) uitgevoerde standaardwerk kennelijk tot de Nederl. Studenten gericht is, kan ik niet beter doen dan mijn antipathie tegen een en ander, in dit, ons studentenorgaan, luchten.

Ja! Mijne Heeren, U noemende idealisten-schrijvers van gemeld pamflet, ik wil U even mijn opvatting en die van vele geestverwanten zeggen over uw verwenschte geheel-onthouding, dit z.g. ideaal waarvoor gij nu eenmaal schijnt warm te loopen.

Allereerst wil ik U zeggen dat ik niet sociaal voel, althans niet in den vervloekten zin dien gij aan dat woord schijnt te hechten.

D.w.z. Uw bemoeizucht omtrent onze evenmensen deel ik niet. Ik behoor mijzelf en mijn opvoeders dank nog tot de ouderwetsche soort Nederlanders voor wier vrijheid en eigen levensopvatting intrinsieke bestaansvoorwaarden waren en daar wie elke dwang en elke reglementeering van hun doen en laten, hoe noodzakelijk ook dikwijls in onze moderne samenleving, werd gevoeld als iets dat het toch reeds niet sommige leven nog duisterder maakte.

Wanneer ik trek heb in een glas alcoholischen drank, dan wensch ik daar niet van af te zien, omdat mijnheer X zich met geheel eigen vrijen wil aan dat vocht gelieft dood te drinken.

Ik kan het weliswaar betreuren (wijl ik mijn evenmensch innig lief heb) ik kan dat zelfs uit mijn oogpunt gezien onverstandig vinden en tragisch, maar ik zal mij toch wel er voor wachten aan met negeering van alle menschelijke vrijheid hem gewelddadig te willen dwingen het drinken te staken.

Afgezien dus nog van de enorme vraag of wij hem door een dienst mee zouden bewijzen m.a.w. zijn levensgeluk verhoogen.

Thans wil ik één na één de diverse in min of meer populairen stijl gehouden opstellen nagaan.

Nummer één, van de hand van Mr. A. A. M. v. d. Meulen getuigt van een weldadig aandoend optimisme wat betreft onze toegevendheid. Geen wonder, de schrijver richt zich niet voor niets tot de „sociaal voelende” studenten (bloothoofds, onverzorgd uiterlijk!). Voorts strekt voornoemd optimisme zich uit over de toekomst van 't edele streven: „Als wij jullie drooggelegd hebben . . . . . enz.”

Het slotcitaat is voortreffelijk, het zou zoo mogelijk nog roerender geweest zijn wanneer het zonder taalfout overgenomen was (*méchanté*, lees: *méchanceté*).

De tweede schrijver Ds. N. J. Schermerhorn is weer van een ander, eenigszins opgeschroefd optimisme vervuld.

Hij benijdt ons de tijd waarin wij student zijn en die hij als „heerlijk” qualificeert. Waarom de goede man deze tijd van misère en verwording zoo uitermate amusant voor studenten vindt is niet recht duidelijk. Op een nieuwe cultuur die volgens hem gaat opkomen (bedacht hij de „Bioscoop—Paramount—HAP—William Fox—cultuur?”) schijnt des goeden dominees laatste hoop gevestigd te zijn, waarschijnlijk omdat hij zich in de oude cultuur niet erg thuis voelt.

Verder moet ik hem in zooverre teleurstellen dat op eenige ongunstige uitzonderingen na wij nog steeds onze bitteruurtjes hebben en kroegjolen waarbij de politiek en 't sociaal gevoel een al heel geringe rol spelen en ook heden ten dage 't éérste jaar nog immer gaarne, als wijlen de blijkbare „vlot” studeerende Dominee, verhalen mag doen over „kachel” en „bezopen” enz. al is 't misschien dat de termen niet meer zóó enorm studentikoos zijn.

(De onbelangrijke uitweiding over uw anarchistische denkbeelden was volkomen overbodig Ds. S.)

De eindconclusie die wij uit het markante product van den heer S. mogen trekken is geloof ik deze: dat wij, bij een eventuele botsing tusschen een z.g. oud en een z.g. nieuw denkbeeld (gij ziet het, hij is tuk op deze vage tegenstelling), géén

oogenblik mogen aarzelen vóór 't oude, willen wij niet blootstaan aan 's mans vernietigende bestempeling „kruide-niersziel“.

Het derde geval van Prof. J. P. Gunning Dr. is in den aanhef van een zwoele vriendelijkheid. Verder is de inhoud onschuldig en logisch: wilt gij geheelonthouder zijn, zoo wordt dit, wilt gij dat niet, zoo wordt 't niet!

Men moet professor zijn om hieraan vier pagina's druks te verkwisten.

Intusschen kunnen wij de groote ziel van dezen man weer proeven uit de vreugde die 't hem baart, dat de studenten niet meer als geprivilegieerden behandeld worden.

„Alle minse binne gelaik jö!“

In zijn vreugde hierover heeft de prof. een woordje „aan“ te véél gebruikt! Met genoegen zie ik dat deze idealistische „Don Juan“ zelfs bij de ergste aberraties van zijn geest de vrouwtjes niet vergeet! Van het laatste ding geschreven door een persoon die zich onze collega noemt valt nog minder te zeggen, dan van dat van zijn voorganger. Overigens was 't voor onze „collega“ een al zeer zware opdracht een „toetje“ te fabriceren bij de gerechten van zoovele verluchte geesten.

Gelukkig heeft hij althans voor 't humoristisch element zorg gedragen.

Collega's hoe vindt U de spelling: „Brosjure“ Heet Collega bijgeval „Sjeers“.

Mijne heeren, gij allen zijt blijkbaar te dom om te begrijpen dat gij deze beroerde wereld niet verbeteren kunt door Uw bedilziekte, door Uw vale niveleeringsmanie die als schrik-barend einddoel nastreeft den mensch te maken tot een in een dwanggeheel loopend eenheidsproduct met n<sup>o</sup>/<sub>o</sub> geluk.

Mijn meening is dat gij dit alleen kunt doen door het aankweken van 't verstand en 't redeneeringsvermogen der menschen, niet door reglementeering, moraalpreekkerij of Uw ongetwijfeld buitengewoon fijn sociaal gevoel.

Ook aan 't échec dat dergelijk streven van practischen kant moet opleveren schijnt gij niet te denken.

Immers wanneer ge bij drooglegging blijft hebt ge nog niets bereikt, men kan zich ook dood rooken.

En ook zoudt gij een bond dienen op te richten voor geheel onthouding op sexueel gebied, daar ook van deze ons geboden vergoelijking van 't leven misbruik gemaakt kan worden.

Eur. Eur.

J. C. L. BAUDUIN.

### Microscop.

Te koop aangeboden prachtig stuk geheel compleet.

Te zien bij vooraf schrijven, adres K. de Lig, Benthuisstr. 20, Rotterdam.

### Voor eenige Heeren

bestaat gelegenheid om 12 uur te dineeren à f 0.75 p. p.  
Adres Voorstraat 29.

### Voor Heeren Studenten

nette gelegenheid om  
**Koffie te drinken**  
bij L. v. d. Laar, Choorstraat 53.

### TERSTOND AANGEBODEN

een nette gemeubileerde  
**Zit- en Slaapkamer,**

zeer geschikt voor 2 Heeren. Te be-  
vragen Vrouw Jutteland 47.

Ieder die wat **TE BETALEN**  
**HEEFT AAN** of te vorderen  
van ondergeteekende wordt verzocht  
zich ten spoedigste, althans vóór  
1 November 1924 schriftelijk te mel-  
den op het bekende adres O. Delft 66.  
Aan allen mijn groet.

A. DEKKER.

### STADS DOELN.

**DINSDAG 28 OCT.**

**50-Jarig Tooneel Jubileum**

**L. Chrispijn Senior**

in

**DE VEROVERAAR**

spel van stemming

door J. A. SIMONS-HEES.

Heeren Corpsleden hebben reductie  
op vertoon van hun inschrijving.

### Firma S. Wolterbeek

(Gerechtigd tot het voeren van  
het Zinnebeeld van het Corps.)



Levert alle artikelen voor  
**UW**

**ONTBIJT**

**LUNCH**

**DINER**

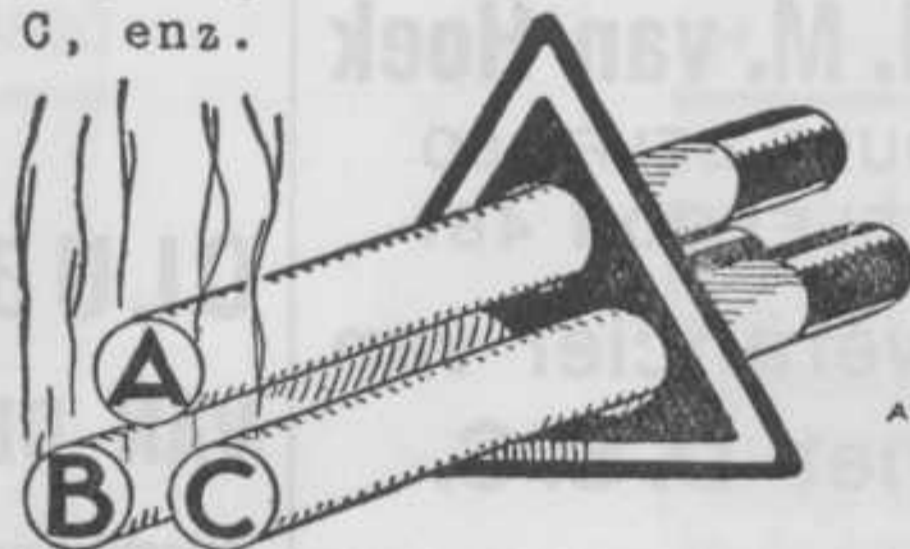
**SOUPER**

Wijnhaven 19 - Telefoon 199

## BATSCHARI SIGARETTEN

moet U ééns gerookt hebben.

Wie eenmaal A gezegd heeft,  
zegt ook B, C, enz.



A. BATSCHARI'S SIGARETTENFABRIEK - DEN HAAG

## BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ

W.D. MEINEMA

DE DRUKKERIJ NEEMT STEEDS  
UW ORDERS ONMIDDELIJK IN  
BEWERKING EN GARANDEERT  
KEURIG WERK EN LAGEN PRIJS

DE BOEKHANDEL HEEFT EEN  
GROOTEN VOORRAAD BOEKEN  
BESTELLINGEN WORDEN SNEL  
EN ZORGVULDIG UITGEVOERD

DE UITGEVERIJ BELAST ZICH  
MET HET UITGEVEN VAN BOE-  
KEN, EN TIJDSCHRIFTEN OP  
TECHNISCH EN ANDER GEBIED

DELFT, HIPPOLYTUSBUURT 4, TELEFOON 160

## Champagne

Louis

# Roederer

Reims

Représenté par:

H. V.

Hoogewerff Chabot & Visser's  
Wijnhandel

Den Haag Rotterdam Arnhem

## HOTEL WILHELMINA



GROOTSTE EN VOORNAAMSTE INRICHTING TER PLAATSE  
**DINEEREN BIJ ABONNEMENT F 1.20**  
UITSLUITEND IN KWALITEIT INGREDIËNTEN!

## Restaurant „Haas“.

Ondergeteekende maakt be-  
kend, dat vanaf MAANDAG  
27 OCTOBER aan zijn zaak  
verbonden is

## Restaurant

Gelegenheid tot Dineeren  
van 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—8 uur.  
Lunch 12—2 „

DINERS PER ABONNEMENT.

Hopende door goede Keuken  
en nette bediening het ver-  
trouwen waardig te worden.

Aanbevelend,

A. HAAS.

Noordeinde 37, Telefoon 1094

**STALHOUDERIJ**  
Houttuinen 20-23  
Telefoon 196



Fa. Wed. J. Th. Mater

BLOEMENMAGAZIJN  
„DE CONCURRENT”

**J. ALEMAN**  
OUDE DELFT 29

NABIJ DE ROTTERDAMSCH E POORT

**Banketbakker  
en Kok**  
**J. J. VAN GILS**  
Fa. GUSSENHOVEN

Uitsluitend 1ste kwaliteit

Speciaal adres voor  
**heerlijke Theekoekjes  
en zeer fijne Bonbons**  
Beleefd aanbevelend.  
**Binnenwatersloot 30**  
Telefoon 18.  
**Delfgauwsche Weg 5**  
Telefoon 295.

**Th. van Leipsig**  
Wijnhaven 1-3,  
hoek Paperstraat

**TEEKEN-  
TAFELS  
BORDEN  
HAKEN  
PAPIEREN  
ENZ.**

**PASSERDOOZEN  
MET GARANTIE**  
DICTAATCAHIERS  
VULPENHOUDERS

„Imperial” en „Corona”  
- Schrijfmachines -

VLEUGELS  
PIANO'S  
ORGELS

**G. J. M. van Hoek**  
OUDE DELFT 80  
TELEFOON 481

Leverancier van  
het **D.S.C.**

GEVESTIGD SEDERT 1885

**Garage de Phoenix**  
naast de Societeit



**CLUBGARAGE  
VAN DE D.S.M.**

Beleefd aanbevelend,  
**W. ROUKEMA**

ELECTRO- EN RADIO-  
TECHNISCH-BUREAU  
**E. A. F. SCHRÖDER**  
OUDE DELFT 28 - TEL. 685  
DELFT

Afdeeling Electriciteit:  
Leveren en installeren van  
complete licht- en krachtin-  
stallatiën in iederen omvang

Afdeeling Radio:  
Leveren van alle Radio-onder-  
deelen en complete toestellen  
volgens teekening en eigen  
ontwerp

**FRANS H DE WOLFF**  
OPTICIEN  
PEPERSTR. 9. DELFT. TELEF. 936

**ZEISS**



**PRISMAKIJKERS**

**ZEISS**



**PUNKTAL**

**Firma H. HABEKOTTÉ & Co.**

OFFICIAL **Ford** DEALERS

DELFT, POORTLANDLAAN TELEFOON No. 906

Electrische Wasch- en  
Strijkinrichting

**A. van Osselen**  
Nieuwe Schoolstraat 10-12

Specialiteit in de  
fijne Heerenwasch

Geregeld afhalen en bezorgen

CAFÉ RESTAURANT  
**DE POOL**  
MARKT 25

Diners vanaf f 1.25  
Abonnementsdiners f 1.10 en f 1.—

UITZENDEN VAN DINERS  
ZONDER PRIJSVERHOOGING

Beleefd aanbevelend:  
P. W. J. JANS,  
Cuisenier.

Geen Fooien.

**FIRMA H. MARKS Jr.**  
KLEERMAKERIJ  
HOOGWOERD 30 — INT. TELEFOON 95  
GEVESTIGD 1886  
- LEIDEN -

**Uitsluitend 1ste klas stoffen**  
Chique coupe en afwerking  
BILLIJKE PRIJZEN  
**ZEER GEMAKKELIJKE CONDITIËN!!**  
Coupeurs door het geheele land te ontbieden

**Luxor Theater**  
Vrijdag 24 October 8 uur  
Opening van het Circus Buffalo  
optreden van MAX LINDER als  
De Koning van het Circus

Max Linder gaat uit liefde voor een variété  
artiste in een Leeuwenkuil. Geloof U het niet?  
Komt de film zelf zien en overtuigt U!! Max  
verklaart haar zijn liefde. Meisjes en Vrouwen  
van Delft. Het meesat vurige huwelijksaanzoek  
dat U ooit gedaan is, is als een stuk ijs tegen-  
over de gloeiende liefdesverklaring van Max.  
Max is tipsy . . . St . . . St . . . Max slaapt  
alleen . . . hij ligt in het verkeerd bed maar  
dat kan de beste gebeurtenis. Max wordt acrobaat,  
Bokser, dierentemmer, enz.

als 2de hoofdnummer  
**De Vloek de leelijkheid**  
(de man met het dubbele gelaat).  
spannend sensationeel drama in 5 acten

In het Journaal Dr. Jan Thomee 25  
jaar aan het voetbalspel.  
Bespreek tijdig uw plaatsen om teelurstelling  
te voorkomen.