



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET
DELFTSCH STUDENTENCORPS

VOORLOOPIGE REDACTIE: E. L. A. DRIESSEN, J. L. v. SOEST, T. W. HOMMES, F. TOLLENAAR, W. A. SPOELSTRA.
COPIE TE BEZORGEN VOOR MAANDAGMIDDAG 4 UUR A/H REDACTIE-ADRES HIPPOLYTUSBUURT 4.

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER TOT SEPTEMBER. — DE LEDEN VAN HET D.S.C. ONTVANGEN HET BLAD GRATIS. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.20. — ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMIN. BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4 - DELFT.
1e JAARGANG ————— VRIJDAG 7 NOVEMBER 1924 ————— NUMMER 10

ALMANAK 1925.

Het werd ons te bang te moede, en wij gingen naar Mej. Fenna, die kennis heeft aan geesten en aanverwante artikelen, mitsgaders eieren, koffiedik en kaarten. We móesten de geesten van oud-redacteuren raadplegen, want we zaten met de handen in het haar: 15 November, de laatste sluitings-termijn naderde, en geen inzendingen!

Mej. Fenna ging echter op dat oogenblik met den geest van Julius Caesar en wou ons deze absoluut vertoonen. Enfin, het was matig, de omgang met onze planeetlezeres bleek hem geen goed te hebben gedaan, de geest bleek althans plat-Haagsch te hebben aangeleerd en alles kwam tenslotte hierop neer, dat hij ons in gemoede aanraadde, den Idus van Maart te gedenken. Dit wierp een lichtstraal op ons duister pad: dat was het, niet den Idus van Maart, maar de Idus van November. Gedenk alle den Idus van November, den 15den November, want dan moet alles ingezonden zijn. Maar we hebben één enkele hoop: onze affiches hebt ge opgeconsumeerd, gelijk Polynesiërs die des zendelings-bijbel stooften en nuttigden teneinde diens geest en kennis te kunnen beërven; onze aankondigingen verdwenen in Uw maag, laat iets van onze ijver op U overgegaan zijn!

DE ALMANAK-REDACTIE.



UIT 'T ROODE KAMERDE

KORT VERSLAG

VAN

DE CORPSVERGADERING OP 5 NOVEMBER 1924.

De President opent de vergadering, waarna de notulen van de vorige vergadering worden voorgelezen en goedgekeurd.

De President doet mededeeling van het plan bij den Almanak voor 1925, die de 75ste zal zijn, een bijlage uit te geven, waarin een keuze uit het beste deel van het mengelwerk en de teekeningen van de laatste 25 jaar zal worden opgenomen. Ook bij de 25ste en de 50ste Almanak gebeurde zulks. De vergadering keurt deze uitgave met algemeene stemmen goed.

Hierna wordt toestemming verleend tot het overschrijden van den in de Corpswet bepaalde maximum prijs van den Almanak, waarna de vergadering door een voortgezet alge-

meen stilzwijgen zijn instemming betuigt met het bepalen van de prijs van den Almanak met de bijlage op f 6.50

Hierna sluit de President onder dankzegging voor de belangstelling de vergadering.

Namens den Senaat
J. BADON GHIJBEN,
Secretaris.



VEREENIGINGEN

SOCIETEIT PHOENIX.

BIBLIOTHEEK.

NIEUW AANGESCHAFTE BOEKEN.

I. NEDERLANDSCH.

Johan de Meester, Van haar luister beroofd.
Henriette Roland Holst-v. d. Schalk, Tusschen twee werelden (Gedichten).

II. FRANSCH.

Georges Duhamel, Deux hommes.
Romain Rolland, Mahatma Gandhi.

III. ENGELSCH.

Arnold Bennett, The Love Match (a play in five scenes).
Joseph Conrad, The Rover.
Victory.
Clemence Dane, Le gend.
Regiment of woman.
Stephen Graham, Priest of the Ideal.
A Tramp's Sketches.
C. E. Lawrence, Mr. Ambrose: The Story of a distinguished visitor to Clapham and Elsenhere.
The Iron Bell.
Bernard Shaw, Saint Joan: a chronicle Play in six scenes and an Epilogue.
Hugh Walpole, The Cathedral (a novel).
" " The Secret City (a novel).

X. KUNST.

Élie Faure, Histoire de l'Art 4 Vol.
I. L'Art Antique.
II. L'Art Médiéval.
III. L'Art Renaissant.
IV. L'Art Moderne.

BROCHURES.

- Prof. Ir. J. H. Thal Larsen, De opleiding van den Delftschen Ingenieur. (Voordracht).
- Prof. Ir. G. H. van Mourik Broekman, Eenige Beschouwingen over het water als bron van energie. (Rede).
- Prof. Ir. M. J. Granpré Molière, De moderne bouwkunst en en hare belofte. (Rede).

23 October 1924.

ODIN.

De match op Zaterdag 1 November voor de competitie in de R.N.A.S.B. is afgelopen met een overwinning v.d. Haagsche Officiëren Schermclub. Deze vereniging, die vorig jaar kampioen in de afdeling was, behaalde 12 tegen „Odin” 4 gewonnen partijen, zoowel op sabel als op degen. De respectieve degen en sabeléquipes bestonden uit de heeren H. de Jongh, Wirix, Maurenbrecher en Jude tegen Neeb, Uhl, Nicolai en Scheffer; en van de Mandele, Colenbrander, Gude en Van Kinschot tegen Neeb, Bendeler, Ament en Scheffer.

Onder leiding van den heer Wolfson had de ontmoeting een vlot en sportief verloop en het was zeer jammer, dat hoewel de wedstrijd op de Soc. Phoenix plaats had, zeer weinig belangstelling getoond werd.

Jongere schermers denkt er aan, ook van kijken leert men veel, en tegenover dezelfde menschen zult ook gij wellicht, Odin's naam hoog moeten houden.

LAGA.

ONDERLINGE WEDSTRIJDEN.

De jaarlijks te houden onderlinge wedstrijden der D.S.R.V. Laga behooren weder tot het verleden en meer en meer komen wij tot de conclusie, dat deze interne wedstrijden voor onze vereniging van het allergrootste belang zijn.

Was in vroegere jaren één dag voldoende om het programma af te werken; dit jaar en in 1922 waren er drie dagen voor noodig. Niet minder dan 45 ploegen waren dezen keer ingeschreven.

Behalve dat wij ons dus mochten verheugen in een dergelijke groote deelname, was het vooral de qualiteit der verschillende deelnemende ploegen, die ons zoo hoopvol voor de toekomst stemt.

Immers, de onderlinge wedstrijden zijn zoo bij uitstek geschikt voor de fuifroeiers om te toonen, hoe zij zonder eenige leiding zich de roeikunst eigen weten te maken en voor de a.s. raceroeiers om hun coaches te laten zien welke verborgen talenten er in hen schuilen.

De wedstrijden zelf hadden een vlot verloop, en mocht het eens voorkomen, dat door de drukke scheepvaart verloren tijd moest worden ingehaald, dan zorgde een of andere ploeg, die zich terugtrok, dat dit inderdaad geschiedde; zoodat het programma steeds op tijd was afgewerkt, behalve de achten, die de traditie getrouw er de voorkeur aan gaven in het half duister te roeien.

In het hoofdnummer „Overnaadsche vier Seniores,” kwamen de ploegen, respectievelijk aangevoerd door de heeren Leverland en Van Aken, in den eindstrijd.

Na op uitmuntende wijze door den President van den Senaat gestart te zijn, ontspon zich een vinnige strijd, welke eindigde in een overwinning van de heeren:

Middelberg (bg.) Stigter, Maas Geesteranus, Leverland (slag) Schouwenaar (st) tijd 2. 24½.

In het nummer „overnaadsche vier Juniores” wonnen de heeren:

Bienfait (bg) Suringar, Nobel, Everwijn (sl.) Schouwenaar (st.) tijd 2. 29½.

De ploeg aangevoerd door den President van Laga, bijgestaan door de heeren Kok Dykema, Hughes en de Groote en onder de moreele leiding van den heer v. Lummel won natuurlijk het nummer gladde vier. tijd 2. 19½.

De heer Brommet was dit jaar de gelukkige, het kampioenschap van Laga te winnen.

Hij bleek inderdaad in staat te zijn in een gladde sciff een enorme snelheid te ontwikkelen, waartegen de heeren v. Niftrik en Tromp niet opgewassen bleeken te zijn; tijd 2. 12½.

In het nummer „Overnaadsche Sciff Seniores” was de heer Uilkens de gelukkige winnaar. De teergebouwde Kees v. Driel had tegen dezen reus al heel weinig in te brengen; tijd 2. 18½.

Gladde twee. Dit nummer behoorde eigenlijk gewonnen te worden door de heeren Ooiman en Uilkens.

Aangezien de heer Ooiman echter te weinig geslapen had werd hij in den eindstrijd vervangen door den heer Ketwich Verschuur, wat in den uitslag geen verandering bracht tijd. 2. 52½.

Overnaadsche twee. Na een schitterende race wisten de heeren v. Lummel en Richter Uittenbogaardt, gestuurd door Schouwenaar, beslag op de overwinning te leggen. tijd. 2. 59½.

Tubbooten sliding.

Winnaars. Diepeveen (sl.)

De Jong (bg.) tijd 3. 12½.

Vaste banken twee.

Winnaars. Campioni (sl.)

Bosscher (bg.) tijd 3. 23½.

Achtriemsgieken. In het halfduister werd dit nummer, waar niet minder dan drie achten, die op zonderlinge wijze waren opgesteld, verroeid.

Veel kregen wij dus niet te zien, maar des te meer te hooren. De rauwe kreten der stuurlieden vormden wel een schrille tegenstelling met de liefelijke tonen die Smeehuizen c.s. aan hunne instrumenten wisten te ontlokken.

Bij nadere informatie bleek tenslotte de oude acht toch gewonnen te hebben.

Hiermede waren de wedstrijden afgelopen. De prijsuitreiking en „onderlinge diner” hadden 's avonds op de S. P. plaats, S.

HOCKEY.

D.S.H.C. I—H.O.C. IIB: 7—1.

Zondag j.l. maakte de D.S.H.C. een goed begin met de competitie Hollandsche regels, door van H.O.C. IIB met 7—1 te winnen.

Het elftal was aanzienlijk versterkt door het opnemen van eenige eerste klasse spelers, waardoor vooral de voorhoede productiever werd. Na eenige oogenblikken reeds opende Simon van Leeuwen de score voor Delft; kort daarop maakte H.O.C. gelijk. Daarna volgden vlug op elkaar eenige doelpunten voor Delft, respectievelijk door van Herwijnen, Schröder, van Herwijnen en Laman Trip gemaakt. Toen kwam de rust met 5—1 voor Delft.

Na de rust was het spel aanmerkelijk kalmer. Schröder en van Herwijnen doelpunten ieder nog eenmaal, waarna met 7—1 voor Delft het einde gefloten werd.

H. K. DE GRAAF.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

DE ROLPRENT.

DIE NIBELUNGEN.

Het is moeilijk een zuiver objectief oordeel over de waarde van dezen film te vormen. De reclame, de verwachtingen, het concept, de entourage en de geaardheid van den bezoeker zijn factoren die een grooten invloed hebben op de beoordeeling.

Het zou de grootste film zijn van 1924. Dit is mogelijk, alleen is het de vraag, op welk gebied „de grootste”. Eigenlijk heeft de „Nibelungen” me teleurgesteld. De nieuwe perspectieven waren weinige en meestal nog van negatieven aard. Het spel was soms zwak, om van enkele bepaald slechte momenten niet te spreken.

Het geheel is koud; het is een prentenboek — een goed prentenboek, maar zonder warmte, zonder leven — verstandelijk maar niet doorleefd.

De „Nibelungen”-sage — een heerlijk bezit voor ons Noorderlingen, de grondslag van onze cultuur in den besten zin des woords, maakte op mij weer zoo'n grooten indruk, dat de handeling op de film, die vooral in de 1ste acte heel zuiver en strak werd gehouden, volkomen bijzaak werd. De film stoorde niet, al was er ook niet altijd sprake van versterking en ondersteuning bij het doorleven der sage.

Siegfried is prachtig als hij door de bosschen trekt naar Worms. Dit oogenblik is ontroerend, door de kracht en de pure levensblijheid, klein in het groote bosch, maar sterk door het felle licht dat van hem uitgaat.

En toch, op de keper beschouwd, zijn in de eerste acte, reeds vele storende dingen. Siegfried is te wit van huid; hij is niet de man, die twaalf koningen tot vazal maakt; hij heeft zich tegen pokken laten inenten. Verder was de schat der Nibelungen een hoopje steenen, zonder den indruk van groote rijkdom te geven, Kriemhild was slecht, Duitsch

sentimenteel en slap, Hagen Tronje was een schurk, maar van hetzelfde gehalte als de slechte graaf in een Paramount.

Niets nieuws brachten de figuren. Wat had een Lubitsch kunnen maken van de scène tusschen Siegfried en Koning Gunther, welk een spanning had hij erin gebracht tot het binnenkomen van Kriemhild. Nu bleef alles koud, ieder stond op de meest gunstige plaats, de decors werden hoofdzakelijk ondersteunden het spel niet, omdat de auteurs niet in staat waren strak te spelen. Bij voorbeeld de scène tusschen Siegfried en Kriemhild in de eerste acte. Dit was bepaald slecht. Was dat Siegfried, die houderig als een gestrafte schooljongen naar Kriemhild toeschuift. Was dit de held, die de heele wereld veroveren wilde. Waarom dit gegeven niet uitgebuit; het was het hoogtepunt van de 1ste acte. Siegfried is niet schuld bewust als hij Kriemhild ziet. Hier had een strijd moeten zijn, de strijd van een man, die nooit overwonnen werd, maar zich nu buigen moet voor een vrouw. Het geheel werd ook al door de slechte belichting tot een burgerlijke vertoening.

Ik ben misschien in mijn oordeel wat te scherp. Zeker, telkens als er een nieuwe scène begon was het prachtig van opzet, maar zoo gauw er handeling in die scène kwam werd alles tot een star en levenloos geheel.

Nieuwe banen wat spel betreft geeft de Nibelungen ons niet. Als we hiermee vergelijken Emil Jannings in zijn „Ombrade” of „Njoe”, dan valt hierbij alles weg. De eenige, die, wat spel, buiten het kader van middelmatigheid viel, was Brünhilde. Doch hierover een volgende keer.

BIJ HEN, VOOR WIE GEEN PLAATS IS.

EEN GREEP UIT HET SCHOOIERSLEVEN

4) DOOR POLYDOOR POEFKENS.

De Wagen.

Het gaf allemaal niets. We hadden alles afgewerkt wat in de termen viel, hadden beleefde brieven geschreven en geen antwoord ontvangen, hadden aangeklopt bij vegetariërs, bij Groep-Bilthovenaars, bij iedereen die buitenissig was of deed — 't gaf allemaal niets, er bleek nergens een nette burger-woonwagen te krijgen. Zoodat we ter einde raad en zonder hoop het advies van een belangstellend huurkoetsier volgden en onze moede schreden richtten naar het Haagsche woonwagencamp, dat daar achter de Trekvluit als een vieze uitslag vastkleeft aan het nieuwe telefoonmagazijn.

De onaantrekkelijkheid van dit geheel is niet gering en zoo schuifelden we een beetje kleintjes tusschen de lange rijen professional-karren, gluurden hier en daar eens schichtig opzij en ontvingen verlegen lachend de scheldkreten, die ons van tusschen de wagenwielen, vanaf de balkonnetjes, óveral vandaan, door een paar honderd morsige kinderen werden toegeëld. Zoo'n toestand is onbehagelijk; de geluiden, de geuren, het gaf je weer dezelfde beklemming als toen je klein was, wanneer zoo'n rammelende zigeunerswagen voorbijtrok met erachter 'n sleep blootvoetsche, neuspeuterende kinderen en een lucht van hooi en vuile luiers. Bij zoo'n ontmoeting hoorde dan een vizioen van gestolen kippen en meegenomen kinderen, want 't eerste stond in de Gemengde Berichten en 't laatste beweerden ze thuis. Heelemaal los van die bangmakende werkelijkheid wist je dan nog de aantrekkelijke kant, die van de circus-romantiek uit de jongensboeken en die, als je op kermis was, waar achter de fonkelde tenten al die mooie karren stonden, met koperen lantaarns — zoo knus, met gordijntjes en 'n huisnummer — en als de kermis uit was reden de clowns en slangemensen ermee naar een volgende stad. Maar per slot deden al die vage aanlokkelikheden niets tegen 't altijd weer opdoemend beeld der kale werkelijkheid, 't beeld van een stinkende kar met een kwaje man, die z'n paard slaat, brutale meiden die met klerhangers leuren en altijd veel kinderen erachter.

Ten prooi aan dergelijke reminiscenties liepen we een paar keer heen en weer door de hoofdstraat, maar toch lukte het ons langzamerhand tot een globaal overzicht te geraken. Wat op 't eerste gezicht een heksenketel leek, een chaos zonder meer, kreeg teekening; er kwam systeem in, vooreerst al wat het uiterlijk betreft. Want woonwagencamp en woonwagencamp is twee, dat zie je gauw; daar is al net zoo'n klasseverschil als in iedere andere beweging. Vooreerst had je de mooie wagens, met glimmend gepoetst koperwerk, bloempotten en 'n bel; alles keurig in de verf en van binnen vol spiegelglas en blinkend bellewerk, als in een paling-winkel-etalage, kasteelen van petroleum-lampen, portretten-in-lijst en dergelijk net burger-meubilair. De bijbehorende vrouwen droegen jumpers, kookten en „redderden” zooals iedere andere fatsoenlijke huisvrouw en verzorgden hun kinderen — getuige de afgeveegde neusjes en dochttertjes met strikken in 't haar.

Daar waren ook wagens zonder koper, minder uitdagend in de verf en alles veel sjofeler, maar toch met een air van verzorgdheid. De vrouwen van deze wagens droegen boezelaars en 't haar in een „tot” op hoofd; de baklucht was hier veel scherper en ordinaarder, hun gorige kinderen schreeuwden ook heel anders, maar toch vertoende het geheel nog rudimentaire sporen van beschaving.

Ten slotte had je de „echte” woonwagens, de Heat Robinson-constructies, verveloos en scheefgezakt met eronder dikwijls een heele oud-roest-belt; daar waren de krijsch-vrouwen met piekende haren en slonzige jurken, smijtende met roestige pannen, scheldende tegen haar nooit-gewasschen kroost. Daar lummelden ook ongeschoren kerels, ongere beroeps-klooiers; ze hingen in groepjes bij mekaar en balkten zoo nu en dan een standaard-grap in onze richting.

Heelemaal aan 't eind van 't kamp, op een soort vuilnis-hoop, stonden nog een paar karren, zonder wielen, met oude lappen tegen de raamopeningen, stinkende hoopen armoedigheid. In een er van zat een oude vent te hoesten, dat je 't door 't heele kamp hoorde — onderwijl sneed hij een ramenas in plakken, die hij bij tusschenpoozen naar binnen mummelde.

(Wordt vervolgd).

INGEZONDEN.

EEN KLEINE WAARSCHUWING.

Hoewel het ondergeteekenden niet bekend is, op welke wijze zij in het verhaal getiteld „Bij hen voor wie geen plaats is” zullen worden geëtaleerd, toch hebben zij gerechvaardigde redenen den heer Polydoor Poefkens te waarschuwen de waarheid en niets dan de waarheid te vermelden, daar zij zich anders genoodzaakt zullen zien een kleine „Onthulling” aan zijn adres los te laten.

GERARDUS.
MARINUS.

AGENDA.

Weekagenda.

- 7 Nov. Vrijdag 8 u. Volksun., W. en S., Aard. cs. no. 4.
10 Nov. Maandag 8 u. Volksun., bibl. T. H., Letterk. cs. no. 4.
— Repetitie Apollo.
11 Nov. Dinsdag 8 u. V. C. S. B., N. C. S. V., Waalsche kerk. Academiepreek door prof. Dr. K. H. Roessingh.
12 Nov. Woensdag 8—10 u. Oec. oef. (prof. Veraart) Hotel Centraal. Onderwerp: Het romantisch socialisme. Inleider: J. v. Baren.
— 7½—9 u. Voordr. Philosophie: no. 3. prof. Wattjes. zaal 4 Hoofdgebouw (ingang Westvest).
— 8 u. Volksun., bibl. T. H., Soc. Wetg. no. 4.
13 Nov. Donderdag 8 u. E. T. V. geb. Natuurk. en Electr. Spreker: Dr. L. Stokvis. Onderwerp: Eenige gegevens omtrent de electriciteering van de Chemins de fer du Midi (Frankrijk). Vrije toegang voor eerstejaars.
14 Nov. Vrijd. 8 u. Volksun., W. en S., Aard. cs. no. 5.

Toekomstagenda.

Ma. 17 XI—1 XII Volksun. (letterk.) — Wo. 19 XI—17 XII Oec. oef. (prof. Veraart) — iedere Wo. Philosophie (prof. Wattjes) — Wo. 19, 26 XI Volksun. (Soc. curs.) — Vr. 21, 28 XI dito (aardr.) — Di. 25, XI Chr. Huygens (Ornstein). — Do. 20 XI Apollo (Heerenconcert) — dito V.C.S.B. (Eldering). — 26 XI E.T.V. (Pabon). — Di. 2 XII Chr. Huygens (Boeke). — 21 I dito (Hertz) — 1 IV dito (v. d. Poll).

AGENDA VOOR DEN HAAG.

VAN VRIJDAG 7 TOT EN MET 15 NOVEMBER.

- 7 Nov. Vrijdag. Gebouw K. en W.: Pygmalion (goedkoope voorstell.) Odeon: Bastos de Stoute.
8 Nov. Zaterdag. Gebouw K. en W.: Mengelberg Serie A. Odeon: Bastos de Stoute.
9 Nov. Zondag. Odeon: Bastos de Stoute.
10 Nov. Maandag. Gebouw K. en W.: Ver. Volkszang. Odeon: Bastos de Stoute.
11 Nov. Dinsdag. Gebouw K. en W.: La Gioconda. (Ital. Opera). Odeon: Bastos de Stoute.
12 Nov. Woensd. Gebouw K. en W.: Diligentia-Concert. Odeon: Oompje heeft gedroomd.
13 Nov. Donderd. Gebouw K. en W.: Zangver. „Looft den Heer”. Odeon: Oompje heeft gedroomd. Diligentia: Bohemers (Ver. Kamermuziek).
14 Nov. Vrijdag. Gebouw K. en W.: Residentie-Orkest. Odeon: Oompje heeft gedroomd.
15 Nov. Zaterdag. Gebouw K. en W.: Mengelberg Serie B. Odeon: Oompje heeft gedroomd.

ANNO 1828

VAN OUDS BEKENDE
BLOEMENMAGAZIJN VAN
L. J. v. d. Valk J.F.Zn.

IS ALLEEN GEVESTIGD
OUDE DELFT 109
TELEFOON 337.

Als je onder het studeeren
Eventjes wilt gaan pauseeren
Zal 't je hersens niet troubleeren,
Een stukje te gaan musicieeren
Weet dan dat daarvan de heeren
Hees & Co., alles fourneeren
Wilt ge 't systeem huurkoop leeren
Wel omtrent de veertig keeren
Komt men een wissel incasseeren
Van vijftien pop zoo ongeveer
(Afhankelijk van de maat der beeren)
Dan hebt ge pracht piano's, heeren!
Zoudt U soms muziek begeeren
Wij kunnen U daarin sorteeren
Zoo ruim dat varieeren
Overbodig maakt teveel bisseeren
Muziek zwaar en licht te verteeren
Kunt ge kennen leeren
Door van tijd tot tijd eens, heeren
Ons met een bezoek te eeren,
Peperstraat 8-10 in 't magazijn
Terwijl Voorstraat 38-44 de monsterzalen zijn
Maar voorts ook nog Prinsestraat 36-38, Haag
Toonen wij U wat wij hebben, heel graag

Stoom-Wasch- en
Strijkrichting
„HELDERLUST”
G. J. vander Meer
Hugo de Grootstraat 52/54
Telefoon 540

Behandeling van de fijne
Heerenwasch:
BOORDEN, OVERHEMDEN
MANCHETTEN, ENZ. ENZ.
Ontvlecken en oppersen
van Heeren-Costuums.
ZEER BILLIJKE PRIJZEN.

Atelier WITTE
FOTOGRAAF v/h D.S.C.
Coenderstraat 34
Telefoon 240

SPECIALITEIT IN
KUNSTLICHTOPNAMEN

Bij dag en nacht
overal te ontbieden.

SPECIAAL ADRES VOOR
HET AFWERKEN VAN
EIGEN GEMAAKTE
OPNAMEN

Laat werken den sluiters!
De rest doen wij.

Speciaal adres voor alle mogelijke
soorten Foto-toestellen
tegen den
meest concurrerenden prijs!

UITGAVEN VAN
BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - DELFT

Dr. Ir. J. F. Bertram, Ijzeren Ophaalbruggen. Geb. f 2.65
Ingen. f 1.90. Geb. f 2.65
Over dit boek verscheen van de hand van Prof. Kist een zeer gunstige bespreking in „De Ingenieur”.

Dr. Ir. J. Goudriaan Jr., Moderne Techniek in de Broodbakkerij. f 1.25
Ingen. f 1.25

Prof. Dr. P. E. Verkade, De betekenis v. d. warenkennis als leer-
vaka.d.Handelshoogeschool. Ing. f 0.70

Ir. W. Weisfelt Az., Uitgewerkte Examenvraagstukken toegepaste
Mechanica. Ingen. f 2.40
Bevat niet alleen de examenopgaven en antwoorden maar ook verschillende methodes voor de oplossing.

Dr. R. E. Smits, Beschouwingen over Economische Bedrijfsorganisatie. Ingen. f 4.50. Geb. f 5.50.
Dit boek is geschreven van theoretisch-economisch standpunt.

Ir. J. M. Steegstra, Ruimte en Materie, als aanvangsbegrippen in
Klassieke en Moderne Natuurfilosofie. f 1.50

Ir. Jan van Rossem, Jonge Verzen. In gevouwen omslag en gedrukt
op Oud. Holl. papier f 1.75
Een bundel geestige, luchtige en gevoelig klinkende levensliedjes van een oud-lid D.S.C.

Jan Drof??? De Moord. Een greep uit de vele ervaringen van den
grooten kamerdetective L. L. Ingen. f 0.65

D. C. NIENHUIS
Choorstraat 30
Telefoon 258

Stoffeerderij - Behangerij
Decoratiën, Verhuizingen
Divans en divankleeden
in groote verscheidenheid
Clubfauteuils
Liberty stoelen
Billijke prijzen
Flinke, vlugge bediening

KOLONIALE WAREN
MAGAZIJN VAN INDISCHE ARTIKELN

Fijne Vleeschwaren
Comestibles, enz.

Fa. G. J. BRUIGOM

Telefoon 99

WIJNEN VAN FERWERDA & TIEMAN

Binnenwatersloot 38,
DELFT

G. KERNER & Co.
DEN HAAG
Stationsweg 78 - Tel. 11038
BATAVIA SOERABAYA
Noordwijk 12 Toendjoengan 29
Tel. 2 Wel. Tel. 29 Simpang

INDISCHE
UITRUSTINGEN
KLEEDING NAAR MAAT

Levering naar maat van:
Tennis-Pantalons, -Hemden
Schermcostuum voor
Dames en Heeren
en verder benodigde Sportkleeding
RAADPLEEG DE CIRCULAIRES
VOOR ONZE SPEC. AANBIEDING

POMONA

Vegetarisch Hotel-Restaurant
Den Haag - Moleenstraat 53
Telefoon 16067

Het Hotel met 103 logeerkamers is dag en nacht geopend.

De Lunchroom, aan de straat gelegen, is geopend van half elf tot half acht

Het Restaurant met 200 zitplaatsen is geopend van twaalf uur tot half acht

Abonnementsboekjes geven recht op 10 % korting

UITRUSTINGEN
voor „Laga”

„Delftsche Sport”
„Concordia” - „Rugby”

Blaauwe werkpakken
en stofjassen voor
Practisch werken

Wed. J. Koolhoven & Zn.
OUDE DELFT 101/3, Telefoon 549

Th. v. d. Meer
OPTICIEN. 1^{ste} KLAS INRICHTING.
Voorstraat 55. Tel. 535.
Delft.



Alpina
Union Horlogère
ONOVERTROFFEN TIJDMETER

ALLEENVERTEGENWOORDIGSTER:
FIRMA VAN DER SCHOOT - HIPPOLYTUSBUURT 13 - DELFT

DELFTSCHE FOTOHANDEL
FRED. ALEX ALBERS
FOTOGRAAF.

OOSTPLANTSOEN 10
TUSSEN DELFTSCHE SPORT EN RIETVELDSE TOREN

SPECIAAL ADRES
VOOR ONTWIKKELEN VAN PLATEN EN FILMS
AFDRUKKEN TEGEN BILLIJK TARIEF

WEDEROM ONTVANGEN SCHITTERENDE TOESTELLEN
.. TEGEN SCHERP CONCURREERENDE PRIJS ..



A. W. Unger
Hofleverancier.
Markt 21 Tel. 222

Levert le kwaliteit
Brood
Kleinbrood
Beschuit en
diverse Koekjes.



HET SPIEGELBEELD VAN DEZE WEEK

Als spiegel wordt U deze week een roodgebonden boekske met gouden vignet voorgehouden. Aan *U persoonlijk* voorgehouden, lezer! En indien gij bij aandachtige beschouwing Uw eigen dierbare gelaatstreken vreemd verwrongen terugvindt, dan moet gij toch niet meenen dat U een lachspiegel wordt voorgehouden. Want werkelijk, het is een gewone, zuivere spiegel. Ook doet gij beter, dan geen troost te zoeken bij Uw vriendjes, die zichzelf eveneens minder fraai in den spiegel terugvonden. Want ook dan zoudt gij ertoe kunnen komen, den oorzaak wellicht gezamenlijk te zoeken in den spiegel en niet bij U zelf. En nogmaals zij U hier verzekerd dat het een gewone eerlijke spiegel is. Ondanks de ontstellende, gewone leelijkheid waarin gij Uw ganschen dierbaren vriendenkring terugvondt. Om te lachen is dat zeker niet.



Want het is een droevig verschijnsel, bijna wanhopig. Het zou merkwaardig genoemd kunnen worden, ware het niet dat men er gewoon aan gewend was geraakt. Men merkt het niet eens meer op en praat zelfs gewoon door over corpsenthousiasme. Men vindt het immers inderdaad *gewoon*, dat er zoo tegen November reclame gemaakt wordt — neen, moet worden — voor den komenden Almanak. Dat geeft kleurige platen op de kroeg en geschrijf in het krantje — dingen die men gewoonweg accepteert als een voorproefje, waar men recht op heeft. Omdat men immers den Almanak zal koopen. Het bewijst, dat er een Redactie aan het werk is en zoo voelt men zich alweer gerust, nietwaar.

En als dan de nieuwe Almanak weer is verschenen, wel dan vindt men het gewoon dat het weer een goede Almanak is geworden. Wellicht zal men zich dan ook weer bezondigen aan gemeenplaatsen als: de Almanak is de spiegel van het Corps, in den Almanak weerspiegelt zich het innerlijk leven van ons Corps, enzoo meer.

Inderdaad, het *is* een spiegel en thans is het oogenblik gekomen om *U-persoonlijk, lezer*, dien spiegel voor te houden en te vragen:

Hebt gij, o lezer, U wel eens trotsch gevoeld bij het besfeffen dat de Almanak van Uw Corps *goed* was? Want inderdaad onderscheiden de Delftsche Almanakken van de laatste jaren zich gunstig in de rij van almanakken der copera. Let wel: de laatste jaren, en daarom zijt gij er misschien aan gewoon geraakt en vindt gij dit iets vanzelfsprekends. Maar laten wij aannemen dat gij althans één oogenblikje een gevoel van welbehagen niet hebt kunnen onderdrukken, omdat wederom de Almanak van Uw Corps tot zulk een waardig en goed werk mocht worden.

Welnu, dan zij U, lezer, *U persoonlijk*, dezen oprechten spiegel voorgehouden, waarin jammerlijk zich verfrommelen Uw zoo trotsche gelaatstreken. Dan wordt het U duidelijk, dat deze schoone Corpsuiting geheel vreemd is aan Uw troebel confectie-corps-enthousiasme. Want weet dan — en besef het vooral — dat de Almanakken tot stand kwamen door het werk van 2 à 3% van de Corpsleden. Dat is het bedroevende verschijnsel waarop boven bedoeld werd; en het feit dat gij, lezer, het iets vanzelfsprekends zijt gaan vinden dat anderen werken voor den Almanak waarop ook gij U trotsch toont, misschien noemt gij zelfs gelaten, het een kwestie van statistiek. Dat is misselijk en misplaatst en past niet bij *Uw* spreken over corpsenthousiasme, tenminste niet indien gij het wél meent met Uw Corps.

Natuurlijk werpt gij tegen, o lezer, dat gij het niet kunt, schrijvend, dichtend, tekenend mee te werken aan den Almanak. Maar gij kunt het wel — indien gij slechts wildet — en bovendien gaat het niet aan de Redactie te belasten met een taak, die nooit bedoeld was de hare te zijn. *Haar* werk is het de inzendingen te verzamelen en te kiezen, het beste uit veel.

Er bestond één verontschuldiging voor uw waanidee, dat niet een ieder geroepen zou zijn voor den almanak te werken.

Deze is, dat de Almanakken sinds ongeveer 1920 te goed zijn geweest. Doordat *toevallig* beschikt werd over een getrouwe kern van medewerkers, kon het resultaat voortdurend zich verbeteren en zoo groeien tot het gave geheel dat deze laatste jaren bereikt is. Maar weet dan, o lezer, dat deze opeenhooping *toevallig* was en bezig is zich weder op te lossen [na de gemiddelde studieperiode van 5 à 6 jaar]. En dat het verschijnsel er slechts toe heeft medegewerkt uw natuurlijke, indolente gemakzucht te stijven in het waanidee: dat gij, lezer, niet zoudt kunnen medewerken, omdat gij nu eenmaal niet tot de 2 à 3% behoort.

Doch het *is* in den grond waar, dat de *Almanak de spiegel is van het innerlijke leven in het Corps*. Gij zijt eraan gewend geraakt, o lezer, dat het spiegelbeeld te geflatteerd was, want het was de weerspiegeling van het geringe gedeelte van uw Corps, dat het betere gedeelte is [2 à 3 procent].

En gij *persoonlijk* lezer, zijt er voor verantwoordelijk, indien binnenkort, of nu al met dezen vijfenzeventigsten Almanak, die spiegel slechts zal vermogen te toonen een arme-lijke grimas.

Gij, lezer, indien gij al vermeent niet te kunnen schrijven, niet te dichten, niet te teekenen, gij kunt *varia* zoeken. Indien gij voor uw Corps overhebt één heelen avond, door niet uw eigen poovere vreugden na te jagen, doch te speuren in allerhande boeken, kunt gij de rubriek *Varia* verrijken en voorkomen dat dit het werk wordt van Redactie en Eere-leden. Maar gij zijt ook tot belangrijker werk bekwam.

Zoudt gij, lezer, niet kunnen teekenen? Kent gij niet de verrassing, speelsche krabbeltjes te zien worden tot een voorstelling, een symbool van leven? Ziet in oude Almanakken hoevele dergelijke, naieve desnoods kinderlijke maar eerlijke tintelende teekeningen daar de verslagen sieren. Er wordt van U geen techniek of routine verlangd, slechts eerlijk wil- lend pogen; en is er niet stof te over?

Zoudt gij lezer, durven volhouden dat uw leven zoo troosteloos leeg en onbelangrijk zou zijn dat het geen stof inhield voor een *verhaal*? Maar dat zou een te pijnlijke beken- tenis zijn en zeker in tegenstelling met uw innerlijke, ongetwijfeld groote ingenomenheid met *uzelf*. Indien gij U al niet bloot wilt geven, zoo kies een onpersoonlijken, vagen vorm voor uw verhaal of wel weef Uw beschamende ervaringen om het argeloos hoofd van uw naasten vriend. Ook kunt gij U in verdichtelsels begeven en zoo tot edel en schoon poem verwerken de laagheden, van uw eigen ziel. Zij zijn alleen uzelf in diepste geheimenis bekend, dus zal niemand U herkennen en gij zult er wel bij varen, U zelf zoo gansch anders te bezien. Ook kunt gij in ootmoedig sarcasme uw vele edele eigenschappen hullen in hun tegendelen om zoo te geraken tot een schier eindeloos spel van de allergruwelijkste spooksels. Dat moet verschrikkelijk van schoonheid zijn. Doch vóór alles, wees eerlijk in uw taal en uitdrukken van gedachten en tracht niet leegheid te bemantelen met groote woorden die niet uw eigen zijn en waarvan gij de draagkracht nog niet vermoogt te kennen. Eenvoud zij ook hier het kenmerk van het ware.

Eindigen wij deze bespiegeling. Ieder jaar plegen er jammerklachten op te stijgen. Wederom, gij kunt 't kwestie van statistiek noemen dat er nu eenmaal slechts 2 à 3% aan den Almanak medewerkt. Dat er dus geregeld zal worden gejammerd. Ongetwijfeld is het dan ook aan die vervloekte statistiek te wijten dat er „eens in de acht jaar” een smartelijke jammerkreet — als deze — uitgekreten wordt. Maar los van alle statistische overwegingen staat nu het feit, dat het Corps zijn *vijf-en-zeventigsten Almanak* gaat uitgeven en dat deze een schoone climax dient te vormen na zulk een voortreffelijke rij roode bandjes met gouden vignet. Thans dient gij *Uzelve*n te spiegelen, eerlijk en alleen, los van Uw massa onpersoonlijke vooroordeelen en vriendjes.

En indien gij lezer er thans *persoonlijk* van zijt doordrongen dat gij er *persoonlijk* mede verantwoordelijk voor zijt — — — wel als dan de statistiek uit zal wijzen dat „eens in de acht jaar er een wonder gebeurt” en na smartelijken, wanhopigen jammerklacht het percentage inzenders ook werkelijk wel eens stijgt boven de 2 à 3%, dan is hiermee reeds gansch verzoend en getroost.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

In „Fraternitas“ van 16 October 1924 vonden we onderstaand gedichtje:

BOVEN TEIRLINCK'S TORENTOP.

Herinnering aan Teirlinck's spel.
„De Torenbestormer“ in Delft gespeeld.

Wat willen wij, wat woelen wij,
of 't moog'lijk onze geestkracht zij
die beet'ring brengt, en 't zonde-vrij-
zijn eenmaal? Gij zijt 't, Vader, gij,
die onzer zonden eeuw'ge straf zond
Uw Zoon, den Held, die op uit 't graf stond:
Uw Geest heft ons uit diepsten afgrond!

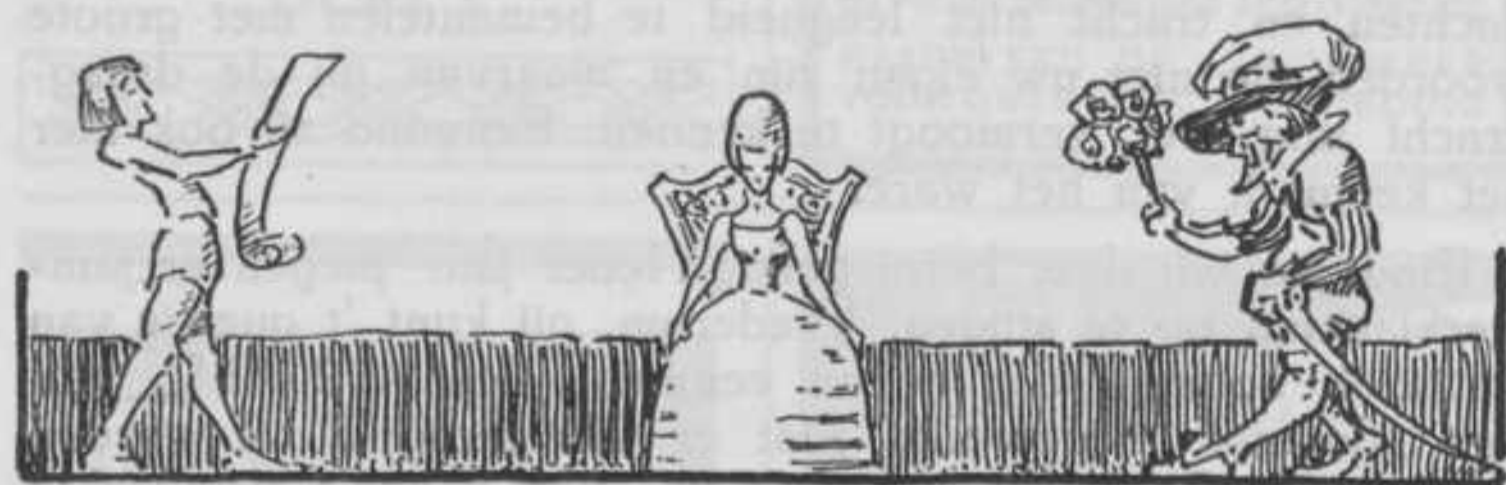
Nog zie ik in der zonne hel
gestraal daar Teirlinck's zinnespel,
vol dans en klank en kleuren fel.
Aan torenvolt, in troongestel
zit loom de logge koning STOF neer:
veel bonte driften in zijn hofsfeer
en — valen dood als heim'lijk hofheer.

Door zijn trawanten onversaagd
met lagen lust en list gejaagd,
ligt daar de MENSCH doodop. Maar waagt
in 't eind verzet. — Victorie daagt!
Hij vindt door geesteskracht bevrijding
van stoff'lijke overmacht: verleiding
verdwijnt voor nooit gedachte wijding.

Maar hoor, daar volst gemompel zacht
door 't volk, dat staat en 't speleind wacht:
een acrobaat, zijn lijf de dracht
van 'n dunne draad vertrouwend, tracht
de touwleër op, ten torentinne
te raken, 'lijk in 't overwinnen
des menschen GEEST stijgt. Dol verzinnen!

Is dat dan ' hoogtepunt? De lijn
des torens hooger wijst als 't brein
bedenken kan van klimmers klein:
naar U, o hoogste Soeverein,
die onzer zonden eeuw'ge straf zond
Uw Zoon, den Held, die op uit 't graf stond:
Uw Geest alleen redt van den afgrond!

PYDÉ.



FEUILLETON

Het huis met de lage voordeur.

8)

TENDENS ROMAN

DOOR ZACHARIAS TREFFERS.

Motto: Men gelooft te scharrelen, maar men wordt gescharreld.

Ik begon me op te winden. „Weet U wel, wat U zegt. Kunt U dit alles verantwoorden. Ik ben uw groenteboer niet. Alles goed en wel, maar dit gaat mij toch te ver.“

Mijn hard geluid deed de hospita met een angstkreetje terugdeinsden. „Is dat een mensch aan 't schrikken maken. Ik krijg er hartkloppingen van! Ik ken er niet tegen, als U me

VRIJDAG 24 OCTOBER.

Het donkert in de oliestad,
Druk wordt het op 't Phoenixpad.
Het puik der joolbeluste horde,
Bij welks zien de eerste jaars al stiller worden.
Het kleine kringetje aan de haard
Groeit uit, en krijgt allengs een staart.
Muziekgekrasjank — wijd en zijd:
't Is een en al gepaste vroolijkheid.
Maar plots — een schrillig schreeuwend Keelgeuid.
„Buffet, Buffet!“ — de rust heeft uit.
En weldra klinkt alom de mare,
Van zout en kaas en oude klare.
In 't clubje drabbelt wat beroering,
En borrelt op, tot in vervoering;
Hetgeen zich uit door flink te brallen,
En „dal dal dal dal dal“ te lallen.
't Menschelijk instinct in Eeuwenoude trant,
Trekt naar 't eerste jaar: Men wordt dus ambuland.
Daar in der achterzaal contrijen,
Zit het zich vreetzaam te vermijden.
En heel de kalehoofdenqueu
Verpropsmakt, stikkend in de pren.
Maar ha! Verlost! de ouden kommen,
En heel de klef papt over de blommen.
De deining dra hierdoor verwekt,
Geeft thans een ongekend aspect.
Waar daags ombeurt de vier fonteinen stroomen,
Ligt men in stoelen, te flotteren en te droomen.
En wat men hoort . . . „Da da“ is 't niet, maar bovenal
Golft onvermoeid, breeduit: „Dal dal“!

OPSTEL OVER HET COLLEGE.

(Rubriek voor jongere jaren)

Het college is iets waar de professor staat te praten en de studenten zitten te schrijven. Soms vertelt de professor grapjes en dat is heel aardig voor hen die niet meer dan één jaar dat college volgen. Verder vertelt de professor van zijn vak, meestal niet diepgaand, want hij weet dat hij tegen studenten staat te praten. Een college duurt drie kwartier, en drie kwartier lang zitten de studenten te schrijven, zij schrijven dus heel veel. In hun dictaten vindt men alles verzameld, ook de mopjes, ook vergissingen en bepaalde zinswendingen; omdat zij zoo veel schrijven, verstaan ze echter maar de helft en begrijpen ze heelemaal niets. Soms schrijven ze wel tien dictaten vol. Ook lantaarnplaatjes zijn heel leuk, want er zijn soms wel grappige bij. Het leukst zijn echter de proeven als zij mislukken, dan lachen de studenten meest heel hard, want dat is luizig en dat vinden ze reuzelolig. Als zij dan met den trein naar huis keeren, vertellen zij aan vriendjes die niet in hun vak studeeren, alles wat zij dien dag opgevangen hebben aan techniek. Dat zijn zij die keijg doen, zij worden dan ook bewonderd. Anderen vertellen alleen de mopjes, dat zijn de meer eenvoudigen van geest.

PUMILIO.

zoo aanblaft. In de laatste tijd ben ik toch al zoo zenuwachtig. Een nette heer doet zoo niet. U moet van de kamers af!”

„En zou ik ook mogen weten, waarom.“

„Doet U maar niet, alsof U niks weet. U zou er misschien nog om gaan liegen ook.“

Nu was het genoeg. Ik was werkelijk kwaad geworden en met een harde slag op de tafel, die het mensch van schrik deed verbleeken, bulderde ik haar toe:

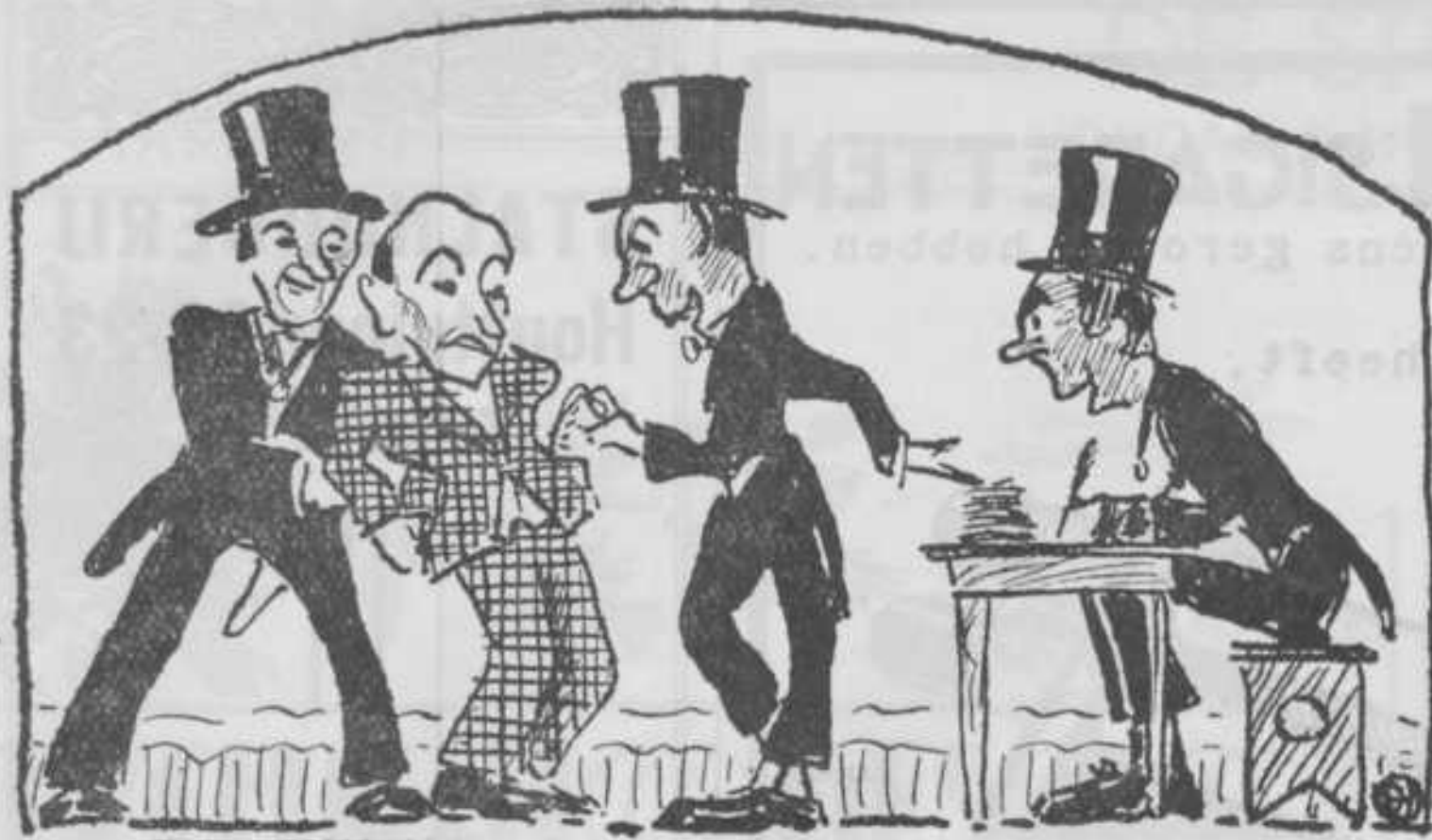
„Zal ik U eens wat zeggen! Het is U naar het hoofd geslagen; U bent tijdelijk zwakzinnig en zelfs niet ongevaarlijk ook“, en mijn stem werd dreigender, toen ik eraan toevoegde: „En nu voor het laatst. Wat is er gebeurd, dat ik mijn ontbijt niet krijg, dat ik niet gewekt word en dat ik door U op een manier behandeld word, die ik zelfs mijn ergste vijand nog niet aan zou doen.“

Mijn hospita stond met de knop van de deur in de hand, om te kunnen ontsnappen, als ik eens tot handtastelijkheden zou willen overgaan. Eigenlijk had ik er groote lust toe; de verdachtmaking bracht me in een humeur, waarin ik tot veel in staat was, maar de gedachte aan Marie weerhield me.

„Dan zal ik U een beetje helpe. Wou U soms ontkenne, dat U hier wel eens bezoek krijgt.“

Dat kon ik onmogelijk loochenen. Triumfantelijk keek ze me aan. „Dat dacht ik ook!“

Maar was dat een reden om me de kamer op te zeggen.



ZIJ DIE VOOR ONS WERKEN.

REDACTIE VAN DE SPIEGEL.

E. L. A. DRIESSEN,	Hoofdredacteur.
J. L. VAN SOEST, (studie),	Redacteur.
F. TOLLENAAR,	"
M. H. K. FRANKEN,	"
J. W. BARTELDI,	"
F. J. PHILIPS,	"

ODIN.

A. SCHEFFER,	Voorzitter.
E. W. SURINGAR,	Secret., O. Delft 178.
R. EVERWIJN,	Thesaurier.
G. A. AMENT,	Comm. A.
A. C. A. NEYTZELL DE WILDE,	Comm. B.

APOLLO.

J. A. VAN OS,	President.
F. J. C. VAN DER SCHALK,	Secretaris, Geer 32.
M. TROUSSELOT,	Thesaurier.
G. H. P. ALMA,	Bibliothecaris.
N. H. HENKET,	Vice-Secretaris.

DEBATING CLUB.

J. B. KRUIJSWIJK,	President.
A. A. BREVET,	Secretaris.
J. G. VAN BLOM,	Thesaur., Vice-Presid.

LAGA.

Th. Ph. TROMP,	President.
C. v. DRIEL v. WAGENINGEN,	Secretaris.
W. RICHTER UIT DEN BOGAARDT,	Thesaurier.
G. A. A. MIDDELBERG,	Comm. A.
H. P. J. v. KETWICH VERSCHUIR,	Comm. B.

CAROUSSEL.

K. P. A. HADINEGORO,	President.
B. HEUFF,	Secretaris.
F. W. P. C. A. VAN HATTUM,	Thesaurier.
G. W. VAN DEDEM,	Vice President.
E. A. VAN DER CAPPELEN,	Commissaris.

TENNIS.

H. HULSHOFF POL,	President.
W. E. R. v. HERWIJNEN,	Secretaris.
G. J. SCHRÖDER,	Thesaurier.
E. H. B. v. ITTERSUM,	Comm. A.
R. E. LAMAN TRIP,	Comm. B.

„Mijn huis is een fetsoenlijk huis.”
 „En mijn vrienden ook”, loog ik.
 „Daar wil ik niks van zeggen, maar van dat andere ...”
 „Welk andere? Wat heeft U toch.”
 „U heeft hier dames op Uw kamer gehad.”

Dat was het dus. Vandaar al die toespelingen. Ik had het huis met de lage voordeur in opspraak gebracht en hiermee al de bewoners, van meneer voor, tot Marie toe. Het idee was te dwaas. Ik, die een leven geleid had, waar zelfs Jozef jaloersch op zou zijn, ik die zoo verdiept was in mijn maatschappij en de hervormingen hierin aan te brengen, ik die alleen liefde koesterde voor mijn potkachel en mijn boterhammetjes met suiker, ik zou den weergaloozen moed hebben gehad een meisje op mijn kamer te inviteeren. Eigenlijk was ik meer trots dan kwaad. Tot zoiets had niemand mij nog in staat geacht en ik zou hierom van mijn kamer gezet worden.

Mijn lange zwijgen overtuigde de hospita van mijn schuld. Ze voelde zich nu geroepen haar overwinning uit te buiten door er een nabeschouwing aan vast te knopen, waarin het woord „fetsoen” en „lichte meisjes” veelvuldig genoemd werden.

Eindelijk kon ik me niet meer goed houden en barstte in lachen uit.

„Meent U nu heusch, dat dit waar is? Hoe komt U er toch bij?”

SCHAAKCLUB.

A. L. DE VOS TOT NEDERVEEN CAPPEL,	President.
E. F. PELTZER,	Secret., O. Delft 209.
F. TOLLENAAR,	Thesaurier.
E. F. VAN MARLE,	Commissaris.

M. E. R. W. E.

W. G. DIEPEVEEN,	Kapitein.
D. A. N. VRIESENDORP,	Stuurman.
G. VAN DE POLDER,	Bakenmeester.
I. STAM,	Zwabber.

LEEGHWATER.

J. A. v. EYK BIJLEVELD,	Voorzitter.
W. BLANKEVOORT,	Secretaris.
E. J. IJZERMAN,	Penningmeester.
D. T. RUIYS,	Archivaris.
F. J. N. STADES,	Afgevaardigde C. C.

T. G.

A. P. NEEB,	Voorzitter.
H. J. RIJKS,	Secretaris.
Mej. A. OELMEYER,	Penningmeesteres.
H. HULSHOFF POL,	Afgevaardigde C. C.
A. A. M. LUYMES,	Excursieideër.

PRACTISCHE STUDIE.

B. H. H. ZWEERS,	Voorzitter.
W. WIJT,	Secretaris.
W. A. A. HUPKENS VAN DER ELST,	Thesaurier.
Mej. P. W. ROOSEBOOM,	Archivaresse.
J. LEUPEN,	Vice-Secretaris.
J. Ph. A. VAN LOOKEREN CAMPAGNE,	Civ.-afgev. C. C.
H. V. GERRETSEN,	Bouwk.-afgev. C. C.

MIJNBOUWKUNDIGE VEREENIGING.

L. R. BEYNEN,	President.
W. J. R. LANZING,	Secretaris-Archivaris.
H. H. BOURDREZ,	Penningmeester.
R. W. v. BEMMELEN,	Afgevaardigde C. C.
J. TEN HAGEN,	Bibliothecaris.

E. T. V.

R. A. JAS,	President.
C. W. ANDRÉ DE LA PORTE,	Secret., O. Delft 81.
F. TOLLENAAR,	Penningmeester.
J. BADON GHYBEN,	Archivaris.
G. H. P. ALMA,	Afgevaardigde C. C.

DIETSCH STUDENTENVERBOND (Afd. Delft).

L. L. W. VAN SOEST,	Voorzitter.
J. G. VAN BLOM,	Secretaris.
E. W. SURINGAR,	Penningmeester.
J. H. FROGER,	Onder-Voorzitter.
Mej. C. A. A. F. GOEMANS,	Archivaresse.
H. J. STOKVIS,	2e Secretaris.
L. SOBERSKI,	Commissaris.

CHRISTIAAN HUYGENS.

C. E. VAN DE STADT,	Voorzitter.
E. L. A. DRIESSEN,	Secretaris.
R. W. VAN BEMMELEN,	Penningmeester.
J. L. VAN SOEST,	Commissaris.

„U kunt er mooi om lachen, maar ik zou dervan kenne huilen!”

Nu wilde ik alleen nog weten, hoe dit gerucht de wereld in was gekomen.

„Dus U ontkent het?”

„Ja”. Ik stond op, hief mijn vinger dreigend in de lucht en voegde met groote nadruk er aan toe: „Weet wel, juffrouw, dat dit veel weg heeft van verdachtmaking. Dit is strafbaar bij de wet. Ik zou U kunnen aanklagen. Heeft U dit alles uit Uzelf. Heeft U mij ooit in gezelschap van een meisje dit huis binnen zien gaan!”

Dit had uitwerking. Het woord „strafbaar”, vergezeld van een profetisch gebaar, bracht de bekentenis, dat mijn hospita inderdaad niets op me had aan te merken, evenmin haar dochter Marie noch haar roode sproeterige zoon, maar dat het meneer beneden voor was geweest, die stijf en strak be- weerde, mij op het slechte pad te hebben betrapt.

„En gelooft U dat maar allemaal. Stel eens, dat dit laag sujet gelogen had — en dat heeft hij —, beseft U dan, wat U mij aangedaan heeft, me hiervan te verdenken,” vermaande ik ernstig.

„Een laag sujet. Meneer-beneden-voor een laag sujet. Hoe durft U dat zeggen. Het is een heel net mensch, netter dan U, want gisteravond heeft hij zich met mijn dochter Marie verloofd.


(Wordt vervolgd).

Werktuigkundige

vraagt tekenwerk van studenten.
Vlugge aflevering. Billijke voorwaarden.
Brieven onder No. 47.

M. BIERMAN
40 BUITENWATERSLOOT 40

KOOPT
MEUBELN,
NET GEDRAGEN KLEEDING,
WITTE PAKKEN, ENZ., ENZ.

 Aan huis te ontbieden.

Ter overname gevraagd

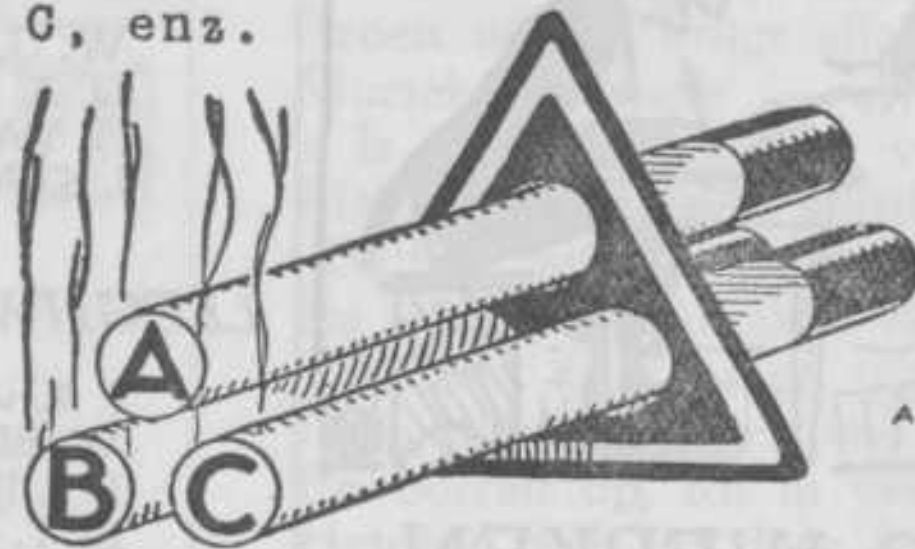
een goede viool,

adres: Rotterdamsche weg 9.

BATSCHARI SIGARETTEN

moet U ééns gerookt hebben.

Wie eenmaal A gezegd heeft,
zegt ook B, C, enz.



A. BATSCHARI'S SIGARETTENFABRIEK - DEN HAAG

STALHOUDERIJ

Houttuinen 20-23

Telefoon 196



Fa. Wed. J. Th. Mater

Restaurant „Haas“.

Ondergeteekende maakt bekend, dat vanaf MAANDAG 27 OCTOBER aan zijn zaak verbonden is

Restaurant

Gelegenheid tot Dineeren
van 5¹/₂—8 uur.
Lunch 12—2 „

DINERS PER ABONNEMENT.

Hopende door goede Keuken en nette bediening het vertrouwen waardig te worden.

Aanbevelend,

A. HAAS.

Noordeinde 37, Telefoon 1094

BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ

W.D. MEINEMA

DE DRUKKERIJ NEEMT STEEDS
UW ORDERS ONMIDDELIJK IN
BEWERKING EN GARANDEERT
KEURIG WERK EN LAGEN PRIJS

DE BOEKHANDEL HEEFT EEN
GROOTEN VOORRAAD BOEKEN
BESTELLINGEN WORDEN SNEL
EN ZORGVULDIG UITGEVOERD

DE UITGEVERIJ BELAST ZICH
MET HET UITGEVEN VAN BOE-
KEN, EN TIJDSCHRIFTEN OP
TECHNISCH EN ANDER GEBIED

DELFT, HIPPOLYTUSBUURT 4, TELEFOON 160

Champagne

Louis

Roederer

Reims

Représenté par:

N. V.

Hoogewerff Chabot & Visser's
Wijnhandel

Den Haag Rotterdam Arnhem

CAFÉ RESTAURANT

DE POOL

MARKT 25

Diners vanaf f 1.25

Abonnementsdiners f 1.10 en f 1.—

UITZENDEN VAN DINERS
ZONDER PRIJSVERHOOGING

Beleefd aanbevelend:

P. W. J. JANS,

Cuisinier.

Geen Fooien.

Voor Luxe-Auto Verhuur

IS UW ADRES

L. VAN DER WERF

Nieuwe Langendijk 1 - Tel. 985

DAG EN NACHT GEOPEND

FIRMA L. H. VAN MIERLO

— HEERENKLEEDINGMAGAZIJN —

Oudst gevestigd Opgericht 1871

Markt 38 — Delft — Telefoon 554

HEINEKEN'S

BIERBROUWERIJ

MAATSCHAPPIJ

BROUWERIJEN TE

AMSTERDAM

— EN —

ROTTERDAM



GROOTSTE
BROUWERIJ-ONDERNEMING

in

NETHERLAND



FIRMA

G. MOLENAAR

WIJNHAVEN. - TELEFOON 917

GROOTSTE

COLLECTIE

Schoenwerk voor Heeren.

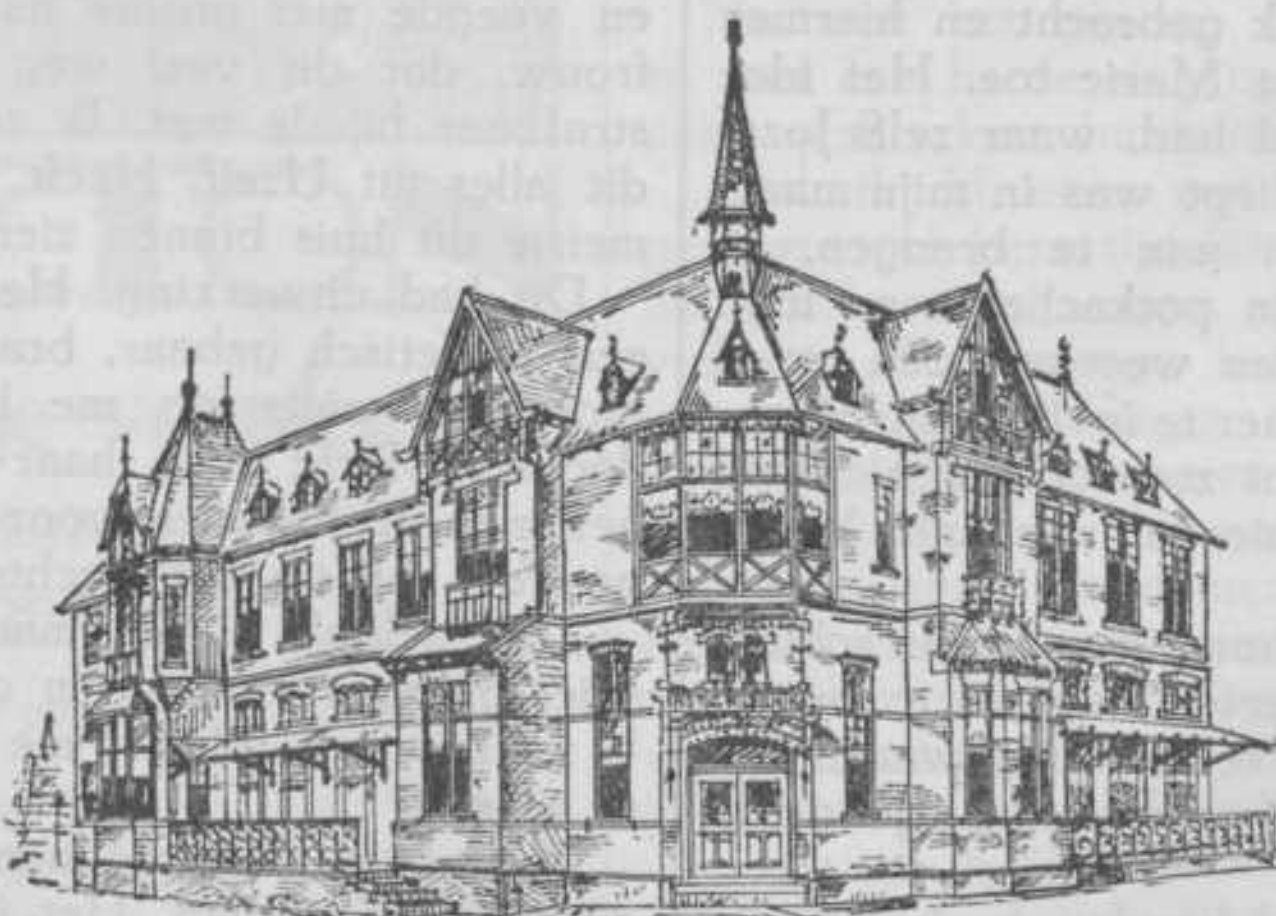
Uitsluitend prima fabrikaten.

WINTERSCHOENEN

in diverse leersoorten.

Schoenen m. crêpe-rubber zolen

WARME PANTOFFELS.

**HOTEL WILHELMINA**

GROOTSTE EN VOORNAAMSTE INRICHTING TER PLAATSE
DINEEREN BIJ ABONNEMENT F 1.20
UITSLUITEND 1e KWALITEIT INGREDIËNTEN!

H.H. Corps-Leden

.. Laat U scheren ..

Electrisch Haarsnijden

en koopt Uw Toiletartikelen bij:

J. C. KUIJPERS

CORN. TROMPSTR. 19



TECHN. HOOGESCHOOL

Inaugureele Rede.

Prof. Ir. R. E. A. Schoemaker zal op Dinsdag 11 November zijn ambt aanvaarden met het uitspreken van een rede in eene openbare Senaatsvergadering in Stads Doelen.

Ingenieurs-examens Bouwkundig Ingenieur.

De Voorzitter der Afdeling der Bouwkunde der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-examen voor Bouwkundig Ingenieur, dat zal worden afgenomen in de maand Januari 1925, zich daarvoor schriftelijk hebben aan te melden vóór 15 November a.s. bij den Secretaris der Afdeling Prof. T. K. L. Sluyterman te Delft.

Formulieren voor de aanmelding zijn verkrijgbaar in de Technische Boekhandel van J. Waltman Jr. te Delft.

Candidaats-Examens.

Het College van Rector-Magnificus en Assessoren der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan één der in de maand Januari 1925 af te nemen candidaats-examens, hebben zorg te dragen, dat hunne schriftelijke aanmelding uiterlijk 15 November zal zijn ingekomen bij de Administratie der Technische Hoogeschool, afdeling examens.

Nauwkeurige opgave van het examen of van het gedeelte van het examen, waaraan men zich wenscht te onderwerpen, wordt verzocht.

Formulieren voor de aanmelding voor de bovenbedoelde examens zijn verkrijgbaar in de Technische Boekhandel van J. Waltman Jr. te Delft.

Als toelichting geven wij:

Aanvulling Kon. Besluit betreffende de studie- en examen-regeling aan de Technische Hoogeschool.

In de maand Januari 1925 zal aan a.s. civiel-ingenieurs, a.s. werktuigkundig ingenieurs, a.s. scheepsbouwkundig ingenieurs, a.s. electrotechnische ingenieurs en a.s. mijn-ingenieurs gelegenheid worden gegeven tot het afleggen van de candidaats-examens eerste en tweede gedeelte, terwijl in die maand aan a.s. bouwkundig ingenieurs gelegenheid zal worden gegeven tot het afleggen van het eerste, tweede en derde gedeelte van het candidaats-examen.

Colleges en Oefeningen.

Prof. Ir. R. L. A. Schoemaker maakt bekend dat de teekenoefeningen aangevangen zijn.

Prof. Ir. C. M. v. Wijngaarden is tot 10 November verhinderd college te geven.

Prof. C. Feldmann is, wegens ongesteldheid, tot nader order verhinderd college te geven.

Prof. Dr. Ing. H. S. Hallo is verhinderd op Vrijdag 7 November college te geven.

Prof. Ir. H. J. Heuvelink maakt bekend dat hij Zaterdag 8 November a.s. verhinderd is college te geven.

Ir. H. W. L. Brückmann is aangevangen met het college: wettelijke bepalingen betreffende verbruiksmeters en meettoestellen en de technische mogelijkheid van vaststelling.

De practische oefeningen gaan door onder leiding der assistenten.

AAN HET COLLEGE VAN RECTOR MAGNIFICUS EN ASSESSOREN DER TECHNISCHE HOOGESCHOOL TE DELFT.

Hooggeleerde Heeren,

In verband met eenige klachten welke zij vernam omtrent de organisatie van buitenlandsche excursies zou de C.C. het volgende onder Uw aandacht willen brengen.

Deze klachten betroffen voornamelijk de beperking, door maatregelen van overheidswege, van het aantal begeleidende hoogleraren. De C.C. zou in dit verband met nadruk op de wenschelijkheid willen wijzen dat een zoo groot mogelijk aantal hoogleraren der organiserende afdeling een eventuele excursie begeleidt, daar bij gebreke hiervan,

1e. de zoo noodige voorlichting der studenten ontbreekt of bemoeilijkt wordt, hetgeen 2e van grooten invloed zal zijn op het aantal deelnemende studenten. Zij vreest dat de maatregelen der regering tot gevolg zullen hebben, dat in de toekomst een voorbereiding eener excursie, ter plaatse, door een hoogleeraar, iets dat toch zeer gewenscht is, onmogelijk zal worden, ja, zelfs, dat de lust tot het organiseren gedood zal worden.

En toch komt het de C.C. beslist noodzakelijk voor dat dusdanige excursies tot stand gebracht worden en wel om reden dat:

1e. in het buitenland steeds belangrijke technische schepingen voorkomen, welke in Nederland ontbreken.

2e. dit de eenige mogelijkheid is voor finantieel minder bedeeden zich van deze constructies, welke belangrijk zijn voor hun opleiding tot ingenieur, persoonlijk op de hoogte te stellen, waar immers deze excursies veel minder kostbaar zijn dan particuliere reizen.

De C.C. meent op grond van het voorgaande dat het belemmeren van buitenlandsche excursies, om welke redenen ook, een essentieel gevaar is voor de opleiding te Delft. Zij verzoekt U dan ook deze regeeringsmaatregelen zoover zulks in Uw macht ligt te bestrijden en deze nota, welke ook in de studentenbladen zal worden opgenomen, ter kennis der betrokken autoriteiten te willen brengen.

Met gevoelens van de meeste hoogachting
heb ik de eer te zijn

Namens de C.C.

Uw dw.

B. E. v. BRUGGEN, Secretaris.

?? ? WAAR ? ? ? KAN MEN REPETEEREN?

ARCHITECTUUR EN
CONSTRUCTIELEER
bij L. C. Kalis, arch. Poortland-
laan 84, Delft en N. C. H. M. van
der Drift, arch. Oranje-Plantage 35,
Delft.

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE
bij Ir. M. H. Ekker, Choorstraat 58.

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE
WISKUNDE, NATUURKUNDE,
TECHNISCHE WARMTELEER
bij Ir. A. J. Treurniet, w.i., de Carpen-
terstraat 161, (bij de L. v. N. O. Indië)
Den Haag.

BOUWKUNDE
bij C. W. J. Schorteldoek, Architect,
Ass. T. H., Gasthuislaan 39, Delft.

ELECTROTECHNIEK
bij Ir. R. Baggerman, van Leeuwen-
hoeksingel 2, Delft.

LANDMETEN GEODESIE, KL.
VIERKANTEN, HYDRAULICA,
WISKUNDE, THEOR. MECH.
bij Ir. A. P. C. v. Beek, c. i., Laan v.
Meerdervoort 345, Den Haag, Nieuwe
Plantage 77, Delft.

STERKTE VAN SCHEPEN
bij Ir. G. H. Hoffmann, s. i., St. Liduina-
straat 43 b, Schiedam.

NATUURKUNDE, WISKUNDE en
THEORETISCHE MECHANICA
bij A. Toxopeus, Fahrenheitstraat 563,
Den Haag.

THEOR. ELECTRICITEITSLEER,
WISSELSTROOMTHEOR., WIS-
KUNDE, MECHANICA, NAT. K.,
THERMODYNAMICA bij Dr. U. Ph.
Lely e. i., van Blankenburgstr. 17, den
Haag, tel. 36000. (Leeraar wis- en nat.)

WISKUNDE, NATUURKUNDE,
MECHANICA, KL. VIERKANTEN
bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten
Trompstraat 25.

WISKUNDE, THEORETISCHE
EN TOEGEPASTE MECHANICA
bij W. Mantel, Oude Delft 100, Delft.

WISKUNDE, MECHANICA H.B.S.
TECHNISCHE VAKKEN, WA-
TERBOUWKUNDE, BRUGGEN
EN WEGEN, IRRIGATIE T.H.
bij Ingenieur G. P. Groeneweg, Hooi-
kade 10, Delft.

WISKUNDE
EN ELECTROTECHNIEK
bij Ir. Th. J. Weijers, Oostsingel 119,
Delft.

WISKUNDE
bij J. J. Teune, Columbusstraat 108,
's-Gravenhage.

ELECTRO- EN RADIO-
TECHNISCH-BUREAU
E. A. F. SCHRÖDER
OUDE DELFT 28 - TEL. 685
DELFT

Afdeeling Electriciteit:
Leveren en installeren van
complete licht- en krachtin-
stallatiën in iederen omvang

Afdeeling Radio:
Leveren van alle Radio-onder-
deelen en complete toestellen
volgens teekening en eigen
ontwerp

BLOEMENMAGAZIJN
„DE CONCURRENT”

J. ALEMAN

OUDE DELFT 29

NABIJ DE ROTTERDAMSCH E POORT

**Banketbakker
en Kok
J. J. VAN GILS**
Fa. GUSSENHOVEN

Uitsluitend 1ste kwaliteit

Speciaal adres voor
**heerlijke Theekoekjes
en zeer fijne Bonbons**
Beleefd aanbevelend.
Binnenwatersloot 30
Telefoon 18.
Delfgauwsche Weg 5
Telefoon 295.

FRANS H. DE WOLFF
OPTICIEN

PEPERSTR. 9. DELFT. TELEF. 936



VLEUGELS
PIANO'S
ORGELS

G. J. M. van Hoek

OUDE DELFT 80
TELEFOON 481

Leverancier van
het D. S. C.

GEVESTIGD SEDERT 1885

Garage de Phoenix
naast de Sociëteit

**CLUBGARAGE
VAN DE D.S.M.**

Beleefd aanbevelend,
W. ROUKEMA

J. Naaktgeboren

AANNEMER VAN
TIMMER-, METSEL-
EN BETONWERKEN



NIEUWE PLANTAGE 122a
Telef. 530 - Postrek. 48742

Th. van Leipsig

Wijnhaven 1-3,
hoek Peperstraat

TEEKEN-
TAFELS
BORDEN
HAKEN
PAPIEREN
ENZ.

PASSERDOOZEN
MET GARANTIE
DICTAATCAHIERS
VULPENHOUDERS

„Imperial” en „Corona”
- Schrijfmachines -

Firma H. HABEKOTTÉ & Co.

OFFICIAL **Ford** DEALERS

DELFT, POORTLANDLAAN

TELEFOON No. 906

Electrische Wasch- en
Strijkrichting

A. van Osselen

Nieuwe Schoolstraat 10-12

Specialiteit in de
fijne Heerenwasch

Geregeld afhalen en bezorgen

Firma S. Wolterbeek

(Gerechtigd tot het voeren van
het Zinnebeeld van het Corps.)



Leverd alle artikelen voor
UW

ONTBIJT
LUNCH
DINER
SOUPER

Wijnhaven 19 - Telefoon 199

FIRMA H. MARKS Jr.

KLEERMAKERIJ

HOOGWOERD 30 — INT. TELEFOON 95

GEVESTIGD 1886

- LEIDEN -

Uitsluitend 1ste klas stoffen

Chique coupe en afwerking

BILLIJKE PRIJZEN

ZEER GEMAKKELIJKE CONDITIËN!!

Coupeurs door het geheele land te ontbieden

Luxor Theater

van 7-13 November het
prachtvol Oostersch filmwerk

OMAR PASHA

Avonturen uit de eindeloze Woestijn
Oerinstincten tegenover moderne
beschaving.

Een groote Karavaan wordt aangevallen door
een bende Bedouinen, wier opperhoofd Sheik
Ali een blank meisje tracht te ontvoeren doch
de ware liefde zegeviert.

Als 2de Hoofdnummer Richard
Talmadge als

De Handige Reporter

U kent toch reeds Richard Talmadge de
menschelijke springveer uit „de schrik van
New-York” en „voor geen kleintje vervaard”
in de handige Reporter heeft Richard zichzelf
overtroffen.

Verliefde Schooljongens klucht in 2 acten

De Slaapwandelaar Amer. Comedie 2 acten

Verder binnen- en buitenlandsch nieuws.
Plantabespreken is gewenscht want het zal
deze week stormloopen.