



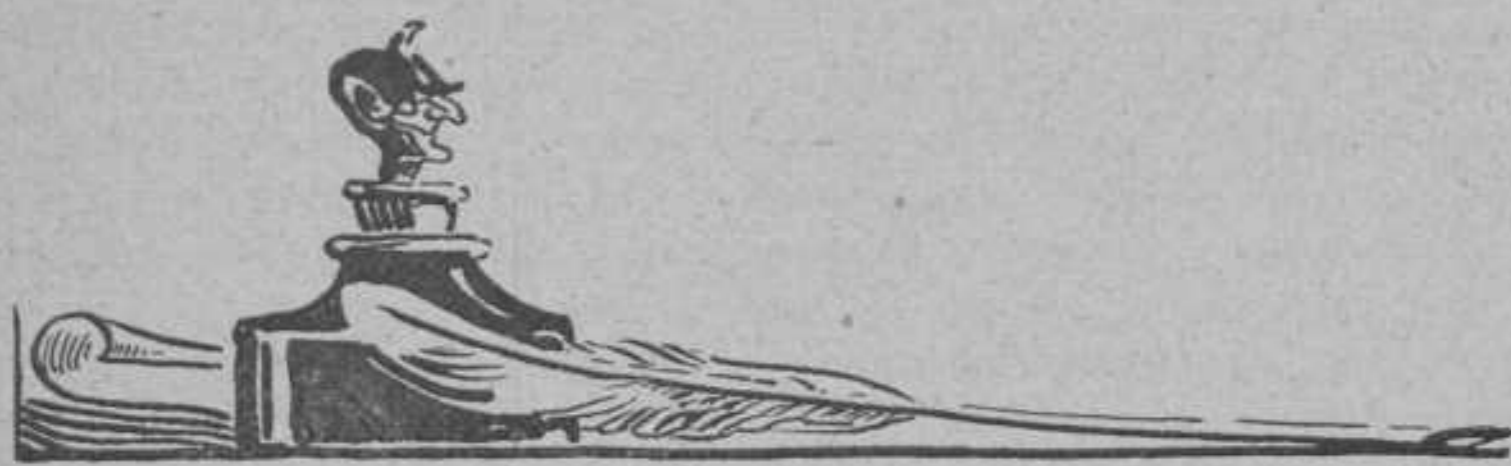
# DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET  
DELFTSCH STUDENTENCORPS

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. L. VAN SOEST. THESAURIER: H. A. STHEEMAN.  
REDACTEUREN: J. W. BARTELD, F. TOLLENAAR, F. J. PHILIPS, B. A. VAN NES.  
COPIE TE BEZORGEN VOOR MAANDAGMIDDAG 4 UUR A/H REDACTIE-ADRES HIPPOLYTUSBUURT 4.

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER TOT SEPTEMBER. — DE LEDEN VAN HET D.S.C. ONTVANGEN HET BLAD GRATIS. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.20. — ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMIN. BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4 - DELFT.  
1e JAARGANG VRIJDAG 27 MAART 1925 NUMMER 24



## REDACTIONEEL

FRANS DE GROOT.

Binnenkort zal het weer zijn, dat er gezongen wordt „Ach wij vinden waar wij staren, niets bestendigs hier beneen“. Doch één is er, die onveranderlijk blijft en door een 35 jarige getrouwe ambtsvervulling zich bij vele geslachten bemind heeft gemaakt. Wij feliciteeren dan ook Frans de Groot van harte en wenschen hem nog vele jaren.

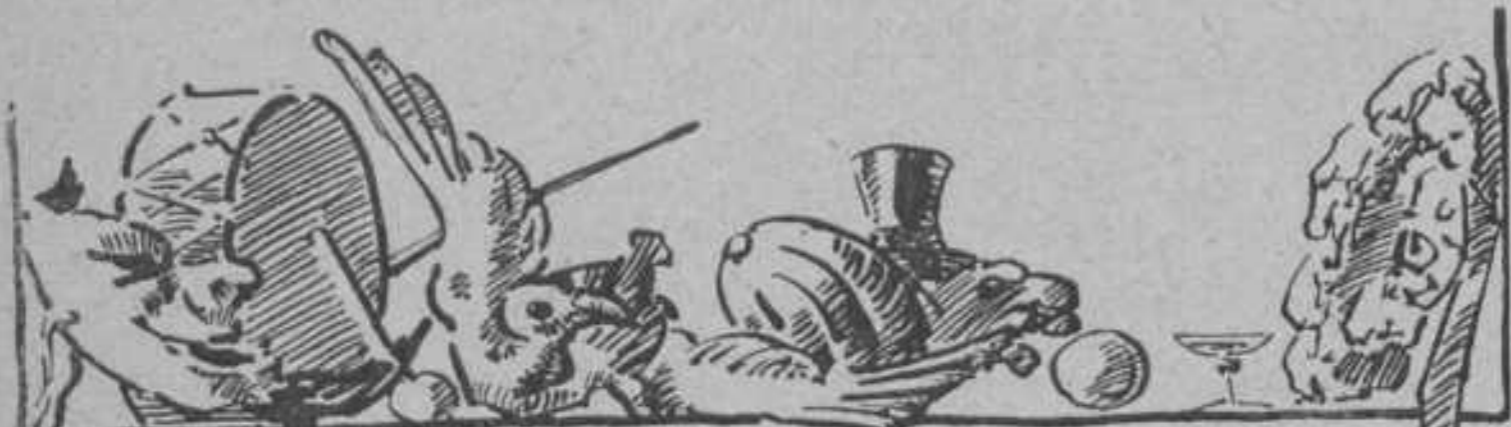
De redactie maakt bekend, dat zij de vrijheid neemt, de nog niet afgehaalde ingezonden stukken voor den Almanak in den Spiegel te plaatsen.

Tevens stelt zij voor Corpsleden kleine advertenties van ten hoogste 5 regels beschikbaar, tegen den prijs van f 0.50.

Hiermee wordt vermoedelijk een weldaad bewezen aan hen, die hun bekendmakingen aanplakken op de Societeit. Ongetwijfeld zal 't dan niet meer voorkomen, dat iemand drie jaren lang een éénjarige herdershond te koop aanbiedt.

S.

De Heer J. L. van Soest zal aftreden als Hoofdredacteur. Door den Senaat is voor die functie candidaat gesteld den Heer J. L. G. Tersteeg.



## VEREENIGINGEN LAGA.

NIEUWE LOODS.

De toezeggingen voor den bouw van de nieuwe loods overschrijden op het oogenblik f 40.000.—

Het zal van verdere finantieele resultaten afhangen of het gebouw in hout dan wel in steen zal worden uitgevoerd.

Evenwel is de totstandkoming nu absoluut verzekerd en zal binnen zeer afzienbaren tijd met de uitvoering een aanvang kunnen worden gemaakt.

Wij verzoeken dan ook nogmaals dringend aan hen die toezeggingen deden, thans tot storting of verdere afbetaling over te willen gaan, bij voorkeur in het Corpsarchief of per giro.

HET BESTUUR.

## ALPENCLUB.

Het bestuur van de D. S. A. C. deelt mede, dat op Zaterdag 28 Maart a.s. des avonds te 8.30 uur, in de Van Dijkzaal, Hooge Nieuwstraat 11 te 's-Gravenhage een lezing zal worden gehouden voor N. A. V. leden door

Dr. W. VAN BEMMELEN

over

Het Wezen der Gletschers.

Introductie kaarten kunnen worden aangevraagd bij den Secretaris:

Dr. J. A. BIERENS DE HAAN.

Prins Hendriklaan 39  
Amsterdam.

## SNJEON-TO-JOUN SELSKIP FRISIA.

Snjeon 10 joun 21 Maart waerd op de Molsleane in gearkomste hâldden. De Frijske flagge hie de hiele dei wappere, maar de âlde tradysje det d'r sa'n joun mannige útfen hûzer op ôfkomme scoe gyng net troch. Volgens ien fen de bûrfrouen wist sels in Senator net hwet dy flagges bitsjutte moast. It wirdt dos siker tûd det Frisia him op nij ta dat kreftich selskip opwirket, dat it yn lang forlierne tûden wier.

Is net it moaije archief bisteande út pipekoppen in tsjûgenis for ús fer dy âlde bloei?

Wij hoopje det 'r dizze joun in frijeonskips bân lein is twisken dizze for Fryslân forlerne Friezen en det wij sadwaende wer birikke det de oaren witte det yn it hús hwer 't de Fryske flagge úthinget de jouns de âlde Germaenske gaatfrijens heechhâlden wirdt.

Foarsitter

BOWE

## DIETSCH STUDENTEN VERBOND.

Zoals men reeds in de dagbladen heeft kunnen lezen brengt Professor J. J. Smith, Hoogleraar aan de Universiteit te Stellenbosch (Zuid Afrika) op uitnodiging van de Nederlandsch Zuid Afrikaansche Vereeniging en het Algemeen Nederlandsch Verbond een bezoek aan Nederland.

Gedurende het tweetal weken dat hij in ons land vertoeft zal hij in de voornaamste steden lezingen houden over Zuid-Afrika. De belangstelling van Holland voor Zuid-Afrika is nog steeds groot, in den Boerenoorlog leefde ons geheele land met de heldhaftige

strijders voor onafhankelijkheid, en ook na den noodlottigen afloop bleef de belangstelling in en de sympathie voor Zuid-Afrika onverflauwd. En is dit te verwonderen waar het een volk betreft van gelijke afstamming als het onze, dat nog door zoovele banden aan het onze is verbonden?

In den loop der laatste jaren hebben Professor Pont en Professor Casimir bezoeken aan Zuid-Afrika gebracht. Thans is hier Prof. Smith voor een tegenbezoek. Hij zal ons vertellen van het groote Zuid-Afrikaansche land, van zijn ontwikkeling op ieder gebied, van zijn moeilijkheden en zijn mogelijkheden.

Op Maandag 30 Maart zal Professor Smith in de Bibliotheek van de Technische Hoogeschool op uitnodiging van het Dietsch Studenten Verbond een lezing houden over: „Die betekenis van die Zuid-Afrikaansche Letterkunde”.

Deze lezing is vrij toegankelijk voor alle belangstellenden.

Zuid-Afrika is een toekomstland, wellicht ook voor vele onzer toekomstige ingenieurs. Mogen velen van de gelegenheid gebruik maken om de lezing van Professor Smith bij te wonen!

v. S.



## BOEKBESPREKING

PETERSEN EN HAAR ZUSTERS

door INGEBORG VOLLQUARTZ

uit het Deensch vertaald door G. J. RISSELADA-GARRER.

Uitgegeven door „ELSEVIER”.

Petersen en haar zusters is een vlot geschreven, gezond boek. Jammer dat de vertaling zoo nu en dan te wenschen overlaat. Toch mogen we dankbaar zijn, dat ons de gelegenheid is gegeven, dit boek te lezen. De personen, die de schrijfster heeft genomen zijn alle teekenend en boeien tot het einde. Men moet echter in aanmerking nemen, dat het weinig moeite moet kosten, daar de karakters geheel uitgesproken types zijn. Het boek haalt niet, bij wat Ina Boudier-Bakker ons scheidt met haar ingewikkelde en toch zoo sprekende naturen.

Mogen we spoedig de vertaling van een ander boek van Ingeborg Vollquartz tegemoet zien, opdat onze critiek niet beperkt blijve tot „Petersen en haar Zusters”.

p.



## UITVOERING VAN APOLLO.

Door de redactie was ik gisteren, 31 Maart, naar Appollo toegestuurd, om een recensie te schrijven over de uitvoering. Ik had dit steeds gedaan voor de Onderlinge van Laga en Odinswedstrijden, maar me nog nooit gewaagd op muziekgebied.

't Kwam er niet op aan, zeiden ze. Als je alles maar net zoo mooi vindt, als de spelers. Ik beloofde.

De Doelen.

Een fleurige mensenmenigte. Aardige gezichtjes in vroolijke japonnetjes, deftige heeren en professoren in gelegenheidskleedij met dito gezichten, met of zonder kamferreuk (de kleedij meen ik).

Naast me, links, een snoezig kind van even 19 jaar, rechts een goedmoedig knikkebollend oud heertje, voor me het tooneel, dat veel heeft van de Groenmarkt in den Haag op Zaterdagavond.

Als pièce de resistance, een groot zwart meubel op drie pooten.

Precies 8.10 stelden de twee partijen zich op een sein van de scheidsrechter op.

Eerst kwam een lief stukje waarin de spelers veel aan de knoppen van hun apparaten draaiden. Dat scheen de scheidsrechter te vervelen, want hij wenkte dat ze uit moesten scheiden. Dadelijk zetten de eerste violen toen een flinke spurt in, gevolgd door de cellen. De scheidsrechter echter, die veel gebaarde, scheen niet

geheel op de hoogte te zijn met de spelregels. Hij sloeg er de boeken nog eens op na.

Na geruimen tijd bladeren, scheen hij de fout ontdekt te hebben. Tenminste hij wenkte om op te houden en wees een van de violisten aan, die een fout gemaakt had, en alles nog eens over moest spelen. Het was heelemaal niet eentonig, hij scheen zelfs een loopje met ons te willen nemen en ik wilde me juist kwaad maken, toen de scheidsrechter zoover gevorderd was dat iedereen weer naar zijn pijpen danste. De toonen van de clubfluitjesrapsodie klonken vol en zuiver en ik betrapte mij er telkens op dat ik naar mijn sleutels wilde grijpen, om ze uit het raam te gooien.

Nadat het wondere motiefje van „Mère, je ne peux pas te manquer”, eenige moederharten tot tranen toe bewogen had, zetten de violen krachtig de „Zandvoort” melodie in, maar de bassen lieten zich niet van de wijs brengen.

't Geheel eindigde met een vlot gespeelde ianfare. 't Koperwerk was erg mooi. Er zat geen vlekje op.

Toen werd er even adem gehaald en hadden de menschen tijd om te klappen. Wederom werd er doorgespeeld, nu in dit gedeelte bijgestaan door een heer, gezeten aan de groote zwarte platte kist op drie poten, met een lange rij witte tanden (de kist, meen ik), waarop de man met bekwame spoed het tien vingersysteem „Schoevers” toepaste, zoodat hij na 2 minuten spelen een flinke voorsprong had van 3 noten balken. Maar de bassen zaten hem vlak op de hielen gevolgd door de 1e violen. De schuiftrumpet liep een eind in, de cellen lagen scheef in de bocht.

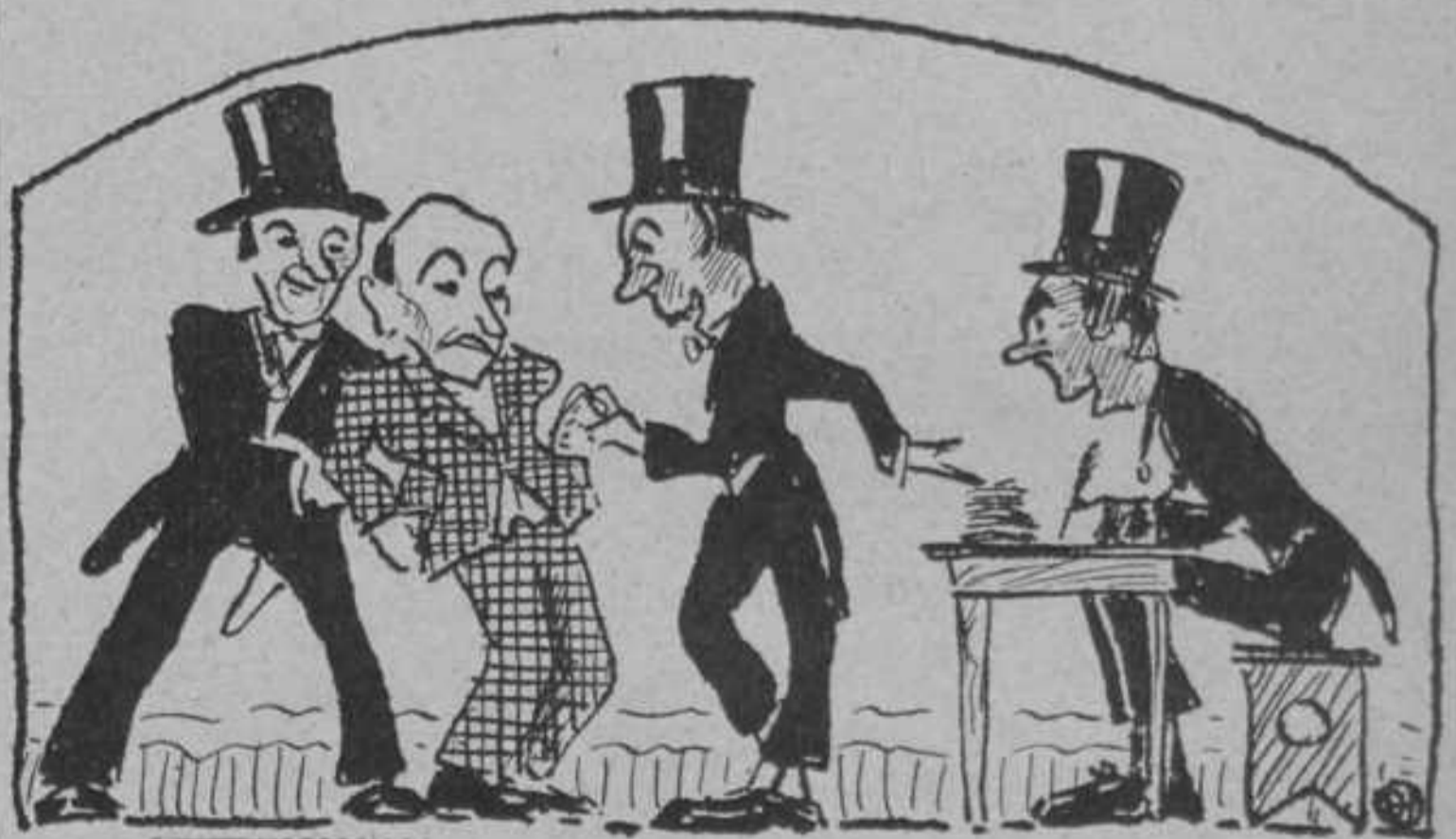
De strijd werd steeds heviger en ik volgde haar met belangstelling. Bijna hadden ze de mijnheer met de kist ingehaald en was de noot op 't hoogste gestegen, toen het gelukkig half-time was. 't Was noodig. 't Pek droop uit de naden van de toestellen.

't Spel werd gestaakt, om de instrumenten en de spelers wat af te laten koelen. Met uitgestreken gezichten krasten de spelers op.

In de rust stond ik naast het oude heertje, die veel klarinetjes gebruikte, en zich er druk om maakte, dat de scheidsrechter niet gezien had, dat een der bassen buiten spel stond. Het oude heertje had zeker geslapen, toen de scheidsrechter de strafnoten liet spelen. Ik maakte er tevens gebruik van om tersluiks de zwarte kist eens te gaan bezichten. Ik opende het ding met een bassleutel en na de deksel opgelicht te hebben, kon ik de harp zien en ook de ruimte voor twee Apollo leden, die met twee koperen voetremmen, naar willekeur opgepookt en gedebrailleerd konden worden.

Na de pauze speelden ze eerst weer dat leuke spelletje, waarbij ze aan de knoppen draaiden. Het leek ons een van de meest geslaagde gedeelten van het ons inziens wel wat lange stuk, immers van 8 tot half twaalf met een kleine onderbreking! Nu stond er ook nog een keeper achter. 't Was weer hetzelfde liedje en erg gecellig. Ik werd zoo enthousiast dat ik plotseling, „hup die violen” schreeuwde. Nadien weet ik niets meer. Ik geloof dat 't meisje mij verwijtend aankeek, en eenige supporters mij bij de kraag grepen en ongefrankeerd uit de zaal verweiderden.

Toen ik met een ontstemd gezicht thuis kwam, had ik een bekfractuur en een gescheurd trommelvlies. Ik vind de gezelligheidsvereniging „Apollo” toch niet zoo verdomd gezellig!



## ZIJ, DIE VOOR ONS WERKEN.

### APOLLO.

J. A. v. OS, *President*.  
F. J. C. v. d. SCHALK, *Secretaris*.  
G. H. P. ALMA, *Penningmeester*.  
N. H. HENKET, *Vice-Secretaris*.  
J. L. HOORWEG, *Bibliothecaris*.

### HANDLEIDINGEN-VEREENIGING.

R. v. BEMMELEN, *Voorzitter*.  
F. TOLLENAAR, *Secretaris*.  
C. v. DRIEL v. WAGENINGEN, *Penningmeester*.  
H. H. BOURDREZ, *2e Secretaris*.  
H. J. M. W. DE QUARTEL, *Telcommissaris*.

## MEDEDEELINGEN.

### 10e GROOT NED. STUDENTEN-CONGRES

TE LEIDEN, 17—21 APRIL 1925.

#### VACANTIE-LEERGANGEN VOOR VLAAMSCHEN STUDENTEN

TE LEIDEN, 14—18 APRIL 1925.

#### Vacantie-leergangen (voorloopig programma).

Dinsdag 14 April, 8 uur nam. opening door de hoofdbesturen van het Algemeen Nederlandsch Verbond, het Dietsch Studenten Verbond, het Algemeen Vlaamsch Hoogstudenten Verbond, enz.

Woensdag 15 April, 10—12 uur, leergangen voor medische en juridische studenten met bijzondere onderwerpen ;  
2—4 uur, leergangen met algemeen onderwerp ;  
8 uur, voordracht.

Donderdag 16 April, 9—12 uur, leergangen met bijzondere onderwerpen ;  
2—4 uur, leergangen met algemeen onderwerp ;  
8 uur, voordracht.

Vrijdag 17 April, 10—12 uur, leergangen met bijzondere onderwerpen ;  
2—4 uur, leergangen met algemeen onderwerp.

Zaterdag 18 April, zie Congresprogramma.

#### Groot-Nederlandsch Studenten-Congres (voorloopig progr.)

Vrijdag 17 April, 5 uur, ontvangst der deelnemers aan het station ;  
5.30, optocht met vaandels en fanfarecorps der Leuvense studenten door de stad naar „Den Burcht” ; toespraak en foto der deelnemers ;  
8.30 uur, opening van het Congres, verwelkoming, toespraken.

Zaterdag 18 April, Hugo de Groot-dag, gewijd aan persoon, werk en beteekenis van Grotius ;  
10—12 uur, lezingen ;  
1.15 vertrek met extra elektrische tram naar den Haag ;  
2.15 uur voortzetting der de Groot-colleges in Den Haag ;  
na afloop officieele sluiting der vacantie-leergangen en vermoedelijk ontvangst door de afdeling 's-Gravenhage van het A.N.V. ; daarna per extra-tram terug naar Leiden ;  
8.30-opvoering van „De Gecroonde Leersse of De Verheerlycte Schoenlapper”, middeleeuwsche burleske van Michiel de Swaan, door het „Vlaamsche Volkstoneel” (leiding Johan de Meester, Wies Moens, Gerard Rutten) ; na afloop gezellig samenzijn, gelegenheid tot dansen.

Zondag 19 April, des middags tocht per stoomboot naar Kageren Brasemermeren, gemeenschappelijke lunch, toespraken, fanfare, Vlaamsche leute ! (andere gezelligheid bij slecht weer) ;  
8 uur nam. de Minnestreel Geert Dils met Hollandsche, Vlaamsche en Zuid-Afrikaansche liederen en ballades.

Maandag 20 April, 10 uur, Dr. N. B. Tenhaeff 's-Gravenhage over „Idealisme en Nederlandsch besef” ;  
11 uur, E. H. Pater Callewaert (Gent) over „De Vlaamsche Ziel” ;  
12.30 bestuurslunch ;  
1.30 bezichtiging der stadsmerkwaardigheden ;  
3.30—5.30 voorzetting der Congreslezingen ;  
Ach. E. J. Daled (dir. Museum d. O. M. te Brugge) over „Brugge Die Scoone” (voordracht met lichtbeelden).

Dinsdag 21 April, 9.00—10.30 uur, algemeene vergadering van het D. S. V. ;  
10.30—12.30, Congreslezingen ;  
2—4 uur, Congreslezingen, officieele sluiting van het Congres ;  
6 uur, banket ; na afloop bal.

Woensdag 22 April, desgewenscht na-congres.

De regeling van de sprekers der leergangen en van het Congres kwam op het oogenblik van uitgifte dezes nog niet afdoende tot stand : men lette daarvoor op de nadere bekendmakingen.

De vacantie-leergangen zijn voor alle belangstellenden toegankelijk, die daartoe den wensch te kennen geven ; deze ontvangen nadere gegevens. De deelneming aan de leergangen is kosteloos.

De deelneming aan het Congres bedraagt :

voor studenten uit Holland, leden van het D. S. V. .... f 6.50  
voor studenten uit Holland, niet-leden v.h. D. S. V. .... - 8.50  
voor begunstigers ..... - 6.50

voor belangstellenden, niet-studenten, mits toetreding als begunstiger tot het D. S. V. (minste jaarbijdrage f 2.50) met inbegrip van de bijdrage voor 1924—1925 ..... - 9.—

De toegangsbewijzen voor bal en banket moeten afzonderlijk worden betaald.

Prijs banket ..... f 3.25  
„ toegang dansavond Zaterdag 18/3, bel. inbegr. .... - 0.60  
„ „ „ Dinsdag 21/3 „ „ .... - 0.60

Prijs programmaboekje met volledige inlichtingen ..... - 0.25  
Huisvesting en maaltijden voor Hollanders in beginsel voor eigen rekening.

Toetreding met inzending van het geld voor 9 April aan het secretariaat (Leiden, Breestraat 100 ; na 13 April : Rapenburg 100).

Toetreding na 9 April vinden behartiging, maar met geringer waarborgen ! Men ontvangt na toetreding of op aanvraag nauwkeurige vragenlijst ter invulling.

Welkom in Leiden !

Namens het Congresbestuur,

C. J. H. VERHOEF, Voorzitter.

W. J. BIJLEVELD, Secretaris.

## AGENDA.

Van 27 Maart tot 3 April.

### DELFT.

Maandag 30 Mrt. Dietsch Stud. Verb. 8 u. Bibl. T.H. Prof. J. J. Smith „De beteekenis van die Suid-Afrikaanse Letterkunde”.

Leeghwater. 8 u. z. 207, W. en S. Ir. J. G. C. Grase ter inleiding tot een bezoek aan de Fokkerfabriek te Amsterdam.

Dinsdag 31 Mrt. Apollo-concert. 8 u. Stads Doelen.

Woensdag 1 Apr. Leeghwater. Excursie naar N.V. Ned. Vliegtuigenfabriek te Amsterdam. Vertrek Delft 11.57.

Chr. Huygens. Geb. v. Natuurk. Dr. Balth. van der Pol over „Radio-Telegraphie”.

Oec. oef. (Prof. Veraart). Centraal 8—10. De heer Landré: „De Ideeën van Ford”.

Donderdag 2 Apr. E.T.V. Excursie naar Den Haag.

Vrijdag 3 Apr. Techn. Gez. Excursie naar België t/m Woensd. 8 April.

Carroussel-uitvoering.

Schaakclub. Mr. Rueb.

#### Toekomstagenda.

6 April Maand. Debating. Mr. Rutgers over „Plaatselijke keuze”. —  
7 April Dinsd. E.T.V. Excursie naar Eindhoven en 8 April naar Limburg.  
14-21 April. Xe Groot Ned. Studenten-Congres te Leiden. — 24 April Vrijd. Tooneel-uitvoering.

### DEN HAAG.

Zaterdag 28 Mrt. Geb. K. en W. : Jeugdconcert.  
Odeon : De Distel.  
Kon. Schouw. : Moederlegende.  
Lily Green Eindbal.

Zondag 29 Mrt. Geb. K. en W. : Het Teeken des Kruises.  
Odeon : Reclame ('s middags).  
„ De Distel ('s avonds).  
Kon. Schouw. : De Dame met de reden tot echtscheiding ('s middags).  
„ Boefje ('s avonds).  
Diligentia : Frieda Kwast—Hodapp (piano).

Maandag 30 Mrt. Kon. Schouw. : Alliance Française Les Fourberies de Scapin, Un client sérieux.

Dinsdag 31 Mrt. Geb. K. en W. : De man zonder lijf.  
Kon. Schouw. : St. Joanne.

Woensdag 1 Apr. Kon. Schouw. : Levensstroomingen.

Donderdag 2 Apr. Kon. Schouw. : Moederlegende.

Vrijdag 3 Apr. Kon. Schouw. : Dansavond Mevr. R. Gaillard-Jorissen.

Doorlopend : Princesse Schouw. : De Rose Domino.  
Scala : In Pyama (alleen begin van de week).

Bioscopen : Asta : De kroniek van Grieshuus.  
Apollo-Theater : De man zonder zenuwen.

## LAATSTE BERICHTEN.

Door een ongelukkige samenloop van omstandigheden, werd de recensie van de Apollo-Uitvoering te vroeg geplaatst.

't Is weer dubbel werk !

ANNO 1828  
 VAN OUDS BEKENDE  
 BLOEMENMAGAZIJN VAN  
**L. J. v. d. Valk J.F.Zn.**  
 IS ALLEEN GEVESTIGD  
 OUDE DELFT 109  
 TELEFOON 337.

Wenscht U een Kunstspel Piano.

**VLEUGEL**  
 of een **AUTOPIANO**

aan te schaffen, verzuimt dan niet, alvorens tot koopen over te gaan, eerst onze Catalogus van nieuwe en Prijslijsten van gebruikte instrumenten aan te vragen.

*Wij bieden U een keuze uit meer dan 500 1<sup>ste</sup> klasse merken en leveren tegen zeer voordeelige prijzen.*

*Betaling naar keuze. Geen risico. Volle garantie. Geen verplichting. Franco levering. Oude piano's worden desgewenscht in betaling aangenomen.*

**HEES & Co. DELFT**



Stoom-Wasch- en Strijkrichting  
**„HELDERLUST”**  
**G. J. van der Meer**  
 Hugo de Grootstraat 52/54  
 Telefoon 540

Behandeling van de fijne Heerenwasch:  
 BOORDEN, OVERHEMDEN  
 MANCHETTEN, ENZ. ENZ.

Ontvleken en oppersen van Heeren-Costuums.  
 ZEER BILLIJKE PRIJZEN.

\*\*\*\*\*  
 Bloemenmagazijn  
**„FLORA”**  
 De Concurrente in daad  
 Breesstraat 31 - Delft

VERSIERINGEN VOOR ALLE GELEGENHEDEN

Bruids-, Bal- en Gelegenheids Bouquetten  
 Lauwerkransen, grafkransen en Grafbouquetten tegen scherp concurrerende prijzen - Alles te kwaliteit  
 Minzaam aanbev., D. MAARSE

BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ  
**W.D. MEINEMA**

DE DRUKKERIJ NEEMT STEEDS UW ORDERS ONMIDDEEL. IJK IN BEWERKING EN GARANDEERT KEURIG WERK EN LAGEN PRIJS

DE BOEKHANDEL HEEFT EEN GROOTEN VOORRAAD BOEKEN BESTELLINGEN WORDEN SNEL EN ZORGVULDIG UITGEVOERD

DE UITGEVERIJ BELAST ZICH ET HET UITGEVEN VAN BOEKEN, EN TIJDSCHRIFTEN OP TECHNISCH EN ANDER GEBIED

DELFT, HIPPOLYTUSBUURT 4, TELEFOON 160

**D. C. NIENHUIS**  
 Choorstraat 30  
 Telefoon 258

Stoffeerderij - Behangerij  
 Decoratiën, Verhuizingen

Divans en divankleeden in groote verscheidenheid

Clubfauteuils  
 Liberty stoelen

Billijke prijzen  
 Flink, vlugge bediening

KOLONIALE WAREN  
 MAGAZIJN VAN INDISCHE ARTIKELN

Fijne Vleeschwaren  
 Comestibles, enz.

**Fa. G. J. BRUIGOM**  
 Telefoon 99

WIJNEN VAN FERWERDA & TIEMAN

Binnenwatersloot 38,  
 DELFT

**Firma H. HABEKOTTÉ & Co.**

OFFICIAL **Ford** DEALERS

DELFT, POORTLANDLAAN TELEFOON No. 906

**J. J. C. WITTE**  
 Coenderstraat 34  
 Fotograaf van het D.S.C.  
 Telefoon 240

Specialiteit in  
 Kunstlichtopnamen

Ten alle tijde  
 en overal te ontbieden.

**Th. v. d. Meer**  
 OPTICIEN. 1<sup>ste</sup> KLAS INRICHTING.  
 Voorstraat 55. Delft. Tel. 535.



**Alpina**  
 Union Horlogère  
 ONOVERTROFFEN TIJDMETER

ALLEENVERTEGENWOORDIGSTER:  
 FIRMA VAN DER SCHOOT - HIPPOLYTUSBUURT 13 - DELFT

**P. STRAATMAN**  
 VOORSTRAAT 1-3 - hoek Oude Kerkstraat - DELFT  
 Telefoon 1015.

FIJNE VLEESCHWAREN - DELICATESSEN  
 COMESTIBLES - BOTER - KAAS EN EIERN

Fijne kwaliteiten. Billijke prijzen.  
 Voor 10 gulden aan bons wordt 30 cent terugbetaald.

**Fa. G. MOLENAAR**  
 WIJNHAVEN  
 TELEF. 917  
 Grootste Collectie

**HEEREN SCHOENEN**  
 Uitsluitend prima fabrikaten.

Heeren-Winterschoenen  
 in diverse leersoorten.

Schoenen met crêpe-rubber zolen.

WARME WINTERPANTOFFELS.





## TECHN. HOOGESCHOOL

De amanuensis 1e klasse C. G. la Brijn wordt 3 April 65 jaar.

### Colleges en Oefeningen.

Prof. T. K. L. Sluyterman maakt bekend dat het responsie college van 27 Maart a.s. is gezet op 3 April a.s.

Prof. Ir. N. C. Kist is verhinderd op Zaterdag 28 Maart a.s. college te geven.

### Examens.

Het College van Rector-Magnificus en Assessoren der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan één der vóór de Zomervacantie 1925 af te nemen **candidaats-examens** hebben zorg te dragen, dat hunne schriftelijke aanmelding uiterlijk 8 April 1925 zal zijn ingekomen bij de Administratie der Technische Hoogeschool, afdeeling examens.

Nauwkeurige opgave van het examen of van het gedeelte van het examen, waaraan men zich wenscht te onderwerpen, wordt verzocht.

Formulieren voor de aanmelding voor de bovenbedoelde examens zijn verkrijgbaar in den Technischen Boekhandel van J. Waltman Jr. te Delft.

Het College van Rector-Magnificus en Assessoren,

C. FELDMANN, *Rector-Magnificus*.

G. J. ELIAS, *Secretaris*.

De Voorzitter van de Afdeeling der Bouwkunde aan de Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-examen voor Bouwkundig Ingenieur, dat zal worden afgenomen in de maand Juni 1925 zich daarvoor schriftelijk hebben aan te melden uiterlijk 8 April 1925 bij het Secretariaat der Afdeeling, Oude Delft 89 te Delft. Formulieren voor de aanmelding zijn verkrijgbaar in den Technischen Boekhandel van J. Waltman Jr. te Delft.

## ??? WAAR ??? KAN MEN REPETEEREN?

**ARCHITECTUUR EN CONSTRUCTIELEER**  
bij L. C. Kalis, arch. Poortlandlaan 84, Delft en N. C. H. M. van der Drift, arch. Oranje-Plantage 35, Delft.

**BESCHRIJVENDE MEETKUNDE**  
bij Ir. M. H. Ekker, Choorstraat 58.

**BESCHRIJVENDE MEETKUNDE WISKUNDE, NATUURKUNDE, TECHNISCHE WARMTELEER**  
bij Ir. A. J. Treurniet, w.i., de Carpentierstraat 161, (bij de L. v. N. O. Indië) Den Haag.

**BOUWKUNDE**  
bij C. W. J. Schorteldoek, Architect, Ass. T. H., Gasthuislaan 39, Delft.

**ELECTROTECHNIEK**  
bij Ir. R. Baggerman, van Leeuwenhoeksingel 2, Delft.

**ELECTROTECHNIEK. BEKNOPT CURSUS C. W. EN S. ZWAKSTROOM** bij Ir. Y. B. T. J. Groeneveld, Assistent aan de T.H.

**LANDMETEN GEODESIE, KL. VIERKANTEN, HYDRAULICA, WISKUNDE, THEOR. MECH.**  
bij Ir. A. P. C. v. Beek, c. i., Laan v. Meerdervoort 345, Den Haag, Nieuwe Plantage 77, Delft.

**MECHANICA'S, ANALYSE, ELECTROTECHNIEK**  
bij Ir. J. C. N. Graafland, Javastraat 7a, Den Haag.

**NATUURKUNDE, WISKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA**  
bij A. Toxopeus, Fahrenheitstraat 563, Den Haag.

**THEOR. ELECTRICITEITSLEER, WISSELSTROOMTHEOR., WISKUNDE, MECHANICA, NAT.K., THERMODYNAMICA** bij Dr. U. Ph. Lely e. i., van Blankenburgstr. 17, den Haag, tel. 36000. (Leerjaar wis- en nat.)

**WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN** bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

**WISKUNDE, THEORETISCHE EN TOEGEPASTE MECHANICA** bij W. Mantel, Oude Delft 100, Delft.

**WISKUNDE, MECHANICA H.B.S. TECHNISCHE VAKKEN, WATERBOUWKUNDE, BRUGGEN EN WEGEN, IRRIGATIE T.H.** bij Ingenieur G. P. Groeneweg, Coenderstraat 33, Delft.

**WISKUNDE EN ELECTROTECHNIEK** bij Ir. Th. J. Weijers, Oostsingel 119, Delft.

**WISKUNDE** bij J. J. Teune, Columbusstraat 108, 's-Gravenhage.

Voor Repetitoren is gelegenheid tot opname in deze lijst à f 25.— per jaar.



## GEDACHTEN EN GEDICHTEN

DELFT.

O, Delft, o Delft, du grosses Jammertal,  
Bei dir ist nichts zu finden als lauter Angst und Qual  
Der Hochlehrer ist hitzig, die Pesterei ist gross.  
Miserabel ist das Leben das man erfahren muss.

Und wenn's dann Frühling ist  
So ist eine grosse Hitz,  
So müssen wir blocken und knobeln  
Dass uns der Buckel schwitzt.

Und komme ich auf Examen,  
Und nutze mein Spieckpapier,  
So ruft der Assistent:  
„Den Kerl dort fort von hier!“

„Die Dreieck' herunter  
Der Zirkel abgelegt,  
Und tapfer drauf gebeckt  
Dass er sich nicht mehr regt“.

Und wann's dann nicht bestanden ist,  
Die Kräfte sind dahin,  
Die Gesundheit ist verloren,  
Wo sollen wir denn nun hin?

Alsdan so wird es heissen  
Gebackt und gleich geschäst.  
Nun, Bruder, schnell zum Tintenfasz,  
Du bist *Student* gewest!

(Vrij naar Berlin van Heine).

## OKKO'S NOODLOT.

Op ieder mensch rust een Noodlot, waaraan hij zich niet ontworstelen kan.

Het is droevig, maar waar.

Er valt niet tegen te strijden, want iedere poging daartoe is reeds van te voren gedoemd te mislukken.

De uitingen van het Noodlot zijn verschillend: de een is veroordeeld voor ieder examen te stralen, een ander staat nooit op tijd op, een derde schiet onvermijdelijk een bok in gezelschap van meisjes, een vierde stottert, enz. enz.

Mijn noodlot is, dat ik uitlok tot confidenties, en niets haat ik meer dan dit. Ik ben genooddaakt te luisteren naar ieders vertrouwelijke mededeelingen.

Waarom? Ik kan niet anders!

Ze berooven me van mijn nachtrust, want wie hoorde ooit van confidenties bij klaarlichten dag?

Ik ken alle symptomen van mijn kwaal (want dat is het!) en toch vermag ik er niets aan te veranderen.

Als kort na middernacht een fluitje klinkt, opklaterend langs de stille gracht naar mijn kamer, verstorend mijn zoete gepeinen of mijn interessante lectuur, dan weet ik reeds: mijn Fatum waakt!

Met den dood in het hart ruk ik het venster open en werp mijn sleutels in den duisterten afgrond beneden. En gelaten luister ik naar de trapreden, die kraken en bied hem, die binnentreedt, mijn gemakkelijkste stoel.

Er zijn lieden, die er een eer in stellen tot vertrouwde gekozen te worden, Het zijn verdwaasden, want ze beseffen niet, dat dit een bewijs is van hun eigen zwakte. De machtige zal zijn noodden klagen aan den impotente, maar zal hij zijn kwetsbare plek durven toonen aan zijns gelijke?

O, die vernederende uren na middernacht. Ze maakten mij bitter en slecht, ze onderdrukten het goede en ontwikkelden het kwade en brachten mij in opstand tegen mijn Fatum.

Ik ga mijn Fatum een kool stoven.

Het doel heiligt de middelen, de middelen zijn infaam, ze zijn in strijd met elk primair begrip van eerlijkheid. Ik zal... ik zal het geheim der nachtelijke zittingen schenden.

Ik zal mijn Noodlot hoonen!

Dit besluit, dat ik nam in een oogenblik van geestelijke overspanning, doet mijn geweten bibberen.

Maar gezien mijn stijfhoofdigheid, zet ik me over dit ongemak heen en zal ik u vertellen, wie mijn vriend Okko was.

Mijn vriend Okko was een charmeur.

Hij ging vaak naar diners en partijtjes en het was wél aan hem besteed. Hij was lang en slank, geestig en toch correct, en verheugde zich bovendien in het bezit van wat in de wandeling een sjansheuft (phonetische spelling) genoemd wordt. Hij verstond buitengewoon goed de kunst om met weldoordachte oogenmanipulaties een allerleukste flirt op te zetten. Hij was den koning te rijk met deze eigenschap en maakte er naar hartelust gebruik van.

Reeds vaak had ik me afgevraagd, wat toch wel zijn Fatum mocht zijn. Zou hij werkelijk gespaard blijven voor datgene, wat men zonder eenige overdrijving de vloek der menschheid kan noemen?

Helaas, ik werd snel van deze dwaling genezen.

Het was op een vergevorderd nachtelijk uur, dat ik me plotseling bewust werd van mijn Fatum. Een schrille fluit verdreef mijn gevoel van behaaglijkheid en groot was mijn teleurstelling, toen ik Okko zag binnentreden, hij, die me nog nooit gekweld had met zijn confidenties. Door mijn groote training zag ik dadelijk wat geschied was: zijn Noodlot had hem te pakken!

Hoewel door de lawines van vertrouwelijke mededeelingen, die ik te verwerken krijg, ieder natuurlijk gevoel van nieuwsgierigheid, om van deelneming maar niet te spreken, bij me afgestompt is, was ik nu toch werkelijk een klein beetje benieuwd om te hooren wat er gebeurd was. Bovendien had ik een zwak voor Okko, daar hij me, zooals gezegd, nog nooit lastig gevallen had. Ik behoefde niet lang te wachten, en ik moet Okko tot zijn eer nageven, het geval was tragisch. Het volgende was voorgevallen. Na een zeer geanimeerd dansavondje had hij op zich genomen een der aardigste meisjes thuis te brengen. Ze besloten te loopen, hoewel het vrij ver was. Het gesprek vlotte zeer. Ze spraken nu juist niet over bepaalde onderwerpen, maar toch kwam men steeds weer op datgene, wat jonge menschen van beide sexen uit den aard der zaak het meest interesseert.

Slechts waren er telkens pauzes, veroorzaakt door een zeker gepreoccupeerd stilzwijgen van Okko. Toen plotseling, na een van die stiltes, dicht bij het ouderlijk huis kwam de catastrofe. „O, liefste Ok”, snikte het meisje, „en sloeg haar armen om zijn hals, „Wat heerlijk, dat jij het net zoo voelt als ik...” Wat kan een man anders doen dan zulke vreugdetranen weggucken?

Maar toen zij uit zijn oogen verdwenen was achter de huisdeur met het veilige Yale-slot en hij twee knippen hoorde knarsen, realiseerde hij met een schok het ijselijk gebeuren. Als een gebroken man kwam hij op mijn kamer en nadat hij zijn overkropt gemoed lucht gegeven had, verstoorde hij verder mijn nachtrust met een stroom van zelfverwijtingen.

Het werd al licht eer ik kon inslapen. Een dergelijk droevig Fatum had ik nog nooit meegemaakt en nimmer had ik vermoed, dat stilzwijgen in dergelijke omstandigheden iemand noodlottig zou kunnen worden.

Een week later kwam Okko ten tweeden male. Hij hield zich goed, zijn relaas was kort en zakelijk.

Dien middag had hij een visite gemaakt bij de ouders van het meisje, met het doel excuses aan te bieden en aan de onmogelijke toestand een einde te maken.

Helaas rekende hij buiten zijn Fatum.

In de ontvangkamer zakte hij neer in de stoel, die hem geboden werd en staarde in twee beminlijk lachende gezichten. Een gevoel van onmacht begon zich van hem meester te maken en weer heerschte dat gepreoccupeerde zwijgen, vol van onuitgesproken bedoelingen.

Een welwillende vrouwenstem verbrak de stilte:

„Ik begrijp wel, beste jongen, wat je zeggen wilt. Je hebt ons beider toestemming. Ik hoop, dat jullie gelukkig zult zijn.”

Okko's noodlot had zich voltrokken.....

## INGEZONDEN.

Het stuk van den heer W. J. v. d. Maën heeft op mij een zeer aangename indruk gemaakt. Niet, omdat 't mij in eenig opzicht bevredigd heeft, maar omdat de heer v. d. Maën nu eens de citaten heeft laten liggen en zelf iets verzonnen, ja, zich zelfs aan de humor heeft gewaagd. Ik vind dit altijd loffelijk.

Toch moet mij hierop iets ernstig van 't hart.

De heer v. d. Maën heeft n.l. een onderstelling gemaakt, die blijk geeft van een wijze van denken, die typeerend is voor hem en m.i. zeer onjuist.

Hij zegt n.l., dat ik misschien wel een theosoof ben, omdat Bolland o.a. de theosofie heeft aangevallen. Let wel, hij heeft dit dus niet uit mijn stukjes geconcludeerd en dit was zijn goed recht geweest, maar gewoon gekokt, zich afvragende, niet, wat heeft hij tegen Bolland, maar waarom heeft hij iets tegen Bolland. Deze gedachtengang komt voort uit een standpunt: „Wij, Bollandianen hebben het eenigste juiste denken, en iemand, die iets tegen

Bolland heeft, kan dit alleen hebben uit persoonlijke en dus kleinzielige beweegredenen”. Bovendien doet de heer v. d. Maën net, alsof hij met z'n veronderstelling, dat ik een theosoof was, meteen mijn minderwaardigheid zou hebben aangetoond.

Voelt gij, hoe pedant en onverdraagzaam dit standpunt eigenlijk is.

Toevallig is 't gokje mis, maar als ik nu eens een theosoof was, zou ik toch zeker in het licht en niet in de duisternis der theosofie wandelen, evenals ik veronderstel, dat de heer v. d. Maën in het licht van Bolland wandelt. Net zoo goed heeft de heer v. d. Maën 't recht, de theosofie voor hem duister te noemen, als anderen Bolland.

Het recht, dat Bolland had in zekeren zin als denker, n.l. te zeggen: „mijn denkwijze is de eenig juiste”, dat hebt gij niet, mijnheer v. d. Maën, en ik ben zoo bang, dat dit eigenlijk 't eenigste is, wat gij van Bolland hebt overgenomen.

J. W. BARTELD'S.

## ZEER GEACHTE REDACTIE.

Gaarne zag ik het volgende opgenomen in Uw geëerd blad en kom ik mijn persoon en mijn eerste klas etablissement (prima consumptie, prompte bediening, ongehoorde prijzen) verdedigen tegen den Heer Z. D. V. O. F.

Deze heer moest zich liever niet achter zijn initiale voorletters verschuilen, maar met blank vizier de pen tegen ons opnemen. Ook laten wij ons niet imponeeren door dubbele namen, en zijn wij dit gewend van onze geachte clientèle. Onze inrichting geniet de hooge eer door de meest vooraanstaande High Life van Den Haag en omstreken gefrequenteerd te worden en riskeeren wij niet onze goede naam en bon ton te verliezen.

De Heer Z. D. V. O. F. heeft wel gelijk dat de Baron van laatst erg diffieel was (hij moest later in een taxi geholpen worden), maar dit was ook maar een suikerbaron. Maar de Heeren Studenten laten zich niet in een taxi zetten. Die worden dan altijd zoo querellant en schreeuwen tegen de muziek van „Ka”. Ik kan de zon wel in het water zien schijnen, maar ken het trucje: eerst veel drinken in de Bar, en dan kalm binnenkomen. En dan valt na een tijdje soms hun heele tafel om! Maar Heeren met Dames van goede zeden zullen altijd met zeer veel genoegen door Henri IV in onze Louis XIV zalen worden binnengeleid en verblijf ik, hoogachtend,

U. dw. d.

OOM JOHAN.

## GEDACHTEN EN GEDICHTEN

### HOUDT STIL?

Houdt stil?

Lang waren mijn vermoeide beenen reeds aan den grond genageld. Elken stap was immers een stap in duistere straten, een stap in eeuwig klonterende modder, die mij vastzooog op zijn plaats.

Zomer en winter hadden tal van stormen gebracht, de donder en neerspattende regens, welke nooit een zegen zonden, doch de wegen in poelen veranderden. En als de koortsig voortdrijvende wolkengedachten hun hartstochten hadden uitgevierd — een matte onrust over den mensch was getogen — sloop traag de modderpoel langs mij, tartend, alsof zij zeggen wilde: Nu ga ik toch sneller dan gij.

Maar ik wachtte, tot deze waanzinnege besmeuring haar morsig werk verricht zou hebben, en in de put haar eind zou vinden, totdat ik in eenen stap zou staan op drogen bodem en in minachting zou kunnen staren, over de wolkenzeëen heen, naar de wazig blauwende hemel, naar het licht, dat mij zou doen vergeten. Vergeten, de vernedering in de oogen van hen daar beneden, de verbrokken van mijn kunnen, en de verloochening van een hooger leven.

Lente! Lente! Komt!

Jij brengt iets dat de stomme menschheid telkens in korte spannen tijds uit het vizier verloren heeft.

Laat mij in Ruste nederzitten en — nu zonder waanzin — peinzen over uwe wonderde kunsten; als de boomen hun handekens ontvouwen, de jonge bloemen ijdel hun kleuren voor mijn oogen doen schitteren, de vogels, zorgvol bouwend aan hun nesten, hun lied in mijne ooren fluiten, als het licht zijn tooverachtig werk verricht en met een zelfbewuste kracht ook het kleffend materialisme uit mijn zinnen ruikt.

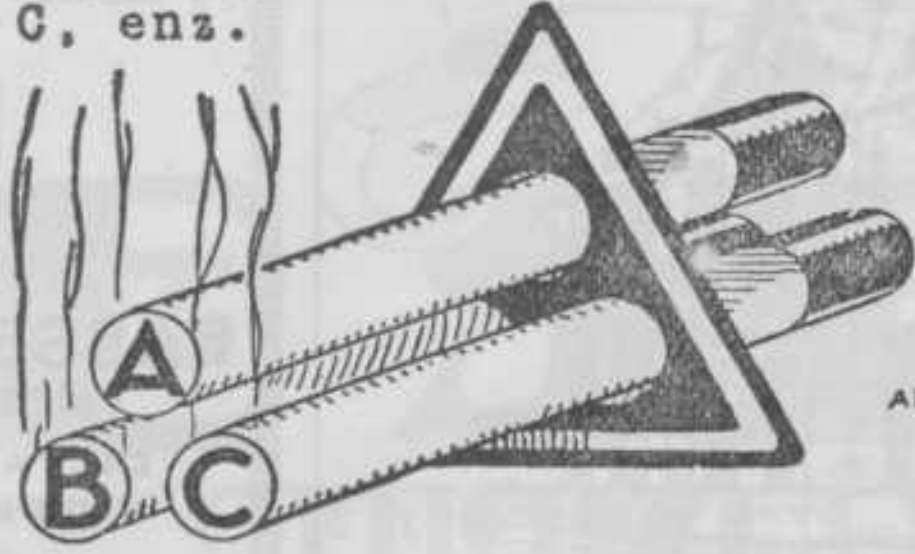
Dan zal de waanzin, in machteloze woede, aan den horizon wroeten. Dan zal de rust mij gedachten ingieten met wijs beleid, met moederlijke liefde; en die gedachten zullen rijkdom geven, zoodat het leven dragelijk wordt buiten alles wat de aarde ons verkwistend heeft willen opdringen, zoodat wij weer kunnen gaan met lichte, slanke schreden, zonder dat elken stap ons afgemeten wordt, zonder die, toch niets nieuws gevende, verleidelijke, duivel der techniek!

Lente! Snelt toe!!

T.

**BATSCHARI SIGARETTEN**

moet U ééns gerookt hebben.

Wie eenmaal A gezegd heeft,  
zegt ook B, C, enz.

A. BATSCHARI'S SIGARETTENFABRIEK - DEN HAAG

**BLOEMENMAGAZIJN  
„DE CONCURRENT”****J. ALEMAN**

OUDE DELFT 29

NABIJ DE ROTTERDAMSCH E POORT

**Garage de Phoenix**  
naast de Sociëteit**CLUBGARAGE  
VAN DE D.S.M.**Beleefd aanbevelend,  
**W. ROUKEMA****SIGARENMAGAZIJN**Houttuinen - hoek Oude Stationsplein  
TIJDELIJK TELEFOONNUMMER 17Ruime sorteering  
Sigaren uit eerste klas fabrieken

Heden aangekomen de nieuwe geïmp. Sigaretten:

**Velesto Frères**

in prijzen van 2½ en 3 cent.

**Binnen- en Buitenlandsche Tabakken**Beleefd aanbevelend,  
**A. W. PLOEG****N. V. Delftsche  
Stoomwasscherij**HET ADRES VOOR DE  
BEHANDELING VAN DE  
- FIJNE WASCH -**OOSTSINGEL 152**  
- TELEFOON 166 -**Café Restaurant  
„DE KROON”****HEROPEND  
CAFÉ RESTAURANT  
„DE KROON”**

Gelegenheid voor

**Lunch en Dineeren**

Beleefd aanbevelend,

**A. L. v. d. LAAR**  
Hertog Govertkade 1  
Telefoon 1156.**G. KERNER & Co.**

DEN HAAG

Stationsweg 78 - Tel. 11038

**BATAVIA SOERABAYA**

Noordwijk 12 Toendjoengan 29

Tel. 2 Wel. Tel. 29 Simpang

**INDISCHE  
UITRUSTINGEN  
KLEEDING NAAR MAAT**

Levering naar maat van:

**Tennis-Pantalons, -Hemden****Schermcostuum voor****Dames en Heeren**

en verder benodigde Sportkleeding

RAADPLEEG DE CIRCULAIRES

VOOR ONZE SPEC. AANBIEDING

**J. Naaktgeboren**AANNEMER VAN  
TIMMER-, METSEL-  
EN BETONWERKEN

NIEUWE PLANTAGE 122a

Telef. 530 - Postrek. 48742

\*\*\*\*\*  
 \* Bij het aanbreken \*  
 \* der Lente \*  
 \* verschaffe men zich een \*  
 \* GOED FOTO-TOESTEL \*  
 \* Een betrouwbaar \*  
 \* en solied adres is en blijft \*  
 \* DELFTSCHE FOTOHANDEL \*  
 \* FRED. ALEX. ALBERS \*  
 \* FOTOGRAAF \*  
 \* OOSTPLANTSOEN No. 10 \*  
 \* tusschen Delftsche Sport en \*  
 \* Rietveldse Toren. \*  
 \* Speciaal adres voor \*  
 \* Ontwikkelen en Afdrukken \*  
 \* tegen zeer billijk tarief. \*  
 \*\*\*\*\*

**Banketbakker  
en Kok  
J. J. VAN GILS**  
Fa. GUSSENHOVEN

Uitsluitend 1ste kwaliteit

Speciaal adres voor  
**heerlijke Theekoekjes  
en zeer fijne Bonbons**

Beleefd aanbevelend.

**Binnenwatersloot 30**

Telefoon 18.

**Delfgauwsche Weg 5**

Telefoon 295.

**VLEUGELS  
PIANO'S  
ORGELS****G. J. M. van Hoek**

OUDE DELFT 80

TELEFOON 481

**Leverancier van  
het D. S. C.**

GEVESTIGD SEDERT 1885

**J. C. KUIJPERS**KAPPER v/h D.S.C.  
CORN. TROMPSTR. 19Salon voor  
**Scheren en Electrisc  
haarsnijden - Electrisc  
haar- en gezichtsmassage**Verkoop van  
**Parfums van Houbigant,  
Cheramy, Piver enz.****LUXOR-THEATER**Vanaf 27 Maart de Komische Week  
**CHARLIE CHAPLIN**  
in zijn nieuwste Revue  
in zes groote ACTEN**Charlie's Nachtmerrrie**  
No. 2 **Zigoto heeft Pech**(The girl in the Limousine)  
een spel van Lachen en Sensatie in  
zes Acten.Dit is de eerste groote film waarin de  
bekende komiek **Zigoto** de hoofd-  
rol vervult.**Harry Pollard (Vroolijk Fransje)**  
komt met de reuzen klucht**Eindelijk Getrouwd**Bereidt U dus voor opdat U dit  
programma niet mist**Charlie Chaplin, Zigoto en  
Vroolijk Fransje zijn present**

Heeft U soms een bloemstukje nodig, losse bloemen een bloeiende plant of kamerpalm probeert het eens bij ons.

Bloemenmagazijn  
**P. VERÉLL**  
OUDE DELFT 184  
TELEFOON 413

## HOTEL WILHELMINA



GROOTSTE EN VOORNAAMSTE INRICHTING TER PLAATSE  
DINEEREN BIJ ABONNEMENT F 1.20  
UITSLUITEND 1e KWALITEIT INGREDIËNTEN!

## Th. van Leipsig

Wijnhaven 1-3,  
hoek Peperstraat

**TEEKEN-**  
TAFELS  
BORDEN  
HAKEN  
PAPIEREN  
ENZ.

**PASSERDOOZEN**  
MET GARANTIE

DICTAATCAHIERS  
VULPENHOUDERS

„Imperial” en „Corona”  
- Schrijfmachines -

## CAFÉ RESTAURANT DE POOL

MARKT 25

Diners vanaf f 1.25

Abonnementsdiners f 1.10 en f 1.—

UITZENDEN VAN DINERS  
ZONDER PRIJSVERHOOGING

Beleefd aanbevelend:

P. W. J. JANS,  
Cuisenier.

Geen Fooien.

## FIRMA H. MARKS Jr.

KLEERMAKERIJ

HOOGWOERD 30 — INT. TELEFOON 95

GEVESTIGD 1886

- LEIDEN -

**Uitsluitend 1ste klas stoffen**

Chique coupe en afwerking

BILLIJKE PRIJZEN

**ZEER GEMAKKELIJKE CONDITIËN!!**

Coupeurs door het geheele land te ontbieden

## Champagne

Louis

# Roederer

Reims

Représenté par:

A. V.

Hoogewerf Chabot & Visser's  
Wijnhandel

Den Haag Rotterdam Arnhem

## Firma S. Wolterbeek

(Gerechtigd tot het voeren van  
het Zinnebeeld van het Corps.)



Levert alle artikelen voor  
UW

ONTBIJT

LUNCH

DINER

SOUPER

Wijnhaven 19 - Telefoon 199

## OPTICIEN

FRANS H. DE WOLFF

**Prijsverlaging**

**Zeiss Punktalglazen**

**VANAF 1 MAART**

ONTVANGEN:

GROOTE SORTEERING

Schildpad en

Hoornen BRILLEN

**Peperstr. 9, Tel. 936**

## Restaurant „Haas”.

Ondergeteekende maakt bekend, dat vanaf MAANDAG 27 OCTOBER aan zijn zaak verbonden is

## Restaurant

Gelegenheid tot Dineeren  
van 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—8 uur.  
Lunch 12—2 „

DINERS PER ABONNEMENT.

Hopende door goede Keuken en nette bediening het vertrouwen waardig te worden.

Aanbevelend,

A. HAAS.

Noordeinde 37, Telefoon 1094

ELECTRO- EN RADIO-  
TECHNISCH-BUREAU

**E. A. F. SCHRÖDER**

OUDE DELFT 28 - TEL. 685

DELFT

Afdeeling Electriciteit:

Leveren en installeren van complete licht- en krachtinstallatiën in iederen omvang

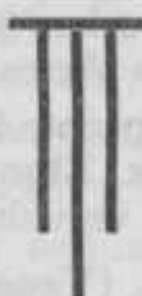
Afdeeling Radio:

Leveren van alle Radio-onderdeelen en complete toestellen volgens teekening en eigen ontwerp

## STALHOUDERIJ

Houttuinen 20-23

Telefoon 196



Fa. Wed. J. Th. Mater

## Voor Luxe-Auto Verhuur

IS UW ADRES

# L. VAN DER WERF

Nieuwe Langendijk 65 - Tel. 985

DAG EN NACHT GEOPEND

## DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - DELFT

DOOR ONZE  
MONOTYPE ZETMACHINE INSTALLATIE  
ZIJN WIJ AANGEWEEZEN VOOR

TECHNISCHE BOEKWERKEN

DISSERTATIES - PRIJSCOURANTEN - CATALOGI

## POMONA

Vegetarisch Hotel-Restaurant

Den Haag - Molenstraat 53

Telefoon 16067

Het Hotel met 103 logeerkamers is dag en nacht geopend.

De Lunchroom, aan de straat gelegen, is geopend van half elf tot half acht

Het Restaurant met 200 zitplaatsen is geopend van twaalf uur tot half acht

Abonnementsboekjes geven recht op 10% korting