



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. L. G. TERSTEEG (RUBRIEK STUDIE). THESAURIER: H. A. STHEEMAN.
REDACTEUREN: J. W. BARTELD, F. TOLLENAAR, F. J. PHILIPS, B. A. VAN NES.
COPIE TE BEZORGEN VOOR MAANDAGMIDDAG 4 UUR A/H REDACTIE-ADRES HIPPOLYTUSBUURT 4.

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — DE LEDEN VAN HET D.S.C. ONTVANGEN HET BLAD GRATIS. — ABONNEMENT VOOR
NIET-LEDEN f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.20. — ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMIN. BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4 - DELFT.
2e JAARGANG VRIJDAG 9 OCTOBER 1925 NUMMER 6



REDACIONEEL.

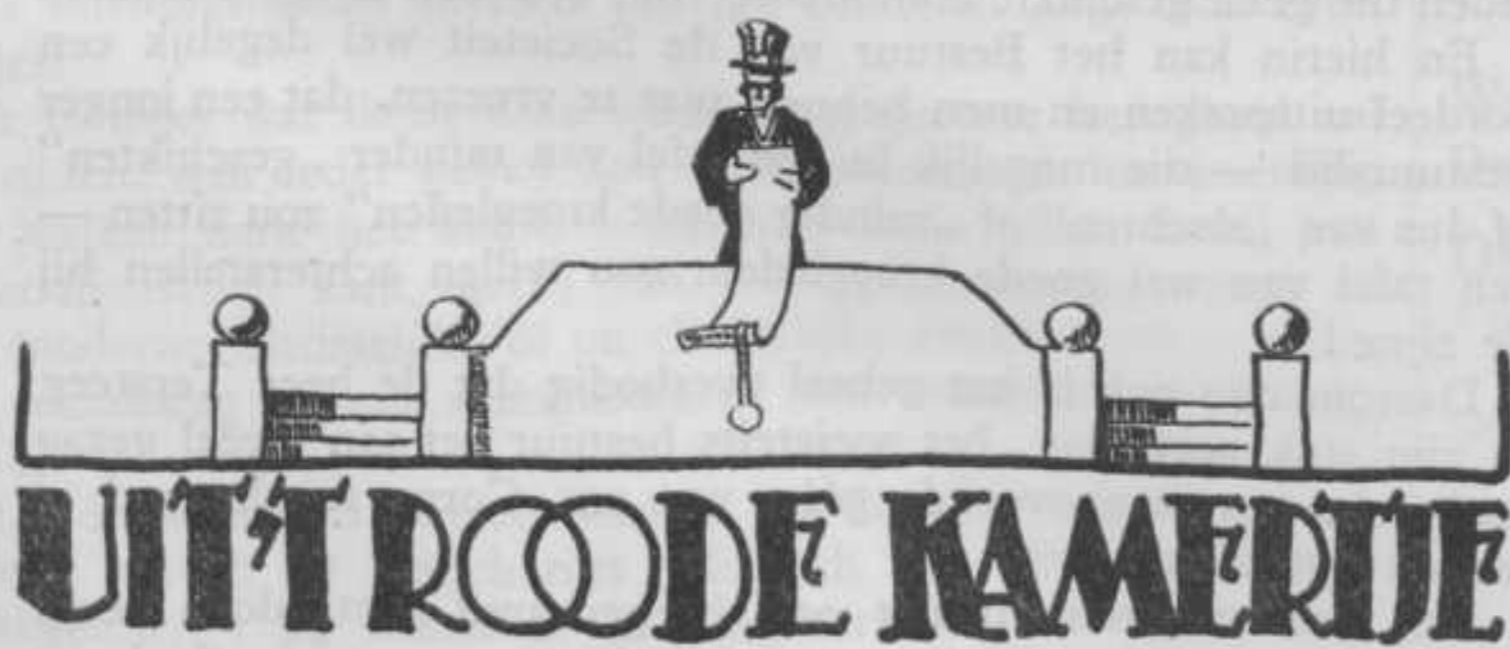
In het Ingezonden stuk van den heer van Goch wordt de meening uitgesproken, als zou elk stuk onder het hoofd Redactioneel de meening van de geheele Redactie verkondigen. Mogelijk hebben andere Besturen een unanieme meening over belangrijke zaken, de Redactie van de Spiegel stelt de problemen niet zoo simplistisch.

Het zou althans zeer vreemd zijn als zes zelfstandig denkende menschen tot precies hetzelfde resultaat zouden komen. Dat kan ons inziens alleen voorkomen in besturen waar er slechts één denkt. (of één kan schrijven).

Onze opvatting over de vraag welke stukken onder het hoofd Redactioneel moeten komen is tot nog toe als volgt geweest:

Een redacteur als zoodanig door den Senaat aangewezen en met goedvinden van de meerderheid van het Corps gekozen is in staat een meening van een groep onder hen voor te staan. Is het onderwerp belangrijk en ernstig geschreven, dan wordt zoo'n stuk onder „Redactioneel” geplaatst doch blijft voor rekening van dengene, die het onderteekende.

DE REDACTIE.



De Senaat heeft Candidaat gesteld voor de Commissie tot Redactie van het Officieel Corpsorgaan „de Spiegel”:
de heeren:

Hoofdredacteur: J. L. G. TERSTEEG.
Thesaurier: H. A. STHEEMAN.
Redacteuren: B. A. VAN NES.
F. J. PHILIPS.
H. H. BOURDREZ.
W. HULSHOFF POL.

ALMANAK 1926.

De Almanak, uit haar zomerrust ontwaakt, roept om
INZENDINGEN.
WORDT ALLEN WAKKER EN ZENDT IN!

Redactie-adres: VAN ERP, O. D. 162.

De SECRETARISSEN DER CORPSVEREENIGINGEN worden er ten overvloede op gewezen, dat in Hoofdstuk XVI Art. 2 G. bepaald is:

dat jaarlijks voor 15 OCTOBER aan de Commissie tot Redactie van den Almanak de samenstelling van haar Bestuur schriftelijk moet zijn medegedeeld.

Zij worden tevens verzocht hierbij mede te deelen of er vóór December nog veranderingen plaats zullen hebben.

in alinea h:

dat jaarlijks voor 15 OCTOBER aan de Commissie tot Redactie van den Almanak een verslag van de lotgevallen der Vereeniging in het afgelopen vereenigingsjaar ter plaatsing in den Almanak moet zijn toegezonden.

alinea x:

dat bij niet nakomen van een der sub. . . g, h . . . genoemde bepalingen de Senaat haar Bestuur een boete tot een maximum van VIJFTIG GULDEN op kan leggen.

De Secretaris:
J. W. TH. VAN ERP.



DELFT, 7 October 1925.

ZEER GEACHTE HEER TERSTEEG,

Uw „Open Brief aan de Bestuurders van de Societeit Phoenix geeft ons een welkome gelegenheid, om aan U en aan allen die er belang in stellen de geschiedenis te verhalen van een recht dat volgens U „niet algemeen erkend wordt en dat aanleiding heeft gegeven tot zulke onverkwikkelijke toestanden” nl. het recht van het Bestuur der Societeit Phoenix van het aanwijzen der nieuwe tafels voor de Bovenetzaal, welk recht is vastgesteld in het Reglement voor de Tafel.

Allereerst willen wij dan beginnen U te vertellen, dat de Bovenetzaal tot het Jaar 1916 een table d'hote zaal is geweest, waar dus allen hetzelfde menu eten en waar de gezelligheid als het hoogste goed werd beschouwd, zoodat b.v. zij die te laat kwamen

hun recht van deelname verloren. (Art. 1 van het Reglement van 1890).

De boveneters maakten oorspronkelijk onder elkaar uit, welke tafels boven zouden worden toegelaten. Dit uitverkiezingsrecht was niet in de reglementen vast gelegd. De mores beheerschten de Boveneetzaal der Societeit Phoenix.

Op den duur bleek dit echter niet iedereen te bevallen, zoo wordt in 1905 de boveneetzaalkwestie een punt van bespreking. Dat reeds toen het boveneten als iets anders dan een zuiver zakelijke kwestie werd beschouwd, volgt uit een opmerking van zeker lid, dat „het blijkt dat met de oude traditiën beter niet gebroken wordt en niet het voorrecht van boveneten zal komen aan eenige duisterlingen, hoewel het volhouden dezer traditie niet strikt met de wet in overeenstemming te brengen is” (21 Sept. 1905).

Pas in 1908 komt de kwestie weer ter sprake. Het Bestuur besluit de kwestie „voor goed” te regelen en bij een Bestuursbesluit van 14 September 1908 wordt vastgesteld, dat „de op de boveneetzaal aanwezige tafels, tafelsgewijze over de al of niet toelating. Bij schriftelijke stemming zullen beslissen.” De leden zijn echter met de bestendiging van de oude toestand allerminst tevreden. Als nu tevens blijkt, dat het Bestuursbesluit in strijd is met het Reglement voor de Tafel, trekt het Bestuur het B. B. weer in.

In een algemeene vergadering (8 October 1908) wordt hierop een nieuw reglement voor de tafel aangenomen, waarbij het Bestuur voor het eerst het recht verkrijgt, beschreven in artikel 2, luidende: „Het Bestuur beslist welke groepen de eventuele opengevallen plaatsen zullen innemen.

Dat het Bestuur met het recht niet bijzonder ingenomen was, blijkt uit het feit dat in een Commissaris vergadering besloten wordt, het advies der boveneetzaal te vragen, doch zelfs dit was volgens sommigen niet juist. Men vond „dat waar het Bestuur onpartijdig moest wezen, dat het inwinnen van een advies tegenover de leden iets partijdigs heeft” (16 Oct. 1908).

Niettegenstaande dit, gaat het Bestuur voort, advies aan de boveneetzaal te vragen, totdat de Heer C. Tellegen op 20 Januari 1910 in een artikel in het S. W. te duidelijk de onjuistheden hiervan schilderde. Eenige der belangrijkste zinsneden willen wij hier laten volgen:

„Men vraagt aan hen, die het voorrecht reeds genieten, om advies welke van de sollicitanten zij 't graag zouden gunnen. En waar blijkt dit advies nu zijn oorsprong te vinden? In allerlei persoonlijke anti en sympathieën, terwijl op de rechten der societeits leden zeer weinig gelet wordt. Dit laat men aan het Bestuur over, dat daardoor vaak gesteld wordt voor de keuze: of deze rechten voorbij te gaan of een besluit te nemen tegen het advies in. Dit geven van advies zal aanleiding geven tot een uitsluitingsproces, tot partijdigheid. En heeft eenmaal een bepaalde groep vaste voet op de eetzaal gekregen, dan zal zij alle personen buiten haar kring trachten te weren. Zeer juist is vroeger eens opgemerkt waar moet het heen als morgen iemand zegt, de eetzaal bevat menschen, die in staat worden gesteld zelf uit te spreken, wie zij er hebben willen, wie niet, waarom de voorzaal, de middenzaal, dat recht ook niet gegeven.”

„Men heeft bovendien aan een groep leden die niet verkozen zijn het recht gegeven te beslissen of althans advies uit te brengen over het wel en wee van andere leden. Nooit had men de eetzaal dit recht mogen geven (Noot: wij zijn reeds op den goeden weg. Het recht van beslissing is reeds verleden jaar veranderd in recht van advies): *Een college dat niet ter verantwoording kan worden geroepen brengt de rechten der leden in gevaar.*..... „maar nooit zal men één lid boven het andere mogen voortrekken omdat hij minder „gezellig” is. Nooit zal men ongekozen personen het recht mogen geven te beslissen of raad te geven in zaken waarbij de rechten van andere leden op het spel staan”..... „Waar nu in onze studentenmaatschappij de bloei van Corps en Societeit niet alleen van de besturen, doch wel degelijk ook van de belangstelling en medewerking der leden afhangt, is het zeker geoorloofd een dergelijk voorrecht te onthouden aan diegenen die Corps en Societeit links laten liggen en slechts van de voorrechten willen genieten. Op dit oogenblik wordt een gedeelte van onze societeit geëxploiteerd ten bate van een groep leden, die zich zelf kiest. Men heeft een afgesloten societeit in onze societeit gesticht.”

Tot zoover de Heer C. Tellegen.

Ons bij het bovenstaande aansluitend, meenen wij dat de oplossing van de blijkbaar periodiek optredende „Boveneetzaalkwestie”, niet in de door U aan gegeven richting gezocht moet worden, doch dat veeleer het Bestuur der Societeit in de gelegenheid is te beoordeelen welke van de leden in aanmerking komen voor het voorrecht van boven eten. Dat hierbij onrechtvaardigheden mogelijk zijn, ontkennen wij allerminst. Zij zijn het gevolg van het feit dat niet personen afzonderlijk, doch groepen van 8 of meer personen in de aan het Bestuur opgegeven combinaties, gekozen worden.

Wij hopen, hooggeachte Heer Tersteeg, dat, nu wij aan U de historische ontwikkeling der boveneetzaal kwestie bekend hebben gemaakt, Uw „vaste overtuiging, dat de verdeling der boveneetzaalplaatsen ten onrechte tot onze bevoegdheden behoort”, een weinig is gaan wankelen.

U dank zeggend voor Uwe groote belangstelling in eene, het

interne societeitsleven zoo nauw rakende kwestie, verblijven wij met gevoelens van de meeste hoogachting

HET BESTUUR VAN
DE SOCIETEIT PHOENIX.

EEN ANDER HAPJE.

De redactie van de Spiegel kan zichzelf gelukwenschen met nummer 5 van den tweeden jaargang. Het was prachtig en voldoet aan alle eischen, die gesteld moeten worden aan een nummer, dat copie voor vele volgende moet uitlokken.

Vroeger propageerde de redactie: „Steunt de Spiegel; toont uw Corpsenthousiasme en schrijft of dicht!” Thans echter, nu blijkt dat dergelijke oproepen hun doel niet voldoende bereiken, is de redactie plotseling op een pracht idee gekomen, en plaatst onder de rubriek „Redactioneel” een stukje willekeurig handelende over een of ander vraagstuk dat upto date of periodiek upto date is, en voldoende precair om allerlei geschrijf gaande te maken. (Kan de redactie misschien ook een soortgelijk middelje aan de hand doen voor den Almanak? Alle fraaie prenten op deuren en aanplakbord der Societeit helpen helaas ook maar zoo weinig.)

Maar de redactie moet toch oppassen met wat zij allemaal beweert. (Ik mag toch veronderstellen, dat als de hoofdredacteur in de rubriek „Redactioneel” schrijft, dit uit naam van de geheele redactie gebeurt; anders kon het stuk van den Heer Tersteeg beter geplaatst worden onder de Rubriek „'t Stoepje.”)

De Heer Tersteeg vindt het verwijt, dat de keuze tusschen twee categoriën, n.l. de „geschikten” en de „ongeschikten” voor de boveneetzaal, voor het Societeits bestuur een „vriendjes kwestie” zou zijn, onjuist en onverdiend. Zeer juist, dit ben ik geheel met hem eens, maar zou de Heer Tersteeg niet denken, dat het wél een „vriendjeskwestie” zal worden wanneer de boveneetzaal zelf moet kiezen; d.w.z. wanneer de keus zal bepaald worden door een 50 á 60 % der boveneters, die tot een bepaalde klik gerekend plegen te worden en die dus hun vriendjes en geen anderen in de boveneetzaal zullen halen.

Het Bestuur der Societeit staat hier boven en splitst de liefhebbers in „geschikten” en „ongeschikten”. En hier nu heeft de Heer Tersteeg zich leelijk vergist.

Hij meent, dat het Bestuur een plaats toekent aan „hen die van hun daadwerkelijke belangstelling in het corpsleven blij hebben gegeven”. (Ieder jaar zijn er wel dergelijken bij.)

Hij meent dat het Bestuur van de Societeit Phoenix „waardeerend het Corps in twee deelen wil scheiden”, of dat dit college een appreciatie zal willen uitspreken „over iemands waarde als Corpslid”.

Maar Mijnheer Tersteeg! Houdt U ons nu voor het lapje? Wilt U werkelijk beweren, dat U niet weet welke de maatstaf is, die het Bestuur gebruikt wanneer het moet uitmaken of een groep van 8 of meer personen al dan niet geschikt is voor de boveneetzaal? Ik geloof dat hier de groote waarde van uw stuk duidelijk wordt. Hier plukt U de eerste vrucht van Uw trucje om copie uit te lokken. Ik ben er ingetrapt! Ik ben aan het schrijven en ga aan den Heer Tersteeg vertellen, welke de appreciatie maatstaf is, die het bestuur van de Societeit gebruikt, wanneer zij „geschikten” van de „ongeschikten” scheidt, in de hoop dat anderen, die het werkelijk niet weten het zullen lezen en begrijpen.

Welnu dan, men onderscheidt goede en slechte kroegleden; goede kroegleden zijn zij die geregeld de kroeg bezoeken en zich er thuis voelen, d.w.z. zich op de kroeg thuisvoelen in het gezelschap van iedereen en niet slechts in gezelschap van enkele vriendjes in een bepaald klikje of clubje.

En omdat men slechts boven kan komen met een groep van 8 of meer personen zijn er natuurlijk bij sommige tafels minder goede of slechte kroegleden en in de beneden eetzaal goede kroegleden die geen geschikte combinatie voor een tafel konden vinden.

En hierin kan het Bestuur van de Societeit wel degelijk een oordeel uitspreken en men behoeft niet te vreezen, dat een jonger bestuurslid — die mogelijk in een tafel van minder „geschikten” of dus van „slechten” of „minder goede kroegleden” zou zitten — een tafel van wel goede kroegleden, zou willen achterstellen bij de zijne!

Daarom dan ook is het geheel overbodig dat de heer Tersteeg in zijn stuk zegt, dat „het societeits bestuur het aan ideëel gezag ontbreekt om tegenover de géést van ons Corps regulerend te mogen optreden”.

Het bestuur wenscht dat ook hoegenaamd niet, doch zorgt slechts ervoor zijn ideëlen taak te volbrengen, en de Societeit Phoenix te maken tot een tehuis voor allen, die blijf geven daar behoefte aan te hebben.

Het Bestuur bezigt weliswaar materiele middelen om dit ideële doel te bereiken, maar ik geloof, dat geen welbegrijpend corpslid zal durven beweren, dat het Bestuur der Societeit slechts in een zakelijke verhouding tot de leden staat.

Het Bestuur zorgt voor de streeling van Uw maag etc., zeker, maar bereikt daardoor, dat vooral de jongere leden zich op de Societeit zullen gaan thuis voelen en niet genoodzaakt worden elders in hun vrije tijd te vertoeven, waar zij slechter bezorgd zijn, op welk gebied ook.

Dat is de ideëlen taak van het kroegbestuur. Het spijt mij, dat blijkt, dat deze zeer miskent wordt, en ik hoop en vertrouw dat er velen zijn, die in de sociëteit iets anders en iets beters zien dan de „materieele pool” onzer studenten maatschappij.

A. H. J. VAN GOCH.

ZEER GEACHTE HEER HOOFDREDACTEUR,
HOOGGEWAARDEERDE VRIEND,

Het is mij bekend, met welk een groote belangstelling gij de plaats nagaat, die uw orgaan in het leven van het Delftsch Studenten Corps inneemt.

Is de Spiegel uitsluitend nieuwsblad, met om hem leesbaar te maken een litteraire rubriek, of kan hij er min of meer op bogen het spreekgestoelte te zijn, vanwaar het geheele Corps zijn wenschen en opvattingen kenbaar kan maken. Hem dezen plaats te verschaffen moet het doel zijn dat uwe redactie na dient te streven. In vroeger jaren toen iedereen in het Corps elkaar nog kende mag de Sociëteit Phoenix aan dien eisch voldaan hebben, thans is dit niet meer het geval.

Aan den wensch den Spiegel genoemde faam te geven meen ik de beide artikelen van uw hand en van die van den heer Tollenaar te moeten toeschrijven.

U zult me toegeven dat een ieder wist dat de stukken van Mephisto te lang en bovenal te vervelend waren om met aandacht gelezen te worden, maar wij wisten niet dat hij zich slechts in uiterst geringe mate om de waarheid van zijn artikelen bekommerde, zijn beschrijving dan ook van de behandeling van de inzendingen voor den Almanak steunt op geen enkel feit en is volkomen uit de lucht gegrepen.

Ik vraag mij dan ook af of zijn vroegere bijdragen voor den Spiegel ook slechts op praatjes berustten die toen niet zoo gemakkelijk als nu te controleren waren.

Het is jammer dat de heer Tollenaar juist op het oogenblik, dat hij de wensch te kennen geeft, uit uw Redactie te treden ons in dit dubio omtrent zijn goede gezindheid laat.

Wat uw eigen artikel betreft, of U in dezen blijk geeft een juist inzicht in de gewenschte machtsverhoudingen te bezitten, durf ik niet te getuigen.

Uw dankend voor de plaatsing,
A. A. BREVET.

Bovenstaand „sappig schrijven” dat ook, indirect, tot mij is gericht moet eerst maar eens een week in het vuur der openbare meening indrogen....

TOLLENAAR.

Cet animal est très méchant:
Quand on l'attaque il se défend.
La Fontaine.

Dadelijk na het verschijnen van mijn kritiek over „Practische Wijsbegeerte” regende het verwijten. Men zei b.v. dat ik te fel was geweest en dat Prof. Wattjes op college en *duo* ook in zijn boek scherpzinnig zou zijn, terwijl uit de laatste Spiegel bleek, dat mijn bespreking nauwelijks begrepen werd.

Zoo zie ik me dus genoodzaakt een aanvulling en verdediging te schrijven.

Waarschijnlijk zullen zij, die het boek gelezen hebben mijn scherpe manier van kritiseeren beter begrijpen dan buitenstaanders, want in het boek zelf wordt met heftigheid gestreden en mijn kritiek ontstond onder invloed van het gelezene. Zegt toch Prof. Wattjes:

„Er is niets wat ik in deze studie met grooter heftigheid zal „bestrijden, dan ieder geloof aan hersenschimmen, onverschillig „van welken kant het komt, hetzij van kerkelijken, hetzij van „materialistischen kant, hetzij van theosofen en spiritisten of „van moderne Christelijke of on-christelijke evolutionisten, hetzij „van socialisten of van anarchisten of van communisten.” (pag. 15—16).

Dit is de belofte en hier een staaltje van de wijze van uitvoering: „En 't beroep op 't toch niet onlogisch zijn van eigen troetel „denkbeeldje, 't zij hemel of hel, dierverleden en engelachtige „toekomst-maatschappij, of engelverleden en duizend-jarig rijk, „Atlantis en zesde ras of de Russel'sche plotselinge herleving van „alle dooden en tot zoolang dood geblevenen op den jongsten dag, „— 't is alles schandelijk misbruik en hoon van de goddelijke zijde „onzer menschelijkheid, *redelijk* wezen, zijnde rede te zijn.” (pag. 443—444).

Afgezien van het feit of gij Prof. Wattjes meeningen deelt — dit doet hier niets ter zake — ge zult toegeven, dat dit een felle wijze van strijdvoeren is, maar ik zal de laatste zijn haar te veroordeelen: kritiek zonder heftigheid is als een kroegjool zonder drank!

Het tweede punt betreft de scherpzinnigheid (— van een scherp

verstand getuigend; niet te verwarren met helderheid — begrijpelijkheid).

De bewering nu, dat scherpzinnigheid op college noodzakelijk zou insluiten; scherpzinnig in filosofische kritiek lijkt mij wat voorbarig. De geschiedenis levert duidelijke voorbeelden, dat personen, scherpzinnig in de eene geestesuiting bijna dom naïef in de andere kunnen zijn.

Goethe, scherpzinnig als staatsman en als wijsgeer, was in zijn „Farbenlehre” betrekkelijk eenvoudig te weerleggen.

Napoleon, zoo listig als veldheer, bereikte als schaakspeler — trots zijn vele oefenen — zelden eenig noemenswaardig resultaat.

De scherpzinnige colleges hebben mijn oordeel niet kunnen wijzigen, maar ik wil hier gaarne bekennen dat mijn maatstaf van scherpzinnigheid de heldere kritische beschouwingen uit de voortreffelijke „Einleitung in die Philosophie” van O. Külpe zijn geweest.

Het moeilijkste gedeelte van mijn taak is: me te verdedigen tegen de aanmerkingen van den Heer van Verre in de vorige Spiegel, want ik heb zijn tegenbetoogje eigenlijk maar half begrepen.

Ik heb niet begrepen hoe hij mijn *kritiek* kon uitmaken voor een *tegenbetoog*; het eerste is m.i. een *beoordeeling* (die als zoodanig sterk van persoonlijke inzichten afhankelijk en dus slecht te weerleggen is), het tweede een door argumenten gestaafde *weerlegging* van inzichten of feiten van den schrijver. En ik heb nergens getracht Prof. Wattjes te weerleggen, maar alleen mijn oordeel uitgesproken over dit boek als inleiding tot de wijsbegeerte en ik heb daarvoor eenige argumenten aangevoerd. In de tweede plaats kan ik de onderscheiding „voorbereiding” en „voorscholing” niet goed navoelen. Noemt de Heer van Verre de H.-B.-S. een voorbereiding of een voorscholing tot de studie te Delft? Zoekt de Heer van Verre het verschil misschien in het al of niet toepassen van de eigen methode van denken van den schrijver? Dan zal hij slecht kunnen loochenen, dat Prof. Wattjes zijn meening niet verhult, dat hij b.v. een eigen opvatting betreffende de verhouding der kunsten of die van werkelijkheid en logica ten beste geeft.

Verder spreekt de Heer van Verre van een „oplossingsmethode van wijsbegeerte” (??), terwijl ik heb gesproken van een oplossingsmethode van *problemen* uit de wijsbegeerte.

Maar dit was me wel duidelijk: de Heer van Verre verwijt me, dat ik geen rekening houd met het doel en het karakter van het boek. En dit doel is juist een principieele kwestie van geschil. In tegenstelling met Prof. Wattjes meen ik: de wijsbegeerte is nog niet rijp — wordt dat misschien ook nooit — om haar toegankelijk te maken voor de groote menigte van ernstig denkende menschen; zij moet of als wetenschap beoefend worden — en als inleiding tot deze wetenschap kan Prof. Wattjes' boek niet dienen — of we moeten haar links laten liggen en onze overtuigingen niet voor wijsbegeerte uitgeven.

Als kern van de wijsbegeerte kunnen we beschouwen: metaphysica, logica, kennistheorie en waardeleer.

En kunnen we geen tijd en moed vinden deze dikwijls droge stof te verwerken, laten we er ons dan voor behoeden als geestelijk dilettant door het leven te gaan. En hier nog eens mijn bezwaar tegen *het boek* van Prof. Wattjes: het zal alleen aanleiding geven tot dilettantisch filosofieeren en daarom veroordeel ik het.

J. D. VEEGENS.

AGENDA.

Van Vrijdag 9 Oct. tot Vrijdag 16 Oct.

DELFT.

- Maandag 12 Oct. Leegwater. Inleiding tot de excursie naar de Nederl. Kabelfabrieken door Ir. C. F. Proos, (Onder-Direkt. der Ned. Kabelfabrieken). 8 u. Geb. W. en S. z. 207.
- Dinsdag 13 Oct. Leegwater. Excursie naar de Nederl. Kabelfabrieken. Vertrek Hooikade. 9 u. v.m.
- Woensdag 14 Oct. Stads Doelen: Om het kind (Jub. Mevr. de Vos-Poolman).
- Doorlopend Luxor: Vlammeende Jeugd.

DEN HAAG.

- Vrijdag 9 Oct. Kon. Schouwburg: De Vijandin. Remonstrantsche kerk: Concert (Mevrouw Noordewier).
- Zaterdag 10 Oct. Kon. Schouwburg: Kan dat? Centraal: Javaansche dansavond. Diligentia: Javaansche dansen.
- Zondag 10 Oct. Kon. Schouwburg: Bruine Suiker ('s-middags). De man die de klappen krijgt ('s-avonds).
- Maandag 12 Oct. Diligentia: Samuel Dushkin (viool) ('s-middags). Kon. Schouwburg: Alliance Française: L'Echance—Le'Soupçon.
- Dinsdag 13 Oct. Kon. Schouwburg: De Pelikaan.
- Woensdag 14 Oct. Kon. Schouwburg: De Nar.
- Donderdag 15 Oct. Kon. Schouwburg: De Vijandin. Pulchri Studio: Is. van Baale (viool).
- Vrijdag 16 Oct. Kon. Schouwburg: Kan dat?
- Doorlopend: Scala: Dolly. Princesse Schouwburg: 'n Champagne Droom. Odeon: 'n Misstap.
- Bioscopen: Asta: Het IJzeren Paard.

Sigarenmagazijn
„DE SPORT”
P. N. W. BEUTE
 Oosteinde 161 - Delft

Voetballers!
 Voorverkoop van toegangs-
 bewijzen voor de wedstrijden
 van
Concordia.

BERVOETS'

.. Heeren- en ..
Kinderkleeding
 IS GOED EN GOEDKOOP

DELFT WIJNHAVEN
 HOEK BOTERBRUG

POMONA

Vegetarisch Hotel-Restaurant
 Den Haag - Molenstraat 53
 Telefoon 16067

Het Hotel met 103 logeerka-
 mers is *dag en nacht* geopend.

De Lunchroom, aan de straat
 gelegen, is geopend van
 half elf tot half acht

Het Restaurant met 200 zit-
 plaatsen is geopend van
 twaalf uur tot half acht

Abonnementsboekjes geven recht
 — op 10% korting —

STOOMWASSCHERIJ
 STRIJKINRICHTING
DE RIJZENDE ZON



J. VAN DAM
 HUGO DE GROOTSTRAAT 44-46
 TELEFOON No. 833

**GOED
 NIET DUUR
 STIPT OP TIJD**

GEEFT PROEFWASCH
 OOK VOOR BOORDEN
 MANCHETTEN ENZ. ENZ.

Jac. Bladergroen

Prinsestraat 3
 Den Haag



*Teekentafels
 Teekenhaken
 Passerdoozen
 Teekpapier*



HET ADRES VOOR

Piano's Orgels, Vleugels, Kunstspelpiano's
 en Kunstspelorgels, Gramophons, Violen,
 Mandolines, Fango's, Gitaren, Snaaren,
 Muziekboeken, Koperen en houten blansin-
 strumenten, Slaginstrumenten, complete
 Jazzbands enz. enz. — Vraagt Catalogus

A. HILLEN

OUDE DELFT 82
 bij de Peperstraat

heeft een groote
 — collectie —

Sigaretten



Komt U zich eens
OVERTUIGEN



KOLONIALE WAREN
 MAGAZIJN VAN INDISCHE ARTIKELEN

Fijne Vleeschwaren
 Comestibles, enz.

Fa. G. J. BRUIGOM

Telefoon 99

WIJNEN VAN FERWERDA & TIEMAN



**Binnenwatersloot 38,
 DELFT**

Meubelmakerij en Stoffeerderij

SPECIAAL ADRES VOOR
 HET VERVAARDIGEN VAN

Boekenkasten en Schrijfbureaux

P. VAN DE ROSTIJNE,
 PHOENIXSTRAAT 12.

Fa. van der Schoot Hippol. buurt 13
 — Delft —

Grootste sortering alle mogelijke

UURWERKEN

in uitsluitend 1e kwaliteit :: Inrichting voor reparatiën



A. W. Unger

Hofleverancier.

Markt 21 Tel. 222

Luxe trommeltjes gebuld
 met diverse koekjes o.a.

**Delftsche
 wafeltjes,
 vanillesprits enz.**

**Café Restaurant
 „DE KROON”**

**HEROPEND
 CAFÉ RESTAURANT
 „DE KROON”**

Gelegenheid voor

Lunch en Dineeren

Beleefd aanbevelend,

A. L. v. d. LAAR
 Hertog Govertkade 1
 Telefoon 1156.

WIJ LEVEREN U

SPORTKLEEDING

OP IEDER GEBIED

FIRMA L. H. VAN MIERLO
 MARKT 38-40 DELFT

N.V. E. LEVY'S INSTALLATIEBUREAU
 ROTTERDAM
 TELEFOON No. 6315 — LINKER ROTTEKADE 104/105

Specialiteit in: HOTELPORCELEIN, -ZILVER EN GLASWERK

Leveranciers van de Studenten-Sociëteit „de Phoenix” Delft, e.a.

J. Naaktgeboren

AANNEMER VAN
 TIMMER-, METSEL-
 EN BETONWERKEN



NIEUWE PLANTAGE 122a
 Telef. 530 - Postrek. 48742



SOCIETEIT PHOENIX.

Het bestuur van de D. S. Soc. Phoenix heeft zich als volgt samengesteld:

- J. Badon Ghijben, *president*.
 B. Heuff, *secretaris*.
 J. J. F. Roghair van Rijn, *thesaurier*.
 J. A. van Os, *bibliothecaris*.
 C. J. Asselbergs, *constabel*.
 J. P. J. O. van der Bilt, *commissaris v. d. inventaris*.
 J. L. Hoorweg, *archivaris, vice-secretaris*.

BIBLIOTHEEK.

NIEUW AANGESCHAFTE BOEKEN.

I. NEDERLANDSCH.

- Francois Pauwels — Io Vivat! Bloemlezing uit de Moderne Studenten-Poëzie.
 J. W. te Winkel — Studentenzangen, opgedragen aan den Illustrissimus Senatus Studiosorum Amstelodemensium.
 Arthur van Schendel — Rose-Angélique. (De droomers van de liefde).
 Jörgen Falk Rönne — Met Kerstmis naar huis. Uit het Deensch vertaald door A. en E. Huber.
 Jörgen Falk Rönne — En de Noordzee bruist... Uit het Deensch vertaald door A. en E. Huber.
 Ester Stahlberg — Zondag. (Een Finsche vertelling.) Geautoriseerde vertaling van D. Lageman-v.d. Willigen.
 Alexej N. Tolstoj — Langs den Lijdensweg. Uit het Russisch vertaald door Dr. U. Huber Noodt.

III. ENGELSCH.

- Walt Whitman — Specimen Days in America.

IV. DUITSCH.

- Arthur Schnitzler — Fraulein Else. (Novelle).

V. LETTERKUNDE.

- Dr. Ph. A. Lansberg — De kleine Johannes (2e en 3e deel).

VI. GESCHIEDENIS EN LEVENSBESCHRIJVINGEN.

- Willem Lodewijcksz — De Eerste Schipvaart der Nederlanders naar Oost-Indië onder Cornelis Houtman. 1595—1597. Gedenkschrift van de Stoomvaart-Maatschappij „Zeeland” 1875—1915.
 Dansk Sofart — Danisk Shipping.
 Onze Groote Mannen — Karakterschetsen bijeengebracht onder leiding van Prof. Dr. S. D. van Veen.

IX. TECHNISCHE WERKEN.

- J. M. W. van Elzelingen — Het Panamakanaal.

X. KUNST EN KUNSTGESCHIEDENIS.

- Prof. Dr. Bogdan D. Filow — Die Altbulgarische Kunst.
 Gustave Kahn — Francois Boucher.
 Edward Hutton — William Hogarth.
 Fritz Stahl — Vieux Maitres Anglais.
 Carl Hagman — Der Mime. (Die Kunst des Schauspielers und Opersangers.
 The Gentle Art of Making Enemies.

D. S. T. G.

Het bestuur stelt de volgende kandidaten:

- Th. A. Resink, *president*.
 C. v. Driel van Wageningen, *secretaris*.
 E. Ch. Campioni, *thesaurier*.
 B. A. v. Nes, *commissaris A*.
 M. H. Damme, *commissaris B*.

ODIN.

Wekelijksche oefeningen en scherminstructie Woensdag 4.30—6.30 Gymnastiekzaal, Vlamingsstraat.

DELFTSCHE STUDENTEN LAWN-TENNIS CLUB.

Het bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

- H. Hulshoff Pol, *president*.
 R. E. Laman Trip, *secretaris*.
 E. H. van Ittersum, *thesaurier*.
 J. L. van Krimpen, *commissaris A*.
 H. van Berkel, *commissaris B*.

DELFTSCHE STUDENTEN RUGBY-CLUB.

Het bestuur van de Delftsche Studenten Rugby-Club stelt zich als volgt samen:

- C. van Driel van Wageningen, *president*.
 D. van Driel van Wageningen, *secretaris*.
 H. J. Stokvis, *thesaurier*.
 Th. Houtsma, *commissaris vice-secretaris*.
 P. Tuininga, *commissaris van het materieel*.

DELFTSCHE STUDENTEN HOCKEY CLUB.

Het bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

- J. E. Simon van Leeuwen, *president*.
 R. E. Laman Trip, *secretaris*.
 W. E. R. van Herwijnen, *thesaurier*.
 Tj. James, *commissaris A*.
 G. C. van Wageningen, *commissaris B*.



BOEKBESPREKING

Verschenen is.

NIEUWE METHODEN VOOR ELEMENTAIRANALYSE DOOR Prof. H. TER MEULEN EN Dr. J. HESLINGA.

In dit boekje zijn verzameld de methoden, (in het laboratorium voor analytische scheikunde te Delft uitgewerkt), die een grondige verbetering en in vele opzichten een vereenvoudiging beteken van de tot dusverre gebruikelijke werkwijzen, in de elementairanalyse.

De bedoeling der schrijvers was vooral, de publicatie, die in de jaren 1920 tot en met 1925 zijn verschenen in het *Receuil des travaux chimiques des Pays Bas*, in overzichtelijke samenvattende vorm te brengen, en tegelijk hier en daar een kleine uitbreiding te geven, zoodat de analytische en in het algemeen de scheikundige die gesteld is op betrouwbare analyse cijfers de wenken door de schrijvers hier gegeven slechts op de voet behoeft te volgen om zonder moeilijkheden een geheele elementairanalyse te kunnen verrichten

Achtereenvolgens worden beschreven:

De bepalingen van koolstof, waterstof, zuurstof, stikstof, zwavel en van de halogenen. Daar het principe der verschillende methoden hetzelfde is n.l. de overvoering der verschillende elementen (uitgezonderd koolstof en waterstof) door hydratering in de overeenkomstige waterstof verbinding en de apparaten daardoor veel gelijkens vertoonen, kan men zich aan de hand van deze verzameling in korten tijd deze nieuwe en betrouwbare methoden eigen maken.

Vooral willen wij nog onder de aandacht van de a.s. scheikundig ingenieurs brengen, de nieuwe stikstofbepaling van Prof. ter Meulen, gepubliceerd in Mei 1925, die in staat stelt in even 20 minuten het N-gehalte van willekeurige organische verbindingen te bepalen met een nauwkeurigheid van enkele eenheden in de tweede decimaal.

Wie bekend is met de niet-altijd juiste resultaten van een kjeldahlbepaling, wie wel eens hierbij 15 tot 20 uren heeft moeten destrueeren, die zal zeker met deze nieuwe en oorspronkelijke methode niet anders dan met groote vreugde kennis maken.

We raden dan ook iedere technoloog dringend aan zich dit werkje, dat van vele nauwkeurige afbeeldingen der gebruikelijke apparatuur is voorzien, aan te schaffen, het steeds te gebruiken en stipt te volgen, hij zal er slechts plezier van beleven.

Den heer Meinema komt een woord van lof toe voor de keurige uitvoering van dit boekje dat door zijn lage prijs, we meenen f 1.25, binnen ieders bereik valt.

A. S.

TECHN. HOOGESCHOOL

Op 7 October 1925 promoveerde tot doctor in de technische wetenschap na verdediging van een proefschrift, getiteld: „Een onderzoek naar de chemische samenstelling van vergiftige beukennotenkeek” en van stellingen, de Heer G. B. Pospelman van Kampen, Technoloog, geboren te Haarlem.

De promotie tot doctor in de technische wetenschap van den Heer Ir. W. de Visser op 1 dezer geschiedde „met lof”.

De officieele inschrijving voor het volgen van lessen en oefeningen is beëindigd.

Personen, die zich alsnog wenschen te laten inschrijven, gelieven zich 's middags tusschen 2 en 2½ uur (behalve Zaterdags) te vervoegeen aan de Administratie der T.H. waar hun daaromtrent nadere inlichtingen zullen worden verstrekt.

DE RECTOR-MAGNIFICUS.

De colleges voor Technische Botanie zullen aanvangen op Donderdag 8 October a.s. 11 uur en wel zal op dien dag het college gegeven worden over: „De voornaamste zetmeel- en meelleverende gewassen”.

Het college „Eenige hoofdstukken uit de plantenphysiologie” (de vorming der voornaamste reservestoffen) zal aanvangen op Woensdag 14 October 11 uur.

De conservatrice Mej. A. Kleinhoonte zal aanstaanden Woensdag 7 October des middags om 2 uur, den eersten rondgang door de plantenkassen van den cultuurtuin voor Technische gewassen houden. Deelnemers worden uitgenoodigd zich daarvoor tegen 2 uur van dien dag aan te melden in het Laboratorium voor Technische Botanie.

De studenten, in het bezit van een Rijksstudiebeurs, die zich nog niet hebben aangemeld op de Administratie om over het hun toekomende te beschikken, worden dringend verzocht zich daartoe ten spoedigste op de Administratie der T.H. (Hoofdgebouw) aan te melden.

De Secretaris van Curatoren,
H. STRICK VAN LINSCHOTEN.

Civiel-ingenieur:

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Civiel-ingenieur:

J. H. N. Bol; G. C. Boonstra; A. Groeneveld; A. de Jong; P. J. W. Kennis; H. Pols; O. E. ridder van Rappard; W. Redeker; F. W. van Roggen; A. Scheffer; J. Vreede.

Vereeniging tot het uitgeven van beknopte handleidingen bij het onderwijs aan de T. H.

Aan de leden wordt bekend gemaakt dat verschenen is:

Repetitiedictaat Analyse, Differentiaalrekening, Integraalrekening, Differentiaalvergelijkingen en hogere Algebra door Ir. W. J. Vollewens, c.i. en voor hen verkrijgbaar is bij de Techn. Boekhandel en Drukkerij J. Waltman Jr. Binnenwatersloot, tegen betaling van f 10.— en afgifte van Bon No. 56.

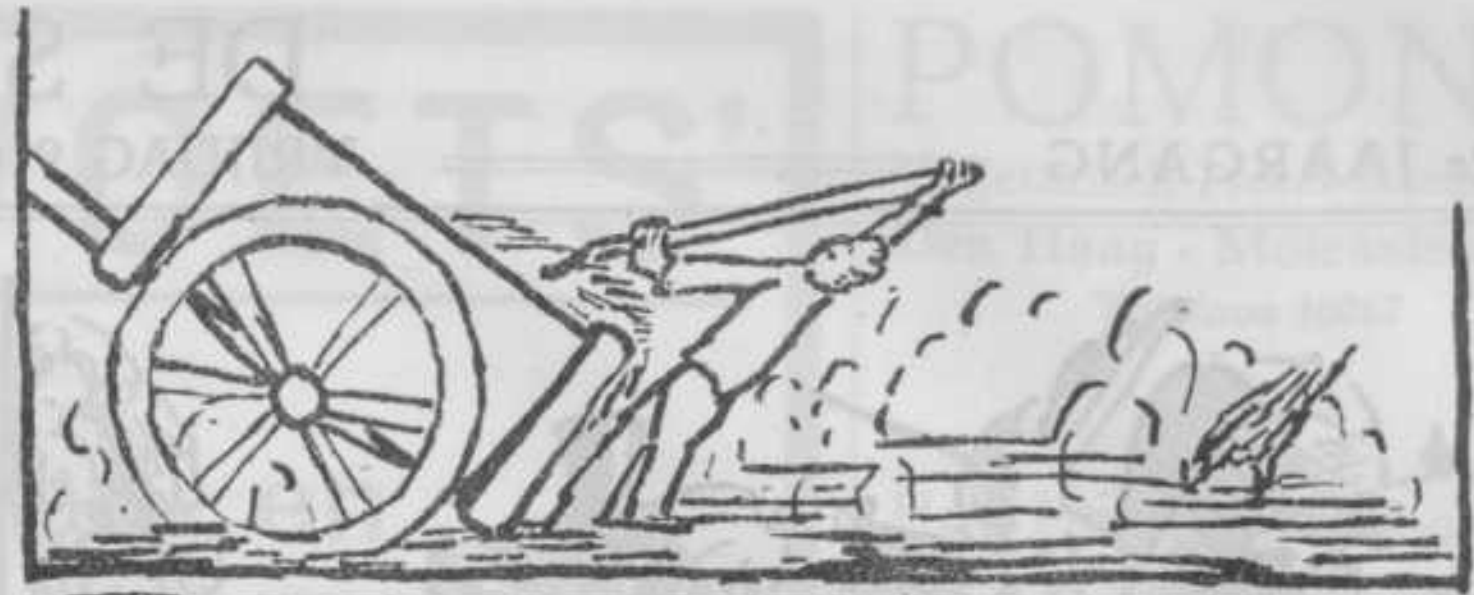
HET BESTUUR.

Uit de N. R. Courant nemen we over:

PRACTISCH WERKENDE STUDENTEN.

De commissie voor practisch werken op het gebied van werktuigbouwkunde, scheepsbouwkunde en electrotechniek aan de T. H. schrijft:

De commissie enz., gezien eenige klachten van de industrie betreffende gedrag en ijver van studenten die bij haar in de zomervacantie te werk waren gesteld, brengt ter algemeene kennis, in het bijzonder aan hen, die door tusschenkomst van de commissie een plaats in de industrie zullen erlangen, dat de commissie van oordeel is, dat voor zoover de studenten niet door een tijdelijk dienstverband wettelijk daartoe verplicht zijn, zij door de commissie verplicht worden geacht dien tijd aan de betreffende bedrijven door te brengen, waarvoor zij hebben aangevraagd en die hen met hunnen voorkennis is toegewezen. Aangezien het is voorgekomen dat een industrieel bedrijf zich genoodzaakt ziet, in den vervolge af te zien van plaatsing van studenten der T. H. op grond van gebrek aan ijver en wangedrag van de te werk gestelden, herinnert de commissie eraan, dat indien bij haar gegronde klachten mochten binnenkomen betreffende een door hare tusschenkomst geplaatsten student, aan deze in de toekomst hare bemiddeling bij het verkrijgen van een plaats zal worden geweigerd.



DE MESTVAAL ADRESVERANDERING.

NAAM. NIEUW ADRES.

E. L. A. Driessen, Hugoplein 11.
The Sing Bie, Molslaan 29.
G. J. Wolf, v. L. H. S. 36.
G. Asselbergs, Weer lid geworden, O. D. 136.
G. J. de Borst, Hooikade 13.
G. H. P. Alma, Hooikade 13.
J. T. L. van Gils, Noordeinde 36.
B. W. Bolomey, Koninginneweg 79, Haarlem.
F. H. Lankhout, Asp. vaandrig. Korps Luchtveld art. Sch. v. verlofsoff., Utrecht.
J. Granpé Molière, Sch. v. verlofsoff. B. A. Ede.
G. Schoorel, v. L. H. S. 19.
F. Hubrecht, Hippolytusbuurt 27.
P. H. J. A. de Booy, Hippolytusbuurt 27.
J. C. Harmsen, Laan Copes v. Cattenb. 88, Haag.
F. Ballot, Weer lid geworden, v. L. H. S. 37.
W. M. Mauer, Weer lid geworden, Spoorsingel 68.
C. R. H. van Lelyveld, Spoorsingel 30.
H. C. Duyster, Kanaalstraat 13.
J. Cornelis, Binnenwatersloot 18.
R. Everwijn, Noordeinde 50.
W. J. Bijleveld, Eiklaan 11, Rijswijk.

BEDANKT VOOR HET LIDMAATSCHAP VAN HET D. S. C.

Voor 1 Oct. hebben nog bedankt:

L. R. Beynen; R. F. Scheltema; E. Smit Fzn.; C. B. v. Duyvenboode Varkevisser; E. de Wilde; F. W. van Roggen; F. van Marle; B. J. Gratema; P. A. Bos; H. Marmelstein; A. W. Quint; D. A. N. Vriesendorp; L. van Geuns; W. A. H. Regout; E. C. Erven Dorrens; P. H. Bosman; L. J. Bienfait; W. F. van Asbeck; H. Harmens.

De Vice-Secretaris van den Senaat,

W. E. R. v. HERWIJNEN.

?? ? WAAR ? ? ? KAN MEN REPETEEREN?

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE
WISKUNDE, NATUURKUNDE,
TECHNISCHE WARMTELEER
bij Ir. A. J. Treurniet, w. i., de
Carpentierstraat 161, (bij de L. v.
N. O. Indië), Den Haag.

ELECTROTECHNIEK (ook
THEORIE VAN MAXWELL en
WISSELSTROOMTHEORIE).
MECHANICA'S. VECTOR-ANA-
LYSE. BESCHR. MEETKUNDE,
bij Ir. A. W. Quint e.i. Verhulst-
straat 24. den Haag.

TOEGEPASTE MECHANICA voor
E. W. S. en M. bij J. J. Koch, ass.
T. H. Noordeinde 42a.

THEOR. ELECTRICITEITSLEER
WISSELSTROOMTHEOR., bij Dr.
U. Ph. Lely e.i., van Blankenburgstr.
17, den Haag, tel. 36000. (Leeraar
wis- en nat.)

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-
DE MEETKUNDE bij Ir. W. J.
Vollewens, c.i., Alexanderlaan 5 te
Rijswijk (Z.-H.).

WISKUNDE, NATUURKUNDE,
MECHANICA, KL. VIERKANTEN
bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maar-
ten Trompstraat 25

WISKUNDE, ELECTROTECH-
NIEK, WISSELSTROOMTHEO-
RIE EN THEORIE VAN MAX-
WELL bij Ir. Th. J. Weijers, Win-
gerdstraat 21, den Haag.

WISKUNDE, NATUURKUNDE,
THERMODYNAMICA, MECHA-
NICA, bij Dr. W. L. van de Vooren,
van Lumeystraat 77, den Haag.

WISKUNDE voor het prop. ex-
repeteert Dr. A. van Thijn, Ben-
tinckstraat 31, den Haag, Telef. 53315.

WERKTUIGBOUW en IJZER-
CONSTRUCTIE voor de CHE-
MISCH-TECHNISCHE INDU-
STRIE bij C. Steuerwald, Vivien-
straat 59, 's-Gravenhage.

BOEKBESPREKING

MARTIN ARROWSMITH

door SINCLAIR LEWIS
(Jonathan Cape, London).

Sedert de verschijning van *Mainstreet* en *Babbitt* is de naam Lewis geen onbekende meer voor het Engelsch-lezend publiek, dat tevens eenig belang stelt in het leven en denken van het volk, dat zijn tenten heeft opgeslagen aan de overzijde van den grooten plas, en dat niet meer is dan een alliage van alle mogelijke rassen en stammen uit ons oude Europa, verontreinigd met Aziatische en Afrikaansche elementen.

Wij weten allen, dat het hedendaagsche Amerikaansche leven nu niet bepaald het ideaal is. De kwade steen erin zijn veelvuldig, en de in het oog vallende wel een geestdoodende alledaagschheid, chreeu werigheid, bluf, en zelfgenoegzaamheid, wat het geestelijk leven betreft, om van het andere niet te spreken. Er heeft zich dan ook volgens den algemeenen regel een groepje van jonge Amerikaansche schrijvers gevormd, die den strijd hebben aangeboden met die ondeugden. Wij behoeven ons — als Europeanen — niet te beschouwen als vrij te zijn van die kwalen; verre van dat, maar wij lijden er niet zoo aan, als de Amerikanen. Maar nu ter zake, met zijn bovengenoemde werken heeft Lewis zich blijkbaar bij dat groepje geschaard; zijn lezers zullen beter op de hoogte zijn gebracht met de Mid-Western States (d.i. het deel der V.S. ongeveer rondom en ten Z. van Chicago) dan door eenige andere bron alleen. Want Lewis behandelt haast met nog meer zorg de achtergrond van zijn verhaal, dan de karakters. Dit kan hem als een fout aangerekend worden, maar een onaangename is het niet, vooral omdat Lewis zooveel weet van wat hij als milieu kiest.

Martin Arrowsmith — het nieuwste boek van Lewis — heeft in het begin dezelfde tendenz als *Babbitt*, doch al heel gauw merkt men, dat Lewis als voornaamste achtergrond gaat bezigen de moeilijkheden, die de geleerde wereld ondervindt, wat betreft de noodzakelijkheid om resultaten voort te brengen, niet ter wille van de zuivere wetenschap, maar van het publiek.

Er is veel handeling, de roman is druk en breed opgezet. Arrowsmith — jong medisch student — komt voor een tijd onder invloed van één van zijn professoren, Gottlieb genaamd; deze wordt beschreven als een geleerde, die een echte onwankelbare liefde voor zijn vak koestert, onafhankelijk van de wereld en haar gebeuren. De student voelt dan het ideaal van zijn leermeester als het zijne.

Door verschillende oorzaken, o.a. de noodzaak om op eigen krachten te leven, wordt hij hier van afgebracht. Hij is achtereenvolgens practiseerend geneesheer op het platteland, inspecteur van volksgezondheid in een stadje, assistent van een luxe-kliniek, en medewerker van een instituut voor wetenschappelijk onderzoek. Hij komt hier weer in aanraking met Gottlieb, en beseft, dat het oorspronkelijk ideaal werkelijk het eenige zijne is.

Ten spijt van vele aanlokkelijke voorstellen keert hij terug tot het zuivere onderzoek, het opsporen der wetenschappelijke waarheid, zich onafhankelijk makend van alle leuzen en wereldsche belooning.

Om Arrowsmith groepeeren zich vele personen, die even zoovele types vormen, maar Lewis heeft zich niet veel met karakterbeschrijving en analyse opgehouden.

De meest geslaagde figuur is die van Dr. Almus Pickerbaugh, „Director of Public Health in the city of Nautilus, Iowa”, wiens beschrijving een levendig stukje satyre vormt naar Lewis' stijl. Voorts wordt er ook in deze roman, evenals in *Babbitt* scherp gecritiseerd. Wat hij van een Universiteit vertelt, is kostelijk.

„The University of Winnemac is at Mohalis, 15 miles from Zenith. There are twelve thousand students; beside this prodigy Oxford is a tiny theological school and Harvard a select college for young gentlemen. The University has a baseball field under glass; its buildings are measured by the mile; it hires hundreds of young Doctors of Philosophy to give rapid instruction in Sanskrit, navigation, accountancy, spectacle-fitting, sanitary engineering, Provençal poetry, tariff schedules, rutabaga-grouching, motor-car designing, the history of Voronezh, the style of Matthew Arnold, the diagnosis of *myohypertrophica kymoparalytica*, and department-store advertising. Its president is the best moneyraiser and the best afterdinner speaker in the U.S.; and Winnemac was the first school in the world to conduct its extension courses by radio.

It is not a snobbish rich-man's college, devoted to leisurely nonsense. It is the property of the people of the state, and what they want — or what they are told they want — is a mill to turn out men and women who will lead moral lives, play bridge, drive good cars, be enterprising in business, and occasionally mention books, though they are not expected to have time to read them. It is a Ford Motor Factory, and if its products rattle a little, they are beautifully standardised, with perfectly interchangeable parts. Hourly the University of Winnemac grows in numbers and influence, and by 1950 one may expect it to have created an entirely new world-civilisation, a civilisation larger and brisker and purer.”

Hier is Delft nog niets bij.

J. J.

Kleine Advertentiën

1—4 regels 50 cent, elke regel meer
— 12½ cent bij vooruitbetaling —

Origineele

„Richter” Passerdoos

VII p en IX p TE KOOP zoo goed als nieuw. VLAMINGSTRAAT 88.

Terstond te huur nette Gemeubil. Zit- en Slaap- kamers

voor billijke prijs.
Te bevragen adres Havenstraat 7.

TE HUUR:

2 groote gemeub. Kamers
waarop groote antieke Boekenkast
met frissche Slaapkamers. Elke kamer
liefst voor 2 heeren.

Adres: Oude Delft 120.

Gemeubil. Zit- en Slaapkamer
te huur aangeboden, tegen billijke
prijs. Adres: Spoorweg 63.

Te Huur
Gemeubileerde Zit- en
Slaapkamer
Rotterdamseweg 76.

Het Tooneelcostuumhuis

„Erato”
(Wet. Gedep.)

Oude Singel 14 . Tel. 889

LEIDEN

Leverancier D. S. C. sedert 1907

ZOEKT

een Vertegenwoordiger.

Boekhandel & Drukkerij
W. D. Meinema, Delft

Zoo juist verschenen:

Prof. H. TER MEULEN
en
Dr. J. HESLINGA

Nieuwe Methoden
voor Elementair-
analyse

Prijs . . . f 1.25

H. T. O.

Rijswijkseweg
bij Laakbrug

KAMERS van f 5,50—7,—
per week alles inbegrepen.
Kamers met volledig
Pension van f 13,50—15,—
per week.
Dag en nacht geopend.
Logies per dag f 1.25, vaste
waschtafels - (Douches vrij).
Centrale verwarming
Teekenzaal - Schrijf-, Lees-
en Gezelschapszalen.
Dagschotels 35—70 cents.

N. V. Delftsche Stoomwasscherij

HET ADRES VOOR DE
BEHANDELING VAN DE
- FIJNE WASCH -

OOSTSINGEL 156
- TELEFOON 66 -

Champagne
Louis
Roederer
Reims

Représenté par:

A. V.

Hoogewerf Chabot & Visser's
Wijnhandel

Den Haag Rotterdam Arnhem

A. van Bergen v. d. Grijp
BREESTRAAT
(voorheen Achterom)

Speciale inrichting voor
HET OMLIJSTEN VAN
PLATEN, SCHILDER-
STUKKEN, PHOTO'S
EN TEGELS.

Inbinden van
Boeken en Tijdschriften

Vervaardigen van
Doozen en Portefeuilles

SCHILDERWERK

Leveren en
plaatsen van
alle glassoorten

VRAAGT PRIJSOPGAAF

Fa. P. GOUDAPPEL
HUISSCHILDER
OUDE DELFT 148—150
DELFT

BLOEMENMAGAZIJN

J. ALEMAN

OUDE DELFT 29

NABIJ DE ROTTERDAMSCH E POORT

FIRMA H. MARKS Jr.
KLEERMAKERIJ
HOOGWOERD 30 — INT. TELEFOON 95
GEVESTIGD 1886
- LEIDEN -

Uitsluitend 1ste klas stoffen
Chique coupe en afwerking
BILLIJKE PRIJZEN
ZEER GEMAKKELIJKE CONDITIËN!!
Coupeurs door het geheele land te ontbieden

JE ADRES
voor alle prima soorten

**Zeevisch
Paling
Oesters
en versch
gepelde Garnalen**

is

Fa. Gebrs. OSENDARP

Telefoon Vischmarkt No. 511
Telefoon Woonhuis No. 948

G. KERNER & Co.
DEN HAAG

Stationsweg 78 - Tel. 11038
BATAVIA SOERABAYA
Noordwijk 12 Toendjoengan 29
Tel. 2 Wel. Tel. 29 Simpang

**INDISCHE
UITRUSTINGEN**

KLEEDING NAAR MAAT

Levering naar maat van:
**Tennis-Pantalons, -Hemden
Schermcostuum voor
Dames en Heeren**
en verder benodigde Sportkleeding
RAADPLEEG DE CIRCULAIRES
VOOR ONZE SPEC. AANBIEDING

Weet U dat het
**RADIO-TECHN. BUREAU
JACQ. A. DE ROODE**
Jacob Gerritsstraat 22 en
- Binnenwatersloot 15a -
boven aan de spits der Radio-
Techniek staat?

Complete Radio-toestellen
in div. soorten. Luidsprekers
in alle merken voorradig.
Alle onderdelen van de be-
kendste en beste merken voor-
handen tegen prijzen waar niet
tegen te concurreren is.
Vraagt inlichtingen omtrent
een demonstratie bij U thuis
— zonder verplichting —
Wij vestigen uwe aandacht op
onze eerdaags te beginnen
Theoretische en Praktische
RADIO-CURSUS.
Zij die nog niet in het bezit
zijn van onze 10% korting-
kaart kunnen deze nog gratis
in onze zaken afdalen.

Prof. Dr. Hk. DE VRIES

**Leerboek der
Beschrijvende Meetkunde**
TWEEDE DRUK

Deel I De leer der Projectie-
methoden. Met
Atlas.
gebonden f 13.75

Deel II Ruimtekrommen en
gebogen oppervlak-
ken. Met Atlas.
gebonden f 12.50

P. NOORDHOFF - GRONINGEN

Garage de Phoenix
naast de Societeit

**CLUBGARAGE
VAN DE D.S.M.**

Alle merken Motoren of
Automobielen direct lever-
baar onder voordeelige
condities.

Beleefd aanbevelend,

W. ROUKEMA

FRED. J. 'T HART
MUZIEK - MUZIEKINSTRUMENTEN
Oude Delft 88 (b. d. Peperstraat) Delft — Telefoon 678

■■■

HIERMEDE deelen wij U mede dat wij hebben geopend
een zaak in MUZIEK en MUZIEKINSTRUMENTEN.
Door een groote voorraad van de beste

MUZIEKINSTRUMENTEN, GRAMOFOONS EN
PLATEN, EN EEN RUIME SORTERING IN
KLASSIEKE, MODERNE EN STUDIEMUZIEK.

hopen wij in alle opzichten aan Uw eischen te kunnen
voldoen, terwijl wij door coulante bediening zullen trachten
Uw vertrouwen te winnen. Onder beleefde aanbeveling.

Hoogachtend,

FRED. J. 'T HART.

E. J. KRAPELS

GEDIPLOMEERD

KAPPER

Groote Collectie

Parfumeriën en

Toiletartikelen

VLAMINGSTRAAT 34

SCHOENMAKERIJ
C. A. MAHIEU
KOLK 9A - DELFT
WERKPL. KONINGSPLEIN 27

1^E KLAS
**MAATWERK
EN
REPARATIE**


C.W. van der Snel
TELEFOON 65
POSTREKENING 44178
KOORNMARKT 68
DELFT

Vleeschhouwerij
1^E KWALITEIT
Rund-, Kalfs-, Varkens-
en Lamsvleesch.

Heeft U soms een
bloemstukje nood-
dig, losse bloemen
een bloeiende plant
of kamerpalm
probeert het
eens bij ons.

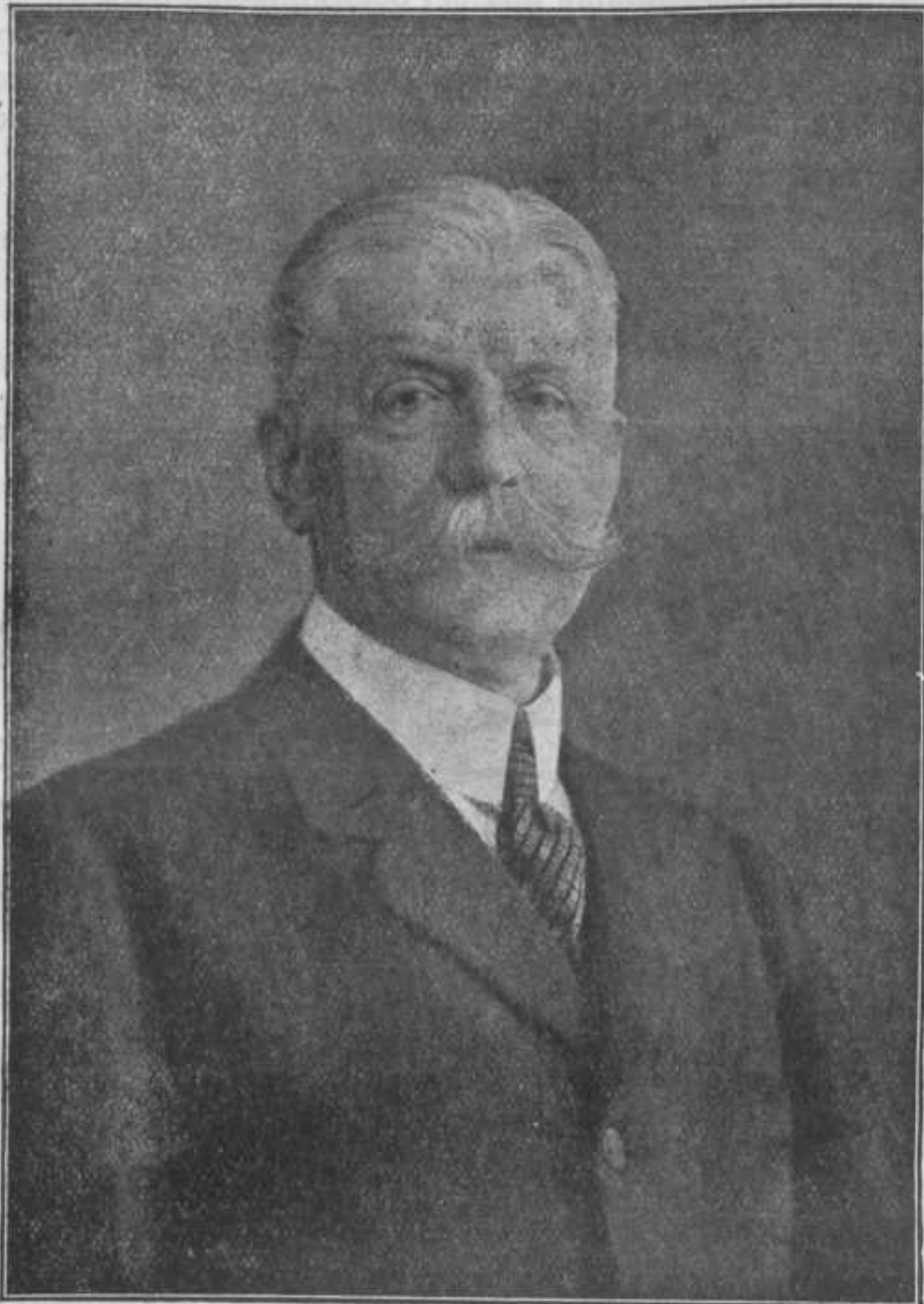
Bloemenmagazijn
P. VERËLL
OUDE DELFT 184
TELEFOON 413

FIRMA
N. & A. RODENBURG
TIMMERLIEDEN
METSELAARS
KOORNMARKT 73-81
TELEFOON 495

SANITAIR TECHN.
INSTALL. BUREAU
Lood- en Zinkwerkers
GAS, WATER EN
ELECTRICITEIT.

Monsterzaal Magazijn
KOORNMARKT 97-99
TELEFOON 365

SPIEGELBEELD VAN DEZE WEEK.



Dr. F. G. WALLER.

Doctor Honoris Causa in de Technische Wetenschappen.

Het zou te zeer van jeugdige overmoed blijken geven, indien ook wij een poging waagden, de verdiensten van een persoonlijkheid als Dr. F. G. Waller te schetsen, daartoe is rijper oordeel, wijder blik en meer levenservaring noodig, dan waarover wij tot nog toe helaas beschikken.

Maar laat zijn Spiegelbeeld ons er aan herinneren, welk een harmonische ontwikkeling als mensch, ingenieur en ondernemer mogelijk is, een voorbeeld voor allen, al zal het slechts weinige gegeven zijn het te evenaren.



DE BEKENTENIS.

Deze woorden zijn geschreven door een man, die den dood in zich draagt en ieder oogenblik kan sterven....

Ik heb een vriend, oud van jaren en rijk aan levenservaring. Studentengeneraties na generaties zag hij komen en gaan. Nu is hij oud en moe, en zijn schouders zijn gebogen als onder onduidbare last. Zijn haren beginnen te grijzen en het leven biedt hem geen genot meer. Met sombere oogen staart hij voor zich uit, het slachtoffer van kwellende gedachten. Hem ontbreekt de vreugde, zijn glimlach is wrang en cynisch. Hij heeft zich teruggetrokken uit de maatschappij, die hij niet langer verdragen kon. Hij heeft zich losgemaakt van de menschen en staat alleen met zijn donkere gepeinzen, die hem vervolgen, en waarin niemand mag deelen. Zijn groot geheim wordt door hem bewaard in de benauwenis van zijn eenzaamheid. Hij is er het slachtoffer van en de onderworpen slaaf.

En steeds luider spreekt de stem van zijn geweten.

Eindelijk heeft hij gesproken. Vannacht, toen ik hem bezocht in de kale cel, die hem tot verblijf dient.

Hij keek nauwelijks op, toen ik binnenkwam. Hij wees me een stoel en schoof me sigaretten toe.

Toen nam hij zijn vorige houding weer aan, en bleef staren, de spitse kin in de handen gesteund.

We spraken geen van beiden. Ik probeerde wat te zeggen, maar

ik was niet in staat zinnen te vormen. Ik werd behekst door zijn onbeweeglijke figuur, en met ontzetting voelde ik het oogenblik naderen, dat hij mij het groote raadsel openbaren zou.

Plotseling keek hij op.

De sombere oogen zagen me aan en deden me sidderen van vrees.

Toen hoorde ik zijn schrille, scherpe stem:

„Lang is het geleden, heel lang. De jaren zijn vergaan, maar vergeten kan ik niet. Eén noodlottige worp der dobbelsteenen heeft mijn leven verwoest, mij voor altijd bezwaard met een kwaad geweten. Eén noodlottig oogenblik.....”

Hij zweeg even, de oogen steeds op mij gevestigd.

„Het was in mijn vierde jaar, in de tijd, dat de clubs zich opgaven voor de bovenetzaalinstallatie. Onze club zou een goede kans hebben „boven” te komen, indien één onzer niet tot de combinatie behoorde. Die moest uit den weg geruimd. Het lot zou beslissen, wie de moordenaar moest zijn. Ik werd aangewezen en ik heb mijn plicht gedaan!”

Ontzet staarde ik hem aan. Maar het was niet alleen de strakke blik van zijn waanzinogen, die mij deed beven en vol angst mijn stoel deed omklemmen, een vreeselijke gedachte schoot plotseling naar voren in mijn door vrees vertroebelde geest: „Ik ben ook vierdejaars, mijn club wil ook naar boven!”

Een wee gevoel trok door mijn lichaam. In een plots vermoeden, hijgde ik:

„Hoe heb je hem vermoord?”

Het sombere masker tegenover mij vertrok zich tot een cynische grijns.

„Vergif, dagelijks kleine porties.”

Ik wilde opstaan, maar ik was er niet toe in staat. Een felle pijn krampte in mijn lijf. Ik spande al mijn krachten in voor een laatste wanhopige poging en wankelde naar de deur. Ik bereikte mijn huis en nu wacht ik, in stille berusting, het onafwendbare, het onontkoombare.....

Deze woorden zijn geschreven door een man, die den dood in zich draagt en ieder oogenblik kan sterven.....

B. A. v. N.

BOVEN EN BENEDEN.

Onze hoofdredacteur blijkt een sluwe vos te zijn. Misschien verwondert het U, dat ik hem dit niet rechtstreeks zeg, doch op deze wijze bereik ik hem in ieder geval, want onze hoofdredacteur leest den Spiegel zeer geregeld. En tevens volg ik het voorbeeld van den heer A. A. Brevet die, in plaats van al zijn moed samen te rapen en op de sociëteit zijn grove taal uit te slaan, zich de moeite geeft dit op papier te stellen en het aan de Redactie te doen toekomen.

't Is eigenlijk ook veel beter met elkander niet te praten en het alleen maar te schrijven. Als er teveel gesproken werd, was de Spiegel leeg; natuurlijk zouden we dan nog wel eenige schrijvers overhouden, doch die zijn vervelend en verwaand.

De hoofdredacteur dan is een listig man. Hij heeft namelijk van een bijzondere eigenschap van het hollandsche volk gebruik gemaakt.

Een ieder weet immers, dat bij een of ander probleem het er nimmer omgaat verkeerde toestanden daadwerkelijk te verbeteren.

Er kunnen nog zooveel misstanden bestaan en schrijnend onrecht haast gekweekt worden: niemand die zich voor de praktische opheffing ervan beijvert, niemand die erdoor in vuur raakt.

Doch behandel de oorsprong en de verandering van verkeerde toestanden of welk probleem ook theoretisch, dogmatisch, theologisch haast, en het feit zal in het middelpunt der belangstelling staan.

Zoo heeft dan, toen fouten begaan werden, niemand zijn stem verheven, doch thans is de kwestie in ieders mond.

Van die belangstelling moet snel gebruik gemaakt worden. Ik beloof hier niemand raad te willen geven, niemand aan te vallen en geen repliek te verwachten. Ik zal slechts een meening ten beste geven van één, die na lang wachten eenzaam aan een lange tafel gezeten, tegen zeven uur zijn eten voorgesmeten krijgt in een ongezellige benedenzaal, waar de lugubere omgeving een armzalig gevoel van armoedigheid geeft, dat nog versterkt wordt door horden veulens, die onder luid lawaai in lange ruiven staan. In die atmosfeer werkt een benedeneter in zijn zesde jaar zijn eten naar binnen, dat drie maal opgewarmd en weer koud geworden is, omdat hij na ruim vijf jaar nóg niet weet, wanneer hij zijn eten krijgt, en 't nooit hooren kan als een bediende zijn naam in de woelige midednzaal brult, terwijl hij koutend zijn honger tracht te vergeten in den voorzaal.

Ik beklag mij geenszins, ik ben de eenige niet, doch ik meen dat iemand, die, omdat hij veel voor 't Corps voelt, en daarom, om iederen dag op de Sociëteit te kunnen komen zonder dat dat téveel tijd kost, in die omgeving zijn middagmaal nuttigt, hetwelk toch

een der prettigste oogenblikken van den dag behoorde te zijn, eenig recht van spreken heeft.

Als ik niet beloofd had, niemand aan te zullen vallen, zou ik de Societeit verwijten geen prettige eetzaal voor „ongeschikten” voor den boveneetzaal te hebben, en ik zou misschien dan ook het Bestuur verwijten, zoo bitter weinig te doen om een oude ongeschikte de kans te geven zijn eten op een bepaald uur onder dragelijke omstandigheden te consumeeren.

Mijnsinziens dan is het gevecht om een tafel op den boveneetzaal een „sauve qui peut” uit de rotzooi beneden. Hier is geen sprake van zich de eer of de waardigheid aan te willen matigen, tot de geschikten te behooren, hier geldt lijfsbehoud. Een milieu te verkrijgen waarin een oud mensch zijn diner op aangename wijze verschalken kan.

En hier komt de zaak van standing: de benedeneter is na zijn vierde jaar een misdeelde.

Waren de omstandigheden beneden beter, men zou zich met minder wrok het boven en beneden verschil getroosten. Ik zal U intusschen, want ik hoor U woorden mompelen als communist, of kankeraar, ik zal U verklaren, dat ik geen zeven vrienden heb of gehad heb, waartegen ik jaren lang iederen namiddag tusschen zes en zeven zou willen aankijken. Ik val dus uit en verdedig alleen de stelling:

- 1^o. dat het verschil tusschen boven en beneden eten te groot is.
- 2^o. dat de beneden eter vrijwel genoopt wordt zijn eettafel van de Societeit te verleggen.

Thans dan kom ik tot de „Open Brief” van den heer Tersteeg. Hoewel onbevoegd, zooals uit bovenstaande blijkt, heb ik me toch in de loop der jaren een meening gevormd, die eenigszins afwijkt van het daarin verkondigde.

In de eerste plaats maak ik bezwaar tegen de „kleurlooze, omvangrijke middenstof”, die haar mondigheid zou moeten bewijzen, „door inzake belangrijke vragen haar stem te doen hooren”.

Ik vraag me af: 1^o. wie zal bepalen wat een belangrijk vraagstuk is in het Corps;

2^o. welk vraagstuk is voor elk Corpsslid als zoodanig belangrijk;

3^o. is er een zoodanig vraagstuk, buiten 't Lustrum (waar die middenstof haar belangstelling metterdaad bezwezen heeft) ooit geweest, d.w.z. krijgt die middenstof wel de kans om mee te spreken, waar zooveel dingen in beperkte kring uitgemaakt worden;

4^o. wie bepaalt de sinances tusschen mondig en onmondig en waar is de grens;

5^o. maak ik bezwaar tegen dat verplichte „stem” laten hooren.

Ik neem een voorbeeld en stel het geval dat iemand gezellig is en prettig in den omgang, veel voor de Societeit voelt, vrienden heeft en als goed en prettig mensch geapprecieerd wordt, maar dat hij dom is (dat zou kunnen en ik stel dit als voorbeeld); zoo iemand doet beter zijn stem niet te laten hooren in belangrijke zaken, doch is uiterst geschikt voor den boveneetzaal.

En daarmee bestrijdt ik de Open Brief in zijn cardinale punt: in het Corps bestaat geen beneden- of boveneetzaal, op de Societeit echter wel. Iemand, die in het Societeitsleven niets beteekent, doch wel in allerlei subverenigingen een belangrijke rol speelt, heeft minder recht op den boveneetzaal als boven omschreven figuur.

Hoewel onbevoegd, ik zeg het nogmaals, is mijn bescheiden meening dat boven niet *mondige* menschen hooren, doch kringen van menschen, die rijper geworden, hun vrienden hebben kunnen leeren kennen en kiezen, waarmee zij de zoo bijzondere laatste jaren van hun *Societeitsleven* willen doorbrengen. Want wie zou iemand, die in het kroegleven niets beteekent, een plaats willen verschaffen op een bevoorrechte eetzaal?

Wanneer bevoorrecht plaats heeft, dan zou die gegeven moeten worden aan elementen, die voor het Societeitsleven een hechte steun zijn.

En aangezien ik in het Societeitsleven de club of vriendenkring verreweg het belangrijkste vind, zoo behoort ook de toegang voor een bevoorrechte plaats niet persoonlijk te geschieden doch „en club”. Vooral waar het hier een tafel, dus met meerdere personen te zamen, geldt, daar dient niet de eisch gesteld te worden dat de aanzittende personen veel beteekend hebben voor Corps of kroeg, doch dat zij speciale vrienden zijn.

Maar dan dient ook deze stelling gehuldigd te worden, dat een kring van beproefde vrienden één hunner niet in den steek laat, dus dat de stemming over zoo'n tafel in zijn geheel gaat.

Ik zou dus, indien het aan mij lag te beslissen, de strikte eisch stellen: als een bestuur het moet beslissen, geen **officieuze mededeelingen**: als: „wanneer je die vent handhaaft zul je vermoedelijk wel geen kans hebben boven te komen”. Deze insinuaties toch zouden veel nadeel kunnen verwekken. Ik weet niet of aan die eisch voldaan is, doch heb de overtuiging, dat men er zich nog nooit aan gehouden heeft. In ieder geval kan een beoordeeling van zoo'n kring, of deze in aanmerking komt voor bevoorrechtiging, door een klein college zeer licht tot ongewenschte handelwijzen aanleiding geven.

Er is een tweede punt, weshalve ik gaarne zou zien dat het Bestuur der Societeit Phoenix dit recht uit handen gaf, en wel om reden dat het bestuur toch niet meer kan garandeeren in de huidige tijden steeds al haar leden te betrekken uit menschen

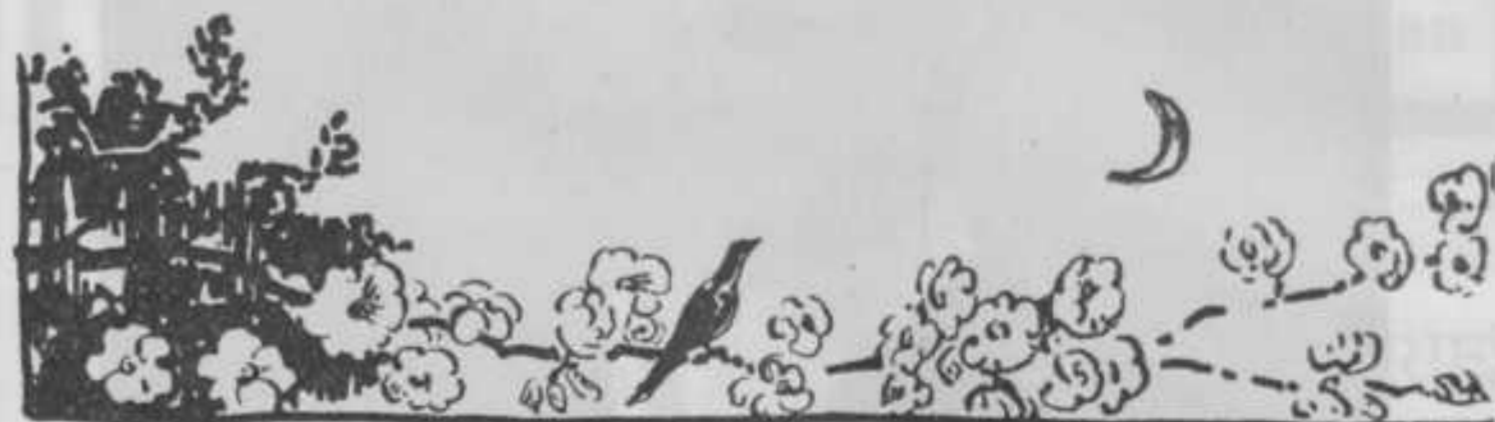
die bevoegd zijn te oordeelen over de waarde van anderen voor het Societeitsleven.

Om deze reden en om onderhandsche besprekingen uit te schakelen lijkt mij een stemming door de boveneetzaal leden over de opgegeven combinaties het beste.

Ten sterkste echter zou ik willen raden, tegen het zoogenaamde advies in winnen. De na, ingewonnen advies gevormde meening is meestal in overeenstemming met het oorspronkelijk oordeel.

Als ik niet beloofd had geen raad te geven, dan zou mijn praktische raad hierop neerkomen: maak het ook voor de benedeneters zoo prettig mogelijk, bevoorrecht daar de ouderen boven de jongeren. Dan is 't in bovenomschreven systeem geen onaangenaamheid beneden te zitten. Een ieder toch zou het dan kunnen verkiezen met weinigen alleen te staan, of zelfs vrienden te hebben, die niet door iedereen geaccepteerd worden.

H. A. STHEEMAN.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

VREEMDE BRIEVEN.

GESCHREVEN DOOR MAURICE DELHAÏE.

II.

Behelzende eenige bijzonderheden over den lezer, les Dettes francaises, de Liefde in Frankrijk, Duitschland en andere mogendheden en de onopgeloste vraag: Wie zal dat betalen?

Ik begin mijn brieven steeds met mijzelf. Ik ken U niet, noch Uw vrienden, die in Parijs leven, noch het café, waar Ge Uw koffie dronk, noch Uw smaak, Uw verachting, Uw liefde, noch het boek, dat Ge Uw meisje ter lezing geeft, noch het boek, dat ge zelf refereert. Wat heb ik aan U!

Oh, is het schrijven iets anders, dan mededeelen aan zichzelf! Is het leven iets anders, dan het zijn van zichzelf, zijn de menschen iets anders, dan de veelkantige spiegel, waarin men zichzelf ziet. — Daar ik de vader van deze gedachte nog niet gevonden heb, zal ik dezelve als de mijne betrachten, tot ik haar voor grof geld verkoopen kan aan den een of anderen schrijver. Dit is de praktische kant der kunst — het motief, waaronder in Frankrijk handel gedreven wordt in literatuur. — Een koninkrijk voor een geval!

Nos Dettes! Aldus is het tweede gedeelte van de triologie: *L'Esprit Francais*, — het adagio van de laatste symphonie „*La France*”, opgebouwd uit het eenvoudige klare motief: *Qui nous paiera?*

Qui nous paiera nos 800.000 morts? Er is op de wereld niets ellendigers dan een Fransche krant. Nog nooit werden menschen schandelijker bekocht, dan zij, die voor 4 sous zich meester maakten van een advertentieblad tot verkoop van menschen en zijne geestelijke goederen. Het lezen is als een voortdurende obsessie — het is een blik in een hel, inplaats van een blik over de wereld, het is een nest van verkapte waarheden, het is een versjacheren van eer en geweten — *qui nous paiera* — het is een afslachten van menschen voor grof geld — *qui nous paiera*, het is een lokken en een draaien, een konkelen en een handelen een loven en een bieden van menschenlevens en de groote dingen in dezen tijd.

Qui nous paiera!! Amerika? Duitschland? Wie denkt er in Frankrijk nog aan, dat ze zelf te betalen hebben? Zeven jaar hebben ze zich hier de ooren doof geschreeuwd, zeven jaar lang hebben ze zich blind gestaard, zeven jaar lang hebben we op de cheque der 800.000 dooden getrokken. We hebben geleend aan Polen, aan Tsjechen, we hebben overal een legertje, overal een stuk of wat kanonnen, want — eens zijn de 800.000 dooden op en dan moet er nieuwe cheque geschreven worden, misschien voor het tienvoudige bedrag (de Franc daalt). *Alors nous paierons!* Dat is het, wat de Franschen schrijven, tegen de wil van het Fransche volk, tegen de wil der Twintigste eeuw, tegen den wil der wereld. Is het dan nog te verwonderen, dat het geboortecijfer zoo daalt?

Thans „*la spécialité de la maison*” — *l'amour!*

Gij, die Uw ziel verkocht hebt aan den geest van Jeanneke Reincke van Stuweke — het is niet waar, wat er in deze geschriften geschreven staat over de Parijsche verdorvenheid. Er is geen stad zoo tam op dit gebied als deze. Wanneer het avond wordt in deze provinciestad, dan is het goede gewoonte hier niet langer alleen te gaan, doch getweën of een veelvoud ervan. Dan steekt de Tentoonstelling des Arts des Décors Hâtives haar lichtjes aan, dan

zetten de taxichauffeurs eenige francs op hun tarief en eenige kilometers op hun snelheid, dan glimmen de transparanten der Hotels en... na eenige uren staan buiten alle kamers twee paar schoenen, min of meer voorzien van scheefgetrapte hakken.

Qui nous paiera? Roodgeschminkte lippen, Qui nous paiera?! Korte rokjes, zwarte oogwimpers, Qui nous paiera?! Montmartre. „Want a guide, Sir”. „Chérie!” „Aber die kinesische Frauen. „Chiquita”. Qui nous paiera?! Nictor Marguerite, Europe Galante, La Gosse et le concierge. Qui nous paiera!!!!

Literatuur van Frankrijk, Theater van Frankrijk, Geestesleven van Frankrijk.

Ik ken Duitschland in de eerste jaren na den oorlog. Het was er zwoel, als een woud in tropen, de lucht als een late Octoberdag, traag en zwaar, bloeide open voor 't laatst in donkere, dronken zinnebegeeren.

Zonder hoop was de toekomst, zonder waarde het verleden. Alleen het heden was er en de bewustheid van eigen bestaan en het verlangen dit nog eens te ondergaan zonder te denken, zonder te weten, zonder berouw, maar in volle rijpheid.



HANDELENDE OVER DE AVONTUREN EN WEDERWAARDIGHEDEN BELEefd DOOR DE TOCHTGENOOTEN VAN DE ZOMER-EXCURSIE VAN DE DELFTSCHE STUDENTEN ALPEN CLUB NAAR HET OOSTELIJK GEDEELTE VAN DE MONT BLANC KETEN.

's Morgens om half zeven nemen we afscheid van Champex. De lunch hebben we in de rugzakken gestopt, evenals de kleeren en benodigdheden voor een verblijf van 12 dagen boven 3000 meter.

Onze weg gaat een eind door het dal d'Arpette, dat beroemd is om z'n bloemenpracht en daarna door het bosch naar de col de Bryaz. Schitterend uitzicht hebben we op het blauwzwarte meertje diep onder ons.

Het klimmen valt in het begin niet mee, vooral aan de rugzakken moet je wennen. Toch wordt er tempo ingehouden. Op de col met het uitzicht in de Combe d'Orny, waarlangs onze weg zich slingert naar de Cabane d'Orny, wordt „le deuxième déjeuner” genuttigd. Het is 10 uur). Een uur daarna bereiken we, langs een steenig pad, dat gevaarlijk is wegens steenslag, de Cabane d'Orny. Deze is heel mooi gelegen, vlak bij twee kleine donkere gletcher meertjes, en tegen de rotsen aan, met uitzicht op het beneden gedeelte van de glacier d'Orny. Tot twee uur rusten we er in een warm zonnetje. We gaan dan over morenen en daarna over de gletcher, naar het doel der tocht „Dupuis hut”. Op de gletcher worden we aangebonden wegens eenige gevaarlijke spleten in een voor de gidsen onbekend gebied. Vanuit de verte, anderhalf uur afstand, kunnen we door een Aiguille de plaats van de hut bepalen. Juist om het hoekje zien we hem tenslotte liggen, een 50 Meter boven ons.

Het is vrij koud. We gaan naar binnen en hangen onze pikels tegen de buitenwand, die van zink is. Dit ophangen der pikels veroorzaakt een metalig gebons, dat door de heele hut te hooren is. Dit lawaai is ons op den duur erg bekend geworden en deed ons de schrik om het hart slaan als we al naar kooi waren en dit 't teeken was van onwelkome gasten.

In de hut zoeken we ons een plaatsje op de boven verdieping, die gedeeltelijk gereserveerd is. De inrichting is vrij primitief. We slapen op harde stroozakken, die één of twee maal in het jaar ververscht worden. Beneden zijn aan de eene kant slaapplaatsen, aan de andere kant staan twee tafels, een paar banken, en het fornuis waarop gekookt wordt. Ook is er nog een hokje waar de gidsen slapen en een provisie hok, waar de „Gardien” slaapt. De Gardien wordt direkt door de Hansli Henri gedoopt omdat hij Fransch spreekt. (Later hoorden we, dat hij heel anders heette).

We richten ons zoo behaaglijk mogelijk in en eten daarna met gulzigheid de soep en een of andere heerlijke bliken-kost. Alles smaakt daar boven even goed.

Na het eten wordt de Hollandsche vlag geheschen, de eerste

Ik ken Spanje, waar de liefde is als de roodkoperen zon boven de felgeele vlakten van ladlancha, ik ken Italië met zijn klare nachten, waarin onverwacht een apenstem te zingen begint, ik ken Holland en de oude stad strak als een winterdag, maar met een brandend dieprood verlangen achter haar hooge onbewogenheid.

Avonden heb ik hier rondgelopen. Steinlen, Montparnasse, la Vie de Bohème, Sois bonne, oh ma chère inconnue, Cabarets, Midinettes, de Seine langs — niets, niets. Qui nous paiera! Men heeft me gezegd, dat ergens in de provincie...! Ja, als ik antiquiteiten verzamelde... De liefde in Frankrijk is goedig als de kleurige lampjes van de Tentoonstelling des Arts Décoratives. Ah, c'est bien jolie ca!

Les Dettes Francaises! Betaald zullen ze worden — deze tijd kent geen andere rechtvaardigheid.

En voor enkele instabiele franken verkoopt het Fransche Huis zijn 800.000 dooden en de geest van Steinlen en zijn „Glorieuse Passée”, en zijn literatuur, zijn liefde en zijn wezen, omdat... omdat het geen afstand kan doen van zijn geschiedenis, omdat het geen bezit wil nemen van het heden, omdat het geen vertrouwen heeft in de groote dingen, die gebeuren zullen.

keer dat in dit gebied onze driekleur over de sneeuw wappert! Daarna genieten we van het mooie uitzicht. De hut ligt op de rand van een stompe berg: „de Pointe d'Orny”, vlak voor haar begint de gletcher. Het is eigenlijk een gletcher plateau dat zich uren in het rond uit strekt. Het plateau de Trient wordt ingesloten door verschillende mooie rotspunten, waarvan vele op het programma staan.

Den volgenden dag gaan we ons oriënteren.

De sneeuwvlakte wordt overgestoken en eenige rotsen beklommen, die uitzicht geven op het Saleinasz gebied. In het begin valt het niet mee om een 1000 M. naar beneden te kijken, maar het went gauw. We dalen nog over een sneeuwkammetje naar beneden en gaan een tweede rots op. Het is alles nog maar kinderwerk, maar toch een genot om die zuivere berglucht op te snuiven en je blik rond te laten dwalen tientallen kilometers in de rondte. Overal schitterende sneeuwbergen tegen blauwe luchten.

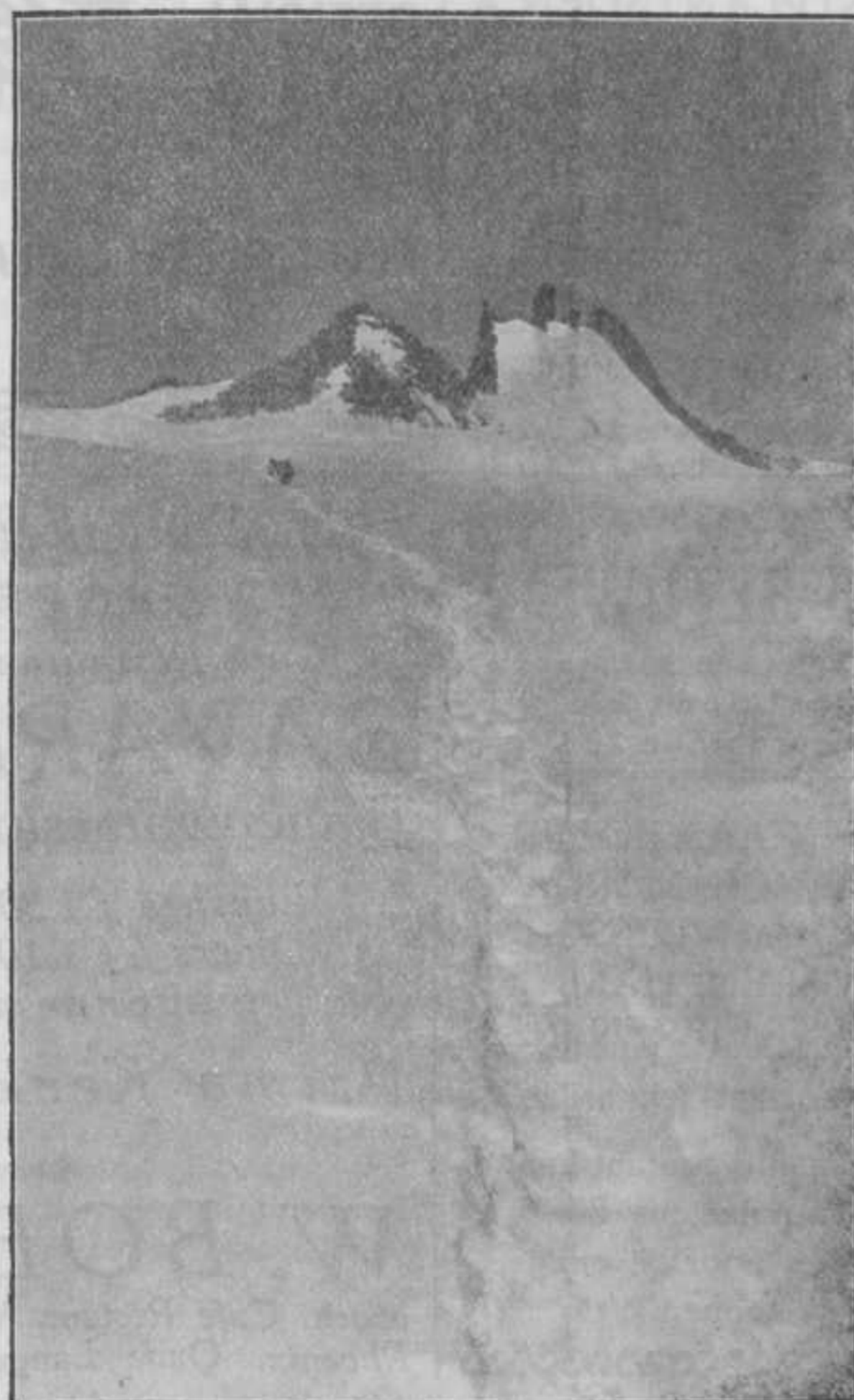
Voor het middagmaal zijn we weer terug van de rochers des Plines. Het weer is intusschen betrokken en den heelen dag, die verder luiierend wordt doorgebracht, zitten we in een opeenvolging van sneeuwbuien en wolken. In den loop van den middag worden de hutbewoners opgeschrikt door het arriveeren van een troepje Zwitsers, die meenden noodsignalen gehoord te hebben in de mist. De Gardien en onze gidsen direct er op uit!

(Het is strafbaar voor een gids als hij op noodsignalen niet reageert).

Na een tijd komen ze terug; ze hebben niets gevonden, echter wel gezien, dat een troepje, dat vanmorgen uit vieren bestond, nu met zes man de hut nadert. Al gauw blijkt dat de verdwaalde schapen, een Franschman en zijn vrouw, door hen zijn opgepikt. Uitgeput komen ze bij de hut.

De Franschman had jaren geleden de weg gekend en dacht hem nu nog te kunnen vinden. Door de mist overvallen was het hem niet gelukt.

(Wordt vervolgd).



J. C. KUYPERS

KAPPER v/h D.S.C.
CORN. TROMPSTR. 19

De fijnste Parfumerieën en
Toiletartikelen van
de huizen
**Houbigant,
Cheramy.**

BLOEMENMAGAZIJN

Fa. T. Koeslag & Zn.
HIPPOLYTUSBUURT 2

Telefoon no. 228
Post Giro no. 19102

GOED ADRES VOOR
**Lauwerkranzen,
Zaal- en
Kamerversieringen,
Feestbouquetten, enz.**
Steeds versch afgesneden bloemen

Spekslagerij

Oude Kerkstraat 9
Telefoon 178

Specialiteit in fijne
VLEESCHWAREN

OPGERICHT 1863

1e KLAS ZAAK HIER
TER STEDE.

Aanbevelend,
A. M. STEIJGER.

Luxor Theater.

Vanaf Vrijdag 9 October vertooning
van de verfilming van het boek

Vlammende Jeugd

gespeeld door Colleen Moore Milton
Sills Ben Lyon, Elliot Dexter Sylvia
Breamer Myrtle Stedman enz. enz.
Vlammende Jeugd is een verhaal over
het tegenwoordige jonge meisje. Deze
film stelt ons een roekeloos meisje
voor dat zich weinig aan conventies
stoort. U ziet de levendige geschie-
denis van de vele liefdes van het
moderne meisje en toont ons aan
hoeveel gevaren en hinderlagen zij
bloot staat bij haar gretigheid om de
levenswaarheden te leren kennen.
In ons voorprogramma twee buiten-
gewone lachfilms. No. 1

Donderbui

in de hoofdrol de bekende komiek
All St. John. No. 2

Circuskameraden

W.G.v.d.HAM
Oosteinde 165, Tel. 885
Frederik Hendrikstr. 9

levert U uitsluitend
- eerste kwaliteit -
fijne Vleeschwaren
en prima Kaassoorten

Speciaal adres
voor de beste
Delftsche Grasboter
COMESTIBLES
Verkade's Artikelen

Bestellingen worden
aan huis bezorgd

J. J. C. Witte - Coenderstr. 34

Fotograaf van het D. S. C. - Telef. 240

Specialiteit in Kunstlichtopnamen

Ten allen tijde en overal te ontbieden.

HOTEL CENTRAL
CAFE-RESTAURANT WIJNHAVEN 6-7
HUIS VAN DEN EERSTEN RANG
H. NIJHOF

L. van der Maarel
Voorstraat 5 - Tel. 163

DELFTSCHE GRASBOTER
GOUIDSCHE-, LEIDSCHE-,
EN EDAMMER KAAS
VERSCHE EIEREN
FIJNE VLEESCHWAREN
LEVER PASTEI - JAM
TAFELZUUR

HET ADRES
VOOR DE KOFFIETAFEL

Voor
Fotobenodigheden
Ontwikkelen en
Afdrukken
is het JUISTE ADRES

Delftsche Fotohandel
OOSTPLANTSOEN
- 10 -
tusschen Rietveldsetoren
en Delftsche sport.

Vraagt het NEBO
Filmpak, lichtindringen
onmogelijk.

FRED. ALEX. ALBERS.

Firma H. HABEKOTTÉ & Co.

OFFICIAL **Ford** DEALERS

DELFT, POORTLANDLAAN

TELEFOON No. 906

**Banketbakker
en Kok**
J. J. VAN GILS
Fa. GUSSENHOVEN
Binnenwatersloot 30
Telefoon 18.
Delfgauwsche Weg 5
Telefoon 295.

Specialiteit in
zeer fijne Theekoekjes

Uitgebreide sortering
Luxe dozen Bonbons
van 1e klas huizen

„DE BETUWE”
Oude Langendijk
Oosteinde 27
Noordeinde 26

Levert: KAAS, BOTER,
MELANGE, MARGA-
RINE, fijne VLEESCH-
WAREN, HAM,
WORST, EIEREN ENZ.

Groote omzet - lage prijzen

Afgehaald à contant kunt
U zich minstens 20 %
besparen door bij ons te
kopen.

H.H. Studenten!

NIEUW GEOPEND

Café Restaurant

BAVARIA

Binnenwatersloot 6

Lunch à f 1.50
Diners à f 1.10
ook per abonnement.

Prima Keuken.

Aanbevelend,

W. BOER

voorh. Café Restaur. Kellner
Phoenix, Oude Langendijk.

Ondergeteekende beveelt zich
beleefd aan voor het maken
en repareren van alle soorten
MEUBELN

**Tevens verhuizingen
in en buiten de stad**

Beleefd aanbevelend,

F. M. D. van der GAAG

Leverancier Stud. Sociëteit Phoenix
VAN DER SPIEGELSTRAAT 29
WERKPL.: VOORSTRAAT 66a

Stoomblekerij en
Chemische Wasscherij

„Ozon”, Voorburg

Telegram-Adres: Ozon-Voorburg
Telefoon Int. 19-20

Wasscherij van alle
soorten Goederen.

SPECIALE AFDEELING
Fijngoed - Strijkerij

Volledig tarief op aanvraag
verkrijgbaar.