



# DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS  
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: H. A. STHEEMAN. THESAURIER: E. Ch. CAMPIONI.  
B. A. VAN NES, H. H. BOURDREZ, F. J. PHILIPS, W. B. KLOOS, W. HULSHOFF POL.

COPIE TE BEZORGEN VOOR WOENSDAGMIDDAG 12 UUR A/H REDACTIE-ADRES HIPPOLYTUSBUURT 4.

VERSCHEIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER  
TOT SEPTEMBER. — DE LEDEN VAN HET D.S.C. ONTVANGEN HET BLAD GRATIS. — ABONNEMENT VOOR  
NIET-LEDEN f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.20. — ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12 1/2 CENT.

UITGAVE EN ADMIN. BOEKHANDEL & DRUKKERIJ W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4 - DELFT.

DIT NUMMER BESTAAT UIT 3 BLADEN

2e JAARGANG

VRIJDAG 19 FEBRUARI 1926

NUMMER 23



## REDACTIONEEL

Op voordracht van de Redactie heeft de Senaat, den Heer  
J. S. G. Tersteeg, oud-hoofdredacteur, kenoemd tot Eere-  
lid van den Spiegel.

Aan onzen eersten scheidenden hoofdredacteur willen wij een  
enkel woord wijden. Want ons allen doet het leed dat hij uit  
ons midden gaat.

Bij zijn afscheid was hij het, die zeide, het zoo prettig te  
hebben gevonden, dat alles nieuw was, dat de Spiegel nog geen  
tradities had, en dat alles nog opnieuw opgebouwd moest worden.

Maar, Gij Tersteeg, hebt een traditie gemaakt, die moeilijk  
zal zijn hoog te houden, maar die 't waard is om ernaar te  
streven. En die traditie was, dat gij op heel prettige onmerk-  
bare wijze de leiding naamt; het middelpunt waart, waarom de  
andere leden van de Redactie zich groepeerden.

En Gij hebt iets in ons midden gebracht, wat tot dien ont-  
brak, en hetwelk voor goede toegewijde arbeid onontbeerlijk is:  
gezelligheid en een prettigen, vriendschappelijken geest.

Dat is 't wat de Redactie den scheidenden redacteur meent  
te moeten zeggen en ook te kunnen, want er zijn zoovele oog-  
blikken geweest, die in onze herinnering zullen blijven, en nie-  
mand zal kunnen weten, hoe prettig wij tezamen werkten aan  
ons aller doel: den Spiegel te doen groeien.

DE REDACTIE.



## VEREENIGINGEN

SOCIETEIT PHOENIX.

Het Bestuur van den Delftschen Studenten Societeit Phoenix  
heeft zich als volgt samengesteld:

J. L. Hoorweg, *President*.  
H. P. J. van Ketwich Verschuur, *Secretaris*.  
J. J. F. Roghair van Rijn, *Thesaurier*.

A. L. H. Regout, *Bibliothecaris*.  
E. H. van Ittersum, *Commissaris v. h. consumabel*.  
J. P. J. O. van der Bilt, *Commissaris v. h. inventaris*.  
J. W. van Woensel Kooy, *Vice-secretaris, archivaris*.

### ARMENCONCERT D. S. M. G. „APOLLO”.

Vrijdagavond, den 12en Februari, opende de Aula van de  
Technische Hoogeschool hare deuren voor een talrijk publiek,  
dat kwam luisteren naar kamermuziek, ten bate van de Vereeni-  
ging „Ziekenhulp”.

De plechtige, maar desondanks toch intieme zaal droeg on-  
getwijfeld een belangrijk deel bij tot die zekere, moeilijk te definiee-  
ren „concert-stemming” welke steeds bij dergelijke gelegenheden  
zoozeer gewenscht is.

Spoedig zou tevens blijken hoe fraai de acoustiek in onze Aula  
is, en wel, toen om kwart over acht het programma werd geopend  
door W. van Osselen en C. Bakker met de „Chant du Ménestrel”  
van Alexandre Glazounow, voor violoncel en piano. Goed samen-  
spel en muzikale voordracht maakte het eerste nummer tot een  
succes dat door de daarop volgende Sonate van Saint-Saëns echter  
niet grooter werd. Deze technische buitengewoon moeilijke Sonate  
werd met de noodige muzikaliteit voorgedragen, maar het even-  
wicht tusschen cello en piano was helaas niet aanwezig doordat  
laatstgenoemde te veel overstemde en de aandacht tot zich trok;  
iets wat alleen in het laatste gedeelte geen fout is te noemen.  
Intusschen alle hulde voor de prestatie, eene meening die het  
publiek blijkbaar deelde.

Hierna trad, voor den eersten maal dien avond, tevens voor den  
eersten maal in Delft, Coba Swaan op, pianiste. Mejuffrouw Swaann  
volgt gedurende enkele jaren geregeld de cursussen van de bekende  
Fransche pianiste Blanche Selva (in ons land helaas lang zoo  
bekend niet als in het buitenland). In deze cursussen, welke 's winters  
te Parijs en 's zomers in Brives (kleine stad in Zuid-Frankrijk)  
worden gehouden, onderricht Blanche Selva hare leerlingen op  
een zoodanige wijze, dat de techniek van hun pianospel zoo vol-  
maakt mogelijk wordt wat betreft het uitbeeldend vermogen.  
Hoe intressant dit onderwerp op zichzelf ook zij, het zou te ver  
voeren om er hier nader op in te gaan en ik wil dan ook alleen  
in het kort even wijzen op het resultaat van deze methode, waar-  
van wij eenige voortreffelijke voorbeelden te hooren kregen.

De „Esquisse” van Roger Bucasse was warm van voordracht,  
zoogenaamd „innig beleefd” (sic! H. R.!). De bijzondere, wel  
doordachte aanslag van Mejuffrouw Swaan gaf een rijk timbre  
aan de aaneenschakeling van modern geschakeerde accoorden  
welke uit den vleugel opstegen.

Danse Espagnole van Granados was minder treffend doordat  
het melancholiek-eentonige van deze oude volksdans ons hier  
in Holland minder belang weet in te boezemen, dan zij dit mis-  
schien zou doen, in de haar eigen omgeving en stemming gehoord.  
Scherp dan ook was het contrast met de Seguidillas (Albeniz)  
ook eene Spaansche dans maar van veel uitdagender en opbrui-  
chender karakter dan de vorige. Technisch is dit stuk zeer moeilijk  
te beheerschen en wij kregen den indruk of hierdoor Mejuffrouw  
Swaan in haar voordracht niet zoo expansief kon zijn als zij zelf



wel zou willen. Wel trok hier hare bewonderenswaardige fraseering sterk op den voorgrond. Bloemen en hartelijk applaus waren het teeken van ongeveinsde waardeering.

Als laatste nummer voor de pauze twee stukjes voor fluit en piano, resp. F. van der Schalk en C. Bakker. Verhey's Elegie werd in het programma reeds toegelicht. De muzikale waarde is vrij gering, evenals van het Rondo á la Tarentella. Daar dit laatste van een Engelschen „componist” is, n.l. Edward Evans, is de muzikale onbeduidendheid alleszins verklaarbaar.

Zuiver, evenwichtig samenspel vergoedde het bovengenoemde niet maar maakte het geheel als spel aanhoorbaar en de moeilijke „loopjes” in het Rondo kwamen er zonder haperen uit.

Er werd nu ongeveer een half uur gepauseerd. Zoowel het publiek als de spelers konden zich laven aan thee (en andere heerlijkheden) en om kwart voor tien begon het tweede gedeelte van den avond. Dit bestond uit twee nummers, waarvan het eerste, een piano-kwartet van Brahms, gespeeld door de Heeren W. van de Sande Bakhuyzen, piano, G. Oudemans, viool, J. Wijsman, alt en H. G. Thal Larsen, violoncel. Deze vier Oud-Delftenaren waren voor dezen avond uit Eindhoven gekomen, uit louter enthousiasme; ook hier nogmaals onzen hartelijken dank voor jullie komst.

Waren zij in het begin niet erg op dreef, al spoedig waren zij „erin” en men kon waarachtig genieten van een kwartet dat aan samenspel niets te wenschen over liet. De instrumenten in goede verhouding tot elkaar en een voordracht met een juisten, niet overdreven gloed, vooral in het laatste gedeelte. Bravo!

Tot slot van den avond hoorden wij nog eens Coba Swaan. De „Pavane pour une infante défunte” van M. Ravel vertolkte zij bijzonder mooi. Geestig en pittig daarna het „En Tarsane” van Bédodat de Sévérac. Zuiver schilderende muziek, voorstellende een Spaansche boerenkar, door een muilezel voortgetrokken over een landweg. Even een intermezzo, droomerig, antiek, wanneer het karretje door een oud dorp trekt, daarna weer het eerste pittig rythme van het wagentje over den hobbelen weg.

Nog meer bloemen en langdurig applaus zullen Mejuffrouw Swaan in hooge mate een gevoel van tevredenheid hebben gegeven over hetgeen zij hier gepresteerd heeft.

Was dus de avond uit een muzikaal oogpunt geslaagd, niet minder zal zij dit geweest zijn voor „Ziekenhulp” want de plaatsen waren op enkele na uitverkocht. BERGERAC.

#### DELFTSCHE STUDENTEN-ROEIVEREEN. „LAGA”.

Het Bestuur der D. S. R. V. „Laga” heeft zich als volgt samengesteld:

Th. Ph. Tromp, *President*.  
H. P. J. v. Ketwich Verschuur, *Secretaris* (Wijnhaven 10a).  
A. Ooiman, *Thesaurier*.  
F. E. Vos, *Commissaris, Vice-President*.  
Tj. James, *Commissaris, Vice-Secretaris*.

#### STUDENTEN CAROUSSEL VEREENIGING.

Jachtrit op Woensdag 24 Februari te Loosduinen. Meet 1 uur Tattersall-Manège. Enkele lichte hindernissen, vlot springend paard gewenscht. Inteekenlijst op de lessenaar S. P.

Deze rit is bedoeld als oefeningsjachtrit voor de jacht achter de meute der Kon. Ned. Jachtvereniging, welke zal plaats hebben op 13 Maart a.s., en waaraan de leden van de S. C. V. mogen deelnemen. Den leden, die aan deze jacht wenschen mede te rijden en geen of weinig ervaring hebben van deze tak van sport, wordt speciaal aanbevolen van deze oefengelegenheid gebruik te maken.

Na afloop diner op de Societeit Phoenix ter gelegenheid van den Diës der Vereeniging.

#### D. S. SCHAAKCLUB.

De bliksemwedstrijd van Dinsdag 15 Februari had een zeer geanimeerd verloop. Er waren zestien deelnemers.

De eerste prijs werd gewonnen door den heer J. v. d. Wateren, de tweede door den heer M. C. de Jong, de derde en vierde prijs door de heeren F. Tollenaar en E. F. van Marle.

#### DELFTSCHE STUDENTEN RUGBY-CLUB.

Het plan om Zaterdag a.s. een veteranen wedstrijd te spelen, is eenigszins veranderd; bij gebrek aan ouderen zullen twee jonge teams een oefenwedstrijd tegen elkaar spelen.

Het is nu zeker dat 28 Februari de revanche wedstrijd tegen „The Antwerp British Sport Club” gespeeld zal worden in Breda; en we hopen op een talrijk en enthousiast publiek te mogen rekenen.

De oefenwedstrijd begint Zaterdag precies om half twee en heeft plaats op het veld aan den Parallelweg.

#### HOCKEY.

##### Delftsche Stud. H. C.—Togo II (1—2).

Zondag j.l. had de tweede ontmoeting Delft-Togo plaats. Delft komt aldus uit:

	Eilbracht	
de Bruyn		H. Hulshoff Pol
Haag	de Graaf	Kruyt
Avéres M. v. Maurik Br.	Simon v. Leeuwen	A. Stigter Andreau

Togo heeft 5 invallers, zoodat Delft een kans heeft de reeks nederlagen af te sluiten met een stevige overwinning.

Maar door het niet verschijnen van den captain, is de stuwkracht van de halflinie gebroken, waardoor de voorhoede geen kans ziet te scoren.

Daardoor ook krijgt de achterhoede een zware partij en de rust gaat in met de stand 1—0 in het voordeel van Togo.

Na de rust is Delft sterker. Er worden eenige corners geforceerd, waarvan er een in een doelpunt wordt omgezet (1—1).

Aan het spel der Delftenaren is te merken dat slechts gepoogd wordt de stand gelijk te houden. Hierdoor ontstaat een druk op hun doel. Het gevolg hiervan blijft niet uit en de wedstrijd eindigt met een 2—1 overwinning voor Togo.

#### ALPENCLUB.

De Corpsvergadering van 16 Maart, heeft besloten, aan het verzoek der D. S. A. C. om onder de erkende Corpsverenigingen te worden opgenomen, te voldoen.

Op de algemeene vergadering der D. S. A. C., 15 dezer gehouden, werd — in het kort — o.m. het volgende behandeld:

Als eisch voor deelneming aan een der Zomertochten, zal gesteld worden, dat de deelnemers zich aan een medisch-onderzoek — van te voren — onderwerpen teneinde eenige zekerheid te hebben, dat deelname geen nadeelige gevolgen voor de gezondheid met zich brengt.

Een ontwerp plan is in bewerking voor de a.s. Zomertocht. De leiding zal weer bij Wysz berusten; de excursie zal in twee étappes plaats hebben, omdat gebleken is dat een twaalfdaagsch verblijf op te groote hoogte fysiek minder gunstig werkt. Als uitgangspunt is gekozen de Chanrion-hut (2640 M.) gelegen boven aan het Val de Bagne (een dal oosterlijker dan Orsières), tegen de Pointe d'Ottemma (3394). Afdalen naar l'Arolla (een dag rust, 1962 M.), om ten slotte een tocht van enkele dagen naar Zermatt te maken. Zoodra de plannen een eenigszins vaste vorm hebben aangenomen, zal een meer uitgebreid programma gepubliceerd worden.

Zaterdag 27 Februari a.s. zal een reunie-diner gehouden worden der deelnemers aan den Wintertocht. Half-zes Societeit Phoenix. In verband hiermede wordt dengenen die kieken hebben genomen verzocht, de negatieven, met een afdruk van ieder (voor de D.S.A.C.) vóór dien datum te doen toekomen aan den heer Gevers Deynoot, die voor een verdere distributie zorg zal dragen.

Namens het bestuur  
J. W. VAN WOENSEL KOOY,  
Vice-Secretaris.

#### DELFTSCHE STUDENTEN VOETBAL CLUB.

Op Woensdag 10 Februari vond op het keurige Sparta-veld in Rotterdam voor de Nederlandsche Studenten Voetbalbond de wedstrijd tusschen de Rotterdamsche en Delftsche Studenten plaats. Door een stevige 7—1 overwinning handhaafde Delft zich aan het hoofd van de competitie.

Vooraf van de kant van Delft was het een enthousiast gespeelde wedstrijd, die uitstekend door Dr. Vuylsteke geleid werd. Het spel van de Rotterdamsche ploeg viel hard tegen en het elftal presteerde, behalve de backs en de rechtervleugel, weinig. Vooral de half-backs speelden zwak. De keeper wisselde zwakke met goede momenten af.

Het Delftsche elftal, dat 2 invallers telde voor Prakke en Westerveld, waarvoor Vos en van Ketwich Verschuur invielen, was als volgt samengesteld:

	Kremer	
Davis		Vos
de Granada	v. d. Lee	v. Berkel
Diepenveen	v. Ketwich Verschuur	Siccama Sr. Campioni
		v. Ittersum.

Met rust had deze ploeg door toedoen van Siccama, die uitstekend speelde, reeds een nuttige 2—0 voorsprong, die na rust door toedoen van Diepenveen, Siccama en Campioni tot 5—0 werd opgevoerd, voordat Rotterdam van een klein misverstand in de Delftsche achterhoede profiteerde om een tegenpunt te maken. Hieraan voegden Siccama en Campioni nog ieder een



punt aan den stand toe. Beide goals vielen binnen de minuut, terwijl tusschentijds geen Rotterdammer de bal kon aanraken, daar deze van den aftrap, via v. d. Lee bij Campioni terecht kwam, die den bal over het hoofd van den uitgelopen doelverdediger meteen in het leege doel schoot.

Het Delftsche elftal vormde een uitstekend geheel. Beide invallers bleken nuttige krachten, alleen Vos stelde zich niet altijd even goed op. v. Ketwich Verschuur verdeelde het spel uitstekend. De kracht van het elftal is gelegen in de half-linie, die haar taak uitstekend opvat. De voorhoede zou nog veel in sterkte winnen, als Diepenveen zijn voorzetten wat minder hard gaf, zoodat deze niet steeds bij de linksbuiten terecht komen. Van Ittersum kan beter, dan wat hij bij dezen wedstrijd presteerde.

De ontvangst na den wedstrijd op de Rotterdamsche kroeg was uitstekend, en de Rotterdammers bleken allerhartelijkste gastheeren. Ze hebben zich in onze oogen dan ook volkomen gerehabiliteerd van eenige voor hen minder prettige dingen, welke in één van de laatste nummers van de „Spiegel” voorkwamen.

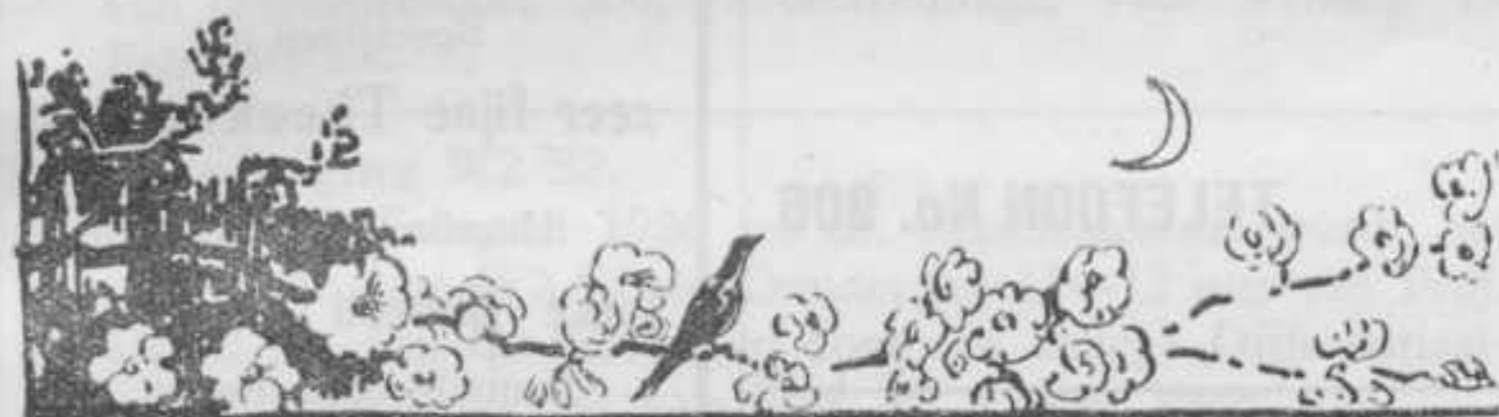
Woensdag 24 Febr. moet Delft in Leiden spelen. Er kan gewonnen worden, maar dan moet ieder zijn uiterste best doen. Leiden is voor Delft altijd de meest gevaarlijke tegenstander. Laten we hopen, dat na een prettigen wedstrijd de sterkste moge winnen.

#### EERSTEJAARS VERGADERING.

Dinsdag 23 Februari des avonds 8 uur in de Boveneetzaal der Societeit Phoenix.

A g e n d a:

- Bestuursverkiezing.  
(Het Bestuur treedt af, doch stelt zich herkiesbaar. Candidaatstellingen door 10 eerstejaars moeten uiterlijk Dinsdag 8 uur bij den President ingeleverd worden).
- Bespreking Diësviering.



## GEDACHTEN EN GEDICHTEN

### „RUMMY!”

Ik zal geen ode dichten op dit intellectueele spel. Denk niet dat gij veel bizonders of wetenswaardigs zult lezen; het is geen óp-schitterende belletrie, noch een sterk verhaal, noch lauwe zotteklap. Het is simpele opgemerkte waarheid.

Rummy, zooals het tegenwoordig geschreven wordt, is een moeilijk spel, verheven en edel. Het dateert reeds uit de verre, grijze oudheid. In het jaar van den zondvloed speelde Noach het

spel reeds met Sem, Cham en Jafeth. Zij spelden het toen: „Rammih”, en volgens de overlevering was dit het eenige spel dat van het begin tot het einde der tocht, onafgebroken werd gespeeld.

De grootste liefhebber van rummy echter was toch Lodewijk XIV. Dag in, dag uit speelde hij met zijn maitresses en hofdames „Rhumie”, dit precieuse spel, vol gratie en elegance.

Gij zult mij moeten toegeven dat in de laatste jaren, daarentegen, het spel hard is achteruitgegaan. Bezoeken wij bij voorbeeld de „Societeit Phoenix” te Delft.

Kijk, daar zitten ze weer om het groene vierkant. Op hun gelaat leest gij verschillende aandoeningen; vurige hartstocht wisselt af met angstvallige voorzichtigheid en misselijke verachting, rustige onverschilligheid stelt zich naast walgelijke ruwheid. Zij hebben slechts één doel: om het eerst te kunnen schreeuwen, brullen, krijschen: „Rummy!” En als dit woord gezegd is, brengt het de grootste ommekeer teweeg. Menschen, die tevoren bijna geen aandacht aan het spel geschonken hebben, worden plotseling vol loerende aandacht. Anderen, die met enthousiasme hebben gespeeld worden ineens liëzig, en zeggen een of ander verachtelijk woord.

En als het spel geheel afgelopen is, worden de punten van ieder opgeteld. Die nul hebben zitten vergenoegd en gemakkelijk rond te kijken. Zij zijn blij en vermaken zich met vriendjes, die een hooger puntenaantal hebben, te plagen. Daar zijn er wel eens met zelfs meer dan 50; dan zijn ze dood, en het lijk valt achterover in zijn stoel en spekt gedurende het verdere spel zijn kroegbaas, terwijl hij zich vermaakt met de gedachte aan dooden die volgen zullen.

Dan blijven er ten slotte wel twee over. Die zitten dan, angstig elkaar bespiedend, tot het morgenrood door te spelen. En zijn zij dan nog niet klaar — wel, straks is er weer een dag. Zoo'n intellectueel, verheven en edel spel geeft men niet op!

J. L.

#### DOOD.

Daar lijdt een ziel in stervensweeë smarte  
En schreit ten hemel op, de droef'nis van zijn harte  
En sterft.

Daar spreidt een knoeste stam zijn wijde wilgenarmen  
En wijdt een enk'le traan als smeekend om erbarmen  
En sterft.

Daar glijdt door d'avondlucht een blauwe schemering  
En vlijdt met klagezucht zich een herinnering  
En sterft.

Daar beidt een vrouw in pijn en wonderzoet verlangen  
En krijt nieuw leven uit, dat vreugd'loos wordt ontvangen  
En sterft.

Daar smijt een God met leed en sprankelt karig licht  
Nog strijdt de mensch vergeefs om heil en evenwicht  
Doch sterft.

J. B.

M. E. BAIJENSE :: DELFT  
— KLEERMAKERIJ —  
28 VLAMINGSTRAAT 28  
SMOKING, JAQUET, ROKCOSTUMES

**Meubelmakerij en Stoffeederij**  
SPECIAAL ADRES VOOR  
HET VERVAARDIGEN VAN  
**Boekenkasten en Schrijfbureaux**  
P. VAN DE ROSTIJNE,  
PHOENIXSTRAAT 12.

Boekhandel & Drukkerij  
W. D. Meinema, Delft

Zoo juist verschenen:  
Prof. H. TER MEULEN  
en  
Dr. J. HESLINGA

**Nieuwe Methoden**  
voor **Elementair-**  
**analyse**

Prijs . . . f 1.25

STADS DOELEN, Zondag 21 Februari 8 uur  
Gezelschap DE SNARENZANGERS  
JAN v. d. HORST en ROUGE, vroolijke en actueele revue

**JAN KLAESSEN EN Co.**

TEKST EN MUZIEK VAN ADRIAAN ROUGE

17 taf. o.a. Voddemijnheer, Labbekak, Slangenbezweerder, De  
Overstroming, Levende Poppenkast - enz. - enz.  
Medewerkenden: Jan v. d. Horst, Adriaan Rouge, Jopie van  
Wingaarden, Anny Dicks, Josien Struivenburg

De Snarenzangers zingen hun nieuwste liedjes.

**RUSTIG EN KALM**

Kluchtspel GERRITSE . . . J. v. d. Horst

f 0.50 - f 0.75 - f 1.00 alles inbegrepen

Bespreking à 10 cent op den speeldag van 12 tot 3 uur aan  
het gebouw Stads Doelen

Het aangewezen Adres  
voor

**fijne wijnen**  
**likeuren en**  
**gedistilleerd**  
tot billijke prijzen is

Distilleerderij — Likeurstokerij  
en Wijnhandel

„HOF VAN DELFT”

M. H. v. d. VALK

Hugo de Grootstraat 29 - DELFT

TELEFOON No. 487.





De nieuwste  
**HIS MASTERS VOICE**  
**Platen en**  
**Gramophons**  
verkrijgbaar bij de  
**N.V. HEES & Co.**  
Delft - Peperstraat 4-8-10  
:-: Gehoorzaal den :-:  
geheel den dag geopend.

BLOEMENMAGAZIJN

**J. ALEMAN**

OUDE DELFT 29

NABIJ DE ROTTERDAMSCH E POORT

**LUXOR THEATER**  
Een film vol majesteit, een Cinematografisch werk vol pracht en praal, zal vanaf Vrijdag 19 Februari op het witte doek verschijnen.  
Het is de veelbesproken film:

**BOEDDHA**  
De roeping van een Koningzoon  
Monumentaal Indisch Kunstwerk in ZES afdelingen

De schatten van het Oosten zijn door de Indische Vorsten voor deze film afgestaan en nog nimmer heeft men in eenige film zooveel kostbaarheden gezien. Voor de opnamen, van de film waren door de Radjah's duizenden menschen en dieren bijeen gebracht. Een onafzienbare rij van kameelrijders gevolgd door honderden rijk versierde olifanten.  
Plaatsbespreken dringend aanbevolen.

**Wildcentrale**  
**„t Centrum“**  
Verwersdijk 30 - Delft  
**L. LUGTIGHEID**  
Het voor U aangewezen adres voor levering van wild, gevogelte, versche eieren en conserven.  
Alle benodigdheden voor de Lunch

**N.V. KINESIS**

OFFICIAL **Ford** DEALERS

DELFT, POORTLANDLAAN TELEFOON No. 906

**Banketbakker en Kok**  
**J. J. VAN GILS**  
Fa. GUSSENHOVEN  
Binnenwatersloot 30  
Telefoon 18.  
Delfgauwsche Weg 5  
Telefoon 295

Specialiteit in  
zeer fijne Theekoekjes

Uitgebreide sortering  
Luxe dozen Bonbons  
van 1e klas huizen

**Garage de Phoenix**  
naast de Societeit

**CLUBGARAGE**  
**VAN DE D.S.M.**

Alle merken Motoren of Automobielen direct leverbaar onder voordeelige condities.

Beleefd aanbevelend,  
**W. ROUKEMA**

Fa. JAC. CNOOPS  
KLEERMAKERIJ  
OUDE DELFT 218

Moderne Engelsche  
**Najaar- en Winterstoffen**  
ZEER MATIGE PRIJZEN

**J. J. Altorf**  
OUDE DELFT 239  
Telef. 813

**RIJWIELEN EN MOTOREN**

1e KLAS REPARATIE-  
INRICHTING

VRAAGT UITSLUITEND  
**Heinekens' BIEREN**

**de Beste**

Deze zijn in de SOCIETEIT PHOENIX en in verschillende Restaurants hier ter stede verkrijgbaar.

Hoofdagent,  
**J. T. POST.**

**S. OLIEMANS**  
DELFT  
Buitenw. sloot 8-10-21-23  
Telefoon Interc. No. 144

**Steenkolen**  
**Anthracieten**  
**Cokes**  
**Briketten enz.**

**Rookt „Old Smokers“**

**E. DE VETTEN & ZOON**

Burgwal 7 - Telefoon 821 - Delft

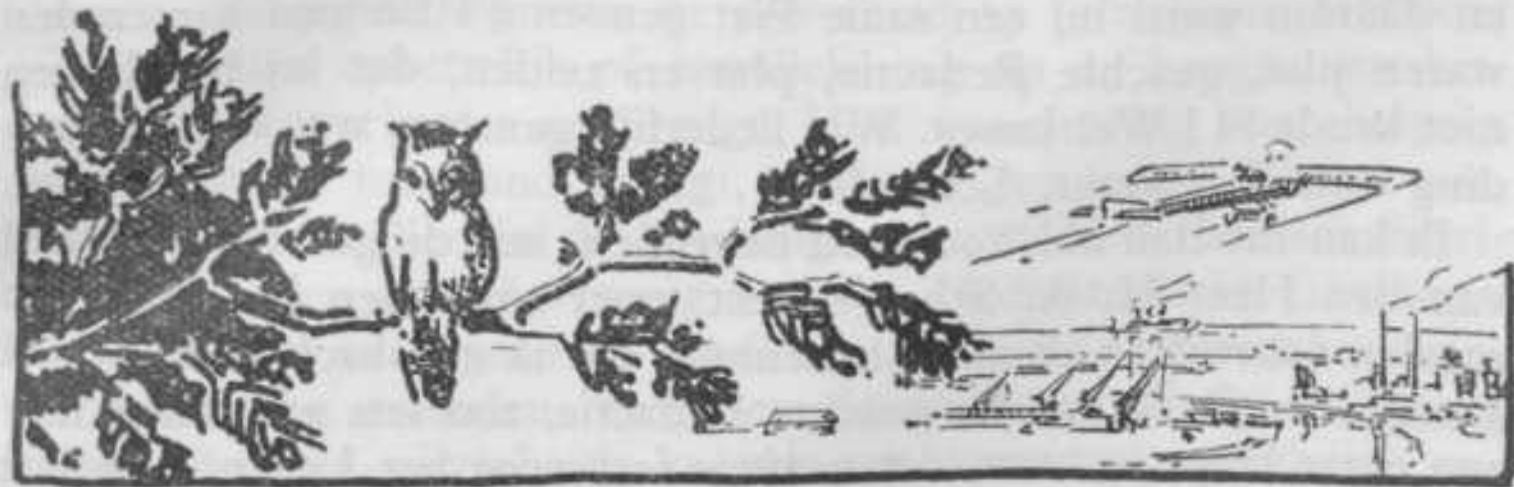
HUISSCHILDER EN GLAZENMAKER  
HANDEL IN GEMAAKTE VERVEN  
**D. VAN NOORTWIJK**  
MARKT 66<sup>A</sup> - DELFT

Zonder eenige twijfel is de  
**Fa. S. WOLTERBEEK**  
OPGERICHT 1868  
WIJNHAVEN 19  
TELEFOON 199

Fijne Vleeschwaren, Comestibles  
Delicatessenhandel

het  
meest betrouwbare  
adres hier ter stede.





## TECHN-HOOGESCHOOL

De Hoogleraar Prof. T. K. L. Sluyterman maakt bekend, dat het Tentamen Decoratieve Kunst (ontwerp) voor Candidaats B. 3de deel, zal plaats hebben Vrijdag 12 Maart tot en met Woensdag 17 Maart 9—12 u. en 1½—4½ u. op de teekenzalen in het gebouw der Decoratieve Kunst.

De bovenzalen zijn gedurende het tentamen niet toegankelijk voor studenten, die daar niet aan deelnemen, voor hen zal de collegezaal in orde worden gemaakt.

Zij, die wenschen deel te nemen aan het Tentamen, worden verzocht hun portefeuille teekeningen Decoratieve Kunst over te leggen op Donderdag 18 Februari a.s.

De datums van het mondeling tentamen „Geschiedenis der Decoratieve kunst” zullen nader worden bekend gemaakt.

Studenten, die de „Economische Oefeningen” van Prof. Dr. J. A. Veraart op Woensdagavond 8—10 uur willen volgen en (of) het college „Octrooirecht, Auteursrecht en Merkenrecht” op Maandagmiddag 1—2 uur, worden verzocht daarvan schriftelijk kennis te geven aan Prof. Dr. J. A. Veraart, Laan van Meerdervoort 306, 's Gravenhage, vóór Vrijdag 19 Februari a.s.

### Roosterwijziging W2 S2.

Ingaande 18 Februari 1926 tot de Paaschvacantie wordt het college Analyse W2 S2 op Donderdag 11—12 uur van Prof. Dr. C. H. van Os vervangen door een college Differentiaalvergelijkingen W2 S2 van Prof. H. J. van Veen.

De Secretaris van den Senaat,  
W. H. L. JANSSEN VAN RAAJ.

De privaat-docent Prof. Dr. J. A. Veraart maakt bekend dat hij zijne colleges over „Beginselen der Economie” zal beginnen op Maandag 22 Februari a.s. te 11 uur in zaal 120 van het Gebouw voor Weg- en Waterbouwkunde.

## VAKVEREENIGINGEN

### SCHEEPSBOUWK. GEZELSCAP „WILLIAM FROUDE”.

EXCURSIE naar Amsterdam op Zaterdag 20 Febr. 1926, ter bezichtiging van het verbrande tankschip van de Anglo Saxon Petroleum Cy. bij de Nederlandsche Scheepsbouw Maatschappij.

Het schip, groot 10.000 Reg. Ton wordt gesloopt door de N.V. Rijdsdijk's Industr. Ondernemingen te Hendrik Ido Ambacht. Vertrek uit Delft om 11.57.

### TECHNOLOGISCH GEZELSCAP.

#### AAN DE BESTUREN DER DELFTSCHE STUDENTEN VEREENIGINGEN.

Op de, j.l. Maandag gehouden, bijeenkomst van de Besturen van verschillende Studenten vereenigingen met het Bestuur van het Technologisch Gezelschap, beledigd om de vraag na te gaan op welke wijze zooveel mogelijk kan worden vermeden dat op éézelfden avond door verschillende vereenigingen meerdere lezingen worden gehouden, is komen vast te staan:

- dat het voor meerdere ver. bezwaarlijk is om bij voorkeur eene lezing te moeten houden op een bepaalden avond der week;
- dat men de beste oplossing verwachtte van eene aansporing van de diverse secretarissen om zich beter te houden aan de bestaande regels.

Met nadruk bevelen we dus het onderstaande in hunne belangstelling aan:

- Men make zoo vroeg mogelijk via de Spiegel bekend wanneer, door wie en waarover eene lezing zal worden gehouden.

- Men neme kennis van soortgelijke mededeelingen van anderen.
- Men trachte zooveel mogelijk bij het vaststellen van data van lezingen met die mededeelingen rekening te houden. Wij hopen dat de voorspellingen, van onze zijde gedaan, niet uit zullen komen en dat deze aansporing dus haar doel zal bereiken.

Namens het T.G.:

J. VAN DER SANDE, Voorzitter.

G. ASSELBERGS, Secretaris.



ZEER GEACHTE HEER H. A. STH.

Naar aanleiding van Uwe uitvoerige beschouwingen over ons stukje „Tanis”, voelen wij, waar dit blijkbaar niet al te duidelijk uitkwam, ons verplicht U mede te deelen, dat noch van ernst, noch van een parodie sprake is, zelfs niet van een Indianen roman. Het stukje was als bladvulling bedoeld.

Het gaat ons zeer ter harte U deze bekentenis te moeten doen, daar hieruit zou volgen, dat Uwe beschouwingen of als geheel overbodig, of eveneens als bladvulling gequalificeerd moeten worden.

En toch, wij zijn U dankbaar voor Uw betoog. Immers, afgezien nog van de buitengewoon belangwekkende en in het verband hoogst komische regenjasscène, afgezien van het genot dat Uw verfijnde humor ons verschaft heeft, hebt U ons doen inzien, dat wij niet in staat zijn in gedragen stijl te schrijven, wat ons bij het herlezen van „Tanis” vooral in het telephoon gesprek maar al te duidelijk werd. En we hebben beseft, dat we wat eenvoudiger moesten beginnen, en schreven, door Uw beschouwingen spontaan geïnspireerd: een sprookje. We weten niet of U van sprookjes houdt, maar U moet het, als de Redactie het plaatst, toch eens lezen en ons zeggen, of U het aardig vindt.

Weest overtuigd van onze blijvende gevoelens van dankbaarheid, sympathie en hoogachting.

Uw dw. dn.  
RATS.

### SPROOKJE.

Aan den verren wijden horizon, waar land aan water grensde, leefde een oude, kwaadaardige boer. Hij heette Boeman, dat wil zeggen men noemde hem zoo, omdat hij de schrik van de jeugd was. De ouden van dagen wisten te vertellen, dat hij eigenlijk Strooman heette.

Als men hem 's avonds grommend door het dorp zag strompelen, leunend op zijn zwaren knuppel, dan klampten de kinderen zich angstig aan moeders rokken en alleen van heel ver af waagden de knapen het hem uit te jouwen. Dan begon hij te razen en schold hen uit voor varkens.

Toch deed Boeman nooit iemand kwaad, als men maar niets van zijn kippen zei. Want zijn kippetjes waren zijn trots. Hij had dan ook een keurcollectie. Ze waren wel van allerlei soort, maar het waren fatsoenlijke kippetjes, niet van die schandbeestjes, die altijd ruziemaken en den heelen dag maar kakelen. De menschen uit den omtrek waren eigenlijk wel blij, dat Boeman een bezigheid had en gaven hem er nog al eens een kippetje bij. En Vrijdags-avonds als de boeren een luchtje schepten en uit hun korte steenen pijpjes rookten, dan liepen ze menigmaal bij Boeman aan, om zijn aanwinsten te bewonderen.

Op een dag was Boeman bezig zijn knoflooktuintje te wieden. Zoo nu en dan rustte hij even op den schoffel en snoof de heerlijke geuren op.

„Boeman, Boeman”, hoorde hij zich plotseling toeroepen. Verstoord keek hij op en zag drie jonge mannen voor zijn tuinhekje staan. „Hier is een kistje voor U”, zei er een, terwijl hij het neerzette.

„Ha”, dacht Boeman, „een kippetje”, en vergenoegd wreef hij zich de knokelige handen. Binnen maakte hij het kistje open. Een oogenblik was hij verward, toen hij het rare gedrochtje daar zag zitten. „Ik heb nog nooit zoo'n raar kippetje gezien”, dacht hij.



„Je zou haast zeggen, dat het een eendje was. Ik weet niet, wat ik er van denken moet”. Gelukkig was er een briefje bij dat aldus luidde:

Zeer Geachte Boeman!

Hierbij doen wij U toekomen een kippetje voor Uw loop, hopen, dat het voor plaatsing geschikt is . . . .

Met de meeste Hoogachting:

was geteekend.

Toen ontstak Boeman in hevige woede. 't Was dus toch een kippetje! En wat een leelijk kippetje!

Dwars door zijn tuintje snelde hij naar den weg en dreigde met zijn knuppel in de richting, waarin de jonge mannen verdwenen waren.

Dien nacht ging Boeman niet naar bed . . . .

Toen den volgenden Vrijdag de boeren als gewoonlijk zijn aanwinsten kwamen prijzen, zagen ze daar het leelijke beestje alleen zitten in een grove houten kooi, die Boeman zelf getimmerd had om het rare kippetje belachelijk te maken. De boeren keken verbaasd naar het dwaze kuikentje en lazen het briefje, dat op z'n kooi gespijkerd was. En ze lachten het leelijke kippetje uit en gooiden het met vuil, totdat het ineengedoken in een hoekje zat, zich schamend omdat het zoo leelijk was. Maar een enkele wijze man schudde het hoofd en zei: „Dat is geen kippetje”.

En den volgenden dag kwamen de drie jonge mannen terug, hard lachend, en een van hen zei: „Boeman, Boeman, dacht je nu heusch dat dat een kippetje was? Zie je niet dat het een eend is?” En ze gingen met Boeman naar de vaart en zetten het kippetje in het water „Kwak, kwak”! zei het kippetje en zwom weg.

Nog altijd staat daar op het erf van Boeman die kale, leege kooi, met het gemeene briefje erop. En wanneer de ouden van dagen aan het haardvuur zitten, peinzen ze erover, wat wel belachelijker was, het leelijke kippetje, dat geen kippetje wás, of de groote leege kooi.

#### ZEER GEACHTE REDACTIE!

Wat doet het iemand toch goed, te merken, dat in dezen tijd van crisis en ellende, van moreele inzinkingen en Godsdienst-waanzin, dat er in dezen tijd, zeg ik, toch nog menschen zijn met waarachtige groote levensernst. En ik kan U verzekeren, geachte Redactie, dat ik reeds wanhoopte, en dacht: „waar moet dat heen?” toen ik in „Tanis”, de heiligste gedachten van een medemens, koelbloedig en meedoogenloos zag vermoorden.

Maar ziet, daar grijpt een „mensch” naar de pen en schrijft me daar eens even wat tegen in, dat ze in hun zak kunnen steken zie je, die stommelingen, die niets begrepen van dat „schrijvende leed der tegenstellingen”, van die wreede Hand van het Noodlot, die een jong en bruischend leven vernietigden.

En hoe fijntjes weet deze waarachtige mensch de kern van de zaak aan te stippen. Die scène met dien regenjas, niet waar, die arme man, heelemaal zonder regenjas en in den kouden regen, met z'n kraag op, geachte Redactie, z'n kraag op!!! . . . en dat hielp niet!!! . . . En dan dat hartelooze: „Dan moet hij maar niet zoo stom zijn om door den regen te loopen”. Hoe diep menschkundig moet dit gevoeld zijn nietwaar, stel U voor: een arme man, met ingevallen wangen, doch in zijn holle oogen koortsig brandend het vuur, dat in hem woedt. En deze man loopt in den regen, zonder regenjas, de kraag van zijn jasje op, klef kletsend de voetstappen op de glimmende modderstraten. En plotseling schiet om den hoek een luxe limousine en spat hem vol modder. Tegelijk klinkt een hoongelach en een wreede stem roept: „Stommeling, waarom loop je ook in den regen!” en weg is de auto waarin Tanis behagelijk in de kussens terugleunt en een uur lang lacht over dit grappige geval. — Iemand, die ons voor een dergelijk probleem stelt, is niet de eerste de beste. De heer H. A. Sth. moet het leven dan ook wel door en door kennen, dat groote machtige juichende leven, met zijn stroomingen en strubbelingen, met zijn liefde en haat, dat wreede en toch ook weer zoo innige leven, dat je meesleurt in zijn bruischende maalstroom; waarheen? . . . ja, waarheen? . . .

Zooals de heer H. A. Sth., dat argument van die Godsdienst weerlegt, zie je, doe hem dat maar eens na; en hoe handig weet hij er zoo terloops een sociale theorie in te lassen, met die groot-industrie en Godsdienst, Sport- en Muziekkorpsen. Dat is het Leven, het groote Leven zelf, weet je, dat hij ons hier in bonte kleuren schildert.

Maar denk niet, dat de Heer H. A. Sth. alleen de ernstige zijde van het Leven ziet; nee waarachtig niet!; als veelzijdig ontwikkeld mensch weet hij de humor wel degelijk te waardeeren hoor! Hoe aardig was b.v. die grap van de Bekendmaking en van die arbeider, die na een sterfgeval aan den drank raakte. Daar komt weer eens eventjes de fijne humorist om den hoek kijken.

Maar toch, wat moet hij wel gevoeld hebben, hij met zijn fijn-besnaarde kunstenaarsziel, bij het lezen van „Tanis”. Die onbescheiden ploertige schrijver van „Tanis”, die dat brokje realisme ruw-weg bespote en het effect er van te niet deed, begreep die

dan niets van de wereld van een fijnvoelend mensch. 't Is ongelooft, niet waar, dat er dergelijke platte, grove lieden rondloopen.

En stel U voor, geachte Redactie, die man had zijn vrouw lief en dáárom werd hij een saaie Piet genoemd! En zijn kameraden waren plat, geachte Redactie, plat en zeiden, dat hij het Leven niet kende!!! Wel jasses. Wat liederlijk gemeen, wat een verworping van den geest. Schande!!

Ik kan me dan ook zoo goed begrijpen, hoe de gemoedstoestand van den Heer H. A. Sth. geweest moet zijn, toen hij de laatste regelen schreef en ik moet bekennen, dat ik een brok in m'n keel kreeg, toen ik ze las. Ja, geachte Redactie, zoo iets gaat maar niet zoo maar langs je heen, dat geeft je iets voor het Leven, iets, dat je verwerken moet, daar diep in je ziel, waar geen onbescheiden en ruwe woorden door kunnen dringen.

Maar, geachte Redactie, wat ik zeggen wilde, het stuk van den Heer H. A. Sth. is toch maar een echt stevig stuk, een eerlijk stuk, een joviaal stuk, een stuk op poten, weet je, een stuk van stavast, een stuk van kerel-geef-me-de-vijf!, een stuk van iemand, die voor z'n meening uit durft te komen, die de dingen bij de naam noemt, alsjeblijft, iemand, die d'r niet van houdt er doekjes om te winden, die recht door zee gaat, de oogen wijd geopend op het doel gericht, het hoofd in den nek, van iemand, die geen duimbreed uit den weg gaat hoor, die houdt van een toffe grap en van een traan op zijn tijd, iemand die een ruime kijk op het Leven heeft, die er uit haalt wat er in is en ons dat voorziet, echt raak beschreven met een lik ernst en een teug humor, en daarom geachte Redactie ben ik den Heer H. A. Sth. dankbaar voor zijn mannentaal en voel ik me weer in staat een week langer te leven. Komt er den volgenden keer weer zoiets?!

Met dank voor de plaatsing

Uw dw.  
B.

## INGEZONDEN STUKKEN

### WAAROM EEN SAMENWERKING GEWENSCHT IS TUSSCHEN DE NEDERLANDSCHE INDUSTRIE EN DE NEDERLANDSCHE KOOPERS

door

D. BIERENS DE HAAN.

In een vorig artikel hebben wij gezien, dat al de fabrieken in ons land door wederzijdsche leveringen een economisch complex vormden. Voor de ontwikkeling van dit geheele complex is het daarom noodig, dat al onze landgenooten de voorkeur geven aan Nederlandsch fabriakaat, wanneer het in prijs en kwaliteit met de buitenlandsche waren kan wedijveren.

Hier zou opgemerkt kunnen worden, dat het in de praktijk weinig voorkomt, dat men voor de keuze staat tusschen een Nederlandsch en een buitenlandsch fabriakaat, welke in prijs en kwaliteit geheel gelijkwaardig zijn en wanneer het Nederlandsch fabriakaat beter of goedkooper is dan het uitheemsche artikel, zou het eigenbelang van koopers medebrengen de voorkeur te geven aan Nederlandsch fabriakaat.

In werkelijkheid is het geval echter anders.

In ons land worden honderden soorten van fabrieken vervaardigd. De Nederlandsche Industrie kan ons bijna in alles voorzien, wat wij noodig kunnen hebben.

Maar eveneens worden jaarlijks voor honderden miljoenen guldens buitenlandsche fabrieken in ons land ingevoerd en verkocht, welke gelijksoortig zijn aan de Nederlandsche fabrieken.

Deze concurrentie tusschen de Nederlandsche en de buitenlandsche nijverheid is niet alleen een wedijver in prijs en hoedanigheid van het fabriakaat, maar ook een wedijver in het verkoopen zelf.

Voor den verkoop van het fabriakaat, dient de industriele onderneming degenen, die in aanmerking komen voor aankoop van het fabriakaat, op de hoogte te stellen, waar het betreffende fabriakaat te verkrijgen is, hoe zijn merk is, welken prijs het heeft en evenzoo is het noodig de toekomstige koopers te overtuigen van de goede eigenschappen van het fabriakaat en van de voordeelen, welke diens gebruik medebrengt. Door het maken van aanbiedingen, het bezoeken van afnemers en door het maken van reclame kan deze groote opgave maar voor een klein gedeelte vervuld worden, daar de daaraan verbonden kosten beperkt dienen te worden.

De verkoop der voortbrengselen van onze industrie heeft te kampen tegen een zekere traagheid van geest, die den inkoopers steeds eigen is.

In de praktijk is het ook niet mogelijk, dat men zich bij iederen inkoop op de hoogte stelt van de prijzen der verschillende concurrerende fabrieken, die voor aankoop in aanmerking kunnen komen, terwijl een zelfstandig onderzoek en eigen oordeel aangaande de kwaliteit en de geschiktheid van die fabrieken meestal geheel uitgesloten is.



Hieruit verklaart zich, dat een belangrijk gedeelte der ingevoerde fabrikaten niet beter of goedkoper is dan onze eigen voortbrengselen.

De Vereeniging „Nederlandsch Fabrikaat” tracht nu de algemeene belangstelling voor de nijverheid op te wekken. Hierdoor geraken velen opzettelijk of onwillekeurig op de hoogte van hetgeen onze nijverheid voortbrengt. Hun waardeering voor hetgeen onze industrie tot stand brengt, werkt er toe mede, dat zij vertrouwen gaan stellen in de hoedanigheid van Nederlandsch fabriikaat. Zij zullen in het vervolg van die Nederlandsche fabrikaten koopen, welke even goed en goedkoop zijn als de overeenkomstige buitenlandse artikelen. Degenen daarentegen, die geen belang stellen in onze nijverheid, koopen uit vooringenomenheid, onverschilligheid of uit gewoonte de buitenlandsche fabrikaten.

Dat deze propaganda bepaald noodig is, zullen de volgende voorbeelden aantonen.

Wij kennen een fabriek in ons land, die voor den afzet van zijn produktie op industrieelen is aangewezen. Deze fabriek heeft geen mededingers in ons land, maar wedijvert met een buitenlandsche fabriek, welke produkten reeds zeer goed in ons land bekend waren, toen deze Nederlandsche onderneming werd opgericht. Ofschoon dit Nederlandsche produkt in geen enkel opzicht onder doet voor het buitenlandsch fabriikaat, kan deze Nederlandsche onderneming, niettegenstaande haar prijzen belangrijk lager zijn, slechts met heel veel moeite haar waar aan den man brengen en maar voor een klein gedeelte voorzien in de behoefte aan dit artikel in ons land. De oorzaak hiervan is dus: een gebrek aan vertrouwen in de hoedanigheid van dit fabriikaat.

Over het algemeen zal de fabricage van artikelen, waarbij een nieuwe vinding is toegepast niet het eerst in ons land een aanvang kunnen nemen. Wil men de fabricage van zulk een artikel opnemen, dan doet zich dikwijls het geval voor, dat de Nederlandsche fabrikant met een buitenlandsch artikel moet concurreeren, dat reeds in groote massa's wordt aangemaakt en met behulp van een reclamecampagne goed in ons land is ingevoerd.

Stel voor, dat men hier te lande met de vervaardiging begint van een schrijfmachine. In zulk een geval hangt alles er van af, of het publiek belangstelling toont voor de constructie van zulk een schrijfmachine en vertrouwen stelt in haar hoedanigheid. Op het oogenblik is een dergelijke belangstelling in ons land nog niet te verwachten.

Zou men den Nederlandschen fabrikant kunnen garanderen, dat ieder Nederlander de voorkeur gaf aan zijn schrijfmachine, indien deze in prijs en kwaliteit niet onder doet voor de buitenlandsche machines, dan zouden er genoeg fabrikanten in ons land te vinden zijn, die dadelijk bereid waren met de fabricage van schrijfmachines een begin te maken. Men denke toch heusch niet, dat de Nederlandsche industrieelen niet in staat zouden zijn een goede schrijfmachine te maken.

Dit gebrek aan algemeene deelname van ons volk voor onze nijverheid zal ook een der oorzaken zijn geweest, dat buitenlanders gedurende de laatste jaren gelegenheid hebben gekregen fabrieken in ons land op te richten. Behoort zulk een fabriek toe aan een vreemdeling, die zich zelf ook in ons land vestigt, dan zal op den duur de eigenaar van de fabriek ook Nederlander worden en mogen wij een dergelijke vestiging van een fabriek in ons land als een aanwinst voor onze industrie beschouwen.

Maar het is reeds dikwijls voorgekomen, dat groote industriele ondernemingen in het buitenland kleinere dochter-ondernemingen in ons land vestigen, welke dan het eigendom blijven van de moederonderneming. De productie van de dochter-onderneming blijft dan alleen beperkt tot den afzet in ons land, terwijl haar beheer geheel in handen is van de buitenlandsche onderneming. Dergelijke nederzettingen beschikken over een voortreffelijke fabrieksinrichting en een beproefde commercieele leiding, welke het resultaat zijn van de ervaringen van hun moeder-ondernemingen. Zij werken weinig mede tot de bevordering van onze welvaart en ons industrieel initiatief; de Nederlandsche fabrikanten vinden op den duur een lastigen concurrent in deze buitenlandsche fabrieken in ons land.

Het nationaal grondbeginsel met betrekking tot onze industrie wil dus ook, dat de financiering der industriele ondernemingen in ons land afhankelijk is van het buitenland.

Ook in een ander opzicht bepleit het nationaal grondbeginsel onze onafhankelijkheid ten opzichte van het buitenland. Maar al te dikwijls is gebleken, vooral gedurende den wereldoorlog, hoe zeer het gewenscht is, dat alle artikelen in ons land vervaardigd worden, waarvan de fabricage zich hier loont. Het volgende voorbeeld illustreert dit duidelijk.

Jaren geleden was er in ons land een fabriek, die het afval van een soort van verpakking opkocht. Dit afval werd in de fabriek tot zijn grondstoffen teruggebracht, welke verkocht werden. De exploitatie van deze fabriek loonde zich heel goed. Op zekeren dag echter liepen de prijzen van het afval in ons land zoo hoog op, dat het bedrijf met verlies moest werken. Er bleek zich toen een combinatie gevormd te hebben van eenige soortgelijke fabrieken in het buitenland, die hun zaken in ons land hadden zien verminderen en nu besloten hadden het afval in ons land op te koopen tegen een prijs, die geen winst kon toelaten. Dit spelletje duurde

eenigen tijd voort, totdat de Nederlandsche onderneming geliquideerd werd. Zoodra was dit niet gebeurd, of de prijzen van het afval liepen naar beneden en bleven ten slotte weer lager dan ze ooit te voren geweest waren.

Daar nu deze industrie, die zich anders wel in ons land zou loonen, hier ontbreekt, ondervinden ook vele andere Nederlandsche zaken, wier fabricage dit afval voortbrengen, eenige schade, daar zij lagere prijzen voor het afval kunnen bedingen dan hun buitenlandse concurrenten.

Dit geval is ook een les geweest voor ons land en het is te hopen, dat het belang van het nationaal grondbeginsel meer algemeen wordt ingezien en begrepen, opdat in het vervolg een fabriek, die door „dumping” tijdelijk in een benarde positie wordt gebracht door het buitenland, door een ieder wordt gesteund, onverschillig of zij op zulk een moment met het buitenland kan concurreeren of niet.

Ten slotte willen wij nog opmerken, dat het nationaal grondbeginsel ook in de organisatie van de industrie zelve nog te weinig ingang heeft gevonden. Wanneer wij de buitenlandsche concurrentie het hoofd willen bieden, blijkt het dikwijls noodzakelijk, dat fabrikanten een belangengemeenschap aangaan, opdat de verkoop van hun produktie, de inkoop der grondstoffen of de reclame voor gemeenschappelijke rekening plaats vindt.

### „DENKEN EN LEVEN.”

Onder redactie van J. Flentge, Dr. W. A. van der Vet en Prof. Ir. J. G. Wattjes (schrijver van Practische wijsbegeerte, Wijsgeerige gedachten over het huwelijk en Nieuw-Nederlandsche Bouwkunst) zal in den loop van deze maand het eerste nummer verschijnen van een nieuw tweemaandelijksch wijsgeerig tijdschrift „Denken en Leven”. Dit tijdschrift, dat zich niet allereerst richt tot filosofisch geschoolden doch tot alle denkende menschen, zal in algemeen verstaanbare taal levens- en cultuur-philosophie geven benevens inleidende theoretische filosofie.

Medewerkers zijn: Prof. Dr. G. A. v. d. Bergh v. Eysinga, Mevr. Dr. J. v. d. Bergh v. Eysinga-Elias, Dr. H. G. ten Bruggencate, Ds. E. J. v. d. Brugh, Dr. A. H. Haentjens, Prof. Dr. Richard Kroner te Dresden, Leo Niehorster, J. F. A. Ryks, W. L. Thieme, Mej. E. Vas Nunes.

Her eerste nummer bevat artikelen over: Levens- en wereldbeschouwingen en hare verlegenheden. De beteekenis van het kunstwerk, Geloof en ongelooft, Voorbereiding tot het wijsgeerig denken. In den eersten jaargang zullen o.m. verschijnen; Het raadsel van den mensch door Prof. Dr. v. d. Bergh v. Eysinga, Enkeling en heelal door Prof. Dr. Richard Kroner, De psychologie van den scheppenden kunstenaar door Leo Niehorster, Mensch en dier door Dr. W. A. v. d. Vet, Individu en staat door Dr. ten Bruggencate, Woorden van Prof. Bolland door Mej. Vas Nunes. Gratis proefnummers kunnen worden aangevraagd bij den heer J. Flentge, Irisstraat 11 te Hilversum.

## ?? ? WAAR ? ? ? KAN MEN REPETEEREN?

BESCHRIJVENDE MEETKUNDE WISKUNDE, NATUURKUNDE, TECHNISCHE WARMTELEER bij Ir. A. J. Treurniet, w. i., de Carpentierstraat 161, (bij de L. v. N. O. Indië), Den Haag.

LANDMETEN GEODESIE, KL. VIERKANTEN, WISKUNDE, MECHANICA bij Ir. A. P. C. v. Beek, c.i., Thomsonlaan 31, den Haag, Nieuwe Plantage 77, Delft.

RADIOTELEGRAPHIE (THEORETISCHE) bij ir. J. Bloemsma, ing. E. S. E. ingénieur radiotélégraphiste. Larixlaan 49 (bij Houtrust). Den Haag. Tel. 33257.

STAATSRECHT EN ADMINISTRATIEFRECHT bij Mr. H. P. Bennowitz, Nieuwe Plantage 72, Tel. 1189, Delft.

THEOR. ELECTRICITEITSLEER WISSELSTROOMTHEOR., bij Dr. U. Ph. Lely e.i., van Blankenburgstr. 17, den Haag, tel. 36000. (Leeraar wis- en nat.).

TOEGEPASTE MECHANICA bij Ir. R. J. Legger, Assistent T.H. van Leeuwenhoeksingel 18.

TOEGEPASTE MECHANICA voor E. W. S. en M. bij J. J. Koch, ass. T. H. Hugo de Grootstraat 79.

WERKTUIGBOUWKUNDE en IJZERCONSTRUCTIE voor de CHEMISCH-TECHNISCHE INDUSTRIE bij C. Steuerwald, Vivienstraat 59, 's-Gravenhage.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25

WISKUNDE, ELECTROTECHNIEK, WISSELSTROOMTHEORIE EN THEORIE VAN MAXWELL bij Ir. Th. J. Weijers, Wingerdstraat 21, den Haag.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA, MECHANICA, bij Dr. W. L. van de Vooren, van Lumeystraat 77, den Haag.

WISKUNDE voor het prop. ex. repeteert Dr. A. van Thijn, Bentinckstraat 31, den Haag, Telef. 53315.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., Alexanderlaan 5 te Rijswijk (Z.-H.).



**G. KERNER & Co.**  
DEN HAAG  
Stationsweg 78 - Tel. 11038  
**BATAVIA SOERABAYA**  
Noordwijk 12 Toendjoengan 29  
Tel. 2 Wel. Tel. 29 Simpang

**INDISCHE  
UITRUSTINGEN**  
KLEEDING NAAR MAAT

Levering naar maat van:  
**Tennis-Pantalons, -Hemden**  
**Schermcostuum voor**  
**Dames en Heeren**  
en verder benodigde Sportkleeding  
RAADPLEEG DE CIRCULAIRES  
VOOR ONZE SPEC. AANBIEDING



**WATERVASTE  
TEKENINKT**  
Nederlandsch fabrikaat met een Wereldvermaardheid

### H.H. Studenten!

Laat uw platen en  
filmen ontwikkelen en  
afdrukken in de . . .

## Delftsche Fotohandel

OOSTPLANTSOEN 10  
Fred. Alex. Albers

VAKKUNDIGE  
BEHANDELING !!

Zoo even ontvangen  
de nieuwste fotoal-  
buns, Goudbrocaaten  
kunstleder (prachtig).

**A. J. KRAPELS**  
GEDIPLOMEERD  
KAPPER

Groote Collectie  
**Parfumeriën en**  
**Toiletartikelen**

VLAMINGSTRAAT 34

## DANSSTUDIO

R. DI CORRAISE

Balletm. Scala Berlijn, Central  
Theater Dresden, Petit Chant  
(Pera) Constantinopel etc.

Leert U in 6 lessen  
alle moderne dansen

In gezellige studentenclub voor meerge-  
vorderden iederen Donderdag 9-11<sup>1/2</sup>,  
kunnen nog eenige dames en heeren  
toetreden. Prijs f 5.- per maand.  
Spreekuur 2-5, 7-10 ook Zondags.

Instudeering van Tooneeldansen,  
ballets en pantomimes

Sneeuwbalstraat 87-89

Tramlijn 3-7-12. Autobus 4-5-8.

**W.G.v.d.HAM**  
Oosteinde 165, Tel. 885  
Frederik Hendrikstr. 9  
Oude Delft 111

Levert U uitsluitend prima  
kwaliteit fijne

Vleeschwaren en Delica-  
tessen, Delftsche Room-  
boter, diverse Kaassoorten,  
Versche Eieren, Verkade's  
Artikelen, Hera's Conser-  
ven, Indische Ingrediënten

Bestellingen worden  
aan huis bezorgd



**NA STUDIE**

**ONTSPANNING**  
DOOR HET BERIJDEN VAN EEN

**NEDERLANDSCHE**

**KROON RIJWIEL**



HANDELMAATSCHAPPIJ  
**R. S. STOKVIS & ZONEN**  
AMSTERDAM ROTTERDAM GRONINGEN

Stoomblekerij en  
Chemische Wasscherij

## „Ozon”, Voorburg

Telegram-Adres: Ozon-Voorburg  
Telefoon Int. 19-20

Wasscherij van alle  
soorten Goederen.

SPECIALE AFDEELING  
**Fijngoed - Strijkerij**

Volledig tarief op aanvraag  
verkrijgbaar.

## A. G. ZIMMERMAN

BANKETBAKKER - KOK  
Choorstraat 33 - Telef. 1190

HET ADRES VOOR  
Fijne koekjes, Gebakjes  
- - en Bonbons - -  
Gelegenheidstaarten  
en alles wat tot het vak  
- - behoort - -  
DINERS - SOUPERS  
Koude en warme schetels  
Pasteitjes - Croquetten

## IJstruien Roeitruien

**Pullover**  
**Wollen Vesten**  
Enz. Enz. Enz.

Wed. J. Koolhoven & Zn.  
Oude Delft 101-103  
— TELEFOON 549 —

## HOLLANDSCH-INDISCH RESTAURANT

### „PIEPER”

MOLENSTRAAT 39 - 's-GRAVENHAGE - TEL. 14006

RIJSTTAFEL vanaf . . f 2.-

BAHMI vanaf . . . . . f 1.25

NASIGORENG . . . . . f 1.-

HOLL. DINER vanaf . f 1.-

EERSTE KLASSE INRICHTING

De Delftsche  
Kruideniers- en Comes-  
tibleswinkels

## Jos. L. Berlijn

voorh. Ferd. J. v. Dop  
VOORSTR. 8, Telef. 946  
KRUISSTRAAT 22  
BRASSERSKADE 89<sup>H</sup>

ONZE winkels zijn speciale zaken  
met beleefde bediening, gratis  
hooren en thuisbezorging. Wij  
voeren 2800 artikelen verpakt en  
los uitgewogen. Prima losse Thee  
28-32-36-40 cts. p. ons. Suiker  
24-26 cts. p. pond. Macroni los  
30 cts. p. pond. Gembersjam 60 cts.  
p. pond. Pinda's prima versch 25 cts.  
per pond. MAALTIJDEN kant en  
klaar 50 cent per blik.



# VEREENIGINGEN

D. S. TOONEELGEZELSCHAP.  
IXde LUSTRUM.

Toegangskarten tot de uitvoering met bal op Donderdag 4 Maart in de Stads Doelen kunnen worden afgehaald en de plaatsen besproken op 25 Februari a.s., 4½—6½ uur op de Sociëteit Phoenix.

Leden van het D. S. T. G. hebben recht op een persoonlijke vrijkaart en één gratis introductiekaart voor een dame. Verdere introductiekaarten á f 2.— (inclusief stedelijke belasting) alleen verkrijgbaar ten bate van niet-ingeschrevenen aan de T.H.

Slechts zullen kaarten verstrekt worden aan degenen, die deze schriftelijk vóór 23 Februari bij den Secretaris aanvragen.

Tevens zal er nog gelegenheid voor het afhalen der kaarten en het bespreken der plaatsen zijn in de Stads Doelen op 26 Febr. en op 1 Maart, beide dagen van 12—1½ uur.

Namens het Bestuur,  
H. FRANCO, Secretaris,  
Koormarkt 59.

## INGEZONDEN STUKKEN

### OVER VERANTWOORDELIJKHEID.

Soc. Dem. Studenten Club.

We kunnen twee soorten van verantwoordelijkheid onderscheiden; de eene, de verantwoordelijkheid, welke de mensch draagt voor zijn daden (en gedachten) in het verkeer met zijn medemenschen. De andere, die welke men heeft als faktor in de productie, dus ten opzichte van de gemeenschap. De eerste kunnen we noemen: zedelijke, de laatste: maatschappelijke verantwoordelijkheid.

De zedelijke verantwoordelijkheid is als zedelijk beginsel tamelijk algemeen erkend. En de maatschappelijke?

In vroegere maatschappijvormen (Hauswirtschaft, Stadtwirtschaft) waren de verhoudingen doorzichtiger, de weg van productie tot consument was niet groot, men voelde in de productie óók de verhouding tot zijn medemenschen, m.a.w. de maatschappelijke verantwoordelijkheid deed zich direct voor als zedelijke.

Toen het vrouwtje van Stavoren het graan uit haar schepen overboord liet gooien, beging zij een maatschappelijk onrecht. En toch was het háár graan.

Bij het meer ingewikkelde productiesysteem thans blijft het evenzoo. De man, die zijn geld verkwist, zijn bedrijf oneconomisch inricht, begaat een fout jegens de gemeenschap.

En in tegenstelling met het liberale beginsel, dat ieder met zijn „eigendom” kan doen en laten, wat hij wil, treedt meer en meer aan den dag de noodzakelijkheid voor een sociale rechtvaardigheid van een maatschappelijke verantwoordelijkheid van iedereen.

Hoe is de toestand thans in het kapitalistische stelsel? Eerst een definitie: Onder het kapitalistische stelsel verstaan we: „Die fase in de ontwikkeling van de nijverheid, en wettelijke regelingen, in welke verreweg de meeste arbeiders zich gescheiden zien van de voortbrengingsmiddelen, en wel zoodanig, dat zij geworden zijn: werkenden voor loon, wier levensonderhoud, veiligheid en persoonlijke vrijheid afhankelijk zijn van den wil van een betrekkelijk klein gedeelte der natie, bestaande uit degenen, die de organisatie van het land, de werktuigen en de arbeidskracht bezitten, en door dit wettige bezit beheerschen, en dit doen, met het doel, voor zich zelf persoonlijke voordeelen te behalen”.

Zij, „die zich gescheiden zien van de voortbrengingsmiddelen”, worden er wel aan herinnerd, als ze hun maatschappelijke plicht (al dan niet gevoeld als verantwoordelijkheid) vergeten.

Voor hén geldt in vollen omvang: die niet werkt zal ook niet eten. Terwijl zij op de mogelijkheid tot het verrichten van arbeid weinig of geen invloed kunnen uitoefenen.

Op de klasse van bezitters van productiemiddelen drukt een dubbele verantwoordelijkheid. Ten eerste de maatschappelijke plicht tot productie en ten tweede die van de organisatie van de productie.

Deze klasse is echter door haar heerschende positie in staat zich aan deze plicht te onttrekken en de productie te doen plaats vinden zonder ter verantwoording te kunnen worden geroepen.

En daar geproduceerd wordt voor winst, en winst niet vraagt naar nut, zien wij, dat van veel bedrijven de maatschappelijke nuttigheid twijfelachtig is, en dat velen niet deelnemen aan de productie.

Welke zijn de gevolgen van het niet aanvaarden van de maatschappelijke verantwoordelijkheid?

Voor de bezittende klasse „het blind worden voor de blijkbare waarheid, dat de man of de vrouw (niet bejaard of invalide), die verbruikt zonder persoonlijk voor de wereld bij te dragen tot het voortbrengen van diensten of goederen, een maatschappelijke parasiet is, wiens aanwezigheid alleen reeds de wereld armer doet zijn”.

Dit zich boven de natuur en zedewet van „die niet werkt, zal ook niet eten” stellen, werkt demoraliseerend.

En voor de bezitloozen? Het bestaan van menschen, die leven zonder werken, gevoegd bij den aard van hun eigen werk, moet velen van hen ook naar deze (moreel verkeerde) positie doen haken, dus hun zich verantwoordelijk voelen als producent ondermijnen.

Ook het niet kunnen werken, de werkeloosheid, werkt vooral bij langen duur hiertoe mee. (Wat niet wegneemt, dat wie niet mág werken, geen werk kan vinden, toch recht heeft op leven).

En als laatste factor, die het verantwoordelijkheidsgevoel ondermijnt, kunnen wij aanwijzen den gang van zaken in de fabriek en van de producten vanaf de fabriek. De werker heeft geen zekerheid, dat zijn product maatschappelijk nuttig is, dat hij goed werk doet. Hij kan het slechts hopen! In vele gevallen zelfs weet hij of vermoedt hij, dat zijn product antimatschappelijk is. Is het wonder, dat bij velen van verantwoordelijkheid voor hun werk geen sprake is en kan zijn?

Op den duur wordt deze geestesgesteldheid een gevaar voor elke maatschappij. Een zedelijk goede gemeenschap bestaat slechts daar, waar ieder zich van zijn verantwoordelijkheid bewust is. Op afkeer van arbeid kan een gemeenschap niet gebouwd worden.

Hoe te veranderen? De werkeloosheid en de volkomen ondergeschikte positie in de fabriek zijn gedeeltelijk op te heffen door bedrijfsorganisatie en medezeggenschap, zoodat ook de gevolgen hiervan t.o.v. het probleem der verantwoordelijkheid gedeeltelijk zouden verdwijnen. De eerste bezwaren zijn bij het tegenwoordige productiesysteem niet te ondervangen.

Toch zullen wij sterk moeten werken in de richting van opvoeding tot arbeid en opvoeding tot arbeider, ook binnen het raam der huidige kapitalistische maatschappij. Zoodat we de maatschappelijke verantwoordelijkheid weer zien door de productie-verhouding heen als een van mensch tegenover menschen, zoodat dus deze verantwoordelijkheid ook als zedelijke wordt aanvaard.

Litteratuur: Kritisch: B. en S. Webb. Het verval der kapitalistische beschaving. (Vert. door Polak).

Opbouwend: E. J. van Det. De opvoeding tot arbeider.

## AGENDA.

Van Vrijdag 19 Febr. tot Vrijdag 26 Febr.

### DELFT.

- Zaterdag 20 Febr. William Froude. Excursie naar Amsterdam.  
Dinsdag 23 Febr. Eerstejaarsvergadering om 8 uur op de boveneeetzaal van de S. P.  
Donderdag 25 Febr. Lezing Leeghwater.  
Lezing E.T.V.  
Doorlopend: Luxor: Boeddha.

### Toekomstagenda.

- Woensdag 3 Mrt. Christiaan Huygens, Techn. Gezelschap. — Donderdag 4 Mrt. Lustrumuitvoering D.S.T.G. — Dinsdag 9 Mrt. Mijnb. Vereeniging.

### DEN HAAG.

- Vrijdag 19 Febr. Kon. Schouw. : Tienieke.  
Zaterdag 20 Febr. Kon. Schouw. : De Nieuwe Heeren.  
Zondag 21 Febr. Kon. Schouw. : Nora ('s-middags).  
„ Op Hoop van Zegen ('s-avonds).  
Prinsesse Schouw. : Mariëtta.  
Maandag 22 Febr. Kon. Schouw. : Lohengrin (Co-Opera-tie).  
Dinsdag 23 Febr. Kon. Schouw. : Eén van ons.  
Woensdag 24 Febr. Kon. Schouw. : Rijk ... en geen geld.  
Donderdag 25 Febr. Kon. Schouw. : Uitvaart.  
Vrijdag 26 Febr. Kon. Schouw. : De Korte Broek.  
Doorlopend Scala: Rooie Sien.  
Bioscopen: City Theater: Oog om Oog.  
Asta Theater: Eert Uwe Vrouw.



**FRED. J. 'T HART**  
Oude Delft 88 (b. d. Peperstr.)  
Delft.

**BRUNSWICK  
DANS-  
PLATEN**

*HOTEL CENTRAL*  
*CAFE-RESTAURANT WIJNHAVEN 6-7*  
*HUIS VAN DEN EERSTEN RANG*  
*H. NIJHOF*

**J. C. C. Witte - Coenderstr. 34**

Fotograaf van het D. S. C. - Telef. 240

**Specialiteit in Kunstlichtopnamen**

Ten allen tijde en overal te ontbieden.

**J. C. KUYPERS**

KAPPER v/h D.S.C.  
CORN. TROMPSTR. 19

De fijnste Parfumerieën en  
Toiletartikelen van  
de huizen

**Houbigant,  
Cheramy.**

Bloemenmagazijn  
**„FLORA”**  
De Concurrente in daad  
Breestraat 31 - Delft

VERSIERINGEN VOOR  
ALLE GELEGENHEDEN  
Bruids-, Bal-  
en Gelegenheids Bouquetten  
Lauwerkransen, grafkransen  
en Grafbouquetten  
tegen scherp concurrerende  
prijzen - Alles te kwaliteit  
Minzaam aanbev., D. MAARSE

STOOMWASSCHERIJ  
STRIJKINRICHTING  
**DE RIJZENDE ZON**

J. VAN DAM  
HUGO DE GROOTSTRAAT 44-46  
TELEFOON No. 833

**GOED  
NIET DUUR  
STIPT OP TIJD**

GEEFT PROEFWASCH  
OOK VOOR BOORDEN  
MANCHETTEN ENZ. ENZ.

**Jac. Bladergroen**

Prinsestraat 3  
Den Haag

*Teekentafels*  
*Teekenhaken*  
*Passerdoozen*  
*Teekenpapier*

**Spekslagerij**

Oude Kerkstraat 9  
Telefoon 178

Specialiteit in fijne  
**VLEESCHWAREN**

**OPGERICHT 1863**

1e KLAS ZAAK HIER  
TER STEDE.

Aanbevelend,  
**A. M. STEIJGER.**

Sigarenmagazijn  
**„DE SPORT”**  
**P. N. W. BEUTE**  
Oosteinde 161 - Delft

**Uitsluitend  
1e klas  
fabrikaat**

**G. VAN DONK**

— OUDE DELFT 10 —

**BETROUWBAAR**

**ADRES**

bij aankoop van  
RIJWIEL - - MOTOR  
OF AUTOMOBIEL  
Tevens voor  
STALLING - ONDERHOUD  
EN REPARATIE

BLOEMENMAGAZIJN  
**Fa. T. Koeslag & Zn.**  
HIPPOLYTUSBUURT 2  
Telefoon no. 228  
Post Giro no. 19102

**GOED ADRES VOOR**  
Lauwerkransen,  
— Zaal- en —  
Kamerversieringen,  
Feestbouquetten, enz.  
Steeds versch afgesneden bloemen

**F.M.D.v.d.GAAG**

Meubelmaker en Stoffeerder  
Leverancier Stud. Sociëteit Phoenix  
beveelt zich beleefd aan voor  
het nieuw maken en repa-  
— reeren van diverse —

**Meubelen**

Speciaal Adres voor ver-  
huizingen in en buiten  
de stad. Vraagt prijsopgaaf.

Van de Spiegelstraat 29  
of  
Voorstr. 66a, Werkplaats

Speciale  
**Reparatie inrichting**



zoowel voor gewone  
als voor  
gecompliceerde uurwerken

**N.V. E. LEVY'S INSTALLATIEBUREAU**  
ROTTERDAM

TELEFOON No. 6315 - LINKER ROTTEKADE 104/105

Specialiteit in: HOTELPORCELEIN, -ZILVER EN GLASWERK

Leveranciers van de Studenten-Sociëteit „de Phoenix” Delft, e.a.

WIJ LEVEREN U  
**SPORTKLEEDING**

— OP IEDER GEBIED —  
**FIRMA L. H. VAN MIERLO**  
MARKT 38-40 DELFT

**Fa. G. Molenaar's  
Schoenwerk**

**heeft een  
reputatie**

WIJNHAVEN  
TELEFOON No. 917