



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. P. BOURDREZ; THESAURIER: J. H. J. DE JONG;
REDACTEURS: A. F. DE BOOY, H. MEYER, J. M. MATTHIJSEN, H. J. STOKVIS, O. W. P. MOHR
VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H.D.S.C. f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.25.
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: W. D. MEINEMA - DRUKKER-UITGEVER - HIPPOLYTUSBUURT 6 - DELFT.
4e JAARGANG DONDERDAG 24 MEI 1928 8 BLZ. No. 29

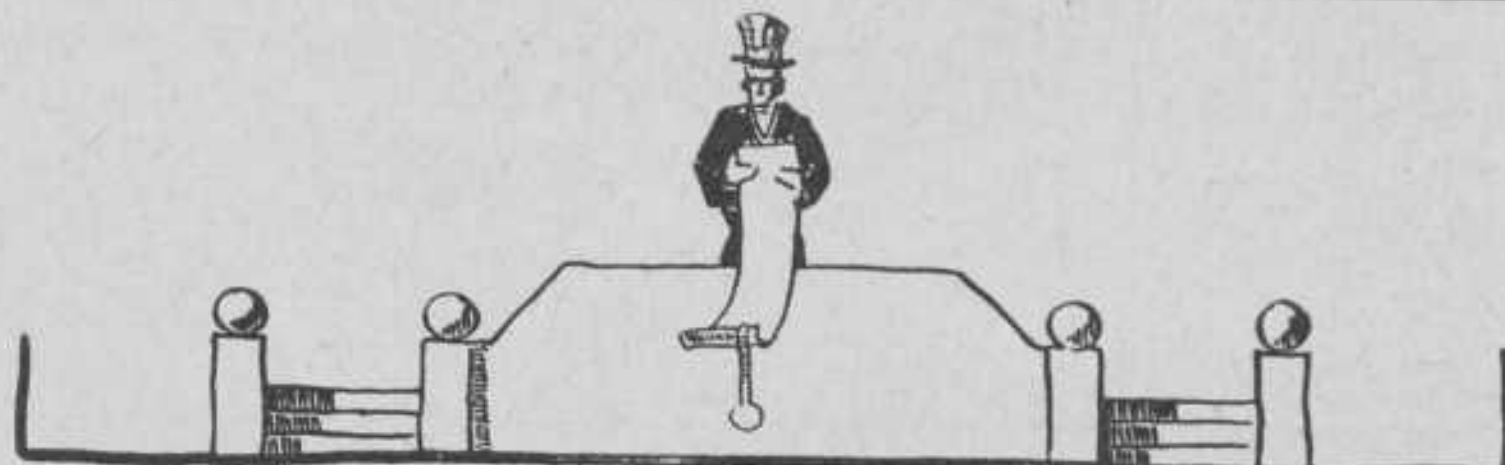


D 16 M.-M.

Nu tenslotte de repetities zijn begonnen, en we er reeds enkele van hebben medegemaakt, is het niet ongewenscht, hierover eenige opmerkingen te maken. Want deze repetities zullen vele menschen teleurgesteld hebben. Velen toch zullen zich een heel andere voorstelling gemaakt hebben van zulk een repetitie, en die voorstelling zal waarschijnlijk heel wat prettiger geweest zijn. Men diene echter niet te vergeten, dat die repetities in doorsnede per sé vervelend zijn, dat dat ook moeilijk anders kan, vooral bij een spel, waarbij een ieder figurant is. Zelfs tooneelrepetities zijn maar al te vaak vervelend, maar bij D. 16 M.-M. zijn er nog vele ongunstige factoren bij. Zoo is er niet aan te ontkomen, dat bij massaregie in het begin herhaaldelijk wijzigingen geprobeerd worden, er is niet aan te ontkomen, dat op sommige oogenblikken slechts een gedeelte der aanwezigen werkzaam is. Zoo men hiervan den regisseur een verwijt zou willen maken, zou dit een volkomen ongegrond verwijt zijn, want vele dingen zijn niet vooruit te bedenken, maar moeten door de practijk uitgemaakt worden. Men beginne dus niet, met te denken, dat de repetities in het stadium waarin ze nu verkeerden, niet au sérieux genomen dienen te worden, en dat men er maar beter weg kan blijven. Indien men zoo ging redeneeren, zou dit Spel een fiasco worden, terwijl in het andere geval, zoo men slechts door de zure appel, die een repetitie is, heen kan bijten, en men volledig medewerkt, dit Spel naar onze heilige overtuiging een groote, ja grandioze gebeurtenis beloofd te worden. Men herinnere zich b.v. de opvoering van „Gas” door het D. S. T. G., waarbij de massa-scène in het 4de bedrijf grootendeels minder geslaagd was, omdat de figuranten het niet noodig oordeelden op de repetities te verschijnen, en men bedenke, dat er hier niet een enkel bedrijf, maar een geheele opvoering mee gemoeid gaat, en dat we hier te doen hebben met een Lustrum-spel.

Aan de andere kant echter gaat ons inziens de regie ook niet geheel vrij uit. Dat er, zooals tot nu toe met de eerste scene gebeurde, voortdurend wijzigingen worden aangebracht, is zeker noodzakelijk, en geen weldenkend mensch zal daar de régie een verwijt van maken. Maar dat over deze wijzigingen voortdurend zeer lang beraadslaagd wordt door de beide regisseurs, terwijl alle medespelers er als de bekende heer Piet Sn. bij staan, denkend aan het mondelinge examen dat ze morgen hebben is wel erg, en dient zooveel mogelijk vermeden te worden. Men stelle deze storende beraadslagingen, zoo dit maar eenigszins mogelijk is, tot na de repetitie uit, want behalve dat ze zeer vervelend zijn voor de medespelers, zijn ze ook gevaarlijk, omdat ze sommigen voor goed scèden kunnen

afschrikken. Zoo willen we hopen en verwachten, dat voortaan van beide zijden meer rekening met de practijk zal worden gehouden, hetgeen slechts tot heil zal kunnen strekken voor de opvoering van D. 16 M.-M.
A. F. d. B.



UIT'T ROODE KAMERDE

Diengenen, die namen en adressen weten van Oud-Corpsleden, die niet afgestudeerd zijn, worden verzocht dit zoo spoedig mogelijk op te geven, hetzij schriftelijk, hetzij op de lijst op de lessenaar in de voorzaal der Societeit Phoenix.

Namens den Senaat,
W. W. KALIS, *Secretaris.*



D 16 M.-M.

Deze week zijn decor + tribunes definitief aan de aannemers Naaktgeboren en v. Leeuwen gegund, zoodat het mogelijk zal zijn 14 dagen op het tooneel te repeteeren. De laatste scenes zijn n.l. alleen maar in het decor te repeteeren.

Daar het niet mogelijk bleek 400 spelers te krijgen, is het aantal gebracht op 330. Dit is echter absoluut het minimum.

Hiervoor zijn nog 20 corpsleden noodig. Gij allen die een goed examen maaktet en u nog niet opgaaft, doet het nu bij de Feest-commissie.

Donderdagmiddag zal de repetitie van de 2de scene zijn (bouwers, ladderdragers, steenendragers, smeden, enz.).

Daar voor deze repetitie alle menschen in groepen zijn ingedeeld, is het van overwegend belang, dat zij volledig wordt gehouden. Laat niemand wegblijven.

Tot vermaak van de aanwezigen zullen er al kruiwagens, hamers, ladders en kerksteigerwerk (20 M. hoog) zijn.

FRED. J. 'T HART
OUDE DELFT 88

MUZIEK
VOOR STUDIE
EN
ONTSPANNING

ALS U TOBT
MET UW SNA-
REN, MOET U
ZE EENS BIJ
ONS KOOPEN!

Hebt gij reeds een proef-
rit gemaakt met het

nieuwe **Ford** wonder?

Wendt U hiertoe tot

N.V. KINESIS

OFFICIAL **Ford** DEALERS

POORTLANDLAAN No. 124 — TELEFOON No. 906

W. D. Meinema, Delft
Drukker-Uitgever

Verschenen:
Prof. H. TER MEULEN
en
Dr. J. HESLINGA

Nieuwe Methoden
voor **Elementair-**
analyse

Prijs f 1.25

Zooeven verscheen:
AANVULLING
Prijs f 0.50



OPGERICHT 1864

CONFISEUR PATISSIER
CUISINIER GLACIER

J.J. VANGILS

FA. GUSSENHOVEN

Binnenw.sl. 30 Delfg. weg. 5
Telef. no. 18 Telef. no. 295

Zoute Krakelingen
(spec.) Stengels, pal-
miers, bollen enz.

Tartin Chestre
en andere kaaskoekjes
Hollandsche Wafels

Eerste Delftsche Muziekschool

Dir. G. H. BROUWER

OUDE DELFT 120 — DELFT

LESGELD f5,—
2 LESSEN PER WEEK

Gelegenheid tot dagelijkse studie aan de SCHOOL zonder kosten
Violen en cello worden gratis in bruikleen afgestaan.

CHRISTO CASSIMIS

de beste **IMPORT** sigaret

sinds 1882 te Alexandria gemaakt



J. P. DE KONING

HIPPOLYTUSBUURT 24

Leverancier van het D.S.C.

in **Hoeden en**
Heerenartikelen

ONTVANGEN:
LAGA COSTUUMS
Rokvesten - Rokoverhemden
enz. enz.

C. M. Meeuwis
KAPPER

Hippolytusbuurt 37
DELFT

Parfumerieën en
Toilet - Artikelen
van de Huizen

HOUBIGANT
ROSINE COTY

SPECIALE
HEERENSALON



CORPSLEVERANCIER

Delftsche
Fotohandel

Het juiste adres voor de Amateur
Ontwikkelen, Afdrukken, Ver-
grooten voor billijken prijs!!!!

Vakkundige Bediening!!

Fred. Alex Albers - Peperstraat 15

G. VAN DONK

OUDE DELFT 10

HANDEL IN: **CASTRAL OILIE**

Rijwielen
Motoren en
Automobielen

1^e kl. REP. INRICHTING
Wegens uitbreiding
ruime stalling voor
motoren
Vraagt conditieën

J. STOLK

v. h. Firma L. H. van Dop
Hippolytusbuurt 10
Telefoon 159 - Delft

Aardappelen,
Groenten, Binnen-
en Buitenlandsche
Vruchten

Fruitmanden

P. FUYKSCHOT
OUDE DELFT 122

„Van Schijndel”

SCHOENEN VOOR
DAMES
HEEREN EN
KINDEREN

UITSLUITEND 1^e KWALITEIT



Sigarenmagazijn
't Prinsenhof
Oude Delft 105

TELEFOON No. 585

GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -

Indische Sigaretten
H. D. Mac Cillavry

Het Adres
voor import sigaren
Henry Clay - Bock

Onderget. sinds 5 jaar naar volle tevredenheid DE Meubel-Leverancier der D. S. S. „Phoenix” beveelt zich beleeft bij H. H. Studenten aan voor reparaties en nieuw levering van alle soorten Meubelen. — Vraagt prijs welke door mij billijk berekend wordt.

F.M.D.v.d.GAAG

Adres:

VOORSTRAAT 66^A

werkplaats

TELEFOON No. 1061

of PIET HEINSTRAT 82

CONSERVATORIUM VOOR MUZIEK

ROTTERDAMSCH WEG No. 1 — TELEFOON No. 11

DIRECTEUR:

JAN KEYZER

TECHN. ADV.:

WILLEM LANDRÉ

Privé- en Cursuslessen in piano, viool, cello, orgel, solozang, declamatie, ensemble, kunstdans, slagwerk, blaasinstrumenten, geschiedenis, compositie, theorie.

Inlichtingen aan het Secretariaat van 9.30—5.30 en Vrijdagavond van 7.30—8.30. Spreekuur van den Directeur: Woensdag 3—5.

— — Prospectus op aanvraag. — —



Hofleverancier

Stoomblekerij en
Chemische Wasscherij

„Ozon”, Voorburg

Telegram-Adres: Ozon-Voorburg
Telefoon Int. 19—20

Wasscherij van alle
soorten Goederen.

SPECIALE AFDEELING

Fijngoed - Strijkerij

Volledig tarief op aanvraag
verkrijgbaar.



ARTISTIEKE
BLOEMBINDERIJ

„FLORAL ART”

FIRMA
GEBR. VAN DER VALK

HOUTTUINEN 18-24a - DELFT
TELEF. 980 - POSTGIRO 121830



TEL. 361

J. TH. VAN MIERLO

DELFT

MACHINALE
WERKING



Het verdient
voor Corpsleden
aanbeveling bij
DE Corpsleve-
rancier de be-
noodigde

BUREAU, BOEKEN-
KAST, LUIE STOEL
enz. TE KOOPEN.

Het adres is

Fa. G. en H. Ouwering

Choorstraat 28 Telefoon 249

Behangerij, Meubileer-
Inrichting Stoffeenderij



C. W. van der Snel Koornmarkt 68
Delft, Telefoon 65, Postrekening 44178

VLEESCHHOUWERIJ
Eerste kwaliteit Rund-, Kalfs-, Varkens- en Lamsvleesch

BEKENDMAKING!

DE CORPSFOTOGRAAF WITTE

is gedurende de Lustrumweek in Stads
Doelen aanwezig tot het maken van foto's

COENDERSTRAAT 49

TELEFOON No. 240

Zoo is er aankomen aan

PIANO'S
en
VLEUGELS

Te klas merken, ook
besp. instrumenten
In huur en door
huur in eigendom
te bekomen

Vraagt Catalogus
en
Huurkoop condities

N.V. Hees & Co
DELFT

Voorkomen is beter dan genezen!

Archshoe
voorkomt
en geneest
VOETGEBREKEN

**Welf-
schoen**

Fabriikaat A. H. van Schijndel
Waalwijk

Fabriikaat G. L. Smits & Cie.
Dongen

(Nederlandsch Octrooi 4466)

Weet gij wat het beteekent

den ganschen dag te moeten loopen of staan? Vermoeiend, afmattend is het, zelfs voor hen, die zich verheugen in het bezit van gezonde, goed gevormde voeten, maar het wordt een ware marteling voor diegenen, die lijdende zijn aan voetgebreken. Zij gevoelen zich 's avonds dood-op en genieten niet van de uren, bestemd voor rust en verpoozing. Hun voeten zijn hun kwelgeest dag en nacht. Daar is voor hen uitkomst in de ARCHSHOE (WELFSCHOEN), het schoeisel dat steun geeft aan de voetholte en het lichaam mede helpt dragen. Deze nieuwe vinding geeft aan gebrekkige voeten recht van bestaan en brengt hen langzaam maar zeker terug tot de functie waarvoor zij zijn aangewezen. ARCHSHOES (WELFSCHOENEN) verbannen pijn en vermoeidheid.

Alleen Archshoe en Welfschoen de schoen
voor alle voetgebreken met
Octrooi - Vervangt Maatwerk

In 65 modellen voorradig

De onderdeelen zijn in onze etalage te bezichtigen.
Al wie prijs stelt op een vakkundige behandeling, gelieve
niet op Zaterdagavond te komen, dan bij uitzondering

W. H. Heyne den Bak
SCHOENHANDEL, CHOORSTRAAT 26 - DELFT
Tel. 1247. Giro 55285
MAAT EN REPARATIE-INRICHTING

U CREAM IS KIWI



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

AVOND.

Lang had hij naar buiten gestaard.

In een gemakkelijke stoel achter het venster had hij gekeken. Gekeken naar de grachten en de oude huizen, de boomen en de menschen, die kwamen en gingen, fietsend of wandelend, gebogen door ouderdom of schaterend en stoeiend van wild opbruisende jeugd.

Voor al naar de menschen had hij gekeken. Het was hem opgevallen, dat niemand gehaast was. Allen waren rustig en vredig; zij gingen langzaam. Een groote tevredenheid lag over hen allen. Zij hadden zeker hard gewerkt en waren blij nu te genieten van dezen avond.

Door het open venster drongen lente-geuren, nu en dan vermengd met benzinewalmen van voorbijschietende auto's.

Maar het werd al stiller. Met den dag trok ook het leven zich terug. Kleine jongens en meisjes waren niet meer te zien. Zij waren zeker allen gaan slapen. Er waren maar heel weinig geluiden. Wellicht nog een enkele voetstap en zacht gepraat van twee menschen, dicht tegen elkaar gedrukt. Maar de menschen, die voorbij gingen, zegden niet veel. Veelal zwegen zij. Waarom ook te praten, wanneer de geheele natuur rondom tot je spreekt?

Donkerder en donkerder werd het. De weerspiegeling der boomen in 't donkere grachten-water was nauwelijks meer te zien, alleen de lucht, een spleetje lucht tusschen de blaren, weerkaatste nog wat helder. Anders was alles erg donker tusschen de oude huizen en onder de boomen.

Donker werd het ook in de kamer waar hij zat. Hij merkte niet meer, dat hij door muren en vensters gescheiden was van de wereld, dat hij vanuit zijn hoog vertrek neer zag op straten en boomen, op grachten en huizen. Hij waande zich vrij en te midden van dit alles. Hij voelde zich zweven als een vogel over takken van boomen, over daken van oude huizen en over het rimpelloos oppervlak van grijsgrauwe grachten.

Donker en zwaar lag natuur . . .

Donker was het ook in hem . . .

Een regendrop viel zacht op jong loover . . . dan nog één. Schuchter kwamen zij kijken uit neerhangende wolken. En met 't groeien van hun aantal nam hun zang toe in kracht en in schoonheid: De zang der regendroppels op blaren van boomen, op het rimpelloos oppervlak van grijsgrauwe grachten en op de pannen der daken van oude huizen.

M.

V A R S I T Y.

Moet ditmaal mijn verslag in mineur gestemd zijn, zoo wijd ik het niet aan lauwheid of geringe toewijding van degenen, die geroepen waren Delft te vertegenwoordigen. Want ditzelfde kwade wijf, dat vele jaren reeds poogde Laga de Varsity te ontfutselen, en telkens weer onze beste roeiers uit de boot dreef, deze afgunstige schikgodin heeft veeleer aanspraak op de gouden blikken, dan eenige andere vereeniging. En als ik nog enkele trieste herinneringen moet ophalen omtrent onze mislukking op Hemelvaartsdag, dan is het om U, Lagarooiers, een hart onder den riem te steken. Ik weet immers, dat slechts tegenslagen U prikkelen, dat schijnbare en werkelijke opofferingen voor U niet wegen, waar het gaat om Laga, als gewoonlijk, de eerste te doen zijn. Nog vele malen dit jaar zal ik het Lagalied hooren, want Laga's winnende ploegen waren altijd boos!

Nu komt de lijdensweg.

Onder leiding van K. J. Stigter ging de volgende vier in Maart in training: Huges (boeg), James, Tondu, Kruyt (slag). Na korten tijd werd James ziek en de pas herstelde de Laive kwam op no. 2. Daarna werden Tondu en Kruyt ziek. De Laive werd slag, Ooiman 3, van Assum viel op no. 2 in. Kruyt was gauw genezen en verving toen van Assum. Deze combinatie ging vloten, maar Ooiman werd ziek en Tondu, inmiddels hersteld verving hem, waarbij de Laive en Kruyt wederom van plaats verwisselden.

Daar de coach de combinatie Ooiman-de Laive beter vond dan Tondu-Kruyt, werd Ooiman, zoodra de dokter permissie gaf, weer in de ploeg opgenomen. Maar hij was niet voldoende hersteld en ook bleek, dat de Laive niet fit was. Daarop werd de jonge vier een keer geprobeerd met Tondu op no. 3. Ook dit voldeed niet. De toestand werd critiek. Totdat Stigter voor de smeekbeden bezweek en, 6 dagen voor de Varsity, de boegplaats innam, terwijl Huges op no. 2 kwam. Dit was onze laatste kans en hoe dankbaar zullen we Karel blijven, dat hij, bezig met afstudeeren, na maandenlang wanhopig coachen van telkens nieuwe combinaties, ons deze kans heeft geboden! Na enkele oefeningen moest deze ploeg starten: Stigter (boeg), Huges, Tondu, Kruyt (slag). Vanaf de start roeiden wij een verloren wedstrijd. De oorzaak van dit falen is niet ver te zoeken: het was een gok. Deze is niet gelukt.

Voor de jonge vieren is hun wedstrijd een les geweest. Zij hebben deze dan ook in het nummer jonge acht ter harte genomen en gaven een eindspurt tegen Triton weg om van te smullen. Nereus kwam ver achter.

De overnaadsche vier was voor Aegir, dat met een z.g. veteranen-overnaadsche uitkwam. We kunnen van onze ploeg, die tweede aankwam, nog wel iets verwachten. Ook hierbij was Nereus derde.

Van Mourik Broekman had een zwaren wedstrijd tegen den reeds jaren-roeienden Njordman. Tegenover concurrenten van de A-klasse zal hij een goede kans hebben. Ditmaal was Triton derde.

De Varsity werd verder ontsierd, door het houden van wedstrijden, waarin die vereenigingen meevoeren, welke voor ons zoo nu en dan gecoeffeerde gastheeren zijn. Ze gaven dan ook een slecht nummertje roeien weg. Als Olympische krachtmeting hadden deze wedstrijden niet de geringste waarde, geen enkele goede ploeg was er te zien en de winnende acht bleef b.v. ruim 15 sec. boven den tijd van onze jonge acht. Laten wij hopen, dat een volgend bestuur deze onaangenaamheden weglaat.

Hulde voor de aanwezigheid van het Princeschip!

J. M. S.



Echte mannen, Magyaren,
kwamen hier niet tot bedaren,
zoo erg, dat zij Nederlandsche kusten,
zelfs besmeurden met hun lusten.
Ook een stelling werd ontworpen:
dat d' een zich ziek kon slorpen,
en dat d' ander ook verging,
zij het dan van een beter ding.
Heel hard werd er aan gerukt,
dit jaar is 't eindelijk mislukt;
reeds was menig schip voorbij,
een tijdje niets . . . en Laga sloot de rij.
Met verschil van het bekende haar
won de acht van d' Utrechtnaar.
In Amsterdamsche lustkasteelen,
bedorven werd de rust van velen:
Gemeentelijke gummiknotsartisten
tot vermeerdring van 't gebots daar fietsten;
gezien de missers van dit ras,
bleek het dat Laga toch de snelste was.
Een pijnlijk interacademiaal gevecht,
zou ten „Senaatsbureel" beslecht.
Nauw in 't begin der eerste ronde,
was er al iets op gevonden:
De dappere kleine Broekeman,
vroeg bier en wel met Kroezen dan.
Zoo eindigde dan de visite,
bij d' Amsterdamsche Corpselite.
De moraal van deze daad:
Wie wil zien slaan, die hoort op straat.



AAN ONZE LEZERS:

Na lange aarzeling heeft de schrijver van het nu ongeveer een half jaar geregeld verschijnende feuilleton „De Bakker van Bleskensgraaf” gehoor gegeven aan de vele verzoeken, die hem van verschillende zijden bereikten, om nu bovengenoemd feuilleton zijn voltooiing nabij is, de vele trouwe lezers, die iedere week het feuilleton verslinden, in de gelegenheid te stellen niet alleen achter, doch ook in „de Spiegel” van hun scherpzinnigheid en hun speurzinnigheid te geven, door een prijsvraag uit te schrijven.

Gevraagd wordt met de gegevens, die de schrijver U tot nog toe verstrekt heeft en waarvan hieronder een kort resumé, waarin slechts mededeelingen, die voor de oplossing van belang zijn, zullen volgen, de juiste oplossing te construeeren. Op het Redactie-bureau ligt het feuilleton, voor zoover het verschenen is, ter inzage. Juist voor de beste juiste zoowel als voor de beste onjuiste — welke juist daardoor het best met de juiste kan worden vergeleken — stelt de schrijver de beste, meest juiste prijzen beschikbaar. Bovendien wacht alle inzenders een aardige verrassing.

Inzendingen worden vóór Woensdag 30 Mei a.s. 12 uur ingewacht op het Redactie-bureau van „De Spiegel” of in de bus op de Sociëteit Phoenix.

DE SCHRIJVER.

Bleskensgraaf is een afgelegen dorp in de nabijheid der groote Hollandsche rivieren. Door zijn afgelegenheid heeft het weinig verbinding met de dorpen in den omtrek, zoodat de misdaad waarvan in het verhaal sprake is, geheel binnen de muren van Bleskensgraaf blijft.

De inwoners die in het geval direct betrokken zijn, of welke de schrijver gebruikt heeft om door het weergeven van hun impressies de loop van de verwickelingen te verduidelijken, zijn:

Janus Pets, de dikke, goedige dorpsbakker, de lanceur van de nouvelles in de dorpsgeschiedenis.

Zijn vrouw, trouw echtgenote.

Dr. Hendrik van Blooys, een rijzige, zwartbaardige Indischgast, die na in Leiden te hebben gestudeerd en te zijn gepromoveerd op een proefschrift: „Bijdrage tot het curvimetrisch hartonderzoek”, eerst als scheepsdokter had gevaren en zich daarna in Rangoon had gevestigd, waar een studiegenoot en vriend van hem, Dr. Hoogstraeten, doctor in de archeologie, al eenige jaren woonde, om zijn studies voort te zetten. Twee jaren voor den aanvang van het verhaal was Dr. Hoogstraeten naar Holland teruggekeerd om in Rotterdam de betrekking van museumconservator te aanvaarden. Een jaar later volgde Van Blooys hem, vergezeld door een Oostersche bediende en koos Bleskensgraaf tot woonplaats. Hier behoorden, behalve de Oosterling, tot zijn personeel een oude tuinman en Alfje, de dienstmeid. De dorpsdokter Eduard Braam was de eenige waarmede Dr. van Blooys geregeld omging. Gedurende zijn verblijf in Holland had Van Blooys geen notitie genomen van Dr. Hoogstraeten, totdat eerstgenoemde de museumconservator uitnodigde tot een bezoek aan Bleskensgraaf, ten einde te confereeren over een kostbare gouden dolk, behoorend tot een uitgebreide verzameling van Oostersche voorwerpen en planten, die Van Blooys uit Voor-Indië had medegenomen, en die hij aan het museum schenken wilde. Juist op de (Donderdag)middag waarop deze ontmoeting plaats vond, moest Odik, de smid, in de kamer waarin de Oostersche verzameling was geborgen, grenzend aan de zitkamer van Van Blooys, een kachel zetten (zie platte grond). „Het was wel pas begin September, maar voor de planten begon het zonder kachel te koud te worden”, had meneer Van Blooys gezegd. In de kamer stond, behalve de verzameling, een zwarte doodkist die Van Blooys uit Rangoon had medegenomen en waarvan het gerucht ging, dat hij hem zelf gemaakt had.

Terwijl Odik aan het werk was, hadden Van Blooys en Hoogstraeten ruzie gekregen, waaraan Odik eerst geen aandacht had geschonken, doch die zoo hoog was gelopen, dat de smid was gaan kijken en toen juist gezien had, dat Van Blooys plotseling met zijn oogen begon te draaien en op de grond viel. Even later was de dorpsdokter aanwezig en constateerde de dood door een beroerte; hij scheen door het gebeurde bijzonder getroffen en was zeer onder den indruk.

Dien nacht nemen de geheimzinnige verwickelingen, waarvan bovenstaande als het voorspel te beschouwen is, een aanvang.

Den volgenden ochtend zijn twee menschen onvindbaar. Dr. Hoogstraeten, die in de logeerkamer van Van Blooys (IV, zie plattegrond) had geslapen, bleek 's ochtends verdwenen met zijn bagage.

De dorpsdokter Eduard Braam was eveneens weg. Beiden lieten behalve een open raam, geen enkel spoor na.

De verdwijning van Dr. Hoogstraeten werd 's ochtends om half elf bemerkt, toen de begrafenis — die door Eduard Braam, als universeel erfgenaam, bij gebrek aan familie van Dr. van Blooys, geregeld was — plaats zou vinden.

Reeds 's middags was door den politiecommissaris een onderzoek ingesteld, waaruit bleek, dat eveneens de kostbare gouden dolk verdwenen was. Niemand van het personeel kon hierin eenig licht brengen.

Dien avond werd het lijk van den dorpsdokter met een revolverkogel door het hoofd, uit de Bleske opgehaald.

Eenige uren later waren de officier van Justitie uit Rotterdam en drie detectives ter plaatse. Terstond werd begonnen met het bijeenbrengen van het feitenmateriaal.

Uit de lijkschouwing bleek, dat in den nacht, volgend op den dood van Dr. van Blooys, tusschen 12 en 4 uur, hij moest zijn gestorven, tengevolge van een revolvergeschot door de hersenen. Op het lijk werden o. a. gevonden een portefeuille met eenig geld, eenige doktersinstrumenten en een horloge, dat op 3 uur was blijven stilstaan.

Bij onderzoek van het huis van den dokter bleek, dat het beslapen bed buitengewoon wanordelijk was, hetgeen deed vermoeden, dat hij buitengewoon onrustig was geweest. De waschtafel was niet gebruikt, alleen de waterkaraf was geheel geledigd. Op het nachtkastje bevond zich de telefoon; de verbinding met het dorp was verbroken, doordat de stekker uit het stopcontact getrokken was. De belangrijkste vondst was echter een klein wekkertje, dat eveneens op het nachtkastje stond. Het bleek afgesteld op 2 uur. Het was echter afgezet en het wekkerwerk bleek geheel opgewonden te zijn.

Tevens kwam aan het licht, dat de dokter, wat hij van zijn inkomen over hield, had besteed aan zijn wetenschappelijk onderzoek, terwijl hij bovendien kort geleden ter waarde van f 2300, instrumenten had besteld bij een firma, die blijkens een brief, geen crediet gaf.

Ook in het huis van Dr. van Blooys werd de slaapkamer doorzocht. (Voor de inrichting van het huis wordt naar de plattegrond verwezen). Het raam van de logeerkamer stond open, het bed was beslapen.

Over het vroegere leven van Van Blooys bleek uit de in het huis aanwezige papieren weinig. Alleen trok de aandacht een photoalbum uit Indië, waarop van Blooys meermalen met een schoone Oostersche stond afgebeeld, terwijl opviel, dat Hoogstraeten op geen der portretten voorkwam.

Verdere complicaties werden nog veroorzaakt, doordat bij het dreggen in de Bleske een koffer werd opgehaald, waarin zich negen kistjes sigaren bevonden. Eén ervan bevatte, zorgvuldig verborgen onder een rij sigaren, in een flesch, een afgehakte hand.

Ook de dorpelingen worden ondervraagd, maar deelen niets mede wat van belang is. Alleen de gasdirecteur heeft in den nacht na de dood van Van Blooys een overmatig gasverbruik geconstateerd. Na een door hem ingesteld onderzoek bleek de gasmeter van Dr. van Blooys veel verder te staan dan anders in deze tijd van de maand.

HOOFDSTUK IX.

(Vervolg).

„Waarvoor is dit gas nodig geweest. Waarvoor? . . .” (aldus de gasdirecteur).

Een breede grijns verscheen op het gelaat van den Rus, een renifleus gegrinnik boorde zich door zijn neus en deed den redenaar abrupt ophouden.

Een somber zwijgen bleef toen over de populierenhouten tafel hangen.

Toen stond de gasdirecteur op en zei: „U vindt mij belachelijk heeren? Tot ziens dan: wij spreken elkaar nog nader!” Juist wilde hij heengaan, toen agent no. 2 binnenkwam en bleek van ontzetting meedeelde, dat er weer een lijk gevonden was. Achter hem aan kwamen twee mannen die een doorweekt lichaam, dat zij vijf minuten geleden in de Bleske hadden opgevischt, op een brits legden.

„Rotversk”, vloekte Dosky, zich voor de brits op de knieën stortend, „het lijk heeft twee handen!”

Inderdaad had het lichaam twee ongeschonden armen. Het baardeloze gezicht was echter al zoover vergaan, dat over de identiteit weinig was vast te stellen. Het ondergoed was gemerkt met de letter H., de bovenkleeren bleken afkomstig te zijn van een welbekend kleerenmagazijn te Rotterdam. Verder werd op het lijk niets gevonden.

„Hoogstraeten?” opperde de Officier van Justitie. Wanhopig zetten de mannen zich weer om de tafel.

Na een kort tikje tegen den hoed verdween de gasdirecteur, die nog even getoefd had.

Zacht dronken de sterren haar weerschijn uit de Bleske, die na dagen van modderzwart verzinken in de hopelooze ellende der menschen om haar, heur diamanten ziel weer teruggevonden had en in goddelijke helderheid gelaten neerlag.

In de bakkerij zat Janus Pets en poetste de centen die hij dien dag verdiend had. Er waren er twee bij van 1890.

(Wordt vervolgd).



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

DEYERS BEINE.

Neulich sasz ich im Kino, da sah ich die Beine der Lien. Oh, Beine, Beine, Beine!

Göttlichste, herrlichste, himmlische,
Wunderschönste, reizendste,
Deyers Beine!
Bessere gibt es ja sowieso keine.

Die göttliche, herrliche u. s. w. Beine der Frl. Deyers geben Anlasz zu diesem Mai Vers.

Also:

Spür' ich den Frühling dann und wann, schau ich mir die Lien ihre Beine an; das gibt Befriedigung, und im Nu, hab' ich sie wieder: meine Ruh'.

(Bis auf Weiteres möchte der Dichter seinem geehrten und hochgeschätzten Leserkreise darauf aufmerksam machen: Dasz

er nur über Beine schreibt und nicht über etwas Anderes oder derart unanständige Sachen, weil, wie übrigens schon bekannt, die Erotik ihm durchaus zuwider steht; beiläufig, und zwar sehr nebenbei kann aber bemerkt werden, dasz Frl. Deyers ohne nieder geht).

Die Knöchel, donnerwetter sind die Dinge niedlich, so etwas an zu setzen, das wirkt ja nie ermüdlich; aber die Seidenstrümpfe, aüßerst dünn und feine sind immerhin der Glanzpunkt der oben schon erwähnten Beine.

Ach diese Seidenstrümpfe. Und überhaupt alle Seidenstrümpfe, diese lachende, lockende Seidenstrümpfe, aus Göttinnenhaar gewebenen und vom Göttlichem Licht umgebenen Seidenstrümpfe! Dem Erfinder der Seidenstrümpfe Heil! Ein dreierf donnerendes! Hoch, hoch, hoch!!! Hoppla wir leben. Durch Seidenstrümpfe. Uebrigens sind die Seidenstrümpfe um die schon oben erwähnten Beine straff gespannt, und meiner Meinung nach guter Qualität. Sehr gut sogar. Ueber Preise aüssere ich mich nicht; ist freilich auch weniger interessant.

Es musz bemerkt dasz Lien auch ihre Kniee zeigt und den Erfolg den sie damit erreicht ist dasz der Dichter wenn er schlafen geht, allnächtlich nur noch Kniee sieht.

Kniee, Kniee, tausend und abertausend Kniee, schöne, runde, wohlmodellerte Kniee sehe ich in einen ununterbrochenen, unendlichen Reigen vorüberziehen. Und das alles weil das Frl. Deyers mir ihre Kniee, ihre wunderschöne, wunderrunde, wunderwohlmodellerte Kniee tat zeigen.

Ich habe auch Oberschenkel betrachtet, zwei stück, ein Paar. Ganz hübsch, wirklich sehr nett. Bitte. Und da bin ich am Ende gewesen. Der Beine. Der göttlichsten, herrlichsten u. s. w. und schon oben erwähnten Beine. Deyers Beine. Schluss.

Auch dieses Mai Verses, obwohl ich eigentlich über diese göttliche u. s. w. Beine unendlich lang schreiben könnte. Aber man musz einmal aufhören. Musz.

Fahr' ich aber das nächste Mal wieder nach Berlin, so frage ich es sehr bestimmt der Lien: „Fräulein, tun sie mir den Gefallen nur, ja? Bitte zeigen sie mir ihre Beine in Natura.“

PAUL W. von H.

EXPOSITIE

LINCOLN
BENNETT

NIEUWE VOORJAARSHOEDEN

W. Croon

TELEFOON 484
PEPERSTRAAT 7

Orange 2 ct

Bleu 2½ ct



Rouge 3 ct

Vert 3½ ct

ROOKT **A. HILLEN'S**

DELFTSCHE-POST

3 KWALITEITEN:
VORSTENLANDEN 8 CT
DELI ZANDBLAD 10 CT
HAVANA.....12 CT

ONOVERTREFBAAR

DRUKKERIJ MEINEMA

|| STAAT STEEDS ||
|| VOOR U GEREED ||

Fa. Wed. J. Th. Mater

Houttuinen 20-23 - Telefoon 196.



Levering van le klas

LUXERIJTUIGEN

M. E. BAIJENSE :: DELFT
— KLEERMAKERIJ —
28 VLAMINGSTRAAT 28
VOORJAARSKLEEDING
— UITSLUITEND NAAR MAAT —

U koopt steeds eerste kwaliteit **FIJNE VLEESCHWAREN** en **COMESTIBLES**, fijne **ROOMBOTER**, **KAAS** en **LUNCHARTIKELN** van Tieleman en Dros in

't Prinsenhof, Schoolstraat 12, Tel. 1305

Bestellingen worden
aan huis bezorgd.

Beleefd aanbevelend,
P. VAN LEEUWEN.

L.S.

Hiermede heb ik de eer U kennis te geven dat ik vanaf heden aan mijn Damessalon ook een naar de eischen des tijds ingerichte Heerensalon heb verbonden.

U belooft tot een bezoek uitnodigend,

Hoogachtend,

D. van der Beek
Kapper
Voorstraat 31.

1^{ste} Rotterdamse
Maatschappij van verzekering tegen ongevallen

**Ongevallen-,
Automobiel- en
Motorrijwiel-
Verzekering.**

GEVESTIGD TE ROTTERDAM

Boompjes 8c - Tel. 1220-1239-1240

Garage de Phoenix.
CLUBGARAGE
D.S.M.
NAAST DE SOCIETEIT

Vertegenwoordiger

**Harley Davidson
Motorrijwielen**

Uit voorraad leverbaar.

AANBEVELEND

W. ROUKEMA,
PHOENIXSTR. 28 - TEL. 372

Heinekens'
Bier-
brouwerij Maatschappij

BROUWERIJEN
te AMSTERDAM en ROTTERDAM

**Grootste Bierbrouwerij-
onderneming in Nederland**

Hoofdagent,
J. T. POST.

Café Restaurant „De Kroon”

v. h. Stations-Koffiehuis

Houttuinen 26 - Tel. 17.

Restaurant à la carte den geheelen dag. Zalen beschikbaar voor vergaderingen, bruiloften en partijen.

Twee nieuwe WILHELMINA-BILLARDS geplaatst. Prima consumptie. — Billijke prijzen. — AANBEV. JOH. DIJKHUIS

BERVOETS
KLEEDING
IS GOED EN GOEDKOOP

DELFT - WIJNHAVEN HOEK BOTERBRUG

Sigaren- en
Sigarettenmagazijn

H. Hekman

- Oude Delft 97 -
Naast het Hoofdgebouw

Grootste keuze
ROOKARTIKELEN.

Import - Sigaretten
Turksche-Egyptische-Amerikaansche,
Algiersche - Indische enz.

Diverse soorten Pijp-
en Sigarettentabak

Sigaren van de beste fabrieken.

Pijpen Pijpen
Concurrerende prijzen

„Au Condor“
Plein 8
Den Haag

Het eerste huis voor
Import Sigaren,
Sigaretten en
Tabakken

GEV.: 1900 **Van Platen en Films**
de meest vooraan-
staande fabrikaten
voorradijg.

AVO belast zich tot
billijken prijs met het
ONTWIKKELLEN
AFDRUKKEN

TELEF. 1251 VERGROOTEN etc.

UW ADRES
voor HEEREN MODES is



Gebrs. GIESSEN
MARKT 30 - Filiaal WIJNHAVEN 13
OPGERICHT 1829

Passagebureau
J. de Kuysen & Zonen
Oude Delft 229-231
Opgericht in 1822

Agenten van de
Rotterdamsche Lloyd
en de Maatschappij
„Nederland”.

Bespreekt Uwe
Indische Passage bij ons.

SPORBIJETTEN NAAR
:-: ALLE LANDEN. :-:

Ongetwijfeld koopt U het beste bij

W. G. v. D. HAM

Oosteinde 165 - Tel. 885
Fred. Hendrikstraat 9 -:- Oude Delft 111, Tel. 157

Wij leveren U uitsluitend eerste kwaliteit
FIJNE VLEESCHWAREN EN COMESTIBLES
PRIMA KAASSOORTEN EN
DELFTSCHE ROOMBOTER

Grootste sorteering:
VLEESCH- EN VISCHCONSERVEN.
!!!! LAGE PRIJZEN !!!!

Bestellingen worden aan
huis opgenomen en bezorgd. Aanbevelend.

SOLIMANS
BUIJENWATERSLOOT 23
DELFT

TELEFOON N°144
**HANDEL
IN
BRANDSTOFFEN**