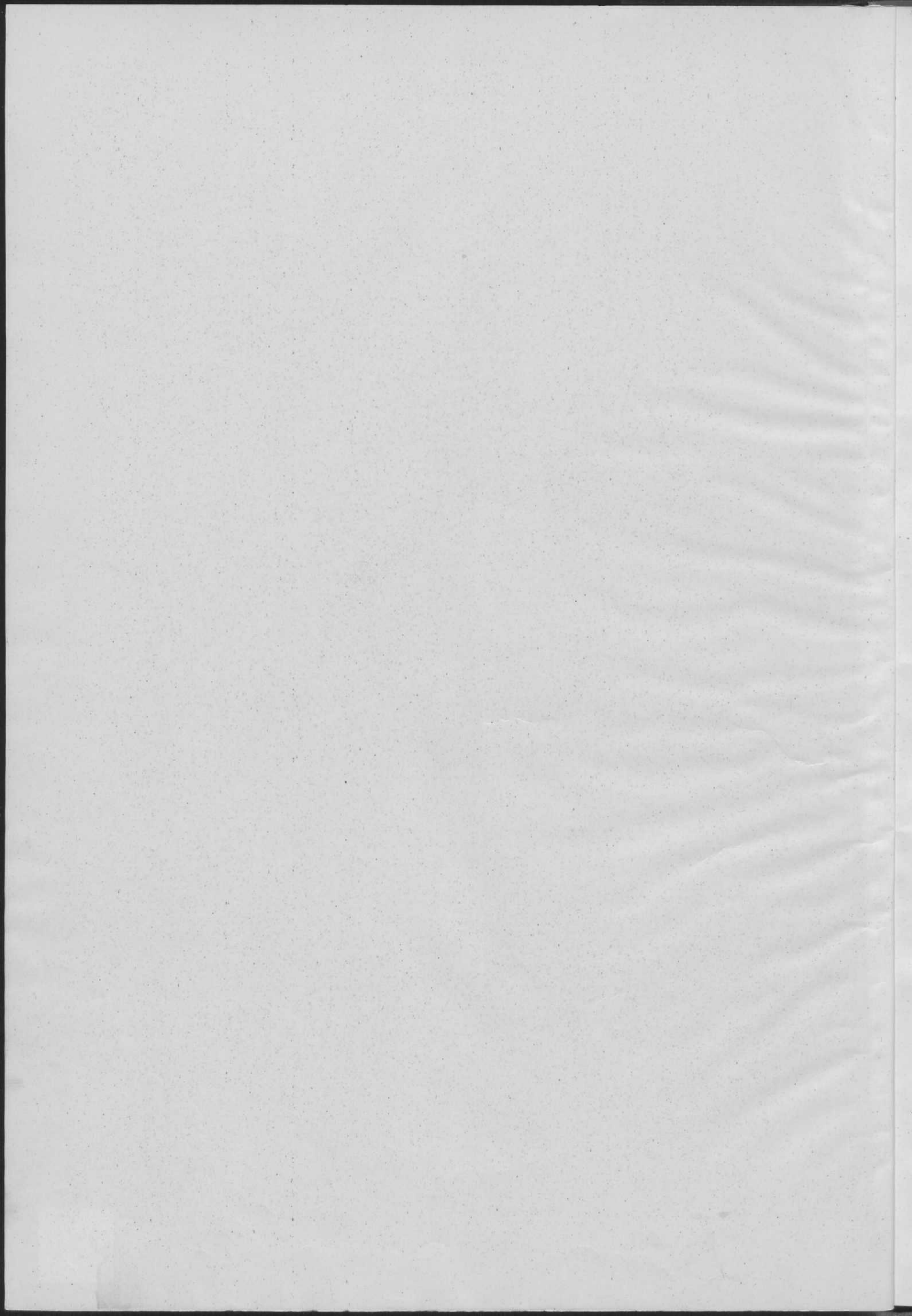


V.V.
K. 844
Pl. A

GR
0250





DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. P. BOURDREZ; THESAURIER: J. H. J. DE JONG;
REDACTEURS: A. F. DE BOOY, H. MEYER, J. M. MATTHIJSEN, H. J. STOKVIS, O. W. P. MOHR
VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H.D.S.C. f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: W. D. MEINEMA - DRUKKER-UITGEVER - HIPPOLYTUSBUURT 6 - DELFT.
5e JAARGANG — MAANDAG 17 SEPTEMBER 1928 — 14 BLZ. No.1

IN MEMORIAM

A. L. H. REGOUT

VV
844 AB

REDACTIONEEL

Gedurende vele weken zijt gij verspreid geweest over ons land en zelfs buiten onze grenzen. Gij zijt ondergedompeld geweest in het maatschappelijk leven. Gij hebt de arbeid van duizenden en duizenden meegemaakt in laboratoria en teekenzalen, in mijn- gangen en constructiewerkplaatsen. Gij hebt het zoemen van electromotoren gehoord en de felle slagen van luchthamers. Eenigen tijd zijt gij een schakel geweest van het groote voortbrengings- mechanisme. Even heeft de arbeid U meegesleept, in de groote jacht naar productie. De bekoring, U een onderdeel te weten in het ontzaggelijk productieproces, maakte zich reeds van U meester. Gij hebt de schreeuw vernomen en reeds schreeuwde gij mee: meer, steeds meer, en sneller productie!

Maar gij zijt nog niet gereed om de taak, die U wacht in de maatschappij, te volbrengen. Uw kennis is nog te gering en uw persoonlijkheid is nog niet ten volle ontwikkeld. Nog zijn uw gaven niet uitgebloeid tot een schoon, harmonisch geheel.

Daarom zijt gij teruggekeerd naar Delft, het schoone, rustige stadje. En wij roepen U een welkom toe. Delft staat weer voor U open. De Technische Hoogeschool gaat voort met het vermeederen van Uw kennis en het Corps ontwikkelt U verder tot leidende figuren in de Maatschappij.

Arbeidt aan Uw kennis bij het zachte licht van Uw bureaulamp, wanneer buiten de herfstbladeren traag vallen en laat Uw feest- vreugde schallen langs de grachten en oude huizen. De lange winteravonden naderen weer, die met zich meebrengen een intieme sfeer, waarin het zoet is, te praten met Uw vrienden.

Zoo zal weer een jaar voorbijgaan.

Maar ziet een oogenblik, naar hetgeen achter U ligt.

Daar prijkt, als een schoone vrucht van Uw wezen, dat de Technische Hoogeschool onberoerd laat, het zestiende Lustrum van het D. S. C. met als hoogtepunt: D. 16. M. M. Denkt niet, dit hebben wij volbracht, thans kunnen wij wat uitrusten. Maar gaat voort. Want de grondgedachte van het spel is velen misschien nog vreemd en allerminst voor allen een levend bezit.

Ontwikkelt het Corps tot een hooger peil, dan ontwikkelt gij Uzelf. Want het Corps als zoodanig heeft geen waarde, is niet meer dan een leeg omhulsel. Maar juist doordat gij erin leeft en denkt, wordt het een waardevol instrument in de groote samenleving.

Welkom Lezer!

Door de dreigende opeenstapeling copie voor dit eerste nummer moesten vele belangrijke bijdragen blijven liggen. In de eerste plaats de zeer belangrijke rede van den heer Kalff, die wij in het eerstvolgende nummer hopen af te drukken, en verder de tweede helft van de Spel-recensie, benevens de verslagen van Inventaris en de Apollo-uitvoering. Ook de zonderlinge gewrochten, welke de Redactie van de kaalhoofdigen mocht ontvangen, konden nog niet aan de openbaarheid worden prijsgegeven.

DE REDACTIE.

LAATSTE BERICHTEN

Van heden af zijn, voor hen die actief deelgenomen hebben aan het Lustrumspel D. 16 M. M., op de bibliotheek van de Societeit Phoenix weer tegels te verkrijgen tegen contante betaling van f 2.50.

Prof. dr. ir. J. Böeseken zal de colleges aanvangen op Maandag 24 September 1928.

Professor Dr. Ir. C. J. van Nieuwenburg maakt bekend, dat zijn colleges zullen aanvangen op Maandag 17 September 1928 met uitzondering van het 5de-jaars-college, waarvan de aanvang nader zal worden bekend gemaakt. De oefeningen in het laboratorium zijn reeds aangevangen.

Professor C. Feldmann maakt bekend, dat de praktische oefeningen en de oefeningen in de teekenzaal zullen aanvangen op Dinsdag 18 September 1928.

De colleges in de Electrotechniek zullen, voor zoover niet speciaal aangekondigd, aanvangen op Dinsdag 18 September 1928. De aanvang der oefeningen in de Electrotechniek zal door de betrokken hoogleeraren telkens afzonderlijk worden aangekondigd.

In het college bijzondere onderwerpen E4, E5 van Prof. Jhr. Dr. G. J. Elias op Dinsdag 9-10 zal behandeld worden de ontlading van electriciteit in slecht geleidende stoffen. Dit college zal een aanvang nemen op 25 September 1928.

 Onderget. sinds 5 jaar naar volle tevredenheid DE Meubel-Leverancier der D. S. S. „Phoenix” beveelt zich beleeft bij H. H. Studenten aan voor reparaties en nieuw levering van alle soorten Meubelen. — Vraagt prijs welke door mij billijk berekend wordt.
F.M.D.v.d.GAAG
 Adres:
VOORSTRAAT 66^A
 werkplaats
TELEFOON No. 1061
 of **PIET HEINSTRAT 82**

Orange 2 ct Bleu 2½ ct



CIGARETTES LAURENS

Rouge 3 ct Vert 3½ ct

Grootste Sortering
Teeken-Artikelen
 Borden
 Haken
 Driehoeken
 Passerdoozen
 Mallen
 O.I. inkt
 Radeergummi
 TEEKENTAFELS
 enz. enz.
Th. VAN LEIPSIG
 Wijnhaven, h. Peperstraat



Hofleverancier
 Stoomblekerij en
 Chemische Wasscherij
„Ozon”, Voorburg
 Telegram-Adres: Ozon-Voorburg
 Telefoon Int. 19-20
 Wasscherij van alle
 soorten Goederen.
 SPECIALE AFDEELING
Fijngoed - Strijkerij
 Volledig tarief op aanvraag
 verkrijgbaar.

H.H. STUDENTEN.

Laat Uw opnamen van alles wat betreft de LUSTRUM, ontwikkelen en afdrucken bij Uw Corps-Leverancier



Delftsche Fotohandel
 CORPSLEVERANCIER
Fred. Alex Albers - Peperstraat 15



Fa S. WOLTERBEEK'S
 Fijne vleeschwaren-,
 Comestibles-,
 Delicatessenhandel
De Oudste (opgericht 1868)
 De fijnste kwaliteiten!
 De grootste sorteringen!
WIJNHAVEN 19 - TELEFOON 199

Kleine advertentiën
1-6 regels 75 cent, elke regel meer
- 12½ cent bij vooruitbetaling -

Te huur aangeb.
2 Gem. Zit- en
Slaapkamers
Voorstraat 89b.

TE KOOP
Zoo goed als nieuwe ver-
stelbare TEEKENTA-
FEL met PARALLEL-
SCHUIFLAT EN LA-
DE, 100 cM. x 150 cM.
Haarlem, Saenredamstraat 75.



DUINSTRAT 6-8
TELEFOON 5016
RIJ-ONDERRICHT
HANDEL IN LUXE PAARDEN
PENSIONSTALLING

Ter overname aangeboden
tegen billijken prijs
**KAMERS MET VOL-
LEDIG PENSION.**
Inlichtingen gaarne verstrekt door
Dr. A. Kleinhoonte, Conservatrice
Labor. v. Techn. Botanie.

A.J. Prins
Choorstraat 4 - Delft

♦♦♦
Passerdoozen 9 P f 11.75
Id. verbeterde 9 P f 16.65
Id. Richter verbeterde
7P f 17.25
Alles met x scharnier
en rechtgeleiding

**REKENLINIALEN
DICHTSLAANDE TEEKEN-
TAFELS VERSTELBAAR
met rechtgeleiding f 30.-**

**Dictaat Cahiers
VULPENHOUDERS**
25 jaar garantie

Straatvechters.....
leert gij overwinnen

TOEPOEL
bij

eenige leeraar in Nederland met diploma, leeraar
Academie Lichamelijke Opvoeding

**Den Haag John Camphuysstraat 165/7
Telefoon 72252 - Vraag prijskaart**

DOELEN-KINO
Vanaf heden zal de
DOELEN-KINO het
filmseizoen in Delft
openen met
OPSTANDING
een meesterwerk van
ontroerende schoon-
heid van den vermaar-
den Rus Tolstoi, wiens
geboortedag, honderd
jaar geleden, dezer
dagen over de wereld
herdacht werd.

Archshoe
voorkomt
en geneest
VOETGEBREKEN

**Archshoe en
Welfschoen**
vervangt maatwerk

W. H. Heyne den Bak
SCHOENHANDEL, CHOORSTRAAT 26 - DELFT
Tel. 1247. Giro 55285
MAAT EN REPARATIE-INRICHTING

Indien U uwe dictaten, scripties, enz. enz.
goed verzorgd tegen billijke voorwaar-
den **GETYPT** of **VERMENIGVULDIGD** wilt
hebben, vraag dan eens prijsopgave bij:

SERVIRE
Laan van Meerdervoort 60 - Den Haag - Telefoon 35611.

N.V. KOOLHOVEN'S
GOEDERENHANDEL
OUDE DELFT 101-103
3e huis vanaf het Hoofdgeb. der T.H.
Alle benodigdheden voor
Groenloopen
„Laga Costumes”
Blauwe Werkpakken
voor Practisch werken
Laboratoriumjassen
**HEERENMODE
ARTIKELEN**



G. DE BRUIJN
KAPPER D.S.C.
**Dames- en
Heerenkapper**
OUDE DELFT 74
TELEFOON 641

*Overhemden
lassen*



HOEDEN :
BORSALINO
ITA-MAYSER
enz.

J.J. PETIT
HYP. BUURT 31
DELFT

**INSTITUUT VOOR
OOGONDERZOEK**
ONDER LEIDING VAN DEN
HEER H. BERTEL, ARTS

SPREEKUUR VAN DEN ARTS
ALLE WERKDAGEN 's-MIDDAGS
van 2 tot 5 UUR
CONSULT F 1.00

NIEUWSTRAAT 2 - DELFT
H. BERTEL, ARTS - L. M. VAN TETTERODE, OPTICUS

„Au Condor“
Plein 8
Den Haag

Het eerste huis voor
Import Sigaren,
Sigaretten en
Tabakken

J. SCHILLING
KLEERMAKER
LAAN VAN OVERVEST 5
DELFT
TELEFOON 557

BEVEELT ZICH
BELEEFD AAN

1^{ste} Rotterdamsche
Maatschappij van verzekering tegen ongevallen

Ongevallen-,
Automobiel- en
Motorrijwiel-
Verzekering.

GEVESTIGD TE ROTTERDAM
Boompjes 8c - Tel. 1220-1239-1240



Champagne
Louis
Roederer
Reims

Représenté par:
R. V.
Hoogewerff Chabot & Visser's
Wijnhandel
Den Haag Rotterdam Arnhem

Heinekens'
Bier-
brouwerij Maatschappij
BROUWERIJEN
te AMSTERDAM en ROTTERDAM
Grootste Bierbrouwerij-
onderneming in Nederland

Hoofdagent,
J. T. POST.

HET ADRES
voor Uw koffietafel is
Fa. G. J. Bruigom — Delft
Binnenwatersloot 38 Telefoon 99

C. W. van der Snel Koornmarkt 68
Delft, Telefoon 65, Postrekening 44178

VLEESCHHOUWERIJ
Eerste kwaliteit Rund-, Kalfs-, Varkens- en Lamsvleesch

Sigaren- en
Sigarettenmagazijn
H. Hekman
- Oude Delft 97 -
Naast het Hoofdgebouw

Grootste keuze
ROOKARTIKELEN.

Import - Sigaretten
Turksche-Egyptische-Amerikaansche,
Algiersche - Indische enz.

Diverse soorten Pijp-
en Sigarettentabak
Sigaren van de beste fabrieken.
Pijpen Pijpen
Concurrerende prijzen

J. HILLE
SPOORSINGEL 24
SCHOOLSTRAAT 2a
TELEF. 1009 - DELFT

Behangerij
Verhuizingen
Stoffeerderij

DELFTSCHE GLAZENWASSCHERIJ EN PUIBEWASSCHING
J. G. DE JONG, Koornmarkt 30, DELFT
TELEFOON 1091.

Speciaal adres voor het dagelijks schoonmaken van Kerken,
Gestichten en Particuliere Gebouwen, binnen en buiten.
Prijzen zeer billijk - Werkvrouwen steeds voorhanden.

Heeren Studenten!
Mogen wij ons beleefd aanbevelen voor de
levering van uitsluitend eerste kwali-
teit MELK, FLESSCHENMELK, ROOM, NATUUR-
BOTER, KAAS, EIEREN en FIJNE VLEESCHWAREN
tegen scherp concurrerende prijzen.
Hoogachtend, NOL VAN SCHIE,
Kromstraatsteeg 3 :-: Telefoon 1008

J. C. KUYPERS
KAPPER v/h D.S.C.
CORN. TROMPSTR. 19

De fijnste Parfumerieën en
Toiletartikelen van
de huizen
Houbigant,
Cheramy.

Passagebureau
J. de Kuysler & Zonen
Oude Delft 229-231
Opgericht in 1822

Agenten van de
Rotterdamsche Lloyd
en de Maatschappij
„Nederland”.

Besprekt Uwe
Indische Passage bij ons.
SPOORBILJETTEN NAAR
:-: ALLE LANDEN. :-:

Zoo is er aankomen aan

PIANO'S
en
VLEUGELS

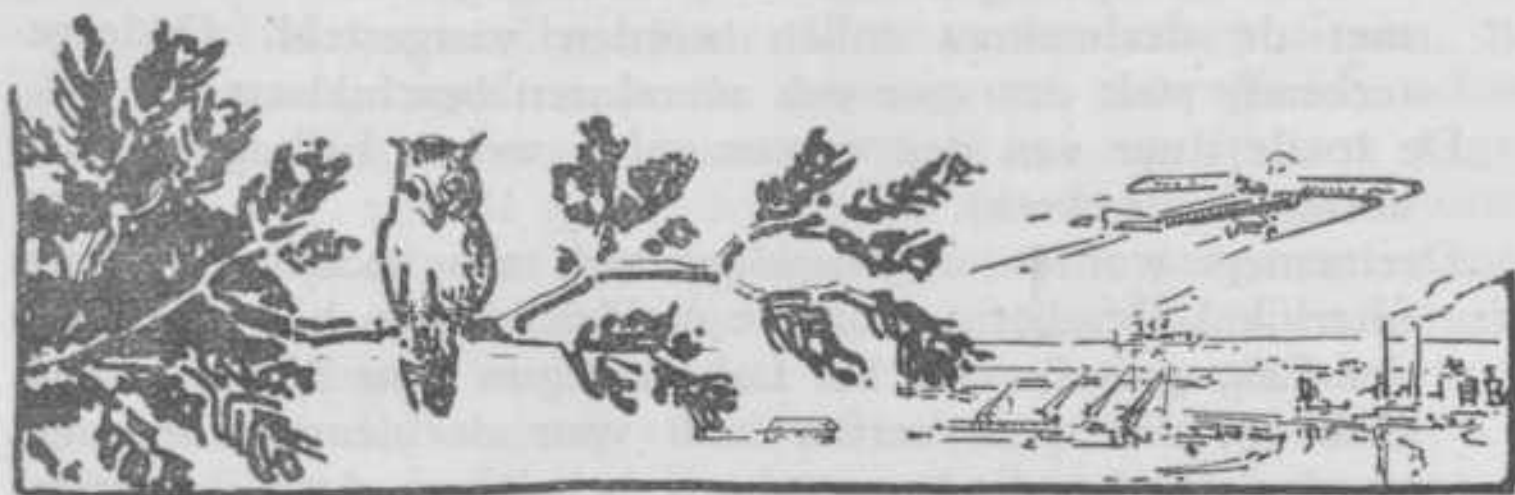
te klas merken, ook
besp. instrumenten
In huur en door
huur in eigendom
te bekomen

Vraagt Catalogus
en
Huurkoop condities

N.V. Hees & Co
DELFT

SOLIMANS
BUITENWATERSLOOT 28
DELFT

TELEFOON N° 144
HANDEL
IN
BRANDSTOFFEN



TECHN. HOOGESCHOOL

Op Maandag den 17den September 1928, des namiddags te 3 ure, zal in de vergaderzaal van den Senaat, Oude Delft No. 118 de Senaat der Technische Hoogeschool eene openbare vergadering houden, waarin de afgetreden Rector Magnificus Prof. ir. N. C. Kist, met eene rede over de Technische Hoogeschool tijdens het studiejaar 1927—1928, het rectoraat aan zijn opvolger, Prof. T. K. L. Sluyterman, zal overdragen. Voor zoover de plaatsruimte zulks toelaat, bestaat voor belangstellenden gelegenheid tot bijwonen dezer vergadering. Na afloop van deze plechtigheid zal in het Hoofdgebouw, Oude Delft No. 95, gelegenheid zijn den nieuwen Rector Magnificus te begroeten.

Spreekuur van den Rector Magnificus des Donderdagvoormiddags van 11 tot 12 uur in het hoofdgebouw, Oude Delft 95.

Wijziging in den lesrooster cursus 1928—1929.

Met ingang van heden wordt het college E3 van Prof. Ir. C. L. van der Bilt op Dinsdag 1—2, zaal c, verplaatst naar Woensdag 11—12, zaal b.

De Secretaris van den Senaat,
P. MEYER.

Ingenieursexamen. Afdeling voor electrotechniek.

Het ingenieursexamen voor electrotechnisch ingenieur wordt in de maanden Januari, April, Juni en October van elk jaar afgenomen.

Aanmeldingen voor deelname aan het ingenieursexamen dienen te geschieden telkens vóór den door de afdeling vastgestelden datum bij den Secretaris der afdeling.

De quitantie voor gestort examengeld behoeft niet meer te worden overgelegd.

Wel moeten worden ingeleverd:

- 1e. een aangifteformulier (verkrijgbaar bij techn. Boekhandel J. Waltman Jr.);
- 2e. een mededeeling, dat het examengeld is gestort op postgirorekening No. 44248, Kantoor Delft (College-, Inschrijvings- en Examengelden der T. H.);
- 3e. een bewijs van tenminste 13 weken praktische werkzaamheid;
- 4e. eengoedgelijkende pasfoto;

terwijl op den telkens door de afdeling vast te stellen datum bij den betreffenden hoogleeraar het diplomawerk moet zijn ingeleverd. Van dezen datum af kunnen de kandidaten voor het afleggen van examen of het doen van proeven worden opgeroepen en moeten zij aan dien oproep gehoor geven.

Op het aangifteformulier moeten eventuele keuzevakken met de namen der docenten duidelijk vermeld worden.

Voor het verkrijgen van een opgaaf voor het diplomawerk en voor het vaststellen der tijden, waarop tentamen (in kern- en keuzevakken) afgenomen worden, wende men zich tot de betrokken hoogleeraren.

Te late aanmelding kan tot vertraging van de bekendmaking van den uitslag leiden.

Degenen, die bij het inleveren van hun diplomawerk niet het bovenbedoelde bewijs, dat zij minstens 13 weken praktisch werkzaam zijn geweest, hebben overgelegd, kunnen niet tot het examen worden toegelaten.

Namens de Afdeling der Electrotechniek,
C. L. VAN DER BILT, Voorzitter.
E. J. F. THIERENS, Secretaris.

Werktuigbouwkunde.

Ingenieurs-examen (Eerste groep 1928/29).

De opgaven voor het Ingenieurs-examen voor Werktuigkundig Ingenieur (Eerste Groep) zullen worden verstrekt op Maandag 24 September 1928, voorm. 9 uur.

De kandidaten, welke aan dit examen wenschen deel te nemen, moeten omtrent inlevering van hun vijfde jaarswerk overleggen met den hoogleeraar bij wien zij eindexamen doen. Het ingenieurs-werk, met het verslag, moet worden ingeleverd bij den Aman. v. d. Vaart op Zaterdag 17 November 1928. De aanmelding voor het examen bij den Secretaris der Afdeling (p. a. Geb. W. en S., Kamer 209), dient plaats te vinden vóór 18 September 1928 op een daarvoor bestemd formulier, hetwelk verkrijgbaar is bij de firma Waltman.

De aangifte voor het examen kan niet geschieden, indien daarbij niet tevens ter waarmerking het bewijs wordt overgelegd, dat het examengeld is gestort of overgeschreven op de Postgirorekening No. 44248 (Technische Hoogeschool, College-, Inschrijvings- en Examengelden).

Bij de aanmelding is tevens in te leveren een ingevuld formulier in duplo, betr. praktisch werken (verkrijgbaar op Kamer 209, Geb. W. en S.) met de bewijsstukken, welke na afloop van het examen aan de kandidaten teruggezonden worden.

De Secretaris der Groep Werktuigbouwk.,
C. M. v. WIJNGAARDEN.

Geslaagd voor het ingenieurs-examen voor Mijningenieur:
H. L. J. Zermatten.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Werktuigkundig ingenieur: L. R. Oldeman.

Geslaagd voor het ingenieurs-examen voor Scheepsbouwkundig ingenieur: R. F. Scheltema de Heere.

Geslaagd voor het ingenieurs-examen voor Electrotechnisch ingenieur: R. Diks.

De Hoogleeraar H. J. van Veen maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Dinsdag 25 September a.s. De oefeningen in beschrijvende meetkunde beginnen op Vrijdag 28 September a.s.

De Hoogleeraar Dr. J. G. Rutgers maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Dinsdag 25 September a.s. De oefeningen in beschrijvende meetkunde beginnen op Vrijdag 28 September a.s.

De Hoogleeraar Dr. J. H. Valckenier Kips maakt bekend, dat hij de colleges zal aanvangen op Dinsdag 25 September 1928.

De Hoogleeraar T. K. L. Sluyterman maakt bekend, dat de oefeningen in decoratieve kunst zullen aanvangen op Maandag 10 September a.s. De aanvang der colleges zal nader worden bekend gemaakt.

De Hoogleeraar Ir. G. Diehl maakt bekend, dat de oefeningen zullen aanvangen op Maandag 10 September 1928. De aanvang der colleges zal nader worden bekend gemaakt.

De oefeningen van Prof. dr. ir. D. F. Slothouwer vangen aan op Maandag 10 September 1928. De aanvang der colleges wordt nader bekend gemaakt.

Prof. ir. W. Schermerhorn maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Maandag 24 September 1928. Voor de oefeningen zie men de speciale aankondiging in het Gebouw voor Geodesie.

Prof. ir. J. A. Bakker maakt bekend, dat hij voorloopig de teeken-oefeningen op Maandagmiddag zal leiden, inplaats van op Vrijdagmiddag.

Professor A. W. M. Ode maakt bekend, dat de oefeningen 10 September zijn aangevangen. Het college wisselstroomtheorie E2 van Prof. Jhr. Dr. G. J. Elias zal aanvangen op Woensdag 26 September 1928.

De Hoogleeraren van de Afdeling der Werktuigbouwkunde en Scheepsbouwkunde zullen hunne colleges Dinsdag 18 September 1928 aanvangen.

De Hoogleeraren Biezeno en Burgers echter zullen wegens afwezigheid den aanvang hunner colleges nader aankondigen.

Professor Dr. W. A. Versluys maakt bekend, dat hij zijn colleges Analyse 1ste jaar voor C en E zal aanvangen op Woensdag 26 September 1928.

De Hoogleraar Prof. Ir. M. J. Granpré Molière maakt bekend, dat de teekenoefeningen zullen aanvangen op Dinsdag 18 September a.s.

De aanvang der colleges zal nader worden bekend gemaakt.

De Hoogleraar Ir. R. L. A. Schoemaker maakt bekend, dat hij de teekenoefeningen zal aanvangen op Dinsdag 18 September 1928 en de colleges op Woensdag 19 September a.s.

De Hoogleraar L. A. van Royen maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Maandag 24 September a.s.

De Hoogleraar Ir. C. M. van Wijngaarden maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Donderdag 20 September 1928.

De Heer Dr. Ir. J. Ph. Pfeiffer maakt bekend, dat hij zijn colleges zal beginnen op Woensdag 26 September 1928.

Professor Ir. J. G. Wattjes maakt bekend, dat hij zijn colleges op Vrijdag 21 September en de oefeningen op Dinsdag 25 September a.s. zal aanvangen.

Professor A. F. Gips maakt bekend, dat de teekenoefeningen zullen aanvangen op Maandag 17 September 1928 en het college Kunstgeschiedenis op Dinsdag 2 October a.s.

De Hoogleraar Dr. H. B. Dorgelo maakt bekend, dat hij zijn college Algemeene Cursus zal aanvangen op Dinsdag 25 September a.s.

De aanvang van het college Bijzondere Onderwerpen zal nader worden aangekondigd.

De Hoogleraar J. G. C. Volmer maakt bekend, dat hij op Woensdag 19 September a.s. zijn colleges zal aanvangen.

De Hoogleraar Dr. L. H. Siertsema maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Maandag 24 September a.s.

De Hoogleraar Dr. M. de Haas maakt bekend, dat hij zijn colleges zal aanvangen op Maandag 24 September 1928.

Ondergeteekende stelt zich voor in den cursus 1928—1929 een college bijzondere onderwerpen te geven over „Röntgenstralen en de beteekenis daarvan voor de techniek en het onderzoek naar den bouw der materie”.

Waar nu reeds gebleken is, dat het voor dit college op den lesrooster genoemde uur (Woensdag om 9 uur) voor velen minder geschikt is, worden zij, die dit college wenschen te volgen verzocht bij den Amanuensis Olivier op een lijst te teekenen en in te vullen op welke van de daarop vermelde uren zij kunnen komen.

De Hoogleraar,
H. B. DORGELO.

Colleges irrigatie.

Het College C5 is het tweede gedeelte van den „volledigen cursus”, waarvan het eerste gedeelte gegeven is in het 4e studiejaar van den vorigen cursus; het is bestemd voor de studenten van de richting *b* en voor die studenten van de richting *a* voor wie Irrigatie keuzevak is.

Het college C5a is de zoogenaamde „beknopte cursus” en bestemd voor die studenten van de richting *a*, voor wie Irrigatie in het 4de studiejaar geen keuzevak was.

De uren voor deze colleges op den rooster uitgetrokken, zullen worden omgewisseld.

Het college C5 zal in plaats van op Maandag 1—2 en Donderdag 11—12 uur gegeven worden op Dinsdag 11—12 en Vrijdag 11—12 uur, terwijl het college C5a zal worden gegeven op Maandag 1—2 en Donderdag 11—12 uur.

Met de colleges wordt aangevangen op Dinsdag 18 September.

De Hoogleraar,
J. HARINGHUIZEN.

Laboratorium voor Microbiologie.

Hiermede wordt bekend gemaakt, dat de cursus Oefeningen in de Microbiologische Techniek zal aanvangen in de eerste helft van October.

Bij dezen cursus staat als doel voorop het aanleeren der verschillende in de microbiologie gebruikelijke handgrepen en bewerkingen. Dit neemt niet weg, dat aansluiting zal worden

gezocht bij onderwerpen uit de toegepaste microbiologie. Verschillende in technisch opzicht belangrijke microben zullen worden geïsoleerd, terwijl ook het bacteriologisch onderzoek van water en voedingsstoffen zal worden behandeld.

De cursus zal op dagen en uren worden gegeven, die in overleg met de deelnemers zullen worden vastgesteld. Ondergeteekende stelt daarvoor ook avonduren beschikbaar.

De totale duur van den cursus zal 6 weken bedragen (bij 3 keeren in de week).

Deelnemers worden uitgenoodigd zich zoo spoedig mogelijk, uiterlijk 1 October a.s. aan te melden bij den heer J. B. van der Lek, assistent aan het Laboratorium voor Microbiologie. Ook zij, die reeds eerder zich voor deelneming opgaven, worden uitgenoodigd nog even te bevestigen, dat zij dit voor-nemen wenschen te handhaven.

Indien, evenals vorige keeren, het aantal deelnemers in verband met de beschikbare plaatsruimte moet worden beperkt, genieten zij die afvallen, den voorrang bij den eerstvolgenden cursus.

Het ligt in de bedoeling Dinsdag 2 October a.s. des namiddags twee uur een korte bespreking met de deelnemers te houden. Hieromtrent zal evenwel nog nader bericht volgen.

Deelnemers moeten een waarborgsom van f 10.— storten ter bestrijding van de kosten der verbruikte cultuurmedia enz. Voorts ontvangen zij daarvoor alle benodigde utensiliën (microscopen voor zoover beschikbaar) in bruikleen. Aangezien het zeer bezwaarlijk zal zijn allen deelnemers een microscoop te verschaffen, worden de deelnemers dringend uitgenoodigd zoo eenigszins mogelijk een microscoop mede te brengen.

Er wordt in herinnering gebracht, dat het met gunstig resultaat volgen van dezen cursus in aanmerking wordt genomen bij het candidaatsexamen.

BEKENDMAKING.

Bij voldoende deelneming zal vanwege 't Bestuur der Vereeniging voor Indische Archaeologie, genaamd: „het Instituut Kern”, gevestigd te Leiden, aanvangende begin Oktober a.s., in het Hoofdgebouw van de Technische Hoogeschool te Delft een cursus geopend worden in het *Javaansch*, des Vrijdagsavonds van 7 tot 9 uur. Duur ongeveer zes maanden.

Leider van den cursus is de heer G. van der Veen, oud-inspecteur van het Inlandsch Onderwijs en oud-gedelegeerd lid van den Onderwijsraad in Ned.-Indië.

Zij, die hieraan wenschen deel te nemen, kunnen dat doen door storting van f 25.— op de postrekening No. 129535 van het Instituut Kern te Leiden.

Namens het Bestuur van het Instituut Kern,
R. KERN, *Secretaris*.

Gelegenheid tot inschrijven op Dinsdag 18 September 1928 van 2—4 uur n.m. in de Prinsenkamer.

DE KADERLANDSTORM.

(Roode granaat aan weerszijden op den kraag).

De *Kaderlandstorm* is een instituut voor jongelui van het gymnasium en middelbaar onderwijs, ontstaan in verband met de tegenwoordige geringe kans op vrijloten, waardoor men toch tot zijn 30e jaar dienstplichtig is, doch vooral in verband met het grooter wordend animo en het veldwinnend besef onder de meer ontwikkelde een rang in het leger te bereiken; 16 en 17-jarige jongelieden kunnen hierbij opgeleid worden tot geoeftend man, korporaal en sergeant, alvorens zij bij de Scholen voor Reserve-officieren de verdere opleiding tot reserveofficier volgen.

Voor het bereiken van den rang van sergeant moet gedurende ongeveer twee jaar 200 oefeningsuren per jaar geoeftend worden plus ongeveer drie weken gedurende de zomervacanties in een zomerkamp en drie à vier dagen gedurende Paasch- en Kerstvacanties. Na het Zomerkamp wordt gedurende ongeveer 1 maand niet geoeftend.

Bij geregeld oefenen ('s zomers op *Zaterdagnamiddagen* van 2—6, 's winters op *Zaterdagnamiddagen* van 2—5.30 nam., en één avond in de week gedurende 1½ uur) kan men het bewijs van voorgeoefendheid behalen in 9 maanden, den rang van korporaal ± 3 maanden later (echter niet vóór het 17e jaar). Tot sergeant wordt men niet bevorderd dan nadat men één maand bij een Regiment practisch en naar het oordeel van den Regts. Ct. met succes den dienst van sergeant verricht heeft (dit kan in de vacantie geschieden). Men wordt echter niet aangesteld in den rang van sergeant vóórdat den 18-jarigen leeftijd is bereikt.

Zij die geen eindexamen H. B. S. 5 j. c. of Gymnasium behalen zullen, doch een H. B. S. met 3 j. c., Handelsdagschool of Inrichting voor M. U. L. O. volgen of gevolgd hebben, kunnen op soortgelijke wijze den rang van *dienstplichtig sergeant* bij het Landstormverband bereiken.

Nadat men den rang van sergeant bereikt heeft is men nog

slechts verplicht 50 oefeningen per jaar te oefenen, totdat men voor werkelijken dienst of verdere opleiding onder de wapenen moet komen.

Terwijl hij, die niet bij den Kaderlandstorm is geweest en aangewezen wordt voor de opleiding tot officier in verband met zijn ontwikkeling: achterelkaar 12 maanden moet dienen, hij die aangewezen wordt voor de opleiding tot onderofficier: achter elkaar 9 maanden, wat van grooten invloed kan zijn op de te volgen studieën, enz. zijn de groote voordeelen van den Kaderlandstorm:

1e. dat de *sergeant van den Kaderlandstorm*, aangewezen voor de off. opl. naar keuze nog slechts éénmaal 2½ maand en éénmaal 2 maanden dient, hetgeen in de vacaties kan geschieden (c. q. achter elkaar 4½ maand) voor de verdere officiersopleiding;

2e. de *sergeant bij den Landstorm opgeleid tot dpl. sergeant* en aangewezen voor de ond. off. opl. nog slechts 1½ maand.

Allen moeten, ook ingeval van vrijloten, de *herhalingsoefeningen* meemaken, waarvan de duur volgens art. 33 Dpl. wet voor dpl. ten hoogste 40 dagen bedraagt, in den regel over twee tijdvakken verdeeld, (voor onderofficieren elke herhalingsoefening 7 dagen langer).

De uren voor het onderricht worden in overleg met de Heeren Directeuren van onderwijsinrichtingen en de Kaderaspiranten zelve zoodanig gekozen, dat de gewone studie zoo min mogelijk nadeel ondervindt. Er wordt evenwel verlangd, dat steeds tijdig tevoren verzoeken, tot het niet bijwonen van lessen of bewijzen van verhindering tot het bijwonen van lessen, geteekend door vader of voogd of betrokken leeraar, ten verbandsbureele worden ingezonden.

Voor het onderbreken der lessen voor langeren tijd moeten, met redenen omkleede en met bewijzen gestaafde verzoeken worden ingediend bij den Verbands Ct.

Tot het aangaan van een verbintenis is noodzakelijk:

- 1e. Bewijs van goed gedrag;
- 2e. Bewijs van Nederlandschap;
- 3e. De ouderlijke toestemming;
- 4e. Een geneeskundige keuring;
- 5e. De bekrachtiging der verbintenis door den Heer Inspecteur van den Vrijwilligen Landstorm.

Verdere Inlichtingen worden verstrekt:

1. Door den Commandant van het Landstormverband, Javastraat 4, 's-Gravenhage, dagelijks tusschen 9—12 en 2—5 uur; 's Zaterdags van 9—12.30 uur.

2. Door het Bestuur van de Vereeniging: „De Kaderlandstorm 's-Hage”, Secretariaat: Albertinestraat 19, 's-Gravenhage. Er kan geoefend worden in den Haag c. q. Delft.



Zeer gewaardeerde Heer Bz.

Laat mij, voor ik mijn meening tegenover de Uwe zal plaatsen, eerst den Heer van Dedem danken voor de m. i. volkomen klare wijze, waarop hij het standpunt van Prof. Schweitzer heeft duidelijk gemaakt. In Uw wederwoord trof mij echter een opvatting, die ik, hoewel ik mij niet graag op het terrein der polemica begeef, vooral niet wanneer het de persoonlijke levensopvatting betreft, trof mij een opvatting, die ik niet zonder meer voorbij meen te mogen laten gaan.

Zelfs een leek in de godsdienstgeschiedenis en volkomen onbekend met de wetenschap der vergelijkende dogmenhistorie, moet ik Uw opvatting als zouden de onderscheidene godsdiensten hun oorsprong vinden in den door klimaat en bodemgesteldheid gevormden menschelijken mentaliteit, toch als volkomen in strijd met mijn persoonlijke opvattingen hieromtrent verwerpen. Hiermede wil ik niet ontkennen, dat deze invloeden een zeer belangrijke invloed uitoefenen op den geloofsvorm, maar het essentieele, datgene, wat een godsdienst tot godsdienst verheft, heeft hiermede niets te maken en vindt zijn oorsprong alleen in God.

Een oordeel over het al of niet juist zijn van geestelijke zending onder andere rassen voert ons hierom direct in zeer delicate kwesties, die of door ter zake zeer bevoegden of (in het openbaar ten minste zeer zeker) niet ter sprake gebracht dienen te worden.

Uw meening omtrent psalmzingerende negers e. d. lijkt me sterk overdreven en raakt slechts den uiterlijken kant. Over de zending verscheen onlangs het belangrijke werk van Stanley Jones: Christus langs den Indischen heirweg, terwijl ik U tevens de uitnoodiging in herinnering breng welke de N.C.S.V. U stuurde voor haar zomerconferentie (9—17 Juli a.s.) die geheel, en onder beproefde leiding, gewijd zal zijn aan deze kwestie.

Met alle waardeering,

V. R. v. ROMONDT.

Standard Lunchroom Restaurant „ROYAL”

HIPPOLYTUSBUURT 12—14
n. h. Postkantoor

Het groote succes dat wij binnen één jaar mochten bereiken hebben wij te danken aan het goede eten tegen billijken prijs!

Neemt U een Proef!!

LUNCH VANAF . . . f 0.90
DINER VANAF . . . f 1.25
PER ABONNEMENT 10 DINERS v. f 10.—





Fa v. LANGEN
VOLDERSGRACHT 13
TELEFOON 380

Lood- en Zinkwerken
Gas- en Waterleiding
Electrische Installaties

Gascomforen en fornuizen
Sanitaire artikelen
Complete Radio Installatie



Hebt gij reeds een proef-
rit gemaakt met het

nieuwe **Ford** wonder?

Wendt U hiertoe tot

N.V. KINESIS

OFFICIAL **Ford** DEALERS

POORTLANDLAAN No. 124 — TELEFOON No. 906

Sigarenmagazijn
't Prinsenhof
Oude Delft 105

TELEFOON No. 585

GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -

Indische Sigaretten
H. D. Mac Cillavry

Het Adres

voor import sigaren
Henry Clay - Bock

OPGERICHT  1864

CONFISEUR PATISSIER
CUISINIER GLACIER
J. J. VANGILS
FA. GUSSENHOVEN
Binnenw. sl. 30 Delfg. weg. 5
Telef. no. 18 Telef. no. 295

Zoute Krakelingen
(spec.) Stengels, pal-
miers, bollen enz.
Tartin Chestre
en andere kaaskoekjes
Hollandsche Wafels

SPORTHORLOGES

steeds in voorraad

$\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{100}$ seconde

CHRONOMETERS

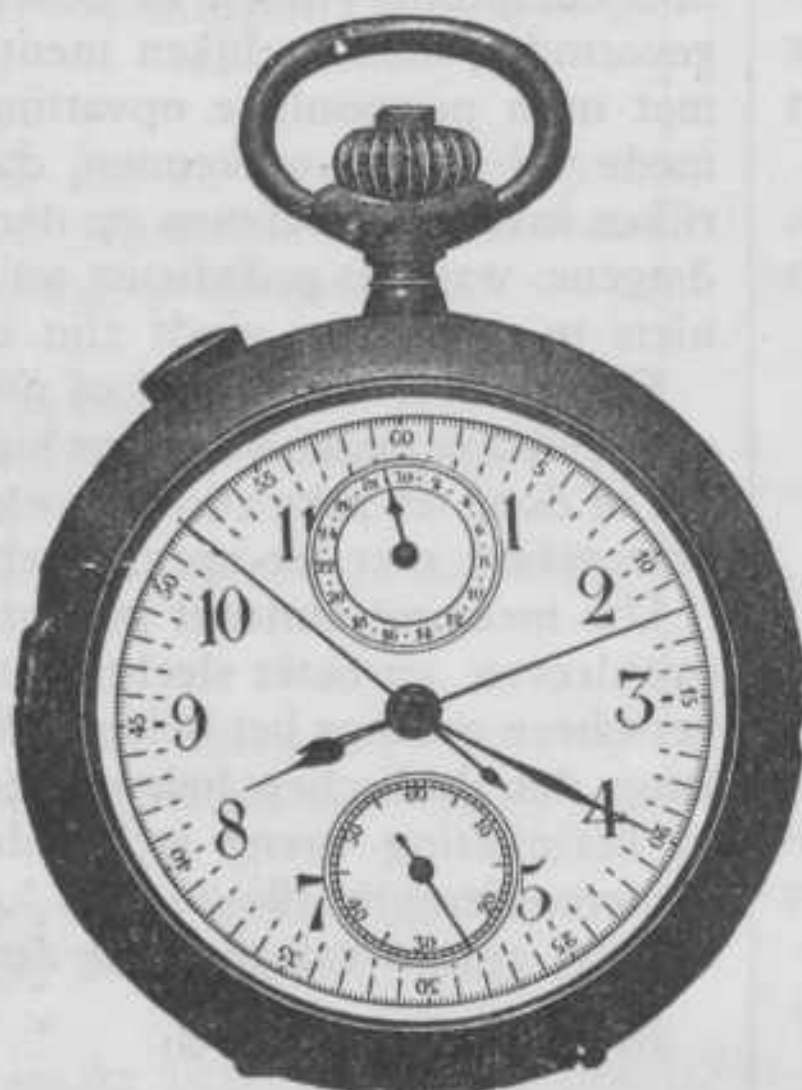
in Zilver en Nikkel
ALLEEN PRIMA KWALITEIT

Reparatie-inrichting
Onbreekbare Horlogeglazen

Fa. v. d. SCHOOT

ROELOFFS, Gedipl. Uurwerkm.
HIPPOLYTUSBUURT 13

TELEFOON 599



J. STOLK

v. h. Firma L. H. van Dop
Hippolytusbuurt 10
Telefoon 159 - Delft

Aardappelen,
Groenten, Binnen-
en Buitenlandsche
Vruchten

Fruitmanden



**WATERVASTE
TEKENINKT**

Nederlandsch Fabrikaat met een Wereldvermaardheid

NED. ACADEMIE VOOR MUZIEK

Rotterdam : Mauritsweg, O. Zeedijk' Gr. Hilledijk. Den Haag :
Nw. Schoolstraat. Laan van Meerdervoort, Herman Kosterstr.

AFD. DELFT

**CONSERVATORIUM
VOOR MUZIEK**

ROTTERDAMSCH WEG No. 1 — TELEFOON No. 11
DIRECTEUR : JAN KEYZER

Onderwijs in piano, viool, cello, orgel, fluit, declamatie, solozang,
kunstdans, muziek wetenschappelijke vakken.

HOOFDLEERAREN :

viool: ARTHUR OROBIO DE CASTRO - piano: BERNARD
TABBERNAL - cello: LEO RUYGROK - solozang: Mevr. M.
ZALSMAN VERSTEEGH - muziek wetenschappelijke vakken:
JAN KEYZER

Inlichtingen aan het Secretariaat van 9.30—5.30 en Vrijdagavond
van 7.30—8.30. Spreekuur van den Directeur: Woensdag 3—5.

UW ADRES

voor HEEREN MODES is



Gebrs. GIESSEN

MARKT 30 - Filiaal WIJNHAVEN 13
OPGERICHT 1829

ARTISTIEKE
BLOEMBINDERIJ

„FLORAL ART”

FIRMA
GEBR. VANDER VALK

HOUTTUINEN 18-24a - DELFT
TELEF. 980 - POSTGIRO 121830

Ongetwijfeld koopt U het beste bij

W. G. v. D. HAM

Oosteinde 165 - Tel. 885

Fred. Hendrikstraat 9 -:- Oude Delft 111, Tel. 157

Wij leveren U uitsluitend eerste kwaliteit

FIJNE VLEESCHWAREN EN COMESTIBLES
PRIMA KAASSOORTEN EN
DELFTSCHE ROOMBOTER

Grootste sortering:

VLEESCH- EN VISCHCONSERVEN.

!!!! LAGE PRIJZEN !!!!

Bestellingen worden aan
huis opgenomen en bezorgd.

Aanbevelend.

Spekslagerij

Oude Kerkstraat 9

Telefoon 178

Specialiteit in fijne

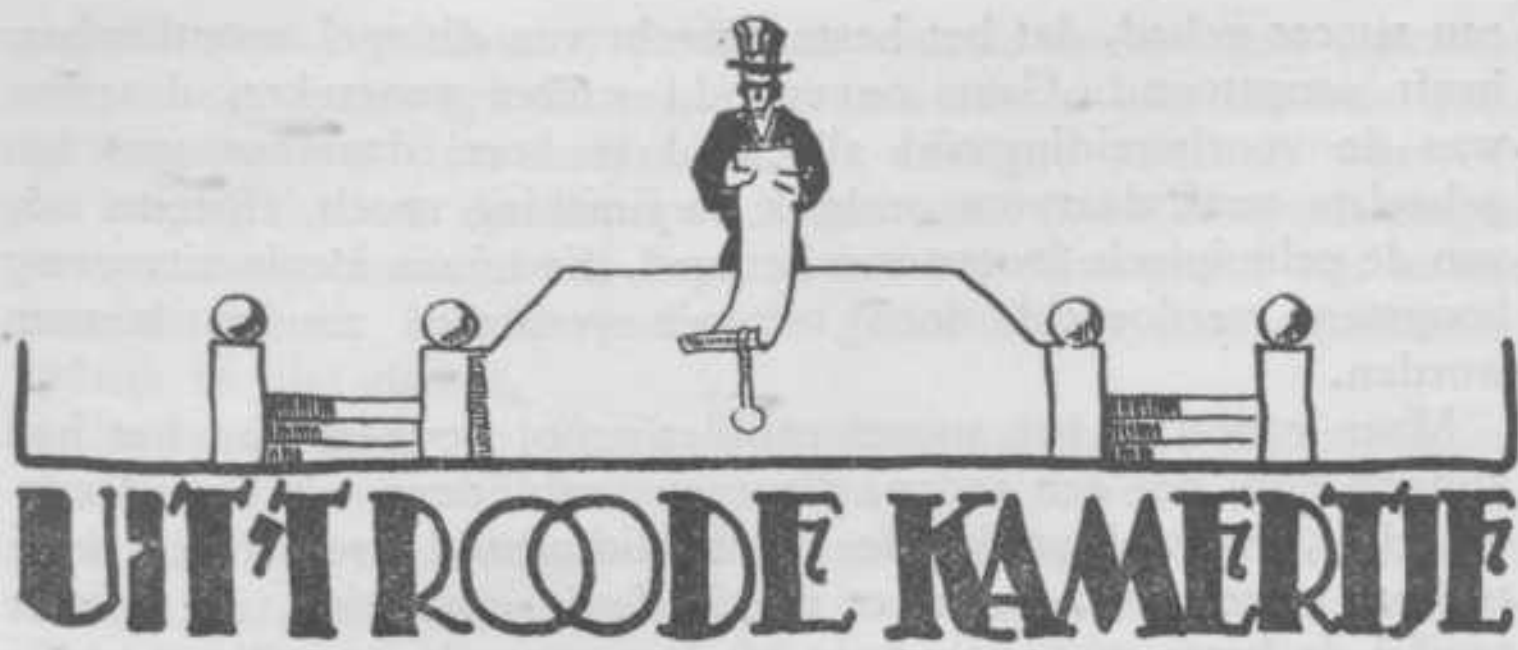
VLEESCHWAREN

OPGERICHT 1863

1e KLAS ZAAK HIER
TER STEDE.

Aanbevelend,

A. M. STEIJGER.



**REDE, UITGESPROKEN DOOR DEN HEER R. E. LAMAN
TRIP, PRESIDENT VAN DEN SENAAT, TER
GELEGENHEID VAN DE VIERING VAN HET
ZESTIENDE LUSTRUM VAN HET DELFTSCH
STUDENTEN CORPS.**

*Mijne Heeren Bestuursleden der Reunie-Commissie,
Mijne Heeren Senatoren en Honorair-Senatoren,
Mijne Heeren Reunisten,
Mijne Heeren afgevaardigden der bevriende Corpora,
Mijne Heeren Leden van het Delftsch Studenten Corps,
Mijne Heeren!*

Voor het eerst in mijn ambtsperiode, en voor het eerst sinds het vorige Lustrum, is het mij als President van den Senaat gegeven, het woord te mogen richten tot het Delftsch Studenten Corps in zijn vollen omvang, tot de leden van vandaag en tot die van gisteren die met een onverbreekelijken band met het Corps verbonden zijn door de herinnering aan wat het hun in het leven heeft meegegeven.

Welkom daarom Gij allen, die door liefde en dankbaarheid jegens het Corps gedreven, weer voor een korte spanne tijds uw plaats in ons midden komt innemen, welkom Gij allen, die door uw aanwezigheid in deze Vergadering bewijst, ons waardig te keuren den tachtigsten gedenkdag van de oprichting van ons Corps te vieren met hen die de glorie van vroegere, luisterrijke Lustrumfeesten, beleefd hebben.

Welkom ook Gij vertegenwoordigers van de Corpora van Leiden, Utrecht, Groningen en Amsterdam, waarmede het Delftsch Studenten Corps zich door banden van oprechte vriendschap verbonden voelt.

Mijne Heeren, vreugde vervult ons, als de grootte van uw opkomst ons de kracht en saamhoorigheid van het aloud Delftsch Studenten Corps doet beseffen, en als wij zien hoe Gij deze Corpsvergadering maakt tot een der meest indrukwekkende van onzen studententijd. Wij ontveinzen ons geenszins, dat Gij in eerste instantie hierheen gekomen zijt, om te trachten voor een oogenblik de jeugdige onbezonnenheid van weleer te genieten, om uw geest te verfrissen met de zorgeloosheid van een ouderwetsche kroegjool, om terug te zien de oude vrienden en de oude omgeving, die uw studietijd maakten tot wat hij in uw herinnering geworden is; wij weten dat Gij niet gekomen zijt om deze Vergadering door uw aanwezigheid meerderen luister bij te zetten, ja dat misschien ervaringen uit de kille maatschappij U geleerd hebben, plechtige Vergaderingen te verfoeien. Dat alles doet niets af aan de waarde die dit bijeen zijn van zooveel generaties van het Delftsch Studenten Corps voor ons heeft, immers wij weten, dat de reden van uw komst, naast welke andere motieven ook, ontsproten is aan het verlangen, uw corps zoo groot en schoon terug te vinden als in den tijd, dat u w beste krachten eraan gewijd waren.

Voor ons, Mijne Heeren, zijt Gij dan ook moderne Kruisvaarders, die zich voor korten tijd aan den sleur van het dagelijksch leven ontworstelen, om, huis en hof verlatend, op te trekken voor het hooge ideaal der vriendschap, schoon natuurlijk gansch niet afkeerig van de aangename bijkomstigheden welke deze Kruistocht U te bieden heeft. Wij wenschen U succes op uw avontuurlijken reis en hopen U eerst na een lang verblijf in deze streken naar uwe haardsteden te zien terugkeeren om bezieling te zoeken voor uw volgende Kruisvaart.

Maar dan, Mijne Heeren, moet ik U toch zeggen dat de vreugde waarmede wij uw komst tegemoet zagen, een moment overschaduwde werd door een gevoel van twijfel. Wij hebben ons afgevraagd of Gij U in ons midden weer thuis zoudt kunnen voelen als familieleden die na lange afwezigheid hun plaats in den huiselijken kring weer komen innemen en die slechts even aan de veranderingen door tijdsomstandigheden veroorzaakt behoeven te wennen, om zich weer omringd te weten door den geest waarin zij zijn opgegroeid.

Gelukkig bestond dezelfde twijfel bij velen die van deze plaats vóór mij, U het welkom toeriepen en steeds bleek hij ongegrond, steeds mochten wij weer constateeren de merkwaardige overeenkomst tusschen het Corps en zijn leden zelf, wier beider leeftijd door den tijd met jaren bemeten wordt, maar wier geest steeds zichzelf gelijk blijft. Het is die Corpsgeest, die, over ons allen vaardig, voor U nog altijd een onuitputtelijke bron van levens-

vreugde is, en U in staat stelt dit Lustrum met ons mee te vieren alsof Gij nooit waart weg geweest.

Gij zult gelegenheid te over hebben in de helaas al te weinige dagen dat Gij in ons midden zijt, om te zien hoe veel van de oude tradities die U eens zoo dierbaar waren, nog onder ons leven en door ons worden hoog gehouden. Dat aan de andere kant het Corps ervoor waakt niet te verstarren in de traditie, zal uw volle instemming hebben, want het Corps is een levende gemeenschap, die zich naar zijn eigen wetten regeert en zich, ondanks al het ingewortel conservatisme, aanpast aan den tijd, waarin ze leeft.

Naast alles wat in U de herinnering aan den ouden tijd dadelijk weer zal opwekken, zult Gij ook veel veranderd vinden. Zoo zal bijvoorbeeld in den vorm waarin wij dit Lustrum vieren, door velen van U, hoewel na 1923 niet geheel onvoorbereid, een groot verschil met vroeger worden waargenomen: de maskerade is van het tooneel verdwenen. Eertijds het hoogtepunt der feestelijkheden, waarin een ieder gelegenheid had naar zijn eigen smaak een rol in het kleurrijk kijkspel te vervullen, heeft de „maskerade in de oude stijl" afgedaan na het hoogtepunt van haar roem te hebben bereikt in de jaren 1908 en 1913.

Maar die roem en de eerbied voor wat door onze voorgangers gewrocht is, is ook het eenige wat voor ons van die schitterende feesten is overgebleven. Onder ons leeft niet meer de idee, dat als wij eens in de vijf jaar eendrachtig willen samenwerken om iets te bereiken dat als een mijlpaal in de geschiedenis van het Corps mag worden aangemerkt, zulks nog te bereiken zou zijn met een maskerade in den ouden stijl. Aan den eenen kant is de toeschouwer verwend door de perfectie die de moderne historische film bereikt heeft, zoodat iedere naam, aan een historische optocht verbonden, in zijn fantasie voorstellingen opwekken zou, welke door de werkelijkheid slechts van verre benaderd kunnen worden. Aan de andere kant zijn onze Corpsleden, hoewel beziel met den scheppingsdrang die ook U eens tot zoo groote prestaties in staat stelde, niet meer bij machte de pracht van de oude Lustra te vertoonen, zoodat de opvoering van een schoon kijkspel reeds dadelijk onmogelijk wordt.

Ook de gevolgen van den oorlog, van nieuwe studie-regelingen en strenger examen-eischen, die den student dwingend tot bezinning brengen en hem beletten zoo spelend met zijn tijd om te gaan als vroeger wel eens het geval was, hebben ons tot het inzicht gebracht, dat meer dan een kijkspel, dat een cultuurdaad van ons verwacht wordt. Immers vrijwel alleen in de studentenmaatschappij is een groep van eensgezinde jonge menschen te vinden, die nog betrekkelijk onafhankelijk van tijd en geld, aan een nieuwe gemeenschapskunst kan meewerken en tegelijk zijn drang tot groote daden bevredigen.

Wilt daarom aanvaarden, Mijne Heeren, dat wij op den in 1923 ingeslagen weg voortgaan, dat wij zelfs de symboliek van ons vorige Lustrumspel verlaten om om ons heen te grijpen in de sobere realiteit van het leven, dat wij U een massaspel bieden, dat in zijn harten eenvoud Kunst beoogt te zijn.

Het zal U niet verwonderen, dat wij, eenmaal tot een massaspel besloten zijnde, ons aangetrokken voelden tot de uitbeelding van een probleem dat in ieders leven een rol speelt en dat in het leven van den ingenieur al zeer sterk op den voorgrond treedt: ons spel D. 16 M. M. behandelt het probleem van mensch, machine en arbeid dat steeds weer convergeert in de elementaire tegenstelling van Geest en Stof.

Gij allen die midden in de maatschappij staat, Gij leiders van onze industrie, zult U wel afvragen hoe wij er toe komen een zoo moeilijk maatschappelijk vraagstuk te stellen zooals het in D. 16 M. M. gedaan wordt, Gij zult U herinneren hoe Gij, de studentenmaatschappij verlaten hebbend, veel van uw opvattingen aan de werkelijkheid getoetst en verkeerd bevonden hebt en hoe Gij toen op uw studententijd zijt gaan terugzien als op een tijd van vreugdig idealisme. Maar toch, ik verzeker U, het is een probleem dat in ons allen leeft en dat wij telken jare even feller realiseeren wanneer de maatschappelijke noodzakelijkheid van het examen onzen geest onderwerpt aan den machinalen sleur van het leven.

Geheel afgezien echter van de verschillen in opvatting, die onvermijdelijk zijn nu wij ons op het terrein der dramatiek begeven hebben, zult Gij in dit spel wel willen zien de gemeenschapsdaad van het Delftsch Studenten Corps, waarop wij een speciefiek-Delftsch stempel hebben willen drukken door er de techniek in te betrekken.

Deze techniek, Mijne Heeren, legt een tweede band tusschen de leden van ons Corps en doet het een unieke plaats tusschen de studenten-Corpora innemen, immers er is maar één Technische Hoogeschool en welke richting wij ook kiezen, wij wenschen allen ingenieur te worden en weten nu reeds onder de vooraanstaande vakgenooten der geheele wereld, oud-Delftenaren te zullen ontmoeten. In dit verband stemt het ons tot vreugde te bemerken hoevele kopstukken der Nederlandsche industrie, oud-leden van het Delftsch Studenten Corps zijn en hoe meer dan de helft der ruim vijfduizend Nederlandsche ingenieurs tot onze reunisten behoort.

Het groote aantal onzer oud-leden die over de geheele wereld verspreid zijn moge een vereerend bewijs zijn voor de waardeering die Nederlandsche kennis en ondernemingsgeest ook buiten onze grenzen genieten, aan de andere kant is de groote afstand die

hen van ons scheidt, ook oorzaak dat zij niet op deze Reunie van hun toewijding voor hun Corps kunnen komen getuigen. Dat de tachtigste herdenking van onzen oprichtingsdag vooral in Indië niet onopgemerkt is voorbijgegaan, bleek ons uit de vele gelukwensen die wij reeds mochten ontvangen; menig reunie-diner werd reeds in de Tropen gehouden!

Ook al moogt gij hier velen noode missen, die door hun werk of om andere redenen elders worden gehouden, toch vertrouwd ik dat de vele aanknooppingspunten met het verleden U in staat zullen stellen de goede oude tijd weer voor U op te roepen en ik twijfel er niet aan of Gij zult weer even onbezorgd als vroeger kunnen genieten van al het goede wat onze omgeving U te bieden heeft.

Mijne Heeren, ik verklaar dit Lustrum voor geopend en wensch U toe een tijd van onvergetelijke vreugde, die U weer moge sterken in uw liefde voor het Delftsch Studenten Corps!



HET 16DE LUSTRUM VAN HET DELFTSCH STUDENTEN CORPS.

I. Het Spel.

Naast de gebruikelijke feestelijkheden die meer voor het particulier genoeg der leden belangrijk zijn, is de opvoering van een openluchtspel als hoogtepunt der tegenwoordige studenten lustra te zien en wel in het bijzonder tegenover de buitenwereld. Zoo heeft nu ook het Delftsch Studenten Corps, dat in 1923 door een nieuwvorming van Lustrumviering van zich deed spreken, gedurende twee maanden op zijn maximum geleefd met als uiteindelijk resultaat voor buitenstaanders: het Spel D. 16 M. M., benevens enkele openbare uitvoeringen van eenige Corpsverenigingen. De mate van slagen van dit Spel is voor ons de mate van slagen van de bedoeling, en deze bedoeling was het verrichten van een daad, een artistieke en culturele daad liefst, door middel van de Kunstuiting D. 16 M. M. Men kan over deze opzet denken gelijk men wil, haar hier ter plaatse nogmaals te verdedigen lijkt mij onnoodig en onnuttig; aan ons is slechts het gelukkig recht, nu deze gebeurtenis weer achter ons ligt en de onwaarschijnlijkheid van een wederopvoering te groot is, om daar ook maar de mogelijkheden van te peilen, onze eigen praestaties welwillend kritisch te bezien.

Inderdaad dient men zich, bij den aanvang van een nieuw spel zeer wel bewust te zijn van de fouten, die de voorgaande spelen eigen waren, doch even zeker is het ten zeerste wenschelijk, na afloop ervan vast te stellen in hoeverre fouten en zwakheden van vroeger niet meer herhaald werden en in hoeverre nieuwe geboren. Dan ook is een gebiedende noodzakelijkheid, dat men er zich rekenschap van geve, voor welk gedeelte de oorspronkelijke, en ongetwijfeld schoone bedoeling verwezenlijkt werd, of en in welk opzicht dit spel dus werd een artistieke en culturele daad, of het streven naar een in den loop der eeuwen verloren gegane gemeenschapskunst kortom, in dit spel althans een vage schemering van toekomstige verwerkelijking vond.

Het is onbetwifelbaar: wij hebben hoog gegrepen.

Wij hebben een als zoodanig slechts sporadisch beseft probleem als uitgangspunt gekozen, wij hebben gemeend door het spel in den toeschouwer een zekere bewustwording van onbewuste gedachten te forceeren, wij hebben een beeld geschapen van onzen eigen tijd, en een beeld dat somber en troosteloos is, wij hebben in jeugdigen overmoed gedacht, dat dit beeld een spiegel zou zijn, en dat deze zwart zou beslaan, wij hebben voor dit alles een kunstvorm gekozen die zijn voorbeeld nauwelijks heeft in gansch Europa, wij hebben de mogelijkheid tot een relatief maar gegarandeerd succes, die een ander spel bood, verworpen om een sprong in het duister te wagen, welke die van 1923 zoo niet overtreft, evenaart.

En ondanks dit alles, ondanks het feit ook, dat slechts door zeer enkelen in vollen omvang beseft is welk een fiasco wij riskeerden, ondanks de betreurenswaardige omstandigheid bovendien, dat heel dit verwaten pogen bepaald niet gedragen werd door een ongebreideld en onverzettelijk enthousiasme, wij hebben succes gehad.

Quia absurdum —

Niettegenstaande een opzet zóó groot, dat zij met iedere praktische uitwerking scheen te spotten, niettegenstaande een tijdsbestek, zóó gering, dat het geheel de voorbereiding tot een koortsig haasten maakte, niettegenstaande ook de golf van ongegrond pessimisme, die ons na de eerste opvoering beving en die het spel de tweede maal ongunstig beïnvloedde, niettegenstaande dit alles, wij hebben

een succes gehad, dat het bestaansrecht van dit spel onontkenbaar heeft aangetoond. Geen onverdeeld succes voorzeker, daarvoor was de voorbereidingstijd alleen al te kort, daarvoor was het geheel te onaf, daarvoor ontbrak de finishing touch, afgezien nog van de principieele fouten van het spel, die in een ideale uitvoering hoogstens verdoezeld, doch nimmer verbeterd zouden kunnen worden.

Maar vooral is het succes minder groot geweest dan het had kunnen zijn, om een reden, die even verblijdens- als betreurenswaardig is. En wel, omdat de voorbereidingstijd precies één week te kort is geweest, omdat er na de derde opvoering, die zonder twijfel de beste was, nog twee of drie generale repetities hadden moeten volgen.

Ik schreef, dat dit feit even verblijdens, als betreurenswaardig is, want eenerzijds bewijst het, dat het spel inderdaad in wezen volkomen aan de bedoeling had kunnen beantwoorden, anderzijds evenwel, dat bij iets meer haasten, bij iets meer inspanning en concentratie vooral bij het begin, het succes verbazingwekkend veel grooter zou zijn geweest.

Oppervlakkig beschouwd zou dit feit aanleiding zijn voor een verwijt, een verwijt met name aan de régie, samengaande met lof aan den schrijver, doch indien men zich de ontstaanswijze van dit spel voor oogen houdt, dient men te erkennen, dat zulk een verwijt ongegrond is. Het ontstaanscomplex schrijver en régie in den ruimsten zin was hier tot zulk een innig geheel saamgevlochten, dat zoo iemand het niet-klaar-komen moet worden verweten, men dit schrijver en régie en vooral den leden van het Delftsch Studenten Corps die in het begin bij tientallen van de repetities wegbleven, gezamenlijk zou moeten doen. Men wist toch vooruit, kon althans vooruit weten, dat de régie van den heer Van Dalsum een kwestie van alles of niets is, een kwestie van de zaak af hebben tot in alle kleinigheden of ergens blijven steken en niet van het eerst vastleggen van de groote lijn. Het ligt voor de hand, dat dit systeem zijn voordeelen zoowel als zijn bezwaren heeft, en duidelijk was in het spel waarneembaar, tot hoever het af was, en van waaraf er, pour ainsi dire, met de pet naar werd gegooid. Tot in de derde uitvoering althans de groote lijn bewaard bleef en men daar inderdaad kon zeggen: eerste helft héél goed, tweede helft goed. Ook is wel gebleken, dat het toch wel beter was geweest, zoo men eerst de drie of vier groote momenten, die dit spel had kunnen geven, vastgelegd had, om vervolgens aan de onderlinge samenhang te gaan werken, waarbij dan desnoods het laatste gedeelte een weinig het kind van de rekening zou worden.

Zoodat dus met name het einde het laatste groote moment was geworden, wat in de derde opvoering mogelijk bleek.

Het pessimisme onder de medespelers na de eerste uitvoering was waarschijnlijk voor het voornaamste gedeelte te wijten aan het zeer zwakke applausje dat na afloop klonk. En dit werkte inderdaad demoraliseerend. Nu was dit gebrek aan spontaan en hartelijk medeleven m. i. niet alleen te danken aan het feit, dat de meeste menschen het niet mooi hadden gevonden. Want na de derde opvoering, die het meerendeel der toen aanwezigen volgens de gegevens waarover ik beschik, bepaald wel mooi vond, was het applaus eveneens gering. En dit is te verklaren door de psychologische werking der omstandigheden, doordat er geen enkelingen toe te juichen waren, doordat er geen menschen stonden te buigen, door de bioscoop-stemming kortom die onder het publiek heerschte.

Bij de eerste opvoering waren er wel buigende enkelingen, doch daar, neem ik aan, vond het publiek het ook inderdaad niet mooi. Dit spel toch was niet voor de „bourgeoisie", maar veeleer voor — zooals de heer Albarda zeer terecht opmerkte, al preferer ik een andere volgorde — arbeiders en intellectueelen. En dit is wel het groote succes, dat après tout toch behaald is, dat het spel tot deze categorieën ook inderdaad gesproken heeft, dat het hun oogenblikken heeft geschonken van verhelderd en gezuiverd leven, zooals slechts de kunst kan geven, dat het anders gezegd gemeenschapskunst is geweest, in weliswaar beperkten, maar toch waren en verheven zin.

Dit is een feit van niet te onderschatten beteekenis, maar aldus neergeschreven natuurlijk chauvinistisch, want ik wil er niet mee zeggen, dat hiermede een evangelie voor den modernen mensch gevonden is. Doch, gelijk ik vroeger reeds uiteenzette, zou de hoogste bedoeling, waaraan het spel kon beantwoorden, een aantoonen van de mogelijkheid zijn, die in het openluchtspel als kunstvorm schuilt. De mogelijkheid der gemeenschapskunst n.l.

Ik baseerde die theoretische mogelijkheid hierop, dat het openluchtspel als kunst vorm de elementen woord, muziek en dans in beginsel onverminderd bevat en dus ook analoog met vroeger tijden door allen en voor allen mogelijk moet zijn.

En hierin ligt voor mij de ontegenzeggelijk groote waarde van D. 16 M. M., dat deze mogelijkheid ook in de practijk tot leven is gebracht. Want tot de arbeiders, die dit spel zagen, heeft het ook inderdaad gesproken, van welk feit niet alleen de door de socialisten aangewende pogingen tot wederopvoeringen getuigen. Evenzeer leggen de grootendeels gunstige — en, naar ik aanneem, in dit geval onbevooroordeelde — critieken getuigenis af van de instemming der categorie van het intellect.

Het eerste is even belangrijk als het tweede: eenerzijds de arbeider, die zijn dagelijks gedragen zorgen, die het aldoor knagend

en aldoor onoverkomelijk probleem van de tot systeem verstarde arbeid hier verhevigd en verpuurd beleefde, die in dubbele mate medespeler was dus, anderzijds het critische intellect, waarvoor de mogelijkheden, die dit spel aangaf even zoovele openbaringen waren, dat getroffen werd door de intense schoonheid van enkele momenten, die minder geslaagde gedeelten in den algemeenen indruk te niet deden.

En de derde groep die ik — zonder me aan de beschuldiging socialistische sympathieën voor te staan, te willen blootstellen — de bourgeoisie noemde . . . ? Er is inderdaad geen medaille zonder keerzijde en zoo, naar ik geloof, het meerendeel dezer groep onvoldaan naar huis mocht zijn gekeerd, dan is dat jammer. Dan bewijst dit, dat het probleem mensch-machine deze menschen te weinig na ligt, dan dat ze met het spel zouden kunnen medeleven, dan dat ze zich in de mentaliteit, die het deed ontstaan, kunnen verplaatsen. Dan zal het in hoofdzaak komen doordat ze het niet begrepen hebben kortom. En doordat ze het als kijkspel onbevredigend vonden, wat zeer wel in te denken is.

Het is niet mijn bedoeling, dezen menschen, voor wie dit spel niet bevredigend was, een zekere domheid en vlakheid aan te wrijven, frequent bij de bekende middenstanders die dagelijks de bioscopen vullen. Want per slot is het feit een uitvloeisel van een bezwaar van het spel, dat in de critiek der opzet thuis hoort, en dat straks nader ter sprake komt. —

Voor de practijk der opvoering critisch te bezien, is het noodig vooreerst de opzet — hoe het bij een volmaakte uitvoering zou zijn geweest — na te gaan. Daar toch komen gewoonlijk de grondfouten te voorschijn, die de directe aanleiding zijn voor fouten in de uitvoering. En daar is dan allereerst dit bezwaar, dat in den loop van het spel maar al te vaak voelbaar werd: dat het ééne rythme, dat het spel tot een harmonisch en organisch geheel moet maken, de harteklop van den scheppenden kunstenaar, hier een samengesteld rythme was van vele hartekloppen, een rythme dat op sommige oogeblikken a-rythmisch zijn moest en een weinig verwarrend. Dit is een zeer groot bezwaar, dat ook nauwelijks te ondervangen is; zelfs al was er slechts één schepper, dan stond naast hem toch altijd nog een componist, want deze beide taken vereenigen is een utopie, die niet voor verwezenlijking vatbaar schijnt. Hier telde dit echter dubbel, eenerzijds reeds omdat de muziek speciaal bij dit spel zoo innig samengegroeid moest zijn met het geheel, anderzijds omdat naast deze componist niet één doch meerdere scheppers stonden. Daardoor ook is het spel niet zoo geworden als de heer Franken het zich oorspronkelijk gedacht heeft, daardoor ook werd vaak een schier eindeloos zoeken naar compromissen kenbaar, om in details wellicht verschillende gedachten in alles dekkende algemeene formules samen te vatten, daardoor ontbeerden wij maar al te vaak het verlossend besef dat de persoonlijkheid van den schrijver in het spel verweven zat, of zooals ik het tevoren noemde, wij konden slechts zelden in verrukking den vervoerenden harteklop van den scheppenden kunstenaar beluisteren. Ik voor mij houd niet van een compromis, ik heb altijd een instinctmatigen afkeer gehad van waarheden die in het midden liggen, van beschouwingen met als hoogste uitgangspunt, dat zij niemands godsdienstige en zedelijke gevoelens moge kwetsen. Ik heb bezwaren tegen een eeuwigheid die de mijne niet is, en de uwe niet, en die van uw buurman, die katholiek is niet, en die van uw groenteboer, die socialist is niet, maar die zoo vaag en zoo algemeen is, dat zij desnoods wel van ons allemaal kan zijn. Ik geloof er niets van dat de gemeenschap diep ontroerd zal worden door een vage algemeenheid, al is dat ook de eenige oplossing dat iedereen het zoo'n beetje zal kunnen meevoelen. Ik ben er heilig van overtuigd, dat de som van ontroering die een bepaalde groep krijgt door een onvaag detail grooter is dan de som van ontroering die de gansche gemeenschap van algemeenheden als „het transcendentale” ondervindt.

Maar waar blijft dan de gemeenschapskunst, die toch voor ieder begrijpelijk en voor ieder navoelbaar moet zijn? Hier nader ik een probleem voor welker oplossing zich reeds zeer velen het hoofd gebroken hebben, doch waartoe D. 16 M. M. veel heeft bijgedragen. Bij het streven naar gemeenschapskunst zal men zonder twijfel uit moeten gaan van gedachten en gevoelens die de gansche gemeenschap — liefst intens — beroeren, en de hoofdgedachte van dit spel was het negatieve gemeenschapsbesef dat onzen tijd vele gebreken aankleven; een besef dat door de wereldoorlog verlevendigd is en bewuster geworden. Als uitgangspunt is dit voorzeker te accepteren, hoewel als zoodanig natuurlijk veel te vaag om iets te bereiken; een spel dat dus een soort tijdspeegel wilde zijn was van zulk een algemeenheid allicht niet te maken. Toen is dus de schepper van D. 16 M. M. nagegaan waar de grondoorzaak van de bestaande mistoestand lag en hij zag deze met velen in het probleem mensch-machine, in de vermechanisering van de menschelijke geest, in de arbeidsverwording. Daarmede was een stap verder gegaan en nu was de gedachte rijp voor een openluchtspeel, met dit probleem als grondgedachte. Hiermede was echter één complicatie ontstaan die verstrekkende gevolgen zou hebben. De tijds-critiek was een gemeenschapsbesef en dus geschikt voor een spel dat gemeenschapskunst wilde zijn; het probleem der mechanisatie was echter, in een spel uitgebeeld, door intellectueelen na te denken en door arbeiders na te voelen als grondoorzaak van het kwaad, door de rest der gemeenschap

echter niet. Door de noodzakelijke overgang van het één op het ander was een gedeelte der gemeenschap automatisch afgevoerd van diegenen, die dit spel zou kunnen bereiken, kon dus de opvoering slechts in beperkten zin gemeenschapskunst zijn.

Intellectueelen konden met den schrijver het algemeene besef terugbrengen tot het probleem mensch-machine, arbeiders, die dagelijks de verstarde arbeid ondergaan, konden het meevoelen en het kon voor hen dienen tot verhelderd en gezuiverd besef, kon dus, zoo beschouwd, inderdaad een artistieke en cultureele daad zijn, maar de groep die misschien het best onder den naam bourgeoisie samen te vatten is, was à prioristisch uitgeschakeld. Dit is inderdaad een bezwaar te noemen, maar zoolang iedere stap in de goede richting er één is, en die van D. 16 M. M. nog wel een zeer groote, is het onredelijk en onzinnig ineens te verwachten, dat nu den steen der wijzen gevonden is.

De verdere afwikkeling dezer grondopzet was logisch en duidelijk, zij het — ik voerde dit bezwaar reeds aan — onpersoonlijk, vanaf het begin tot over de helft is er een klare eenheid van gedachte, die bewonderenswaardig is. (De details blijven voorloopig buiten beschouwing, het gaat om de groote lijn). Met de opkomst van den mensch bereikt het spel een tweede fase, die meer naar het irreele georiënteerd is. Tevoren kon men zeggen: dit is werkelijk zoo gebeurd, het is de geschiedenis van de verhouding mensch-arbeid, nu echter uit zich de schrijver door middel van een door hem geschapen figuur. Het nu volgende gedeelte is in opzet goed genoeg: sterk van visie en overtuigend in ontwikkeling. Tot zich in het einde een zonderling dualisme openbaart: wat beteekent dit einde n.l.? Indien het over-mechanisatie beteekent — een vaagheid die men slechts uit de verte kan meevoelen — dan is het denkbaar dat de menschheid zich op een gegeven oogenblik tot den mensch richt om verlost te worden, doch hoe ontstaat dan een catastrofe? Indien het oorlog beduidt, wat veel spreker is en inderdaad het grootste gevaar wat de menschheid in dezen tijd steeds boven het hoofd hangt, waarom kwam dit dan niet duidelijker uit, en bovendien, een oorlog is toch weer reëel?

Dat de menschheid zich tenslotte bevrijdt van de heerschappij der machine is veelal een bezwaar gevonden; dit acht ik echter volkomen juist. Op dit moment moest de schrijver grif neen zeggen, moest hij kleur bekennen, en de oplossing „we gaan toch naar de bliksem” is inderdaad, hoewel wellicht positiever, verwerpelijk. Tegen het weer angloren van het transcendentale heb ik de boven omschreven bezwaren. Daarenboven zal het toch wel een andere eeuwigheid zijn dan die van het begin: het religieus voelen van gansch de middeleeuwsche menschheid zal toch wel — in één beeld samengevat — anders zijn dan dat van den tot inkeer gekomen moderneling!

Om — alvorens tot de critiek der uitvoering over te gaan — het voorgaande te resumeeren, zijn de aan te voeren bezwaren tegen den opzet de soms onpersoonlijke vaagheid, de aprioristische uitschakeling dergenen, voor wie de machine wil zeggen, dat de paardentram verdwenen is, doch die wel het vage besef van de onvolkomenheid van dezen tijd hebben, en de — wellicht schijnbare — tweeslachtigheid van het einde. Doch tegenover deze bezwaren staan zulke uitmuntende eigenschappen, dat deze opzet, mits volmaakt uitgevoerd, inderdaad een wondergoed resultaat moest geven.

(Wordt vervolgd).

A. F. d. B.

Steunt

Uw

adverteerders



J. Naaktgeboren

AANNEMER VAN
TIMMER-, METSEL-
EN BETONWERKEN



NIEUWE PLANTAGE 122a
Telef. 530 - Postrek. 48742

P. M. Tamson - 's-Gravenhage

Nieuwstraat 7-9

Richter

passerdoozen IXP, enz.

Microscopen

Voorwerp- en dekglasjes

C. P. Tonino

Markt 43

Prachtige sorteering

Tafelzilver

GROOTE KEUZE

RINGEN

Specialiteit in
MASSIEF GLADDE TROUW-
EN VERLOVINGSRINGEN

**„HERMETA”
NIEUWSTRAAT 7**

IN

Fijne Dameskousen
Elegante Heerensokken
Moderne Slobkousen
Prima Handschoenen
Fijne Dames-
Ondergoederen

A. G. VEER-VERSTEEG

M. E. BAIJENSE :: DELFT
— KLEERMAKERIJ —
28 VLAMINGSTRAAT 28
HERFST- en WINTERKLEEDING
— UITSLUITEND NAAR MAAT —

**ELECTRO- EN RADIO- TECHNISCH-BUREAU
E. A. F. SCHRÖDER — DELFT
OUDE DELFT 28 — TELEFOON 685**

AFD. ELECTRICITEIT:
Ruime keuze in STAANDE LAMPEN, GLOEILAMPEN, KE-
TELS, SIGARENAANSTEKERS, STRAALKACHELS enz.
AFD. RADIO:
Steeds voorradig: alle onderdelen en toestellen van beken-
de merken. Laden van accus. Vraagt gratis demonstratie.

GEËTALEERD

BLAUWE HEMDEN
- EN DASSEN -

DE MODEKLEUR

W. Croon
TELEFOON 484
PEPERSTRAAT 7

A. J. KRAPELS

Parfumeriën en
Toiletartikelen

SALONS
VOOR DAMES
EN HEEREN

VLAMINGSTRAAT 34
TELEFOON 1362

TH. LAMMERS
PEPERSTRAAT 4 - Tel. 400



Lak Molières
Bruine Molières
Zwarte Molières
merk BALLY.

J. Baretta
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151
Postrekening No. 109854

Koopman
en Commissionair in
**GROENTEN
EN FRUIT**
voor binnen- en buitenland

Leverancier
Societeit „Phoenix”

**GARAGE
VAN DONK**

Rijwiel-
Motor- en
Automobielhandel

- 1^e KLAS REP. INRICHTING -

Aanbevelend,
G. VAN DONK
OUDE DELFT 10

Uw keus

Uw smaak

Uw belang

Uw voordeel

VINDT U BIJ

'T PRINSENHOF

SCHOOLSTRAAT 12
TELEFOON 1305

Wij garandeeren U naast
prima kwaliteiten, steeds
versche artikelen tegen
concurrerende prijzen.

Drukkerij W. D. Meinema

Hippolytusbuurt 6 - Delft

Speciaal ingericht voor
— Dissertaties —

Verschillende tevredenheids-
betuigingen ter inzage

Indien noodig leveren wij dissertaties in eenige dagen

Een goed adres
voor

Huisschilder
en
Glazenmaker
is

D.v.Noortwijk
Markt 66a - Delft

LAGA IN 1928.

Na het geringe succes op de Varsity werden de beschikbare oude roeiers van stal gehaald en moest de coach Markies hiermede een acht samenstellen, die de Nederlandsche roeiwereld het respect voor Laga's oude ploegen op overtuigende wijze zou bijbrengen. Deze acht oefende en werd niet snel, hoewel ze honderd bliken telde. Maar met dreigende vastberadenheid wierpen deze oude roeiers, verbitterd door de voorafgaande nederlagen, zich in den strijd en onbedreigd won onze acht tegen Njord en Triton den veelbegeerden Lagabeker, die sinds 1924 elders vertoefd had. De jonge vier, belust op revanche, won het A-nummer met grooten voorsprong.

Enthousiast geworden door deze successen, meldde zich een schare B-roeiers, die, aangevuld met twee roeiers uit de A-acht, door Kruyt tot een ploeg werd gevormd, welke zou trachten de jonge acht B op de Koninklijke voor Laga te winnen. Inmiddels repatriëerde Van Lummel, die met groote geestdrift de coachhoorn vatte en zijn talenten aan de oude acht wijdde. De jonge ploegen vonden een nieuwen coach in A. Th. Stigter.

Op de Koninklijke was Laga's reputatie weer voldoende om elke ploeg, die een boot met roode vellen aan den start vond, den schrik om het hart te doen slaan. De jonge vier en acht A wonnen hun wedstrijden met vele lengten, maar de B-acht verloor met 1 Meter door een tactische fout en verspeelde de gouden bliken. De oude acht won in een goed-geroeide wedstrijd, met een eindspurt, waartegen de Nereusploeg geen kans had en Amstel ver achter bleef.

De enkele oefendag, die restte voor de Telegraafbekerwedstrijd, gebruikte de coach om boeg en zeven te verwisselen. Dinsdag bonden we den strijd aan tegen de Amstelploeg, met een orkaan van een wind achter, die het woest-golvende Amstelwater over de boorden joeg. 8 Seconden binnen recordtijd werd deze zware wedstrijd gewonnen, waarbij we in de laatste 2000 Meter bijna twee lengten uitliepen. Den volgenden dag was het weer aanzienlijk beter, maar de conditie der onzen was door de inspannende race van gisteren veel minder. Reeds op 1000 Meter begon No. 6 teekenen van uitputting te geven en slechts door een tental haanspurten gelukte het ons de taaië Hoopploeg voor te blijven om tenslotte nog met 3/4 lengte te winnen. Het record, dat Njord twee jaren gehouden had, verbeterden wij wederom, thans met 2/5 sec., zoodat dit zich nu weer bij Laga kan thuis gevoelen.

Onze skiffeur, de jonge twee B en de overnaadsche vier hebben het dit jaar niet tot een overwinning kunnen brengen.

Het groote aantal roeiers, dat in Amsterdam de Delftsche roem had verkondigd, werd nu grootendeels in beslag genomen door de omvangrijke voorbereidingen, die noodzakelijk waren voor een slagen van het Lustrumspel. Maar evenzeer was het noodig, dat de Laga-acht, die in dit seizoen ongeslagen was gebleven, Nederland op de Olympische Spelen zou vertegenwoordigen en daarom het Nationale kampioenschap moest winnen. Twee roeiers uit de B-acht en twee uit de A-acht hadden door hun verrichtingen de aandacht van den coach getrokken, en werden waardig gekeurd om met vier oude roeiers in een acht plaats te nemen, die gedurende de lustrumdagen ging oefenen. En reeds op den Dinsdag, volgend op het lustrum, roeide deze ploeg een heat tegen de Njord-acht, welke met een straat geslagen werd. Het kampioenschap werd gewonnen tegen de Amstel, dat op zijn beurt Nereus had geklopt. Ook de Amstelploeg werd met groot verschil geslagen. Oude twee en doublescull verloren in de voorwedstrijden.

Na enkele vacantiedagen keerden de roeiers in het nu verlaten Delft terug om, in Spartaanschen eenvoud levend en zich alleen aan het roeien wijdend, te trachten een goede plaats in de rij van de toekomstige geduchte tegenstanders te veroveren. Met grooten ijver werden de oefeningen met de Olympische acht aangevangen en na eenige inzinkingen, die weer omzettingen tengevolge hadden, viel een verbetering in snelheid te constateeren. Ook de beide invallers, Tondou en de Laive, oefenden dagelijks in een twee, die gestadig sneller werd. Nadat de Roeibond zijn sanctie aan het uitkomen van onze acht verleend had, togen wij naar het uitbundig vlaggende Amsterdam, dat ons veertien lange dagen in de charme van zijn Olympische feestoes gevangen hield. In Sloten waren vrijwel alle buitenlandsche ploegen gearriveerd en met de oefeningen begonnen. Daar zag men de Engelsche roeiers, met klinkende namen, in hun keurige blazers, met nette hoofden: de sympathiekste deelnemers aan deze regatta; geweldige Amerikanen, allen uitgezochte atleten; beminnelijke Japanneesjes; hinderlijk stramme Duitschers, vieze Belgen en luidruchtige Italianen. Ook de populaire Bobby Pearce, met steeds een kudde kindertjes aan de hand, en al veel Amerikaansche vrouwen, geverfd in een verscheidenheid van kleuren.

Na de oefeningen togen onze roeiers snel in éénguldens-pensions of min of meer uitstekende logeerbedden en bereidden zich ernstig voor op een krachtmeting, waarvoor zij zich nog niet klaar wisten. Want deze twee weken oefenen in een nieuwe combinatie waren

ditmaal niet voldoende geweest, zelfs niet bij Laga, en menigeen heeft moeite dit te begrijpen. En vervelende persmusketen en door animositeit verblinde leden van andere vereenigingen mogen bedenken, dat de eenvoudigste methode om een betere acht op het water te brengen, deze was, dat men Laga moest kunnen slaan.

Onze eerste wedstrijd, tegen de Polen, gaf ons de zekerheid, dat we het niet ver in dit tournooi zouden brengen. Na een gelijk opgaande start begonnen de Polen bij het uitzakken snel uit te loopen en door ons onvaste roeien, waren ze op 1500 M. al 2 lengten voor. Met geweldige energie forceerde Kruijt het tempo en in een 500 Meter lange eindspurt liepen we langzaam in. Het talrijke publiek, dat in plaats van „Hup, Holland!“ het meer gebruikelijke „Lagaai!“ in zijn opwinding balkte, zweepte de ploeg tot een uiterste krachtsinspanning aan, maar met ruim 1 1/4 lengte voorsprong ging Polen door de finish.

Deze krachttoer kwam ons duur te staan, want in de repechage-wedstrijd tegen de Belgen, rammelde het in de ploeg geweldig. Wel wisten we na den start onze voorsprong te handhaven, maar op 1000 M. waren de Belgen bijna weer gelijk, zoodat een spurt hier redding moest brengen. Met een vroeg-ingezette eindspurt kwam België zoo gevaarlijk opzetten, dat onze zeer vermoeide ploeg genoodzaakt was op 1700 te gaan spurten en dit ging zoo zwaar, dat de Belgen gelijk kwamen. In de resterende afstand vocht onze acht als duivels, zoodat we decimeter na decimeter voorkwamen en tenslotte, geheel uitgerooid, met eenige meters deze doodenrace wonnen. De spanning van het publiek ontlastte zich in een lang-aanhoudend gejuich, terwijl een bekend stemgeluid in den luidspreker de eerste regel van het Lagalied tetterde, in plaats van den uitslag te vermelden.

De volgende heat bracht ons tegen de Italianen, met wie wij eenige vloeiende Italiaansche volzinnen wisselden. We hadden tegen deze gebruide jongelui van Vittorino da Feltze weinig kans en onze eenige hoop was, een niet te miserabel figuur teslaan. En zie, het gelukte ons na den start, waarbij de Italianen dadelijk met een halve lengte de leiding namen, te blijven hangen en slechts zeer langzaam liep Italië uit, dank zij ons lage baantempo, dat er nu goed in zat. Onze hoop op een vinnige strijd ging echter wel te niet, Italië leidde langzamerhand met een lengte en door iets op te hoogen, bleef het verschil, maar we moesten weer zakken en Italië liep nu verder uit. Met een lange eindspurt, ook door Italië vroeg ingezet, konden we het verschil van 1 1/4 lengte bewaren. We hadden gemaakt, wat er van te maken was.

Op de bekende wijze werd het klassieke Amsterdamsche vermaakscentrum op de hoogte gebracht van het feit, dat de roeiers uit training gingen en menige gehavende Olympische blazer is hiervan nog steeds de stomme getuige. Men zal nu ook uit den warwinkel van verbijsterende avonturen en grootsche gebeurtenissen, die mijn brein in de volgende dagen werd, niet een chronologisch verslag kunnen eischen. Als een ongekend ontginningssterrein voor indrukken en genietingen en rare feesten, lag deze stad, die veertien dagen onvergelyklijk was, nu voor ons. Des avonds in den stillen luister van haar verlichte grachten en torens, of in het rumoer van de stampvolle tenten met feestgangers uit alle deelen van de wereld, en met een verlaat sluitingsuur. En overdag met stadionwaarts-jakkerende taxi's, auto's met vlaggen, overall deelnemers met de veelkleurigheid van nationale blazers en supporters met rare pakken. Op het terras van Trianon nu niet een aantal bleke joden, maar stampvol gebronsde atleten van alle landen, beroemdheden, officials en prachtige officieren. En dan het Stadion, dit keizerlijk Hollandsch bouwwerk, in een weelde van vlaggen en op de ruime pleinen ervóór duizenden auto's, een wereldstad-verkeer, autobussen, die deelnemers aanvoeren, schoffies, die om je handteekening bedelen. In het stadion een deinende menschenzee, die straks roerloos blikte naar de prestatie's der helden van dit feest: Nurmi, Ritola, Lord Burghley, Lowe . . . Mazairac. Nu zwaait een kudde Duitschers met hun splinternieuwe vlag en knettert in de maat hun „Hoch, hoch, hoch! Germania!“ de lucht in, Amerikanen fluiten en krijschen het „Ray, ray, ray, U. S. A.!“ Dan balkt een Delftsche stem in de luidsprekers „Cérémonie protocolaire Olympique“, onvermoeid uitslagen meldend, in meestal slecht Fransch en ieder staat op bij het telkens weer plechtig hijschen van de vlaggen, volkslied, hoed af; de agenten salueren, en de prachtige officieren, en het stramme Jantje boven op het aanwijfsbord. Holland zwijgt bij de atletiek, maar kan eindelijk meebrullen, voor de wielrenners en ruiters, ongearticuleerde klanken van louter klinkers, maar het balkt! met wijde, open bekken in vuurroode, enthousiaste hoofden! Op de deelnemerstribune het „Hajo!“, krijgskreet der Delftenaren. Holland leert opstaan en meezingen bij het Wilhelmus, dat wij allen als volkslied begeeren.

En dan 's avonds de stad in, veel bier voor de schorre kelen en in het kille ochtendlicht strompelt het Dutch Olympic Team huiswaarts. Hlalo, old sport!

J. M. S.

W. NIJVELD
 MARKT 27
 TELEFOON No. 71

Kruidenierswaren
 - Comestibies -

Ontvangen:
 Nieuwe Bessensap
 Frambozensap
 Boschbessensap
 Jams van alle
 vruchtensoorten

Verkades Artikelen

P. Verkroost-fa. Buzzini
 METSELAAR EN AANNEMER

SCHOORSTEENVEGER EN
 ROOKVERDRIJVER VAN RIJKS-
 EN GEMEENTEGEBOUWEN

VOORSTRAAT 70
 TELEFOONNUMMER 1042


J. P. DE KONING
 HIPPOLYTUSBUURT 24

Leverancier van het
 Delftsch Studenten Corps

in Hoeden en
Heerenartikelen

LAGA COSTUUMS

C. M. Meeuwis
 KAPPER

Hippolytusbuurt 37
 DELFT

Parfumerieën en
 Toilet - Artikelen
 vande Hui zen

HOUBIGANT
 ROSINE COTY

SPECIALE
 HEERENSALON

TEL. 361
J. TH. VAN MIERLO

DELFT


 MACHINALE
 WERKING


 HOFLEVERANCIER
 VAN H. M. DE KONINGIN

Steeds eerste kwaliteit

Levert U de

Luxe Brood-, Koek-
 en Beschuitbakkerij

A. W. UNGER
 Markt 21 - Tel. 222

Wildcentrale
 „t Centrum“

Verwersdijk 20 - Delft
L. LUGTIGHIED

Het voor U aangewezen
 adres voor levering van alle
 wild, gevogelte, versche
 eieren en conserven.

Alle leveringen onder volle garantie

Alle benodigdheden
 voor de Lunch


 HOTEL CENTRAL
 CAFE-RESTAURANT
 WIJNHAVEN 6-7

HUIS VAN DEN EERSTEN RANG

Eerste Delftsche Muziekschool
 Dir. G. H. BROUWER

OUDE DELFT 120 — DELFT

LESGELD f 5,—
 2 LESSEN PER WEEK

Gelegenheid tot dagelijksche studie aan de SCHOOL zonder kosten
 Violen en cello worden gratis in bruikleen afgestaan.


 Het verdient
 voor Corpsleden
 aanbeveling bij
 DE Corpsleve-
 rancier de be-
 noodigde

BUREAU, BOEKEN-
 KAST, LUIE STOEL
 enz. TE KOOPEN.

Het adres is
Fa. G. en H. Ouwerling
 Choorstraat 28 Telefoon 249

Behangerij, Meubiler-
 Inrichting Stoffeerderij

Garage de Phoenix.
 CLUBGARAGE
D.S.M.
 NAAST DE SOCIETEIT
 Vertegenwoordiger

Harley Davidson
Motorrijwielen
 Uit voorraad leverbaar.

AANBEVELEND
W. ROUKEMA,
 PHOENIXSTR. 28 - TEL. 372


PIANO'S
 in huur en op
 gemakkelijke conditiën.

G. J. M. VAN HOEK
 OUDE DELFT 80 TELEFOON 48

FRED. J. 'T HART
 OUDE DELFT 88
 TELEFOON 678

Wil gaarne U leveren:
 de MUZIEK voor uw
 studie en ontspanning;
 de SNAREN voor uw
 viool, en
 de PLATEN voor uw
 gramafoon.

Agentschap:
 „His Masters Voice“

P. FUYKSCHOT
 OUDE DELFT 122

„Van Schijndel“
 SCHOENEN VOOR
 DAMES
 HEEREN EN
 KINDEREN

UITSLUITEND 1^e KWALITEIT