

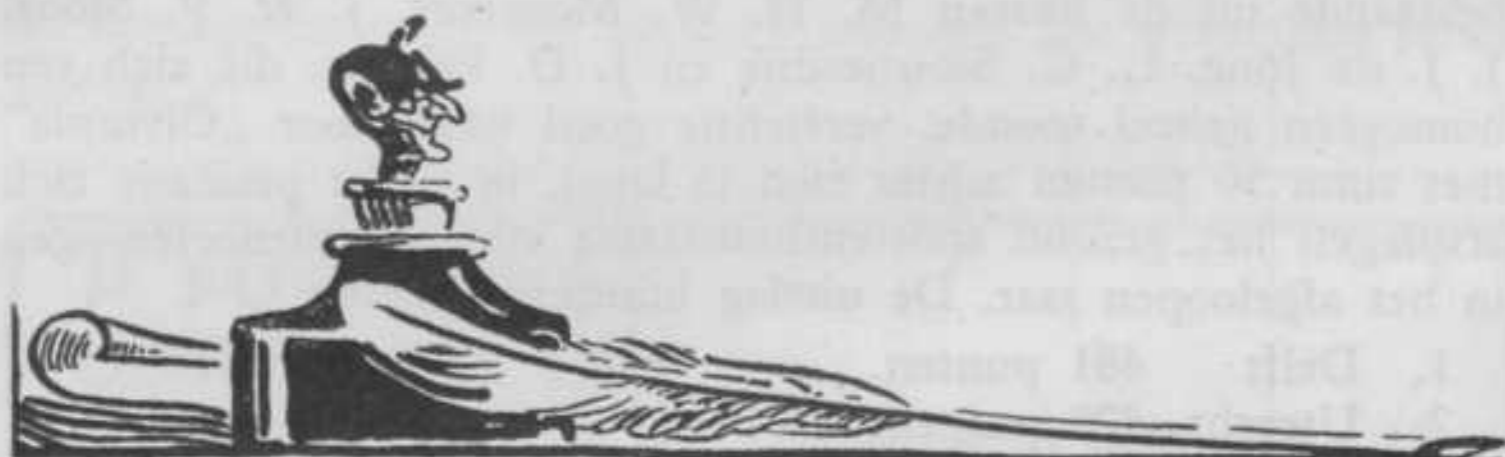


DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. M. LEDEBOER; THESAURIER: H. HISSINK;
REDACTEUREN: O. W. P. MOHR, J. D. BANTING, F. I. L. SCHÖNFELD, G. L. BLOKHUIS, A. A. VAN AMMERS
VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H.D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: W. D. MEINEMA - DRUKKER-UITGEVER - HIPPOLYTUSBUURT 6 - DELFT.
5e JAARGANG ————— VRIJDAG 19 APRIL 1929 ————— 10 BLZ. No. 25



REDACTIONEEL

HET A.S. LUSTRUM VAN HET GRONINGSCH
STUDENTENCORPS.

Een ieder weet, dat het G. S. C. dezen zomer een lustrum zal vieren, en een ieder is dan ook benieuwd, of het ook ditmaal als in 1924, op een door misbegrip bijzonder slappe maar goedbedoelde navolging van het Delftsche spel zal uitloopen. Het is dan ook daarom, dat wij deze weken de publicaties dienaangaande in Der Clercke Cronicke met eenige belangstelling volgen.

Indien de in dit blad verschenen artikelen ook maar eenigszins boven een met uiterste welwillendheid tolerabel minimum van geest en redelijkheid stonden, zouden wij er nimmer toe gekomen zijn de aandacht op het — goddank ook volgens enkele, zij het slecht-genoteerde meeningen uit het G. S. C.-zelve — a.s. figuur van dit Corps te vestigen. Het staat immers een ieder vrij zichzelf onsterfelijk te blameeren, en iedere inmenging onzerzijds zou dan ook een overbodige onbescheidenheid zijn, die hoogstens zekere vermoedens bij onze lezers tot werkelijkheid zouden maken. De zaken staan nu evenwel anders: in het blad Der Clercke Cronicke worden de laatste vier weken, dergelijke toppunten van onbetamelijke onbenulligheid, van schreeuwende oppervlakkigheid, van ongeloofwaardige domheid, bereikt, dat — zouden wij hier een minachtend maar weinig-zeggend stilzwijgen bewaren, wij de ernstige vrees zouden koesteren, het intellectueel prestige van de gansche Nederlandsche studentenwereld met één slag naar de andere wereld te zien helpen.

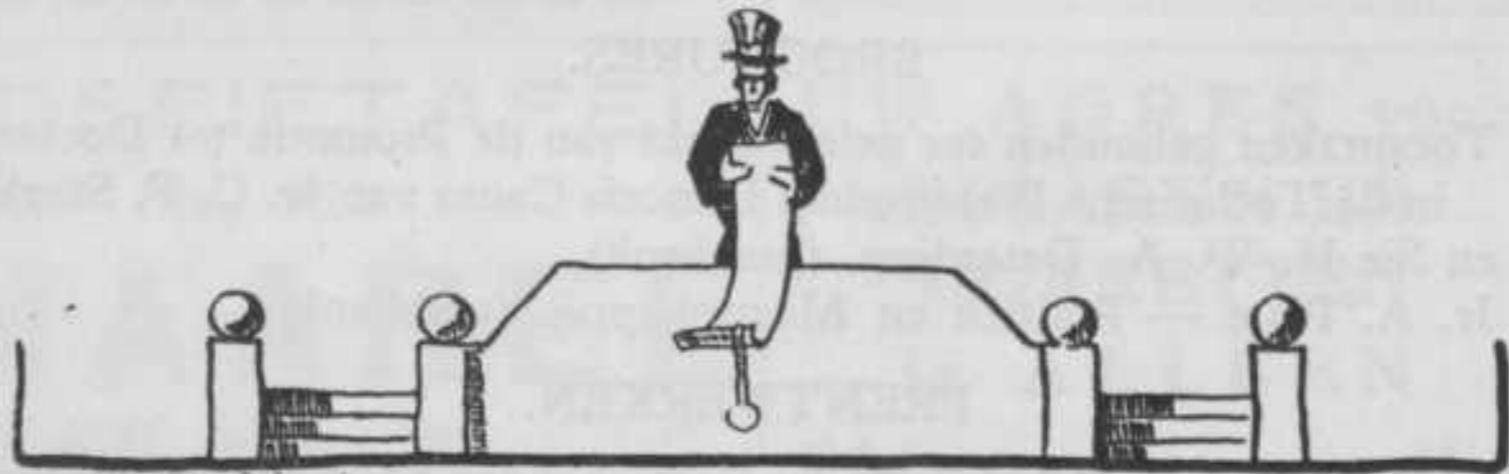
Nog willen wij nauwelijks reppen van de ergerlijke staaltjes van onkunde — slechts als mislukte en misplaatste grappen te excuseeren — die eenige corpsleden persoonlijk in dit blaadje hebben doen plaatsen (wij releveeren even de meening, dat het scenario van D. 16. M. M. zeer op Toller geïnspireerd zou zijn en de lafheid, dat Groningen een veiliger weg inslaat dan experimenteren, tenslotte de blaaskakerige leus *Wageningen* (!?) boven Delft), dit alles mogen wij gevoeglijk als kleinigheden beschouwen, tegenover de tot nu toe onbestaanbaar gedachte wartaal die een officieel lichaam als de lustrumcommissie van het G. S. C. meent te moeten laten afdrukken.

Wij weten, dat originaliteit en durf eigenschappen zijn, die slechts zelden worden gevonden, het behoeft dus geen verwondering te baren, dat Groningen iedere poging iets nieuws te brengen à priori verwerpt. Waar zich D. 16. M. M., nog minder dan het Torenspeel, tot navolging leent, ligt het voor de hand, dat Groningen ditmaal een ander voorbeeld moest kiezen. Dat men daartoe *Wageningen* uitverkoos — waar men de zonderlinge originaliteit

beging bij een tooneelvoorstelling het plafond weg te laten, wat slechts velerlei onaangename gevolgen met zich medebracht — strekt reeds tot een zekere verbazing over de in het Noorden heerschende onkunde betreffende vraagstukken van tooneeltechnischen aard; dat men bovendien voor deze tooneelopvoering een dergelijk stuk de voorkeur gaf, van een schrijver wiens stukken zich slechts leenen om door het U. S. T. zeer terecht door minieme wijzigingen tot dan appreciabele onzin omgewerkt te worden, bewijst dat de Noordelijke bibliotheken dringend aanvulling behoeven, doch dat men al deze onbeschaamde nonsens nog godbeter-'t tracht goed te praten met verhaaltjes waarin zelfs het woord kunst meermalen voorkomt, dat alles met de kennelijke en eenige bedoeling het publiek op te dringen, dat gebrek aan durf en incompetentie onder studenten moed en bekwaamheid heeten, zijn tenslotte misleidende enormiteiten, die moordend zijn voor ieder spoor van welwillendheid, en zelfs de uiterste grenzen van het alleronverdragelijkste verre overschrijden.

Nogmaals: het scherpe protest, dat wij hierbij tegen de commentaren in Der Clercke Cronicke, tegen het officieele artikel van de Lustrumcommissie vooral, laten hooren, geldt allereerst de houding der Groningers, die nalieten te begrijpen, dat erkennen van eigen onmacht nog wel een moedige daad kan zijn, en dat zij hard bezig zijn met hun verward gebazel een schoone zaak te verknoeien. Wie over het openluchtspeel zegt: „Ze stonden op een eigenaardige basis: een of andere, min of meer diepzinnige gedachte werd het publiek, door samenwerking en muziek, gebracht; en hier lag vaak 't zwakke. Dit had op zich zelf, niets met kunst te maken, wat ook weer kwam, omdat het vaak dilettantenwerk was”, enz. enz., maakt misbruik van de nalatigheid van een Redactie, die dit opneemt, of van zijn positie als lustrumcommissaris en maakt de studenten, die met hun vorige openluchtspeelen een prachtige traditie maakten, tot de risée van elk weldenkend mensch.

Overbodig tenslotte te zeggen, wat wij ons ervan moeten aantrekken, als zulke „deskundigen” D. 16. M. M. een fiasco noemen.



UIT'ROODE KAMERDE

Tot thesaurier der Commissie tot Redactie van het Officieel Orgaan van het D. S. C. en der C. C. voor Studiebelen „De Spiegel” is gekozen de heer H. Hissink als eenig gesteld candidaat volgens art. 12, Hoofdstuk VIII.

Namens de Stem- en Schouwburg-Commissie,
H. M. A. VAN BERKEL, *Commissaris*.

Bij de Technische Boekhandel en Drukkerij J. Waltman Jr. is uitgekomen het pianouittreksel van de Lustrummuziek van het Spel D. 16 M. M., prijs f 2.75, omvang 14 pag.

Dengenen die een exemplaar tegen dezen prijs bestelden, wordt het in het begin dezer week toegestuurd.

Voor de anderen bestaat gelegenheid het bij Waltman te bestellen.

Bedankt als lid van het D. S. C.:

J. M. Vos.
O. L. Donker.
F. Westerveld.
J. Westerveld.
H. J. Ritzema.
G. A. van Diggelen.
L. G. Royaards.
G. van Iterson.

Adreswijzigingen.

H. N. Companjen, Spoorweg 30, Delft.
W. Hirschig, Gevers Deynootweg 113, Scheveningen.
L. Schoorl, Ite Bataljon 2e Compagnie, Regiment Genietroepen, Kromhoutkazerne, Utrecht.
C. J. A. v. Lummel, Brab. Turfmarkt 47, Delft.

Namens den Senaat van het D. S. C.
P. DONK, *Secretaris*.



SOCIETEIT PHOENIX.

Officieel biljart, skat en ecarté-concours en officieus bridge-concours op Vrijdag 19 Maart 1929.
Inteekenlijsten op de lessenaar.

STUDENTEN SOCIETEIT PHOENIX. BIBLIOTHEEK.

Nieuw aangeschafte boeken.

I. NEDERLANDSCH.

Sigrid Undset — Kristin Lavansdøchter. 2 dln.
I. De Bruidskrans.
II. De Vrouw.

II. FRANSCH.

Edouard Estaunié — L'Appel de la Route.
Maurice Rostand — L'Ange du Suicide.
André Maurois — Ni Ange Ni Bête.

IV. DUIJSCH.

Arthur Schnitzler — Therese (Chronik eines Frauenlebens).
V. Iretzky — Spiel gegen Gott.
30 Neue Erzähler des Neuen Russland.
E. M. Remarque — Im Westen nichts Neues.

IX. TECHNISCHE WERKEN.

Dr. Ir. H. L. J. Zermatten — Geologische Onderzoekingen in de Randzone van het Venster der Sierra-Nevada. (Spanje) (geschenk).

BROCHURES.

Toespraken gehouden ter gelegenheid van de Promotie tot Doctor in de Technische Wetenschap Honoris Causa van Ir. C. F. Stork en Sir H. W. A. Deterding. (geschenk).
Ir. A. Plate — Politiek en Maatschappij. (geschenk).

PRENTWERKEN.

George Grosz — Das Gesicht der Herrschenden Klasse (55 politieke tekeningen).

D. S. R. V. „LAGA”.

Het Bestuur maakt hiermede bekend, dat Zondag 28 April de „openingstocht” gehouden zal worden. Vertrek 11 uur van de loods.
Tevens zijn nog slechts enkele Laga-tegels verkrijgbaar. Koopt ze nog heden, anders zijt gij te laat.

D. S. HOCKEYCLUB.

Zondag j.l. werd op Waalsdorp tegen Togo II gespeeld en hoewel, getrouw aan de traditie, de eerste goal werd gemaakt,

werd deze wedstrijd tegen de volgelingen van Excellentie Kan met 2—1 verloren doordat onze goalgetter-middenvoor ditmaal het gat niet als gewoonlijk wist te vinden.

ODIN.

Als afsluiting van een oefenseizoen dat zich in ambitie voor de sport als gunstig onderscheidde, hadden 19 en 20 Maart j.l. te Amsterdam de Interacademiale wedstrijden in schermen, turnen en boksen plaats. Zoo kon „Odin” dan ook met goede moed ditmaal de strijd aanvangen en al bleven de resultaten eenigszins beneden de verwachting, vooral wat aangaat het boksen, toch is ontegenzeggelijk gebleken, dat onze équipes gevaarlijker tegenstanders waren, dan zulks de laatste jaren het geval was. Dit is een verheugend feit, te meer, waar de wedstrijden op een hooger peil stonden dan de vorige maal.

Dinsdagmorgen vonden de personeele wedstrijden op floret en degen plaats, waarvoor „Odin” niet had ingeschreven.

In de middag van die dag had de boksonthoening plaats waarbij slechts een Utrechtsche en een Delftsche equipe in de ring uitkwamen. Voor Delft boksten de heeren G. F. Eilbracht, H. C. Zeeven, A. F. J. de Rijck van der Gracht en A. C. ter Poorten. Eilbracht verloor op punten van Schildman; Zeeven bevocht na een vinnige strijd een mooie overwinning op Barten; ter Poorten moest het overwicht van de sterke Utrechtenaar Voet met een knock out erkennen, terwijl de Rijck van der Gracht in een gelijk opgaande strijd tegen Greve ten slotte op punten verloor.

Des avonds kwam de beurt aan de turners en ook hier ging het tusschen Utrecht en Delft, aangezien Leiden door omstandigheden gehandicapt, niet volledig uit kon komen. Onze ploeg, bestaande uit de heeren M. H. W. Moorrees, J. K. P. Sloos, J. J. de Jong, L. C. Stoutjesdijk en J. D. Pasteur, die zich een homogeen geheel toonde, verrichtte goed werk door „Olympia” met ruim 50 punten achter zich te laten, in welke prestatie zich afspiegelt het gezond sportenthousiasme voor de turnoefeningen in het afgelopen jaar. De uitslag luidde:

1. Delft 481 punten.
2. Utrecht 429 punten.

De uitslag der personeele turnwedstrijden was als volgt:

1. Stöpler, Utrecht 128 pnt.
2. De Jong, Delft 112 „
3. Moorrees, Delft 100 „

Des Woensdags werd aangevangen met de equipe-wedstrijden op sabel, waarin Amsterdam, Utrecht, Leiden en Delft vertegenwoordigd waren. De equipe van Odin bestond uit de heeren J. J. Slis, H. C. Zeeven en Fr. L. Göllner, welke laatste inviel voor de heer B. A. M. van Dorp. In deze strijd zag Delft zich op de laatste plaats gedrongen, hetgeen deels te wijten was aan het feit, dat Zeeven ten gevolge van de bokswedstrijd van de vorige dag niet geheel fit was. Na een uitermate spannende strijd om de eerste plaats tusschen Utrecht en Amsterdam, welke ten gunste van Amsterdam uitviel, verluide de totale uitslag:

1. Amsterdam.
2. Utrecht.
3. Leiden.
4. Delft,

waarmede Utrecht zich dus voor Delft plaatste en wij ons de interacademiale beker zagen ontgaan. Na deze wedstrijden vonden nog de personeele wedstrijden op sabel plaats, waar zich de heeren Eilbracht en Slis in de eindstrijd plaatsten. Ten slotte behaalde Eilbracht de 4de prijs.

Na afloop hiervan had het bekende geanimeerde diner plaats op de Societeit „N. I. A.” Tenslotte is het hier zeker van pas om met nadruk te wijzen op de goed verzorgde ontvangst die Amsterdam zijn gasten heeft bereid.

Dinsdag 26 Maart vonden de onderlinge wedstrijden op sabel en degen plaats om het kampioenschap van „Odin” op de Societeit „Phoenix”. Majoor A. E. W. de Jong en de heer Landa uit Rotterdam waren bereid gevonden de taak van hoofdsecondant in deze te vervullen. De deelname was niet buitengewoon groot, daar verscheidene deelnemers zich op de avond niet vertoonden. Te betreuren was ook dat de bekerhouder van verleden jaar, de heer B. A. M. van Dorp om gezondheidsredenen zijn prijs niet kon verdedigen. De uitslag van de degenwedstrijden was:

1. J. J. Slis.
2. G. F. Eilbracht.

De sabelwedstrijd werd in 1 poule verschermd en hier ontspan zich een spannende kamp. Het bleek dan ook noodig, dat om de 1ste en 2de plaats een barrage partij geschermd werd tusschen Slis en Zeeven, welke partij in het voordeel van Slis eindigde. De uitslag was hiermede:

1. J. J. Slis.
2. H. C. Zeeven.
3. G. F. Eilbracht.

De beker ging dus over in handen van den heer J. J. Slis. Na afloop had er een souper voor leden plaats, waarbij de prijsuitreiking plaats vond en dat velen nog lang bijeenhield.

VRIJE STUDIE.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

J. P. Bourdrez, *President.*
 W. A. de Haas, *Secretaris.*
 A. M. Avéres, *Thesaurier.*
 A. F. de Booy, *Vice President.*
 P. Donk, *Commissaris.*

D. S. HOCKEY CLUB.

De Interacademiale Hockeydag is nu definitief vastgesteld op Donderdag 25 April a.s. Door het ongekend groot aantal inschrijvingen (± 10) is het noodzakelijk vroeg in den morgen te beginnen. De 1e en 2e ronde vangen reeds om 10 uur, respectievelijk 11 uur aan. De elftallen, die Delft zullen vertegenwoordigen, zullen Maandag bekend gemaakt worden. Bij voldoende deelname kan er op gezelschapsbiljetten gereisd worden. Men wordt daarom verzocht voor Dinsdag a.s. op de lijst in de voorzaal te willen teekenen. Supporters zijn natuurlijk van harte welkom. Een goede ontvangst op de Sociëteit „Nos Iungit Amicitia” is reeds waarborgd.

Afgelopen Zondag heeft de D. S. H. C. een niet gelukkige wedstrijd tegen T. O. G. O. 2 gespeeld. De extra versterkte voorhoede van T. O. G. O. profiteerde veel beter van de geboden kansen dan die van Delft, waarmee de 2—1 nederlaag verklaard is. Zondag a.s. tegen het Haagsch Lyceum. Dit wordt hun eerste nederlaag!



MUZIEK D. 16 M. M.

De reuk van gedroogde paardenvijgen heeft voor mij altijd een bijzondere bekoring. Er ontstaat dan direkt het verrukkelijke herinneringsbeeld uit mijn vroege jeugd, een grootsch gevecht van twee vijandige scholen, die elkaar bekogelen alsof de vijgen sneeuwballen waren.

Het is dan ook zeker een fout van het roemruchtige spel D. 16 M. M., dat er geen speciale reukwolken hingen, om als herinnering-opwekkend middel te dienen.

Gelukkig hingen er zeer vele geluidwolken van frappanten kleur. In de 2de symphonie van Mahler trof me, verleden Zaterdag nog, zoo'n frapant geluidwolkaccoord. Direkt was het weer zomeravond voor me en zag ik weer het heele D. 16 M. M. en zijn sfeer.

En denk nu, er is geen kwestie van één enkel accoord op een ongelegen moment, maar van alle accoorden van het spel, keurig op een rijtje geordend op 14 vellen papier, mooi gedrukt, omgrepen door een mooie roode omslag.

Het is de kans het heele spel weer te beleven in alle stemmingen omdien, de kans dat op een mooie zomeravond er heel veel menschen om een zwarte vlakke zijn, waarboven een strakke sterrehemel, waarover lichtbundels sluipen, menschen hossen in de vreemdste formaties, waarnaast lichtspelende lanttorens en wielen, menschen die zingen, klimmen, zich kleeden, ijseten, smachten of wachten!

P. FUYKSCHOT
 OUDE DELFT 122

„Van Schijndel”

SCHOENEN VOOR
 DAMES
 HEEREN EN
 KINDEREN

UITSLUITEND 1^e KWALITEIT

ELECTRO- EN RADIO- TECHNISCH-BUREAU
 E. A. F. SCHRÖDER — DELFT

OUDE DELFT 28 — TELEFOON 685

AFD. ELECTRICITEIT:

Ruime keuze in STAANDE LAMPEN, GLOEILAMPEN, KETELS, SIGARENAANSTEKERS, STRAALKACHELS enz.

AFD. RADIO:

Steeds voorradig: alle onderdeelen en toestellen van bekende merken. Laden van accus. Vraagt gratis demonstratie.

A. W. B. WOUTERS Jzn.

ANTIQUARIA
 VOORSTRAAT 77 T



Delftsche
 Fotohandel

Fred. Alex Albers - Peperstraat 15

Groote sorteering CAMERA'S
 — tegen laagste prijzen —
 Ontwikkelen en afdrukken
 — tegen billijk tarief —

Vakkundige behandeling



J. C. KUYPERS

KAPPER v/h D.S.C.
 CORN. TROMPSTR. 19

Salon voor Scheren en Electric
 trisch haarsnijden. Verkoop
 van Parfumeries van
 HOUBIGANT,
 PIVER, enz. enz.

VOOR DE KOFFIETAFEL
 BEL EVEN OP No. 163

L. V. D. MAAREL

VOORSTRAAT No. 5
 Roomboter, Kaas, Eieren,
 Fijne Vleeschwaren enz.



DRUKKERIJ

HIPPOLYTUSBUURT 6

L. D. MEINEMA

CONVOCATIES VOOR
 STUDENTENVEREENIGINGEN IN
 EENIGE UREN GEREED

TELEFOON 160

UW ADRES voor
 SIGAREN EN
 SIGARETTEN
 is ALLEEN

Sigarenmagazijn
 ARENA

Binnenwatersloot 32

Wij noteeren voor onze sigaretten de laagste prijzen. Doozen van 50 en 100 stuks steeds voorradig.

Import Sigaretten en Sigaren uit de klas fabrieken
 Uitgebreide
 Postzegelhandel.

Fa. W. Bossard

Uw adres voor
KOFFERS
LEDERWAREN
SPORTARTIKELN
EN ALLES
VOOR UW HONDEN
Reparatie-inrichting

NOORDEINDE
HOEK KOLK Tel. 953

1^{ste}

Rotterdamsche

Maatschappij van verzekering tegen ongevallen

Ongevallen-,
Automobiel- en
Motorrijwiel-
Verzekering.

GEVESTIGD TE ROTTERDAM

Boompjes 8c - Tel. 01237, 01238, 01239

H. O. SLOK Azn.
Choorstraat 23 - Tel. 1116
Oosteinde 25

De Geldersche winkel
levert u zeer fijne
kwaliteiten !!!!

Fijne vleeschwaren, Roombater
Melange - Kaas - Eieren en
Comestibles voor zeer billijke
prijzen.

Omzet groot, minimum
winstmarge, bovendien alles
steeds versch!

BELEEFD AANBEVELEND

J. STOLK

v. h. Firma L. H. van Dop
Hippolytusbuurt 10
Telefoon 159 - Delft

Aardappelen,
Groenten, Binnen-
en Buitenlandsche
Vruchten

Fruitmanden

Uw keus
Uw smaak
Uw belang
Uw voordeel

VINDT U BIJ

'T PRINSENHOF

SCHOOLSTRAAT 12
TELEFOON 1305


Wij garandeeren U naast
prima kwaliteiten, steeds
versche artikelen tegen
concurrerende prijzen.

SLAPPE HOEDEN

VANAF FL. 9.75

STETSON
LINCOLN BENNETT

ELEGANTE MODELLEN



TELEFOON 484
PEPERSTRAAT 7

**Sigarenmagazijn
't Prinsenhof**
Oude Delft 105
TELEFOON No. 585

**GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -**
Indische Sigarettten
H. D. Mac Cillavry
Het Adres
voor import sigaren
Henry Clay - Bock



HOFLEVERANCIER
VAN H. M. DE KONINGIN

Steeds eerste kwaliteit

Levert U de

Luxe Brood-, Koek-
en Beschuitbakkerij

A. W. UNGER
Markt 21 - Tel. 222

Uw adres voor Luxe Autos'

Garage L. v. d. WERF

Nieuwe Langendijk 65-65a - Tel. 985

H.H. SPOORSTUDENTEN

Gebruikt Uw 12 uurtje
in **Central Lunchroom**

HIPPOLYTUSBUURT 8 — DELFT
MATIGE PRIJZEN INTIEM ZITJE

N. VENEMA
HEEREN- EN DAMES-
KLEEDERMAKER
BONTWERKER
HOOGEWAL 4
TELEFOON 13126
DEN HAAG

**SPECIAAL
ENGELSCH
STOFFEN**

C. P. Tonino

Markt 43

Prachtige sorteering

Tafelzilver

GROOTE KEUZE

RINGEN

Specialiteit in
MASSIEF GLADDE TROUW-
EN VERLOVINGSRINGEN

CONSERVATORIUM VOOR MUZIEK

ROTTERDAMSCH WEG No. 1 — TELEFOON No. 11
DIRECTEUR: JAN KEYZER

Hervat of begin heden Uw lessen
in Piano, Viool, Cello, Orgel,
Solozang en declamatie.

Inlichtingen aan het Secretariaat van
9.30-5.30 en Vrijdagavond van 7.30-8.30



**BANKETBAKKERIJ
CHOCOLATERIE**

A. Q. v. d. ZIJDE

VOORSTRAAT 104
DELFT
TELEFOON No. 1046



TECHN. HOOGESCHOOL

Heerma van Vossfonds.

Prijsvraag.

Het Bestuur van het Heerma van Vossfonds vraagt een onderzoek:

- naar het voorkomen en de herkomst van kiezelzuur in het ruwsap van de beetwortelen, waarbij speciaal de aandacht gevraagd wordt voor den invloed, dien de door de bieten meegevoerde klei uitoefent.
- naar de mogelijkheid om dit kiezelzuur gedurende den verderen loop van het fabricageproces, echter vóór de verdamping, te verwijderen.

Voor het beantwoorden van deze prijsvraag wordt door het Bestuur alle medewerking toegezegd wat betreft eventuele introductie in een fabriek waar het onderzoek kan plaats vinden. Het Bestuur stelt voor de beste beantwoording van deze prijsvraag f 500.— beschikbaar.

Tevens kan door het Bestuur aan de inzenders van antwoorden, welke volgens zijne meening daarvoor in aanmerking komen, eene tegemoetkoming in de gemaakte onkosten worden verleend.

Antwoorden moeten vóór 1 April 1930 aan het Secretariaat, van Breestraat 2—4, Amsterdam, worden gezonden en wel in machineschrift, gewaarmerkt met een motto onder bijvoeging van een verzegelde enveloppe van hetzelfde motto voorzien, waarin de naam van den inzender wordt vermeld. Nadere inlichtingen worden door den Secretaris verstrekt.

Het Bestuur van het Heerma van Vossfonds,
M. G. HUMMELINCK, Voorzitter.
Dr. C. W. SCHONEBAUM, Secretaris,
van Breestraat 2—4, Amsterdam.

Prof. dr. ir J. A. Schouten maakt bekend, dat de colleges Analyse C1 E1 Vector Algebra en het college Analyse E2 Veldentheorie zullen aanvangen op Vrijdag 19 April a.s.

De Hoogleeraar ir. P. Landberg zal op
Zaterdag 13 April 1929 van 11—12,
Maandag 15 April 1929 van 1—2,
Zaterdag 20 April 1929 van 11—12,
Maandag 22 April 1929 van 1—2,
Zaterdag 27 April 1929 van 11—12,
Maandag 29 April 1929 van 1—2.
een college geven over Malerijen.



OPEN BRIEF AAN MR. G. VAN BAREN, BURGEMEESTER VAN DELFT.

Edelachtbare Heer,

Het is niet dan met zekeren schroom dat ondergeteekenden zich langs dezen meer en meer gebruikelijken weg wenden tot U als hoofd der Politie te Delft. Ware het niet dat de loop der gebeurtenissen er ons toe dwingt, dan zou ons respect voor de openbare macht en ons verlangen om haar autoriteit onaangetaast te laten, ons weerhouden hebben, U in kennis te stellen met bestaande moeilijkheden, die, naar het ons voorkomt, bij de tegenwoordig door het politiecorps gevolgde richtlijnen, niet als interne aan gelegenheid van dat corps zijn op te lossen.

Deze moeilijkheden betreffen de verhouding tusschen de politie en de burgerij, meer in het bijzonder die tusschen de politie en de studenten. Dat deze verhouding alles te wenschen overlaat, is algemeen bekend, en wordt door vele studenten sinds langen tijd als iets zeer bedroevends gevoeld. In de weken die achter ons liggen, kwam deze wanverhouding in eenige concrete gevallen zeer duidelijk aan den dag. In beide gevallen namelijk op 22 Maart en 7 April, had een samentreffen tusschen politie en studenten plaats, waarvan het verloop U uit het politierapport ongetwijfeld bekend zal zijn, zoodat wij de feiten nauwelijks behoeven te releveeren.

In het eerste geval had het Diësvierend Delftsch Studenten Corps zich voor een oogenblik buiten de Sociëteit begeven teneinde het gebruikelijk cortège te houden, en werd de feestvreugde wreedelijk verstoord door het optreden van de politie, die van gummistok en sabel gebruik maakte, waarbij een lid zware verwondingen opliep. In het andere geval werden drie studenten na voldoende provocatie aan een vernederende behandeling blootgesteld. In beide gevallen speelde de courante misvatting dat vroolijke studenten altijd dronken zijn, een groote rol en wanneer de politie zich door deze misvatting laat leiden, ontleent zij daaraan het recht op te treden op een wijze, die maakt dat de verwonderde toeschouwer zich afvraagt of hij te doen heeft met fascistische willekeur of wel met bureaucratische machtswellust.

Dat deze opvatting inderdaad een misvatting is, moge blijken uit de omstandigheid, dat in het eerste geval de getroffene één van de weinige geheelonthouders van het gezelschap was, terwijl in het tweede geval een medicus onmiddellijk na het voorgevallene constateerde, dat bij geen van de drie betrokken studenten sporen van dronkenschap aanwezig waren.

Wanneer ondergeteekenden zien op welk een tactlooze wijze de politie optreedt tegen studenten die volkomen nuchter zijn, dan vragen zij zich met groote bezorgdheid af wat het lot zal zijn van studenten die werkelijk de opvatting rechtvaardigen dat zij dronken zijn.

Daarom verzoeken ondergeteekenden U eerbiediglijk, maatregelen te willen treffen waardoor in de toekomst mogelijk een betere verhouding tusschen politie en studenten kan ontstaan en waardoor in ieder geval onnoodige provocatie en onnoodig slaan met stokken of sabels op nuchtere of dronken menschen wordt voorkomen. Ondergeteekenden zijn er zeer wel van overtuigd, dat in een studentenstad van de politie veel tact wordt geleverd en betreuren daarom de voortdurende mutaties in het politiecorps. Maar zij zijn evenzeer overtuigd dat de instructies die het personeel der politie ontvangt van bepalenden invloed zijn op de houding van de politie. Wanneer zij denken aan de aangename samenwerking tusschen politie en studenten tijdens het laatste Lustrum van het Delftsch Studenten Corps, zijn zij overtuigd, dat maatregelen als boven bedoeld hun uitwerking zeker niet zullen missen.

Met verschuldigden eerbied,

J. F. DEENIK.
J. M. LEDEBOER.
W. v. d. LEE.

REPETITOREN



ELECTROTECHNIEK voor E, C, W & S bij Ir. W. de Boer, Juliana-laan 8, Delft.

NATUURKUNDE EN THERMODYNAMICA bij Dr. W. Mander-sloot, Gevers Deynootweg 135, Scheveningen.

TOEGEPASTE MECHANICA voor E, W. S. en M. bij Ir. J. J. Koch, ass. T. H. Hugo de Grootstraat 79, Tel. 330, Delft.

THEORETISCHE MECHANICA, KINEMATICA EN TOEGEPASTE MECHANICA bij Ir. R. J. Legger, ass. T.H. Toegep. Mech., Rotterdamse weg 9, Delft.

LANDMETEN, WATERPASSEN, KL. VIERKANTEN bij Ir. E. W. A. Staring, Primulastraat 34, Den Haag.

STAATSRECHT EN ADMINISTRATIEFRECHT bij Mr. H. P. Bennowitz, Binnenwatersloot 35, Tel. 1189, Delft.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE bij A. Th. Sedee, Leeraar R. K. Gymnasium, Waalsdorpweg 37, den Haag.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T. H.) Alexanderlaan 5 te Rijswijk (Z.-H.).

Voor deelname aan deze rubriek (25 plaatsingen voor f 25.—) wende men zich tot de Admin. van „De Spiegel“ Hippolytusbuurt 6, Tel. 160



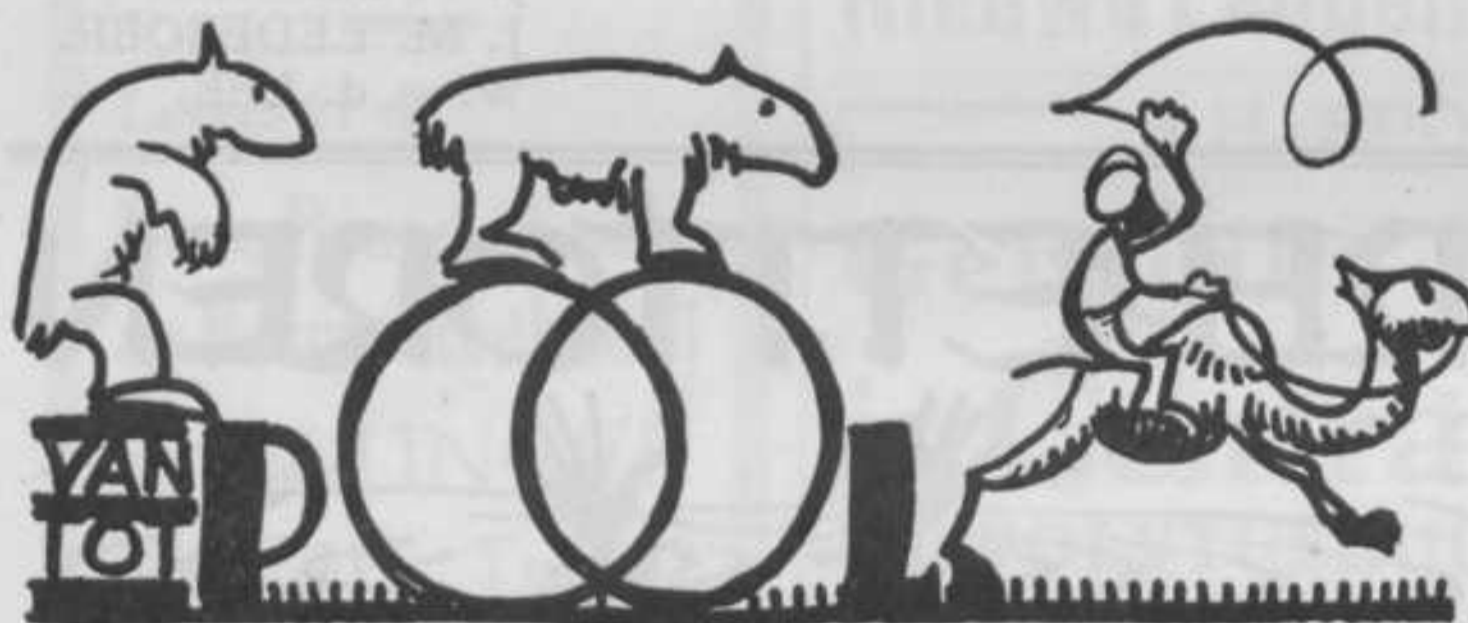
ALMANAK 1929.

Mengelwerk (vervolg).

De Zoon. Een verhaal uit de burgerlijke-bohémienwereld, een trieste geschiedenis van één dier vele wezens, die gedoemd zijn hun erbarmelijk leven te slijten in de sombere uithoeken der wereldstad, die ploeterend voortstropelen in die vale straten zonder einde, die 's avonds zich ellendig en vermoeid uitstrekken in de krakende bedden hunner stoffige en naar eten en petroleum riekende alcoven, wier doffe verkrampde strijd om hun deerniswekkend bestaantje welhaast even zinloos als heroïsch is. Honderdduizenden zijn het die dagelijks mislukken, die onophoudelijk bijna, hun gansche leven lang niet anders zullen kennen dan de droevige negatieve zijde van dit aardisch bestaan. Klein zijn hun gedachten, kleiner en zieliger hun daden en toch, toch voltrekt zich ook bij deze bewoners van den mesthoop onzer maatschappij dikwijls het groote wonder van het al-bezielende leven. Want een groot wonder is het, dat in de droeve jeugd van deze worstelende stakkers plots in hun troosteloze zielen, de drang geboren wordt naar een hoog en glanzend ideaal: de kunst, hun kunst te dienen en kunstenaar te zijn. In hun armzalige verlatenheid koesteren zij zich aan dien glans en zijn zij trots alles, met geheel hun armoe werkelijk gelukkig, als zij 's avonds in hun bed gelegen nog een laatste blik werpen op hun sjofele smoking die op de stoel hangt en op hun goedkoop instrumentje in den hoek. Lang duurt zij nooit, deze begoocheling, een oogenblik waren zij koning van de wereld, in het binnenst van hun ziel, doch het moment is meest onafwendbaar, waarop de koude werkelijkheid hen van hun zelfbedrog geneest, en zij weer terugvallen in de vreugdelooze sleur naar het einde van dit leven zonder hoop.

Voortreffelijk wordt deze sfeer aangegeven, in dit verhaal, in reeds een van de eerste zinnen: „Wanneer het schemerde in die straat was het of het nooit meer dag zou worden en het kwetsend witte licht van de gaslamp in den groentewinkel maakte koud.”

Direct en dwingend suggereert deze zin de stemming welke over het algemeen zeer goed is volgehouden. De stijl van den schrijver is juist voor een thema als dit bijzonder effectvol. Met korte, sterke zinnen meest zonder veel uitweiding geschreven, heeft het verhaal iets van een film in de wijze waarop wij beeld na beeld voor oogen krijgen. De verteltrant is hoekig en stootend, waardoor wij de suggestie van snelheid en spanning verkrijgen. Hier en daar voelt men evenwel het nadeel van deze korte aan-



DE FOLTERING AAN DE RIVIER.

Het was morgen en de nevels dansten op de glinsterende Mississippi, die in zijn klare koelheid daar lag als een reusachtige kristallen spiegel.

Libellen met hun trillend blauw gazige vleugels, dragend hun metalen lijfjes, schoten heen en weer, terwijl zij nu en dan even stilstonden om tegen de zon te schitteren.

Talingen en rotganzen trokken lange zilveren strepen door het water, dat hoog op fonkelspatte als zij neerstreken.

In de groenende oerwouden, die de grijze Mississippi omzoomden hing een geheimzinnig halfduister, plaatselijk opgehelderd door de spookachtige verlichting van molmend hout en glimwormen.

Koeskoes de Taaie sloop op fulpen moccasins over den bemosten grond en klopte met zijn tomahawk tegen elken stam, die hij in het donker kon onderscheiden.

Hij was op zoek naar den martelpaal, waarvoor volgens oude gewoonte altijd gebruikt werd de stam van de zoo zeldzame apenbroodboom, te herkennen aan het melodieuze geklepper der vruchten, wanneer men tegen de bast klopte. Deze vruchten waren zowel het geestelijk als lichamelijk voedsel der roode brulapen en in de Pueblo's liep dan ook de legende, dat de Grootte Geest, om

duidingen, doordat dan de draad wat verloren gaat en vaag en verward wordt. Doch over het geheel krijgen wij, juist door deze als het ware met kracht uitgestooten, zich uit een geladen energiebron voortworstelende zinnen den juisten indruk van het eveneens zich moeizaam voortworstelende leven dezer medelijden wekkende schmiere-artisten.

Het slaat een goed figuur in deze verzameling van afwisselend mengselwerk.

Rien que les images. Alhoewel ongetwijfeld geïnspireerd door de film is het zeer zeker een origineele gedachte van de schrijvers geweest, de levensloop van een meisje aan te geven, door middel van een reeks milieubeschrijvingen waarin haar portret zich achtereenvolgens bevindt. In elk van deze zes kleine stemmingsbeeldjes om het portret heen geweven, is streng vastgehouden aan den opzet, slechts de voor de sfeer essentiële details aan te geven, en vooral in II en in IV is de juiste stemming met de soberste middelen uitstekend bereikt. Toch is het wellicht deze al te groote soberheid, die maakt, dat wij bij de lezing van deze korte beeldenreeks het drama, dat daar tenslotte toch achter verscholen ligt slechts vaag gevoelen. De stukjes in hun verband bezien geven niet het leven, dat in deze symphonie achter de doode dingen ligt verborgen, zoodat het geheele gebeuren voor ons ook werkelijk dood blijft. Hetgeen te betreuren valt, te meer, daar dit zeker niet in de bedoeling van de schrijvers kan hebben gelegen. Het komt ons voor, dat in dit opzicht, van deze opzichzelf aardige gedachte, meer te maken ware geweest. Blijft als waarde de originaliteit en de verzorgde stijl, welke kwaliteiten men overigens niet moet onderschatten.

De oude man. Ziehier een ernstige geschiedenis. Hier is het probleem scherp gesteld van den egocentrischen intellectueel, welke al zijn mogelijkheden en liefhebberijen naast zijn studie ongestoord wenscht te ontwikkelen, onafhankelijk en tegen elke bestaande orde in. Zeer helder is hier ingezien, dat de uiterste consequentie van zulk een streven leidt tot een moreel bankroet. Duidelijk, hier en daar wat droog in den verteltrant, doch overal zeer zuiver, wordt hier verhaald het mislukken van den man, die slechts *eigen genoegens*, doch geen *plichten* kent, den intellectueel met groote geestelijke capaciteiten weliswaar, doch wiens uitsluitend zich blindstaren op den weg van den allerminsten weerstand en allermeeeste persoonlijke bevrediging tenslotte overmijdelijk degenerereert tot een slap oud man, zonder zelftucht en zonder wil. Meedoogenloos wordt deze ondergang uiteengezet, het langzaam verslappen in den studententijd, het steeds meer en gretiger toegeven aan allerlei genoegens, daar dat tenslotte het eenige is, wat hij nog kan, wat zijn houvast uitmaakt, en tenslotte wordt deze figuur oneindig tragisch, wanneer na het wanhopige en met demonische zekerheid uitgevoerde plan, dat zijn eenige redding betekende, een rijk meisje te bemachtigen, de ziel dit ontzettende bedrog niet meer verdragen kan en alles met één slag ineenvalt.

Er zitten naast nogal droge uiteenzettingen ook prachtige gedeelten in dit verhaal. De brief van Liesje b.v. is zeldzaam ontroerend, is een van de beste stukjes Almanak-proza, welke ooit geschreven zijn. Zoo ook het afscheid is met groot gevoel geschreven. Doch als grootste waarde moet in dit verhaal gezien

van het verschrikkelijk gekrijsch van deze gedochten af te komen, hen indertijd de apenbroodboom had gegeven met het doel hen al etende in muzikaliteit op te voeden.

Daarom martelden de Indianen uitsluitend aan dezen boom, om hiermee de Grootte Geest aangenaam te stemmen.

Zij hoopten, dat Hij hierdoor zou begrijpen, dat het *hun* schuld niet was als de gemartelde onmelodieuze schreeuwde bij een der vele pijnigingen.

Een gelukkig oef! bewees eindelijk, dat Koeskoes de juiste boom gevonden had, die spoedig geveld en verslept was naar het middenplein van het dorp, een open plek tusschen de wigwams aan de oever van de rivier.

Oude vrouwen mengden giftige plantensappen met hun kwalijkriekend speeksel tot bijtende vochten, om hiermee de stam van de martelpaal in te smeren, zoodat hij zou schrijven in de vele wonden van het slachtoffer.

Alle mondige mannen waren vereenigd in den kring der ouden en dronken kalebassen vol gistende aloësappen, terwijl zij met hunne messen over den tong streken om ze op scherp te beproeven.

De jonge kinderen waren allemaal bij den mesthoop, waar Bisontail was vastgebonden en spuwend en scholden naar hartelust, terwijl zij schurftige honden en katten tegen den woudlooper ophitsten. Enkele kinderen waren in het bosch gegaan en brachten vandaar schorpioenen, kakkerlakken en vogelspinnen mede, die zij over de ontbloote lichaamsdeelen van hun gevangene lieten rondloopen en steken.

Al spoedig was deze overdekt met groote open bulten, waarin de vele mestvliegen hun eieren begonnen te leggen, die onder de warme tropenzon al spoedig uitkwamen, waardoor de maden over zijn lichaam krioelden.

De jonge meisjes daarentegen zaten in de wigwams en schreiden hunne donkere oogen rood, terwijl zij dachten aan de vele omarmingen van Bisontail 's avonds in de diepe canyons.

De oude medicijnman eindelijk danste met vreemde passen

worden, het feit, dat hier een meermalen voorkomende kwaal, nl. het dilettantisme van den geest, d. w. z. het ongeorganiseerd breidelooos en uitsluitend toegeven aan die mogelijkheden, die slechts genot voor hem meebrengen, waartoe iemand met meerdere begaafdheden zoo gemakkelijk komt, in het felle licht naar voren wordt gehaald en terecht als verderfelijik wordt verworpen. Hoe zoo iemand dan wel kan stijgen tot de plaats die hem krachtens zijn capaciteit toekomt, dat is wellicht iets voor den schrijver om het volgende jaar op nog schooner wijze uiteen te zetten.

J. P. Bz.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

DE [HAAT.

Ik ga een loflied zingen op den haat.

Niet op de koude, koele, nonchalante, ik-vind-die-vent-zoo-vervelend zeggerij, niet op het stil-strakke negeren, dat de eene mensch den anderen kan doen, zelfs niet op de dol-heftige drift-buien, die een uiting zijn van langverkropte woede of smart, maar op den warmen, heeten, vurigen haat, die haat, die een mensch doet haten, zoo fel hij haten kan, die haat, die eenige eeuwige heerlijkste hartstocht van den mensch.

De haat,.....

.....die komt,.....

.....zoo langzaam,.....

.....zoo ongemerkt,.....

.....zoo rustig.

Die komt,.....

.....die zich uit.....

.....in een enkele.....

.....onrustige.....

.....blik.....

.....of een enkel.....

.....hatelijk.....

.....woord.

Die zich uit.....

.....in een blik.....

.....vol fiere.....

.....trotsch.....

.....of een enkele.....

.....uitdagende.....

.....zin.

Die haat, die komt, als een schoone Prins, gehuld in een zacht

voor zijn hut op en neer en viel hierbij vele malen op zijn knieën om de talrijke met bloed bespatte totems en afgodsbeelden te aanbidden, die straks de top van den martelpaal zouden versieren.

Zoo was het geheele dorp een en al leven en beweging, waarbij het hooghartig stilzwijgen van den gevangene vreemd afstak.

De terechtstelling zou plaats hebben tegen zonsondergang, wanneer de zwermen muskieten hunne rondedansen begonnen boven de rivier.

Uur na uur verliep met moordende regelmaat, met het klimmen der tijd verlengden zich de schaduwen en een enkele vroege vampyr fladderde reeds onrustig rond, begeerlijk speurend naar de hals eener roode maagd.

Toen gebeurde het, dat de oude medicijnman, die reeds langen tijd in starre obsessie naar de schaduw van een afzichtelijk poppetje op het witte, van hitte blakerende zand, had zitten turen, een gruwelijke kreet uitstiet en met zijn handen als een waanzinnige begon te trommelen op de groote gong aan den ingang van zijn wigwam. Het was het uur, dat de schaduw van het poppetje de gedaante van de roode brulaap aannam en hierdoor het sein gaf voor het begin van de marteling.

De jongelingen uit den kring der ouden waren onmiddellijk opgesprongen en reeds bonden zij taaie prairiegrasstrengen aan de beide groote teenen van het slachtoffer.

In razende vaart werd hij over een van te voren met puntige steenen bezaaid pad naar de plaats der terechtstelling gesleept, waar hij met bloedende schrammen en ontstoken bulten vol met witte wriemelende maden aankwam.

Elk ander bleekgezicht zou reeds van pijn geschreeuwd hebben bij deze inleidende marteling, niet echter onze Bisontail.

Nauwelijks vastgebonden aan den paal braakte hij een vloed van zoodanige scheldwoorden en verwenschingen tegen het indianengespuis uit, dat zij met wijdopen oogen van verbazing terugweken.

„Stinkende misgeboorten van verrotte prairiehonden, etterende

rood-fluweelen kleed, afgezet met scherpe, schitterende diamanten, met een klitterend, klarrend gevest op zij, door zware, leer-omkapte hand gesteund,

met een donkerrood masker voor het gelaat, het masker, waarin slechts zichtbaar zijn de heete vurige gloeiende donkere oogen, die schroeien en branden, diep in de ziel der menschen.....

.....dat masker, dat wordt afgerukt en ons toont een ijsbleek fel gelaat, van vreemde schoonheid en dwingende macht.....

.....met oogen, die eischen, die ons doen terugwijken, bevreest, beangst, ontzet.....

.....die ons zouden willen doen gillen, maar die ons de woorden verschroeien in de keel, die ons doen zwijgen, die ons vragen, die ons nemen.....

Die haat, die ons koestert en verwarmt aan zijn boezem, die ons verplettert door machtige kracht, die ons verteert door zijn verzengenden adem, die ons onweerstaanbaar meesleept in den maalstroom van zijn gloeiende gedachten, die ons de ziel doorwonden en die ons onuitsprekelijk goeddoen.

De haat.....

.....de eenige.....

.....die eenige hartstocht.....

.....de haat.....

.....die eenige vlammende

hartstocht, wiens vurige lekkende vlammen de menschen weldoen aan hun gefolterde, gepijnigde ziel.....

.....de haat.....

.....de hartstocht.....

.....voor de Grooten.....

.....de Sterken.....

.....de Enkelen.....

v. S.



**INSTITUUT VOOR
OOGONDERZOEK**

ONDER LEIDING VAN DEN
HEER H. BERTEL, ARTS

SPREEKUR VAN DEN ARTS
ALLE WERKDAGEN 's-MIDDAGS
van 2 tot 5 UUR
CONSULT F 1.00

NIEUWSTRAAT 2 - DELFT
H. BERTEL, ARTS - L. M. VAN TETTERODE, OPTICUS

nazaten van smerige jakhalzen, lafheid kwijlt uit uw tandelooze monden, angst doet uw uitgeteerde en kromgegroeide ledematen trillen en vrees drukt de laatste resten muffe adem uit uw ingezonken borstkassen nu gij het waagt uw handen op te heffen tegen een bleekgezicht, grooter dan alle roode honden van het Wilde Westen.

Niet voor niets heb ik uwe maagden betast en bezeten, uwe vrouwen verleid en ontvoerd, ellendig misselijk gespuis, die niet in staat waart hare verlangens te bevredigen en lusten te stillen.

Zie naar uw nageslacht, dat dit niet geheel mismaakt en kreupel is, dankt het aan mij. Vervloekt zij het onzalig uur, waarop ik tot heil van uw ellendige stam besloot het te kweken."

De 150 jaren oude, stokdoove Pan Pan, de laatste gevlekte indiaan, die op kosten van den stam ondanks zijn hoogen ouderdom gevoed werd, was het eerst bekomen van den schrik door deze woorden teweeggebracht.

Nagelt hem vast rochelde hij, en beschaamde jongelingen wierpen onzeker hunne eerste messen in de huidplooien van Bisontail.

Snijdt de touwen los beval Koeskoes het opperhoofd, die na veel moeite zijn tegenwoordigheid van geest herkregen had.

Van nu af hing Bisontail aan zijn huidplooien, en een onafgebroken bloedgolf vloeide vanaf zijn teenen in de al spoedig roodgeverfde bodem.

Oude vrouwen begonnen nu met heur toegespitste pennen van harshoudend hout onder de nageltoppen te wiggen, die zij daarna aanstaken.

Al spoedig verspreidde zich een walgelijke lucht van schreiend hoorn en krulden zich de nagels van Bisontail in de meest vreemde bochten.

Daarop sneden zij het vel tusschen zijn verschillende vingers uit, zoodat zij zijn handen waaivormig konden uitspreiden, waardoor met de brandende toppen een fantastisch effect werd bereikt.

(Wordt vervolgd).

BLS.



J. P. DE KONING
HIPPOLYTUSBUURT 24

Leverancier van het
Delftsch Studenten Corps

in Hoeden en

Heerenartikelen

LAGA COSTUUMS

P. M. Tamson - 's-Gravenhage

Nieuwstraat 7-9

Richter

passerdoozen IXP, enz.

Microscopen

Voorwerp- en dekglasjes

Whisky
King William
IV

Prima Schotsch Product van
het Huis John Gillon & Co.,
Ltd. te Leith.

Munt uit door volkomen rijp-
heid en bijzonder zachte fla-
vour.

Verlaagde prijs bedraagt f 6.—
per flesch.

N. V.

Hoogewerff, Chabot & Visser's
Wijnhandel

Den Haag Rotterdam Arnhem

C. M. Meeuwis
KAPPER

Hippolytusbuurt 37
DELFT

Parfumerieën en
Toilet - Artikelen
van de Huizen

HOUBIGANT
ROSINE COTY

SPECIALE
HEERENSALON



J. J. G. CNOOPS

OUDE DELFT 218
TELEFOON 595

Heerenkleeding
naar maat

HOEDEN — OVERHEMDEN

SOKKEN — DASSEN

NAPPA EN WILDLEDER HANDSCHOENEN

Sigaren- en
Sigarettenmagazijn

H. Hekman

- Oude Delft 97 -
Naast het Hoofdgebouw

Grootste keuze
ROOKARTIKELEN.

Import - Sigaretten
Turksche-Egyptische- Amerikaansche,
Algiersche - Indische enz.

Diverse soorten Pijp-
en Sigarettentabak

Sigaren van de beste fabrieken

Pijpen Pijpen
Concurrerende prijzen

Wildcentrale
't Centrum"

Verwersdijk 20 - Delft
L. LUGTIGHEID

Het voor U aangewezen
adres voor levering van alle
wild, gevogelte, versche
eieren en conserven.

Alle leveringen onder volle garantie

Alle benodigdheden
voor de Lunch



HOTEL CENTRAL
CAFE-RESTAURANT
WIJNHAVEN 6-7

HUIS VAN DEN EERSTEN RANG

Eerste Delftsche Muziekschool

Dir. G. H. BROUWER

OUDE DELFT 120 — DELFT

LESGELD f 5,—
2 LESSEN PER WEEK

Gelegenheid tot dagelijksche studie aan de SCHOOL zonder kosten.
Violen en cello worden gratis in bruikleen afgestaan.



G. DE BRUIJN
KAPPER D.S.C.

Dames- en
Heerenkapper

OUDE DELFT 74
TELEFOON 641

Heeren Modes

J. J. PETIT

Hippolytusbuurt 31

DELFT

TELEFOON 591

Heeren Hoeden
Regenjassen
Sportkleeding
Ondergoederen

VEEL GELD
ontvangt U

voor net gedragen
Heerenkleeding, Meu-
belen, Curiositeiten,
enz. enz.

Heeft U dus iets te
verkoopen?

Ontbiedt dan de bekende
HERMAN NORDEN
Noordeinde 122 - Tel. 11795
DEN HAAG

W. D. Meinema, Delft
Drukker-Uitgever

Verschenen:

Prof. H. TER MEULEN

en

Dr. J. HESLINGA

Nieuwe Methoden

voor **Elementair-**
analyse

Prijs f 1.25

Zoeven verscheen:

AANVULLING

Prijs f 0.50

N.V. KOOLHOVEN'S
GOEDERENHANDEL

OUDE DELFT 101-103
3e Huis vanaf de T.H.

HEERENMODE
ARTIKELEN

ROKOVERHEMDEN
WITTE WOLLEN TRUIEN
WOLLEN VESTEN
PULLOVERS

NAPPA HANDSCHOENEN
Peau de Suede Handschoenen
Met bont gevoerde Handschoenen
LAGA COSTUUMS

Delftsche Sportcostuums
Rugby—Hockey—Concordia
D.H.C. Shirts, enz. enz. enz.

!!!ZIE DE ETALAGES!!!

EDUARD B. VOS
v. d. WATERBURG
CONFISSEUR-PATISSIER
Groningerstraat 1 - Tel. 22 - Binn
Levering van
Koude en Warme
Bakkerijwaren

HET ADRES
voor Uw koffietstel is
Pav. G. J. Bruijman - Delft
Eigenwaterloof 38
Telefoon 99

ARTISTIEK
BLOEMBINDERIJ
"FLORAL ART"
v. d. Waterburg



Indes wordt in 1924
vervaardigd
Rudge-Whitworth
MOTOREN
Indes wordt in 1924
vervaardigd
Rudge-Whitworth
MOTOREN
Indes wordt in 1924
vervaardigd
Rudge-Whitworth
MOTOREN

ASSISTENTEN VERBODEN
HOLLANDSCHE EN BUITENLANDSCHE
VAN HET DANSTUUTTOET
VAN 2-5 EN 7-9 UUR
INSCHRIJVING DAGELIJKS

Parlement en
Tollentijkelen
SALONS
VOOR DAMES
EN HEEREN
Vlaamstraat 37
Tel. 110

ARTISTIEKE
BLOEMBINDERIJ

„FLORAL ART”

FIRMA
GEBR. VAN DER VALK

HOUTTUINEN 18-24a - DELFT
TELEF. 980 - POSTGIRO 121830

HET ADRES
voor Uw koffietafel is

Fa. G. J. Bruigom — Delft
Binnenwatersloot 38 Telefoon 99

 **C. W. van der Snel** Koornmarkt 68
Delft, Telefoon 65, Postrekening 44178
VLEESCHHOUWERIJ
Eerste kwaliteit Rund-, Kalfs-, Varkens- en Lamsvleesch

EDUARD B. VOS
v. h. C. WATERREUS
CONFISEUR-PATISSIER
Cameretten 1 - Tel. 25 - Delft

Levering van
Koude en Warme Schotels
en alles wat tot de
Banketbakkerij behoort

Een goed adres

voor

Huisschilder
en
Glazenmaker

is

D.v.Noortwijk
Markt 66a - Delft

DELFTSCHE GLAZENWASSCHERIJ EN PUIBEWASSCHING
J. G. DE JONG, Koornmarkt 30, DELFT
TELEFOON 1091.

Speciaal adres voor het dagelijks schoonmaken van Kerken, Gestichten en Particuliere Gebouwen, binnen en buiten.

Prijzen zeer billijk - Werkvrouwen steeds voorhanden.

Heeren Studenten!

Mogen wij ons beleeft aanbevelen voor de levering van uitsluitend eerste kwaliteit MELK, FLESSCHENMELK, ROOM, NATUURBOTER, KAAS, EIEREN en FIJNE VLEESCHWAREN tegen scherp concurrerende prijzen.

Hoogachtend, NOL VAN SCHIE,
Kromstraatsteeg 3 :-: Telefoon 1008

TH. LAMMERS
PEPERSTRAAT 4 - Tel. 400

Lak Molières
LAK PUMPS



vanaf f 15.—

Uitsluitend 1ste kwaliteit



Fa S. WOLTERBEEK'S

Fijne vleeschwaren-,
Comestibles-,
Delicatessenhandel

De Oudste (opgericht 1868)

De fijnste kwaliteiten!

De grootste sorteeringen!

WIJNHAVEN 19 - TELEFOON 199

A. J. KRAPELS

Parfumeriën en
Toiletartikelen

SALONS
VOOR DAMES
EN HEEREN

VLAMINGSTRAAT 34
TELEFOON 1362

DANSINSTITUUT
GAILLARD-JORISSEN
LAAN VAN MEERDERVOORT 50^B

TELEFOON 34787

Mevr. R. GAILLARD—JORISSEN
W. JORISSEN

MODERNE DANSEN
VOLGENS NIEUWSTEN STIJL

Cursus-, besloten club- en privé lessen
Afzonderlijke cursussen voor beginnenden
en gevorderden - Speciale Kindercursussen

INSCHRIJVING DAGELIJKS
VAN 2—5 EN 7—9 UUR

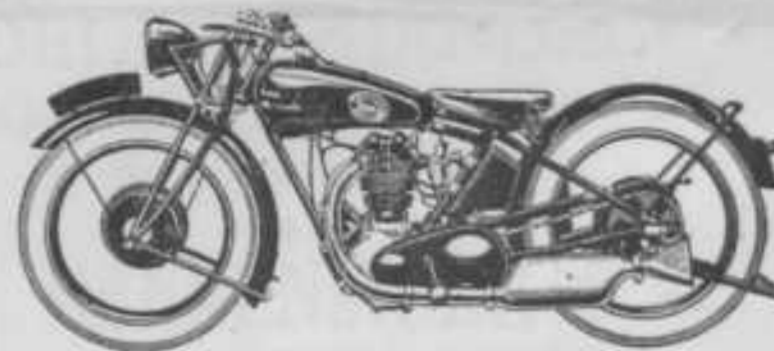
AAN HET DANSINSTITUUT ZIJN
HOLLANDSCHE EN BUITENLANDSCHE
ASSISTENTEN VERBONDEN

J. Baretta
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151
Postrekening No. 109854

Koopman
en Commissionair in
GROENTEN
EN FRUIT
voor binnen- en buitenland

Leverancier
Societeit „Phoenix”



Heden voorradig de nieuwe
modellen 1929

Rudge-Whitworth
MOTOREN

Catalogus gratis op aanvraag
Alleen vertegenwoordiging te Delft:

G. VAN DONK
OUDE DELFT 10

Rep. inrichting en stalling voor motoren
rijwielen en automobielen