



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: J. DE RANITZ; GRIFFIER: F. J. HULSHOFF POL; REDACTEUREN: H. I. DA COSTA, J. H. VAN HOLTHE TOT ECHTEN, W. HUYGENS, A. E. TEN BROEKE, A. E. LINDO
VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H.D.S.C. f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.25

ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
8e JAARGANG VRIJDAG 19 FEBRUARI 1932 10 BLZ. No. 20



REDACTIONEEL

C. C.

Sinds bijna een jaar mogen de studenten aan de T. H. zich verheugen in de nieuwe examenregeling, die mede ten gevolge van het onvermoeide streven van de C. C. door de Academische Senaat tot stand gebracht is, en het kon niet uitblijven, dat na dit afmattende werk, toen zij haar pogen met succes bekroond zag, de C. C. in een lethargische toestand moest vervallen.

En inderdaad! Wat zien we?

Prijkten vroeger in de Spiegelkolommen geregeld mededeelingen van de resultaten harer werkzaamheden, zoodat wij de nijvere Commissie steeds op de voet konden volgen, tegenwoordig hooren wij zelfs de rustige ademhaling niet meer. Het feit, dat de „Spiegel” tevens Off. Org. van de C. C. is, geeft ons aanleiding als bezorgde vrienden naar de welstand van dit Lichaam te informeerden.

Er zijn twee mogelijkheden: n.l. of de Commissie heeft de periode van „innerlijke versterking” zoodanig geïnterpreteerd, dat zij niets wenscht te publiceeren van hetgene, dat er in haar boezem besproken wordt, of de Commissie wil dit werkelijk maken tot een tijdperk, waarin op-krachten-komen bereikt wordt door alleen loopende zaken af te doen (Handleidingen uitgeven). Hoe het zij, wanneer er uit de binnenkamer niets actueels meer naar buiten treedt, veroorloven wij ons haar onder het oog te brengen, dat er zich een geheel nieuw en zeer moeilijk vraagstuk aan ons opgedrongen heeft, waarover wij gaarne hare meening zouden willen hooren.

Uit eenige krantenberichten is ons gebleken, dat er tegenwoordig in den lande ruim duizend ingenieurs werkeloos zijn, m. a. w. ruim duizend menschen, die gestudeerd hebben, en zich door jarenlange vlijtige arbeid met veel moeite een titel hebben veroverd, zijn niet in staat hunne bekwaamheden productief te maken. Dit is een kwestie, die echter naar het ons voorkomt niet alleen voor de getroffen en zelf buitengewoon onaangenaam is, maar ook bij de tegenwoordig studeerende jeugd eenige gedachten oproept, die verre van prettig genoemd mogen worden, te meer omdat het ons lijkt, dat niet de crisis alleen, al doet deze zich tegenwoordig buitengewoon sterk voelen, hiervan de oorzaak kan zijn. Wij kunnen ons niet voorstellen, dat een zòd groot aantal zou getroffen kunnen worden, wanneer o.i. niet een tweede factor, diegene veroorzaakt door de crisis zou hebben versterkt, n.l. deze, dat er door de T. H. jaarlijks gemiddeld meer ingenieurs worden afgeleverd, dan in de bedrijven gebruikt kunnen worden, en door het te groote aanbod, ook al is er geen toestand zooals deze nu bestaat, een aantal, misschien 3 à 400, werkeloos blijven.

Wanneer wij dit bedenken, dan dringt zich de volgende vraag aan ons op: Is het mogelijk door contingentteering van het aantal nieuw-ingeschrevenen niet een mogelijkheid geschapen, om aan deze wantoestand een einde te maken? En is dit niet beter dan, door verhoogde eischen bij de Propaedeutische Examens, het aantal afstudeerenden te verminderen, omdat hierdoor *velen* (40 % naar men ons van bevoegde zijde mededeelde) van 3 of 4 jaren onnoodig studeeren verschoond zouden blijven en direkt weten waar zij aan toe zijn. Contingenteering zou o. i. door een soort toelatingsexamen in de practijk gebracht kunnen worden, waarbij hoofdzakelijk op algemeene ontwikkeling, eindexamencijfers enz. gelet kan worden.

Het zou aanbeveling verdienen wanneer de C. C., omdat zij wellicht niet altijd in staat is te bevroeden hetgeen er onder de studenten leeft, en dit toch haar bedoeling moet zijn, een algemeene Debat-avond zou organiseren voor alle ingeschrevenen, waarbij ieder zijn gezichtspunt zou kunnen uiteenzetten, naar aanleiding van deze kwestie. Hierdoor zou de C. C. wellicht een zeer belangrijk vraagstuk tot oplossing kunnen brengen.

UIT 'T ROODE KAMERTJE

Motie aangenomen Corpsverg. 10 Febr. 1932.

Het D.S.C. in vergadering bijeen op de bovenetzaal der S. P. op 11 Febr. 1932, spreekt zijn scherpe afkeuring uit over de houding van het tweede jaar t. o. v. de verplichtingen die zij bij de Pa-feesten de eerste jaars hebben opgelegd.

Het D.S.C. in vergadering bijeen op 11 Februari 1932, acht het onjuist, dat jaarverslagen in de Almanak gewijzigd geplaatst worden buiten de desbetreffende besturen om.

De Senaat maakt bekend, dat Woensdag 24 Februari om 7.30 uur op de bovenetzaal der S. P. een Corpsvergadering zal worden gehouden. Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Dispensatie art. 16, Hst. XI.
4. Vaststelling abonnementsprijs van het Officieel Orgaan „de Spiegel”.
5. Begroting 1931—'32.
6. Goedkeuring besluiten Rectorenvergadering te A'dam. N. B., Besluit 4 der Rectorenvergadering luidt: *Erkenning van het Wageningsch Studenten Corps*. (Besluiten van de Rectorenvergadering te A'dam en Begr. liggen ter lezing in de Kl. Bibl. S. P.).
7. Rondvraag.
8. Sluiting.

Het verzoek tot erkenning als Corpsvereniging van de D. S. Aeroclub benevens haar Statuten liggen ter lezing in de Kl. Bibl. S. P.

Namens den Senaat,

H. A. E. DE VOS t. N. C., *Secretaris*.



HET LEUKE CLUBJE.

Pip, Puck, Rol, Mak, Siep en Ralph hadden weer gefeest, ondanks alles wat ze zich voorgenomen hadden.

In de Cos o. a. hadden ze verpoosd. 't Was er tamelijk vervelend geweest; tenminste, dat vonden ze. Vier van hen waren op hun plofjes uitgeweest. Rol had zich volkomen rotgelachen, omdat Mak van de schrik, veroorzaakt door een knal in zijn uitlaatpijp, slipte. Het moet ook werkelijk een allerleukst incident geweest zijn. Siep, Rol en Ralph waren nog even wat gaan gebruiken op de kroeg (de rest was geschorst), waarbij Rol het opmerkelijke feit aanhaalde, dat ze al voor de derde keer Wies niet hadden ontmoet in Alcazar! Na nog eenige rood-met-suikers, eitjes-vier-en-een-half en sneedjes toast te hebben geconsumeerd, klopte Ralph Rol op zijn schouder, zeggende: „Morgen gaan we 's werken, zeg!” Zoo gezegd, zoo gedaan: Zes heeren nestelden zich om 8 uur op en in de diverse feauteuils en canapee's van Pip's groote kast. Enkelen met jas aan en hoed op; drie met een dictaat; twee met een magazijn voor zich en nummer zes, de jazz-kenner en -maniak bij de koffergramfoon, speelde de nieuwste hot-moppen, maakte daarbij trillend-rythmische bewegingen met beide knieën, die hij ver uit elkaar hield en tegelijk meesterlijk een trombonist imiteerde. Pip was werkelijk om je te bescheuren, vonden zijn vriendjes.

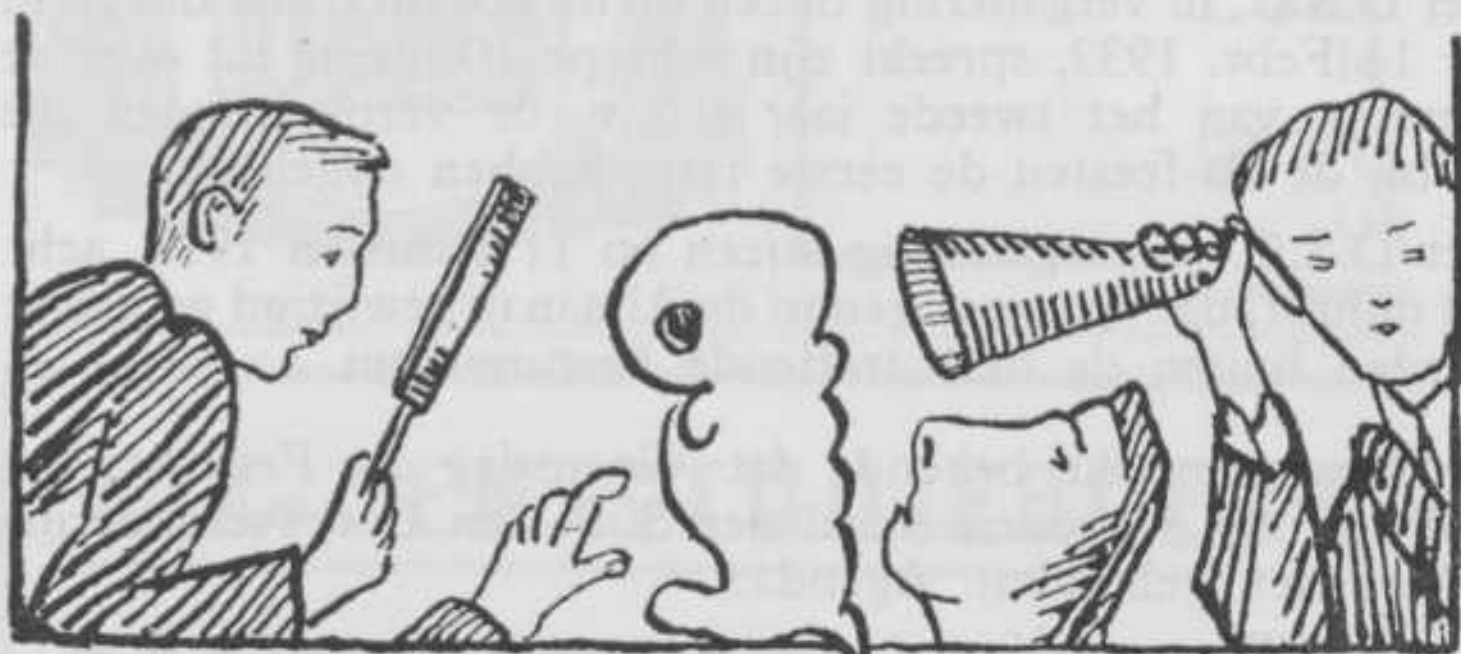
Buitengewoon behagelijk voelden ze zich hier op die met sigarettenrook doortrokken kast; zoo heerlijk toch om student te zijn, zoo vrij.

Plotseling, na een half uur aldus gewerkt, geklooid en herinneringen uit Den Haag en Rotterdam te hebben opgehaald, sprongen Pip, Mak en Siep resoluut op: zij hadden door, dat er toch niet gewerkt kon worden, zij zouden maar naar de Doelen gaan, 't kon niet verdommen, wat er draaide.

Om elf uur waren ze weer terug en vonden de film nogal goed, behalve Siep, die even later met klem beweerde, dat die Indiaansche vrouw haar mooie rol wel bijzonder mooi gespeeld had.

Enkele heeren keken elkaar eens aan en vonden, zonder iets te zeggen, dat Siep hoe langer hoe vreemder begon te worden en eigenlijk niet geheel meer in hun kring thuis was. Zij vroegen hem hoe hij toch in Gods naam bij die onzin kwam, maar Siep wist niets te zeggen en haalde zijn schouders op. Den volgende avond kwamen Pip en Rol bij Siep en vroegen of hij mee naar den Haag ging. Zij vonden hem over zijn bureau gebogen, poppetjes teekenend over een vraagstuk. Siep keek op hun verzoek den anderen kant op en bromde: „Nee, ik voel er weinig voor.”

De twintigste lieten ze zich allen schorsen, behalve Siep. K.



DE FEUTEN RUBRIEK

Geachte Redactie,
Hierbij verzoek ik u beleefd om opneming van het volgende in de eerstkomende „Spiegel”:

EERSTEJAARSVERGADERING.

Maandag 22 Febr. te 23 uur zal er op de Boveneetzaal van de Societeit „Phoenix” een Eerstejaarsvergadering gehouden worden. Eerstejaars komt allen!!!

Bij voorbaat mijn dank voor de plaatsing,

Uw dw. dienaar

A. PRINS.



Virtus, 12 Febr. '32.

Nog een laatste stuk van de Almanakbespreking: de schrijver overdondert ons met een reeks technische termen, die door hun indrukwekkendheid nog kracht bijzetten aan deze goede bespreking.

Het malle geval „de Rat” is slechts een vlot geschreven H.B.S.-opstel.

Bespreking van Coers. Liederboek.

Wij spreken de hoop uit, dat de aangehaalde liederen (wij memoreeren bijv. die van de V.V.S.L.) bevruchtend zullen werken op het Leidsche studentenleven.

P. C., 13 Febr. '32.

Vurig enthousiasme voor de Europeesche cultuur: Vergeet niet dat ook Shakespeare een Europeaan was! Hij bloedt uit vele wonden.

Al leefde hij onder schijnheiligheid, laster en bedrog, toch zullen we voor hem strijden!

Het verband tusschen cijfers en idealen wordt ons duidelijk gemaakt.

Vox, 12 Febr. '32.

Uit „Menschen in Pension” ademt een (bedoeld) duffe en burgerlijke geest. Dus verdienstelijk.

„Toen alles nog heel klein was” is door de lengte een onleesbaar geheel geworden.

Clercke, 13 Febr. '32.

De inhoud van dit blad geeft ons hoop op een frissche en enthousiaste Lustrumviering van „Albertus Magnus”.

De P. C.-partijgeest begint hier groote veroveringen te maken.



VEREENIGINGEN

D.S.A.F.V.

VIIIe Lustrum.

Het Bestuur heeft het programma als volgt opgesteld:

Vrijdag 26 Februari: 4—5 uur receptie: Dispuut S.P.'s Avonds 8—11 uur filmavond in het Roxy-theater O. D., waar o.m. vertoond zullen worden de Philipsfilmen van Ivens, en Richter.

Vrije toegang voor alle leden van het D.S.C.

D.S.M.G. APOLLO.

Armenconcert.

Het jaarlijksche weldadigheidsconcert, dat door het D.S.M.G. Apollo gegeven wordt ten bate van de vereniging „Ziekenhulp” te Delft, zal plaats vinden op Donderdag 25 Februari te 8 uur in de Aula der T.H., Oude Delft 118. Als soliste zal optreden Mevrouw Lotti Sleurs, zang; het overige deel van de avond zullen de leden kamermuziek ten gehore brengen. Leden van het Gezelschap hebben vrije toegang en hunne aanwezigheid zal zeer op prijs gesteld worden. Introductie's voor niet-leden à f 1.— en f 1.50 bij het Bestuur.

Groote Uitvoering.

Het Bestuur spreekt de hoop en het vertrouwen uit, dat Gij U van Uw crisiscomplex bevrijd zult voelen bij het vernemen van de tijding, dat Uw verlangen naar harmonie bevrediging zal vinden in het Groote Concert, hetwelk werkende leden van het Gezelschap U bieden op Vrijdag 11 Maart 1932 in de Stads Doelen te Delft.

Teneinde de schijn van eenzijdigheid te vermijden is aan dit concert verbonden een uitvoering van Jazz-Muziek in Hotel „De Wittebrug” te 's Gravenhage, te geven door den Heer Victor G. Zolotareff and his „Russian Stars” orchestra.

De Heer Zolotareff heeft uitdrukkelijk te kennen gegeven, dat hij en de leden van zijn ensemble geen bezwaar zullen maken, indien tijdens zijn uitvoering gesoupeerd of gedanst wordt. Te dien einde wordt dan ook het middenvak van de zaal opengelaten en zijn er langs de kant gedekte tafels opgesteld, kortom men zou van een Souper-Dansant kunnen spreken. In de pauze tusschen de beide concerten bestaat gelegenheid tot het maken van een autobusrit in de omgeving van Delft.

D. S. T. G.**VERLIES EN WINST '32.**

Het Tooneel in schoone windselen!

Stelling 1: Het nieuwgeboren leven zal ten allen tijde uit doode takken voortspruiten.

Zoo ook het Tooneel uit het Corps.

Stelling 2: V. en W. '32 is winst.

Stelling 3: De debetellingen van den proefbalans kloppen niet zonder Uw solda.

Stelling 4: Ons gironummer is 134672.

Stelling 5: Leert steno-Franken en boekhouden bij Van der Vies.

Bovengenoemde stellingen zullen worden verdedigd door:

30 ACTEURS 30

op

2 MAART A.S.

Uit het programma van den avond verklappen wij het volgende:

2 ORKESTEN

en zal het ons zwaar vallen uit te maken in welke der 3 arena's het beste spel geboden wordt . . . een irrealiteit, die breed over de realiteit is uitgetrokken . . . een verwoede strijd tusschen de gamma en den contrapunt.

DE ORGANISATIE.

De opvoering begint om 8 uur 30 stipt. De receptie van het Bestuur van het D.S.T.G. heeft plaats van 7 uur 45 tot 8 uur 15. In de pauze speelt in de groote foyer de heer Xhoffleer met zijn Red-Hot-Accordeonistic Honkers.

Na afloop van de opvoering wordt gebald in de twee kleine zalen van de Doelen, die door vaardige décorateurs onherkenbaar zijn gemaakt.

Loopend buffet — geen souper.

Het is dus raadzaam, zich van een begeleidende dame te voorzien.

Toegang tot het Bal alleen voor de combinatie: Heer — Dame. Officieele vertegenwoordigers van Corpsverenigingen worden alleen als zoodanig erkend, indien zij vergezeld zijn van een dame.

KAARTENVERKOOP.

Kaarten voor de opvoering: voor leden van het D.S.T.G. en hunne dames kosteloos. Voor introducées: f 2.50. Voor galerij: f 0.50.

Het programma zal reeds bij de kaartenverkoop verkrijgbaar zijn. Gezien de daarin voorkomende inleiding tot het spel, is het raadzaam, dit boekwerkje zich dan reeds aan te schaffen.

REGELING VAN HET BAL:

Teneinde het gebruik van loopend buffet te vergemakkelijken, worden kaarten à f 2.75 per persoon verkocht, welke een vrij consumeeren van **spijzen** toestaan.

Deze kaarten zijn voor **alle** bezoekers van het bal **verplicht**, en zullen aan den ingang van de zaal worden gecontroleerd. **Alle kaarten voor opvoering en bal, zijn verkrijgbaar op de Societeit Phoenix, op Vrijdag 26 Februari, van 5 tot 7 uur. Maandag 29 Februari van 5 tot 7 uur,** en op schriftelijke aanvraag bij het secretariaat, O. D. 81. Op den dag van de opvoering zijn **geen** kaarten verkrijgbaar.

Geeft van het greintje enthousiasme, dat Ge nog voor het Corps bezit, uiting op dezen avond!!

Orkest T. H. Personeel I

Aangeboden door D.S.A.F.V.

VRIJDAG

26 FEBR.

**KRANTENVERBRANDING
WIJNVERLOTING****Kleine advertentiën**

1—6 regels 75 cent, elke regel meer
— 12½ cent bij vooruitbetaling —

**Ter overname
gevraagd:**

H. Kinzer — Lehrbuch der
mechanischen Technologie
der Appretur.

Prijsopgaven bur. „de Spiegel“.

NAAMLooZE VENNOOTSCHAP
W. D. MEINEMA'S DRUKKERIJ

|| STAAT STEEDS ||
|| VOOR U GEREED ||

**VAK- EN STUDIEBOEKEN
TEEKENBENODIGDHEDEN**

BIJ

TECHNISCHE BOEKHANDEL

J. D. HEINECKEN

HIPPOLYTUSBUURT 4

Weet U

dat

W. G. v. d. Ham

OOSTEINDE 165, TELEF. 885
OUDE DELFT 111, TELEF. 157
FREDERIK HENDRIKSTR. 9

uitsluitend eerste kwa-
liteit tegen billijken prijs
levert zooals

Zalm vanaf 25ct p. bl.

Sardines „ 16 „ p. bl.

Roomkaasjes 42ct p. st.

gr. bl. Pilschards 26 ct

Onze fijne vleeschwaren zijn
wederom in prijs verlaagd

Aanbevelend

W. G. van der Ham

Bestellingen worden aan huis bezorgd

Chemicalien. Verpakte geneesmiddelen.
Verbandstoffen. Ziekenverplegings- en
Toiletartikelen. Eau de Cologne.

Drogisterij „DE VIJZEL“

Markt 10

B. F. VAN MIERLO

DELFTSCHE GLAZENWASSCHERIJ EN PUIBEWASSCHING

J. G. DE JONG, Koornmarkt 30, DELFT

TELEFOON 1091.

Speciaal adres voor het dagelijks schoonmaken van Kerken,
Gestichten en Particuliere Gebouwen, binnen en buiten.

Prijzen zeer billijk - Werkvrouwen steeds voorhanden.

PEEK & CLOPPENBURG - DEN HAAG

Smoking Costumes vanaf f 48.—

Spekslagerij
 Oude Kerkstraat 9
 Telefoon 178

Specialiteit in fijne
VLEESCHWAREN

OPGERICHT 1863

le KLAS ZAAK HIER
 TER STEDE.

Aanbevelend,
 A. M. STEIJGER.



Delftsche Fotohandel

Fred. Alex Albers - Peperstraat 15

Groote sorteering CAMERA'S
 — tegen laagste prijzen —
 Ontwikkelen en afdrucken
 — tegen billijk tarief —

Vakkundige behandeling

WOLLEN
 OVERBLOUSES
 BEDJAKJES
 KOUSEN
 HANDSCHOENEN
 SHAWLS
 KRAGEN
 CEINTUURS

M. A. VAN ESSEN
 V/H. A. KOOLHOVEN
 OUDE DELFT 149 - TEL. 486

OFFICIAL CHEVROLET DEALER
 J. H. PREUNINGER & Co. - TELEFOON No. 875 - DELFT

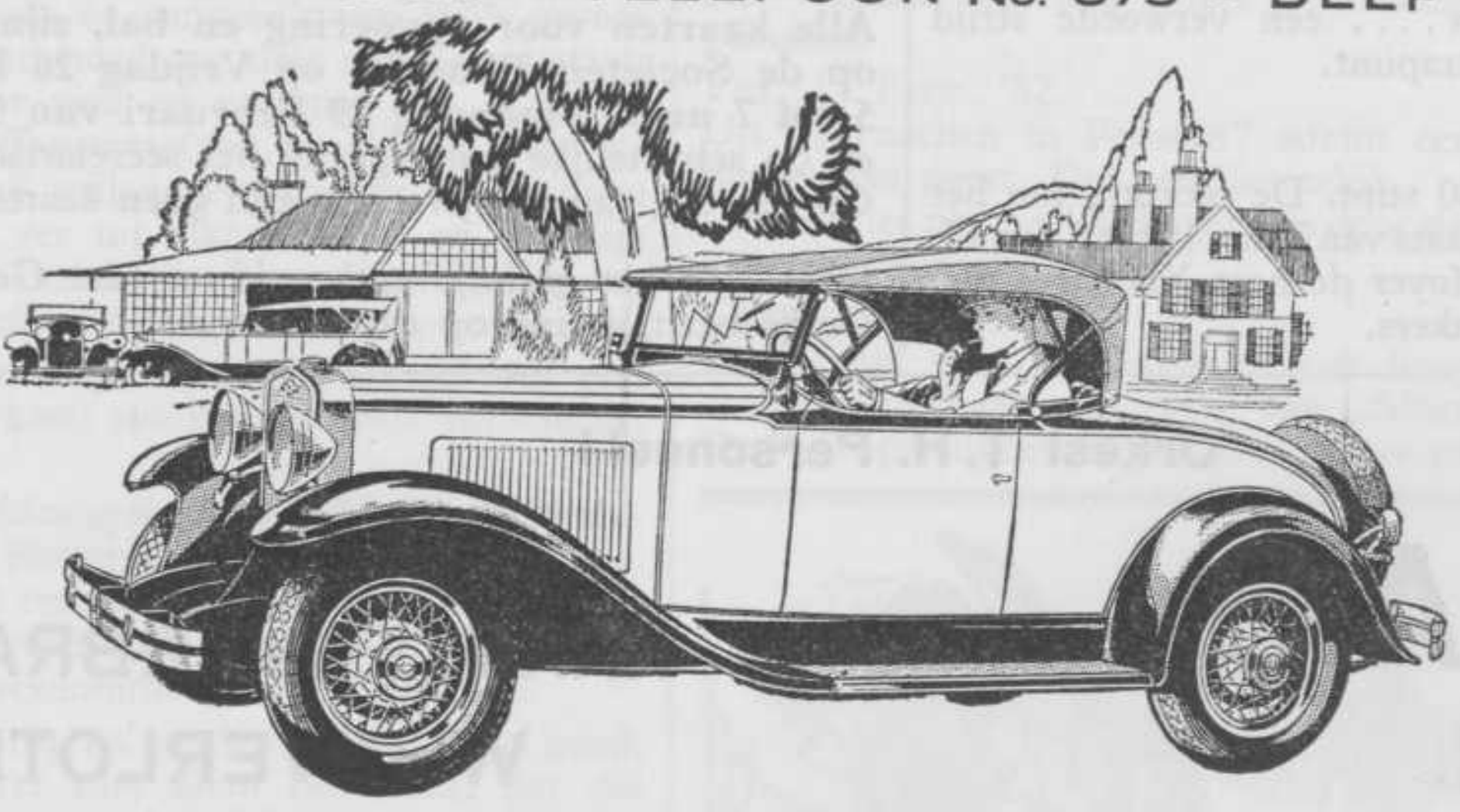
Banden

—

Benzine

—

Olie




Hofleverancier

N.V. Stoomblekerij en
 Chemische Wasscherij

„Ozon”, Voorburg
 Telegram-Adres: Ozon-Voorburg
 Telefoon Int. 19-20

Wasscherij van alle
 soorten Goederen.

SPECIALE AFDEELING
Fijngoed - Strijkerij

Volledig tarief op aanvraag
 verkrijgbaar.



GEVESTIGD 1864

**PATISSIER GUISINIER
 J.J. VAN GILS**
 FA. GUSSENHOVEN
 BINNENWATERSLOOT 30

EEN ZEER
 GOED ADRES
 VOOR ALLES OP
 GEBIED VAN
 BANKETBAKKERIJ
 EN KOKERIJ

BONBONS

TEL. 18 TEL. 18

**N.V. BROUWERIJ
 D'ORANJEBOOM**
 OPGERICHT 1671
ROTTERDAM



2 1/2 eeuw ervaring
 garandeert U prima
 bier.

S. OLIMANS
 BUITENWATERSLOOT 28
DELFT

TELEFOON N° 144
**HANDEL
 IN
 BRANDSTOFFEN**




**ZEISS
 PUNKTAL**
 SPECIAAL ADRES
 VOOR
OPTIEK

OPTICIEN
FRANS H. DE WOLFF
 Alléén PEPPERSTRAAT 9
 TELEFOON 936.

LAAT UW
 VEREENIGINGS DRUKWERK
 STEEDS VERVAARDIGEN BIJ
 de drukkerij van **„De Spiegel”**



Elke order wordt direct gereed gemaakt.

ARTISTIEKE
 BLOEMBINDERIJ

„FLORAL ART”

FIRMA
GEBR. VANDER VALK

HOUTTUINEN 18-24a - DELFT
 TELEF. 980 - POSTGIRO 121830



TECHN-HOOGESCHOOL

De Rector Magnificus maakt bekend, dat de heer N. Lansdorp, door H.M. de Koningin bij besluit van 19 Januari 1932, No. 10, benoemd tot gewoon hoogleeraar in de Afdeling der Bouwkunde om onderwijs te geven in de architectuur, op Donderdag 25 Februari 1932, des namiddags te 3 ure, in eene openbare senaatsvergadering in de vergaderzaal van den Senaat der Technische Hoogeschool, Oude Delft No. 118, zijn ambt zal aanvaarden met eene rede.

Voor zoover de plaatsruimte zulks toelaat, kunnen belangstellenden hierbij tegenwoordig zijn.

Na afloop van de plechtigheid zal de gebruikelijke ontvangst door den Hoogleeraar in het Hoofdgebouw, Oude Delft No. 95, plaats vinden.

Prof. Ir. H. Hesselink maakt bekend, dat hij verhinderd is op Zaterdag 20 Februari 1932 college te geven.

Prof. Ir. J. C. Dijkhoorn, hoogleeraar in de werktuigbouwkunde hoopt op 24 Februari a.s. den zeventigsten verjaardag te bereiken.

Naar wij vernemen zal de hoogleeraar op dien dag uitstendig zijn.

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Werktuigkundig Ingenieur: L. C. Boogh, H. M. Braam, D. H. G. Brethouwer, A. P. Hagendoorn.

Ingenieursexamen April 1932.

De Voorzitter der Afdeling der Electrotechniek van de Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieursexamen voor Electrotechnisch Ingenieur, dat zal worden afgenomen in April 1932, zich hiertoe moeten aanmelden vóór 4 April 1932 bij den Secretaris der Afdeling, Laboratorium voor Electrotechniek, Kanaalweg 2b, Delft.

Vanaf 11 April 1932 dienen zij zich voor eventuele oproepingen tot het doen van examen gereed te houden.

De aandacht wordt er op gevestigd, dat de volledige verklaringen van practische werkzaamheid bij de aangifte moeten worden ingeleverd, daar anders deze aangifte niet zal worden aanvaard.

VAKVEREENIGINGEN.

Practische Studie.

Donderdag 18 Februari a.s., 14.30, Zaal 114, Gebouw W. en W. is een korte Inleiding door den Heer Ir. J. Emmen, Hoofd-ingenieur van den Rijksgebouwendienst, over het heiwerk bij den bouw van het nieuwe Waterloopkundig Laboratorium, gevolgd door aan de bouwplaats (achter W. en W.) gehouden.

Vanaf 26 Februari is de bouwplaats iedere Vrijdagmiddag toegankelijk voor leden van Practische Studie.

N.B. De aannemer kan geenerlei verantwoordelijkheid op zich nemen voor schade of ongeval de leden tijdens die bezoeken overkomen.

Practische Studie. Bouwkundige Afdeling.

Dinsdag 23 Februari, 20 uur, Gebouw voor Decoratieve Kunst. Lezing met lichtbeelden door den Heer J. J. P. Oud, getiteld: Van moderne schilderkunst en hedendaagsche techniek tot nieuwe architectuur.

Zaterdag 27 Februari: Excursie naar Amsterdam.

Vertrek Delft 8.45 u.

Indien het aantal deelnemers voor het gezelschapsbiljet groter is dan 25, verplicht dit biljet niet tot gezamenlijke terugkeer, echter is het biljet slechts één dag geldig.

In Amsterdam zal te 10 uur het gebouw van de N.V. Arbeiderspers bezocht worden, eventueel gevolgd door een bezoek aan het Koninklijk Paleis. 's Middags wordt de excursie voortgezet naar Amsterdam Zuid.

Nadere mededeelingen zullen op de convocaties vermeld staan.

In het Gebouw voor Decoratieve Kunst zal van 23—27 Febr. een tentoonstelling van ontwerpen en plannen, welwillend afgestaan door den architect, den heer Lürsen, die betrekking hebben op het Gebouw van de N.V. Arbeiderspers, gehouden worden.

Deze plannen zijn vooral merkwaardig, daar de buitengewoon onregelmatige plattegrond tot groote moeilijkheden aanleiding gaf.

Het Bestuur vestigt de aandacht op een excursie met gelegenheid tot schetsen, georganiseerd door en onder leiding van Prof. Dr. Ir. D. F. Slothouwer naar Gent, Brugge en Antwerpen van 31 Maart—7 April. Het Delftsch excursiefonds stelde een bedrag voor deze excursie beschikbaar, zoodat de kosten zeer gering zullen zijn. Nadere inlichtingen bij het Bestuur.

Het ligt tevens in de bedoeling van Prof. Slothouwer een excursie naar N. Italië te organiseren.

Mijnbouwkundige Vereeniging.

De eerstvolgende Buitengewone Vergaderingen van de Mijnbouwkundige Vereeniging zullen plaats vinden op:

Dinsdag 23 Februari 1932. Spreker: Prof. Dr. G. A. F. Molengraaff. Onderwerp: Geologische en ertskundige geschiedenis van het intrusieve complex in het Boschveld in Transvaal. (Voordracht met lichtbeelden).

Maandag 7 Maart 1932. Spreker: Prof. Dr. B. G. Escher, Leiden. Onderwerp: Zouttektoniek. (Voordracht met lichtbeelden).

Al deze vergaderingen vinden plaats in het Instituut voor Mijnbouwkunde, zaal 96, aanvang 20 uur.

REPETITOREN

ELECTROTECHNIEK bij Ir. Ch. L. van Weynsbergen assistent T.H., Choorstraat 49.

NATUURKUNDE EN THERMODYNAMICA bij Dr. W. Mander-sloot, Gevers Deynootweg 135, Scheveningen, Telefoon 555892.

STENOGRAFIE NEDERLANDSCH, MODERNE EN KLASSIEKE TALEN, MACHINESCHRIJVEN bij A. van Oel, Hugo de Grootstraat 65, Delft.

THEORETISCHE ELECTRICITEITSLEER, NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA (de Natuurkunde, indien gewenscht, met proeven) bij Dr. U. Ph. Lely, Leeraar Natuurkunde, van Blankenburgstr. 17, den Haag, Tel. 335740.

TOEGEPASTE MECHANICA, MECHANICA VAN GROND VOOR C. EN B. bij Ir. F. A. Marinkelle, Ass. T.H. Nieuwe Plantage 10, Delft.

WISKUNDE, ALG. en BIZ. NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA, KL. VIERKANTEN, HYDRAULICA, MECHANICA, BOUWKUNDE, THEORIE van MAXWELL, WISSELSTROOMTHEORIE, ELECTROTECHNIEK bij O. Donker, Nieuwelaan 40, Delft

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-DE MEETKUNDE bij A. Th. Sedee, Leeraar Gymnasium, Waalsdorperweg 37, den Haag, tel. 775264. (Van station H.S.M. te bereiken met buslijn R.)

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-DE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T. H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-DE MEETKUNDE, NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA, THEORETISCHE MECHANICA EN KINEMATICA bij Ir. J. Kropveld, w. i. en cand. wis- en natuurk., de Vliegerstraat 32b, Rotterdam.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-DE MEETKUNDE, THEORETISCHE MECHANICA en KINEMATICA bij Dr. M. Scheffer, redacteur van de rubrieken Vraagstukken en Oplossingen in „Christiaan Huygens“, Thomsonlaan 245, Den Haag, Telefoon 332775.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVEN-DE MEETKUNDE bij Mej. P. Blok, Leerares M. O. Voorstraat 63, Delft. Tel. 195.

Voor deelname aan deze rubriek (25 plaatsingen voor f 25.—) wende men zich tot de Admin. van „De Spiegel“ Hippolytusbuurt 6, Tel. 160



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

Proloog:

God zei:

„De tafereelen, die wij 's avonds in den sterrenhemel zien zijn legio.
Die, welke we dan weerspiegeld zien in 't water, zijn er nog veel meer. Want elk golfje, dat een briesje, hoe licht ook, op 't watervlak rimpelt heeft twee kanten. Die twee kanten geven elk hun beeld van de hemel erboven. Deze beelden zijn weer anders voor elk golfje en voor ieder briesje. Daarom moesten we ons allereerst in den hemel verdiepen voor ons voor andere dingen te interesseeren, die immers niets zijn dan een weerspiegeling van den hemel, afhankelijk van de wind. Ik zeg U, slechte tijden naken en rampspoed zal ons deel zijn, omdat nog nooit iemand zich rechtstreeks en met hart en ziel voor den hemel interesseerde.”

STRUISCHE JEROME.

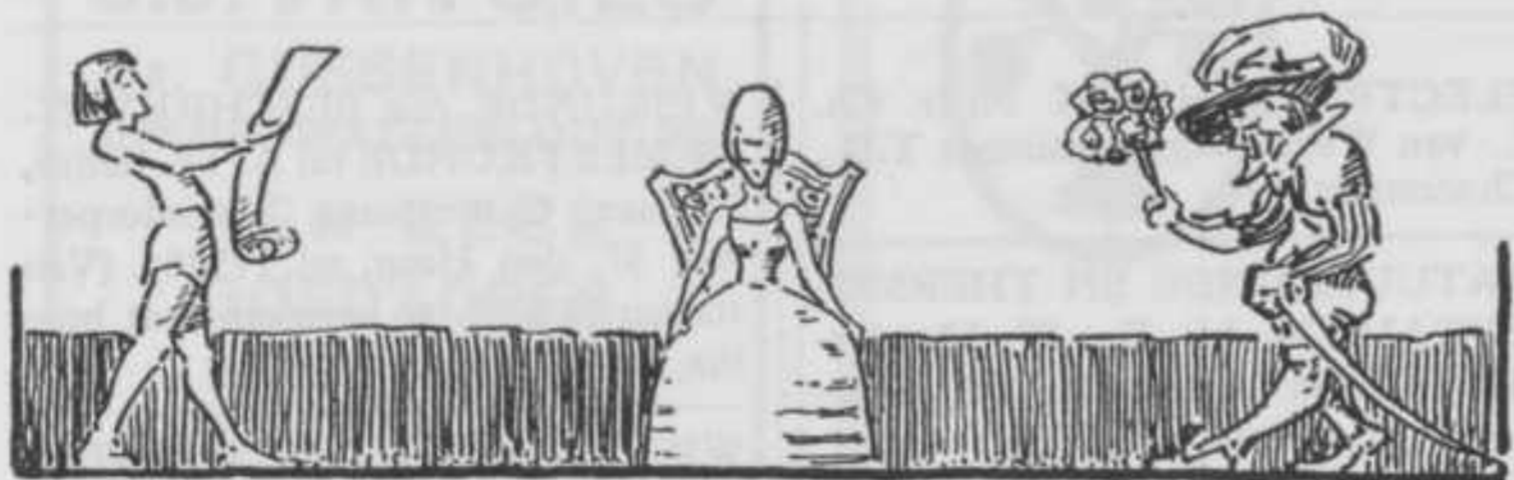
Toen Jerome bij zijn oude vriend en leermeester vandaan kwam, die hem de geheimen der schilder-, teeken- en pottbakkerskunst bijbracht, zette hij zich niet achter zijn ezel en deed niet de verf op 't doek klodderen. Ook zette hij zich niet aan zijn pottbakkerswiel om leemen kopjes en kwispeldoortjes te maken, zooals zijn weektaak dat voorschreef.

Toen Jerome voor zijns vaders huis stond, en zijn sleutel al in 't slot had gestoken, trok hij hem er haastig weer uit, wierp een blik op de besterrelde lucht en wandelde fluitend terug, de weg die hij gekomen was.

Hij nam afscheid van zijn leermeester, betaalde hem de verschuldigde les gelden en vertrok.

Ver wandelde Jerome weg onder de sterbefonkelde hemel. Met zijn stokje tikte hij op de steenen en floot zachtjes voor zich heen. Steeds verder en verder wandelde hij in de stiltezingende nacht.

Over weiden en akkers, langs wegen en paden, langs slooten en kanalen wandelde Jerome. Immer rechtuit tot hij kwam aan den einder. Daar trad hij binnen in een groot bosch.



FEUILLETON

LIEFDE, LIST EN MESSEN.

Eleonore was een mooi meisje. Zelf wist zij dat best, en liep er dan ook naar, n.l. zij liep zeer onopvallend, want zij begreep, dat hoe minder zij de aandacht trachtte te trekken, hoe meer de aandacht op haar zou vallen. En dit was toch haar bedoeling. Dus als zij op straat liep, keek zij op noch om, nam vlugge passen en bleef nooit voor winkelruiten stilstaan.

Het kwam precies zoo uit als zij zich dat had voorgesteld, binnenkort waren er 5 jongemannen verliefd op haar. De eerste was schoenmakersgezel, de tweede slagersbediende, nummer drie verkocht dassen en overhemden, de vierde was klerk en de vijfde loopjongen.

De vader van het meisje, een ernstige grijsaard van 50 jaar, voorzag groote ongelukken en verbood Eleonore ooit met een van dezen te spreken.

De gegevens van al hetgene dat volgt, liggen in deze enkele beschrijvingen besloten.

De slagersknecht, de klerk en de loopjongen waren nogal ruwe kerels, die liever niet hun vingers brandden. Toen zij bemerkten, dat Eleonore niets om hen gaf, vloekten zij, spuwden in hun handen, — dit deed de klerk niet! — wreven deze snel tegen elkaar en zeiden: „Mijn een zorg”. De klerk, ietwat beschaafder, zei: „Affijn”.

In den beginne was 't geboomte laag, dun en schraal, maar allengs werden de boomen hooger en dikker, het kreupelhout dichter en doornig.

Verder wandelde Jerome het bosch in, af en toe door 't dicht gebladerte een flits opvangend van den hemel.

Toen hij, na vele uren gaans, zoo diep in het bosch was doorgedrongen, dat van den hemel en de sterren geen vleugje meer te zien was, zette Jerome zich neer op een oude eikenstronk, tusschen twee verdorde brandnetels en een braamstruik. Daar wachtte hij, vouwde de armen en sliep in.

Toen hij zoo langen tijd gezeten had zong er de roep van een lijster, en een gebochelde grijsaard, met het hoofd in de nek en oogen in zijn kin, kwam te voorschijn van achter een boom.

„Zzzzzz...” was alles wat hij zei en 't schemerdonker van het woud werd diepzwart als schoenmakerspek.

De oude man ontstak een kleine lantaarn, die hij aan een stok op zijn rug droeg.

Een rossig schijnsel legde zich over de braamstruik, de brandnetels en Jerome's beenen.

Na een poosje weerklonk 't vleugelkleppen van een duif.

Het mannetje nam Jerome bij den neus en prevelde peinzend eenige woorden voor zich heen.

Zijn stem snorde en kraste alsof had hij langen tijd niet gesproken, en zijn stembanden hun functie waren vergeten.

Jerome opende de oogen, geeuwde en was klaar wakker.

Het gebogen kereltje wenkte hem te volgen en nog dieper schreden zij het bosch in.

Plotseling scheen een vaal licht door het rottend gebladerte op de grond. Het licht scheen door een opening in den grond, die zich naarmate zij verder kwamen, verwijdde en verdiepte tot een kloof in den bodem van ongekende diepte.

Groote uit rots gehouwen trappen, ter weerszijden door granieten zuilen geflankeerd, leidden naar beneden.

Deze trappen daalden zij af. Jerome beving een duizeling en hij werd bang.

Ver beneden hen, waar de zuilenrijen zich tot massieve muren van donker graniet aaneen voegden, lag in een klein vierkante ruimte een bol, die een helder blauw schijnsel van zich gaf en aan de voet van de trap in kleine kringetjes in 't rond rolde.

Halverwege de trap bleven Jerome en zijn metgezel staan en zwiingend staarden zij een poos lang naar beneden.

„Dit is nu de hemel”, zei toen de grijsaard en de oogen in zijn kin waren strak gevestigd op de in de diepte rondrollende bol.

„Hier is de hemel”, vervolgde hij. „En omdat in waarheid de hemel beneden ons ligt en niet boven ons, zooals jullie hebben uitgemaakt, daarom heb ik oogen in mijn kin.

Hier in deze grot komen de draden van alle dingen en gedachten samen, en zich in elkander verwarrend, vormen zij tezamen het ragfijn netwerk waaruit de hemel bestaat.

Wie van nabij in de mazen van die bol heeft gekeken, krijgt

Het toeval wilde dat Eleonore, terwijl zij zich 's ochtends de kousen aandeed, plotseling daarin een gat trok, dat moeilijk meer gemaakt kon worden, en dat het dien dag prachtig weer was. Want na het ontbijt kwam de goede gedachte in haar op, om een nieuw paar te gaan koopen en tegelijkertijd een behoorlijke wandeling te maken. Hierdoor kwam zij in een heel andere buurt, dan waar zij eigenlijk thuis hoorde. Zij slenterde langs de etalages van de winkels, keek hier en daar, en trad eindelijk een winkel binnen, die haar goed en billijk toescheen. Zeer verheugd over zijn gelukkig gesternte kwam de dassen- en overhemden verkoper naar de toonbank, terwijl zijn oogen gretig het meisje bekeken, dat een beetje timide voor hem stond.

„Goedenmorgen jongedame!”

„Goedenmorgen, mijnheer. Ik wil een paar kousen, beige kousen, 1e soort.”

„Zeker.” De bediende trok zijn handen plotseling van de toonbank, waar hij met eenigszins gekromde stijve rug achter stond, greep een laddertje, klom er op, haalde een doos te voorschijn, klom weer naar beneden, legde de doos op de toonbank, opende hem, en legde eenige paren kousen over de toonbank.

„Hoeveel kosten deze?”

„15 cent.”

„Dat is goedkoop.”

Inderdaad, wat heeft hij gedaan? Hij wist, dat dit de eenige wijze was, waarop hij in staat zou zijn een enkele maal met de schoone dactylo te spreken, zonder dat iemand er bij was. Zoo kwam het, dat gedurende vele lange maanden de zon in zijn leven gekomen was. Zij kwam dikwijls in de winkel, kocht blauwe, bruine, witte en zwarte kousen, en verheugde zich over de lage prijzen.

De verkoper echter merkte spoedig, dat het hem veel geld ging kosten, om Eleonore doorlopend van het verschil tusschen de werkelijke en de gevraagde prijs te voorzien. Hij kon niet be-

oogen in zijn kin, want hij is uitverkoren om ten allen tijde de hemel te aanschouwen.
Hij is albedreven en alwetend.

De bol zong:

„Wiele walle wolle walen,
Dieper, dieper, dieper dalen,
Wijsheid, kennis,
vele malen!”

„Eens naderde ik dien bol tot op luttele centimeters en luttele millimeters,” vervolgde de gebogen man, verdiept in 't schouwspel beneden hen: „Sindsdien doorvorsch ik alle dingen, en heb oogen in mijn kin...”

Met een krakende slag werd ineens alles donker.

Fluitend suisde een koele wind langs Jerome's gelaat. Toen daverde nogmaals een luide slag door 't woud en hij bevond zich weer bij de oude eikenstronk, de brandnetels en de braamstruik.

Vernieuwd toog toen Jerome weer op weg en zocht zich een uitgang door het dichte kreupelhout.

Thuisgekomen zette hij zich aan zijn wiel en wentelde de klei in zijn handen tot een wonderschoone schotel.

Deze schotel zette hij, toen hij gedroogd was en vorm hield, in den oven, na hem bedekt te hebben met een vaalgrijsblauw poeder.

Vervolgens maakte hij een bord van even schoone vorm en handelde daarmee evenals hij met de schaal gedaan had.

Aldus stookte hij den oven vier dagen en nachten, zoodat de vlammen een gloed verspreidden tot wijd in den omtrek. Op de morgen van de vijfde dag waschte Jerome zich hoofd en handen, schoor zich, trok een schoon halsboord aan en opende de oven.

Een verzengende gloed sloeg naar buiten en brandde hem de huid van handen en gelaat vaal zwart.

Binnen in den oven stonden schaal en bord blauwlichtend en schemerend als vroeger die bol, die de hemel was, diep onder de aarde.

Uit deze schaal en van dit bord at Jerome tien dagen, 's morgens 's middags en 's avonds.

Toen was het glazuur versleten en gooide hij bord en schaal in scherven.

God sprak ten tweede male, zeggende:

„Hemels zijn geen menschengoed...”

B.

sluiten het na te laten en bedacht toen, dat hij bij zijn vriend de schoenmakersgezel wel geld kon leenen. Door deze manoeuvre kwam hij aan de rand van den afgrond, zooals uit het volgende moge blijken. Niet zoodra had de verkooper de f 200.— die hij van de gezel geleend had, bijgepast, of de laatste, sluwe vogel, stelde hem voor de volgende keus: „Of jij vertelt mij, waarvoor je het geld gebruikt, of ik vertel aan ieder, dat je in de schuld staat bij mij.”

Nu moet men de bekrompen denkwijze van een verkooper in dassen en overhemden kennen, om te weten hoe onaangenaam het voor hem is, zich door iedereen bekletst te weten. Hij koos dus het verstandigste en vertelde de gezel, waarvoor hij het geld gebruikte. Dat was koren op zijn molen!

In een donker zolderkamertje werd zachtjes gefloten. 't Hoofd in zijn hand geleund, zijn elleboog op de vensterbank, het gezicht naar de sterren omhoog geheven, floot een jonge schoenmakersgezel. In zijn liedje weefden melancholieke thema's zich samen met uitbarstingen van zwijmelende hartstocht, zweefden sereen over de burgerhuisjes. Zij waren nog niet sterk genoeg om tot het jonge meisje door te dringen.

De schoenmakersgezel dacht er over na, hoe hij op de meest beschaafde wijze in verbinding kon komen met Eleonore.

Hij wilde niet hetzelfde middel gebruiken als de verkooper, door haar schoenen voor 3 cent te repareren. Hij voelde dat hij zich hiermee zou ruïneren en bedacht toen, dat hij wellicht van zijn priem gebruik zou kunnen maken. Hij deed een spotgoedkoop aanbieding bij het lieve meisje, sloeg in de hiel van haar schoen heel kleine gaatjes, en bezorgde het voor 75 cent. Want hij stelde zich voor, dat door de opstaande randen van de gaatjes haar kousen snel zouden verslijten, en zoo zou hij de verkooper snel failliet hebben gemaakt. Het ging alles prachtig. Eleonore versleet kous na kous. De verkooper leende 3 x f 200.— en het volgende gesprek ontspoon zich.



Met een orgel, goed begin,
Zette Lustrum vroolijk in.
Janssonius verkreeg zijn zin:
De poel van ontucht
Werd bij het volk wat gelucht:
Lieten Pornografen,
Het aan bubbeldijen laven.
Van de halfvolwassen blagen,
Die met gevulde magen
En afgedraaide hoofden,
Der maagden kuisheid roofden,
Willen wij maar niet gewagen.
Alle zede niet verleerd,
Vertoonden alles omgekeerd.

Door het kiertje van de deur,
Drinkt Von Bojan op de directeur.
Deze adel stelt teleur.

De koffievlag deed dapper mee,
Maakten kinderen gedwee,
Maar laten wij hen lomp,
Gaan wij van de romp,
Naar Hoofd — en Voeten,
Die hun dorheid nog bezuren moeten.

De onaangename heeren,
Mogen niets méér begeeren,
Dan rustig in een hoekje zitten,
En op anderen wat te vitten.

En het werd te erg,
Van zek're van den Berg.

„Zeg, ik zou graag f 200.— hebben van je.”

De schoenmakersgezel lachte vreemd. Met zijn sluwe oogen de verkooper doorborend, siste hij hem de fatale woorden toe:

„Neen!”

„Nog eenmaal. Je krijgt het terug zoo gauw als de malaise over is. Dan verdien ik weer veel meer. Heusch!”

De vreemde glimlach, die om de mond van den gezel speelde, vervloede, krampte terug in een duivelsche grijns en terwijl zijn oogen vonken schoten, die men altijd bij overwinnaars opmerkt, antwoordde hij:

„Neen.”

De dasverkooper draaide zich in duizend bochten, dreigde, smeekte, bad ten slotte, niets mocht baten. De gezel bleef onverbiddelijk.

Toen kreeg de dasverkooper een inval, die hem razend maakte van woede. Hij kon zich onmogelijk meer beheerschen. Deze gedachte was te verschrikkelijk, om door hem aanvaard te kunnen worden, zonder een crisis in zijn geheele ideeënwereld. De aderen in zijn hoofd zwollen op, hij werd rood, vuurrood, paars! En terwijl hij met sidderende handen zich aan zijn stoel vastgreep, waar hij half uit was opgestaan, bulderde hij: „Wil jij d'r soms hebbe?!!!”

De gezel lachte hem vanuit de andere hoek der kamer ijsig toe. Niemand kan beschrijven, wat hierna volgde. De verkooper haalde zijn zakmes te voorschijn, opende het en stortte zich brullend van woede op de gezel, die hij vier, vijf diepe sneden in de rug toebreacht. Toen viel hij bezwijmd neer.

Eleonore werd op de hoogte gebracht van hetgeen er gebeurd was. Haar vader voelde wroeging, dat hij niet tegen zijn kind gezegd had, dat zij beter deed zich enkele malen te laten aanspreken, dan door het zich stelselmatig onthouden van iedere normale omgang, de hartstochten van twee onschuldige menschen opgevoerd had, tot het tragische einde er op volgde.

(Wordt vervolgd).



BOEKBESPREKING

BEGINSELEN DER NOMOGRAPHIE.

Ir. Ludolph en Ir. Potma.
J. B. Wolters' U.M., Groningen, den Haag.

Bovengenoemd werkje werd ons door den uitgever belangeloos toegestuurd. Het werkje doet sympathiek aan en het streven, een betrekking tusschen meer dan twee veranderlijke grootheden grafisch voor te stellen, verdient in wijde kring aandacht. Hoewel wij ons niet geheel kunnen vereenigen met de opvatting, deze betrekking uitsluitend langs grafischen weg voor te stellen, onder voorbijgaan van andere wegen, die hun doel getroffen hebben (wij herinneren slechts aan den euclidischen weg, die menigmaal aanleiding geeft tot een fraaie gedachtenontplooiing) zoo moeten wij dan toch verklaren, dat de schrijvers zich den grafischen weg geheel eigen gemaakt hebben en daar blijk van geven in klare, zakelijke taal, die de onderwerpen bij hun namen noemt en niet haar heil zoekt in dichtertelijke ontboezemingen om de soms duidelijke leegte der betrekkingen tusschen vier veranderlijken te verbloemen. Voor hunne eerlijkheid en bondigheid zeggen wij den schrijvers dank.

M.



HET BESTAANSRECHT VAN HET CORPS IN DEZE TIJD.

Ten einde het bestaansrecht van een vereeniging uit te maken dient men zich allereerst af te vragen wat de vereeniging zich ten doel stelt en in hoeverre dit doel nog in den tijdgeest ligt. De doelstelling van het D.S.C. wordt vrij goed weergegeven door artikel 1 der Corpswet: „Het D.S.C. stelt zich ten doel de bevordering en handhaving van eensgezindheid en trouw onder de leden, de behartiging hunner belangen en het tot stand brengen, onderhouden en beschermen van nuttige instellingen onder hen.”

Het valt direct op, dat deze doelstelling een zeer algemeen karakter draagt. Dit is ook terecht aangezien 't Corps een algemeene vereeniging is, waarin plaats behoort te zijn voor alle richtingen. Een vereeniging met een dergelijke doelstelling zou echter nooit een sterk leven hebben gekend, wanneer er niet iets anders was dat de leden samenbond tot een gemeenschap met geheel eigen zeden en gewoonten.

Over deze andere band nu wilde ik wat uitvoeriger spreken. Haar te zoeken in het samen studeren aan de technische hoogeschool zal op 't oogenblik wel niemand doen. In vroeger tijden, toen 't studeerend publiek betrekkelijk homogener was dan nu daar 't voornamelijk voortkwam uit een bepaalde klasse, kon 't samen student zijn wel degelijk als een band gelden. Bovendien was 't aantal studenten toen veel kleiner, wat er het zijne toe bijdroeg de gemeenschap sterker te doen voelen. Ik zie dan ook veel meer de op bepaalde punten gelijke mentaliteit van het toenmalig studeerend publiek als basis van 't Corpsleven dan de ietwat vage doelstelling. Deze is veel meer een uitvloeisel van die mentaliteit.

Alleen binnen 't kader van deze mentaliteit kan 't Corps een algemeene vereeniging zijn.

Tegenwoordig, nu de studenten zich uit haast alle klassen der maatschappij recruteeren, is de plaats van 't Corps een geheel andere geworden. Was vroeger 't Corpslidmaatschap een vanzelfsprekend iets, tegenwoordig wil 't zeggen deel uit te maken van een zeer bepaalde groep.

Wil een dergelijke groep haar nog altijd belangrijke positie in de studentenmaatschappij waardig zijn, dan moet zij toonen dat haar instellingen resultaat opleveren. Daarom is 't noodig dat de leden eens gaan inzien, dat zij de plicht hebben, gebruik te maken van de talloze middelen die 't Corps biedt voor de vorming van een toekomstig leider.

Wanneer het Corps niet meer kan zijn een krachtige gemeenschap met actieve leden, blijkt ze haar bindend principe en daarmee haar bestaansrecht verloren te hebben.

R. VAN HASSELT.



HANDELSREIZIGER.

Vanmorgen vroeg ben je opgestaan, haastig heb je je gekleed, en je boterhammetje met kaas naar binnen gespoeld met de opgewarmde thee van de vorige avond. Snel ben je naar het station gehold, en ternauwernood weet je je nog in de al vertrekkende trein te werken.

Mooi zoo, maar waarom, godverdomme, net in mijn coupé?! Nou, ga maar zitten; zoo, nu ook nog in 't hoekje vlak tegenover me!

Enfin, dan zal ik maar eens een beetje naar je kijken.

Je ziet er wel geweldig slecht uit: een markante hongerkop; ik geloof dat je voor een anti-oorlogfilm een ideaal object zou zijn, werkelijk om de regisseur te doen watertanden.

Je voorhoofd heeft zoo'n heerlijke lijkenkleur, het lijkt alsof de druppels doodszweet er al op parelen, je oogen zijn die van een hongerig dier; daaronder vette huidplooiën, vanaf het oog in allerlei kleuren uitlopende: paars, groen, dan geel, een dikke, vette wal overklouterende, bleek, dan pats! weg in een diepe gitzwarte groef, die van je neus tot je hals doorloopt . . .

Kijk, nu haal je uit je koffertje een zwart vies notitieboekje, nu kijk je angstig en bedenkelijk en je knippert zenuwachtig met je oogen. In dat boekje noteer je de bestellingen van je vunze koopwaar, het kan me niet schelen wat het is: knopen of radiotoestellen of chocola; nee, in godsnaam geen chocola, want je lijkt me indringerig genoeg om me dan ook nog te gaan presenteren.

Ha! Goddank: een blik in de geopende koffer vergunt me op te merken, dat mijn medereiziger niet in eetwaar handelt, doch slechts in tafelkleeden en vorken. Het is voor mij een amusant idee, dat het boekje tegenover mij, waarin zoo zenuwachtig wordt gebladerd, het leven bepaald van de miserabele bezitter. Eén regel te weinig, één bestelling misgelopen en: weg, ontslagen. Dat weet je zelf ook drommels goed vriend, en daarom bijt je nu zoo zenuwachtig op je nagels: platte nagels aan breede, bleeke handen. Ach, tenslotte kun jij het niet helpen, dat je al geheel overtoegen bent van de kleur des doods, maar in Godsnaam, man, waarom is je pak tē paars, zoodat het lijkt alsof je expres, als misplaatste grap, het sterk geaccentueerde, schrijnende contrast wilt toonen tusschen je frivole kleeding en je miserabele lichaam.

Of is dit soms een stomme aanklacht tegen de wereld, een geraffineerde poging het medelijden op te wekken van de vette welgedane winkeliers, aan wie je poogt je waren te versjacheren? Waarom is je das tē kleurig, waarom heb je uit de vele tinten, die we door Gods genade kunnen waarnemen, juist die uit-gekozen, die in de afgrijselijkste disharmonie zijn met je zelf en je pak?

Waarom steekt het zakdoekje iets te ver uit je zak; mooi helgeel en helrood is het, even geel en rood als het mij dadelijk voor de oogen zal zijn, als ik in blinde woede over zooveel smakeloosheid in een dergelijke kleine vorm gegoten, op je los zal beuken. Maar stil, ik ben nog niet boos, ik doe niets dan kijken, rustig kijken, misschien een beetje boosaardig, maar dat merk je immers toch niet.

Ach, ik zal maar ophouden met mijn aanmerkingen op je kleeren; je schoenen en sokken zijn weer precies zooals ze niet moesten zijn, en er is geen enkele reden, te veronderstellen, dat je onderbroek, hemd en innerlijk een welluidende klank zullen doen hooren in mijn door de valsche tonen van je persoonlijkheid uit zijn evenwicht gebrachte ziel.

Inderdaad blij je met genoeg „de Lach” te lezen. Je nestelt je eerst nog eens behaaglijk in je hoekje, dan sla je aandachtig de eerste bladzijde op, en bekijkt met wellustige oogen de beeltenis van een min of meer gekleede Amerikaanse filmster.

Och, hier kan ik toegeeflijk op toezien; maar niet op dat afgrijselijke lachen van je; mijn God, een nachtmerrie is het, dat krampachtige vertrekken van je doodenmasker. Het is niet het hartelijke „Haha, wat is-t-ie weer goed!” van de gezellige dorpsnotaris; het is het verminkte lachen van iemand, die merkt dat er Goddank! nog menschen in de wereld zijn, die door hun imbeciliteit in even krankzinnige situaties komen, als hem dat zelf al zoo dikwijls gebeurde.

En vanmiddag ga je weer terug, en morgenochtend vroeg sta je weer op, en je springt weer in de trein, dan gelukkig niet in mijn coupé, en je geeft weer dezelfde machinale, ongewilde demonstratie van je smakeloosheid.

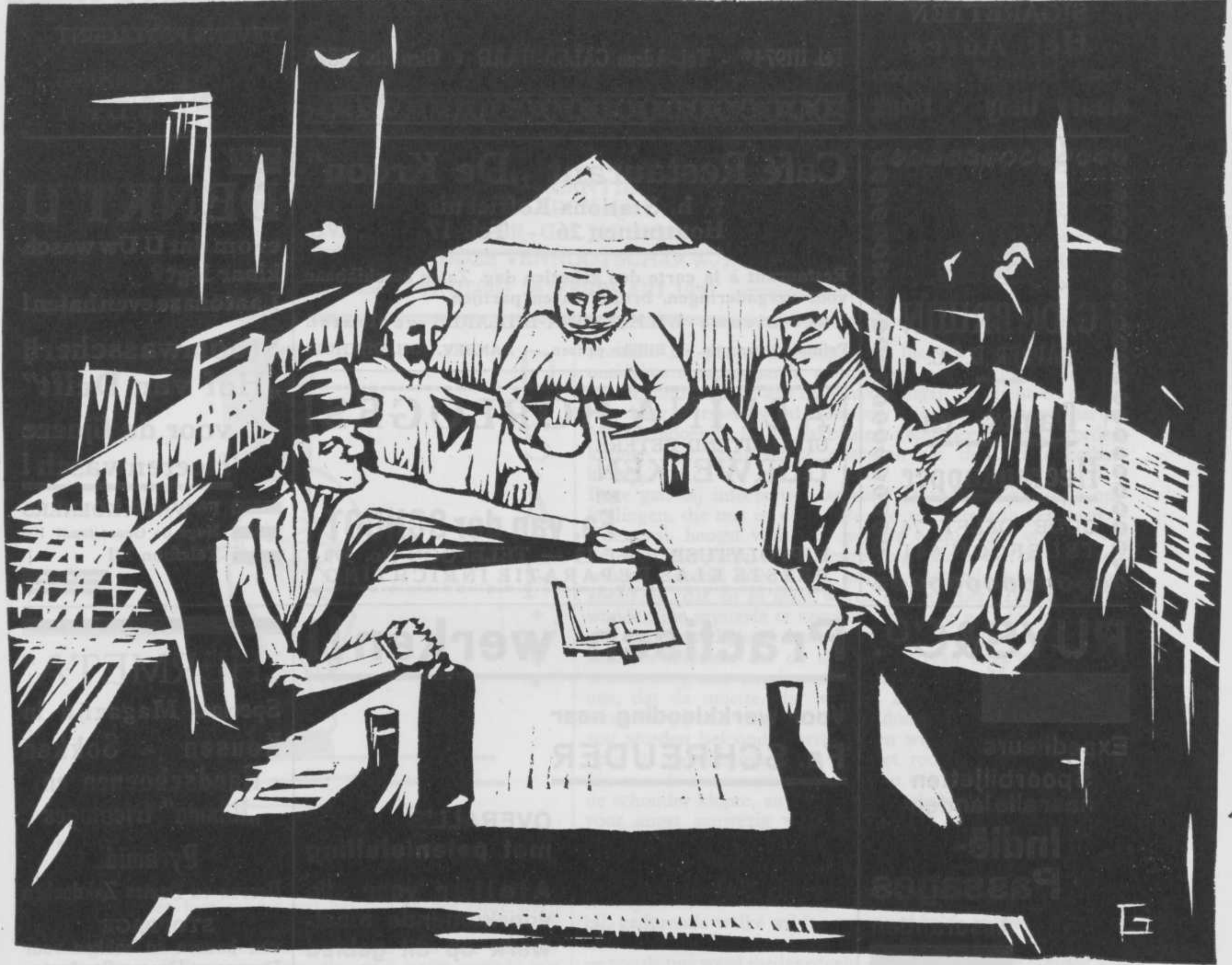
Maar Zondag gaat-ie met se meissie naar de mets. En dan is-ie een echte „heer”!

L.

H. H. STUDENTEN
 !
 OW MAGAZIJN VOOR
 ROOKARTIKELLEN
 SCHRIJVEN TEKENEN
 BETROFFEN ZIJN
 DE WERELD

N.V. v. HOUWENINGE & JIJSELSTIJN
 BLOEMENMAGAZIJN
 HOFLERARCIERS
 L. HOUTSTRAAT 17
 DEN HAAG

Sigarenmagazijn
 't Prinsenhof
 Oude Delft 105
 TELEFOON N. 688
 GERNOMMEERDE
 SIGAREN EN
 SIKARITJEN
 MERKEN
 GEWONTE



DE WERELD
 NIEUWSTRAAT 7
 TELEFOON 129

Firma J. J. SCHRÉUDER
 BRAB. TURFMARKT 25-27-29-31 - TEL. 876

OUDE DELFT 229-31
 TEL. 1641

FORMA NATURA
 SCHÖNEN op wetenschappelijke
 grondslag vervaardigd door de vof-
 kundig A. Bloemendal
 Verhulpaan bij de natuurwetenschappelijke
TH. H. KLOOSTERMAN
 HIPPOLYTUSBUURT 29 - DELFT
 Bijzonder zijn ook de nieuwe modellen vervaardigd
 Het nieuwe modelnootje is gratis te verkrijgen

P. M. TAMSON
 NIEUWSTRAAT 6-7-9
 DEN HAAG TEL. 11533
RICHTERPASSERDOOZEN
NATUUR-EN SCHEIK
INSTRUMENTEN

**Sigarenmagazijn
't Prinsenhof**
Oude Delft 105
TELEFOON No. 585

GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -
GEIMPORTEERDE
SIGARETTEN
Het Adres
voor import sigaren
Henry Clay - Bock

N.V. v. HOUWENINGE & IJSSELSTIJN

BLOEMENMAGAZIJN
HOFLEVERANCIERS

L. HOUTSTRAAT 17 DEN HAAG

Correspondenten in alle Staten van
Europa en Amerika

Tel. 111974* - Tel.-Adres CALLA-HAAG - Giro No. 18828

H. H. STUDENTEN

UW MAGAZIJN VOOR
ROOKARTIKELEN
SCHRIJFEN TEEKEN-
BEHOEFTE IS

ROTTERDAMSCHER WEG 4

TEVENS POSTAGENT

L. PENNING
DELFT



G. DE BRUIJN
KAPPER D.S.C.

Dames- en
Heerenkapper

OUDE DELFT 74
TELEFOON 641

Café Restaurant „De Kroon”

v. h. Stations-Koffiehuis
Houttuinen 26 - Tel. 17

Restaurant à la carte den geheelen dag. Zalen beschikbaar
voor vergaderingen, bruiloften en partijen.
Twee nieuwe WILHELMINA-BILLARDS geplaatst.
Prima consumptie. — Billijke prijzen. — AANBEV. JOH. DIJKHUIS

ALPINA HORLOGES

UITSLUITEND BETERE
UURWERKEN

BIJ

Fa. van der SCHOOT

HIPPOLYTUSBUURT 13 — TELEFOON No. 599
EERSTE KLAS REPARATIE INRICHTING

DENKT U

er om dat U Uw wasch
klaar legt?

Laat ons ze even halen!

Stoomwasscherij
„Hof van Delft”

voor de fijnere
Heerenwasch!

F^A Wed. P. KOENERS
Hugo de Grootstraat 106
Telefoon 721

RUYS & C^o. Practisch werken!!

Expeditieus

Spoorbiljetten
naar alle landen

Indië-
Passages

Assurantien

OUDE DELFT 229/31
TELEF. 1641

Voor werkkleding naar
Fa. SCHREUDER

OVERALL'S
met patentsluiting
Atelier voor alle
voorkomende maat-
werk op dit gebied

Firma J. J. SCHREUDER
BRAB. TURFMARKT 25-27-29-31 - TEL. 876

„HERMETA”

Speciaal Magazijn in
Kousen - Sokken
Handschoenen en
„Ribana” tricotages

Pyramid

Heeren en Dames Zakdoeken

STOPPAGE
van kousen en sokken voor
Dames en Heeren Studenten

NIEUWSTRAAT 7
TELEFOON 1599

P. M. TAMSON

NIEUWSTRAAT 6^A-7-9
DEN HAAG TELEF. 112533

RICHTERPASSERDOOZEN

NATUUR-EN SCHEIK.
INSTRUMENTEN

FORMA NATURA

SCHOENEN op wetenschappelijke
grondslag vervaardigd door de voet-
kundige A. Bloemendal

Verkrijgbaar bij:

TH. H. KLOOSTERMAN
HIPPOLYTUSBUURT 26 — DELFT

Binnenkort zijn ook de nieuwe modellen verkrijgbaar
Het nieuwe modellenboekje is gratis te verkrijgen