



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: J. W. VAN PIENBROEK. GRIFFIER: G. DE JOSSELIN DE JONG. REDACTEUREN:
J. KNEPPELHOUT — P. J. DE LINT — H. REILINGH — N. A. STIGTER

VERSCHEIJNT WEKELIJKS, BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
15e JAARGANG — 16 DECEMBER 1938 — 6 BLZ. No. 14

REDACTIONEEL

KERSTNUMMER.

Reeds nu kunnen wij voor onze reikhalzende lezers een tipje van de sluier oplichten, die de Kerst-Spiegel verborgen houdt. In het 16-pagina's dikke nummer zult U no. 4 van de moordreeks vinden, een uiterst spannende detective-story met vele verrassende wendingen.

De student-detective Pottevis weet ook dit maal het bloemkoolmanuscript op het allerlaatste nippertje terug te vinden en den Senator-moordenaar te vatten!

Bovendien treffen wij er een alleraardigst, met koddige linoleumsneden verlucht, gedichtje aan van een der jongste Redacteuren, een komische een-acter met verbazend happy-end van den Griffier. Verder bevat het nummer tal van prenten, artikelen, recensies en novellen, terwijl een schitterende kalender ingevoegd zal worden.

Vier van onze eminentste teekenaars ontwierpen de kwartaalbladen en tal van aardige rijmpjes maken dit vierkleuren-kunststukwerk tot een genot voor oog en geest.

Op de pagina's die wij voor onze inzenders vrij hielden is nog veel wit, doch één kolom wordt reeds in beslag genomen door een bijdrage van D. . . . genaamd „Geheimen der zee”, waarin de schrijver ons kennis laat maken met de gevaren en mysterieën van den Grooten Oceaan.

De Redactie hoopt echter nog vele kolommen te kunnen vullen met novellen, schetsen, prenten, gedichten, linoleumsneden en artikelen van haar lezers.

L.

DE VOLMAAKTE MISDAAD.

Het D. S. T. G. heeft er dit jaar de problemen aan gegeven; de resten van „La Vache qui ronfle” zijn blijkbaar met de zijbalcons van de Doelenzaal op de hoop van afgedankte inventaris terecht gekomen.

Vrijdag jongstleden was het namelijk een blijspel — over gangsters, een meisje, een tube tandpasta en een Jood — dat ons zonder verder ook maar de minste pretenties te hebben, eenige uren uitstekend vermaakte.

Het hoofdkantoor van de bende van Jake Dillon staat te huur; de grond wordt daar wel wat erg heet onder de voeten van de „gang”, vooral door het zeer doortastende optreden van New Yorks hoogste politie-autoriteit Mr. Mc Farn. Al lang zinnen Dillons boeven dan ook al op middelen om dezen heer geruischloos uit den weg te ruimen. Een goed plan te bedenken voor een dergelijke sluipmoord is echter iets, wat ver boven de hersencapaciteit van de meeste „jongens” uit gaat.

Doch dan komt het toeval, de klassieke vriend van het blijspel, te hulp. Wallace Porter, de vermaarde detective-story-schrijver, heeft nu toevallig nét het huis van Jake Dillon

uitgezocht om als aspirant-huurder te komen bezichtigen. Zoo komt Dillon dan op het idee deze Porter met het lief-tallige dametje dat hem vergezelt, — meneers verloofde — gevangen te houden en hem te dwingen zoo'n volmaakte misdaad uit te denken, dat er geen spoor van achterblijft en er geen haan naar kraait.

En hoewel het lieve schepseltje lang niet voor den poes blijkt te zijn en ook Porter op verschillende manieren een ontvluchttingsplan beraamt, draait het er toch op uit, dat Porter de moord op Mc Farn keurig „in scène” zet.

Na eenig gegoochel met cyaankali en wat tubes tandpasta, bij welke gelegenheid het D. S. T. G. zich niet ontzien heeft voor veel geld als reclame-medium te dienen, weet dan Porter nog juist de moord te verhinderen.

Hoewel het ombouwen van een radiotoestel in een telefoon ongetwijfeld technisch mogelijk is, is toch de laatste scène daardoor minder vlot dan de eersten deden hopen.



De hoofdrollen waren in goede handen; Toby van Buuren werd lief, maar ook zeer vinnig gespeeld. Gelukkig bleek de regisseur een andere kijk op deze rol te hebben dan het, eveneens met reclames doorspekte programma. Wally, de eenigszins laffe auteur, werd met élan gespeeld. Herman Lefkowitz, de sjacheraar en factotum van de bende, wist zijn jarenlange societeitservaring uit te buiten en verdiende met zijn groene pak en zijbrenkelende zijbraak het geogste succes volkomen. De „boss”, met zijn dicipelen Joe, de Slimme, Charlie en Cap waren uit hetzelfde celluloid gesneden als de gangsters uit „Delfia”, doch het gepaf van hun „proppe-schietters” was minder „thrilling” dan wij van zulke „gunmen” gewoon zijn.

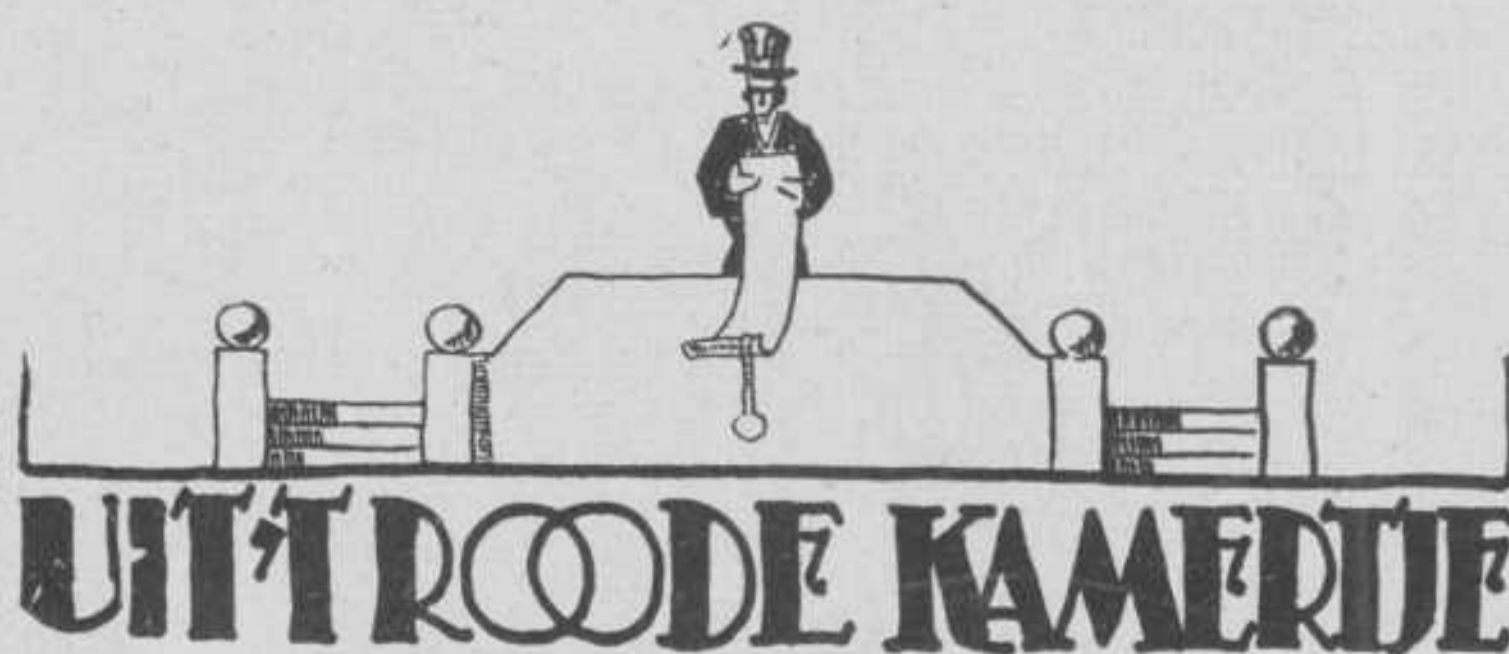
Al met al een stuk, waarover men niet zwaar en breedvoerig hoefde na te praten; het kon de stemming op het bal slechts ten goede komen.

Toch hopen we niet, dat het D. S. T. G. ons van nu af aan ieder jaar een dergelijke klucht denkt te bieden. Als intermezzo was het gezellig, en onderhoudend, maar het D. S. T. G. behoort meer in z'n mars te hebben.

P.

ALMANAK

Wij, de Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak voor het jaar 1939, doen U kondt van de groote Blijdschap, die heel den Corpse wezen zal. De Redactie geeft het voornemen te kennen op Vrijdag 23 December in een officieele bijeenkomst na een rede, uit te spreken door haar Vice-President den heer W. O'Brandy, den Almanak van het Delftsch Studenten Corps voor het jaar 1939 het licht te doen zien.



De Senaat maakt bekend, dat het verslag over het afgelopen Corpsjaar ter lezing ligt in de kleine Bibliotheek.

Namens den Senaat:
Th. DE BEAUFORT,
Secretaris.

IN HOOGTE MATE GEAMUSEERD!

Gij zijt een individu, tenminste gij veronderstelt dat gij Uw persoonlijke uitingen kunt toetsen aan die van iemand, die ze wel kan uitspreken. Maar U bent, niettegenstaande deze voorgaande, misschien voor U onbegrijpelijke woorden, een voor mij dan toch hoogst onapprecieerbare Vertegenwoordiger van het verfoeilijke soort van diegenen die ik verafschuw, en dan ook nooit en te nimmer mijn gezichtskring zal willen betrekken. U bent één diergenen, die mijn gemoedstoestand opdrijven tot een stadium van waarlijke razernij.

Neen, het is nog erger, zelfs Uw kwalijke gedachten wensch ik niet te doorgronden. En gelukkig ben ik nog een zoo amiable persoon dat zelfs Uw voor mij meer dan misselijke karaktertrekken mij noodzaken tot een houding van toetsende en ontziende barmhartigheid. Daarom zijt gij één diergenen die ik als mensch, en niet alleen als mensch, maar ook als mensch, wil uitschakelen uit de betrekkingen mijner zintuigen.

Uw opmerkingen, Uw gedragingen, ja zelfs Uw ontandingen overtuigen mij van de meer dan beestachtige houding die U U pleegt aan te meten bij die gelegenheden waarbij U Uw schreden hebt te wenden tot een andere richting dan waartoe Uw belachelijke verwaandheid deze wensch te drijven.

Al denkt U ook die eigenschappen te bezitten, die U in staat stellen Uw driften uit te leven in een richting, die mij in het minst niet bevredigen, toch acht ik ook U in staat deze zelfde kwaliteiten toe te passen en te gebruiken voor diè dingen die mij wenschelijk schijnen. Maar alweer heb ik mij vergist. In het vuur van mijn letterkundig kunnen, ben ik Uw vermoedelijke capaciteiten ver voorbijgeschoten.

Volkomen begrijpelijk! Mijn opvattingen, mijn gedachten, mijn uitingen, ja mijn heele persoonlijkheid is dermate domineerend, dat zij alleen maar juist kan zijn. Zij kan zelfs niet geëvenaard worden. U tracht 't niet te verhinderen. Waarom ook? U weet wel beter. Gij zijt uit waanzin geboren. Juist dit is één van de redenen, dat ik, mij de mij beschikbare en overtuigende kwaliteiten wensch te verleen in die oogenblikken, dat ik deze kan gebruiken om mijn superioriteit te toonen over U en de anderen. Ja, zelfs als het mij mogelijk zou schijnen, en het is niet waarschijnlijk dat dit onmogelijk is, dan zou ik mij geroepen voelen met al de mij beschikbare en misschien, ja zeker vaststaande, oerkrachten, U te doordringen van de noodzakelijkheid, U terug te trekken tot een stadium van verregaande nietsdoenerij, die mij ook dan weer zou doen terugdeinzen. Laat het mij tot een overtuiging geboren worden U bij te brengen die dingen van hoogstaande, en moreele aard, die slechts aan diegenen zijn mede te deelen die daartoe geroepen zijn, dan nog zou het mij een moeilijke en bijna onoverbrugbare taak zijn U te vormen tot één dier personen, die ik in de stoutste droomen mijner verwachtingen mocht zien verwezenlijken. Ik voel mij merkbaar opgelucht en verblijd, dat ik, met de mij tot dienst staande hulpbronnen, in staat heb bliken te zijn, U te doen verkondigende, juist van mijn hoogstaand standpunt uitgeziene gezichtspunten, die mij steeds hebben geschenen onbereikbaar te zijn, voor diegenen die ik niet ken. Indien dan ook één Uwer gedragingen mij aanleiding mocht geven tot een uiting mijnerzijds die U zou bevreedden, verheug U er dan over, want zij komt uit een opgekropt gemoed dat zich uitstort over U, die nog niet wilde begrijpen. Laat de woorden van haat die zich zoo zeer begrijpelijk willen doen vormen tot een stortvloed van verwijten over Uw niets vattende hoofden, worden tot een ten sijpelend straaltje losstaande zinnen die Uw domme hoofden misschien mettertijd kunnen ontwarren. Maar, mogen deze zinnen, die ik, met de hoogstaande, en dus overtuigende krachten, U toewerp, en probeer U te doorpriemen, niet doordringen tot het dulle van Uw vervelende ik, dan leg ik mij neer bij mijn eigen verhevenheid, en eindig met de woorden: „honi soit qui mal y pense”.

J. K.



Dr. J. C. DE HAAN EN DE TOOVERLANTAARN.

Nu ik mijn pen neem om een verslag te schrijven over de vergadering van het D. S. D. G. „Vrije Studie”, rijst bij mij direct de vraag: „Waartoe heeft het nut?” Is een verslag niet bedoeld als een critiek door een bevoegd persoon, opdat zij, die de vergadering bijwoonden eenige correctie krijgen in hun denkwijze over hetgeen zij te hooren kregen en de spreker op eventuele fouten te wijzen die hem kunnen helpen zich te vervolmaken? Bij deze gedachte, die mij, als onkundige, dwingen de pen neer te leggen, wil ik het niet laten maar trachten op een zoo goed mogelijke wijze, de stemming van deze avond weer te geven.

Het is altijd prettig waar te nemen als een pennevrucht, vruchtbaar is. En dat kan in dit geval moeilijk zijn, want al zou de vrucht van een bijzonder gehalte zijn, de grond waarin zij ontkiemde, was niet van dien aard. Dat een lezing over „Beeldende kunst in de tijd van Dante” zoo weinig menschen trekt is eigenlijk een betreurenswaardig feit. Al moge de onbekendheid van den spreker hiertoe eenige aanleiding hebben gegeven, toch doet dit toch niets af aan het feit, dat de opkomst van ons intellectueel Corps bedroevend was. Heeft men dan geen interesse meer voor een uitleg der kunst, om deze dan misschien daarna beter te kunnen apprecieeren? De tijd van Dante, van bloei van de Italiaansche kunst, gold vooral de beeldende- en dichtkunst, het schilderen en beeldhouwen. Is het niet interessant hier de stroomingen in na te gaan; welke invloeden er voor van belang waren en wat voor samenwerking zij hebben gehad?

Het idee van het D. S. D. G. „Vrije Studie” was dan ook zeker te prijzen. Maar dat de spreker Dr. J. C. de Haan ons, ik geloof dat ik wel namens allen spreek, niet geheel voldaan heeft is misschien een foute keuze van het dispuutgezelschap. Na de inleiding die Dr. de Haan hield voor hij met zijn lichtbeelden begon, bleef een onvoldaan gevoel hangen. Er was weinig samenhang in zijn lezing, die op het einde van het eerste deel meer een reisbeschrijving was. Spreker begon zijn lezing met te vertellen over de ontwikkeling van de vrije steden die onder elkaar nogal strijd hadden, maar die desondanks een zekere steun waren voor de ontwikkeling van de kunst. Verder beschouwde hij de Provencaalsche dichtkunst in verband met de Italiaansche en vertelde dat eerstgenoemde slechts „zingend” was tegenover de Italiaansche, die meer uitbeeldingskracht had.

Spreker vertelde van zijn reizen naar Italië die hij gemaakt had om werken van verschillende schilders uit die bloeiperiode te bewonderen, die hij evenwel niet te zien kreeg wegens de duisternis in kerken. Spreker raadde ieder die naar Italië gaat voor een dergelijk doel daarom aan een zaklantaarntje mee te nemen. Hij kon echter wel afbeeldingen toonen.

De lichtbeelden, die na de pauze volgden, gaven ons wel een aardige indruk van de ontwikkeling van de uitbeeldingskrachten die aan teekeningen of beeldhouwwerk van personen — hier vooral bijbelsche figuren — werden gegeven. De teekeningen die eerst zuiver „twee dimensionaal” waren, kregen allengs perspectief; de gezichten langzamerhand meer uitdrukking. Jammer was het dat een nauwere samenhang in zijn lezing ontbrak, wat zeker voor iedere toehoorder prettiger zou zijn geweest. Ook een wat diepere beschouwing over het onderwerp zou iedereen geboeid hebben. H. R. H.



CORRESPONDENTIE.

„D.” — Zou de auteur van „Geheimen der zee” zich vóór a.s. Maandag — de sluitingsdatum van het inzendingstermijn voor het Kerstnummer — zich in verbinding met de Redactie (niet Administratie) willen stellen?

Een zéér mooi 20ste eeuwsch eikenhouten heerenbureau, links en rechts ruime laden (kunnen op slot), in het midden een open beenenvak, te koop voor belachelijke spotprijs. Was gedurende 15 jaar in het bezit van de familie Van Hasselt. Nadere inlichtingen Oude Delft 223.

VOLKSHOOGESCHOOLCURSUSSEN op de Volkshoogescholen te Bakkeveen, Markelo en Nederhemert.

In 1939 — zeven jaar na de zeer bescheiden aanvang van het Volkshoogeschoolwerk te Bakkeveen — zullen twee nieuwe Volkshoogescholen in Nederland hun cursuswerk kunnen beginnen: de Volkshoogeschool „Diependaal” te Markelo, waar men thans druk bezig is aan de voltooiing van het eerste gebouw en de Volkshoogeschool „Sterrebosch” te Nederhemert, waar begonnen wordt met de inrichting van een bestaand gebouw.

Voor een steeds grooter getal jongeren wordt aldus de mogelijkheid geschapen om in het leven op de Volkshoogeschool elkander te leeren kennen en waardeeren en een dieper inzicht te krijgen in de samenstelling van ons volk en in de geestelijke en maatschappelijke vragen van onzen tijd.

Op de Volkshoogeschool Allardsoog te Bakkeveen (Fr.) zal van 5—19 Januari, onder leiding van Dr. H. G. W. van der Wielen, een cursus gehouden worden voor boeren, arbeiders en studenten, waarbij de werkgroepen en lezingen voornamelijk gewijd zijn aan de bespreking van het verschijnsel van de trek van het platteland naar de stad. (Sprekers Dr. A. de Vooy, Ir. L. J. A. de Jonge, Dr. Ir. J. T. P. Bijhouwer, M. Daalder, Dr. C. W. Hofstee, Ds. A. M. Brouwer). De kosten bedragen f 17.50.

Direct hierop volgt een korte cursus over Coöperatie, Trusts en Middenstand van 19—21 Januari, waarvoor zijn uitgenodigd als spreker de Heeren: D. Groenveld, A. Swaan, Dr. R. Kuperus en G. J. Ruiter. De kosten hiervan bedragen f 3.50, terwijl hier nog op aansluit een weekeinde (21—22 Januari) voor oud-cursisten en belangstellenden, waarop gesproken zal worden door Dr. H. G. W. van der Wielen en hoogstwaarschijnlijk door Prof. Dr. Fr. Daels uit Gent. Kosten f 1.75. Kosten van de drie cursussen tezamen f 21.—.

Markelo.

De Volkshoogeschool „Diependaal” te Markelo zal worden ingewijd met een algemeene plattelandscursus van 20 Februari—4 Maart, onder leiding van Drs. H. D. de Vries Reilingh, waarbij lessen zullen worden gegeven over: „De geschiedenis van het Nederlandsch platteland” (Drs. H. D. de Vries Reilingh), „Huidige Landbouwvraagstukken” (Dr. H. G. W. van der Wielen) en letterkunde in dialect (J. Jans), terwijl lezingen zullen worden gehouden over Twentsch Volksleven, met film (A. Meyling), Landelijke Bouwkunst (J. Jans), Het Platteland in geestelijk opzicht (Ds. Samberg), De stad en haar karakter (J. G. van Busschbach), enz.

Ook hier zal des ochtends practisch gewerkt worden op de terreinen der Volkshoogeschool en zullen sport, excursies, muziek- en vragenavonden in het programma zijn opgenomen. De kosten bedragen eveneens f 17.50.

Nederhemert.

Op de Volkshoogeschool „Sterrebosch” te Nederhemert zal einde Februari onder leiding van Ds. J. Haveman, J. Roseboom en Dr. H. G. W. van der Wielen een eerste korte cursus gehouden worden, waarvan het programma en de data nog nader zullen worden bekend gemaakt, maar waarvoor men zich nu reeds kan aanmelden.

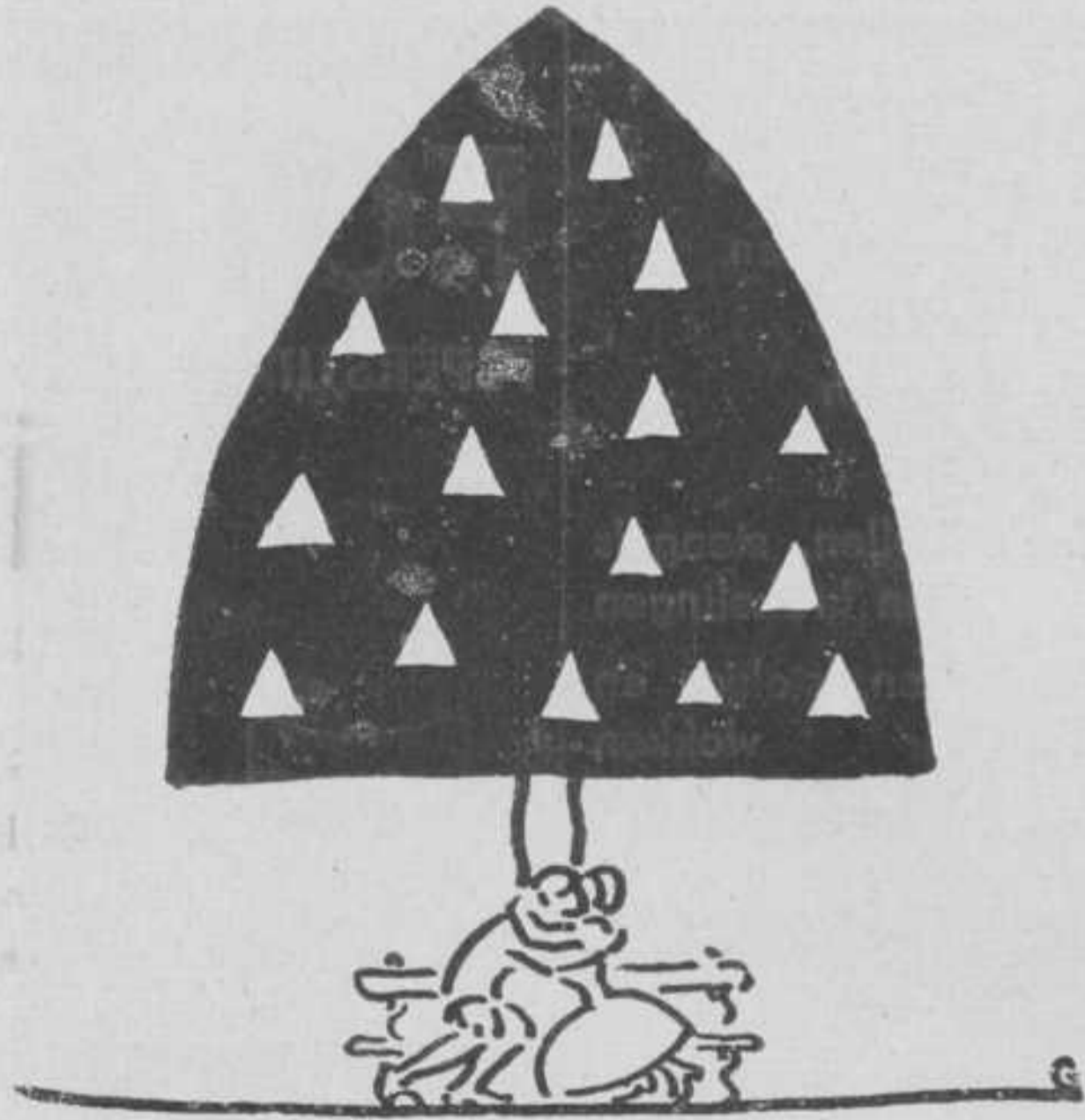
Alle cursussen staan open voor deelnemers en deelnemers van alle maatschappelijke groepen en van alle richtingen. De bedoeling is, om, met volledige erkenning van iedere overtuiging, als jonge Nederlanders gedurende korten tijd samen te leven, te werken en te spreken.

Opgaven kunnen gericht worden tot elk der scholen, uiterlijk 10 dagen voor den aanvang van den cursus.

AGENDA.

GEBOUW VOOR KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN.

Zondagvoorm.	18 Dec.	12.00 uur,	Cultureele Filmvoorstelling. Nationaal Filmprogram van Nederlandsche Cineasten.
Zondagavond	18	8.00	„ „ „ N.V. Italiaansche Opera, Faust.
Maandagavond	19	7.45	„ „ „ Koninklijk Conservatorium voor muziek Jaarlijksche einduitvoering.
Dinsdagavond	20	7.30	„ „ „ Mij. tot Bevordering der Toonkunst, Requiem van Mozart en Magnificat van Bach. Dirigent: Dr. Peter van Anrooy. Generale repetitie.
Woensdagav.	21	8.00	„ „ „ Mij. tot Bevordering der Toonkunst, Requiem van Mozart en Magnificat van Bach. Dirigent: Dr. Peter van Anrooy. Uitvoering.
Donderdagav.	22	8.00	„ „ „ N.V. Italiaansche Opera, Traviata.
Zaterdag	24	„	„ „ „ Kerstfeest van het Leger des Heils.



BLOEMENMARKT.

Honderd zacht gekleurde ruikers,
Sieren weer de oude gracht.
En die frissche bloemen lokken
Elk één met hun kleurenpracht.

Langs de stammen van de boomen
Valt het gouden zonnelicht.
En het toovert met haar stralen
Alles tot een sprookjesdicht.

En de menschen komen kijken
Naar de bont gekleurde rij,
't Schenkt hen allen toch wat vreugde,
't Maakt hen allen — even — blij!

DE L.

VEREENIGINGEN

ODIN.

Het Bestuur van de D. S. S. G. en A. V. „Odin” heeft zich als volgt samengesteld:

A. J. Ott de Vries,	President.
H. de Jonge Mulock Houwer,	Secretaris.
R. J. Brakema,	Thesaurier.
L. C. Viëtor,	Commissaris A.
J. H. Croockewit,	Commissaris B.
D. C. Rigterink,	Commissaris C.

Namens het Bestuur:

H. de J. MULOCK HOUWER,
Secretaris.

D. S. M. G. „APOLLO”.

Repetitie. Maandag, 19 December zal er voor de laatste maal voor de Kerstvacantie gerepeteerd worden.

Zorgt allen aanwezig te zijn!

Namens het Bestuur:

G. F. RISSELADA,
Secretaris.

Studenten Caroussel Vereeniging te Delft.

Dinsdag 20 December: Buitenrit in de omgeving van Den Haag. Vertrek: 14.00 uur van de „Witte Brug”.

Teekent op de lijst in de Voorzaal!

De intekentermijn zal op Maandag 19 December a.s. om 18.00 uur worden gesloten.

Namens het Bestuur:

D. VAN TOORENBURG,
Secretaris.

D. S. A. C.

Van 3 tot 17 Januari zullen eenige Keulsche Studenten en meisjes-studenten een skitocht houden naar de Kölner Hütte. (2000 m Boven Landeck). Reiskosten zullen waarschijnlijk ongeveer f 75.— bedragen. Zij die zich bij dit gezelschap aan willen sluiten dienen zich vóór Dinsdag 20 December te melden bij J. Luyten.

UNGER's

Weihnachtstollen
Kersttimpen
Kerstkransen
Tulbanden
Zoute bollen, stengels
en krakelingen
Kaasbollen, stokjes en
vlokken



MARKT 21
TELEF. 222

FOTO-ALBERS

PEPERSTRAAT 15

CORPSLEVERANCIER

Kerstgeschenken (zie Etalage)

Speciaal adres voor ontwikke-
len, afdrukken en vergrooten.



KODAK SPECIALIST

Nic. VENEMA

TAILOR

ANNA PAULOWNASTR. 19

TELEF. 113126

DEN HAAG

UITSLUITEND:

ENGELSCH
STOFFEN

N.V. BROUWERIJ**D'ORANJEBOOM
ROTTERDAM**

Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier

Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagent: J. T. POST
Vrouwjutteland 14, Tel. 92, Delft

Een bewijs van
inschrijving in
het Archief der

**N.V. BEGRAFENIS-ONDERNEMING VAN
W. J. INNEMEE & Zn., 's-Gravenhage**

waarborgt een regeling volgens beschre-
ven wenschen en biedt gelegenheid
tot SPAREN voor de kosten welke
elk sterfgeval met zich mede brengt.

STANDAARDKLASSEN vanaf f 100.-

Inlichtingen Denneweg 71-73
Telefoon 115904

Ober!
mij ook n **DE KUYPER**
A^o 1695

VROOM & DREESMANN

bekend om zijn uitgebreide
sorteering en populaire
prijzen

OOK IN DELFT**GRAMOFOONPLATEN
HEES & Co.**

vertegenwoordigt de beste mer-
ken in de grootste keuze.
Alle genres.

KOFFERGRAMOFOONS
f 12.50 en hooger.

Electrische platenspeel-
apparaten vanaf f 29.50.
Pick-ups en motoren.
Naalden - Platenborstels.
Platenkoffers vanaf f 1.95.
Platenalbums vanaf f 1.50.



Zonder verplichting te zien en te hooren bij
**N. V. HEES & Co. - Peperstraat 8-10
DELFT**

P&C
is beter.
dus goedkoper

AVONDKLEEDING**PEEK & CLOPPENBURG**

GROOTE MARKTSTRAAT
DEN HAAG - TEL. 116234



VAK-VEREENIGINGEN

Technologisch Gezelschap.

Excursie onder leiding van Prof. Ir. A. C. Ouborg naar Tilburg op Donderdag 22 December alwaar bezichtigd zullen worden de N.V. Vereenigde Ververijen Tilburg en de N.V. Wollenstofffabriek van L. E. van den Bergh.

Deze excursie is in het bijzonder bedoeld voor hen die binnenkort tentamen textiel wenschen te doen.

Verzamelen station Delft 8.00. Vertrek trein 8.09, terug Delft 18.51. Kosten f 2.60. Maximum aantal deelnemers 15. Sluiting der intekenlijst Maandag 19 December te 17.00.

De Excursieleider,
W. M. J. WERKER.

Mijnbouwkundige Vereeniging.

Donderdag 22 December om 20 uur in het Gebouw voor Mijnbouwkunde, Filmavond van de Italiaansche excursie, waarop filmen van Prof. Dr. J. H. F. Umbgrove en H. Simon Thomas vertoond zullen worden.

Namens het Bestuur:
H. HARTJENS,
Secretaris.

Electrotechnische Vereeniging.

Voorloopig Programma van de Excursie naar Frankrijk:
Zondag 22 Jan.: Vertrek van den Haag naar Mulhouse.
Maandag 23 Jan.: Bezoek aan de fabriek Kembs. 's Middags naar Belfort.

Dinsdag 24 Jan.: Bezoek aan de Ets. Alsthom.

Woensdag 25 Jan.: Vertrek naar Besançon, alwaar een bezoek aan de Ets. de la Cie. des Compteurs.

Donderdag 26 Jan.: Naar Aix les Bains.

Vrijdag 27 Jan.: Bezoek aan de Ets. de la Société Savoisienne (Cie. Gen. d'Electricité). Daarna vertrek naar Grenoble.

Zaterdag 28 Jan.: Bezoek aan l'usine à Sautel.

Zondag 29 Jan.: Vrije dag.

Maandag 30 Jan.: Bezoek aan Ets. Merlin en Gerin.

Dinsdag 31 Jan.: Vertrek naar Parijs.

Woensdag 1 Febr.: Bezoek aan de Ets. de la Cie. des Compteurs à Montrouge.

Donderdag 2 Febr.: 's Ochtends bezoek aan de laboratoria van de B. T. C. 's Middags bezoek aan de televisie zender.

Zaterdag 4 Febr.: Vertrek naar den Haag.

Kosten ongeveer f 75.—. Intekenlijst bij van Viersen. Allen die reeds in September hebben geteekend moeten opnieuw teekenen zoo zij meewenschen, zij hebben dan voorrang. Sluiting 22 December om 5 uur.

Algemeene Leden Vergadering op Dinsdag 20 December.
Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Verslag Verificatiecommissie.
4. Rondvraag.
5. Sluiting.

Namens het Bestuur,
K. DROOGLEEVER FORTUYN,
Secretaris.

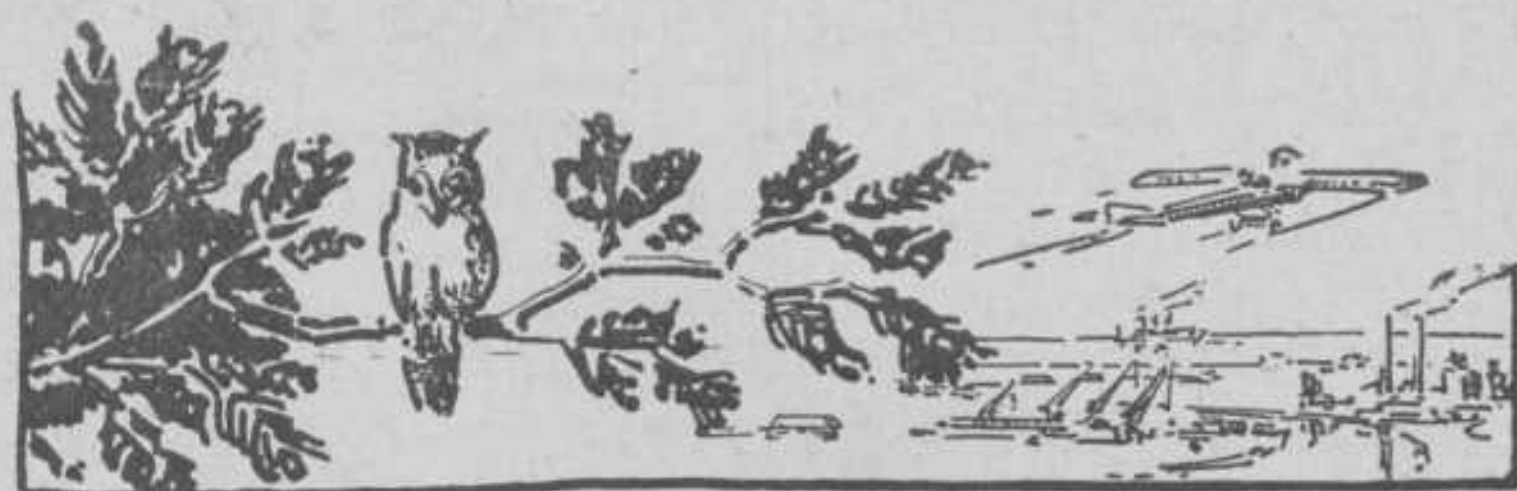
EXAMENS

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Bouwkundig Ingenieur: P. Donk, W. F. Fontein, W. Groenevelt, Mej. M. van der Poest Clement, G. Treep.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Werktuigkundig Ingenieur: J. H. Hemmes.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Bouwkundig Ingenieur: Mej. C. C. Koeleman.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Werktuigkundig Ingenieur: E. M. Baerveldt.



TECHN-HOOGESCHOOL

De Rector Magnificus brengt in herinnering, dat overeenkomstig art. 28 van het Reglement voor de Technische Hoogeschool, vastgesteld bij K. B. van 24 Juni 1905, Stbl. 215, de Kerstvacantie dit jaar zal aanvangen na afloop der namiddaglessen op Vrijdag 23 December a.s.

De lessen zullen op Dinsdag 10 Januari 1939 worden hervat.

Private Promotie.

Ter verkrijging van den graad van doctor in de technische wetenschap zal de heer Pieter Martinus Heertjes, Scheikundig Ingenieur, op Donderdag den 22 sten December, des namiddags van vier tot vijf uur, in de vergaderzaal van den Senaat, Oude Delft No. 118, tegenover eene commissie uit den Senaat der Technische Hoogeschool, een proefschrift en stellingen verdedigen, beide goedgekeurd door den Promotor Prof. Dr. Ir. H. I. Waterman.

De titel van het proefschrift is: „Dichtheidsmetingen van vezels en enkele toepassingen hiervan”.

De Rector Magnificus,
J. A. SCHOUTEN.

De Afdeeling der Bouwkunde van de Technische Hoogeschool te Delft maakt bekend, dat zij die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-examen voor Bouwkundig Ingenieur, dat zal worden afgenomen in Januari—Maart 1939, zich daarvoor schriftelijk hebben aan te melden vóór 21 Januari 1939 bij den Secretaris van de genoemde Afdeeling, Gebouw voor Bouwkunde.

Prof. Ir. A. C. Ouborg maakt bekend, dat hij op Woensdag 21 December a.s. verhinderd is college te geven.

Prof. Dr. Ir. W. F. Brandsma maakt bekend, dat hij op Dinsdag 20 en Donderdag 22 December a.s. verhinderd is college te geven.

Na de Kerstvacantie zal hij zijn colleges aanvangen op Maandag 16 Januari 1939.

REPETITOREN



Dr. U. Ph. Lely, el. ing. repeteert: MAXWELL, WISSELSTROOM-THEORIE, ELECTRONENTHEORIE, ZENDERVELD, KABELTELEFONIE, DRAAGGOLFTELEFONIE, van Blankenburgstraat 17, den Haag, telefoon 335740 (te bereiken met lijn 10, halte Sweelinckplein).

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

Ir. M. v. d. Veen, oud-ass. T.H., Kanaalstraat 9 te Delft repeteert WISK., NATK., ELECTROT. (bekn.cursus) en WISSELSTROOM-THEORIE.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T.H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

Dr. Ir. R. H. Borkent e.i. assistent T.H. repeteert NATUURKUNDE, TOEGEPASTE MECHANICA, ELECTROTECHNIEK (ook bekn.cursus). Kanaalweg 2B, Delft; Van Boetzelaerlaan 116, Den Haag.

Voor deelname aan deze rubriek (25 plaatsingen voor f 25.—) wende men zich tot de Admin. van „De Spiegel”, Hippolytusbuurt 4, Tel. 160.

Kleine advertentiën

Door restauratie na de Kerstvacantie gelegenheid voor een

DERDE CLUB-KOFFIETAFEL

op Oude Delft 151.

In de benedenzaal dagelijks van 5-8 uur SCHOTELS VAN DEN DAG vanaf f 0.65.

NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP
W. D. MEINEMA'S DRUKKERIJ

STAAIT STEEDS
VOOR U GEREED

J. Baretta
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151

Postrekening No. 109854

Koopman
en Commissionnair in
**GROENTEN
EN FRUIT**
voor binnen- en buitenland

Leverancier
Societeit „Phoenix”

VOOR RIJN EN MOEZELWIJNEN

HOFLEVERANCIER



JEAN ANTONIETTI
PIANIST

THORBECKELAAN 191, DEN HAAG - TELEFOON 333705

LESSEN VOOR EERSTBEGINNEN-
DEN, MEER- EN VERGEVORDERDEN

EXCLUSIEVE
COLLECTIE

ROKHEMDEN
ROKVESTEN
ZIJDEN HOEDEN
ZIJDEN SJAALS



CROON

PEPERSTRAAT
CORPSLEVERANCIER



WASSCHEN
STOOMEN



SPECIALITEIT: Hofleverancier

„ECON-TARIEF”
ook voor Heerenwasch.
HET VOORDEELIGST!

Vraagt inlichtingen:
TEL.: HAAG 778011.



DELFTSCHE DISTILLEERDERIJ 'DE VLEK' & CO DELFT

VOOR EEN FIJNE
KOFFIE-TAFEL

BEL U DAN

Fa. S. WOLTERBEEK
ROTTERDAMSCHWEG 4

TELEFOON 132

•
CONSERVEN,
DELICATESSEN enz.

**STAATSMIJN
PRODUCTEN**



BYBRANDSTOFFEN
HANDEL
V.H.S. OLIEMANS

Indien er iemand bij
U op Uw kamer komt,
presenteer dan een
koekje of bonbon van

H. VAN DER MEYDEN

OUDE KERKSTRAAT 5 - TEL. 1111 - DELFT

Specialiteit in

Bitterballen, pinda's
Studentenhaver



**STEIJGER'S
SLAGERIJ**

Specialiteit in Fijne Worst
en Vleeschwaren

ALLES EIGEN FABRIKAAT

Oude Kerkstraat 9-10
Telef. 178, Delft

OPGERICHT 1863

Een hartigheidje is FIJN, maar...
het moet van STEIJGER zijn

HET GROOTSTE
SCHOONMAAKBEDRIJF
N.V. VAN NEDERLAND
EMSTO DELFT Tel. 1020
VRIJENBANSCHELAAN 22-24

Dagelijks inwendig schoonhouden van gebouwen
Glazenwasserij
Schoonmaken van te betrekken woningen

A'DAM — VELSEN — HAARLEM — LEIDEN — DEN HAAG — R'DAM
DORDRECHT — UTRECHT — HILVERSUM — GRONINGEN — BRUSSEL

HEINEKEN'S



BIER

BROUWERIJEN TE AMSTERDAM
EN TE ROTTERDAM

GROOTSTE
BIERBROUWERIJ
ONDERNEMING
IN NEDERLAND

Agent voor Delft:

J. T. POST

Vrouw Juttenland 14
Delft, Tel. 92