

244



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: J. W. VAN PIENBROEK. GRIFFIER: G. DE JOSSELIN DE JONG. REDACTEUREN: J. KNEPPELHOUT — N. A. STIGTER — G. HOLST — J. VAN BLERKOM — E. P. WELLENSTEIN
VERSCHIJNT WEKELIJKS, BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.
UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
15e JAARGANG ————— 31 MAART 1939 ————— 10 BLZ. No. 27



REDACTIONEEL

OPENING CORPSMUSEUM.

Streven der Redactie verwezenlijkt.

Dank zij de voortvarendheid van den Senaat, waartoe de Redactie in niet geringe mate heeft medegewerkt, kunnen wij U nu reeds mededeelen dat binnen zeer korten tijd, en wel Zaterdag a.s., het Corpsmuseum plechtig geopend zal worden. Dank zij de medewerking van de Delftsche overheid, in het bijzonder van den zoo juist benoemden commandant van de luchtbescherming, den heer Boogaard, is het den Senaat gelukt voor het museum een geschikte plaats te vinden in de schuilkelders onder het stadhuis. De burgemeester, die hiertoe ook het zijne heeft bijgedragen, verzoekt ons zijn naam niet te noemen. Genoemde instanties achtten de instelling van een Corpsmuseum van een zoodanig belang voor de stad Delft, dat zij de schatten uit de historie van het D. S. C. ten alle tijde veilig wilden stellen, waartoe zij dan ook vermelde kelders, waar ook de belangrijkste stukken uit het gemeentearchief bewaard worden, bereidwillig aan den Senaat afstonden. Hiervoor, ook van de zijde der Redactie, die hierin ook eigen werk bekroond ziet, onzen hartelijken dank.

De plechtige opening zal plaats vinden Zaterdagmiddag ten vier ure. Deze plechtigheid zal voorafgegaan worden door een officieele optocht, waarin alle vaandels die in het museum hun plaats zullen vinden, meegevoerd worden.

Het vertrek van de stoet vindt plaats om half vier van de Societeit Phoenix. De opstelling hiervan is als volgt:

1. Het muziekcors „T. H. P.”
2. Eere wachtte paard, aangeboden door de S. C. V. te Delft, voorafgegaan door haar president met het vaandel.
3. De president van de voorloopige museumcommissie met het vaandel van het D.S.C., vergezeld van zijn Commissie.
4. De Senaat van het D. S. C.
5. De Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak.
6. De Commissie tot Redactie van het O. O. „de Spiegel” met de groote Zotsvlag.
7. Het Bestuur van de Societeit Phoenix met den Phoenixvogel uit 1853.
8. President en Secretaris van de oudste ondervereeniging het D. S. S. G. en A. V. „Odin” met vaandel.
9. Het oudste dispuutgezelschap van het D. S. C., het D. S. D. G. „Zeelandia”, met het „Luctor et emergo”-wapen.
10. De Besturen van de ondervereenigingen naar ancienniteit.

De stoet wordt gesloten door het vrijwilligerscorps van de luchtbeschermingsdienst te Delft.

De route die de optocht zal volgen is: Phoenixstraat, Binnenwatersloot-rechterzijde, Peperstraat, Wijnhaven, Cameretten, Markt. Hier zal gedefileerd worden voor het Eere-comité dat zich heeft opgesteld op het bordes van het stadhuis. In dit comité hebben zitting:

Rector Magnificus van den Academischen Senaat.
Commandant luchtbescherming.
Archivaris van den Senaat.
Hoofdredacteur van den Spiegel.
Bibliothecaris van de Societeit Phoenix.

Tot de speciale genoodigden van het Eere-comité zullen naar wij hopen behooren oud-minister Jhr. Ir. O. C. A. van Lidt de Jeude, president van de Reunie-commissie voor het Lustrum 1938, en Jhr. Ir. H. Strick van Linschoten, beschermheer, Secretaris van het College van Curatoren. Na het defilé zullen de officieele persoonlijkheden op het stadhuis ontvangen worden, waar zich ook eene Commissie uit de Burgerij bij het gezelschap zal voegen.

Deze Commissie, die uit een spontaan medeleven met het D. S. C. is ontstaan, is als volgt samengesteld:

J. van den Boogert, afgevaardigde van den Oranjobond, Voorzitter.
Chr. van Velzen, waard van „De Klomp” afgevaardigde van de Corpsleveranciers.
B. Glaudemans, afgevaardigde van het personeel van de Societeit „Phoenix”.
J. C. C. Graaf Witte.
Mario Comte di Macaroni.

Het geheele gezelschap zal zich hierna naar de schuilkelders begeven, alwaar de President van de voorloopige Museumcommissie een kort woord zal spreken. Naar we hopen zal dan Jhr. Ir. O. C. A. van Lidt de Jeude het nieuwe beeld van de Corpsmaagd onthullen, dat in de eerste nis rechts van de deur geplaatst is.

Na een gezamenlijke rondgang door het museum, waarbij de vaandels van de diverse ondervereenigingen plechtig door hun respectievelijke presidenten in de standaarden geplaatst zullen worden, zal de eerechampagne rondgediend worden in de, speciaal voor het in het 1908 gespeelde lustrumspel Lorenzo de Medici geslepen, kristallen bokalen.

Na afloop van de plechtigheid vereenigen de officieele personen en hunne gasten zich aan een borrel en diner op de Societeit „Phoenix”. Het Corpsmuseum zal gedurende den verderen dag tot des avonds tien uur gratis toegankelijk zijn voor de Delftsche burgerij.

De voorloopige Museumcommissie,

A. J. OTT DE VRIES,	Archivaris van den Senaat, President q.q.
J. KNEPPELHOUT,	Historicus-Secretaris.
G. DE JOSSELIN DE JONG,	Artistiek-adviseur-Thesaurier.
P. J. DE LINT,	Fotodeskundige, Beheerder, van het materiaal na 1861.
J. W. VAN PIENBROEK,	Numuloog-Beheerder van het prentenkabinet voor 1861.



VARIATIONS SUR UNE THEME D'ESSENCE.

Blauwe lentelucht, weilanden, wilgen, slootjes, hekjes, koeien, en dat alles in één patroon, zonder variatie, tot den einder toe, waar het wazig wordt. Opzetkaakjes.

Langzaam komt er beweging in het vette voorjaarskroos; het wijkt vaneen, en er wordt iets zichtbaar. Een bolrond voorwerp, buitengemeen smerig, rijst regelmatig. Een hoofd? Unicum! Duizenden kroosjes plakken in het sluike, vettige haar, dat klefferig over het lage voorhoofd piekt. De oogen, uitgebleekt door het bottende water, knippen onwennig, vermoedelijk nog niets ziend. Iets dergelijks eischt accomodatie. Een kikkervischje spartelt angstig, boven op de kruin, plotseling, door een bruuske beweging, glijdt het terug; kroosjes worden meegevaagd, en er ontstaat een keurig baantje van zwart tusschen het groen.

Hooger, steeds hooger, de mond met de vette lippen is haast vrijgekomen, stijgt het hoofd; zoo is 't genoeg. Een zachte duw, en schommelend, tergend traag, daast het weer naar beneden. Het water sluit zich, concentrisch groeiende cirkelgolven breiden zich uit, bereiken de oevers, keeren terug, en weven met elkander wonderlijke patronen, die steeds vager worden, en tenslotte in een onbenullig deinen weggeëbt zijn. Accuraat als een geijser komt dan weer de kop, eerst de kruin, geleidelijk wordt de bleke laffe huid zichtbaar, en de oogen, smeekend staren zij: „Alsjeblieft?”

Och, waarom niet?

Slap en uitgebleekt, zooals het hoofd deed vermoeden, is het geheele lichaam. triest, geestloos, verwaterd. Angstig verwach- tend kijkt het, bereid om zoo snel mogelijk weer onder te duiken. Plotseling echter komt een vage glimlach over de klamme mond, en, als kwam het op een verlossend idee, het neemt uit een purperen zakje vier dikke gouden ringen, die het aan linker- en rechterhand doet, paarsgewijze, aan ringvinger en pink. Zonder reden schijnbaar, begint het dan te lachen, te schateren, te kraaien als een heel klein kind, en springt op de slappe beenen hulpeloos rond.

Angstwekkend zwikkert het bovenlichaam heen en weer, als ontbrak de ruggegraat, en elk oogenblik lijkt het dubbel te vouwen. Maar ziet, langzaam komt er kracht in het lamme lijf, en allengs worden de bewegingen zekerder en vaster, de figuren sierlijker.

Zooals eens de boschgod Pan vader Apollo uitdaagde tot een duel op de dwarsfluit, en Pan hierbij smadelijk verloor, omdat hij wel de kunstvaardigheid, doch niet de goddelijke meesleepende bezieling van Apollo in zijn spel vermocht te leggen, zoo ook danst deze figuur koddig en vermakelijk, maar inhoudsloos over de voorjaarsweiden, de breede mond tot een kinderlijke grijns vertrokken. En met de vier gouden ringen, waarin de stralen van de lenteson fonkelend weerkaatsen, beschrijft hij bliksemsnel figuren in de lucht, die schel en schitterend na blijven stralen:



4e Lustrum.

Dan raakt hij in een lachstuip en rolt schaterend over den grond.

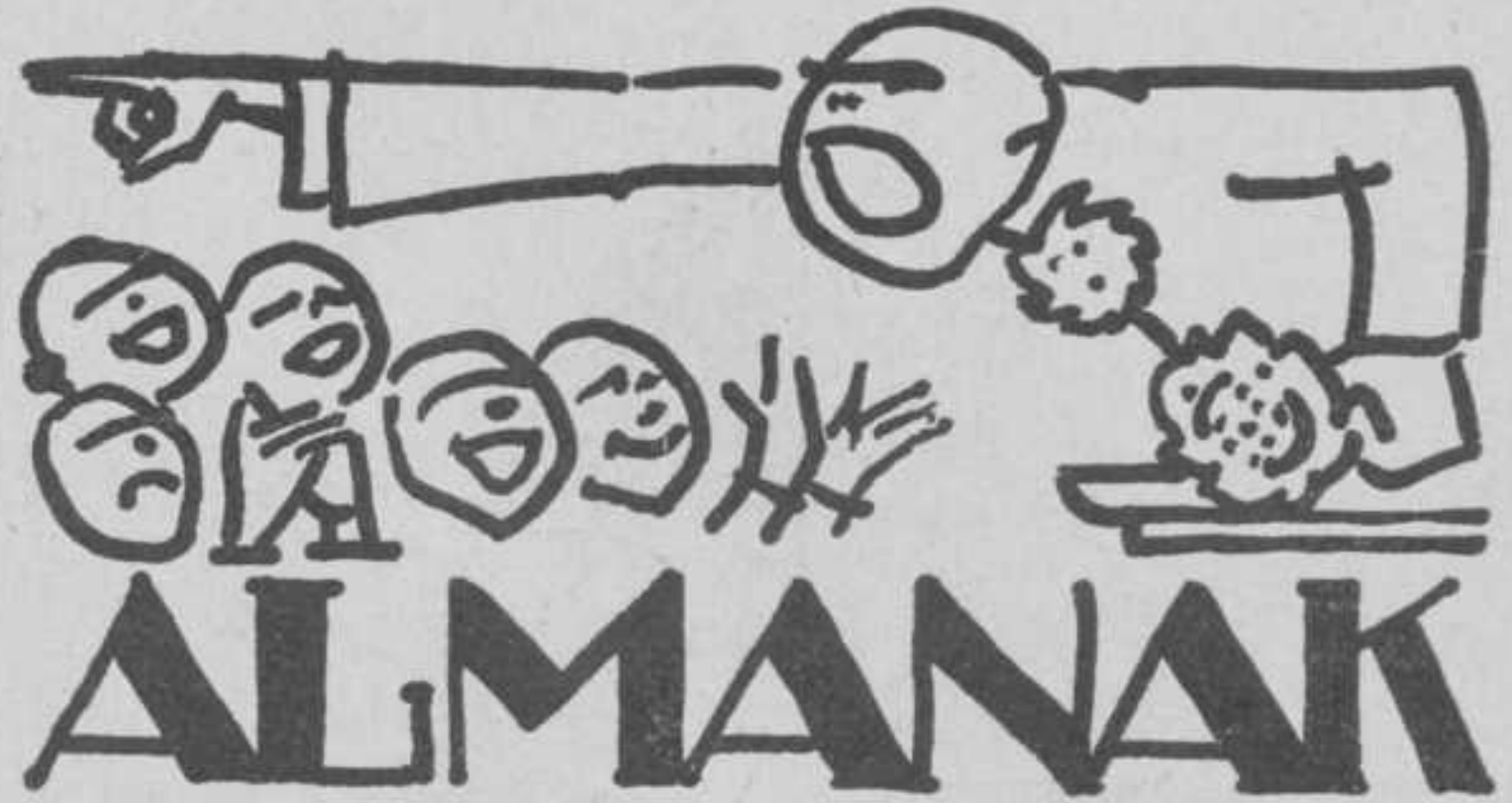
Och ja, D. S. M. lustrum . . .

We kennen het: Prof. Zwickler, roadsters, sedans, landaulets, torpedos, sedancas de ville en sedancas de campagne, coupés en club-cabriolets, tourings en viers-onder-de-kap, motoren met en zonder duo, solomotoren en motoren met zijspan, onder de zestig en boven de zestig . . .

We leven in een tijd van middelmatigheid en vervlakking, het individu gaat verloren in de nivelleerende massa. Zal hiermede dus alles gezegd zijn over het komende MOTOR-lustrum?

NEEN IMMERS!

E. P. W.



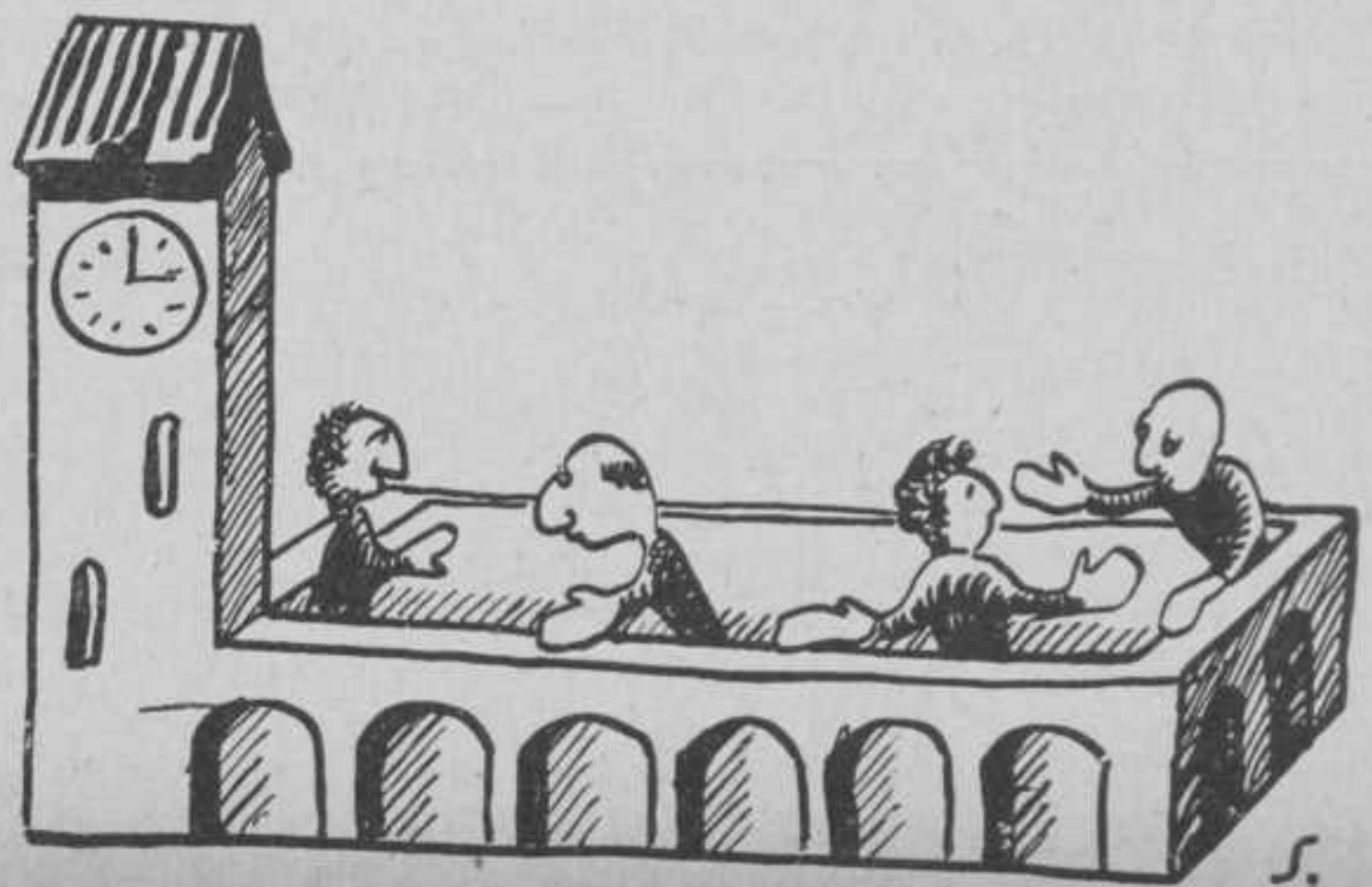
ALMANAK.

Op veler verzoek is de redactie er toe overgegaan de Lustrum-plaat, welke in de laatste almanak verscheen, in een ietwat gewijzigden vorm te vermenigvuldigen, waardoor de leden van het Delftsch Studenten Corps in staat gesteld worden alsnog hun kamer en (of) die van hun Lustrum-dames of andere verwanten, mitsgaders van hen, die zij daar voor in aanmerking willen laten komen, ermee te sieren.

Daartoe zal de Commissie tot Redactie, Maandag 3 April, zitting houden in de voorzaal om gegadigden te woord te staan; daarop volgende dagen vervoege men zich aan het buffet.

Namens de Redactie,

J. KNEPPELHOUT, *Secr.*



C'étaient deux amants
qui rêvaient d'amour lointaine . . .

Tooneel: Maan, wolken. De twee hoofdpersonen loopen langs den rand van een park.

Ottomaan: „Vuur?”

Samaritaan: „Ha, Ottomaan! Je doet me schrikken.”

Otto: „Kom jij uit de binnenstad?”

Sam: „Ja, ik wilde er eens even uit zijn. 't Is nu zoo mooi buiten, hè?”

Otto: „Ja, ja, 't is weer lente!”

Sam: „Hoe bedoel je?”

Otto: „Waät? Ach, maar zie je dan niet, dat de prille knoppen openbarsten, zie je dan niet, hoe fleurig en frisch de meisjes al weer gekleed gaan? Over een week is dit park een zee van bloesems en kinderen!” (Maakt een wijsch gebaar).

Sam: „Blijf bij de feiten! Sigaar?”

Otto: „Donder op met die stinkstokken!”

Sam: „Nou, nou . . . 't was maar een aanbod.”

(Onwillekeurig loopen beiden in de richting van de Vinkenlaan).

Otto: „Ken je dat gedicht van Gabriel Montoya:

„C'étaient deux amants

qui reniaient leurs parents . . .”

Sam: „Oh, zijn „Berceuse Bleue”? Maar, eh, zijn we hier niet in de Meezenstraat?”

Otto: „Uh, ug . . . Meezenstraat?”

Sam: „Ja, vadertje, Meezenstraat!”

Otto: „Ja, natuurlijk, haha, waar hadden we het ook weer over?”

Sam: „Waar moet jij eigenlijk heen? Ik moet hier in de Sperwerlaan zijn.”

Otto: „Oh, ik dwaal maar wat. Nou, bonjour dan.” (Slaat de Vinkenlaan in, nadat Sam de Sperwerlaan is ingelopen).

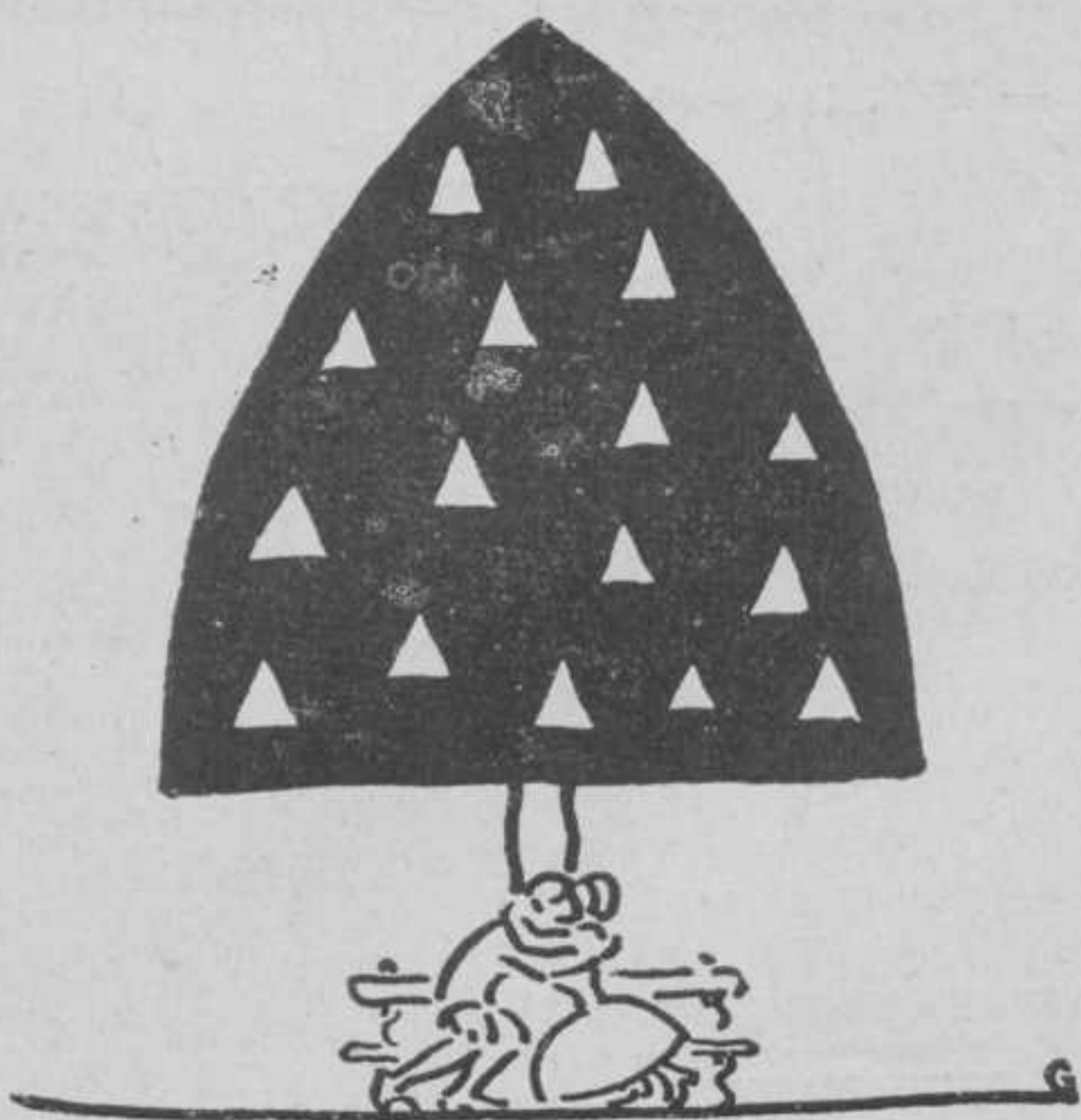
Vijf minuten verstrijken.

Sam: (Is door de Sperwerlaan van den anderen kant ook de Vinkenlaan ingegaan, en ziet Ottomaan in vervoering naar een helverlicht bovenraam op No. 81 staren. Hij sluipst zachtjes naderbij en tikt Ottomaan op den schouder):

„Vuur?”

G. H.

E. P. W.



„SPRINGVLOED”.

Blijspel van George Billam en J. B. Priestly.
„Kunst aan het Volk”, Stadsdoelen.

Het is voornamelijk de jongere generatie van „het Residentie Tooneel” die hier aan het woord is, en zij spelen een spel óver een jongere generatie.

De naam Priestly doet meer verwachten dan men te zien krijgt; zijn „Tijd en de familie Conway” mag dan misschien niet in alle opzichten een „prachtstuk” zijn, in ieder geval zit er meer in dan in dit verhaaltje. „Spring tide” is een blijspel van het type, dat zeer gezocht is bij diletanten-gezelschappen in de provincie en ook bij ouderwetsche schoolclubs. Het onderscheidt zich alleen van de meeste dezer stukken doordat wat minder roekeloos met de factor „misverstand” is omgesprongen dan daarin te doen gebruikelijk is. Het geheel wordt er slechts simplistischer door.

Men stelle zich voor tien menschen. Eén ervan is pensionhoudster, de tweede haar huisknecht. De derde en de vierde zijn commensaal; een nobele oude heer met een kapot been en een aan lager wal geraakte makelaar in effecten. De overige zes zijn allen jeugdig en vol goeden moed naar Londen getogen om daar hun geluk te beproeven. Zij vinden elkander in het pension en hebben het niet gemakkelijk met hun „struggle for life”. Vaak zijn het de hospita en de goede oude heer-met-het-been die hen, zelfs finantieel, boven water moeten houden. Als het pension op zeker moment een faillissement nabij is, biedt de oude heer zelfs z'n woonschuit aan om het pension voort te zetten.

Na een tijdje — de oude heer is inmiddels met z'n been naar een ziekenhuis gegaan — gaat het daar al even belabberd. Geen der jongeren krijgt z'n kans in het leven en allen zijn zeer gedéillusionneerd.

Dan keert op een goeden dag de oude heer-met-het-been weer naar de schuit terug en neemt de jeugd daar eens even flink onder handen. De tooneelschrijver moet geen stukken meer schrijven over graven en gravinnen, maar over jonge menschen die het leven ingaan, (een weinig origineele manier van rechtvaardiging van de schrijvers overigens), de componiste moet zich op schlagers gaan toeleggen en de beursman moet het ook niet zoo hoog zoeken. Alleen de schilder is al op het goede pad, doordat hij zijn modellen in zijn naaste omgeving zoekt.

De mislukte makelaar wordt „manager” van het gezelschap en van dien tijd af loopt alles op rolletjes. Er wordt een massa geld verdient en de kas van de „gemeenschap” wordt boordevol.

Wanneer men nu nog weet, dat de groep jonge menschen uit evenveel mannen als vrouwen bestaat, dan zal het niemand meer verwonderen, dat deze elkaar voor het eind van het stuk paarsgewijs hebben gevonden. Dat dit bij het duo componiste-schilder met wat moeilijkheden gepaard gaat maakt het happy-end nog volkomener. Er zijn dus drie huwelijken, het pension bevat weer de vier menschen van vroeger, er melden zich nieuwe jonge huurders en het stuk zou opnieuw kunnen beginnen. Dat gebeurt gelukkig niet

Wat kan men bij een stuk als dit van de spelers zeggen? Zij voldeden zonder uitzondering, maar kreeg er, behalve misschien Coba Kelling als de pensionhoudster, een van hen de kans zijn talent te toonen? Geen der karakters was met eenige diepte uitgebeeld, de dramatische conflicten beperkten zich tot boos of huilend wegllopen en de deur dichtsmijten. Neen, we kunnen ons zelfs bijna niet voorstellen dat het opvoeren van dit stuk voor de spelers een genoegen is; het onderschat hun krachten.

DELFTSCHE SCHOUW



Verlate lustrumpret
Kamp's bek
nog voor een wijle
in glorie zet.
Poor come-back!

Zelfs 't pornographenlint
daar
een nieuwe gooi
naar populariteit
begint.
Pleepleidooi!

Ir.
Bol
verbogen Laga-dol
voor 't laatst op hol.

Ook
Ir.
Pol
aan de rol.
Eens schbrankelende Schbiegelschbroeier
Vergaart
de geniale knoeier
z'n jeugdrelaties
bij stinklicht
aan de haard.

Behalve
met van Kleffems
leuke pret
zijn de zalen nu ook nog
met z'n vieze rooie hond
besmet.

HET BERTHA-BOEKJE IS UIT!



Verkrijgbaar aan het buffet
van de Societeit Phoenix.

H.H. Studenten.

Wie kwaliteit
fruit wil eten,
mag

JAAP MEYER

niet vergeten

verder alle conserven in
blik.

CHOORSTRAAT 17

TELEFOON 1904

OOSTPLEIN 2

**NOORDHOLLANDSCH
LANDBOUWCREDIET N.V.**

OUDE DELFT 141

Alle Bankzaken

Agentschap
**STOOMVAART My.
„NEDERLAND”**

Speciale condities:

Vacantie-reis naar Ned. Indië
voor studeerenden.

Correspondent
AMER. EXPRESS Cy.

Samenstellen van privéreizen en
excursies n/h buitenland.

Alle reisbiljetten.

DOELEN KINO
HET INTIEME THEATER — TEL. 130

Prolongeert

wegens enorm succes

„Jongensstad”

De voorzitter tot de nieuwe
secretaris van de vereeniging

en.....wij laten drukken bij Meinema

HEINEKEN'S



*Rinkt 't
Het Beste*

BIER

BROUWERIJEN TE AMSTERDAM
EN TE ROTTERDAM.

**GROOTSTE
BIERBROUWERIJ**

ONDERNEMING

IN NEDERLAND

Agent voor Delft:

J. T. POST

Vrouw Juttenland 14
Delft, Tel. 92



R.K.B.

WASSCHEN
STOOMEN



SPECIALITEIT: Hofleverancier

„ECON-TARIEF”
ook voor Heerenwasch.
HET VOORDEELIGST!

Vraagt inlichtingen:

TEL.: HAAG 778011.



C. C. WEIL



Hier is Uw Beste en Voordeligste ADRES
Grote sortering **FIJNE VLEESWAREN**
BOTER - KAAS - EIEREN en **BUITENLANDSE KAASSOORTEN**
Grote sortering **BLIKJES VIS- en VLEESCONSERVEN**
VERKADES BISKWIE en **KOEKSOORTEN**
KOOPT BIJ UW CORPSLEVERANCIER
HIPPOLYTUSBUURT 17.

Heerenschoenen „COWBOY”

in 20 verschillende modellen.

Prijzen: f 3.95 — f 6.50

MOLENAAR, Wijnhaven

Telef. 917

WIJNKOOPERIJ

ANNO 1863

B. A. VAN DE VEN & Co.

WIJNHAVEN 11

DELFT

PORTWIJNEN - SHERRY - MADERA

Naamlooze Vennootschap
W. D. MEINEMA

Verkrijgbaar:

de tweede, geheel
omgewerkte en ver-
meerderde druk van

Nieuwe Methoden

voor **Elementair-**

analyse

Prof. H. TER MEULEN

en

Dr. J. HESLINGA

72 bladz., met 9 photo's
en 25 teekeningen.

Prijs ingenaaid f 2.40



Pelikan

TUBEN-TEEKENINKT

gevuld met O.J.-inkt of gekleurde
watervaste teekeninkt

GÜNTHER WAGNER

PELIKAN MIJ. N.V. AMSTERDAM. SINGEL 294

Overal
verkrijgbaar

**STAATSMIJN
PRODUCTEN**

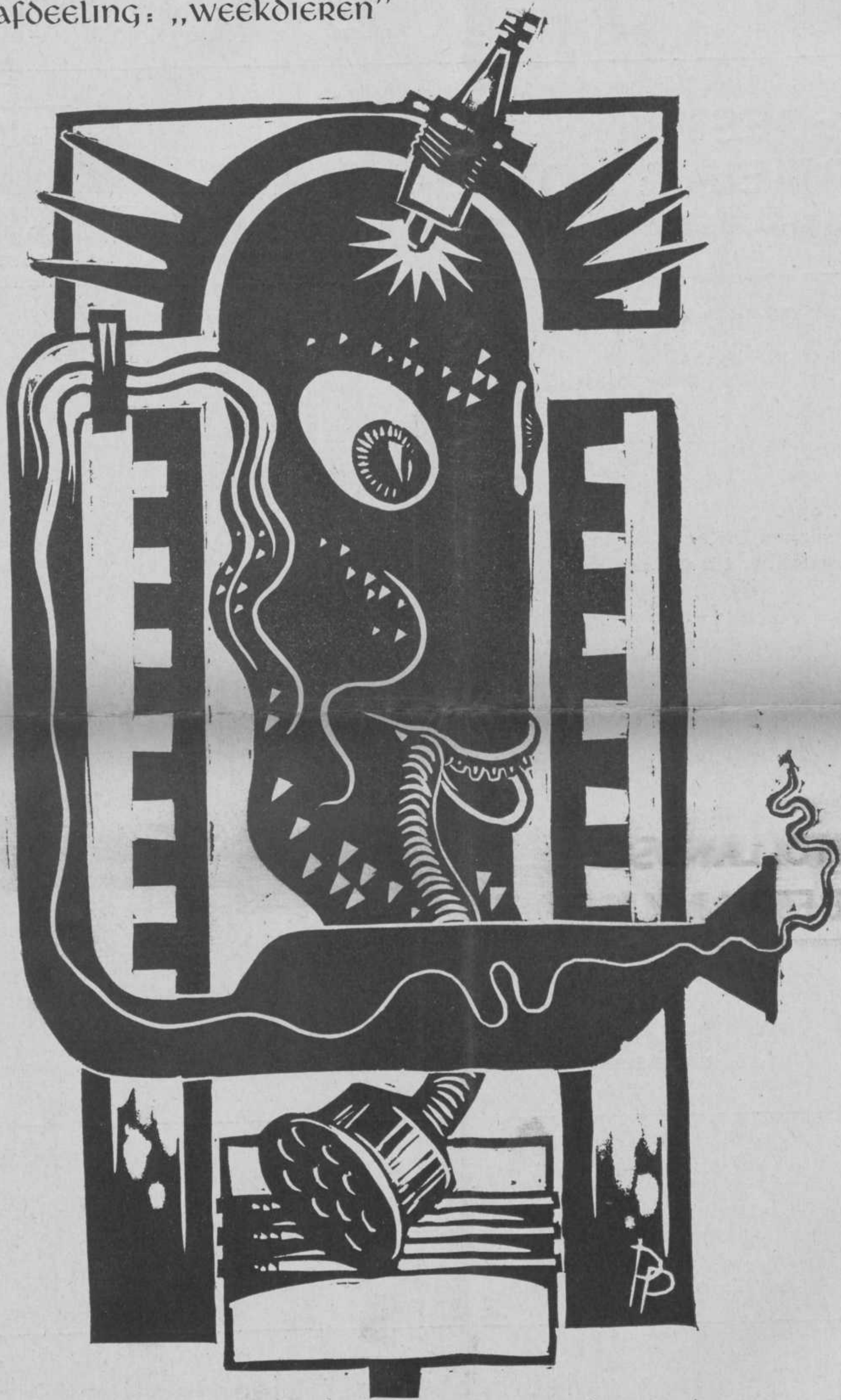


**NYBRANDSTOFFEN
HANDEL**

Mrs. S. OLIEMANS

spiegelbeest van deze week

hoofdafdeeling: „weekdieren”



de motorlicht-beschermingsworm (trematode wiersensis)

u kent hem wel, deze parasiet met zijn poetskatoenig lichaam, die zich vastzuigt op het vettige leder van de jassen der motorrijders. door zijn verpestende walm en brommend gebraal maakt hij het omgaan met deze menschen bijna onmogelijk. mijdt hem dan ook, tenzij gij door een voldoende hoeveelheid bier hun opdringerige benzine-dampen kunt neutraliseeren.

TECHNISCHE GROOT-INDUSTRIE

VREDESTEIN
RIJWIEL- & MOTOR-
BINNEN-EN BUITENBANDEN



DE ROTTERDAMSCH
DROOGDOK MIJ

Werf te Rotterdam
Telefoon 26920

Werf te Schiedam
Telefoon 69023

Totale opp. 66.25 H.A.
14 hellingen tot een lengte van 750 ft.
7 droogdokken tot een cap. van 20000 ton

Nieuwbouw en Reparaties
van Schepen en Machines

VACANT

**HOLLANDSCHE
BETON MIJ N.V.**

'S-GRAVENHAGE

OVING

ROTTERDAM
AMSTERDAM
GRONINGEN

**BALK- EN
BETONIJZER
PIJPEN
SMALSPOORMATERIEEL**

VACANT



Met rubber geïsoleerde elektrische
leidingen voor sterk- en zwakstroom

N.V. HOLL. DRAAD- EN KABELFABRIEK - AMSTERDAM



VAK-VEREENIGINGEN

Technologisch Gezelschap.

Excursie naar Tilburg en Lutterade onder leiding van Prof. Ir. A. C. Ouborg, Prof. Dr. Ir. H. I. Waterman en Prof. Ir. G. A. Brender a Brandis, op 4 en 5 April a.s. Bezocht zullen worden: op 4 April de Coöperatieve Ververijen van Tilburgsche Fabrikanten van Wollen stoffen en L. E. van den Bergh's wollen stoffen fabriek;

op 5 April de bovengrondsche werken van de Staatsmijn Maurits, de Cokesfabriek, het Stikstofbindingsbedrijf en eventueel het Havenbedrijf.

Verzamelen te Delft aan het Station 4 April te 8.00, vertrek trein uit Delft te 8.09. (Bij intekening melden of men zich liever in Rotterdam bij het gezelschap voegt). Lunch te Tilburg aangeboden door Prof. Ouborg. Diner en nachtlgies te Sittard. Lunch op 5 April in het casino van Staatsmijn Maurits aangeboden door de Directie der Staatsmijnen. Diner te Sittard. Vertrek Sittard te 20.06; Aankomst Delft te 23.35.

(Wegens den aard van het gezelschapsbiljet wordt men verzocht niet afzonderlijk terug te reizen).

De kosten zijn dankzij bijzondere omstandigheden gesteld op ongeveer f 2.—.

Maximum aantal deelnemers 25.

Sluiting der intekenlijst T. G. bord Westvest op Vrijdag 31 Maart te 12.00.

W. M. J. WERKER,
Excursieleider.

„Leeghwater”.

Excursie Engeland. De afdeling der W. & S. overweegt dezen zomer voor de vacantie een circa 14 daagsche excursie naar Engeland te organiseren. Waarschijnlijk zullen o.a. worden bezocht:

Londen: Science Museum; Nat. Physical Laboratory; Groote centrale.

Rugby: English Electric Co.

Coventry: A. Herbert Ltd.; Renold Coventry Chain Co.; Morris Co.

Birmingham: Timkur Roller Bearing Co.

Sheffield: Hadfields Ltd.

Manchester: Textielabriek.

Crewe: Spoorwegwerkplaatsen.

Hanley: Porcelainfabriek.

Birkenhead: Cammel Laird.

De kosten zullen circa f 120.— bedragen. Voorloopige intekenlijst ligt bij v. d. Vaart. Er kan alleen aan de voorbereiding van deze excursie worden begonnen indien zich voldoende deelnemers opgeven!

Namens het Bestuur,
B. WILTON,
Secretaris.

EXAMENS



Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Werktuigkundig-Ingenieur: D. L. Asjes.

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Werktuigkundig Ingenieur: J. A. Bolle, A. G. J. Coster, R. J. Henrich, T. H. Huizinga.

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Bouwkundig-Ingenieur: F. J. Hulshoff Pol.



TECHN.-HOOGESCHOOL.

Overeenkomstig Art. 28 van het Reglement voor de Technische Hoogeschool, vastgesteld bij Koninklijk Besluit van 24 Juni 1905, Stbl. No. 215, zal de Paasch-Vacantie aanvangen na afloop der namiddaglessen op Woensdag 5 April a.s. De lessen zullen op Donderdag 20 April a.s. worden hervat.

Tentamina bij de Hoogleeraren Dr. J. A. Veraart en Mr. A. C. Josephus Jitta.

Tijdens de examens in Mei/Juni a.s. zal er, uitsluitend voor hen die dan niet deelnemen aan eenig examen, beperkte gelegenheid zijn voor het afleggen van een tentamen in de volgende vakken:

Staatsrecht
Arbeidsrecht
Waterstaatsrecht
Mijnrecht

behoorende tot een der candidaatsexamens. (Voor M 1e gedeelte van het ingenieursexamen), zoomede in het keuzevak: Staathuishoudkunde.

Aangiften voor deelname moeten uiterlijk 16 Mei a.s. schriftelijk geschieden aan het adres: G. C. Gulbrandsen, Administratief ambtenaar aan de Technische Hoogeschool, Oude Delft 95, Delft.

De aangifte moet het adres en het studievak van den tentaminandus vermelden.

Tentamen Bouwrecht en Stadsaanleg bij Prof. Mr. A. C. Josephus Jitta.

De candidaten c.i. en de landmeters, die een tentamen in bovenstaand vak willen afleggen (voor wat de landmeters betreft desgewenscht tevens in Waterstaatsrecht) zullen daartoe op Dinsdag 9 en Donderdag 11 Mei a.s. in de gelegenheid worden gesteld in het Gebouw voor W. en W., Kabinet Prof. Josephus Jitta.

Aangifte voor deelname moeten uiterlijk 1 Mei a.s. schriftelijk geschieden aan het adres G. C. Gulbrandsen, Administratief ambtenaar aan de Technische Hoogeschool, Oude Delft 95, Delft.

De aangifte moet het adres en het studievak van den tentaminandus vermelden.

Prof. Ir. E. C. von Pritzelwitz van der Horst maakt bekend, dat hij op Zaterdag 1 April a.s. zijn colleges zal hervatten.

Prof. P. Meyer maakt bekend, dat hij op Dinsdag 4 April a.s. verhinderd is college te geven.

REPETITOREN



Dr. U. Ph. Lely, el. ing. repeteert: MAXWELL, WISSELSTROOM-THEORIE, ELECTRONENTHEORIE, ZENDERVELD, KABELTELEFONIE, DRAAGGOLFTELEFONIE, van Blankenburgstraat 17, den Haag, telefoon 335740 (te bereiken met lijn 10, halte Sweelinckplein).

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

Ir. M. v. d. Veen, oud-ass. T.H., Kanaalstraat 9 te Delft repeteert WISK., NATK., ELECTROT. (bekn.cursus) en WISSELSTROOM-THEORIE.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T. H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

Dr. Ir. R. H. Borkent e.i. assistent T.H. repeteert NATUURKUNDE, TOEGEPASTE MECHANICA, ELECTROTECHNIEK (ook bekn. cursus). Kanaalweg 2B, Delft; Van Boetzelaerlaan 116, Den Haag.

WISKUNDE, THEORETISCHE EN TOEGEPASTE MECHANICA THERMODYNAMICA bij Ir. J. F. Schuh, Oude Delft No. 198, Delft



STUDENTEN CAROUSSEL VEREENIGING TE DELFT.

Rallye-Paper op Vrijdag 28 April a.s. om 11 uur des morgens Teekent allen op de lijst in de voorzaal. Iedereen kan meedoen. Eerste Jaars dit is Uw mooiste kans om de ruitersport te leeren kennen. Zoo gij niet meerijdt, geeft U dan op als controleur. Verdere inlichtingen bij het Bestuur der S. C. V.

Namens het Bestuur,
P. A. J. STOOP,
Secretaris.



Op Zaterdag 15 April a.s., zal de Delftsche Studenten Aeroclub wederom hare leden en de Nederlandsche Sportvliegers uitnodigen tot een wedstrijd en een festijn op de Societeit Phoenix.

De wedstrijd voor Leden der D. S. A. en der overige Nederlandsche Aeroclubs zal ongeveer het volgende beloop hebben: 15 uur. Begin der wedstrijd op Ypenburg. De wedstrijd zal bestaan in het intekenen van op den grond uitgelegde witte kruisen op een rondvlucht van Ypenburg over Den Haag naar Delft, gevolgd door een estafette op den grond op Ypenburg.

18.30 „ Borrel ter Societeit Phoenix.

19.30 „ Reunie-diner van Sportvliegers en belangstellenden ter Societeit Phoenix

De inschrijvingskosten voor dezen wedstrijd (diner, borrel, wijnen, etc inbegrepen) bedragen ± f 6.— voor de gasten der D. S. A. Voor de leden der D. S. A. wordt het diner op Societeitsrekening genoteerd.

Het Bestuur noodigt den Leden uit ten wedstrijd en ten borrel dien dag op Ypenburg en op de Societeit Phoenix. Het hoopt dat vele Leden bij dit gezellige festijn aanwezig zullen zijn.

* *

Lierstarts op Ypenburg.

Voor de Zweefvliegende leden der D.S.A. verdient het aanbeveling een z.g.n. „Vluchtenboekje" voor het Zweefvliegen aan te schaffen. Het Bestuur verstrekt hiervoor nadere inlichtingen.

Hierop wordt door den Zweefvlieg-instructeur op Ypenburg aantekening gemaakt, waarop door de D. S. A. een **reductie van 50%** wordt verschaft op de vlieggkosten voor Lierstarts met de Haagsche Zweefvliegclub op Zondagen, welke dus zullen kosten van 35—40 cts. per start.

Betreffende de eigen Lierstarts der D. S. A. op Maandagen is het Bestuur nog in onderhandeling. Nadere bekendmakingen volgen.

* *

Ophaalploeg.

Het Bestuur der D. S. A. meent, dat vele leden zich beschikbaar zullen willen stellen voor het ophalen van **Zweefvliegtuigen**, welke een overlandvlucht maken.

Vele malen zal het, ook dezen zomer, voorkomen, dat door de Nederlandsche Zweefvliegers lange-afstands-vluchten zullen worden gemaakt. Voor het ophalen dezer vliegtuigen zijn aanhangwagens beschikbaar. Slechts een ophaalploeg (2 personen) en een ophaalwagen zijn noodzakelijk. Elke wagen (b.v. Ford) is hiervoor bruikbaar, mits met haak uitgerust. **Volledige transport- en verblijfkosten der ploeg worden vergoed.** Het Bestuur verzoekt gegadigden met auto, zich tot het Bestuur te wenden, bij voorkeur op den Maandagschen Koffietafel ter Societeit. Een buitengewone gelegenheid voor gratis buitenlands reizen.

Namens het Bestuur,
R. H. 'T HOOFT,
Secretaris.



LUI.

Wat kan het leven ons nog baren
Wanneer we nooit eens rustig kunnen staren.

Lekker lui wil ik wat peinsen
niet, als maar weer actief, zijn veinzen.

Genieten wil ik van het ijle niets
waarheen ik in gedachten fiets.

Waarom altijd te paard ter poezie, of schrijden
laat mij in deze vliegmachinetijd althans m'n fiets
berijden.

Gij met al uw nutten en bewijzen
Gij zult nooit dat ijle niets bereizen.

Met uw afschuwelijk actieve leven
kunt gij de menschheid slechts technisch nieuws en
formules geven

te midden van deez' jacht is U niet de rust gegund
waarmede Gij iets schoons genieten kunt.

Het holle machinale racen van de dwazen
verkracht wat schoon is, maakt de kitsch en leege
frazen.

Principieel wordt zoo verkracht
wat de schepping mooi heeft voort gebracht.

Gij houtjes op een wilde stroom, hoort
of voelt nog niet, de stoot der steen die U tot rusten
spoort.

Drijf maar verder, tot in de open oceaan
Gij met al dat hout slechts onzichtbaar drijvend zult
bestaan.

Tot Gij niets meer doet dan drijft en wacht,
dat een storm U weer het land op bracht.

Daar zijt Gij, spoelhout, uitgedreven
geloogd ligt ge daar te staren naar het meeuwen
zweven.

Nu is er rust in Uw bestaan
Ge kunt althans niet verder gaan.

En ik, ik lig nu te staren in het ijle nietsche,
waarheen ik in gedachten fietste.

En jij, werk maar door, hoor drijver, dan haal je je
examen,
spuit maar sommen en staar nooit eens uit de ramen.

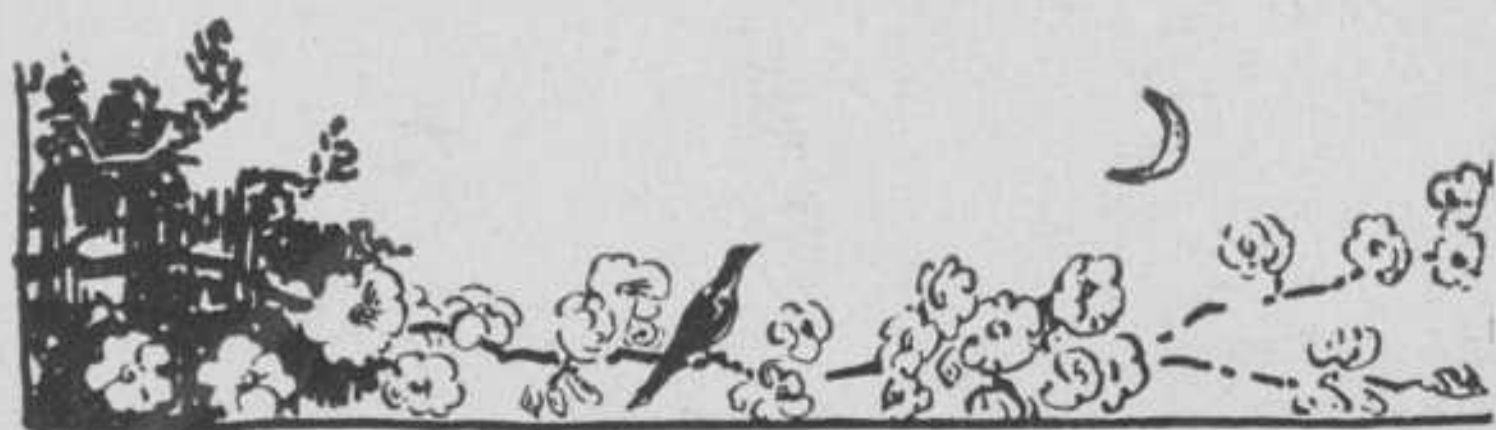
G. H.



RECTIFICATIE.

In het vorige nummer, toen ons de gal zeer overliep, lieten we ons erg onvriendelijk uit tegenover een vakvereniging, die op den Vrijdag van den Corpsdies een lezing gehouden zou hebben. Uit betrouwbaarder bron werd ons echter medegedeeld dat bedoelde lezing niet op den Vrijdagavond, doch op den Donderdagavond van den Corpsdies werd gehouden, waardoor het grootste gedeelte van onze verontwaardiging dus geen steek meer houdt.

De redactie betreurt dit zeer.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

PENSÉES INGÉNUES.

Als er een kind gestorven is,
is er droefenis.

Waarom?

Misschien wel zweeft het,
nu een engel,
in de blauwe luchten,
boven schoone tuinen,
waar duizend bloemen
in duizend kleuren bloeien,
en speelt het met de vogels en de vlinders,
stralend in de zon.

Misschien is het wel heel gelukkig?

Als er een kind geboren is,
is er blijdschap.

Want het zal leven!

Het zal leeren
om te vechten en te streven
naar het hoogste en het beste
om te duwen en te dringen,
om zichzelf omhoog te wringen.

Aan een and're,

Aan een mind're.

Als er een kind gestorven is,
is er droefenis.

E. P. W.

LEIDERSKAMP VOOR NATUURSTUDIE.

Evenals vorige jaren zal ook ditmaal een leiderskamp voor natuurstudie worden gehouden, georganiseerd door de Nederl. Natuurhist. Vereeniging.

Voor dit elfde kamp, van 24 Juli—2 Augustus, is Terschelling gekozen als terrein van waarneming.

De opzet van het kamp: het contact met de natuur te vergroten en een juist inzicht in de vele interessante verschijnselen uit het leven van planten en dieren te geven, wordt bereikt door het houden van excursie's, onder deskundige leiding, waarbij een voortdurende uitwisseling van gedachten mogelijk is. Korte inleidingen geven de noodige voorbereiding; het streven is echter vooral, praktische kennis van de natuur bij te brengen, die kan worden doorgegeven aan anderen.

De naam van het kamp geeft aan, dat dit in de eerste plaats bedoeld is voor leiders en leidsters in jeugdverenigingen. Maar evenzeer zijn welkom leeraren, onderwijzers, studenten, de leden van de Nederl. Natuurhist. Ver., enz.

Het kampterrein is buitengewoon gunstig gelegen in de duinen, op enkele honderden meters van zee, goed bereikbaar en toch buiten de groote verkeerswegen, waardoor een rustig samenzijn in eigen sfeer gewaarborgd is.

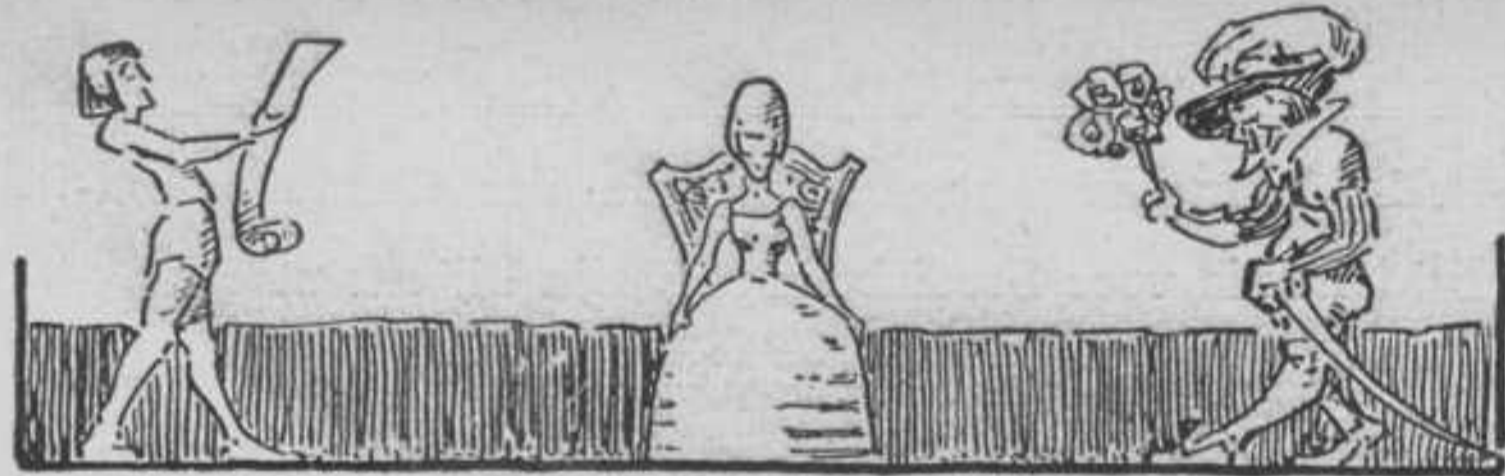
Het eiland Terschelling, een van de mooiste en het best bestudeerde van de Noordzee-eilanden, is een zeer aantrekkelijk gebied voor een natuur-studiekamp. De duinvorming, door de diepgaande onderzoekingen van de laatste jaren in een geheel nieuw licht gekomen, kan op het breede strand in alle stadia bestudeerd worden; de duinvalleien hebben een overweldigend rijke plantengroei en de zilte gronden doen daarvoor niet onder; de wadden en het strand hebben ieder hun eigen vogellevens; de zee-fauna levert interessante studie-objecten. Wellicht zal het ook mogelijk zijn, een excursie te ondernemen naar Griend, de bekende zandplaat en vogelbroedplaats.

Met het oog op het groote aantal excursie-mogelijkheden is de duur van het kamp, dat vorige jaren acht dagen telde, uitgebreid tot tien dagen; dit langere verblijf maakt het extra de moeite waard, de reis naar het mooie eiland te maken, waarvan men zeker verrijkt zal terugkeeren.

De docentenlijst, waarop de namen voorkomen van Prof. Dr. H. J. Jordan, Utrecht; Dr. W. H. Dobben, Texel; Dr. H. Adriani, Veendam; G. A. Brouwer, Groningen; D. M. de Vries, Groningen, e.a. waarborgt een vruchtbare arbeid.

Men melde zich spoedig aan, daar de deelnemerslijst niet onbeperkt kan worden uitgebreid.

Voorzitter van het kamp is Dr. Joh. H. van Burkom, Adelheidstraat 227, Den Haag; Secretaresse Mej. J. I. Pierson, Ressen bij Nijmegen. Aan het laatste adres zijn circulaires verkrijgbaar.



FEUILLETON

Korte inhoud van het voorafgaande:

Teddy en ik zijn met een zekere Breedewijk naar Mexico gereisd om klaarheid te brengen in de raadselachtige geruchten, die na den dood van Breedewijks vader ontstaan zijn.

Een „elfeter”, een soort orgeltje, schijnt nauw bij de zaak betrokken te zijn en komt door een toeval in Breedewijks handen. De rechtmatige eigenaar, Ir. Knobel, tracht het ding op alle manieren terug te krijgen. De toegang tot het gebied rond Popokatala, de vroegere woonplaats van Breedewijks vader, is door de regeering aan buitenlanders ontzegd. Teddy krijgt echter van een halfdronken generaal een vrijgeleide voor dit gebied.

Marguerita de las Plata, een wonderschoone Mexicaansche, stelt plotseling een hevig belang in hem, als hij de naam Breedewijk noemt, en op een avond blijken zij er samen met de elfeter vandoor te zijn. Knobel, Breedewijk en ik reizen hen achterna, als we tegen den avond bij de „magneetberg” komen, zien we plotseling Marguerita gracieus en licht boven de rotsen zweven.

DE MERKWAARDIGE UITVINDING VAN

IR. KNOBEL.

11) „Dammed, we zijn toch too late afterall”, vloekte Knobel.

„Als die smerige natives 't in de gaten krijgen . . .

Hij maakte zijn zin niet af.

Een dreigend geluid van trommels steeg plotseling uit de vallei op en zwelde aan tot een monotoon gedreun.

„Quick, volg mij,” zei Knobel, die hij nog steeds gespannen naar boven keek. Marguerita verdween als een visioen achter een laag hangende wolk.

Verschrikt en tevens nieuwsgierig dreven wij onze paarden in galop, en volgden Knobel het steile bergpad af.

Zoowel Breedewijk als ik moesten al onze aandacht op het afdalen concentreeren, zoodat de vragen, die op onze lippen brandden, onuitgesproken bleven.

We naderen snel de plaats waar het onheilspellende getamtam vandaan kwam.

Beneden in de vallei, achter een oude boortoren, lag een groep leemen hutten met rieten daken.

„Daar”, schreeuwde Breedewijk.

En inderdaad, aan de voet van het rotsgebergte, onderscheidde ik vaag een honderdtal fanatiek gebarende inboorlingen, die speren de lucht inwierpen.

„Hurry up”, schreeuwde Knobel en verhoogde het tempo van zijn paard tot een razende galop. „Naar Mac Lary, hij kan stop them.”

Eindelijk bereikten we de boortoren. Er bleek een wit steenen huisje naast te staan, half verborgen achter enkele boomen. We stegen af en bonden de paarden vast. Knobel was reeds naar binnen gerend. Wij volgden haastig. In de broeierig warme kamer zagen we Knobel staan tegenover een oud heertje in een blauw verschoten overall.

In zijn nerveuze handen hield deze een revolver — zoo glimmend dat Teddy er jaloersch op zou zijn — en een poetsdoek. „Het is Mac Lary,” fluisterde Breedewijk verbaasd. „Tjonge, tjonge wat is die oud geworden.”


„Well, well, Mr. Knobel and the young Mr. Breedewijk,” zei Mac Lary, en hij haalde een dotje poetskatoen door den loop van zijn wapen.

„Don't you hear the drums, you rascal, Marguerita fies again with the elevator,” barstte Knobel los.

Deze woorden misten hun uitwerking niet. Het oude mannetje liet zijn revolver uit zijn handen vallen en staarde ons met groote schrikoogen aan.

„Come on,” beet Knobel hem toe, „speak to the natives!” Maar Mac Lary schudde angstig het hoofd en zei met een benepen stem:

„Plaese, I am afraid, they will kill me, it will be dark soon.” Wat het laatste er mee te maken had, begreep ik niet. Breedewijk maakte aanstalten het huis weer te verlaten.

„Kom ,” zei hij, „laten we haar gaan helpen.”

„Jij blijft,” bulderde Knobel, „je zou het only erger maken.” Het geluid van de trommels werd sterker. We snelden naar het raam en zagen hoe in de verte twee figuren zich uit de schemering losmaakten, die snel naar huis kwamen rennen.

Het waren Marguerita en Teddy. Achter hen aan holden de bezeten inboorlingen. Knobel wierp de deur open en even later stooft het tweetal binnen.

Tegelijkertijd schalde van den berg aan den overkant een hoorn. „Goddank,” zuchtte Knobel, „de zon is onder.”

(Wordt vervolgd).

Verrijkt het Lentenummer

met Uw bijdrage!



Zoekt Uw Voordeel!



KONINKLIJKE-BEGEER
VOORSCHOTEN

OFFICIEEL LEVERANCIER VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS

MEDAILLES EN INSIGNES
VOOR CLUBS EN CORPSVEREENIGINGEN NAAR
SPECIALE ONTWERPEN
VRAAGT ONS ONTWERPEN EN PRIJSOPGAVE
STUDENTEN WORDT LID VAN DE VEREENIGING
VOOR PENNINGKUNST
SECRETARIS A. O. VAN KERKWIJK, NASSAULAAN 22 DEN HAAG

N.V. BROUWERIJ
D'ORANJEBOOM
ROTTERDAM



Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier
Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagente: J. T. POST
Vrouwjutenland 14, Tel. 92, Delft

„ACADEMIA” Boekhandel en Antiquariaat
OUDE DELFT 101/103 naast Hoofdgebouw T. H. — TEL. 1776

Alle **Handleidingen**, uitgaven der Centrale Com-
missie voor Studiebevelangen, zijn bij ons steeds
uit voorraad verkrijgbaar

LUXE SCHOEISEL
IN POPULAIRE PRIJZEN

Stoutepin

HIPPOLYTUSBUURT 29a

TELEFOON 1404



STEIJGER'S
SLAGERIJ

Specialiteit in Fijne Worst
en Vleeschwaren
ALLES EIGEN FABRIKAAT

Oude Kerkstraat 9-10
Telef. 178, Delft

OPGERICHT 1863

Een hartigheidje is FIJN, maar . . .
het moet van STEIJGER zijn

Don't be Vague -

ASK
FOR



Haig

NO FINER WHISKY GOES INTO ANY BOTTLE

Drukkerij Meinema

staat steeds

voor U gereed!!

Stoomwasscherij

J. J. SMIT

OOSTSINGEL 67-72
TEL. 1520 - DELFT

Meest betrouwbaar
ook voor Heerenwasch
geeft Uw proefwasch.