



DE SPIEGEL

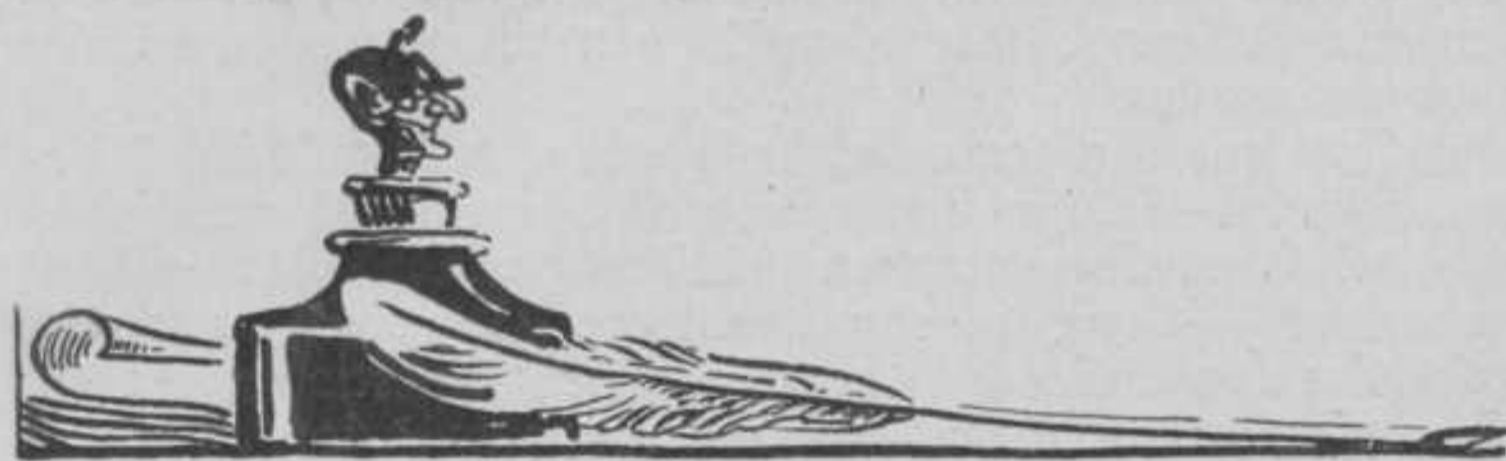
OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: J. B. VAN ASBECK; GRIFFIER: C. W. G. v. D. VELDE.
REDACTEURS: G. W. KERNKAMP - F. J. BOK - F. H. KLOKKE.

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACANTIËN. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H.D.S.C. f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.25

ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
10e JAARGANG DINSdag 30 JANUARI 1934 8 BLZ. No. 16



REDACTIONEEL

BAL OP DE SOCIETEIT.

Het is een oude questie die we aanroeren, wanneer we over dit onderwerp schrijven.

Het Societeitsbestuur heeft toegestaan, dat 9 Februari een bal van Apollo in haar zalen gegeven wordt.

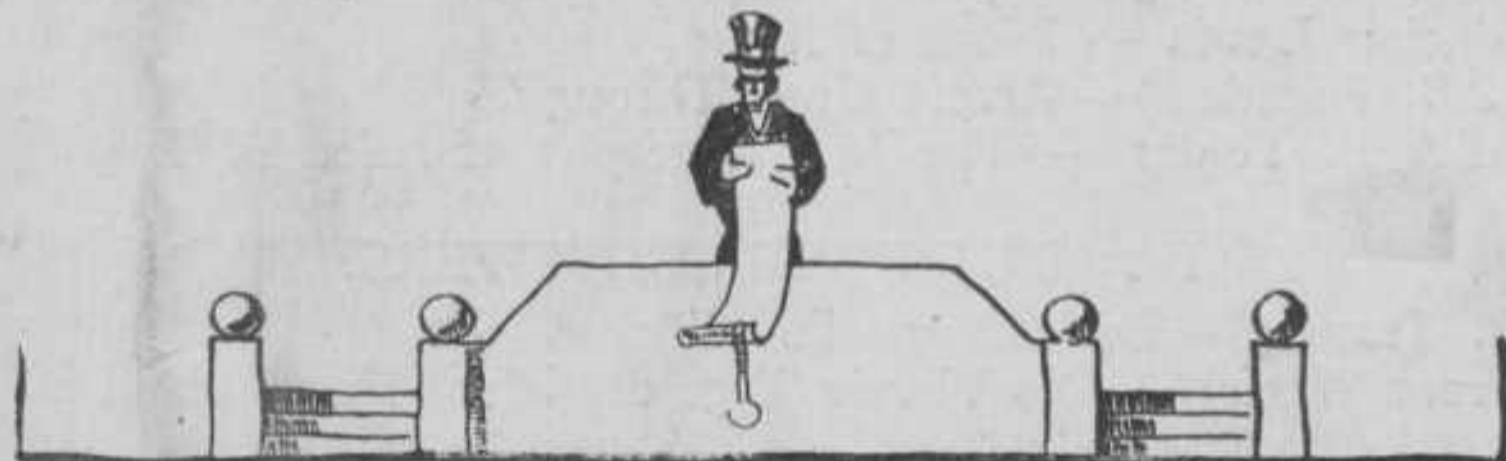
We kunnen ons niet voorstellen, dat uit de huidige kudde die de Societeit dagelijks in- en uitdwaalt, eenige leden zouden opstaan, om een anti-bal-op-Societeitactie op touw te zetten. We kunnen ons op 't oogenblik ook niet indenken, dat 5 leden een schriftelijk verzoek zouden indienen bij het Bestuur, om hierover een Algemeene vergadering uit te schrijven. Wie voelt op 't oogenblik iets voor een belangrijke Corpsquestie, wie voelt überhaupt nog iets voor het Corps? Zou een vergadering over deze questie baten?

Neen. Eensdeels omdat de slechte Societeitsbezoekers (niet gering in aantal) allen voor een bal op de Societeit stemmen, immers zij gaan er of zelf naar toe of als ze niet deelnemen blijft het hun koud of ze een Vrijdagavond niet naar Societeit kunnen gaan; anderdeels omdat het een oude gewoonte geworden is, dat Vereenigingen als Tooneel en Apollo hun lustrumbal op de Societeit geven en dat thans meer dan ooit de tijdsomstandigheden dit noodzakelijk maken; Apollo zoowel als de Societeit zijn hier zeer mee gebaat.

De goede Societeitsbezoekers zullen Vrijdag 9 Febr. niet in wandelcostuum kunnen komen, we mogen echter niet veronderstellen, dat hun den toegang tot deze feestelijkheden ontzegd zal worden indien ze in rok verschijnen. Er is hieromtrent nog niets besloten, maar eventueel weigering van toelating der Cavaliers Seuls houdt zooveel in als: zij misdragen zich, ze weten niet hun grenzen te trekken, we kiezen de veiligste weg en geven geen toegang.

Dit is onjuist en het is absoluut fout van deze veronderstelling uit te gaan.

Wanneer vroeger misstanden voorkwamen was dit te wijten aan verkeerde maatregelen die getroffen werden door het Bestuur, zooals geen toegang tot de balzaal enz. Wanneer Societeitbezoekers „opgesloten” worden in de Bibliotheek, is het niet te verwonderen, dat zij alles in het werk stellen om zulke belachelijke bepalingen te overtreden. Wanneer de Cavaliers Seuls alleen tot de balustrade worden toegelaten, is het begrijpelijk, dat zij zich ten koste van de dansenden zullen vermaken en de verleiding voor hun zeer groot is, zich schuldig te maken aan ongepaste grappen. Wil het souper-dansant van het Delftsch Studenten Muziek Gezelschap „Apollo” een goed verloop hebben, dan moeten alle zalen voor de Cavaliers Seuls toegankelijk zijn. Worden zij slechts in enkele zalen toe-



UIT 'T ROODE KAMERDE

Corpsvergadering,

op Woensdag 31 Januari, te 20 uur, in de bovenetzaal van de Societeit „Phoenix”.

Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Mededeelingen van den Senaat.
4. Rondvraag.
5. Sluiting.

De Secretaris van den Senaat,
C. VAN LEEUWEN.

De Senaat stelt candidaat voor de Commissie tot Redactie van het Officieel Corpsorgaan „de Spiegel” de heeren:

F. J. Bok, *Hoofdredacteur.*

E. Boon, *Redacteur.*

W. J. J. van Troostenburg de Bruyn, *Redacteur.*

gelaten, dan zullen zich dezelfde moeilijkheden als bij vorige lustrumbals op de Societeit voordoen. We zijn er van overtuigd dat de aanwezigheid der Cavaliers Seuls slechts de feeststemming kan verhoogen.

BIJLAGE

Op verzoek van den Senaat verschijnen als bijlage in dit nummer, de niet gepubliceerde redevoeringen gehouden bij de plechtige opening van het XVII Lustrum van het D. S. C. op 1 Juli 1933 door de heeren W. J. van Heeckeren, President van den Senaat en Ir. A. Heldring, President van de Reunie Commissie.

PROEF

Nummer 14 en 15 van de Spiegel verschenen op een Zaterdag en Maandag, dit Nummer verschijnt op Dinsdag, no. 17 en 18 zullen resp. op Woensdag 7 Febr. en Donderdag 15 Febr. verschijnen.

I. S. S.

De Redactie ontving een verslag van de I. S. S. over het afgelopen jaar.

Dit verslag is ter lezing gelegd op de Kleine Bibliotheek der Societeit Phoenix.

844A



VEREENIGINGEN

SOCIETEIT PHOENIX.

Bibliotheek.

Nieuw aangeschafte boeken.

I. NEDERLANDSCHE SCHRIJVERS.

Marius Bauer — Brieven van Marius Bauer.
Ernest Claes — Kobeke.
Antoon Coolen — De Man met het Jan Klaassenspel.
Wanda Koopman — Proeve in Strategie.
Stijn Streuvels — IJslandsche Godensagen.
Felix Timmermans — De Krabbekoker.
Jan Walch — De Vreeselijke Avonturen van Scholastica.

II. FRANSCHESCHRIJVERS.

Maurice Maeterlinck — La Grande Loi.

III. ENGELSCHE SCHRIJVERS.

Sinclair Lewis — Work of Art.
J. B. Priestley — Albert Goes Through.
Alice B. Toklas — The Autobiography of Alice B. Toklas.

IV. DUITSCHE SCHRIJVERS.

B. Traven — Die Baumwolle Pflücker.
Franz Werfel — Die Vierzig Tage des Musa Dagh. (2. dln.).

V. SLAVISCHE SCHRIJVERS.

Ilja Ehrenburg — Der Zweite Tag.

VII. KOLONIEN — LAND EN VOLKENKUNDE.

Leo Frobenius — Kultur — Geschichte Afrikas.

VIII. SOCIALE WETENSCHAPPEN.

Mr. Dr. H. W. C. Bordewijk — Theoretisch — Historische Inleiding tot de Economie.
Hermann Muckermann — Kind Und Volk. (2. dln.).
Der Kampf um ein Buch (bijlage van het Bruinboek).

X. KUNST.

M. Emilio Bodrero — Dix Années d, Art en Italie.
Joseph Gregor — Weltgeschichte des Theaters.
Dirk van der Poel — Leekenspel.

XII. GODSDIENST EN WIJSBEGEERTE.

Gustav Kafka — Handbuch der Vergleichenden Psychologie (3. dln.).

XI. GENEESKUNDE.

Vorbereitung tot het Huwelijk.
B. Premela — De Praktijk van het Nieuw Malthusianisme. (Pro en Contra).
Henriëtte Roland Holst v. d. Schalk — De Maatschappelijke Ontwikkeling en de Bevrijding der Vrouw. (Geschenk D. S. D. C.)

DIVERSEN.

U. S. S. R. im Bau.

D. S. M.

Het gemeenschappelijk bezoek van leden der D.S.M. aan de R.A.I.-tentoonstelling is bepaald op Woensdag 14 Februari. Inteekenlijst op de lessenaar.
Teneinde de overweldigende indruk der duur-glimmende stroomlijnen een weinig te doen bezinken, hoopt het bestuur den leden een borrel aan te bieden in het établissement „Astoria”. De Interacademiale Motorwedstrijden (de z.g. „Nachtrit”) wordt gehouden in den nacht van Donderdag 15 op Vrijdag 16 Februari (in de vorige Spiegel waren de data fout). Reglementen zijn nog aan het buffet verkrijgbaar. Van hen, die reeds in December inschreven, wordt zonder tegenbericht verondersteld, dat zij ook thans zullen deelnemen.
De „Ganzenbordrit”, voorafgaande aan het diner ter gelegenheid van het IIIe lustrum, wordt gehouden op 16 Februari. Reglementen worden op den dag zelf bekend gemaakt. De wedstrijd staat open voor een groote verscheidenheid van voertuigen.

C. W. G. VAN DE VELDE, Secretaris.



P. C., A'dam. P. C. doet nog steeds aan Politiek, meest pas-opgedane college — soms ook 3e klas coupéwysheid. Een blad dat bij den burgerman, veel indruk moet maken; wat weten die Studenten toch veel.

Virtus. Lustrumoverweging is een goed artikel. In beschouwingen over maskerade en lustrumspel, treedt het Delftsche Spel zeer op den voorgrond. Elefant vormt in dit nummer de niet overbodige note gaie. Onder de advertenties nog steeds geen Innemer.

Vox. In de Redactie van dit blad ontstonden vacaturen — men vrage niet hoe of waarom. Er komt een nieuwe hoofdredacteur — men vrage niet wie — hij speelt met vuur. Het kruut in zijn geweer ontploffe niet!

17de LUSTRUM VAN „APOLLO”.

„Ha! Dat is nu net iets voor mij!”, zegt ge tot Uw vrienden en in gedachten ziet ge Uzelf reeds met een charmant meisje aan den arm de Doelen binnentreden. Natuurlijk is dit net iets voor U en Uw kornuiten. En wanneer wij dan het programma der verdere feestelijkheden verklappen zijt ge heelemaal niet meer te houden.

Maar laat ons beginnen met het begin: Vrijdagmiddag 9 Februari van 4—5.30 stelt het Bestuur U in de gelegenheid — wanneer Uw Corpsmaatschappelijke positie zulks althans veroorlooft — haar te complimenteeren. Daarna gaat ge Uw dame van de trein halen en ergens een licht dinertje verorberen. U brengt haar vervolgens naar een vertrouwd adres en terwijl U even een straatje om loopt, kleedt zij zich in een goddelijk avondcostuum (denk aan corsage in japonkleur). U kunt zich natuurlijk allerlei aardige variaties op dit programma veroorloven, als U maar zorgt 8.30 uur in de Doelen aanwezig te zijn om het uitgelezen orkestprogramma ten uitvoer te hooren brengen. (Milhaud's 2e orkestsuite, de Variations Symphoniques van César Franck — gespeeld door Ir. E. J. G. Schaffer — Pauze, 1e Concerto Grosso van Bloch).

Om even zakelijk te zijn; als Apollo-lid hebt ge met Uw dame natuurlijk vrije toegang; ook niet-leden kunnen zich echter á raison van f 2.50 van een toegangskaart voorzien. (Dat is — zelfs met dame — toch nog goedkooper dan het Apollolidmaatschap).

Het concert is dus uit. De feestelijkheden niet. Integendeel, „es kommt noch viel mehr Schweinerei”, want daarna is er

Souper-dansant op de Societeit Phoenix!

Nu, dat zal wat bijzonders worden, dat vat U wel. Stel U even voor: Wim Wichers in de bar, die met Uw meisje om een hard ei knobelt! Ziet U wel, nu krijgt U ook al plezier in het geval. Wij weten, dat er nog een paar kleine bezwaren zijn. Wij komen U alweer geruststellen; het is namelijk toegankelijk voor spotprijzen! (Balkaarten — inclusief dame, exclusief Souper — á f 2.-). Het bestuur van de Societeit heeft bovendien toegestaan de gelden voor Uw Soupercouverts — ook de wijn — op Uw Societeitsrekening te verrekenen.

U komt dus, teekent even in op de Souperlijst en geeft aan met welke vrindjes U gaarne aan één tafel zit. Voor de rest wordt dan gezorgd.

5 Februari a.s. vanaf 5.30 uur is op de Societeit de eerste zitting voor kaartverkoop en plaatsbespreking. Daar zien wij U dus wel.

Tenslotte hebben onze leden en oud-leden nog een napretje op Zaterdag 10 Februari: het Reuniediner, waarvan de prijs f 2.75 per couvert bedraagt en waarvoor U zich bij ons kunt opgeven.

U weet nu, wat U te doen staat.

HET BESTUUR.

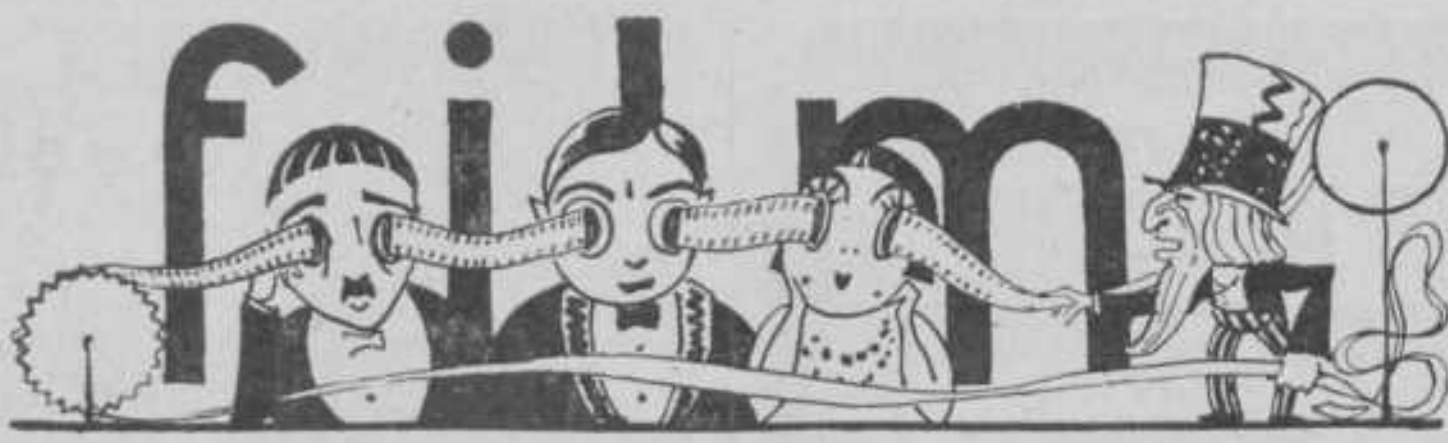
D. S. M. G. „APOLLO”.

Algemeene Ledenvergadering op Maandagavond 5 Februari, 19.30 uur op het Dispuut der Societeit Phoenix.

Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Geheim.
4. Rondvraag.
5. Sluizing.

Namens het Bestuur,
R. P. v. d. KASTEEL, Secretaris.



FILMAVOND VRIJE STUDIE.

Toen, nu ruim een jaar geleden, het bestuur van Vrije Studie besloot de Delftsche afdeling van de Filmliga op te heffen, werd deze gebeurtenis direct door velen ten zeerste betreurd. Als motief voor de opheffing werd toenmaals aangevoerd, dat de meeste kunstfilms tegenwoordig ook in de groote bioscooptheaters worden gedraaid.

Inderdaad kwam deze bewering vrijwel met de werkelijkheid overeen, al moet nu toch geconstateerd worden, dat de absolute films van bijvoorbeeld Terschinger niet in groote theaters zijn geweest. Bovendien deed zich echter spoedig een nog belangrijker bezwaar voor. De kleinere rolprenten met vaak groote filmische waarde — waaronder o.a. de nationale filmproducten — werden gewoonlijk door de bioscoopdirecties als tusschenfilms in het programma geplaatst, zonder dat hiervoor voldoende reclame wordt gemaakt. Afgezien nog van de vraag of het de moeite en de kosten loont, om den heelen avond de naarste film kritisch te moeten aanschouwen en aanhooren alleen om een kort werkje van beter kwaliteit te kunnen genieten, bleef het bovendien het publiek voor het overgrootste deel geheel onbekend als zich de gelegenheid voordeed een goed filmpje te zien.

Het is dan ook mijn overtuiging, dat wij het nog lang niet buiten een ijverig filmliga-bestuur kunnen stellen, vooral in de steden waar nog geen goede avant-garde theaters werden opgericht. Ik ben er dan ook van overtuigd namens vele medecorpsleden te spreken, als ik langs deze weg mijn hulde betuig aan het huidige bestuur van Vrije Studie voor het initiatief, dat zij heeft genomen tot het geven van eenige filmavonden om te voorzien in de leemte, ontstaan door het ophouden van de oude filmliga.

Alhoewel erkend moet worden, dat slechts zelden zooveel publiek de monsterachtig opgesmukte pijpenla van het Roxy-theater heeft bezet, viel de belangstelling van de corpsleden voor de eerste der drie filmavonden op Dinsdag j.l. zeer tegen, in aanmerking genomen deze bijzondere gelegenheid om voor een minimum aan kosten een eerste klas filmkunstprogramma te genieten!

Nadat de president van Vrije Studie met een kort inleidend woord het gezelschap had verwelkomd en de te vertoonen films nog eens had opgenoemd, kregen wij als eerste nummer „de Steeg”, van Jan Koelinga te bewonderen. Dit korte filmpje trof in de eerste plaats door zijn onderhoudende reportage van het leventje van alledag in een van de vele sloppen in de groote steden van ons land. In vele opzichten doet dit werk denken aan het vroeger reeds vertoonde „Pierement” van Teunissen. Als wij de beide producten echter nader vergelijken, ontgaat ons geenszins het veel rustiger en eenvoudiger filmwerk van Teunissen. Koelinga veroorlooft zich nog te veel gedurfde en met altijd geheel te verantwoorden uitstapjes buiten het gekozen onderwerp. Toch is het geen slecht idee van deze filmer om de eenvoud van het sloom-dreunende gonzen van de harmonica door middel van het beeld te vergelijken met het drukke en gecompliceerde muziek-geschetter van enkele Smeehuizens en soortgelijke lawaaiige muziekbende's. Daarentegen is, afgezien van de fotografie op zichzelf o.a. het begin met een zwaan in een vijver eenigszins misplaatst in het kader van deze film.

Het tweede filmpje: „Zee” van Otto van Nijenhoff viel op door zijn buitengewoon knappe fotografie en uitstekende montage. Gesteund door de prachtig hierbij passende muziek van Brandts Buys voeren de opeenvolgende beelden ons in een opzweepend tempo via een opkomende storm door de climax heen, tot water en spanning zich geleidelijk uitdeinen in de vredige rust van een rimpel-gladde zee.

Hierna volgt een voortreffelijke cinematografische uitbeelding van een muziekstuk in de zevende absolute film van Fischinger. Een voortreffelijke filmstudie met meesterlijk-suggestieve kracht!

Als laatste en omvangrijkste film volgt dan „Weltstadt in Flegeljahren” van Otto Hauser, een fotografische reportage van Chicago en haar naaste omgeving. In deze film treden vooral op de voorgrond de zeer goede fotografieën van Chicago's skyline door de nevelige atmosfeer. Ook de direct hieropvolgende opnamen van het stationemplacement en eenige bruggen, viaducten en groote gebouwen zijn werkelijk voortreffelijk te noemen. Via een reeks van beelden van vleeschfabrieken en een paar kijkjes op de sociale toestanden onder het volk langs de straat, blijft de fotograaf wel wat al te lang hangen bij eenige onsmakelijke en burgerlijke wangedrochten voortstropelend over het strand van het Lido van Chicago

DELFTSCHE SCHOUW



Zingen — zang — gezongen,
Lustrum in het zicht,
Apollo snel moet jongen,
Decorum van gewicht.
Is het wel een jongen?
Schönfeld staat
candidaat.
O, Leo,
O, Theo,
Wat zochten jullie uit;
Societyprollen snuit.
Komt Witte U fotografeeren,
Sjeunfelt zal poseeren,
hoeft hij niet meer te leeren.
Die lustrumphoto kent U wel:
een rijke rok van Caroussel,
een witte sjaal, een hooge hoed
ladykiller, sjarming Boet.
10 centen kost de Lach,
Dag Schönfeld, goedendag.

Goede Tijding,
Dolf Heyning
een verschijning
van omhoog,
Aeroleden
hier beneden,
weegt en wikt met vrome oog.
Reuhl, astrant vervelend kind,
wederom aan 't kleven.
Zeg Huizinga, wou jij een lint
aan je broertje geven?
Hylke! Hylke! wat een vlijt,
heeft twee kinderen voor den tijd.
En op de tonen der Hongaren
Vliegt Paul Dolf in de haren.

Hellejan donderop!
.....
wordt hier niet gemist.

Hik — sprik — sprouw,
Eduard in de Schouw.
Hij speldt U op de mouw:
— pratend, grinnekend,
lachend, hinnekend —
ik bben dde zzoön vvan Lou.
Een spraakgebrek
is altijd gek,
B met een a: Ba
B met een e: Be
B met een i: Bi
Babebibob van der Heyden.
Een kroegcommissie uit Leiden
Nauwelijks na 't dineeren
willen ze al keeren
De Phoenix viert
De Phoenix biert
maar deze zeven heeren
gaat het koud langs de kleeren.
Goulesco gaat soupeeren
Wie speelt een lied en vraagt geen cent?
en draagt een kroon in linnen hemd?
Hij heeft een douche en telephoon,
en is een vriend van Jasper Boon.
Hij rijdt de weekend gratis veur
En brengt U thuis tot voor de deur
(mits in de Residentie).

Hé Reco! wor 'es wakker!

onder de geheel misplaatste begeleiding met Griegs Peer Gynt-suite! Over 't algemeen zijn in deze film de onbelangrijke passages, ook relatief, te veel uitgesponnen. De muziek was over 't algemeen goed, al stoorden de korte intervallen. Toen kwam het einde van deze eerste filmavond, die ons ongetwijfeld vol verwachtingen de volgende voorstellingen doet tegemoet zien.

A. v. D.

C.P. Tonino
Markt 43

Prachtige sortering
Tafelzilver

GROOTE KEUZE
RINGEN

Specialiteit in
MASSIEF GLADDE TROUW-
EN VERLOVINGSRINGEN

1^{ste} Rotterdamse
Maatschappij van verzekering tegen ongevallen

Gevestigd te ROTTERDAM, Boompjes 8c
Telefoon 21234 (3 lijnen)

**ONGEVALLEN- &
AUTOMOBIEL-
VERZEKERING**

Vraagt inlichtingen en tarieven aan het
hoofdkantoor of de vertegenwoordigers.

BLOEMBINDERIJ
TEL. 980

FLORAL ART

HOUTTUINEN 24A



Fa. GEBR. VAN DER VALK
L. D. S. C.

**STAATSMIJN
PRODUCTEN**



**WYBRANDSTOFFEN
HANDEL
V.H.S. STOLIJMANS**

**TOEPOEL LEERT
JU JITSU**

TELEF. 772252 - DEN HAAG - JOH. CAMPHUISSTRAAT 165-167



Hofleverancier

N. V. Stoomblekerij en Chemische Wasscherij
„OZON” - VOORBURG

Telegram-Adres: Ozon-Voorburg - Telefoon Int. 778011

Wasscherij van alle soorten Goederen
Speciale Afdeling: FIJNGOED - STRIJKERIJ

Volledig tarief op aanvraag verkrijgbaar

PARFUMERIËN
FIRMA
C. MEEUWIS
HEERENKAPPER
HIPPOLYTUSBUURT 37
TELEFOON 1575

Modernst ingerichte
HEERENKAPSALON
hier ter stede

**TOILET-
ARTIKELN**

Het adres
voor Uw koffietafel is en
blijft bij
W. G. v. d. Ham

Wij leveren U uitsluitend
eerste kwaliteit
fijne vleeschwaren
prima kaassoorten
tegen lagen prijs

Grootste sortering
vleesch- en vischconserven
Verkade's artikelen
Wijnen van Kempinskie.

Bestellingen worden aan huis bezorgd
OOSTEINDE 165, TELEF. 885
FREDERIK HENDRIKSTR. 9
OUDE DELFT 111B, TEL. 157

**N. V. BROUWERIJ
D'ORANJEBOOM
ROTTERDAM**



Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier
Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagent: J. T. POST
Vrouwjutteland 14, Tel. 92, Delft

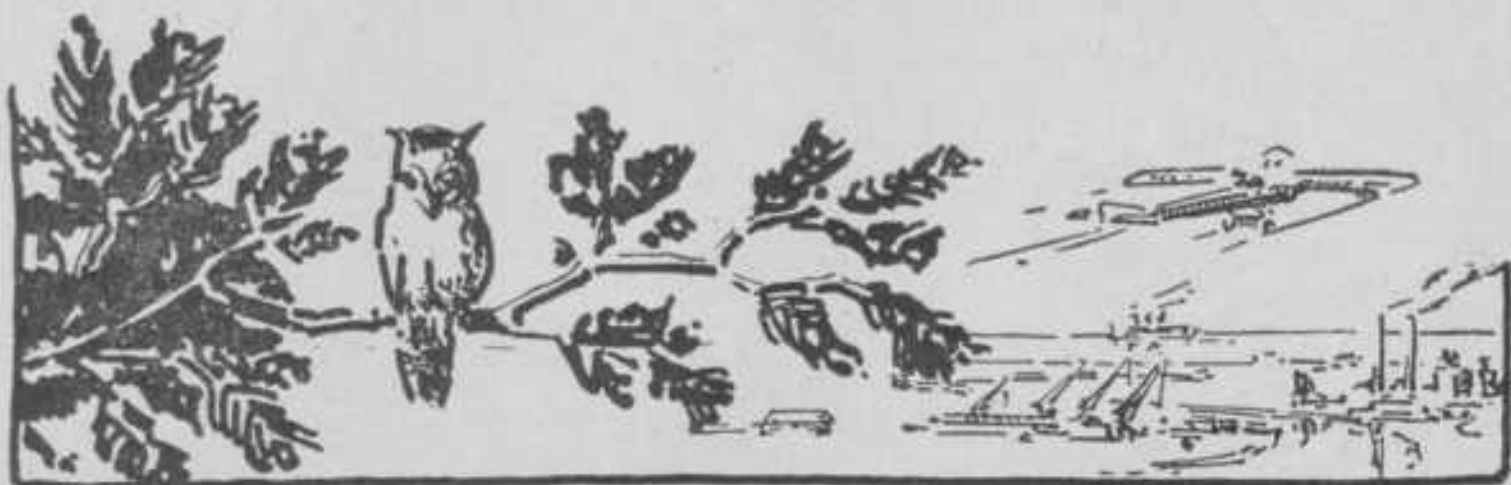
VOOR
GOEDE
HEERENSCHOENEN
WIJNHAVEN
TELEFOON 917
MOLENAAR

LAAT UW
VEREENIGINGSDRUKWERK
STEEDS VERVAARDIGEN BIJ
de drukkerij van:



Elke order wordt direct gereed gemaakt.

De Spiegel



TECHN. HOOGESCHOOL

Verslag over de Prijsvragen, uitgeschreven in Juni 1932 en te beantwoorden vóór 15 September 1933 door studeerenden aan een Nederlandsche instelling van hooger onderwijs (ingevolge art. 37 der Hooger-onderwijswet).

Afdeeling der Weg- en Waterbouwkunde.

Op de door de Afdeeling der Weg- en Waterbouwkunde in Juni 1932 gestelde vragen zijn geen antwoorden ingekomen.

De Senaat der Technische Hoogeschool,
J. G. RUTGERS, *Rector Magnificus*.
G. H. DE VRIES BROEKMAN, *Secretaris*.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Werktuigkundig Ingenieur: J. A. Bouvy; B. T. W. van Hasselt; C. Plooy.

Nederlandsche Bureau voor Buitenlandsche Studentenbetrekkingen.

Correspondentie.

Het bezoek, dat een gezelschap Zuid-Afrikaansche studenten in het begin van deze maand aan ons land bracht — helaas konden zij door hun kort verblijf slechts enkele plaatsen bezoeken — geeft reden te veronderstellen dat het N.B.B.S. succes zal hebben, indien nu bekendheid wordt gegeven aan het voorstel uit Zuid-Afrika aan ons gedaan, om wederom te geraken tot een geregelde correspondentie tusschen Zuid-Afrikaansche en Nederlandsche studenten.

Alle Nederlandsche studenten, die hieraan wenschen mede te doen worden verzocht zich op te geven aan het N.B.B.S., Breestraat 41, Leiden (postzegel voor antwoord insluiten) onder mededeeling van naam, adres (duidelijk) sexe, sexe van verlangde correspondent, leeftijd, taal, speciale onderwerpen enz.

Reizen.

Het bureau ontving een zeer aantrekkelijke uitnodiging van de Nationale Unie van Zweedsche studenten voor de beide volgende reizen:

1. Paschen 1934, *skicursus* in Jämtland (ong. 30 u. sporen ten N.W. van Stockholm) vertrek uit ons land 27 Maart, terugkeer 9 April; verblijf in Zweden 10½ dag. Deelnemerssom bij voldoende deelname: ong. f 130.— alle kosten van reis 2e klasse en verblijf inbegrepen. Opgave, met mededeeling van lengte en gewicht voor het huren van skis, na storting van de inschrijvingskosten ad f 5.— (in bovengenoemde som inbegrepen) op ons gironummer Leiden 71507 vóór 15 Februari a.s.
2. *Skicursus* in Lapland dicht bij de Noorsche grens in het uiterste Noorden van Zweden; de middernachtzon zal gedurende het verblijf een schitterend schouwspel opleveren; vertrek eind Mei, terugkeer begin Juni; verblijf aldaar ong. 12 dagen. Deelnemerssom bij voldoende deelname:

a. ong. f 190.— (Amsterdam-Malmö en terug per vliegtuig)
b. ong. f 140.— (id. per trein) alle kosten van reis (2e klasse) en verblijf inbegrepen.

Voorloopige opgave onder mededeeling of men aan a of b de voorkeur geeft vóór 1 April aan ons adres.

Verder is het N.B.B.S. van plan om half Juni een studiereis te organiseren van een zestigtal studenten uit de omringende landen naar de Zuiderzeewerken. Voor deze groep zullen dan eerst gedurende een week in de verschillende Universiteitssteden voordrachten over dit onderwerp worden gehouden, waarna een uitgebreid bezoek aan de werken volgt.

Wij hopen in staat te zijn spoedig nadere mededeelingen hierover te doen.



VAK-VEREENIGINGEN

Electrotechnische Vereeniging.

Lezing op Dinsdag 30 Januari, te 20 uur 15, in Zaal B van het Laboratorium voor Electrotechniek, Kanaalweg 2b, Delft. Spreker: Ing. J. W. Willemsen. Onderwerp: Electriciteit aan boord van schepen, stroomsoort, spanning en leidingsnet in verband met brandgevaar en de electriche installatie op oorlogschepen.

H. HOEKSTRA, *Secretaris*.

„Leeghwater”.

Algemeene Vergadering op Dinsdag 30 Januari, 2 uur, in Zaal 206 van het Gebouw voor Werktuig- en Scheepsbouwkunde, Nieuwelaan 76, te Delft.

Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Begroting, balans.
4. Mededeeling van het Bestuur.
5. Rondvraag. Namens het Bestuur,
6. Sluiting. J. H. MUNTINGA, *Secretaris*.

AGENDA.

KONINKLIJKE SCHOUWBURG.

Maandagavond	29	Jan.	0.00	„	Hofstad Tooneel, Fatsoenlijke Vrouwen.
Dinsdagavond	30	„	0.00	„	Amsterd. Tooneelverg., Eindexamen.
Woensdagav.	31	„	0.00	„	Hofstad Tooneel, De Hartelijke groeten uit Salzburg.
Donderdagav.	1	Febr.	0.00	„	Hofstad Tooneel, Ex. Koning Peter.
Vrijdagavond	2	„	0.00	„	Hofstad Tooneel, De Hartelijke groeten uit Salzburg.

GEBOUW VOOR KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN.

Maandagavond	29	Jan.	8.00	uur,	Haagsch Gemengd Koor „Onder Ons”, Jubileum Concert.
Dinsdagavond	30	„	8.15	„	Concert Directie Dr. G. de Koos. Berliner Philharmonie onder leiding van Dr. W. Fürtwangler.
Woensdagav.	31	„	8.00	„	Residentie Orkest, Volksconcert No. 7.
Donderdagav.	1	Febr.	8.00	„	N.V. Italiaansche Opera.
Zaterdagavond	3	„	8.00	„	Cor Ruys Gezelschap, De 4 Muller's.
Zondagmiddag	4	„	2.00	„	Cor Ruys Gezelschap, De 4 Muller's.
Zondagavond	4	„	8.00	„	Cor Ruys Gezelschap, De 4 Muller's.

REPETITOREN

ELECTROTECHNIEK bij Ir. D. Goedhart, ass. T. H., Riouwstraat 47, Den Haag en Geb. v. Electrotechniek. (Van station H.S.M. te bereiken met lijn 2).

ELECTROTECHNIEK bij Ir. Ch. L. van Weynsbergen assistent T.H., Choorstraat 49, Delft.

ENGLISH CONVERSATIONAL LESSONS f. 1.— per hour by Mr. William W. Davidson, van Leeuwenhoeksingel 27 — Delft.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL.VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE EN THERMODYNAMICA bij Ir. J. Kropveld, w. i. en cand. wis- en natuurk., de Vliegerstraat 32b, Rotterdam.

BOUWKUNDE, CONSTRUCTIEVE ONDERDEELEN VAN GEBOUWEN bij N. C. H. M. v. d. Drift, Architect (Oud-assistent T.H.), Stevinstraat 173, Scheveningen, te bereiken met lijn 9 of blauwe tram.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA'S, WISSELSSTROOMTHEORIE bij O. Donker, Nieuwelaan 40, Delft.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE (ook groeplessen) bij A. Th. Sedee, Leeraar Gymnasium, Waalsdorperweg 37, den Haag, tel. 775264. (Van station H.S.M. te bereiken met buslijn R.)

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T. H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

Wiskunde, natuurkunde, mechanica, ELECTROTECHNIEK, wisselstroomtheorie, theorie van Maxwell, constructie, enz. WERKTUIGBOUWKUNDE voor E₁, E₂ en E₃, Metallografie bij Ir. S. HEKSTER, Oude Langendijk 1B.

Voor deelname aan deze rubriek (25 plaatsingen voor f 25.—) wende men zich tot de Admin. van „De Spiegel”, Hippolytusbuurt 6, Tel. 160.

VAN DEN KLAPSTOEL

CONCERTZAAL „DE DOELEN”.

Louis David's Nationaal Cabaret voor „Kunst aan het Volk”.

Louis Davids kunnen wij niet dankbaar genoeg zijn voor dezen avond van onverdeeld Kunstgenot en nog wel van eigen bodem.

Het feit, dat hier uitsluitend Kunst van Nederlandschen bodem geschonken wordt, is al een reclame op zichzelf voor deze uitnemende troep, vooral in ons geliefde Holland staat, in „het teeken van” (dit om Charivarius aan tekst te helpen voor de Groene) Nederlandsch Fabrikaat.

Onder zijn bijna klassiek geworden strijdkreet „Dat is de kleine Man” verscheen de leider, Louis Davids, de in Nederland van Hortense tot Koatje geliefde zanger onder daverend applaus voor het doek, om zijn geestige conferences te doen hooren.

Trouwens hij vormde, met onze eenige Nederlandsche voordrachts- en koppelkunstenares Fientje de la Mar, die alleen in Nederland met Pijn en Wals in de Zesdaagsche te vergelijken is — Louis een Koning van den lach en soms even een traan — Fientje, een volledige beheerscheres, van alle gevoelens, die de menschelijke ziel kunnen beroeren. Zij beiden vermogen het reeds, om ons eventueel een geheel avond te boeien. Doch neen — daar is nog Joh. Kaart, die ons behalve in enkele schetjes (hoe kostelijk was niet zijn voorzitter van de A'damsche buurtvereniging „naar buiten, naar buiten”) vooral ook vermaakte als Jushny de vermaarde Russische conferencier. Alle Hulde!

Han Beuker oogstte veel bijval met zijn improvisaties, even virtuoos als origineel voorgedragen.

Rest nog Jan van Ees (die in de Russische sketch „Truba” als het onechte kind van Raspoetin het beste deed verwachten) hebben we wel eens beter gezien — uitbundiger zullen we zeggen — bijv. als hij als „gast” verscheen op de Societeit „Phoenix”. Toen wij bij hem dan ook in de pauze naar zijn bevindingen bij het Cabaret informeerden, antwoordde hij, terwijl er een vage vreugde-glinstering achter zijn bruine oogen optintelde: „De Phoenix” is toch gezelliger.

Doch alle gekheid — enz. — Het geheel een verrukkelijke avond. Alle eer aan onze Nederlandsche Kunst.

JAN VAN EES.

Waarde lezer, U zult even vreemd opkijken hier een stukje te vinden van Jan van Ees. Het is geen grap van de Redactie, het is niet gefingeerd, want dat is uw eerste vermoeden. Neen. Deze vlotte recensie van een Voorstelling in de Doelen is door Jan van Ees eigenhandig geschreven. We behoeven hier niet veel aan toe te voegen, U kent hem, U hebt hem Woensdag ook gezien.

Van deze plaats onzen hartelijken dank aan Jan van Ees en aan Frank Smit door wiens tusschenkomst wij dit epistel ontvingen.

Frank Smit zal zeer binnenkort een en ander publiceeren, naar aanleiding van zijn interview met Jan van Ees. Zijn indrukken, tijdens het onderhoud verkregen, zal hij in telegramstijl — de kernachtigheid zal daardoor niet verloren gaan — trachten weer te geven.

RED.

ARMENCONCERT.

Op 24 Januari bood het Delftsche Studenten Muziekgezelschap Apollo aan „Ziekenhulp” een concert aan, met medewerking van mej. Caroline Castendijk (mezzo-sopraan).

Nadat de president, de heer Op ten Noord, met eenige korte welkomstwoorden de avond had geopend, speelden de heeren C. W. Bais en E. F. Boon een vioolsonate van Bach.

De heeren Van Heeckeren, Kernkamp en Lindo brachten vervolgens een sonate voor 2 violen en piano van Corelli ten gehoor, welke terecht door het publiek warm werd toegejuicht.

Hierna betrad mej. Caroline Castendijk het podium. Zeer gevoelig zong zij eenige liederen van Brahms, haar geaccentueerde, gepassioneerde voordracht verdiende alle bewondering. Als laatste nummer vóór de pauze gaf Ir. Scheffer een piano-solo. Zijn spel was, in tegenstelling met dat van de meeste andere Apolloleden, zeer verzorgd; alle nuances kwamen goed tot uiting. Zijn technisch kunnen bleek duidelijk uit de Prélude, Fuge en Variation van César Franck. Zijn voordracht van Ravel's Pavane pour une infante défunte zal hij vele toehoorders aangename herinneringen aan het ballet Jooss wakker geroepen hebben.

Na de pauze speelde de heer A. E. Lindo een pianosonate



Voortzetting der Vijfdejaarsvergadering, op Vrijdag 2 Februari op het Dispuut van de Societeit Phoenix te 19.30 uur. Alle vijfdejaars worden verzocht zich te 17.30 uur te vereenigen aan den haard.

Namens het vijfde jaar,
G. F. JANSSONIUS.



D. S. R. V. LAGA.

Het Bestuur der D. S. R. V. Laga heeft zich als volgt samengesteld:

H. J. van der Leeuw,	President.
W. F. Tiemeijer,	Secretaris.
A. Prins,	Thesaurier.
J. R. Trap,	Comm. A.
J. M. G. D. v. Slingelandt,	Comm. B.

Namens het Bestuur,
W. F. TIEMEIJER, Secretaris.

henkie berg en tommie blad
die wilden samen roeien,
maar jantje leeuw werd vreeslijk boos:
daármee mocht niemand knoeien.

van Bach. De benaming piano-sonate begrijpen wij niet volkomen. Duidelijk meenden wij twee préluces met fuge te herkennen. Met zeer veel talent vertolkte de heer Lindo Bach's Goddelijke muziek. Helaas vermocht hij het applaus van het erkentelijke publiek niet naar waarde te schatten. De heeren C. W. Bais, H. J. Phaff en E. F. Boon speelden hierna het eerste trio van Beethoven. Duidelijk was hier de onvoldoende voorbereiding merkbaar, hoewel de spelers steeds handig de situatie wisten te redden. Het zal dan ook vele toehoorders voorbij gegaan zijn, dat niet altijd datgene gespeeld werd, wat door Beethoven was bedoeld.

Als cellosolo speelden de heeren A. G. Vorster en E. F. Boon twee Lieder ohne Worte van F. Mendelssohn. Bijzonder viel ons op de gevoelige voordracht van de cellist.

Tot slot van den avond zong mej. Castendijk nog eenige liederen van R. Stauss en G. Mähler. Door een uitgebreide bloemenhulde toonden „Ziekenhulp”, Apollo, en anderen hun dankbaarheid jegens de zangeres. Naar onze meening heeft zij veel bijgedragen tot het welslagen van dezen avond. De Presidente van Ziekenhulp, bedankte het Bestuur en uitvoerende leden van Apollo. Wij hebben de indruk gekregen, dat Apollo niet uit zijn leden haalde wat er inzit. Wij merkten reeds op dat onder de jongeren uitvoerders zoo duidelijk onvoldoende voorbereiding bleek. Juist onder de jongeren schuilen eenige zeer begaafden.

Wanneer zij zich door geregelde oefening in het samenspelen gaan bekwamen, kunnen de Apollo-uitvoeringen een zeer hoog peil bereiken.

Het Bestuur is verplicht haar leiding te geven bij het vormen van combinaties, en vooral tijdig een uitvoering bekend te maken opdat een combinatie voldoende tijd heeft een stuk in te studeeren.

Ons is b.v. opgevallen, dat de heer Rosen Jacobson, die op het vorige armenconcert zoo'n belangrijk gedeelte van het programma voor zijn rekening nam, dit jaar in het geheel niet optrad. Zijn wij goed ingelicht, dan is ook dit, aan het niet tijdig bekend maken van het Armenconcert te wijten.

E. F. BOON.



VOOR:

APOTHEEK INSTALLATIE

LABORATORIUMCHEMICALIËN

ALLE GENEESMIDDELEN

NAAR DE

AMSTERDAMSCHЕ CHININEFABRIEK
PHARMACEUTISCHE GROOTHANDELNAAMLOOZE VENNOOTSCHAP
W. D. MEINEMA'S DRUKKERIJII STAAT STEEDS II
VOOR U GEREED IIWilt gij een
goed Diner
en toch niet duur?

Dan naar:

**Lunchroom
l'Espérance**

Binnenwatersloot 12

Delft

**Firma J.J. SCHREUDER**

BRAB. TURFMARKT 25

Speciaal Adres

VOOR

HEEREN OVERALS

BLAUWE JASSEN

EN BROEKEN

KHAKI WERKHEMDEN

GEKL. OVERHEMDEN

LUXE SCHOENHANDEL

HOUTEPIN

HIPPOLYTUSBUURT 29A

TELEFOON 1404

*Tim Turf Schoes*

NED. FABR.

DE FEESTWIJNBIJ UITNEMENDHEID
IS EN BLIJFT DE**CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER**VERKRIJGBAAR IN DE
SOCIETEIT „PHOENIX”

AGENTEN:

**N. V. Hoogewerff, Chabot & Visser's
Wijnhandel** Den Haag — ROTTERDAM — Arnhem**WONINGINRICHTING
FA. D. MEYER**(H. VAN BEMMEL)
DELFTVOLDERSGRACHT 3-4
TEL. 287OUDE DELFT 128A
TEL. 555

(OPGERICHT 1886)

Naamlooze Vennootschap
W. D. MEINEMA

Zoo juist verscheen:
de tweede, geheel
omgewerkte en ver-
meerderde druk van
Nieuwe Methoden
voor **Elementair-**
analyse

Prof. H. TER MEULEN
en
Dr. J. HESLINGA

72 bladz., met 9 photo's
en 25 teekeningen.

Prijs ingenaaid f 2.40

BOURGOGNEWIJNEN

UITSLUITEND MOOIE GEWASSEN

WIJNKOOPERIJ

B. A. VAN DE VEN & Co.WIJNHAVEN 11 — TELEFOON 78
DELFT**Sigarenmagazijn
't Prinsenhof**
Oude Delft 105

TELEFOON No. 585

GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -
GEIMPORTEERDE
SIGARETTENHet Adres
voor import sigaren
Henry Clay - BockLeverancier
Societeit Phoenix**Spekslagerij**

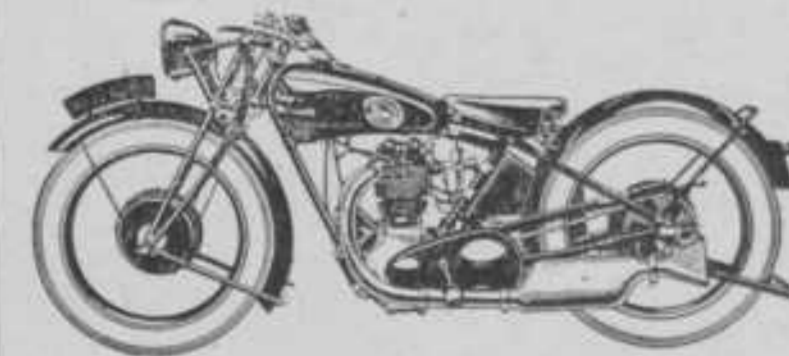
Oude Kerkstraat 9

Telefoon 178

Specialiteit in fijne
VLEESCHWAREN**OPGERICHT 1863**FIJNSTE ZAAK HIER TER
STEDEAanbevelend,
A. M. STEIJGER.

N. V. „CEMSTO” BURG WAL 45—47

□ □ □ TELEFOON 1020 □ □ □

**Het schoonmaak- en
Glazenwassersbedrijf
voor Delft**A'DAM — HAARLEM — VELSEN — LEIDEN
DEN HAAG — DELFT — R'DAM — UTRECHT**G. VAN DONK**
OUDE DELFT 10RIJWIELEN-
MOTOREN-
EN AUTOMOBIEL-
REPARATIE-INRICHTINGAgent: **F. N. MOTOREN**