



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

REDACTIE: HOOFDREDACTEUR: W. HUYGENS; GRIFFIER: F. J. HULSHOFF POL; REDACTEUREN:
A. E. LINDO - E. A. KAUFFMANN - P. H. BLOM

VERSCHIJNT DES VRIJDAGS, BEHALVE IN DE VACA
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET

— DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
.C. f4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f0.25
EL 12½ CENT.

ADVERTENTI

UITGAVE EN ADMINISTRATIE:

9e JAARGANG VRIJDAG 21

W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
OCTOBER 1932 — 12 BLZ. No. 6

WIJ

SPELEN

OPEN

KAART!



Werp schoppen uit de hand,
En leg die negen bloot,
En snij straks uit de hand
De boeren van uw buurman dood.
Voilà donc! dat was een trick,

concour
d'élégance om de vrouw, nietwaar?
Het schoppenaas dat wint.
Maar de troef buigt zich voor de sterkste niet:
het spel is voor elkaar
voor wie eerst met renonce begint.

Een spel met ons? Wij bieden nooit,
En zijn elk spel ontwend,
En vraagt ge tarief 1 op 10, mijnheer, wij
hebben toch geen cent,
En zijn van elk ander geld berooid.
Hebben wij ooit forcing-bids gekend?

En spelen is onchristelijk hè? de duivel speelt
ons parten,
En in de hitte van het spel, breekt hij snel de
acht van harten.
Maar wat duivel! duivelscher speelt de broe-
derschap tot heiliging der smarten:
Christelijkheid speelt troeven uit en weet
met troef te tarten.
Wij haten hen, die stil-aan het raderwerk,
dat Staat heet, vernielen,
En waak voor hen, die naast de school ook
staat met bijbel nog verpielen.

Eens was er een tijd, toen in Godvruchtigheid
Het gras zich kost'lijk vlijde
En rijkdom paarde zich aan wijs beleid,
Toen men het land aan gouden teugels leidde.

Arm Nederland!
De tijd, die ging en naderhand
Verdween al het purper ver van hier
Wat kwam? Ethiek van Casimir.

Wij eeren geloof, voor wie goed gelooven wil,
Maar wie goed gelooft, die houdt zich stil,
En strijdt niet om de pracht
Van kerkelijke macht.

Zoo is het misschien goed dom te zijn, werp
schoppen uit de hand!
En leer het spel nooit spelen!
Mijn God! Schiept Gij dit land
Om schijn en heiligheid te telen?
Wij willen een vrij Vaderland!

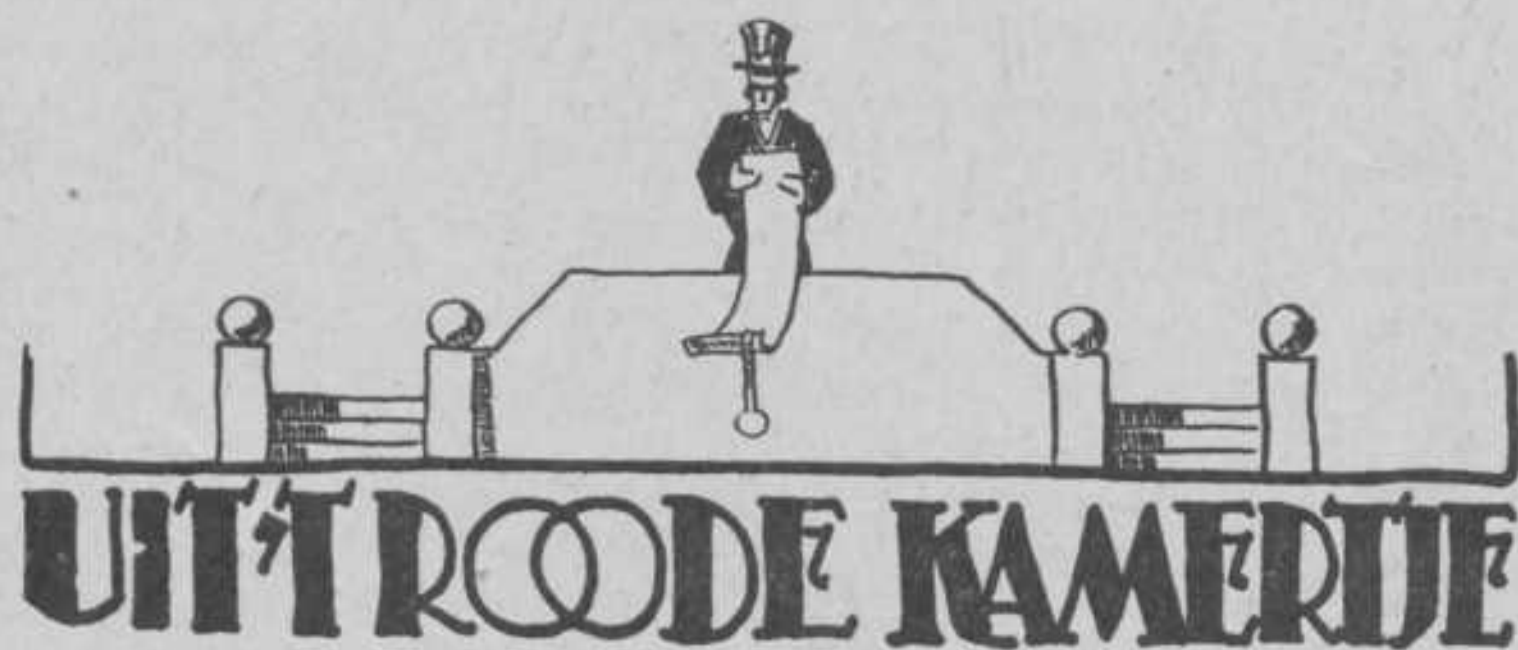
Wie deed het kwaad? de liberaal?
Een ieder verkocht zijn politiek schandaal
En allen koken nog
In 't demokraat-sociale zog.

Jij geeft, mijn vriend! en moet tot sans-atout
besluiten

Twee harten — pas — drie ruiten.
Tel eerst de troeven in je hand.
Wij leven in een vrij, vrij vaderland.
Jij gaat voor — harten aan die kant.

Waarom spelen wij, mijn God!
Dek straks met handen het gelaat,
En zie niet, de wereld is zoo rot,
Een spel, waar de blinde toch nooit open gaat.

844A



In de lijst van Leden van het D.S.C., die gedurende dit jaar bedankt hebben; staat vermeld, P. de Klok, dit moet zijn P. de Kok. Terwijl J. J. de Wijs abusievelijk op deze lijst is gezet.

De Thesauriers van de Corpsverenigingen worden herinnerd aan Art. 16b Hst. XV van de Wet van het D.S.C.; „Jaarlijks vóór den 15en October, aan den Thesaurier van den Senaat te doen toekomen een lijst van de leden zijner vereniging, waarop achter elken naam het door dat lid aan de vereniging verschuldigde bedrag staat ingevuld.”

Namens den Senaat van het D.S.C.
H. A. E. DE VOS TOT N. C. *Secretaris.*

Uitslag van de Stemming ter verkiezing van een Commissaris van het Bestuur van het D.S.M.G. „Apollo” op Vrijdag 14 October 1932.

Uitgebracht op den Heer A. van Doorninck 15 en op den Heer A. G. Vorster 22 stemmen, zoodat de Heer Vorster verkozen is.

Namens de Stem- en Schouwburchcommissie,
HADINEGORO, *Secretaris.*

VEREENIGINGEN

SOCIETEIT PHOENIX.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

P. M. Waszink	<i>President.</i>
R. van Hasselt	<i>Secretaris.</i>
I. Dufour	<i>Thesaurier.</i>
T. van Blaadren	<i>Bibliothecaris.</i>
L. H. op ten Noord	<i>Comm. v. h. Consumabel.</i>
J. H. Knottenbelt	<i>Comm. v. d. Inventaris.</i>
P. M. Gunst	<i>Archivaris.</i>

Het Bestuur brengt het volgende ter kennis van de leden:
Vrijdag 21 October Bridge-Concours, etc.
Vrijdag 28 October Eerste Club-Installatie.

D. S. R. C.

Het Bestuur maakt bekend, dat onze oud-speler, coach en trainer, den Heer P. K. van Gent weer in Holland terug is en te kennen heeft gegeven, gaarne zijn krachten weer aan de Rugbyclub te willen wijden.

Op den eerstvolgenden oefenmiddag, Dinsdag 25 October van 11—1 uur, zal deze Zuid-Afrikaan aanwezig zijn, om een begin te maken met zijn lessen.

Het is dus van het grootste belang, dat iedere rugbier en aankomende rugbier dan komt oefenen. De kans, dat Delft dan weer met een sterk team uitkomt en haar suprematie in de Nederlandsche Rugby Bond behoudt, zal door serieus oefenen onder deze goede leiding, veel grooter worden.

Verder heeft het Bestuur een aantal rugby-shirts laten maken bij Tweka. Voor belanghebbenden zijn deze onverwoestbare shirts bij het Bestuur te verkrijgen tegen contante betaling van f 3.25.

HET BESTUUR.

DELFTSCHE STUDENTEN AEROCLUB.

De openingstocht zal dit jaar plaats hebben op Dinsdag 25 October.

Leden zoowel als niet-leden zullen dan in de gelegenheid zijn zich in een sporttoestel te laten rondvliegen, bestuurd door betrouwbare piloten, voor slechts f 3.— per vlucht.

Na afloop van de luchtdoop hoopt het Bestuur een borrel aan te bieden in het clubgebouw op het vliegveld. Voor hen, die na deze inleiding hun enthousiasme in daden willen omzetten zij medegedeeld dat de leskosten tegenwoordig f 13.— per uur bedragen, mits er 's morgens vóór elfven gevlogen wordt. De gunstigste lesduur is twintig minuten. Verder zijn de leerling-vliegers in 't geheel niet aansprakelijk voor de schade, welke zij tijdens hun opleiding mochten aanrichten.

Een autobus zal Dinsdag om één uur van de Societeit vertrekken naar het vliegveld (kosten retour f 1.—).

Namens het Bestuur,
per order, J. H. MUNTINGA.



Hier zit natuur in rouw, de doodstooi om
de leden,

't Is alles leeg, en stil, en onbeziel en naar.

(TOLLENS).

Er wordt geboden!

Een Ruiten . . . de dorpsnotaris bestelt nog een bitter, en past, ook de dokter uit het kleine villadorpje in Gelderland . . . 2 harten . . . de controleur, zweetend in de broeiwarmte van de soos, maakt zijn baadje wat lossier, rekt zich in zijn rieten stoel en smijt de djongos een van zijn muilen naar het hoofd, . . . „Kassi splitje!” . . . 2 sans . . . er mag staking zijn in de Borinage, toch zitten daar de harde, ruige kameraden met de verformfaaide kaarten in de eeltige hand, en zwetsen, en lachen wat om de regen, die onophoudelijk neerstort door het lekke dak van hun armoedige woning, en die de kostelijke kleuren van de fraai geschilderde Heeren en Vrouwen tot een ondefinieerbare vieze verflodder doet verwateren.

Het speelgoed van Satan, ha! hoe houdt het ons in zijn greep gevangen! „Maar ach,” zegt Douairière X, „Naturalia non sunt turpia”, en onverdrotten organiseert zij haar bridgeteas, vergeet haar wekelijksch bezoek aan het graf van haar gestorven echtgenoot . . . „Dag Mevrouw, zullen we het eerste robbertje vast even maken?” . . . 3 schoppen . . . Met helle oogen en krampachtige opelkaargekleemde kaarten zitten daar de bridge-meesters Goudsmit, Rosenstiehl, Einhorn en Hirschig . . . de spanning is ondragelijk . . . als gekluisterd zitten zij, met puilende oogen en bevende tanden . . . 4 sans Maar niemand is groot in de oogen van zijn kamerdienaar, en zoo weten wij, dat het Manchebod slechts bereikt werd door het tweetal schoppenazen dat Hirschig uit zijn manchetten tevoorschijn goochele . . .

Zal het gehandhaafd blijven, dit bod? Maar hoor, dan weerklinkt nog zacht en melancholiek, als het ruischen van de wind door de poesta een kreet . . . een heesche kreet uit het Donbekken die aanzwelt tot een donderend geraas . . . 5 schoppen . . . Daar zitten zij, in hun wollen dekens gewikkeld rondom een slechts spaarzaam warmte verspreidend kampvuur, de vier baardige kozakken. Vijf schoppen . . . zij spelen om hun leven, om hun have en goed. De nacht is koud, en het is goed warm menschenbloed te drinken als men in drie dagen niet gegeten heeft . . . Ha, maar toch zullen zij verhongeren, want luid en krijschend weergalmt het in de lounge van het „Majestic Palace” in Nice: „klein slam schoppen” en triomfantelijk legt de charmante hotelrat Jean-Jaques de Jaquemet zijn spel open . . . Maar . . . „How's that?” vraagt de oude Lord Holygate, „veertien kaarten?” Als donderslagen dreunen deze simpele woorden in de ooren van de ongelukkige avonturier . . . ontdekt, terwijl hij een waarsichtige en reine liefde koesterde voor de liefallige Lady May Holygate, die nu met afkeurend en steenkoud gezicht hem van top tot teen opneemt. Dan een sprong, door het raam in de tropische weelde van de tuin . . . Flucht in die Finsternis . . . een revolverschot, en het spel is uit.

En zij spelen . . .

In aschgrauwe stilte, stilte die loerend heeft gelegen, en die zich zeker wist van haar prooi, stilte, die als een vergiftig gas neerdaalt over de heele wereld, van Tjeribon tot Trebizonde, van het zonnige rijk van slingeraap en kolibrie tot de ijzige woonplaats van pinguin en walrus . . . Stilte die U besluip, en bij de keel vat. En ge wilt schreeuwen, luid, klagend, jammerend schreeuwen, ge wilt schreeuwen dat ge niet zoo zijt, zoo stil, en met die starre oogen . . . Maar het monster stilte heeft U in zijn macht, en slechts af en toe perst het U een weinig adem uit: men hoort vloeken, zacht, verbeterd vloeken. Als het geknor van een ontevreden dier stijgt het op, naar boven, ver, ver naar boven, en vermengt zich met het zingen van de wind. Uit duizend kelen stijgt het op, als het reutelend knarsen van een slechte machine . . . de dorpsnotaris knort, de controleur scheldt, de werkelozen in de Borinage schoppen elkander de schenen blauw, de kozakken slaan elkaar om de ooren . . . Maar stil en onwezenlijk ligt daar in de palmentuin van Hotel Majestic het doode lichaam van Jean-Jaques de Jaquemet . . . Hij hoort niet meer van dit alles, de ziel is uit zijn lichaam gezogen, en in een lief matrozenpakje dartzelt hij nu rond in de grazige landouwen van den Hof van Eden . . .

En tegenover allen de partner . . . de domme, niets-nutte partner, de partner die verkeerd biedt, speelt, snijdt, troeft, niet troeft als hij moet troeven, troeft als hij niet moet troeven, die arrogant is en een stompzinnig gezicht heeft. Duizenden partners, die elkaar hinderen, die elkaar willen slaan, bijten en vertrappen. Maar die alleen maar zachtjes vloeken en schelden, zoo sissend tusschen de tanden door.

Dan de Apotheose . . .

De ban is gebroken, de stilte druift af als een geslagen dier, en een oorverdoovend geschreeuw vervult de hemelen, en men telt en men rekent, portemonnaies en portefeuilles ledigen en vullen zich, de controleur bestelt nog een splitje, de notaris biedt een rondje aan, Douairière X laat nog een kopje thee serveren, de Russen zetten de tanden in elkaar, en de werkeloozen in de Borinage drinken nog een reine Bols op de bonzen, zacht als ham . . .

Maar in het weelderig ingerichte hotel te Nice, schreit Lady May Holygate heete tranen, en verstart kust zij de doode oogen van Jean Jaques de Jaquemet. L.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

BRIDGE EEN SPEL VAN GEVEN EN NEMEN.

Dank zij groote opofferingen, die wij ons echter gaarne getroosten, zijn wij er in geslaagd captain Mc Coidd „the continental forcing champion” te engageeren om in onze kolommen eenige woorden te wijden aan bridge, en, kon het anders waar men van bridge spreekt, daar heeft men het over champions. Zoo schrijft dan Capt. Mc Coidd ons hoe hij tot bridge kwam en tevens doet hij ons het relaas van de talrijke triomphen welke hij gezeten aan de groene tafel, mocht vieren.

Bridge is naast pingpong en rugger — 't laatste op 't Engelsche vaste land ook hoewel m.i. foutief soccer genaamd — het meest nobele spel dat ooit door stervelingen uitgedacht en gespeeld werd en naar mijn bescheiden meening ooit bedacht of gespeeld zal worden.

Yo-yo enthousiasten mogen het hierover niet met mij eens zijn maar om hun te over troeven moge dit argument, preëemptief zijn dat de statistieken der warenhuizen over de laatste weken hebben uitgewezen dat de lijn die ontstond door 't aantal verkochte yo-yo's graphisch uit te zetten tegen 't aantal dagen reeds een maximum heeft gehad en zich weer in dalende richting beweegt en zoo ver beneden de lijn der verkochte pakketten speelkaarten ligt als in Londen Charring Cross-station van de tochtdeur van Mayfair hotel is verwijderd.

Reeds op zeer jeugdige leeftijd voelde ik mij tot het kaartspel aangetrokken. Niets deed ik liever in mijn jeugd dan 's avonds toe te kijken hoe mijn vader met de herbergier en de kapper pokerde, bank of remise speelde.

Mijn lieve moeder placht dagelijks haar 10 patiences te leggen doch tot dit oorspronkelijk Arameesche spel voelde ik mij minder aangetrokken daar hier de geluksfactor te groot was om voldoende ruimte over te laten voor de verstandelijke overwegingen die bridge tot de „king of plays” maken.

Mijn Vader die in zijn tijd al een speler van zekere vermaardheid was en prat kon gaan op zijn doorgaans hoogstaand en fair spel, had plezier in mijn voorliefde voor binenhuis spelen met kaarten en moedigde mij aan in mijn neiging tot spelen. Weldra verliet ik dan ook de schoolbanken en wijdde mijn nog jonge krachten geheel aan 't spel.

Zooals indertijd ook de schaakkoning Lasker op goeden morgen was opgestaan en zich zelf een beroemdheid had bevonden, zoo verging het op zekeren dag ook mij, want het was in de tachtiger jaren. ('k Ben nu een dikke zestiger) dat ik op een schoonen zomerdag in Mei naar het ook toen reeds bekende whistspel een elementaire vorm vond van ik mag wel zeggen — 'k oud-Franschen plafond — waaruit later weer het niet genoeg te roemen, wetenschappelijke bridge zou voortspuiten.

Of uit ons huidige bridgespel in de loop der tijden en nog vernuftiger of nog interessanter spel zal te extraheeren zijn waag ik te betwijfelen. Persoonlijk ben ik de meening toegedaan dat de huidige bied- en speel-techniek in een dermate hoog stadium is gekomen, als waartoe op 't oogenblik zelfs de menscheid nauwelijks in staat is. Deze overtuiging, gecombineerd met mijn meening dat de mensch in vernuft achteruitgaande is doet nu de conclusie trekken dat het: eerst bridgen dan sterven geen syllabe te veel gezegd is.

Maar ik zal U vertellen hoe ik de grondslag legde voor bridge „le jeu de la plus grande noblesse et de la plus fine raffinement, comparé à une sportivité la plus subtile du monde”, zooals ik mijn eerste werkje doopte, dat in den jare 1900 te Parijs bij Grasset het licht zag.

Zooals alle groote vindingen berustte ook deze op 't toeval en Edison's „ten percent inspiration and ninety perspiration” deden ook hier opgeld.

't Was op een avond dat mijn vader, de kastelein, de bakker, en mijn, toen nog, onbelangrijk persoontje aan een vierkante tafel gezeten waren, allen met een glas oude landwijn en een sigaar, en spraken over whist over de toekomst en de gebreken ervan en voorts de schadelijke gevolgen eraan verbonden voor de mensch als onderdeel van 't maatschappelijk bestel.

Links van mij zat mijn Vader, rechts van me de bakker, terwijl tegenover me de kastelein had plaats genomen. Gedurende onze heele discussie viel het me op, dat wanneer vier menschen ieder aan een zijde van een vierkante tafel gezeten, discussieeren, zij zich weldra vereenigen in twee kampen en wel zoo dat die genen die tegenoverelkaar zitten een eenheid vormen tegen de twee anderen, die op hun beurt natuurlijk aan dezelfde hang naar partnership onderhevig zijn.

Toen ik deze tien procent inspiratie in mij had voelen op komen toen was er niet veel meer voor noodig om me de negentig procent „perspiratie” te ontlokken met de grondslag van Bridge er nog bij!

Den volgenden dag was „The found of original whisters” gesticht, met mij als leider aan het hoofd.

Als ondertitel gaven wij onze eerste bridgeclub ter wereld de naam van: „Foundation starting in nothing, ending in Bridge”, een naam die ik buiten allen twijfel groote eer heb aangedaan, gezien mijn huidige positie en mijn correcte spelmethoden. Een week later ging mijn eerste boekje voor 't nieuwe spel door de persen van Grasset, Parijs en na een maand had de firma Dondorff Leipzig de noodzaak ingezien haar personeel in aantal te verdubbelen en eenige geheel nieuwe vindingen in bedrijf te nemen voor 't aanmaken van de enorme hoeveelheden speelkaarten die de markt plotseling eischte. Zoo had ik dus niet alleen de wereld veroverd met mijn nieuwe spel, ik had tevens een kwijnende industrie een weg bereid geplaveid met rozen en leidend naar den financielen hemel!

Het tournoi te Folkestone van '18.

In de maand Februari van het jaar '18 gewerd mij een schrijven van een Engelsche organisatie waarin men mij uitnodigde om met mijn zwager Samuel Oford (hij stierf jaren geleden aan een hersenvlies-infectie) te komen spelen tegen een voor dien tijd vrij sterke Engelsche combinatie bestaande uit een zekere Major Lawy en echtgenoot geassisteerd door een combinatie gevormd door een smid Cully en een directeur van een olijvenmaak-fabriek O'Clash. Wij brachten als derde en vierde man mee 2 Siameezen Law Simkwa en Horatius Pofla.

Dit tournoi was het meest spannende en voor onze zenuwen het meest sloopende wat ik in mijn gansche carrière heb meegemaakt.

De moeilijkheden begonnen al dadelijk bij onze aankomst op 't Engelsche vaste land. Dat de verregaand slordige, ondoordachte organisatie aan alle moeilijkheden voornamelijk de schuld droeg is voor mij boven alle twijfel verheven.

De eerste moeilijkheid kwam al dat voor 't begin van de match toen bleek dat onze tegenstanders afwezig waren en naar later bleek zich ophielden in een Lions restaurant alwaar zij een kwast gebruikten.

Toen het dan ons tenslotte gelukt was hen aan de groene tafel te krijgen, bleken zij dermate beschonken te wezen dat van eenig spel geen sprake kon wezen. Geen wonder mocht het daarom heeten dat we de eerste dag besloten met een stevige overwinning van ruim vijf en zestig punten.

De tweede dag was voor de Engelschen al niet fortuinlijker. Ook in normale toestand bleken zij bij verre na niet tegen ons opgewassen te zijn!

De derde dag bracht voor ons de groote deceptie, toen bleek dat onze tegenstanders bij gebrek aan intellect tot unfaire spelmethoden hun toevlucht namen.

Knipoogen en nauw merkbare stootjes onder de tafel waren niet meer van de lucht. Door deze wijze van spelen taande ons succes dan ook danig en onze score droeg daar van de duidelijke sporen!

Na een korte conferentie besloten wij echter de vierde dag, 't hard tegen hard te doen gaan en met de zelfde politiek te antwoorden. Ik geloof dat het onze eer nauwelijks te na is te beweren, dat wij van onze Westelijke naburen ook in „The art of faking” ruimschoots overbluffen konden. Vooral onze Siameesche partners betoonden zich ware meesters in het wegmoffelen van azen en het spelen van troeven uit een no-trump-hand.

De vechtpartij waarmee deze match een vroegtijdige einde nam behoeft in dit verslag geen nadere uitwijding.

B.



E. NOACK'S

Fijne Vleeschwaren
uit de (Koninklijke fabrieken)
behooren bij een fijne koffie-
tafel.

Grootste sortering hier
ter stede.

Conserven en Comestibles,
en zeer fijne Kaassoorten.

C. C. WEIL

HIPPOLYTUSBUURT 17
Telefoon 1286

MANTELMAGAZIJN
„DE DUIF”
CHOORSTRAAT
DELFT

ONZE SORTERING

DAMESMANTELS EN JAPONNEN

IS BUITENGEWOON GROOT EN VOORDEELIG

ZIET DE ETALAGES



Firma

J. Naaktgeboren & Zoon

Telef. 291 - Giro 48742
NIEUWE PLANTAGE 122a

AANNEMERS VAN
TIMMER-, METSEL-
EN BETONWERKEN

Onderhoud van huizen enz.

**Sigarenmagazijn
't Prinsenhof**
Oude Delft 105

TELEFOON No. 585

GERENOMMEERDE
SIGAREN EN
SIGARETTEN
- MERKEN -
GEIMPORTEERDE
SIGARETTEN

Het Adres
voor import sigaren
Henry Clay - Bock

ARTISTIEKE
BLOEMBINDERIJ

„FLORAL ART”

FIRMA
GEBR. VANDER VALK

HOUTTUINEN 18-24a - DELFT
TELEF. 980 - POSTGIRO 121830

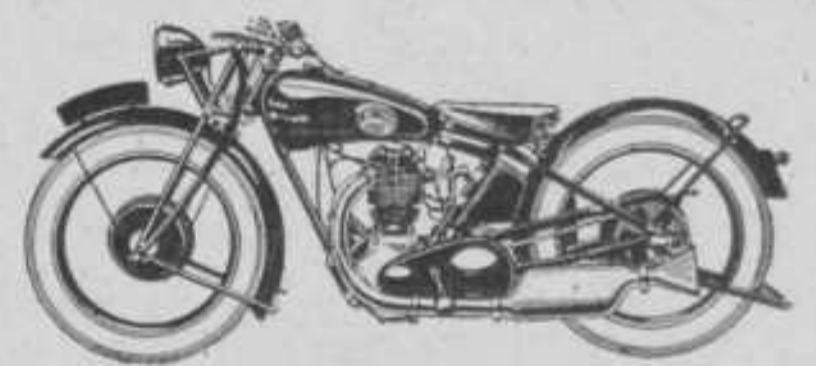
Een GOED kop koffie
is, hoewel een zeld-
zaamheid, een van
de kleine vreugden des
levens.

Zulk een kop koffie
is echter onze
specialiteit!

**Lunchroom
l'Espérance**

Binnenwatersloot 12

Tel.
1351



Rudge Whitworth

Indien U kwaliteit voor
Uw geld wilt kopen,
neem dan geen risico
doch koopt RUDGE.
SNEL, ZEER VAST op de weg en
BETROUWBAAR.

Agent:

G. VAN DONK
OUDE DELFT 10

Reparatie inrichting en stalling

UW ADRES VOOR MELK EN
ZUIVELPRODUCTEN
IS BIJ

A. HARTEVELT

SIMONSTRAAT 49 DELFT TEL. 1655

DELFTSCHE GLAZENWASSCHERIJ EN PUIBEWASSCHING
J. G. DE JONG, Koornmarkt 30, DELFT
TELEFOON 1091.

Speciaal adres voor het dagelijks schoonmaken van Kerken,
Gestichten en Particuliere Gebouwen, binnen en buiten.

Prijzen zeer billijk - Werkvrouwen steeds voorhanden.



C. W. van der Snel

TELEFOON 65
POSTREKENING 44178
KOORNMARKT 68
DELFT

Vleeschhouwerij

1^e KWALITEIT
Rund-, Kalfs-, Varkens-
en Lamsvleesch

WOLLEN
OVERBLOUSES
BEDJAKJES
KOUSSEN
HANDSCHOENEN
SHAWLS
KRAGEN
CEINTUURS

M. A. VAN ESSEN

V/H. A. KOOLHOVEN
OUDE DELFT 149 - TEL. 486



Het voet-
genot be-
reikt U met

ARCHSHOES EN
**WELF-
SCHOENEN**

CHOORSTRAAT 26
Telefoon 1247

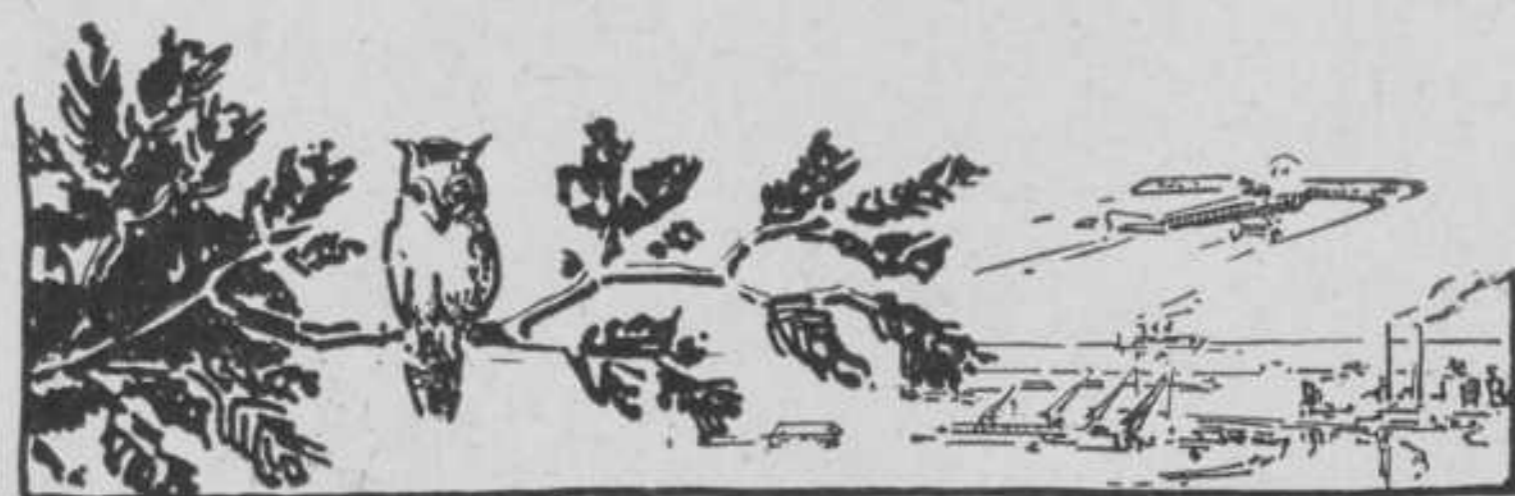
W. H. Heijne den Bak

LAAT UW
VEREENIGINGSDRUKWERK
STEEDS VERVAARDIGEN BIJ
de drukkerij van



Elke order wordt direct gereed gemaakt.

De Spiegel



TECHN. HOOGESCHOOL

Candidaats-examens na de Kerstvacantie 1932.

Het College van Rector Magnificus en Assessoren der Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het na de Kerstvacantie 1932 af te nemen *candidaats-examen* voor Scheikundig ingenieur of voor Natuurkundig ingenieur, hebben zorg te dragen, dat hunne schriftelijke aanmelding uiterlijk 15 November 1932 zal zijn ingekomen bij de Administratie der Technische Hoogeschool, Afdeling Examens.

Prof. ir. J. G. Wattjes maakt bekend, dat hij tot nader bericht extra college zal geven op: Dinsdagmiddag van 2—3.30 uur voor C₂; Woensdagmiddag van 2—3.30 uur voor C₁. Het eerste college is gegeven op: Dinsdag 18 October.

Prof. dr. J. A. Schouten maakt bekend, dat het college Theoretische Mechanica, Bijzondere Onderwerpen voor E₄, N₄ en N₅ des Vrijdags van 9—10 uur, niet meer in zaal N aan de Jaffalaan zal worden gegeven, doch in de kleine zaal van het Laboratorium voor Technische Physica.

Prof. ir. M. J. Granpré Molière maakt bekend, dat hij wegens ongesteldheid wederom verhinderd is tot nadere aankondiging college te geven.

Prof. dr. W. A. Versluys maakt bekend, dat hij het college Partieele Differentiaalvergelijkingen heeft aangevangen op Vrijdag 21 October om 2 uur.

Prof. Dr. C. H. van Os maakt bekend, dat hij de oefeningen zal aanvangen: voor 2e-jaars studenten op Woensdag 26 October en voor 1e-jaars studenten op Maandag 31 October.

Colleges Prof. Sleeswijk. Maandag 24 October 1—2: Leven en Dood (II). Vrijdag 28 October 1—2: Reflexen en oefening bij den Arbeid.

Professor Sleeswijk stelt zich voor ter herdenking van het feit, dat 300 jaar geleden Antony van Leeuwenhoek te Delft werd geboren de van Leeuwenhoek-film te demonstreeren. In verband met de officieele herdenking op 24 Oct. in de Aula der T.H. kan deze demonstratie niet op den dag zelf plaats hebben en wordt daarom 1 week uitgesteld. Ze zal dus plaats hebben op Maandag 31 October des namiddags 1 uur. De vertooning duurt bijna 2 uur.

Zij, die de demonstratie wenschen bij te wonen, worden verzocht vóór 25 October hun naam te plaatsen op de lijsten die in de verschillende gebouwen zijn opgehangen. Dit verbindt tot niets. De bedoeling is slechts te weten of het aantal van hen, die de film willen zien, te groot is voor de collegezaal van het Hygienisch Laboratorium, in dit laatste geval zal de vertooning in een grootere zaal plaats hebben. Een nadere aankondiging hiervan volgt nog tijdig vooraf.

Geslaagd voor het candidaats-examen voor Mijningenieur: A. H. W. Martens.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Civiel-Ingenieur: J. M. Belfroid, G. S. Bos, Ir. P. J. de Gruyter, J. van de Kerk, M. Klasema, J. H. Kroemer, D. F. Piers, P. W. Voet.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Bouwkundig Ingenieur: W. de Bruijn, Mej. R. E. Diephuis, Ir. J. J. M. Dorbeck, C. Pouderoijen, Mej. G. A. IJzerman.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Scheikundig Ingenieur: E. E. van Andel, P. J. M. van Empelen, A. B. G. Grever, A. Hartman, H. L. Kies, J. Lens van Rijn, J. L. Liebert, J. B. Nieman, A. M. van Oortmerssen, J. Oosterhoff, P. J. Poldermans, H. V. Takes, G. Westendorp, E. D. H. Wicherlink, P. J. Wijga, A. J. N. van Wijk.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Werktuigkundig Ingenieur: H. J. M. Visser.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Electro-technisch Ingenieur: B. J. Smalbil.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Mijningenieur: N. van der Sleen, J. Wientjes.

Economisch Privatissimum van Prof. dr. J. A. Veraart, cursus 1932—1933.

Voorloopige lijst van Voordrachten.

Donderdag 20 October 1932. Inleider: Prof. dr. J. A. Veraart. Onderwerp: Het belang der Economie in den Crisistijd.

Woensdag 26 October 1932. Inleider: J. H. van der Heijden. Onderwerp: Rationalisatie en arbeidsgelegenheid.

Woensdag 2 November 1932. Inleider: J. M. D. de Niet. Onderwerp: Economische Tractaten.

Woensdag 9 November 1932. Inleider: J. van Heel. Onderwerp: De Economie van het Fascisme.

Woensdag 30 November 1932. Inleider: H. M. Kolkman. Onderwerp: Het werk van het Internationaal Bureau van den Arbeid.

Woensdag 7 December 1932. Inleider: L. H. Op ten Noort. Onderwerp: Is Loonsverlaging noodzakelijk ter beëindiging van de Crisis?

Woensdag 14 December 1932. Inleider: J. Stenger. Onderwerp: Vorming van den kostprijs in een aantal groote ondernemingen.

Woensdag 11 Januari 1933. Inleider Ir. H. Ernst Deleth. Onderwerp: Economische Spoorwegpolitiek.

Woensdag 18 Januari 1933. Inleider: E. Ruempol. Onderwerp: Financiële Conjunctuurpolitiek.

Woensdag 25 Januari 1933. Inleider: G. F. Jansonius. Onderwerp: Crisistheorieën van S. de Wolf.

Woensdag 1 Februari 1933. Inleider: P. M. Gunst. Onderwerp: Georganiseerde Distributie.

Woensdag 8 Februari 1933. Inleider: S. B. Posthumus. Onderwerp: Planwirtschaft.

Woensdag 15 Februari 1933. Inleider: J. J. Hornstra. Onderwerp: Economische beschouwingen over Racket en Trustvorming.

Woensdag 22 Februari 1933. Inleider: H. Pabbruwe. Onderwerp: Deflatie en Inflatie.

Woensdag 1 Maart 1933. Inleider: L. C. W. Bornhaupt. Onderwerp: Het Economisch program van de Nat. Socialistische Partij in Duitschland.

Woensdag 8 Maart 1933. Inleider: Jhr. S. Laman Trip. Onderwerp: Economische mogelijkheid van zelfbestuur in N.O.-Indië.

REPETITOREN



ELECTROTECHNIEK bij Ir. Ch. L. van Weynsbergen assistent T.H., Choorstraat 49.

ENGLISH CONVERSATIONAL LESSONS f. 1.— per hour by Mr. William W. Davidson, van Leeuwenhoeksingel 27 — Delft.

WISKUNDE. ALG. en BIZ. NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA, KL. VIERKANTEN, HYDRAULICA, MECHANICA, BOUWKUNDE, THEORIE van MAXWELL, FUNCTIELEER bij O. Donker, Nieuwelaan 40, Delft.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE, NATUURKUNDE, THERMODYNAMICA, THEORETISCHE MECHANICA EN KINEMATICA bij Ir. J. Kropveld, w. i. en cand. wis- en natuurk., de Vliegerstraat 32b, Rotterdam.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE bij A. Th. Sedee, Leeraar Gymnasium, Waalsdorperweg 37, den Haag, tel. 775264. (Van station H.S.M. te bereiken met buslijn R.)

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE bij Mej. P. Blok, Leerares M. O. Voorstraat 63, Delft. Tel. 195.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T. H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

Wiskunde, natuurkunde, mechanica, ELECTROTECHNIEK, wisselstroomtheorie, theorie van Maxwell, constructie, enz. WERKTUIGBOUWKUNDE voor E₁, E₂ en E₃, Metallografie bij Ir. S. HEKSTER, Oude Langendijk 1^B.

WISKUNDE, NATUURKUNDE-MECHANICA EN ELECTRO, TECHNISCHE VAKKEN bij Ir. H. W. G. van Gils, Hof van Delft-laan 52, Delft, tel. 1750.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

BERICHTEN

STUDIEREIS NAAR ZUID-AFRIKA.

De reis zal gehouden worden in de zomervacantie van 1933, liefst vanaf half Juli tot half October, daar er anders een te gering aantal studenten aan zal kunnen deelnemen, terwijl het aantal deelnemers is teruggebracht tot hoogstens ca. 50.

Men zal trachten een groep studenten naar Zuid-Afrika te sturen, welke een keurbende vormt, zoowel uit Dietsch, als uit algemeen cultureel oogpunt. De duur van de zeereis heen en terug is op 2 à 3 weken gesteld. De voorkeur zal worden gegeven aan een reis met een Nederlandsche boot. Op de heen- en terugreis, beide langs de westkust, zal men Madeira en de Canarische eilanden trachten aan te doen.

De tocht in Zuid-Afrika is als volgt gedacht:

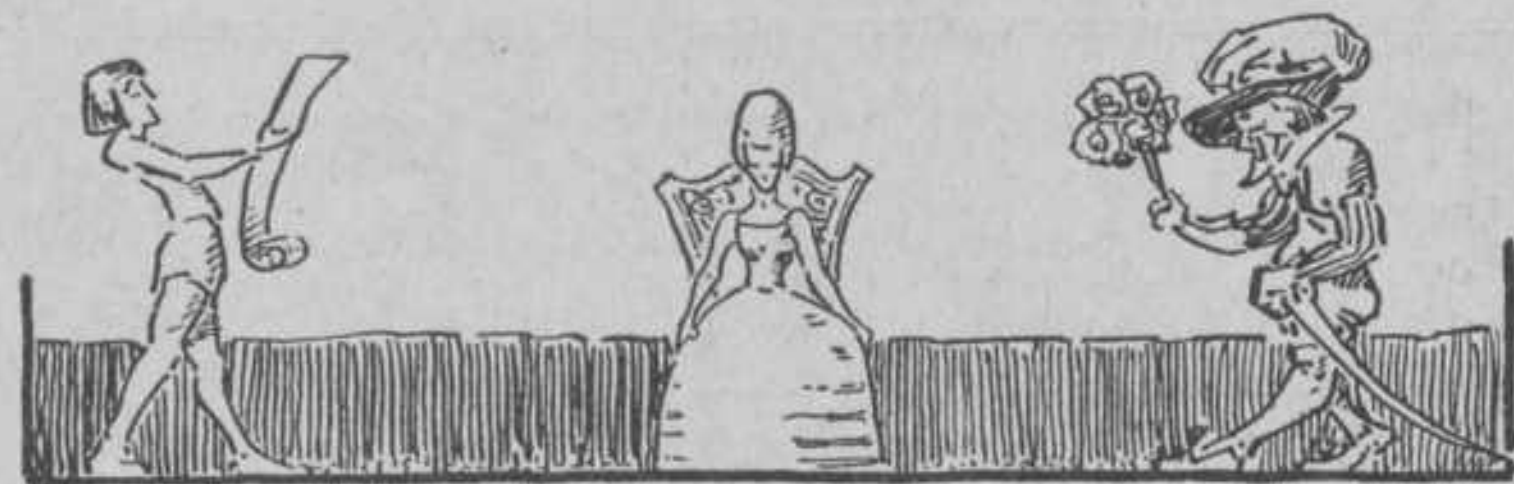
Aankomst te Kaapstad en bezichtiging van de stad en omgeving; vandaar naar Stellenbosch, alwaar men de Universiteitsgebouwen zal bezoeken, vervolgens, na een tocht door de karroo, naar de beroemde grotten van Oudshoorn, via Bloemfontein, Kimberley (diamantvelden), Potchefstroom, Johannesburg (goudmijnen) naar Pretoria. Het hoogtepunt van den tocht zal zijn het bezoek aan het Krügerwildpark en kampeeren in het boschveld. Op de reis zal verder voldoende gelegenheid gegeven worden voor uitstapjes in de vrije natuur, naar de bergen, het bosch en de oude „boereplase". Dit plan zal in overleg met Zuid-Afrika nader worden uitgewerkt.

Voor studenten van de Technische Hoogeschool te Delft zullen van bijzonder belang zijn de excursies naar de diamantvelden, naar de goudmijnen in Johannesburg; voor die van de Landbouwhoogeschool te Wageningen de excursies naar landbouw-ondernemingen. Verder moet de mogelijkheid onder oogen worden gezien van tijdelijke werkzaamheid van Nederlandsche studenten of pas-afgestudeerden aan Afrikaansche laboratoria en in Afrikaansche mijnen, uitwisseling van Nederlandsche professoren en studenten tegen Afrikaansche. Medegenomen zullen worden, ter vertooning, rolprenten uit ons volksleven, lichtbeelden van onze architectuur, schilderen beeldhouwkunst. Samenwerking op sportgebied blijkt practisch onmogelijk te zijn. De bedoeling is, om in het vervolg om de 3 of 5 jaar een dergelijke studiereis te organiseren.

De kosten van deze reis van 3 maanden worden op ongeveer f 800.— berekend (alles inbegrepen).

Men wende zich om inlichtingen tot het correspondentie-adres van Tak Zuid-Afrika van het Dietsch Studenten Verbond: Afrikanerhuis 60, Vondelstraat no. 60, Amsterdam (W.).

Namens Tak Zuid-Afrika,
G. CRONJÉ, Voorzitter,
D. F. WENT, Secretaris.



FEUILLETON

RACHEL VAN GETSEMANEH.

IV. In de spelonk van Adullam.

De zon was reeds onder den horizon en had een onbewolkt uitspansel achtergelaten; in het Oosten, waar de driehonderd meter onder den zeespiegel stroomende Jordaan een geweldige ravijn in het kalkachtig aardoppervlak had gekloofd, scheen de gezichtseinder onbereikbaar veraf te liggen, de lucht was er reeds diep donker blauw; onwaarschijnlijk groot leek de pas opgekomen, goudachtig rood stralende volle maan. In het Westen teekenden de dorre kalk- en zandheuvelds zich als scherp omlinjende zwarte silhouetten af tegen den deels nog licht blauw, deels purper getinten hemel.

Tusschen de glooiingen door kronkelen hier drie hobbelige wegen, die elkaar ontmoeten in een driesprong, waar op een wegwijzer de drie richtingen in twee talen — in de landstaal en in het Engelsch — staan aangegeven.

De ééne richting: Jerusalem, 108,6 K.M. en Betlehem, 19,8 K.M., de volgende: Hebron 40,1 K.M. en de laatste: Spelonk van Adullam, 0,2 K.M.

Een plotseling geronk deed de op de twijgen der cacteen rustende inheemsche vogels verschrikt wegfladderen — een sportvliegtuig streek vlak bij den driesprong neer op een



VAK-VEREENIGINGEN

E. T. V.

Voordracht op Dinsdag 25 October 1932 om 20 uur in de groote collegezaal van het Gebouw voor Technische Physica. Spreker: Dr. A. Bouwers, Eindhoven. Onderwerp: Physica en Techniek van de Hoogspanning.

Deze voordracht verdient speciaal de aandacht van de Natuurkundige leden.

Inleidende Voordracht op Woensdag 26 October 1932 om 20 uur in zaal B van het Laboratorium voor Electrotechniek door Ir. C. F. Proos, tot de excursie op Donderdag 27 October 1932 naar de Nederlandsche Kabelfabriek, Schieweg, Delft. De voordrachten en de excursie zijn tevens opengesteld voor allen die voor de eerste keer zijn ingeschreven voor Electrotechniek of Natuurkunde. De deelnemers moeten om half drie voor de ingang van de Kabelfabriek, Schieweg aanwezig zijn. Intekenlijst bij van Viersen en bij de hoofdingang van Technische Physica. De lijst sluit Dinsdag om 12 uur.

J. T. VAN DER KOOGH, Secretaris.

CENTRALE COMMISSIE

Het dagelijksch bestuur der Centrale Commissie heeft zich als volgt samengesteld:

J. Hudig	President.
P. M. Gunst	Secretaris.
H. J. Brusse	Thesaurier.

Zoojuist verschenen: Electriciteitsvoorziening. Naar het college van Prof. ir. E. J. F. Thierens. Bewerkt door Ir. A. van Roggen, prijs f 4.75.

Verslagen blocnote voor het Propaedeutisch Practicum Electriciteit van Prof. dr. C. Zwikker. Voorzien van map en blocje mM papier, prijs f 0.60. Lossen map prijs f 0.10.

bedenklijk klein effen terrein. Er uit sprong met behendige bewegingen een groote Sabijn, wiens kleeding tamelijk opvallend was: zijn tulband werd vastgehouden door een riem, die om het hoofddekseel onder de kin doorliep; voor de oogen een stofbril en over het Bedouïnen-gewaad een dik-leeren jekker.

Met een bruske beweging, die groote kracht en lenigheid verried, haalde hij uit het vliegtuig een slanke vrouwelijke gedaante in modern Engelsch reiscostuum.

Blijkbaar was deze jonge vrouw buiten kennis, want de Sabijn gooide haar over zijn rechter schouder, zóó dat zij daar buikwaarts dubbelgevouwen overheen hing. Dan liep hij met groote passen den tweehonderd meter langen weg naar de spelonk van Adullam af.

De ingang was een kalkrots, met eenige groote granietblokken er tusschen. Een groote ijzeren schuifdeur in een poortvormige uitholling was blijkbaar de ingang.

Hier legde de Sabijn snel, maar omzichtig het bewusteloze meisje neer, waarna hij de grond kuste en eenige woorden prevelde. Dan maakte hij van zijn gordel een groote sleutelbos los en opende met de grootste sleutel de schuifdeur.

Na zijn bezwete voorhoofd te hebben afgedroogd, bukte hij zich over het lichaam van het meisje, opende haar mond en constateerde met voldoening, dat er uit de overigens prachtige rij tanden, boven één en onder twee snijtanden ontbraken. Een oogenblik later openden zich de oogen van het meisje. Angstig maar ook eenigszins agressief was haar uitdrukking, toen zij den Sabijn bij den arm pakte en uitriep: „Good Lord, you”

De Sabijn antwoordde niet dadelijk, maar keek haar een wijle eenigszins spottend, doch veelbeteekenend aan en sprak dan zacht en duidelijk gearticuleerd één woord uit:

„Co-ca-in”.

Hierop ontspande zich het gezicht van het meisje; eerst kwam er een glimlach over haar gelaat maar dan, terwijl deze overging in een gulle lach, gaf zij den Sabijn een klinkende draai om



DELFTSCHE SCHOUW

In de roodomfloerste wandelgangen
gaat men nu de lijken hangen.
Zwijg stil; de doodenzangen:
Verlosser, Midlaar, Hoofd en Heer,
Vòdr U knielt Uw Ri. nu neer,
en smeekt U sterking en de kracht,
vanwaar hij d'hoogste bijstand wacht.
naast hem, in devotie,
smeekt nog Surie om promotie
heeft heelemaal geen notie
dat ik in hem een komivolle noot zie,
kommervolle kloot zie,
jammerlijke dood zie,
pest voor de negotie zie.

Ziezoo.

Een schrale troost,
wanneer hij zijn Programma loost,
men gewaarschuwd blijft voor Joost.

Als de eerste tandjes komen
is het uit met kinderdroomen
en zachtjes Wimpje schreit
om langvervlogen tijd . . .
„Ach, jullie nare tandjes,
„Jullie doen toch o zoo'n pijn.
„Kon ik zonder jullie leven
„Dronk ik mijn melk nog heerlijk fijn!”
En Wimpje weent maar droevig door,
tot Frits komt, met hem speelt,
de traantjes kust en hem weer Heelt:
„Dat gaat weer over, hoor,
„Je hebt nu nog erge pijn
„Maar morgen zal het beter zijn!”
Nòg beter is 't de verderfelijke stank,

zijn ooren en riep: „Sabby, slimme duivel”, waarop de Sabijn haar met wijs- en middelvinger in de wang kneep en de andere hand door de gitzwarte krullen liet gaan.

„Get up, Rachel, darling, wij hebben niet al te veel tijd meer, de oude man (de Sabijn gaf haar een knipoogje) zal al wel eenige uren krepereen.”

Rachel keek hem hierop smekend aan met haar donkere oogen en zeide:

„Maar hij zal het toch overleven, the dear old fool”.

„Maak je daarover niet ongerust”, en meteen nam hij haar bij den arm, waarop zij hartelijk lachend in de duisternis verdwenen . . .

* * *

Snel liepen beiden een lange ongelijke trap af, bijgelicht door een zaklantaarn. Waarschijnlijk hadden zij — of één van beiden — dezen weg reeds dikwijls gevolgd. Buiten adem kwamen zij beneden aan in een soort voorportaal van de eigenlijke spelonk. De toegang hiervoor was versperd door eenige geweldige druipende kalkpegels. De Sabijn nam een zwaar granietblok op en gooide van een van de pegels de onderste twee meter in, hetgeen hij met nog vier andere herhaalde. Daarna gingen Rachel en de Sabijn op een steen zitten.

Uitdagend keek het meisje den laatsten aan en dreigde:

„Mijn lieve schurk, dacht je nu werkelijk, dat ik zooveel bewondering voor je had, om je hier zomaar te volgen, zonder te weten, wat je nu eigenlijk wilt!”

„Come on, silly ass,” dat was genoeg voor den grooten Arabier, om Rachel aan een zoet lijntje te houden, al kon zij het niet nalaten in een plas grotwater te stampen met een elegant gekaplaarsd voetje.

De Sabijn lette hier tot haar ergernis in 't geheel niet op, doch ging dadelijk aan 't werk.

Hij ontstak met zijn zilveren cigarettenaansteker een lang

die uit de holle kiezen komt te mijden
en ergens anders de aandacht aan te wijden
dat het ook nog steeds verdient:
Want aan nieuw gekonkel en gescharrel
waarin Ge niet uw vriend
maar wel uw vijand pijn laat lijden
gaat 't Corps weer schandlijk mank.

Wij blijven nog wat bij de oude heeren,
die ook nog zeer veel moeten leeren,
Ziet men daar van Blaadren gaan,
blijft nog steeds het harte stille staan
Maar ach, dat zal hem wel deren,
Hij weet wel, hoe hij gaapt
met beenen op vijf stoelen slaapt,
en dan plotseling, zonder woord,
opstaat,
heengaat,
enzoovoort!

Of ziet men Jaap van Haagen,
een zeer, zeer oude vriend,
die wij niet meer zouden plagen,
— dat hadden wij zoo uitgekiend —
dan vraagt men hoe 't mogelijk is
dat hij, die zeker toch onmogelijk is,
— — — — —

Nietwaar?

Scheidt het morgen van het heden,
eens het leed geleden.
't Columbus ei
wordt Key.

Eén Key is geen kei,
twee Key is 'n halve kei,
drie Key is 'n Senaats-kei,
vier Key is Voet.

Eén Voet
halve voet,
twee Voet
platvoet,
drie Voet
Hoofd.

Eén Hoofd
half hoofd,
twee Hoofd
ossenhoofd,
drie Hoofd
waterhoofd!
En boven op de zolder,
gaat het hol-der-de-bolder.

magnesiumlint, dat aan de zoldering hing, zoodat de lange gang eenige minuten duidelijk zichtbaar werd. Tegelijk beduidde hij Rachel met de hem eigen beslistheid, met hem mee te gaan.

Toen het magnesiumlint opgebrand was, bleven wanden, vloer en zoldering van de grot groenachtig nalichten.

Nadat beiden een wijle zwijgend naast elkander hadden geloopt, gesprongen en geklommen over blokken en steenen, stootte Rachel den Sabijn aan en schreeuwde bijna:

„Zoowaar ik Rachel van Ge . . .”, tegelijk verslikte zij zich even, „ik zou nu toch werkelijk wel eens willen weten, waarom je mij een uur geleden dermate aan het schrikken gemaakt hebt met dat geschiet op mijn Alpha; kon je me niet op een meer respectvolle manier tegemoet komen met die machine van je, ik vertik het, nog langer te gelooven, dat alles, wat je doet, hoog noodig is . . .”, zoo raasde zij nog een minuut voort, toen zij haar hand uitstak om te slaan, doch tot haar ontzettende schrik merkte zij, dat er niemand naast haar liep . . .

* * *

Zij keek om zich heen en zag, dat ze alleen midden in een geweldige ruimte stond; de wanden waren nog slechts in de verte te zien, daarbij nog altijd hetzelfde groenachtige licht uitstralend.

Zij slaakte een gil, die onwaarschijnlijk lang nagalmde en rende struikelend over steenen weg, totdat zij een poort bereikte. Aarzelend schreed zij er doorheen, doch bleef onmiddellijk staan als aan den grond genageld.

Daar voor haar stond een groenachtig oplichtende gedaante, waarin zij wel is waar duidelijk haar begeleider herkende, doch door zijn kleeren en door zijn huid heen, onderscheidde ze duidelijk een skelet . . .

(Wordt vervolgd).

Garage de Phoenix.
W. ROUKEMA,
 TEL. 372
 CLUBGARAGE
D.S.M.
 NAAST DE SOCIETEIT
NASH
 AUTOMOBIELEN
Harley Davidson
Francis Barnett
 MOTOREN

Delftsche Foto-, Kino- en Projectiehandel

Peperstraat 15

Telefoon 1329

ONTWIKKELEN en AFDRUKKEN
 TEGEN LAAG TARIEF

HEDEN ONTVANGEN
 EEN GROOTE SORTEERING



ALBUMS
 VAN HET BEROEMDE HUIS
 MELINS (ZWEDEN)

ALLEEN VERKOOP VOOR DELFT

FRED. ALEX. ALBERS

LEVERANCIER van het DELFTSCH STUD. CORPS

Naamlooze Vennootschap
W. D. MEINEMA
 Zoo juist verscheen:
 de tweede, geheel
 omgewerkte en ver-
 meerderde druk van
Nieuwe Methoden
 voor Elementair-
 analyse
 Prof. H. TER MEULEN
 en
 Dr. J. HESLINGA
 72 blad., met 9 photo's
 en 25 teekeningen.
 Prijs ingenaaid f 2.40

Spekslagerij
 Oude Kerkstraat 9
 Telefoon 178
 Specialiteit in fijne
VLEESCHWAREN
 OPGERICHT 1863
 1e KLAS ZAAK HIER
 TER STEDE.
 Aanbevelend,
 A. M. STEIJGER.

C. MEEUWIS
 HEERENKAPPER
 Hippolytusbuurt 37
 Telef. 1575
 GROOTE
 SORTEERING
 TOILET-
 ARTIKELEN



N.V. Stoomblekerij en Chemische Wasscherij

„OZON” - VOORBURG

Telegram-Adres: Ozon-Voorburg - Telefoon Int. 778011

Wasscherij van alle soorten Goederen
 Speciale Afdeling: FIJNGOED - STRIKERIJ

Volledig tarief op aanvraag verkrijgbaar

Vegetarisch Hotel-Restaurant „POMONA”
DEN HAAG - Molenstraat 53 - Tel. Int. 116067*

Rustige ligging in het centrum der stad - 170 Bedden
 - Stroomend koud en warm water - Huistelefoon -
 Badkamers op iedere étage - Centrale verwarming -
 Kamer met 1 bed van f 3.25 af - Met 2 bedden
 van f 7.- af - Restaurant à la carte — GEEN FOOIEN

N.V. v. HOUWENINGE & IJSSELSTIJN

BLOEMENMAGAZIJN
 HOFLEVERANCIERS

L. HOUTSTRAAT 17 DEN HAAG

Correspondenten in alle Staten van
 Europa en Amerika

Tel. 111974* - Tel.-Adres CALLA-HAAG - Giro No. 18828



COELIJN'S

BEDRIJFS-
 KLEEDING N.V.

OUDE LANGENDIJK 8
 DELFT - TELEF. 569

Groote sorteering

**Laboratorium-
 jassen**

IN WIT EN GEKLEURD

Weet U
 dat
W. G. v. d. Ham
 OOSTEINDE 165, TELEF. 885
 OUDE DELFT 111, TELEF. 157
 FREDERIK HENDRIKSTR. 9
 uitsluitend eerste kwa-
 liteit tegen billijken prijs
 levert zooals
 Zalm vanaf 25ct p. bl.
 Sardines,, 16,, p. bl.
 Roomkaasjes 42ct p. st.
 gr. bl. Pilschards 26 ct
 Onze fijne vleeschwaren zijn
 wederom in prijs verlaagd
 Aanbevelend
W. G. van der Ham
 Bestellingen worden aan huis bezorgd

Indien gij iets fijns wenscht voor de koffietafel
 op gebied van fijne vleeschwaren, comestibles
 of conserven

Bel dan op No. 179

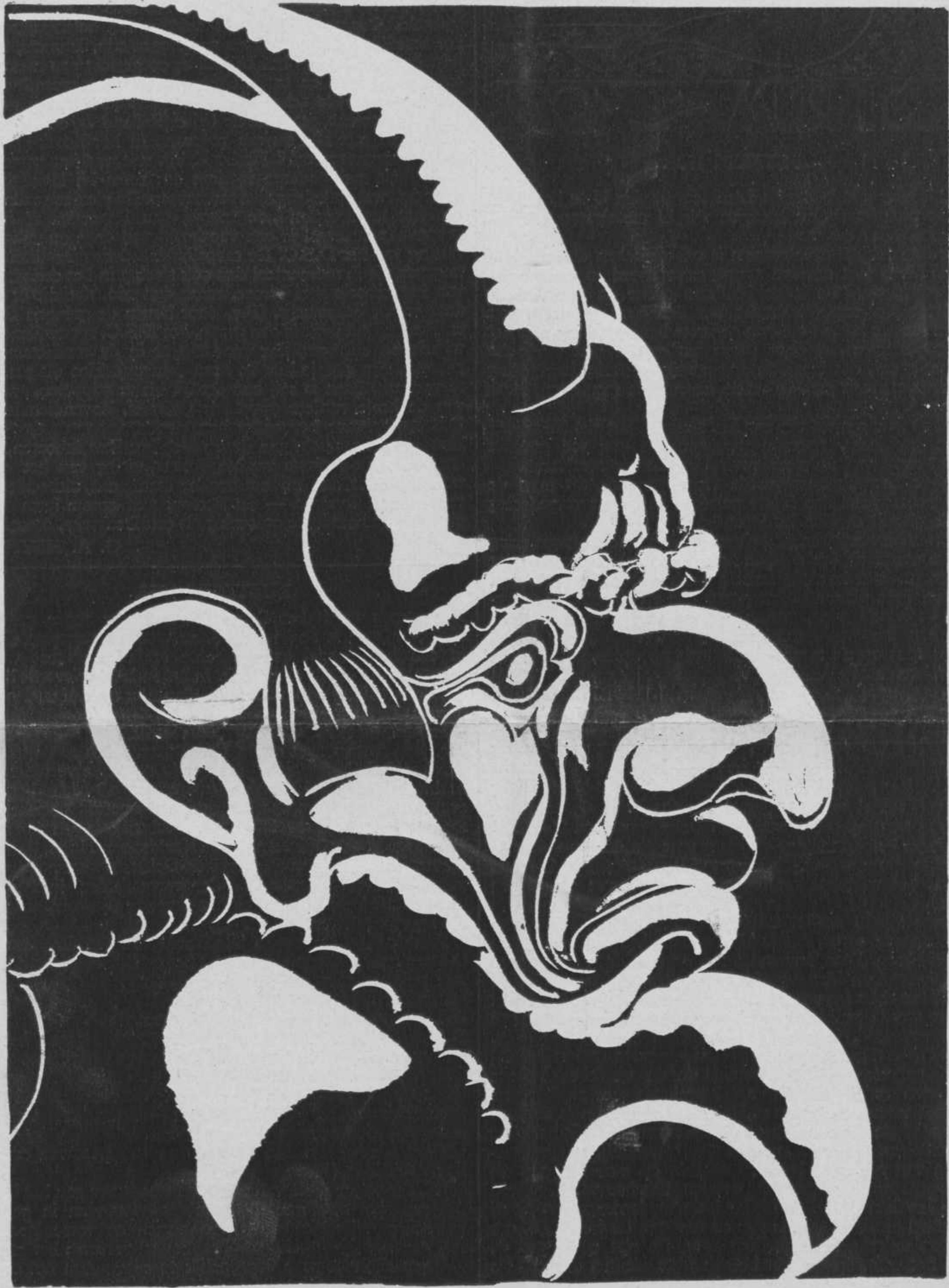
TH. VAN ADRICHEM

Beleefd aanbevelend
BOSSESTRAAT
 HOEK WILLEMSTRAAT

TREEDT

ALVORENS UW DISSERTATIE IN DRUK TE
 GEVEN, EERST IN ONDERHANDELING MET
 NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA
 MONOTYPE-DRUKKERIJ
 HIPPOLYTUSB. 6 DELFT TELEFOON 160





JOKER



LUSTRUM 1933.

In aansluiting met 's heeren Lammers poging U te bevrijden van het circus-complex brengen wij U onderstaande overwegingen onder oogen:

Uit de mondelinge overlevering is ons gebleken dat het plan D.16.M.M. 5 jaar geleden aangenomen werd in een corpsvergadering, waar de leden beslisten onder de nog versche indrukken van een voordracht van den heer Franken, wat voor de meeste leden de eerste serieuze kennismaking met het lustrumspel was; dat door velen het geheel niet ten volle begrepen werd, dat tenslotte de gunstige illusoire begroting een schril contrast met de reële financieele resultaten bleek te vormen.

Ook thans is er sprake van een lustrumspel, dat ons zal wijzen op een probleem, waaraan weinigen tot nog toe gedacht hebben, maar wat iedereen nu zal moeten interesseeren.

Zullen de heer Franken en de feestcommissie dit maal de kosten beter raden dan 5 jaar geleden, en zal de vergadering weer in allerijl moeten beslissen?

Wij achten het noodzakelijk dat spoedig in een corpsvergadering de feestcommissie (en niet de heer Franken) de voorloopige spelplannen met hun financieele eischen ons zal onthullen. Mochten deze plannen onze geestelijke en financieele draagkracht te boven gaan, zoo adviseeren wij: geen spel, doch alleen een feestweek, versierde straten, verlichte grachten, een danstent op de markt met kermisgenoegens, kortom: een Carnavalstemming.

H. J. KOLKMAN.
E. RUEMPOL.

LUSTRUM 1933.

Het hoofdartikel van 14 Oct. l.l. wekte door de ook m.i. grootsche mogelijkheden van het daarin besproken idee dusdanig mijn belangstelling, dat ik gaarne als één van de vele verwachte stemmen-uit-de-massa, betreffende het komend lustrum, het volgende ter registratie naar voren zou willen brengen.

De eerste in dat artikel cursief gedrukte zin: „De hoogste uiting van een corps, dat is zijn lustrum”, kan ik volkomen onderschrijven. Zeer bevreemd mij daarom de wijze waarop de schrijvers hun idee tot een spel-schema ontwikkelen. Het conflict tusschen futloos produceeren en foutief- of onbenut intellect wordt weliswaar ook naar mijn meening door ons allen aangevoeld, leeft zelfs misschien latent in ons allen, maar dit „ons allen” houdt niet alleen in de leden van het D.S.C., maar de geheele beschaafde wereld! Zonder twijfel wint het te behandelen conflict hierdoor aan betekenis voor medespelers en toeschouwers, maar waar „Het thans geldt, om te demonstreeren of de fiere onafhankelijkheid van het Hollandsche Studentenleven wezen is, of nog slechts schijn”, kan het uitbeelden van een zoo algemeen conflict op zich zelf niet als een zoodanige demonstratie worden beschouwd. Het zou slechts bewijzen óf dat de Hollandsche studentenmaatschappij niet geheel onafhankelijk is van de rest van de wereld, óf dat haar academische belangstelling voor die rest zoo groot is, dat zij het schetsen van het belangrijkste conflict daarvan als een plezierige taak op zich neemt.

M.i. kan de fiere onafhankelijkheid slechts gedemonstreerd worden: door het aangeven van de eigen oplossing van het D.S.C. en indien het corps geen antwoord heeft: door de houding van het D.S.C. ten aanzien van deze kwestie te schilderen. Voor zoover mij bekend bestaat zulk een eigen oplossing niet, mede als gevolg van de zeer gezonde en gegronde opvatting, volgens welke de Hollandsche studentenmaatschappij geen collectieve leus of uitspraak op politiek of ander gebied dient te hebben. Het gevaar bestaat, dat zelfs tegen deze oeroude opvatting wordt gezondigd, wanneer de Russische oplossing in het spel wordt gebracht. Zoolang deze oplossing een dramatische en zeer belangrijke plaats in het spel inneemt, maar niet als slotapothose kan worden beschouwd, blijft het inlassen hiervan echter slechts een interessant en toe te

juichen onderdeel. Ik hoop dan ook zeer, dat het niet in de bedoeling heeft gelegen haar een belangrijker plaats in te ruimen. Van de schrijvers van het reeds genoemde artikel moet ik dit echter betwijfelen, gezien de voorlaatste alinea. Wil niet de Russische aanpak het hoogtepunt vormen van het spel (en aldus een veel te rood gekleurde bril worden voor de oogen van de naar het D.S.C. kijkende buitenwacht), maar een uiting van het D.S.C. deze taak worden opgedragen, dan moet, dunkt me, de houding van het D.S.C. worden weerspiegeld. Ongetwijfeld zal dit behalve het belangrijkste ook het moeilijkst uit te drukken symptoom zijn. Immers, is niet juist het streven van het D.S.C. er op gericht een mentaliteit hoog te houden en te beschermen (zie de uitspraak inzake Wageningen), die zeker niets met problemenzagerij gemeen heeft, hoogstens academisch belangstellend is en liefst vlot schertsend met alle serieus gedoe en in hoofdzaak op eigen groep geconcentreerd? Herhaaldelijk valt ons het verschil in mentaliteit met anderen in deze op; soms bij kleinigheden, maar ook wel op belangrijke momenten. De plezierige discussie van het lustrumplan „de moord van Raamsdonk” in een stampvolle voorzaal is een voorbeeld van onze oubollige opvatting van het D.S.C. De mogelijkheid deze mentaliteit weer te geven zie ik momenteel dan ook slechts in het doordrenken van het geheele spel ermee, maar dan zóó, dat dit er totaal door wordt beheerscht. (B.v. door boven de groepen Europa en Rusland gelijktijdig een groep, het D.S.C. voorstellend, met wisselende belangstelling voor wat er in de conflictenwereld gebeurt, zijn glaasje bier te laten drinken). Hoe dit praktisch te verwerklijken is mij onmogelijk uit te stippelen, waar ik van de heele verdere opzet niets afweet. Bovendien telt het D.S.C. daarvoor bevoegder personen.

Het spel zal wellicht aan dramatisch karakter inboeten, maar daarvoor in de plaats werkelijk een „uiting van het corps” worden, meer dan bij het zonder standpunt uitbeelden van een conflict Rusland — du Perron, met groote kans op het zien van de Russische oplossing als een Delftsche, mogelijk is.

G. A. HEYNING.

LUSTRUM 1933.

Nog steeds wordt het Corps een rad voor oogen gedraaid! Nog steeds durft de heer de B. c.s. ons te suggereeren, dat in een lustrumspel een gedachte tot uiting moet worden gebracht, die in ons allen leeft. Is het in 1928 geleverde bewijs, dat deze stelling onhoudbaar is, dan niet overtuigend genoeg geweest?

Toen Mannus Franken in October 1927 ons zijn plannen voor een lustrumspel kwam uiteenzetten, was er niet één lid van het D.S.C., dat zich ook maar in de verste verte voor het probleem Mensch-Machine interesseerde. Men liet zich evenwel suggereeren dat het dreigend conflict tusschen den mensch en de te snel toenemende mechanisatie van den arbeid aan ieder aanstaand ingenieur slapeloze nachten bezorgde, m.a.w. dat dit gegeven „typisch-Delftsch” was, en enkele maanden later keurde de Corpsvergadering juichend de plannen goed omdat het spel de uiting zou zijn van „gedachten die in ons midden leven”.

Niemand haalde het in zijn hoofd het plan-Franken voor te staan om de simpele reden dat het een schoon gegeven was, met beloften voor een schoon spel, de viering van het 16de lustrum van het D.S.C. waardig.

Ook later, en met name door den heer de B. in zijn boekje D.16.M.M., werd het telkens voorgesteld, als zou het spel uiting geven aan niet langer te verkroppen gevoelens in het Corps. Niets is minder waar: behalve eenige leden van de Spelcommissie en van H.U.H. heeft niemand in 1928 zich ooit verder voor het probleem Mensch-Machine geïnteresseerd, laat staan zich ermee beziggehouden.

Uit het verslag van den heer Simon van Leeuwen over het Spel Teirlinde (1923) citeer ik:

„Ter gelegenheid van zijn XVde Lustrum zou het D.S.C. een spel opvoeren, dat alle feestvierenden in gemeenschappelijke aandacht zou boeien en vereenigen. Het gansche Marktplaats zou het tooneel vormen; het gegeven zou zijn algemeen begrijpelijk en eenvoudig: het conflict van Stof en Geest in den Mensch. Groote groepen van studenten zouden de actie ondersteunen. Hierin zou tot uiting komen het saamhoorigheidsgevoel van de Corpsleden, vereenigd om een grootsch feest te vieren, het Lustrum van hun Corps.”

Ik ontken dan ook de waarheid van de door den heer de B. c.s. verkondigde stelling, dat het beginsel: „indien er nog iets in ons leeft, dan moet dit tot uiting te brengen zijn in een spel” sinds '23 in Delft terecht in eere wordt gehouden. Daarenboven ben ik van meening dat dit beginsel absoluut geen vereischte is voor het vieren van een lustrum. Het Corps moet ter gelegenheid van zijn lustrum een spel opvoeren om precies dezelfde redenen als het D.S.T.G. jaarlijks een stuk ten toonele voert, nl. omdat het den toeschouwers aesthe-

tisch wil doen genieten en omdat het bijdraagt tot de feestvreugde. Bovendien is het Corps door de groote hoeveelheid spelers, tijd en geld in de gelegenheid iets bijzonders op het gebied van het openluchtspel tot stand te brengen en is het verplicht van die gelegenheid, zooveel mogelijk, gebruik te maken.

„Dat de Nederlandsche studenten op den duur hun spelen niet missen wilden, het is begrijpelijk. Er is geen tijd zoo moeilijk, of de spelen behouden hun recht. Altijd: mits zij zichzelf door hun schoonheid, door hun ernst rechtvaardigen”. (Dirk Coster in zijn Beschouwing over het Torenspeel, 1923.)

Inderdaad, m.i. kan het Corps slechts gebaat zijn bij een spel, welks gegeven eenvoudig is en welks scenario beloften voor een schoon en boeiend kijkspel inhoudt, en wordt het lustrum 1933 geschaad, indien het conflict tusschen de oer-instincten Rusland en Du Perron, gesymboliseerd in de piste en de uitbouw (?) van een circus, wordt tot „die ééne groote gedachte, die ons allen vertrouwd is en die ons geestesleven min of meer beheerscht”.

H. HISSINK.

LUSTRUM 1933

AAN DEN HEER LAMMERS.

„Kijk,” dacht ik, toen bij 't lezen van de laatste „Spiegel” mijn oog op 't hoofdje „Lustrum 1933” viel, „daar schijnt zoowaar eindelijk iemand belang in dit onderwerp te stellen.” En gretig ben ik aan het artikel van den Heer Lammers begonnen, dankbaar eindelijk „een stem uit het Corps” te zullen vernemen

Ik moet hier beginnen met te bekennen, dat ik dit antwoord slechts op grond van politieke en paedagogische overwegingen ben gaan schrijven. Eerlijk gezegd was ik het heele stuk van den Heer Lammers alweer vergeten en ik ben er slechts door een toeval aan herinnerd.

Ik heb eens eenigen tijd niet mogen rooken. En toen ik eindelijk mijn eerste sigaar weer kreeg, en begeerig de eerste trekken wilde inzuigen, bleek hij lek. Men kan zich wellicht voorstellen, dat dit een heel onplezierige sensatie was en een onaangename ontgoocheling.

Het lezen van het artikel van den Heer Lammers was voor mij als dit vol verwachting beginnen aan dien lang-ontbeerden sigaar, die lek bleek.

Nu kan men dien sigaar wegleggen en vergeten, maar men kan ook paedagogisch te werk gaan en naar den fabrikant loopen en klagen.

Ik gevoel mij *verplicht* de opmerkingen van den Heer Lammers niet naast mij neer te leggen, maar hem er op te antwoorden, omdat de Corpsleden zóólang aangespoord, ja gesmeekt zijn, toch eindelijk hun meening eens te laten hooren, dat het een vreemde indruk zou maken, indien het eindelijk gesproken woord van één hunner schijnbaar geen gehoor vond. Maar ik gevoel eigenlijk heel weinig *behoefte* om op zijn artikel in te gaan.

Want, mijnheer Lammers, U schreeuwt ten eerste voor dat U geslagen wordt. Voor U zich te weer gaat stellen tegen dien circustent, moet U toch eerst weten, wat daarin gebeuren gaat. Een overzicht, in groote lijnen, daarvan, zal de Heer Franken het Cops binnenkort voorleggen. Bij die gelegenheid zult U zich tegen eventuele onbegrijpelijke symbolen te weer kunnen stellen.

Betreffende de kosten zult U dan tevens een begin van een vermoeden kunnen krijgen. Een ton zullen ze wel niet bedragen. Of het verder noodzakelijk is, iets te doen, waaraan het geheele Corps meewerkt? Neemt U niet een wat erg overwonnen standpunt in, wat erg afgezaagd?

Het gaat met debatten over dat punt als met polemieken over het wezen en de verdedigbaarheid van de groentijd: men kan er eindeloos over tobben en piekeren en komt ten slotte toch slechts tot het inzicht, dat men zich zelf met redelijke en logische argumenten iets tracht te bewijzen, waarvan men te voren reeds innerlijk heilig overtuigd was.

De wijsgeer, die zich de gewetensvolle vraag stelt „ben ik?” en de rest van zijn leven zoekt is met het zoeken naar een afdoend bewijs pro of contra, moge bewondering verdienen voor zijn scherp en helder verstand, voor zijn eerlijk geweten, dat hem niet doet rusten voor hij de zuivere waarheid heeft gevonden, maar als men zijn kritisch en objectief standpunt in gaat nemen alvorens plannen voor een Lustrumviering te gaan ontwerpen, wordt het dan niet wat heel erg: „geest zonder potentie?”

Ik wil maar dit zeggen: Indien U er eenmaal van af zult zien de vraag „moeten wij iets doen waaraan het geheele Corps meewerkt of niet?” als primair en doorslaggevend voor de wijze van lustrumviering te stellen zult U al spoedig, bij het wikken en wegen van allerlei plannen en mogelijkheden, bij U zelf de overtuiging weer voelen groeien, dat inderdaad een uiting waaraan, zooveel als mogelijk, het *geheele* Corps meewerkt, verreweg de meest verkieslijke, zoo niet de eenig juiste is. Dan zullen ook weer formuleringen als in de 2e alinea van het artikel der Heeren J. M. M., A. F. de B. en F. I. L. S. voor U zin krijgen en tot argumenten worden. Ik geloof niet, dat U ze *nu*, van Uw standpunt van thans uit bezien, als argument zoudt aanvaarden.

En thans wil ik om op dit punt niet geheel negatief te blijven, na het voorgaand betoog toch nog de volgende scholastieke argumentatie tot U richten. Ik hoop dat zij U (en naar ik eenigszins vermoed, misschien ook wel vele anderen) het verlaten van Uw kritisch standpunt ten opzichte van „een lustrum: uiting voor het geheele Corps” zal vergemakkelijken. Een Lustrum is een feest van het *Corps*, welk feest men zooveel mogelijk ook naar buiten tot uiting brengt. Een Tooneel of Apollo-uitvoering is een feest, dat ook min of meer naar buiten tot uiting komt, maar de voldoening en (dus) ook de eigenlijke feestvreugde, beperkt zich slechts tot degenen, die er hun medewerking aan hebben verleend. De anderen vinden slechts een avond ontspanning of amusement of komen voor het bal. Daar nu een Lustrum niet is ingesteld om een aantal jongedames een paar leuke dagen te bezorgen, kunnen dus de bals het niet rechtvaardigen. Dan alleen kroegjolen? Probeert U eens de toeschouwers na zoo'n uitvoering op de Societeit bijeen te brengen en te zeggen: viert nu maar kroegjool. Ook dat feest zou weer alleen voor de *medewerkenden* werkelijk slagen. En zoo ook Uw eigen plan. Ach Mijnheer Lammers, zulke plannen zijn er reeds zoovele geopperd in de pessimistische, lakonieke en passieve geest, die ten opzichte van het Lustrum heeft bestaan, en nog bestaat.

De Moord van Raamsdonk, de bestorming van de Societeit, met bier als buit, om er twee te noemen, hadden dan ten minste nog het voordeel, nóg goedkoper te kunnen worden dan het Uwe.

Het is onaangenaam, op grond van een nuchtere en zakelijke argumenteering als boven staan de wenschelijkheid van, laat ik ze „dergelijke passieve plannen als het Uwe” noemen, te moeten bestrijden.

Ik geloof echter niet, dat andere weerlegging mogelijk is. Een groot gevaar schuilt in het feit, dat de passieve en negatieve geest, waaruit Uw betoog voortspruit, momenteel zoo gemakkelijk bij tallozen weerklank vindt en zoo gewillig wordt overgenomen. Door de kansen op succes van dergelijke plannen nuchter te bestrijden, hoop ik dat U en enkelen van die tallozen er wellicht nog toe gebracht kunnen worden de mogelijkheden van een Lustrumviering ook nog een oogenblik van het andere misschien meer utopistische standpunt te bezien. Slechts wie het passieve standpunt een oogenblik bewust ter zijde stelt kan beginnen aan een juiste beoordeeling en waardeering van andere plannen.

De hoop in dat opzicht nog iets te kunnen bereiken heeft mij er toe bewogen deze regelen te schrijven.

A. A. VAN AMMERS.

**STUURT OOK UW
OPMERKINGEN
NAAR
AANLEIDING
VAN HET LUSTRUM**

vòòr DINSDAGS 12 UUR.

Vraagt Uw leverancier



Importeurs: **Generaal Agentuur
M.C.C. Cigaretten**

**JAN VAN RIEBEEKSTRAAT 82
DEN HAAG**

N.V. BROUWERIJ D'ORANJEBOOM ROTTERDAM



Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier
Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagent: **J. T. POST**
Vrouwjutteland 14, Tel. 92, Delft

Fa. S. WOLTERBEEK
OPGERICHT 1868
WIJNHAVEN 19 - TELEFOON 199
DELFT

Fijne Vleeschwaren
Comestibles
Indische ingrediënten
Buiten- en Binnenl.
Kaassoorten

Het van ouds bekende adres voor
EIGEN GEKOOKTE EN UITGE-
SNEDEN GELDERSCHE HAM.



Betrekt Uwe melk en melkproducten van de
Delftsche Melkinrichting
DIRKLANGESTRAAT 66-70
TELEFOON No. 42

UITSLUITEND PRIMA KWALITEIT
Streng toezicht over de melk op
eigen laboratorium. Gerechtigd tot
het voeren van het Rijksbotermerk

M. HOGERVORST
DELFGAUWSCHEWEG 165-167 - DELFT

RIJWIELEN BURGERS E.N.R. vanaf f 53.—
" SIMPLEX " f 53.—
" M.H. " f 45.—

EERSTE KLAS REPARATIE INRICHTING

P. M. TAMSON
NIEUWSTRAAT 6^A-7-9
DEN HAAG TELEF. 112533

RICHTERPASSERDOOZEN

**NATUUR- EN SCHEIK.
INSTRUMENTEN**

GEVESTIGD  1864

**PATISSIER CUISINIER
J.J. VANGILS**
FA. GUSSENHOVEN
BINNENWATERSLOOT 30

EEN ZEER
GOEDADRES
VOOR ALLES OP
GEBIED VAN
BANKETBAKKERIJ
EN KOKERIJ
BONBONS

TEL. 18 TEL. 18

STOOMWASSCHERIJ

KOENERS
KEURIG
RAAKHELDER

SPECIAAL
OVERHEMDEN
— BOORDEN —

VRAAGT INLICHTINGEN

HUGO DE GROOTSTR. 106/8
TELEFOON No. 721

VOOR
Bontjassen
en
Bontjerkers

IN ALLE PRIJZEN



Bontbewerking
op eigen atelier
onder volle
garantie
Fa. B. SCHOEMAKER
Westeinde 29 - 's-Gravenhage
TEL. 113852

J. Baretta
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151
Postrekening No. 109854

Koopman
en Commissionnair in
**GROENTEN
EN FRUIT**
voor binnen- en buitenland

Leverancier
Societeit „Phoenix”

N. VENEMA - DEN HAAG
HEEREN- EN DAMESKLEERMAKER - BONTWERKER
ANNA PAULOWNASTRAAT 19 - TELEF. 113126

SPECIAAL ENGELSCHES STOFFEN

FA. WED. J. BREETVELT
CHOORSTRAAT 35-37 - TELEFOON 849
Behangerij
Woninginrichting — Stoffeerderij
Groote sorteering prima dekens
ZIE ONZE ETALAGE!!!

PEEK & CLOPPENBURG - DEN HAAG
Smoking Costumes vanaf f 48.—