



DE SPIEGEL

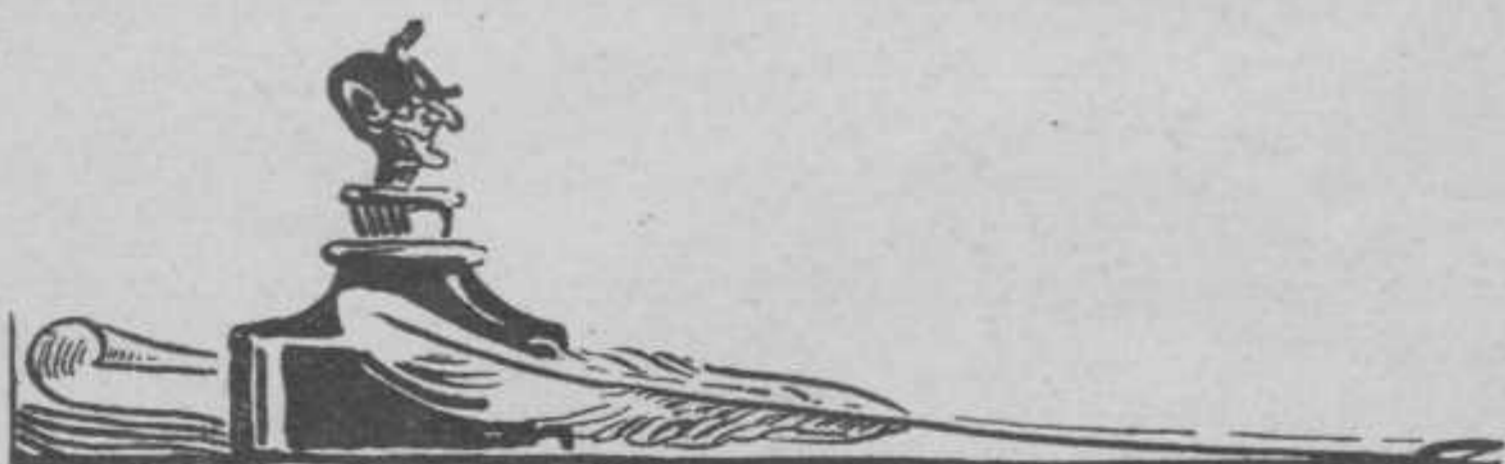
OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: R. R. M. ROSEN JACOBSON, GRIFFIER: A. W. VAN HAEFTEN

REDACTEURS: L. C. SLOTH BLAAUBOER — R. DROOGLEEVER FORTUYN — K. E. HUIZINGA
J. W. VAN PIENBROEK — J. KNEPPELHOUT.

VERSCHIJNT WEKELIJKS, BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
13e JAARGANG ————— VRIJDAG 16 APRIL 1937 ————— 8 BLZ. No. 24



REDACTIONEEL

Het is niet zonder eenige schroom, dat de Redactie deze regelen aan de bekwame handen van zettters, drukkers, vouwers en brievenbestellers heeft willen toevertrouwen.

Wij hadden immers illusies!

Toen wij de vorige week eenige dagen van de, ook voor ons, nu zoo kostbare weken hadden gegeven aan de samenstelling van ons „Telegraafnummer”, werden wij gesterkt door de gedachte, dat de uitgave van deze week, die een „Lente-nummer” bij uitnemendheid beloofde te worden toch zeker de medewerking zou vinden in breede lagen van het D. S. C. Wij herinneren in dit verband aan onze speciale concessie Dat bleek inderdaad een illusie te zijn!

Op de redactietafel verschenen, als armzalige bewijsstukken van 't vermogen van vierhonderd Corpsleden twee inzendingen, waarvan wij er één in deze uitgave als lichtend voorbeeld hebben opgenomen.

U kunt gaan lezen

Wellicht ziet U dan, dat er op deze bladzijde onder het hoofdje „Roode Kamertje” eenige prijsvragen voor het aanstaande Lustrum zijn afgedrukt.

Het is wel een heel pijnlijke coincidentie, dat wij aan het Lustrum, een feest, waarbij zoo bij uitstek de medewerking van ieder Corpslid voor het welslagen vereischt is, worden herinnerd, nu wij juist weer over Uw medeleven met Corps-aangelegenheden zoo diep teleurgesteld zijn.

Zult U, de prijsvragen lezende, weer denken, dat dat U niet aangaat en zal de Voorloopige Feestcommissie over eenigen tijd tot de ontstellende ontdekking moeten komen, dat uit de Corpsgelederen geen enkel Lustrum-voorstel is binnengekomen?

Ziet! Dat zijn vragen, die wij U ter overpeinzing en oplossing zouden willen voorleggen. Want U bent de eenige, die hen zult kunnen oplossen.

Art. 6. De bekroonde inzending blijft het eigendom van het D. S. C.; de Feestcommissie heeft het recht de compositie voor orkest te doen bewerken.

De Voorloopige Feestcommissie zal gaarne van nadere inlichtingen dienen en met hen, die aan deze prijsvragen denken deel te nemen in overleg treden.

Namens den Senaat van het D.S.C.:
W. VAN DER HAM,
Secretaris.



UIT 'T ROODE KAMERTJE

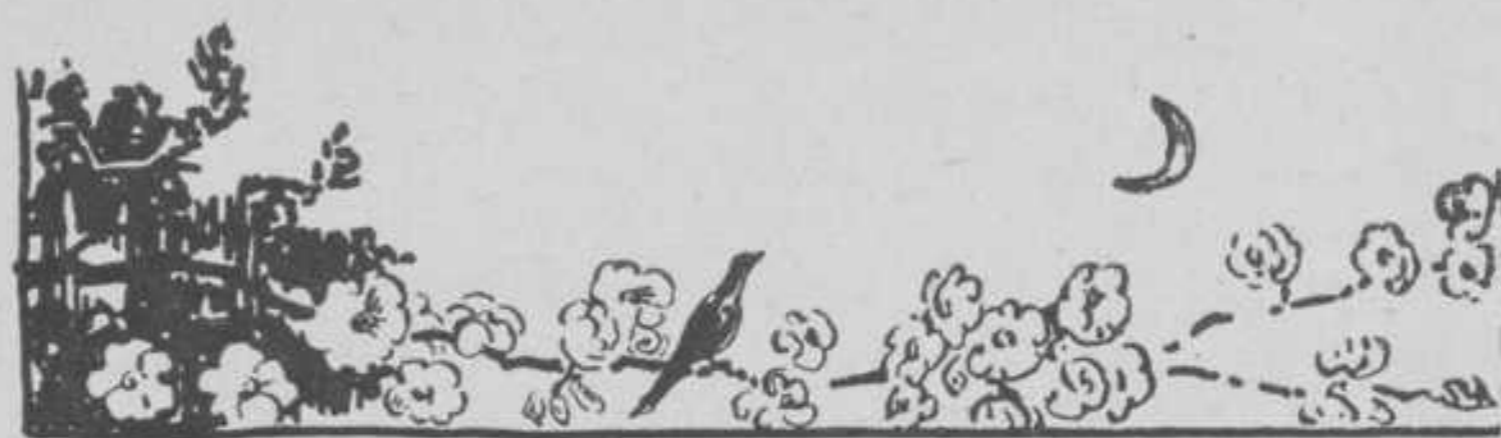
In aansluiting met het reeds in de Spiegel gepubliceerde, verzoekt de Voorloopige Lustrum-commissie den Senaat de volgende twee prijsvragen uit te schrijven in verband met de viering van het XVIIIe Lustrum van het Delftsch Studenten Corps in 1938.

Ontwerp van een Lustrumspel.

- Art. 1. Alle leden en oud-leden van het Delftsch Studenten Corps worden uitgenoodigd tot het ontwerpen van een Spel voor het Lustrum in 1938.
- Art. 2. De deelnemer is geheel vrij in de keuze van den vorm, (Maskerade, openluchtspel, tooneel, enz.) welke hij aan het spel wenscht te geven.
- Art. 3. De inzending moet tenminste bevatten de strekking en de algemeene opzet van het spel.
- Art. 4. Inzendingen moeten geschieden onder motto, onder bijvoeging van een in couvert gesloten naamkaartje, aan den Secretaris van den Voorloopige Feestcommissie, Societeit Phoenix, Delft. Zij worden ingewacht vóór 15 October 1937.
- Art. 5. Voor den inzender van het bekroonde ontwerp stelt de Senaat een zilveren medaille beschikbaar.
- Art. 6. De Corpsvergadering moet in laatste instantie zijn goedkeuring hechten aan het besluit van de Voorloopige Feestcommissie.
- Art. 7. De bekroonde inzending blijft het eigendom van het Delftsch Studenten Corps. Niet bekroonde inzendingen kunnen worden teruggevraagd.

Compositie van een Feestmarch.

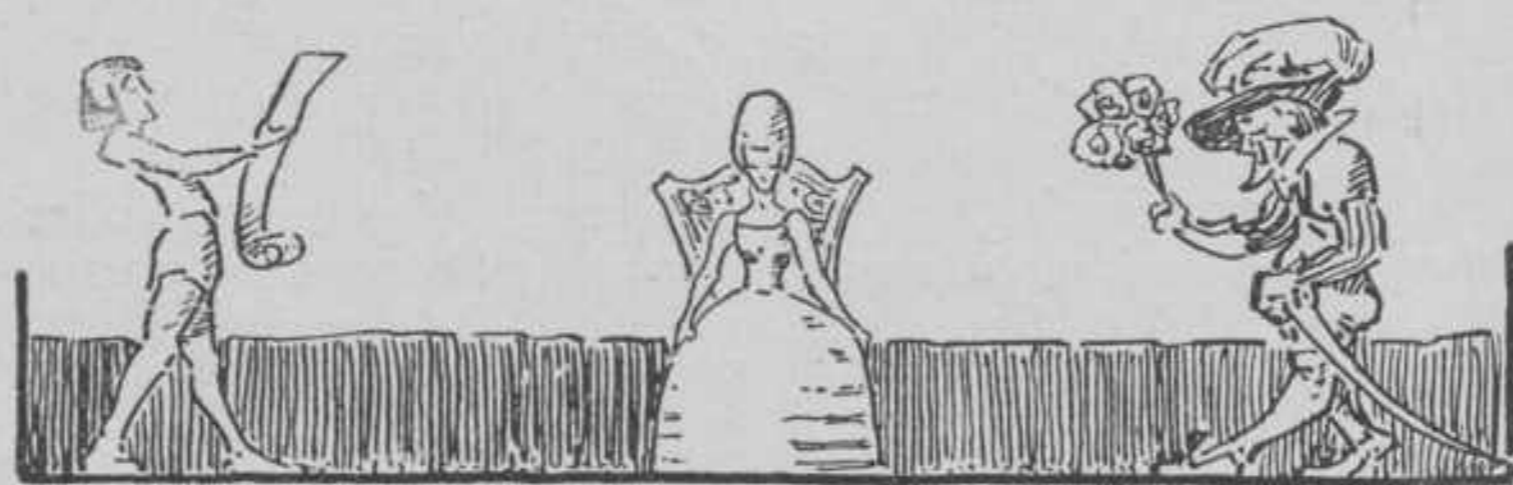
- Art. 1. Alle leden en oud-leden van het Delftsch Studenten Corps zullen aan de beantwoording kunnen deelnemen.
- Art. 2. De composities zullen tweehandig voor piano gezet moeten zijn.
- Art. 3. De composities moeten onder motto, onder bijvoeging van een in couvert gesloten naamkaartje worden ingezonden aan de Feestcommissie Societeit Phoenix, Delft. Inzendingen worden ingewacht vóór 15 October 1937.
- Art. 4. De inzendingen zullen aan een jury, waarvan de samenstelling nog nader bekend zal worden gemaakt worden voorgelegd.
- Art. 5. Voor de bekroonde inzending stelt de Senaat een zilveren medaille ter beschikking.



GEDACHTEN EN GEDICHTEN

LENTE.

Kijk, daar zit een merel. Daar komt er nog een aan.
Ze maken beide welkomgeluidjes. Die stomme beesten.
Pssst! Verschrikt vliegen ze weg.
Het is werkelijk een lust om 's ochtends vroeg voor 't raam te zitten tegenwoordig.
Wat is 't toch prachtig zoo'n voorjaar en zoo fijn die warme zon. Echt heerlijk.
De knopjes van de boomen, ontbotten al.
Zalig droom ik verder en stel me alles zoo anders voor, dat ik m'n gracht eenige honderden meters verder in een groote val hoor afruischen en ik me te midden van bekrachte velden waan.
Goede morgen.
Morgen.
Verrèk, doe die deur dicht!
Ben je er net op geweest. Man, wat een stank.
Heb je gister jachtschotel gegeten?
Verschrikkelijk eenvoudig. Heb je je haren wel gewasschen.
De heele atmosfeer is hier ook al verpest! Wat?
Neen er staat geen bal in de krant.
Ha, ha, 't zal wel verrekt belangrijk zijn. Nou?
Heb je een brief van Lien gehad?
Pff, kan ze niet mee naar een feest.
Was er voor mij geen post?
Is dit alles? Wie zou nu gestorven zijn?
De heer Pietersen! Pietersen, Pietersen?
Verrek, ik ken geen Willem Pietersen.
Wat is dat jou Oom? Nu dan, ja 't staat zelf met vette letters op 't adres, idioot.
In elk geval gecondoleerd.
Wat ga je doen?
Oh, ga je dat met Lien probeeren.
Ha, ha. Moet je net met zoo'n grap bij Lien komen.
Wat zeg je, heeft ze 't zelf voorgesteld.
Man je bent nog minstens twee jaar in Delft. Enfin, als je dat graage kind, haar zin wil geven. Je weet mijn raad in deze is niet doen.
Kerel. Man niet doen.
Verrek, daar zitten die merels weer.
Pssst. Neen Frits, ten eerste ben je er veel te zwak voor gebouwd en hoe komen jullie aan geld om van te leven.



FEUILLETON

ONTMOETING.

Het is een rank, wit figuurtje. Pittig loopen de hooggehalste voetjes over het natte perron-cement. Het witte regencapje met daaronder het getailleerde donkere mantelpakje flatteert haar bizonder. Het blonde hoofdje is getooid met een coquet zwart hoedje, dat glinstert in het licht van de stationlantaarns. Een klein zwart voiletje hangt af tot over de wimpers en verbergt net genoeg om de nieuwsgierigheid te prikkelen. Onder het hoedje een gezichtje dat, een gezichtje zoo lief dat, zoo'n liefgezichtje dat, enfin, een, zoo-twee-dimensionaal-zwart-op-wit-niet-uit-te-drukken lief gezichtje.
Even, vluchtig ontmoeten onze oogen elkaar, dan kijkt ze weer strak voor zich uit. Een vreemd gevoel komt over me. Plotseling ben ik niet meer boos op menschen die wehen-did-you-leave-heaven-en-zoo schrijven. Dit meiske is betooverend!
Als ik weer terugloop betrap ik mezelf erop, dat ik haar werkelijk onbeschoft lang aankijk. Hoe kan het ook anders. Wacht, ik zal naar haar toegaan en m'n excuses aanbieden. Ik zal heel beleefd m'n hoed afnemen en ik zal zeggen:
„Juffrouw, neemt u mij niet”
Maar neen, dat gaat niet, zoiets noem je trouwens niet

PROFICIAT!

Ik las verleden in de krant
— een Zaterdag, het avondblad —
dat 't grootste schip van Nederland
besproeid was met zyn doopselnat.
Welk een vreugde voor de natie
dat dit Hollandsch fabrikaat
met zooveel Vorstelijke Gratie,
zoo Kóninklijk te water gaat!

Is dan heusch het ty aan 't keeren?
Komt er écht een betere tijd?
Gaat de crisis liquideeren?
Zijn we de malaise kwijt?
Laat ons niet voorbárig hoopen —
vóór het vangen van de beer
kan hij altijd nog ontloopen —
één zwaluw maakt geen lenteweer!

Hóe 't ook zij dan — ik voor mij toch reken
deze nieuwe Amsterdam
als een hoopvol heuglijk teeken
van herlevend Rotterdam!
Moge zy nog tal van jaren
van Vryheidsbeeld tot Kattegat,
onder onze driekleur varen
voor Holland's saeck: *Proficiat!*

CLINGE DEVENTER.

Laat ik je wat zeggen. Weet je wat ik vind. Ik vind dat jullie op die twee merels gelijken. Ik hoef maar Pssst te zeggen. Neen, probeer 't maar ook niet te begrijpen. Dat doe je toch pas wanneer 't telaat is. Als die manmerel oud word en stram of opgegeten wordt, is 't vrouwtje wat blij wanneer hij opgepeuzeld wordt door een kat of zoo.
Snap je 't verband niet.
Wacht even.
Psssst.
Die beesten worden bij den dag brutaler. Mankeert alleen maar nog dat ze in hun enthousiasme mijn divan komen bevuilden. Morgen juffrouw, heeft U een goede nachtrust gehad? Hihihhi, ja meneer, U ook, Hihihhi.
Ik wilde U nog een boodschap overbrengen van gisteren, maar U was nog niet thuis.
Er heeft een dame gisteren naar U geïnformeerd.
Een dame? Heeft ze geen bericht achtergelaten.
Pff. Nu, dank U wel. Waarom heeft U betaald. Ze had best nog eens kunnen komen.
Enfin. Ja, doorgeprikt. Nee een is genoeg.
Wat zegt U, veel eten voor 't examen.
Verrek Pardon, ja doorgeprikt.

v. H.

„juffrouw”. Hoe zoo iets banaals in me op kon komen!
Ring, pats-pats! De trein rolt binnen.
Rustig, overdreven rustig loop ik naar een van de portieren.
Is het toeval, dat voor mij net het witte figuurtje instapt?
Natuurlijk is het geen toeval. Dames laat je immers altijd voorgaan. Achter haar aan loop ik door de rookerige wagons met beslagen ruiten, langs kaartende handelsreizigers en week-endende mariniers.
In een hoekplaatsje aan het raam gaat ze zitten. Nee, dat kan ik niet doen, zomaar tegenover haar gaan zitten, ze zou wel denken!
Ik loop dus door en enkele banken verder vind ik ook een plaatsje.
Over de rugleuningen heen zie ik nog net de bovenrand van de klein zwart hoedje. Ach, wat glinstert dat hoedje lief.
Straks in Delft zal ik haar Ach nee, ze stapt natuurlijk niet uit in Delft. Zulke meisjes stappen nooit in Delft uit.
Straks in Delft zal ik op het perron blijven staan en m'n hoed afnemen als de trein weer vertrekt. Ja, dat zal ik doen.
Dan, plotseling, staan we stil, Delft.
Geen beweging in het zwarte randje.
Gelaten loop ik naar het balcon.
O ja, andere kant uitstappen. Weg is m'n berekening. Door de beslagen ruiten zie ik nog net een glimp van iets wits, aan de overkant, in de hoek. Verder niets. En weg suist de trein al weer.
Daar gaat ze. Wie weet is dit niet hèt meisje, ik bedoel zoo'n meisje dat je maar één keer in je leven hoort te ontmoeten. Wie weet wat deze trein van me weg voert Ging Vrouwe Fortuna ook niet altijd met een sneltreinvaart?

Maar het kan me lekker toch niets schelen, want ik geloof in de praedestinatie.

DROOMER.



KRIS

LENTE.

De collegezaal was weer stampvol, toen Prof. J. Angelicus het podium betrad. Rustig sloeg hij zijn boek open, keek even de zaal rond en begon:

Mijne Heeren,

„Nu het vandaag de eerste warme dag van de lente is en het onderwerp toch ook in zijdelings verband staat met mijn vak „Houtsoorten”, wil ik vandaag eens over de lente spreken. Het voordeel is, dat het onderwerp evenals trouwens al mijn onderwerpen actueel is, waaraan ik dan ook de populariteit van mijn colleges onder de H.H. studenten toeschrijf. Het onderwerp is echter van een dusdanige uitgebreidheid, dat ik me bij de uitwerking ervan heb moeten beperken tot het volgende.” Hierbij draaide hij zich om en schreef op het bord:

A Ontstaan en

B Kenteekenen van de lente.

„Ik zal,” vervolgde spreker, „slechts oppervlakkig over de stof peddelde, daar het geen examenvak is.

We zien dan direct dat A uiteenvalt in:

a. Het lengen der dagen, zoodat gedurende een grooteren tijd de zonnestrallen het aardopp. verwarmen.

b. Het stijfen van de zon (of volgens Einstein het dalen van de aarde) aan de hemelkoepel, waardoor meer stralen per cm^2 de aarde bereiken.

c. Als gevolg van b. wordt een kortere weg door de atmosfeer afgelegd, dus weinig warmte afgestaan aan de hoogere sferen, (waar toch niemand wat aan heeft).

d. Als gevolg van het bereiken van de 21ste Maart in positieve richting. (Hoofdoorzaak).

e. Het stijgen van de therm- en barometer.

Natuurlijk behandel ik hier slechts een theoretisch geval, mijne heeren en ik kan U er niet genoeg op wijzen hoe belangrijk het voor U is om alles wat U hier hoort in de praktijk te onderzoeken.

Vervolgens komen we aan punt B. Deze zullen we als volgt onderverdeelen:

I. Hoofdkenmerken:

a. Datum tusschen 21 Maart en 21 Juni, gaande van 21 Maart in de richting van de wijzers van het uurwerk, als dit met de wijzerplaat is gericht naar de zon om 12 uur 's middags.

b. Stijging der gemiddelde temperatuur gedurende bovenvermelde periode.

II. Nevenkenmerken, die voor de practicus van meer beteekenis zijn:

1. Open ramen en balcondeuren.

2. Koude kachels.

3. Minder en lichtere kleeding.

4. Bruine gelaatskleur van de menschen, behalve van nachtwakers en vuurtorenwachters.

5. De geur van ontluikend groen,” en hier keek spreker smachtend naar de ongeverfde plank van de voorste collegebank.

6. „Het ontspruiten van het loof.

7. De vele jonge dieren op de velden.” Hier keek spreker uit het raam naar een stijlviertje van Delftsche sport dat voorbij peddelde. Hij was zelf roeier geweest en hield van sport.

8. „Het terugkeeren van laffe zwaluwen uit het Zuiden en nog vele andere dingen, die U zelf kan verzinnen.”

Dit alles is echter een ideaal geval en heeft niets met de practijk te maken. Ik kan echter niet alle afwijkingen behandelen. Als U er nog meer over wilt weten, dan is daarover de volgende lectuur te verkrijgen:

Een aardig boekje van mijzelf, getiteld: „Oorzaak en gevolg van de lente in het teeken der hedendaagsche beschaving.”

Van Prof. J. Jansen: „De invloed van de lente op de Javanen”.

Dit is van belang voor hen die later in Indië een betrekking zullen krijgen.

Van Dr. J. van der Velde: „De lente en de loop van de bevolking.”

Mijne Heeren, hier ben ik gekomen aan het einde van de stof van vandaag. Ik wensch U een goede middag.”

Gestommel in de collegebanken en de H. H. studenten scharrelden naar buiten.

I.

DOELEN KINO

HET INTIEME THEATER — TEL. 130

Vanaf VRIJDAG 16 APRIL, de eminente
POLA NEGRI in haar geweldige succesfilm**„Moskou-Shanghai”.**

Voor de Pauze:

HENRY GARAT in de Fransche amusementsfilm:

„De Middernachtprins”.

Twee uur van gezonde humor. Toegang 18 jaar.

VOOR UW ONTBIJT EN KOFFIETAFEL

UNGER'S LUXE BROODJES, BROOD EN BESCHUIT
BIJ EEN APERTIEF OF THEE**UNGER'S** KOEKJES EN ZOUTJES
MARKT 21 — — TELEF. 222**TREEDT**ALVORENS UW DISSERTATIE IN DRUK TE
GEVEN, EERST IN ONDERHANDELING MET
NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA
MONOTYPE-DRUKKERIJ
HIPPOLYTUSB. 6 DELFT TELEFOON 160

N.V. „CEMSTO” - Vrijenbanschelaan 22-24

□ □ □ TELEFOON 1020 □ □ □

**Het schoonmaak- en
Glazenwassersbedrijf
voor Delft**AMSTERDAM - HAARLEM - HILVERSUM - VELSEN - LEIDEN
DEN HAAG - DELFT - ROTTERDAM - UTRECHT - BRUSSEL**N.V. BROUWERIJ
D'ORANJEBOOM
ROTTERDAM**Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier
Houdbaar en heerlijk van smaakHoofdagent: J. T. POST
Vrouwjutenland 14, Tel. 92, Delft**Het hoofddoel der
Levensverzekering is:**Verzorging der Uwen,
voor wie U verantwoor-
delijk is.

Sluit Uw Levensverzekering bij:

AMSTLEVEN

N.V. AMSTERDAMSCH E MAATSCHAPPIJ VAN LEVENSVZERKERING

Hoofdkantoor te Amsterdam, Nieuwe Spiegelstraat 17.

VROOM & DREESMANNbekend om zijn uitgebreide
sorteering en populaire
prijzen**OOK IN DELFT****Nic. VENEMA**

TAILOR

ANNA PAULOWNASTR. 19

TELEF. 113126

DEN HAAG

UITSLUITEND:

**ENGELSCH E
STOFFEN**

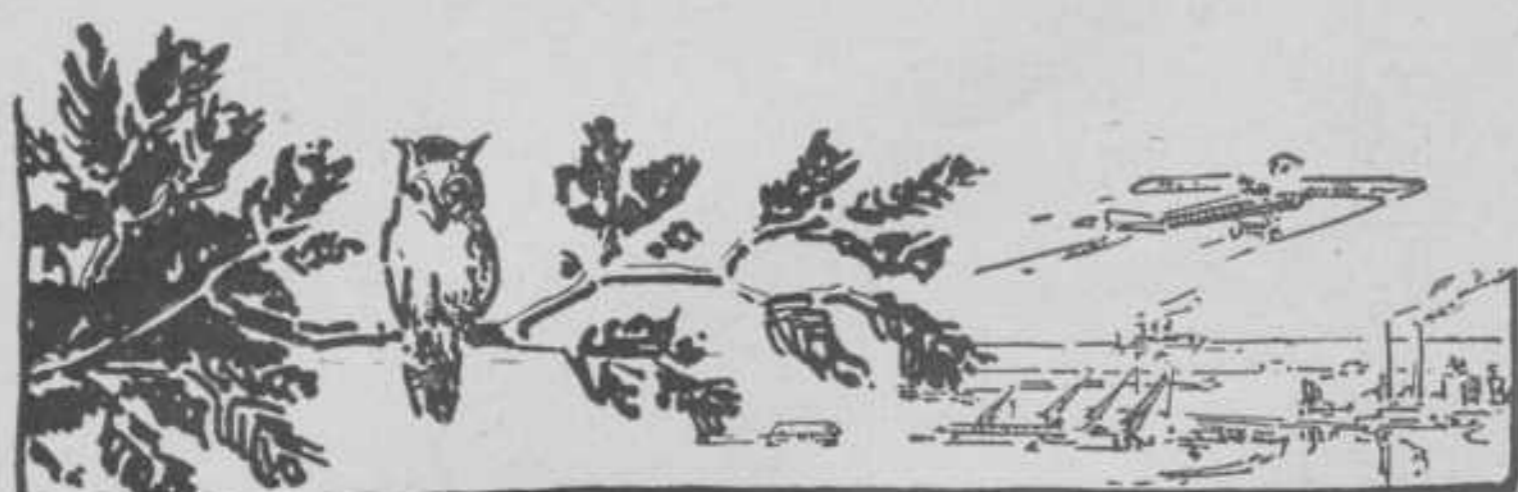
Pelikan

TUBEN-TEEKENINKT
gevuld met O.-J.-inkt of gekleurde
watervaste teekeninkt
GÜNTHER WAGNER
PELIKAN MIJ. N.V. AMSTERDAM. SINGEL 294

f
-20

Overal verkrijgbaar





TECHN. HOOGESCHOOL

Ingenieursexamen Juni 1937.

De Afdeling der Electrotechniek van de Technische Hoogeschool maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het eerstvolgende Ingenieursexamen voor Electrotechnisch Ingenieur zich vóór 15 Mei schriftelijk moeten aanmelden bij den Secretaris der Afdeling, Laboratorium voor Electrotechniek, Kanaalweg Delft.

De aandacht wordt er op gevestigd, dat de volledige verklaringen van practische werkzaamheid bij de aangifte moeten worden ingeleverd, daar anders deze aangifte niet zal worden aanvaard.

Namens de Afdeling der Electrotechniek:
De Secretaris:
Prof. Ir. E. J. F. THIERENS.

Economisch Privatissimum Prof. Dr. J. A. Veraart. Vierde lijst van voordrachten 1936—1937.

Woensdag 14 April 1937. Inleider: E. van Emden.

Onderwerp: Economische vraagstukken van de bewapening.

Woensdag 21 April 1937. Inleider: C. van der Meulen.

Onderwerp: Opzet en mogelijkheden van de economische organisatie van Abessinïë.

Woensdag 28 April 1937. Inleider: Mr. J. J. M. Veraart.

Onderwerp: Uitvoering der Ongevallenwet door bedrijfsverenigingen.

Woensdag 5 Mei 1937. Inleider: E. A. Bierdrager.

Onderwerp: Speculatie als menselijke factor in de Economie.

Prof. Ir. C. K. Visser maakt bekend, dat hij verhinderd is van 19 tot en met 21 April a.s. college te geven.

INTERNATIONAL STUDENT SERVICE.

Wij en de Universiteit.

Orientatie-Conferentie over de problemen van Meisjes-Studie.

Te houden in Woudschoten bij Zeist op Zaterdag 24 en Zondag 25 April.

PROGRAMMA.

Zaterdag 24 April

2 uur. Aankomst.

3 uur. „Studie en Maatschappij”, Inleidingen door Mej. Mr. M. A. Tellegen, Mej. Dr. A. Hillen.

8 uur. „Wat hebben wij aan onze Studie?” Algemeene debat-avond, ingeleid door Mej. E. H. Verhagen, Mej. L. J. Th. Janssens, Mej. A. W. Waller.

Zondag 25 April.

3 uur. „Wetenschappelijke waarde van Vrouwenstudie”. Inleiding door Mevr. Prof. Dr. D. Hazewinkel-Suringa.

8 uur. „Psychische gesteldheid van de studeerende en werkende Vrouw”. Inleiding door Mej. Mr. Frida Katz.

De conferentie wordt gepresidieerd door Mevr. F. M. Patijn-van Citters.

De kosten der conferentie bedragen f 4.75.

Bij tijdige opgave en voldoende deelname kunnen de reiskosten aanmerkelijk gereduceerd worden.

6e JAARSVERGADERING.

Vrijdag 23 April a.s. zal een vergadering gehouden worden inzake de definitieve benoeming van Reuni-Commissarissen. 5.30. Borrel aan de haard.

7.30. Vergadering Boveneetzaal.

A. KEYSER.

HET NEGENDE LEIDERSKAMP VOOR NATUURSTUDIE.

Schouwen, het vogeleiland, is voor 22 tot 29 Juli 1937 gekozen als studieterrain voor het Leiderskamp voor Natuurstudie, dat vorig jaar met zoo veel succes werd gehouden in de omgeving van Winterswijk.

Als steeds worden als deelnemers welkom geheeten leiders en leidsters in jeugdorganisaties, leeraren, onderwijzers en studenten, voorts ook leden van den Nederlandschen Natuurhistorische Vereeniging en de Nederlandsche Jeugdbond voor Natuurstudie van 18 jaar en ouder. En evenals vorige jaren heeft een uitgelezen staf van docenten zich bereid verklaard excursies te leiden, lezingen te houden en leiding te geven bij de natuurstudie van de kampeerders.

Op de lijst treffen wij aan:

Prof. Dr. H. J. Jordan uit Utrecht, Prof. Dr. J. Jeswiet uit Wageningen, Jan. G. Sloff uit Bergen op Zoom, de Schouwensche vogelkenner J. Vijverberg, de Schouwensche oudheidkundige J. Hubrechtsche en vele anderen.

Een rustig kampterrain achter de duinen waarborgt een ongestoord samenleven; de rijke schakeering, de onbedorvenheid en ongereptheid van het Schouwensche landschap verzekeren ons een gebied van studie, dat zeker niet onder zal doen voor Terschelling, dat eenige jaren geleden met zoo veel profijt werd bezocht.

De kampcommissie verwacht, evenals bij de vorige zee- en duinkampen, een zeer lange lijst van aangiften. Doch de deelname aan het kamp is beperkt; een zestigtal kampeerders is als maximum gesteld in het belang van de excursies en de eigen studie der groepen.

Meer dan ooit is het dus zaak U thans reeds op te geven, of inlichtingen te vragen bij Dr. Joh. H. van Burkom, Voorzitter kampcommissie, Adelheidstraat 227, Den Haag, of Mevr. H. N. Ruinan-de Vos, Secr. Penningm., Nic. Beetsstraat 1, Arnhem.

Over één of anderhalve maand zal de deelnemerslijst waarschijnlijk reeds worden gesloten!

CORRESPONDENTIE-UITWISSELING.

Het Nederlandsch Bureau voor Buitenlandsche Studentebetrekkingen, Breestraat 41, Leiden, verzoekt ons opname van het volgende:

Volgens een door ons Bureau uit Zuid-Afrika ontvangen schrijven, bestaat er, evenals vorige jaren, gelegenheid tot het correspondeeren met Zuid-Afrikaansche studenten. Uit genoemd schrijven blijkt mede, dat de belangstelling in Zuid-Afrika voor de Nederlandsche studenten buitengewoon groot is, zoodat wij de beschikking hebben over de adressen van tal van Zuid-Afrikaansche studenten, die zich op allerlei gebied bekwamen en die zich interesseeren voor zeer uiteenlopende onderwerpen.

Willen degenen, die in contact met een hunner willen komen, zich opgeven aan het N. B. B. S., met vermelding van: naam; adres; Faculteit; geslacht; leeftijd van diegenen waarmede men wenscht te correspondeeren en in welke taal men de correspondentie wil voeren (Engelsch, Nederlandsch, Afrikaansch of Duitsch)?

REPETITOREN



Ir M. van der Veen, e.i., assistent T.H., Kanaalstraat 5, Delft, Tel. 1761 repeteert WISKUNDE, ELECTROTECHNIEK, WISSELSTROOMTHEORIE en THEORIE van MAXWELL.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, e.i., (oud-assistent T.H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Den Haag Tel. 118393.

WISKUNDE, MECHANICA'S, THERMODYNAMICA, THEORIE VAN MAXWELL, WISSELSTROOMTHEORIE, bij Dr. Ir P. M. Verhoeckx, Adriaan Pauwstraat 17, den Haag, telef. 551634. (Van station H.I.J.S.M. te bereiken met lijn 10 of 11).

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

FLORA.

Een bloem, het blonde lijf ontbloeit in jonge kleuren
 Verwarmd, gestreeld door koesterende zonnehanden
 In zwoele nacht weeft zij haar kleed van zoet verbrede geuren
 — Nog klinkt een hooge vogelroep, gekeerd uit verre landen. —

Zij schenkt haar lied aan 't droomend windgefluister in het
 woud:
 Een jonge God uit diep'-en donkre schuilplaats opgestaan
 Jaagt haastig voort langs frissche velden glanzend groen
 en goud.
 Langs nieuw ontlukend was en glinsterende waterbaan.

Tot onder 't bloesemdek van zombegoten boom hij vond.
 — Het open blanke lichaam sluimrend nog, gehuld in ragfijn
 dauwgewaad. —
 En met de eerste kus gedrukt op koelen rooden mond.

De Lente wekt, en zij in wonderschoone vreugd de oogen
 openslaat
 Waardoor een nieuwe kracht, nieuw sap, nieuw bloed ontstond
 Nieuw leven wordt geboren, waardoor 't al bloeien gaat.

R. D. F.

ZOO.

Ik heb mijn oor tegen een kastanje gelegd, ik heb mijn adem ingehouden, en voorwaar, ik zeg U, de stam kraakte van den groei. Ik kon het sap in de bast hooren gisten, en de knoppen knalden uiteen.

De volgende dag was de boom groen, en de dag daarop kon ik de hemel niet meer door de kruin heenzien. Nog even, en de kaarsen zullen er weer in staan.

De musschen vechten dat de veeren er af stuiven, de zwaluwen zitten weer op de telegraafdraden, of scheren onder de bruggetjes door, de spreuwen vallen van zangijver haast van het dak. U hebt natuurlijk al in de krant gelezen, lieve lezer, dat dit alles lente heet, aan Uw kolenrekening hebt U gemerkt dat het warmer wordt, misschien hebt U al eens een koude douche genomen, maar hebt U het al gevoeld tot in uw porieën, tot achter uw ooren, tot in uw hart?

U kunt het op velerlei manieren probeeren.

Op Scheveningen zullen de stoelen weer buiten staan, de fordjes van Ham zijn opgelakt, de toren heeft een nieuw wijsje, niet Calvé hindert u, doch de lijmfabriek, zoodat Jaffa gemeden wordt.

De pantoffelparade in Peperstraat en Hypolytusbuurt vindt in groot tenue plaats, en vele Studenten nemen er aan deel. Als u op deze dingen let, en ze combineert, zult u inderdaad een ongewoon gevoel krijgen, waar de lente wel iets mee te maken heeft, maar dan voelt u de lente nog niet!

Ik zal u vertellen hoe ik mij de lente met een schok gerealiseerd heb.

Ik ben op een willekeurig uur uit Delft weggegaan, in een willekeurige richting, maar niet naar de een of andere ellendige zenuwlopende stad. Een landweg ben ik langs gelopen, de handen op de rug.

Links een slootje, rechts een slootje, kikkers, andere kant ook kikkers. Een mooi damhek, juist zooals een damhek wezen moet. Daar ben ik overheen gaan hangen, en ik heb naar ons goede oude Delft gestaard, en overwogen of ik nu alle torentjes wel kende. Toen ben ik weer doorgeslenterd. Ik heb een steentje voortgeschopt tot het de sloot in plonsde, en ik ben gaan kijken hoe het bij de modder en de waterplanten kleurde. En ik zag dat het goed was.

Verder ben ik gegaan, en in een kromming van de weg stond een oud scheef arbeidershuisje, met een groen houten hekje, en een vlierstruik, en een pereboom.

Ik liep er langzaam langs, in de tuin was een oude man aan het spitten, in de deur stond een vrouw.

Ik zei: „Goeien dag”, de oude man groette terug, de vrouw knikte me toe. Toen ze niet meer op me letten ben ik aan de slootkant gaan zitten, en heb nagedacht over het huisje. De oude baas zou wel de grootvader zijn, de kinderen waren op



school, de man aan het werk. Velen moest het huisje al het leven gevuld hebben, en nog was het voor enkelen alles. Goed om er terug te keeren als de dagtaak volbracht is, goed in den morgen. Goed voor de oude man, goed voor de kinderen. De pereboom zal bloeien en zijn vruchten geven, en weer bloeien. De oude man zal sterven, en de kinderen zullen in de tuin spitten. Zoo zal het zijn, en het zal goed zijn. Steeds zal het oude verdwijnen, het jonge gevormd worden, en daar is geen reden voor wrok, noch nu, noch later.

Toen sloeg er een torenklok, en ik meende dat □ zou zeggen „Geluk, geluk”, en daarom moest ik zoo lachen, dat ik wist dat het lente was.

Zoo moet het.

KEH.

AGENDA.

GEBOUW VOOR KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN.

Zondagmiddag	18	April	2.00	uur,	Zangvereniging „De Kleine Stem”.
Zondagavond	18	„	8.15	„	Vereeniging V. E. R. O. Ver. R'd Hofstad Toneel, Des Duivels Prentenboek.
Dinsdagavond	20	„	8.15	„	R. K. Residentie Koor, Concert.
Woensdagav.	21	„	8.15	„	Residentie Orkest, 9e Volksconcert. Dirigent: Piet Tiggers. Soliste: Tine Lorne (Zang).
Donderdagav.	22	„	8.00	„	Christelijke Jonge Mannen Padvinders Vereeniging, Revue, Dat wist U niet.
Vrijdagavond	23	„	8.00	„	Nederlandsche Opera Ensemble, Martha.
Zaterdagavond	24	„	8.00	„	Vereeniging V. A. R. A.



Bibliotheek Sociëteit Phoenix.

Nieuw aangeschafte boeken.

I. NEDERLANDSCHE SCHRIJVERS.

Dr. Julius Péé — Multatuli en de Zijnen.
A. M. de Jong — De Grote Zomer. (Meryntje Gijzens' Jonge Jaren).

II. FRANSCHE SCHRIJVERS.

Jacques Chardonne — Romanesques.
Jean Cocteau — Mon Premier Voyage.
Marcel Prévost — La Mort des Ormeaux.
Aragon — Les Beaux Quartiers.
Jérôme et Jean Tharaud — Cruelle Espagne.

III. ENGELSCHE SCHRIJVERS.

J. B. Priestley — Midnight On The Desert. (A Chapter of Autobiography).
Dr. R. Hopton and Anne Balliol — Bed Manners. (Illustrated).
Dr. R. Hopton and Anne Balliol — Better Bed Manners. (Illustrated).
Herbert Adams — A Word of Six Letters.
Eric Linklater — Juan In China.
John Erskine — Solomon, My Son!
William Saroyan — The Daring Young Man on The Flying Trapeze.
D. H. Lawrence — Tales.

IV. DUITSCHE SCHRIJVERS.

Irmgard Keun — Nach Mitternacht.

V. OOSTERSCHE SCHRIJVERS.

Living China. (Modern Chinese Short Stories). Edited by Edgar Snow.

V. ROMAANSCHESCHRIJVERS.

Francesco Maria Taliani — Petersburg 1917.

V. SLAVISCHESCHRIJVERS.

Karel Capek — Seltsames England. (Mit 74 Zeichnungen).

VI. GESCHIEDENIS EN LEVENSBESCHRIJVINGEN.

Charles Maurras — La Dentelle Du Rempart.
André Maurois — Histoire D'Angleterre.
J. C. Mollema — De Eerste Schipvaart der Hollanders naar Oost-Indië 1595—1597.
Egen C. Conte Corti — Elisabeth. („Die Seltsame Frau“).
Dr. N. Japikse — De Geschiedenis van het Huis van Oranje Nassau.
W. G. de Bas — Gedenkboek Oranje-Nassau-Mecklenburg Lippe-Biesterfeld.

VII. LAND EN VOLKENKUNDE, REISBESCHRIJVINGEN.

Luc Durtain — Le Globe Sous Le Bras.

VIII. SOCIALE WETENSCHAPPEN.

Konrad Heiden — Hitler. (Das Leben eines Diktators).



OVERPEINZING.

Alles was licht en vrolijk, en alles was beter, mooier dan anders. Het altijd zoo troebele grachtwater glinsterde in de zon, en met de schaduw van de hooge boomen ontstond een wonderlijk spel van licht en donker. De oude gevels fleurden op, en zagen verjongd en glimlachend neer op het dartele, jolige beweeg in de straten. Het was alles even verheugd en blijmoedig. Blij stemmengegons hoorde men buiten, met dikwijls, heel dikwijls een hoog opklaterende schaterlach. Geluiden die men anders verfoeide, hadden nu een diepe bekoring, kregen de beteekenis van een blijde kreet over verlossing uit de ban van maandenlange somberheid en trieste melancholie. Zoo werden nu het doordringende gefluit van de locomotief en het bellen van de tram uitroepen van vreugde, en waren het de tolken van diegenen, die het oude achter zich hadden gelaten en nu juichend de lente tegemoet gingen; van diegenen die zich op de toonen van een draaiorgel in de lente stortten, er zich in onderdempelden om met hun geheele wezen ervan te genieten.

Oude hartstochten bloeiden weer op, nieuwe kwamen erbij, de meest gelijkmoedige werd onstuimig, en bruisde van levenslust. Iedereen voelde zich opgenomen in een niet te stuiten stroom vol blijde vooruitzichten, een stroom die hen voerde onder grappige bruggetjes, waar de zon op de steenen met gouden letters het woord „Lente” tooverde. Niemand wist waar deze stroom zou eindigen, en geen mensch bekommerde er zich ook om. Men genoot slechts van het heden, en men wist dat het mooi en goed was. En overal, langs de grachten, in de straten, op de pleinen, overal, klonk het lentelied, een lied dat slechts sprak van blijde dingen, een lied vol verwachting.

En de menschen bleven staan om er naar te luisteren, om het op te bergen in hun hart. Als ze het gehoord hadden liepen ze door, en ze wisten dat het goed was om te leven, want in hun binnenste zong het Lied.

J. K.

IX. SPORT, TECHNIEK, CRIMINALITEIT EN STUDENTICA.

Wilhelm Müseler — Reitlehre.
Denis Wheatley — Murder of Miami.

PRENTWERKEN.

Fougasse — The Luck of the Draw.

J. J. OTT DE VRIES,
Bibliothecaris.

D. S. S. C. „PARIS”.

Op Donderdag 22 April zal Dr. Tartakower op de Sociëteit Phoenix een simultaanseance houden.

Het Bestuur verwacht dat velen, ook eerstejaars, aan deze wedstrijd, welke het seizoen besluit, zullen deelnemen.

H. CROLL,
Secretaris.

„ACADEMIA” Boekhandel en Antiquariaat
OUDE DELFT 101/103 naast Hoofdgebouw T. H.

Zoo juist verschijnt CATALOGUS 17: Wiskunde — Natuurkunde — Techniek — Bouwkunde. 429 nrs.

Inteekening op Heyermans, HET SEXUEELE LEVEN VAN DEN MENSCH van f 3.90, geprolongerd tot en met 20 April. Latere prijs f 4.90. BESTELT NOG HEDEN.

UNIVERSITEIT TE LAUSANNE (ZWITSERLAND)

Frans vacatiecursus voor vreemdelingen

Vier series van drie weken
van 19 Juli tot 9 October.

Colleges over Franse litteratuur. Conversatie en uitspraak oefeningen in kleine clubjes. Excursies in de Alpen. In 1936 negentien nationaliteiten vertegenwoordigd. Billijke pensions. Reductie op Zwitserse Spoorwegen. Vraagt inlichtingen en programma

aan het Secrétariat de la Faculté des Lettres, Lausanne.

U fotografeert,
wij doen de rest.

Ontwikkelen, Afdrukken en Vergrooten.

Reproductie en lantaarnplaatjes.

Uw CORPSLEVERANCIER:



FRED. ALEX. ALBERS

PEPERSTRAAT 15

TELEF. 1329

Delftsche Foto-, Kino- en Projectiehandel

J. Baretta
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151
Postrekening No. 109854

Koopman
en Commissionnair in
**GROENTEN
EN FRUIT**
voor binnen- en buitenland

Leverancier
Societeit „Phoenix”

**HEMDEN
VESTEN
ROK-
SJAALS
DASSEN**

W. Croon
TELEFOON 484
PEPERSTRAAT 7



**HOLLANDSCHE SOCIETEIT VAN
LEVENSVERZEKERINGEN N.V.**

ANNO 1807
HEERENGRACHT 475 — AMSTERDAM, (C.)

N.V. KINESIS

OFFICIAL FORD DEALER DELFT - TEL. 906

De nieuwe Ford V 8, 60 en 85 rem P.K.
is in onze showroom te bezichtigen.

F.M. D. v. d. Gaag
zorgt

voor Uw meubelen
en verhuizingen

**A
D
R
E
S**

v. d. HEIMSTR. 83
Leverancier Societeit Phoenix
TEL. 1061
GIRO 148427

**STAATSMIJN
PRODUCTEN**



**HYBRANDSTOFFEN
HANDEL
V.H.S. OLLEMANS**

Ober!
mij ook n **DE KUYPER**
A^o 1695

Waar vindt U de grootste sorteering
Japonnen

ook in
**GROOTE
MATEN**

?

**JAPONNENHUIS
J. STEIJGER**

O. DELFT HOEK PEPERSTRAAT

Tel.
1429



**WASSCHEN
STOOMEN**



SPECIALITEIT: Hofleverancier

„ECON-TARIEF”
ook voor Heerenwasch.
HET VOORDEELIGST!

Vraagt inlichtingen:
TEL.: HAAG 778011.



Corpsleverancier

**STEIJGER'S
SLAGERIJ**

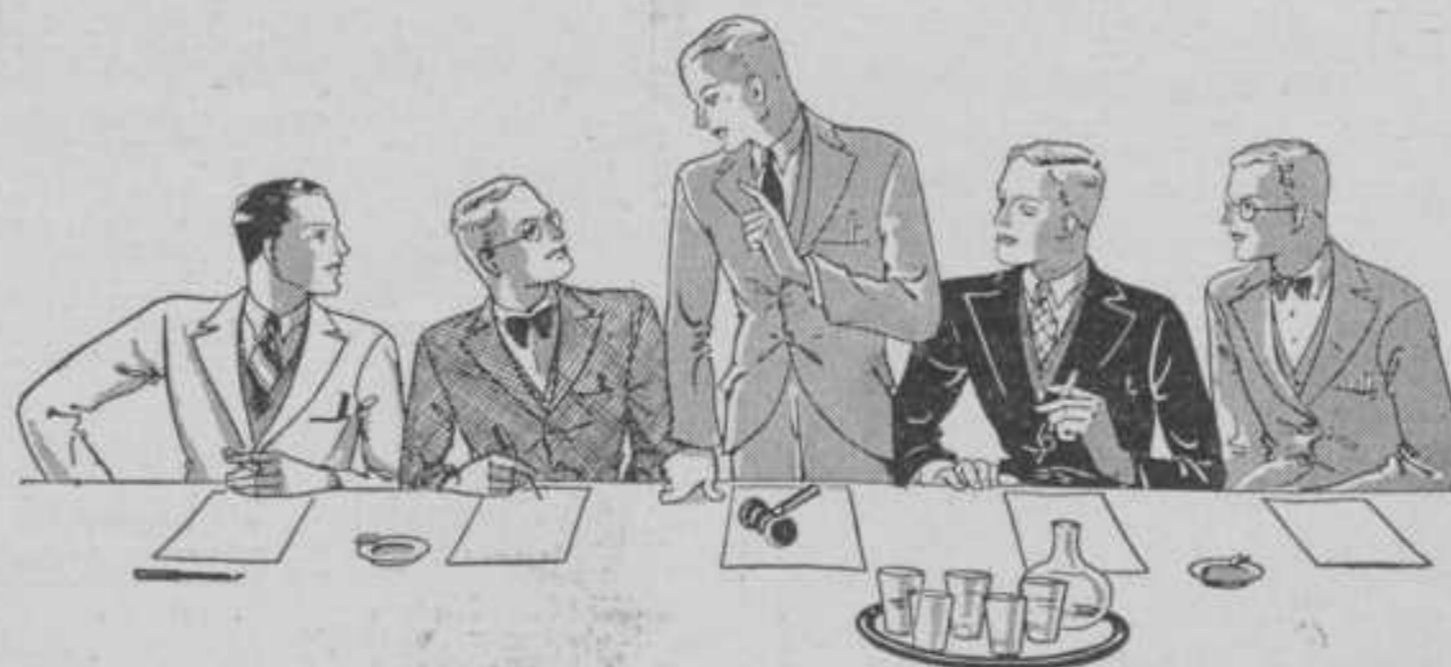
Specialiteit in Fijne Worst
en Vleeschwaren

ALLES EIGEN FABRIKAAT

Oude Kerkstraat 9-10
Telef. 168, Delft

OPGERICHT 1863

Een hartigheidje is FIJN, maar....
het moet van STEIJGER zijn



De voorzitter tot de nieuwe
secretaris van de vereniging

„en.....wij laten drukken bij Meinema”

**NOORDHOLLANDSCH
LANDBOUWCREDIET N.V.**

OUDE DELFT 141

Alle Bankzaken

Agentschap STOOM-
VAART My.
„NEDERLAND”

Speciale condities:
Vacantie-reis naar Ned. Indië
voor studeerenden.

Correspondent
AMER. EXPRESS Cy.

Samenstellen van privéreizen en
excursies n/h buitenland.
Alle reisbiljetten.