



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: L. C. SLOTH BLAAUBOER. GRIFFIER: A. W. VAN HAEFTEN. REDACTEUREN:
J. W. VAN PIENBROEK — J. KNEPPELHOUT — C. T. DE IONGH — P. J. DE LINT — H. REILINGH.
VERSCHIJNT WEKELIJKS, BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25
ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 6
14e JAARGANG VRIJDAG 21 JANUARI 1938 8 BLZ. No. 16



EEN FICTIE GEINTERVIEWD.

Vol verwondering gaan wij het hoge gebouw binnen, dat aan één zijde door een onmetelijk rood gordijn is afgesloten. Aan de andere zijde zien wij iets, dat op een woning lijkt. Hoe nu? Een huis in een gebouw? Wij meenen hiermede reeds onze lezers iets ongewoons voor te zetten. Belangstellend kloppen wij aan op een deur, waarboven een uithangbord „Het Zwaantje” hangt te piepen aan roestige scharnieren, bewogen door een fictieve storm.

„Binnen, gepeupel!” gilt een schorre stem. Aarzelend betreden wij de spaarzaam verlichte ruimte (één vetkaars en een carbidlamp, type Frank Smit).

„Goeden middag, wij zijn van de Spiegel, U weet wel, dat Delftsch advertentieblad, en nu zouden we zoo gaarne . . .

„Ach, nu zie ik het, ik verkeerde in de veronderstelling, dat jullie dat wijf van Klaassen en d'r man waren.”

„Het spijt ons U te moeten teleurstellen, ook wij hoopten hen hier te ontmoeten.”

„Teleurstellen? Je mag blij zijn! Ze benne weer vet, en betalen? Ho maar! Ik blijf niet op crediet tappen! Dat zal ik ze wel duidelijk maken, als ze het hart hebben, de zaak vanmiddag zoo te beklanten!”

Deze fictieve waard wijkt maar in weinig opzicht af van de werkelijke caféhouders, maar we zullen hem ons toch een glaasje bier laten aanbieden.

„Hier heeren, dat krijg je gratis voor niks, van den waard van het „Zwaantje”, omdat je dan in die Spiegel weer wat reclame maakt voor m'n zaak!”

Buiten de deur oorverdoovend gelach van kinderen, gegil, gezang en alles, wat verder de aankomst van een jolige dronkaard aankondigt.

De deur vliegt open: een lange houterige figuur stormt binnen, die werkelijk iets heeft van π , doch minder aristocratisch natuurlijk.

„Jeetje Keetje, wat een juin! Dag heeren, waard, een pikketanusje voor Jan Klaassen, het is niet voor de zwijnen gebrouwen! Wat een tijd wat een tijd, zoiets heb ik nooit meegemaakt! De heele dag likken, en wanneer d'r wat te betalen valt is het voor de studenten! Ja, heeren, zeg nou zelf, dat komt een mensch toch toe! Jullie hebben me in het leven geschopt, en nu zal je me ook in leven houden ook! Ik zeg nog tegen m'n wijf, meid zeg ik, neem het er nou maar eens van, want zulke tijen, zeg ik, komen nooit weerom. Willen de heeren d'r eentje van me nemen?”

„Ja, ziet U, wij wilde U vragen hoe het stond met . . .

„Sam-zode-me-latafel, hou d'r over op, die blijde gebeurtenis! Iedereen praat d'r over, maar ik zeg al tegen m'n vrouw Katrijn, meid, zeg ik, wij nemen d'r eentje, en misschien is er dan nog tijd voor nog eentje!”

„Neen, meneer Klaassen, wij bedoelden niet, wat U bedoelt, maar eigenlijk meer, hoe bestaat het . . .

„Die man van potlood? Hebben ze der uit gesmeten! Die kende z'n vak niet! Trouwens, is dat nou lollig voor jullie feest? Zeg nou zelf, meneer, wat koop je voor die gijn? Nee, geef mij maar die dooie haan, dat is een film! Ik heb me eige tranen met tuiten gelachen, toen die gast uit z'n koffer kwam!” Opnieuw gegier van kinderstemmen. De deur vliegt open, en daat staat Mevrouw Klaassen, zichtbaar verbogen.

Met een klop, waardoor de splinters ons in het gelaat vliegen, doet zij Jan Klaassen wankelen, buiten staat hij weer.

Wij snellen op hem af, om te zien, wat er van den hoofdpersoon van ons Lustrumspel geworden is.

Dikke tranen biggelen uit zijn groote, starre oogen.

„Heeren, het is allemaal maar fictie, maar wat doet U nu met me?”

„Hoezoo?” vragen we onthutst.

„Nu leef ik al een maand, zonder dat één van jullie zich met mij bemoeid,” huilebalkt hij, „hoe moet dat gaan, we komen er zoo niet, dat wordt niks!”, snikt hij.

Als wij om ons heen zien, ontwaren we een geweldige ruimte, een markt, waar kinderen verlangend staan te wachten.

„Laat dat gordijn zakken uilen”, bijten wij eenige besluite-looze eerstejaars toe.

„Dat wordt niks,” heeft Jan Klaassen gezegd, en we moeten hem gelijk geven. Want deze figuur leeft niet uit zich zelf, maar moet door ons bewogen worden, en in leven worden gehouden.

We moeten hem voeren, met veel drank, en al de geest, die daarin zit, en dat is niet weinig!

Daarom juichen wij het plan toe van den Senaat, om een boek (opschrijfboek groot formaat) te deponeren op de bibliotheek der S. P., zoodat ieder het zijne kan bijdragen, om Jan Klaassen in het leven te roepen, en tot 5 Juli in het leven te houden. Ieder, die een idee heeft, die Jan Klaassen iets wil laten doen of zeggen, wordt dringend verzocht, dit in het bovengenoemde boek vast te leggen, opdat het gemeen goed wordt van het geheelen D. S. C.

De teekenaars herinneren wij aan de prijsvraag, welke de Redactie van het O. O. uitgeschreven heeft voor een hoofdje voor publicaties over het Lustrum.

De schitterende prijs, welke wij beschikbaar stelden, ligt nog steeds te schitteren op het redactie-bureau; bovenstaand hoofdje werd afgestaan door de Almanak-redactie.

B. S. B.



Uit de H. P. van deze week:

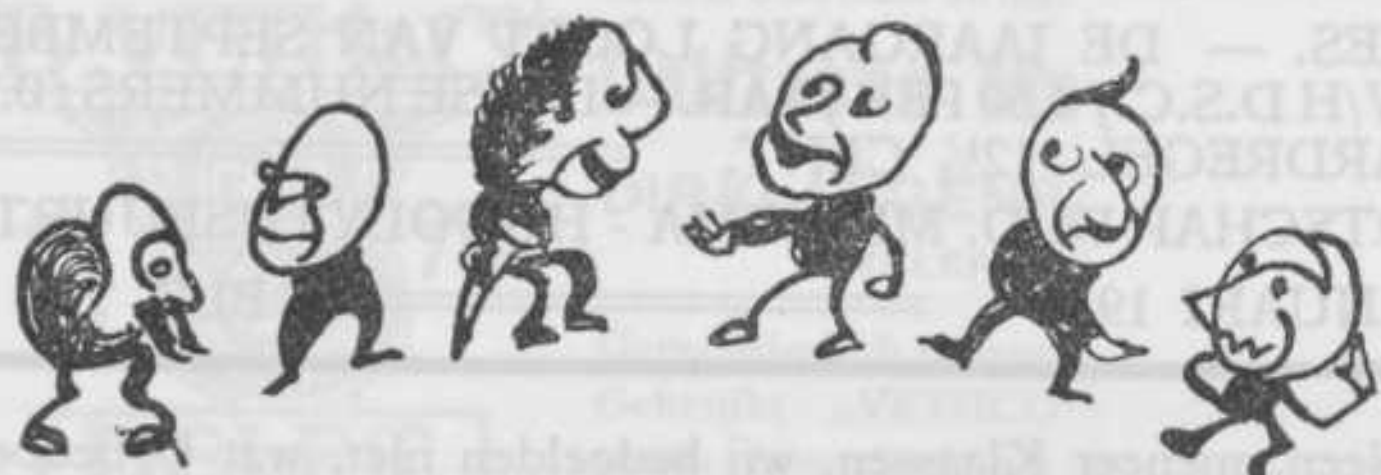
„ . . . houdt een kroegcommissaris hem tegen. Die biedt hem fluisterend een plaats in de kroegcommissie.”

P.



ALMANAK 1938.

Het grootste deel der inrichtingen voor Hooger Onderwijs in ons land, waarvan de in corpora vereenigde studenten almanakken plegen uit te geven, heeft faculteiten, als Letterkunde, Klassieke talen, Geschiedenis, Filosofie en de meeste studenten hebben er de verfijnde, beschavende gymnasiale opvoeding genoten, terwijl de qualificatie van den technischen student varieert tusschen „loodgieter” en „iemand met exacte hersens, dus niet vatbaar voor het Hoogere, voor de Kunst”.



Dat nu is de reden, waarom een ieder zich verbaast over de feiten, dat de Spiegel beter is dan andere studentenbladen en de Delftsche Studenten Almanak beter dan alle andere Almanakken (het laatste feit wordt zelfs algemeen erkend, ook in de jaarlijksche recensies in de pers).



Slechts wij met onze exact werkende hersens verwonderen ons hierover geenszins; immers juist met deze hersens weten wij te concludeeren, dat „exact denken” wil zeggen „goed denken” en dat:

1. hieruit spruit: kritisch denken, zin voor humor, onderscheidingsvermogen, gevoel voor proporties en
2. bij velen de eenzijdige stuwkracht van onze studie de reactiecomponenten „fantasie” en „zin voor originaliteit” wakker roept.



Behoeft het dan te verwonderen, dat zij, die de eigenschappen onder sub 1. en 2. in de meest geprononceerde mate bezitten verantwoordelijk zijn voor al de uitingen, waaronder ook de Almanak, die het Delftsch Studenten Corps hebben gemaakt tot wat het is: het beste Studenten Corps.



Laat ons thans eens nagaan, hoe het gesteld is met de laatste Almanak, of en zoo ja, naar welke zijde hij afwijkt van het zoo hoge gemiddelde der laatste tien jaren.

De kalender. Hierbij valt het op, dat een oude traditie weer hervat is: bij elke maand een toepasselijk plaatje, daarbij geteekend in een bepaald motief, ditmaal het stijlvolle paard-en-wagen-motief. Goed geteekend, zooals vrijwel alle teekeningen in deze almanak, zoodat het ondoenlijk zou zijn allen aandacht te schenken. De besten en origineelsten wil ik slechts aanhalen:



Op blz. 51 een aardig miniatuurtje, insgelijks op de blzn. 74, 103 en 107; buitengewoon is het ingenieurtje op blz. 202. Voorts zijn zeer knap en zinrijk geteekend de hoofdjes der verslagen van S. P., Debating, Paris, Rugby en T. H.



Edoch, het liefst zien wij prenten (let wel: *prenten*), zooals degenen, die het verhaal „De Rooie, en de ontzaglijke Mina” illustreeren. Deze plaatjes, van welke soort in vroegere almanakken veel meer voorkwamen, zijn letterlijk doordrenkt van de goede oude Delftsche geest. Wie van zulke prenten meer wil genieten, verwijs ik naar: Almanak voor 1930, het hoofdje van D. S. C., de illustraties bij het S. P. verslag, het hoofdje van



„Vrije Studie” en de plaatjes bij het verhaal „Onze Voor-gangers” (blz. 329); Almanak voor 1932, blz. 93, de hoofdjes van Apollo, T. H. en Varia; voorts wemelt Almanak 1931 er van. Enkele bloempjes uit vroegere Almanakken vindt U tusschen den tekst.

Van de verslagen hebben Spiegel, Tooneel en IJscub belle-teristische pretenties. Tooneel is *cursief* gedrukt en bespottelijk. De hoofdzaak, het Mengelwerk, wordt in het volgende nummer besproken.

E. A. K.





Onlangs hoorde ik het gesprek aan, dat gevoerd werd door een enthousiast lid van het Delftsch Studenten Corps en een lid van een ander Corps. Het gedeelte van dat gesprek wat mijn aandacht trok, zal ik zoo goed mogelijk trachten weer te geven.

* *

Na een lange stilte, waarbij allebei de heeren naar buiten hebben zitten kijken, begint het lid van het andere Corps, die we mijnheer B. zullen noemen.

„Ik heb van jullie Lustrumplannen gehoord!”

„Ja, dat kan heel goed.”

Aan het gezicht van B. is te zien, dat hij meer wil weten dan dit simpele antwoord.

„Ik meen, dat jullie een Poppenkast gaan opvoeren, is het niet?”

„Zeker, zoo is het hoor,” antwoordt A. droogjes.

Dit lijkt B. wel een beetje goedkoop en vervolgt:

„Ik begrijp jullie niet, als men wil kan men toch zeker elken dag een poppenkast zien.”

„O, maar natuurlijk,” antwoordt A. ineens vroolijk door deze zotte vraag.

Dit plotseling vroolijk, eenigszins onverschillig antwoord, bevalt B. niet. Hij schuift even onrustig over zijn zetel.

De man, die zoo laconiek tegenover hem zit, kan hij in 't geheel niet apprecieeren.

En dat spel van hem bevalt hem ook al niet erg.

En welke strekking, want dit is toch een van de punten van een Lustrumspel, een Poppenkast met Jan Klaassen, kan hebben, kan B. zich heelemaal niet voorstellen.

Origineel, alles behalve! Jan Klaassen is nog wel eens meer in een ander Lustrumspel voorgekomen.

„Vind je het wel origineel?” gaat B. verder.

„Een Poppenkast . . . , nu heelemaal niet.”

„Je bent wel een beetje terughoudend wat betreft het spel,” vervolgt B., met een gevoel dat A. hem voor den gek wil houden.

„Maar waar ben je dan nieuwsgierig naar.”

„Ik wilde eens weten of het stuk een bepaalde strekking heeft.”

„Nee, dat niet,” antwoordt A. heel koel.

„Ik voor mij kan dan niet begrijpen dat dit dan iets geslaagds kan worden.”

„Daar behoef je je niet ongerust over te maken, daar zorgen wij wel voor.”

Delft komt in zicht en A. staat op om zijn jas aan te trekken.

„Heb je wel eens een Poppenkast gezien,” vraagt A.

„Nee, eigenlijk nooit, zegt B. een beetje onthutst door dezen vraag.

„Als je er dan meer van wilt weten, kom van de zomer eens kijken. De tijd zal ons leeren hoe het precies worden zal, maar het enthousiasme, waarmee het stuk aangenomen is, zegt mij een heeleboel.”

Langzaam houdt de trein zijn vaart in en door de vensters zie ik de rijzige spitse Delftsche toren, die ver verheven boven de huizen uitsteekt. A. stoot zijn medereiziger aan en zegt: „Dit kan ik je wel vertellen, Jan Klaassen zal nooit boven die spits uitkomen.”

En A. laat zijn reisgenoot eenigszins verbaasd achter. H. R.

VEREENIGINGEN

SOCIETEIT „PHOENIX”.

Het Bestuur van de Societeit „Phoenix” heeft zich op Dinsdag 12 Januari als volgt samengesteld:

C. J. C. Hugenholtz,	President.
J. J. van Wulfften Palthe,	Secretaris.
J. R. Wiersum,	Thesaurier,
J. A. Borggreve,	Bibliothecaris.
N. R. J. Phaff,	Commissaris van het Consumabel.
J. Kneppelhout,	Commissaris van den Inventaris.
W. de Jongh,	Archivaris-Vice-Secretaris.

Namens het Bestuur,

J. J. VAN WULFFTEN PALTHE, Secretaris.

Delftsche Studenten Debating Club.

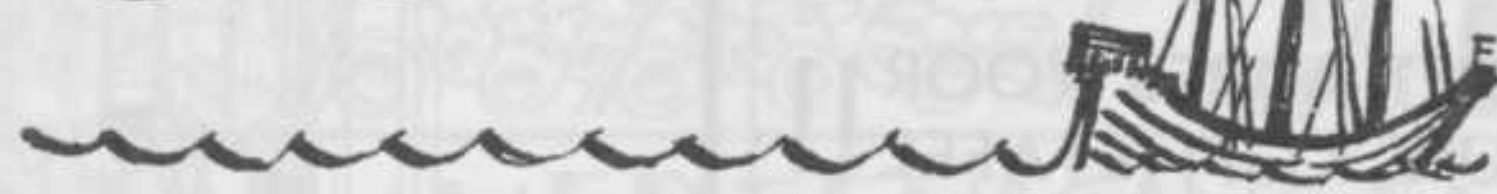
Huishoudelijke Vergadering op Woensdag 26 Januari a.s., des avonds 8 uur in de Leeszaal der Societeit Phoenix.

Inleider: Th. Ligthart, Oud-Directeur Javaansche Bank. Onderwerp: „Economische beschouwingen naar aanleiding van het conflict in het verre Oosten”.

Namens het Bestuur der D.S.D.C.,

T. P. VAN DEN BERGH, Secretaris.

DELFTSCHE SCHOUW



Phoenix schöner Götter Vogel
Knäppel aus dem Hügen Holz,
Hügen aus dem Knäppel Holz.
Er betretet 's mit Vergnügen
Und er lächelt Jung und stolz.
Toren Bursch erfindet wieder
Was die Schau hat ausgekotzt.
Der Borg Gräfe ist wie immer, } Wisch.
Van hen allen nog het rotst.

Theo, dikke prol van boven
President van de C. C.
Niemand zou het willen gelooven
Borrelet nu voor z'n C.
De twee longhste Phoenixknappen
Bij vergissing uitgezocht
Zitten nu met Pieff te gapen } Viesch!!
Boven 't consumabel-bocht.

Dat kind van een van Tijen
Die kunnen we niet lijen
Die ingezonden-stoepjes-débutant
Het wordt misschien nog barrer
Straks krije we nog Garrar
Heeft Thijs hierin soms ook al weer de hand?

Allemaal:

Lucas Kamp, lustrum ramp
Niet zoo snugger als je broer, maar toch een kamp!
Nooit senaat, bestuurshiaat
Die met dubbel Herman straks te kakke staat.
Pum van Es, Pum van Es,
Zeg hoe kom je aan deez' onmogelijke zes?
Hé die Klaai, hajo Klei
Moet jij ook weer in zoo'n volkscomité.

maar:

Wij dringen er met klem op aan
Voor het Lustrumspel aan 't werk te gaan.



HET A. B. C.-CABARET.

„Kunst aan het Volk” was weer de gastvrouw van deze geslaagde avond. Deze Vereeniging weet haar leden wel altijd uitstekende programma's voor te zetten. Ook Uw Redacteur bevond zich in de zaal, toen de muziek inzette en de gordijnen werden opgehaald voor de 1ste scène. Ruim 2 uur hebben toen Gimberg en zijn gezelschap hem laten genieten van zijn uitermate beschaafd Cabaret. Het is onmogelijk alles op te noemen, wat ik dien avond heb gezien, daarvoor werden er te veel scènes gegeven. Maar als ik zoo naga wat het meeste indruk op mij heeft gemaakt, dan is het wel het sprookje van Asschepoetser, door Gimberg, op een bijzonder geestige wijze voorgedragen. Niet alles was echter even geslaagd te noemen. Vooral de tendentieuze stukken waren vaak op goedkoop effect berekend, zooals bijv. het lied van 3 arme menschen. Maar daartegenover stond weer de borrelende vroolijkheid van Corrie Vonk, die in haar voorstelling van Dr. Fokkema en in de laatste scène bij de politie de zaal deed schuddebuiken van het lachen. Over het geheel genomen een beschaafd en vroolijk programma, waarmee de Vereeniging „Kunst aan het Volk” een goede greep heeft gedaan.

DE I.

UNGER's**Oranje koekjes****Bruidskoekjes**Kaasstokjes en
balletjes

Amandelzoutjes

**HET ADRES VOOR
UW KOFFIETAFEL!!****MARKT 21
TELEF. 222****STAATSMIJN
PRODUCTEN****BRANDSTOFFEN
HANDEL
S. OLIEMANS****HOLLANDSCHE SOCIETEIT VAN
LEVENSVERZEKERINGEN N.V.**

ANNO 1807

HEERENGRACHT 475 — AMSTERDAM, (C.)

HEEREN STUDENTEN! Dit is UW ADRES voor Noacks

FIJNE VLEESWARENCOMESTIBLES EN FIJNE VISSOORTEN
VERKADES EN BUSSINK KOEKSOORTEN

de Grootste Sortering voor Uw Ontbijt- en Koffietafel.

**C.C. WEIL,** HIPPOLYTUSBUURT 17
TELEFOON No. 1286

Beleefd aanbevelend,

**Centrale
verwarming**

volgens de nieuwste systemen.

Ingenieursbureau

**JOOST
NAAKTGEBOREN Cz.**

BUITENWATERSLOOT 51-53-55

TELEF. 868 DELFT

Vraagt prijsopgave

Service**Reparatie****Stoomwasscherij****J. J. SMIT**

OOSTSINGEL 67-72

TEL. 1520 - DELFT

*Meest betrouwbaar
ook voor Heerenwasch
geeft Uw proefwasch.***HOTEL CENTRAL**

WIJNHAVEN 6 — DELFT

CENTRALE VERWARMING

STROMEND WATER OP ALLE KAMERS

PRIMA DINERS à F 1.—

F 0.80 BIJ ABONNEMENT

10 DINERS F 8.—

LOGIES MET UITGEBREID

ONTBIJT à F 2.50

PRIMA CONSUMPTIE

ZALEN VOOR BRUILOFTEN EN PARTIJEN GRATIS

BLOEMEN

PLANTEN

BLOEM-BINDERIJ**HERMAN ROMIJN**

TELEFOON 1422

WIJNHAVEN 14

DELFT

AARDEWERK

GLASWERK

*Don't be vague -*ASK
FOR**Haig**

NO FINER WHISKY GOES INTO ANY BOTTLE

Drukkerij Meinema

staat steeds

voor U gereed!!

**C
EMSTO**

N.V.

**HET GROOTSTE
SCHOONMAAKBEDRIJF**

VAN NEDERLAND

DELFT Tel. 1020

VRIJENBANSCHELAAN 22-24

Dagelijks inwendig schoonhouden van gebouwen
Glazenwasscherij
Schoonmaken van te betrekken woningenA'DAM — VELSEN — HAARLEM — LEIDEN — DEN HAAG — R'DAM
DORDRECHT — UTRECHT — HILVERSUM — BRONINGEN — BRUSSEL



TECHN-HOOGESCHOOL

De Rector Magnificus maakt bekend, dat hij in verband met de te verwachten heugelijke gebeurtenis in het Prinselijk Gezin heeft besloten ten aanzien van de sluiting der Technische Hoogeschool de volgende maatregelen te treffen:

1. indien de tijding bekend wordt vóór des middags 12 uur, de Hoogeschool te sluiten van des namiddags 1 uur af en den geheelen volgenden werkdag;
2. indien de tijding bekend wordt tusschen 12 uur des namiddags en 4 uur des namiddags, de Hoogeschool te sluiten van des namiddags 4 uur af en den geheelen volgenden werkdag;
3. indien de tijding bekend wordt gedurende de avonden, de Hoogeschool te sluiten gedurende den geheelen daaropvolgenden werkdag.

De onder 1. en 2. genoemde sluiting om 1 uur, respectievelijk om 4 uur, geschiedt niet in die gevallen, waarin examens, in gang zijnde proeven en dergelijke zich ertegen verzetten.

Verslag over de Prijsvragen,

uitgeschreven in Juni 1936 en te beantwoorden vóór 15 September 1937 door studeerenden aan een Nederlandsche instelling van hooger onderwijs (ingevolge art. 37 der Hooger-onderwijswet).

AFDEELING DER SCHEIKUNDIGE TECHNOLOGIE. Op de door de Afdeeling der Scheikundige Technologie in Juni 1936 gestelde vragen zijn geen antwoorden ingekomen.

De Senaat der Technische Hoogeschool,
C. B. BIEZENO, *Rector Magnificus*.
J. A. SCHOUTEN, *Secretaris*.

Private Promotie.

Ter verkrijging van den graad van doctor in de Technische Wetenschap zal de heer Johan Marie Furnér, Apotheker, krachtens Artikel 2 van het Koninklijk Besluit van 16 September 1927, Staatsblad No. 310, op Donderdag den 27sten Januari a.s., des namiddags van vier tot vijf uur, in de vergaderzaal van den Senaat, Oude Delft, No. 118, tegenover een Commissie uit den Senaat der Technische Hoogeschool, een proefschrift en stellingen verdedigen, beide goedgekeurd door den Promotor Prof. Dr. Ir. J. Böeseken.

De titel van het proefschrift is: „Wisselwerking tusschen boorzuur en de pentolen.”

De Rector Magnificus,
C. B. BIEZENO.

In aansluiting aan de bekendmaking van 17 Januari j.l. deelt de Voorzitter van de Afdeeling der Bouwkunde mede, dat de Heer Ir. P. Verhagen Lzn. het college en de oefeningen Stadsaanleg zal aanvangen op Woensdag 26 Januari a.s. in collegezaal 15.

De Voorzitter van de Afdeeling der Bouwkunde maakt bekend, dat tengevolge van een ziekteverlof aan Prof. Ir. M. J. Granpré Molière verleend, de colleges in architectuur gedurende dezen cursus zullen gegeven worden door Ir. H. T. Zwiers, arch. B. N. A., terwijl de tekenoefeningen onder leiding blijven van den Heer J. F. Berghoef.

Het college en de oefeningen Stadsaanleg zullen gegeven worden door Ir. P. Verhagen Lzn., arch. B. N. A. De colleges van den Heer Ir. H. T. Zwiers zullen aanvangen op Maandag 24 Januari a.s. des n.m. om 1 uur in collegezaal 15. Een nadere aankondiging omtrent het college stadsaanleg zal nog worden gegeven.

De privaats-docente Mej. Dr. R. A. Biegel maakt bekend, dat zij om gezondheidsredenen tot nader aankondiging verhinderd is college te geven.



VAK-VEREENIGINGEN

Electrotechnische Vereeniging.

Het Bestuur van de N.V. N.O.Z.E.M.A. heeft zich bereid verklaard, de leden van de E.T.V. in de gelegenheid te stellen het radio distributie bedrijf te Delft te bezichtigen. Men wordt verzocht voor deelname te tekenen op de lijst bij Van Viersen voor Donderdag 27 Januari.

De bezichtiging zal plaats hebben op Dinsdag- en Vrijdag-avonden om 8 uur, te beginnen op Dinsdagavond 25 Januari. De indeeling in groepen zal worden bekend gemaakt op het bord in de E.T.V. kamer.

Een der heeren van de Nozema zal een korte inleiding houden op Vrijdag 21 Januari om 2.15 in Zaal β .

Wegens het aftreden als bestuurslid van de heeren C. E. M. DE KUYPER en J. D. BRON bestaat ingevolge art. 11 van het Huishoudelijk Reglement gedurende 14 dagen de gelegenheid tot het stellen van kandidaten.

Het Bestuur stelt als candidaat:

H. DE BOER.
G. DE KONINGH.

Namens het Bestuur,
A. G. VORSTER, *Secretaris*.

Prof. Dr. C. Zwikker maakt hiermede bekend, dat de studenten voor C_3 en B_3 , bij wijze van tentamen kunnen deelneem aan het in Februari 1938 af te nemen examen Electriciteit, waarvan de schriftelijke zitting zal plaats hebben op 2 Februari a.s. te 13.30 uur in het Laboratorium voor Technische Physica. Zij, die wenschen deel te nemen, gelieve zich vóór 1 Februari op te geven bij den concierge van het Laboratorium voor Technische Physica.

Prof. Ir. G. Diehl maakt bekend, dat hij wegens ongesteldheid tot nader aankondiging verhinderd is college te geven.

Prof. Dr. Ir. J. Böeseken maakt bekend, dat hij zijn colleges zal hervatten als volgt: Donderdag 27 Januari a.s. Bijzondere Onderwerpen.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Werktuigkundig-Ingenieur: R. J. Henrich, H. F. de Jonge, A. Keijser.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Scheikundig-Ingenieur: T. P. van den Berg (Pres. C. C.), J. G. Blitz, J. W. J. Burck, E. A. M. F. Dahmen, J. H. van Dalen, C. van Dorp, W. Folkersma, T. G. de Haan, F. G. Halang, J. J. van Herwijnen, R. Hesselink, J. A. van Kats (met lof), K. J. Metman, D. Noordhof, A. F. J. de Rijck van der Gracht, G. H. L. Schepers, G. A. Schoonkind, H. L. Spier, J. D. Tak, L. J. M. Teepe, B. M. van der Veen, M. Verhoef, H. J. Werner, E. G. Wesselink.

REPETITOREN



WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T.H.) Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.), Tel. Den Haag 118393.

WISKUNDE, RADIOTECHNIEK, WISSELSTROOMTHEORIE bij ir. J. Bloemsmma, ing. radio E.S.E., oud-assistent T.H., Mient 551, Den Haag. Tel. 393278. Lijn 11 en bus P.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

Ir M. van der Veen, e.i., oud-assistent T.H., Kanaalstraat 5, Delft, Tel. 1761 repeteert WISKUNDE, ELECTROTECHNIEK (bekn. cursus), WISSELSTROOMTHEORIE.

INDISCHE PAGINA

TRUE STORY.

„Kom vertel Old-hunter Piet
Wat nu waar is geschied.”
Piet knikt neen, en seh dat hij niet kon
Na aandringen . . . aandringen . . . hij begon.

* *

„Het was eens op een morrenston,
Alles donker voor zoo ver ik zien kon.
Mijn plan, was gaan op badjing¹⁾ tocht
Mijn lichte buks, voor ik vohels zien mocht
Had ik over mijn schouder gedaan
En mijn dubbelloops thuis laten staan.
De passangrahan²⁾ waar ik was,
Lag hoog, over dag dus senang³⁾ niet panas⁴⁾
Vlak bij lâh een hroote oetan⁵⁾
Biar woest, vol badjings en wilde rottan
Slierten, die ik met mijn klewang⁶⁾
Moest kappen voor mijn voor uitgang.
Hoe ver en rond ik ook maar ging
Sah toh geen enkele badjing
Plotseling . . . Tjiewiet, Tjet tjet tjing tjing soen
twiet . . .

Ik herken vohel kreten van verdriet
Waar vohels donderen in morghen
Daar zit vast een badjing verborghen.
Ik sluip toe . . . lôh, seh . . . voorzichtig
Bang voor maken badjing schiechtig
Plotseling ik biar verwonder . . .
Dan . . . ik kijk gewoon bedonder
Daar stond in de morghen grauwen
Een hroote olifant een pisang⁷⁾ te herkauwen
Een uitgestootene uit zijn groep
Eén geluid, . . . hij trapt mij tot soep.
Ik ston naast een waringin⁸⁾
En dach voorzichtig, dat ding in
Ik hief mij op, diep in elkaar gedoken
Te laat . . . 't beest heeft mij geroken.
Loh, ik natuurlijk op loopen gezet
Hij volleh mij, blazend: „Tètèrètèt
Na een tijd, voel ik mijn snelheid falen
en d'olifant mij in halen . . .
Had ik mijn dubbelloops maar bij mij
Loh, krijg al van hollen pijn in zij
Wat was ik door 't lot bedrogen . . .
„Een schot in z'n oogen”
Ja mijn laatste kans was 't, of mijn dood
Ik blijf hùjgend staan en schiet weg portie lood . . .
De olifant met wijd uitstaande ooren
Rende door, zonder zich hier aan te storen.
Plotseling, kedebloek, hij val voorover
En verpletter om hem heen veel lover . . .”

* *

Alle Big-Hunters klappen zich rot
Biar, Biar, Piet, wat een schot, wat een schot.

* *

Piet seh, wie 't laatst licht, licht 't best
En kijkt snaaks naar de rest
En seh: „Na een tijd ging ik kijken
En wat is sah deed mij als hunter bijna bezwijken
Mijn schot had — verdomme — oog gemis.
En van slurf gesneden, de punt, als een kris
Het bees viel daar over op z'n bek
En . . . brak daar bij zijn nek.

* *

Piet kijk beschaam in 't rond
en seh, ik dach dat ik schieten kon.

KAKKERLAK BOET.

- 1) kleine klapperrat.
2) berghotelletje.
3) lekker.
4) warm.
5) wildernis.
6) Indisch slagwapen.
7) banaan.
8) apenbroodboom met vele lichtwortels.



DE EERSTE REGEN.

De zon staat gloeiend te branden over de asfaltstraten, als ik van school naar huis loop. Het asfalt is zacht en elke keer laten mijn schoenen een indruk achter in het plaveisel. De weg is verdeeld in schaduw en zon. Ik zoek zooveel mogelijk de boomen op om niet steeds de zon door mijn overhemd op mijn huid te voelen branden.

Het is kentering. Grijs en stoffig is alles van de maandenlange droogte. De boomen zijn niet groen meer en ook 's ochtends zien ze er niet frisch uit, omdat zelfs de nachten die drukkende warmte niet kunnen verdrijven.

In den grond zijn groote scheuren, waarin ik altijd water gooide, wat er met een borrelend geluid in verdween alsof het gretig opgedronken werd. Het gras kon je met een lucifer aansteken en het had een bruinige kleur.

Ieder snakte naar regen: de planten, de menschen, de dieren en de rivieren in hun miezerige Oostmoessonbedding. Elken dag keken we naar de lucht om te zien of er niet tenminste één klein wolkje het eeuwige blauw kwam bedekken.

Zoo kon je dagen wachten, tot je op een zekere avond, in de achtergalerij zittend, plotseling een zuchtje door de enorme Waringin kon hooren gaan. Deze eerste voorbode van de regen was geen gewone wind, hij bracht koelte en men rook de regen die in aantocht was. Vaak kon het dan nog uren duren voordat harde windvlagen de takken van de boomen heen en weer joegen en als laatste waarschuwing een felle lichtstraal en een donderslag waar je angstig van werd. En dan kwam het. Eerst groote druppels die zwarte plekken op den grond maakten, dan meerdere, die op den grond ineenvloezden, totdat alles donker is. Dan nog een donderslag en de hel breekt los. Het water druppelt niet meer uit den hemel; in dikke stralen komt het neer. In korten tijd staan er plassen op het grasveld, de gooten stroomen spoedig over en het water loopt er over de heele lengte overheen. De daken lekken en we sjouwen met emmers om het regenwater op te vangen. Als dat gebeurt is, gaan we zitten en luisteren naar het heerlijke ruischen van den regen. Het kan niets schelen of er misschien te veel valt, wij zijn op het oogenblik onverzadigbaar.

* *

Als ik den volgenden morgen opsta, word ik door een andere wereld ontvangen. De grond is donker en veerkrachtig, het gras is helder groen, de boomen zijn geheel afgewasschen. Kippen loopen ijerig rond om de insecten te verschalken, die overal uit den grond kruipen: witte mieren, rajaps, larongs, roode mieren. Frisch en opgemonterd stap ik weer naar school, waar ook iedereen verheugd is over dezen eersten regen. En zoo zal altijd deze eerste regenbui na den Oostmoesson in mijn herinneringen aan Indië een zeer speciale plaats blijven innemen.

DE I.

INTERACADEMIALE ZWEMMEN.

Dit jaar zullen de Interacademiale Zwemwedstrijden in Delft worden gehouden. De D. S. S. G. & A. V. „Odin” is weer bereid gevonden de organisatie van deze wedstrijden op zich te nemen. Het Bestuur heeft met het Sportfondsenbad de datum vastgesteld op Donderdag 17 Februari a.s. Zij, die daarvoor in aanmerking komen, dienen zich dus nu reeds te gaan oefenen om de prijzen evenals de laatste jaren weer in Delft te houden.

Namens het Bestuur,
C. DE IONGH.

INTERNATIONAL STUDENT SERVICE PERSDIENST

Indische Conferentie 1938 te Woudschoten.

In aansluiting op de goede gewoonte, welke zich vorige jaren gevormd heeft, zal van 4-7 Februari a.s. te Woudschoten bij Zeist de 4de Indische Conferentie gehouden worden.

Het voorloopig programma luidt als volgt:

Vrijdagavond 4 Februari:

„De historische groei der Indische saamhoorigheid door Prof. Dr. K. Gerretson uit Utrecht.

Zaterdag 5 Februari:

„Het onderwijs in Ned.-Indië" aan de hand van de algemeene syllabus van Prof. Dr. B. J. O. Schrieke uit Amsterdam te behandelen in verschillende sectie-vergaderingen, met als subonderwerpen:

- 1a. Invloed van de Koloniale verhoudingen op het onderwijs.
- 1b. Invloed van het onderwijs op maatschappelijke verhoudingen.
2. Volksonderwijs en analphabetisme.

3. Methode van onderwijs, o.a. Hooger en Westersch onderwijs.

Welke positie nemen zij in, die Hooger onderwijs hebben genoten; de poging van het stelsel der A. U. S.

4. Algemeen vormend- en vakonderwijs.

Zaterdagavond 5 Februari:

„De agrarische industrialisatie van Ned.-Indië" door een landbouwconsulent.

Zondagmiddag 6 Februari:

„De cultuurhistorische plaats van China en de invloed op de omliggende landen" door Prof. Dr. J.J.L. Duyvendak uit Leiden.

Zondagavond 6 Februari:

Inleidingen van studenten, behorende tot de verschillende bevolkingsgroepen over: „Opvoeding en milieu".

Nadere gegevens over kosten der conferentie en verdere organisatie zullen binnenkort worden bekend gemaakt.

Namens de organiseerende Vereenigingen,
de Secretaris van het Uitvoerend Bestuur,

N. E. H. VAN ESVELD,
Leiden, Gerecht 7.



H. H. Studenten

Laat met de a.s. feesten, Uw filmen Ontwikkelen en Vergrootten bij **Uw Corpsleverancier.**

Delftsche Foto-, Kino- en Projectiehandel



FRED. ALEX. ALBERS

PEPERSTRAAT 15 TELEF. 1329

KODAK SPECIALIST

NOORDHOLLANDSCH
LANDBOUWCREDIET N.V.

OUDE DELFT 141

Alle Bankzaken

Agentschap
STOOMVAART My.
„NEDERLAND"

Speciale condities:
Vacantie-reis naar Ned. Indië
voor studeerenden.

Correspondent
AMER. EXPRESS Cy.

Samenstellen van privéreizen en
excursies n/h buitenland.
Alle reisbiljetten.

N.V. BROUWERIJ

D'ORANJEBOOM
ROTTERDAM

Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ
GEBOTTELD flesschenbier

Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagent: J. T. POST
Vrouwjutteland 14, Tel. 92, Delft

Een bewijs van
inschrijving in
het Archief der

N.V. BEGRAFENIS-ONDERNEMING VAN
W. J. INNEMEE & Zn., 's-Gravenhage

waarborgt een regeling volgens beschreven wenschen en biedt gelegenheid tot SPAREN voor de kosten welke elk sterfgeval met zich mede brengt.

STANDAARDKLASSEN vanaf f 100.-

Inlichtingen Denneweg 71-73

Telefoon 115904

STEIJGER'S
SLAGERIJ

Specialiteit in Fijne Worst
en Vleeschwaren

ALLES EIGEN FABRIKAAT

Oude Kerkstraat 9-10
Telef. 178, Delft

OPGERICHT 1863

Een hartigheidje is FIJN, maar...
het moet van STEIJGER zijn

TREEDT

ALVORENS UW DISSERTATIE IN DRUK TE
GEVEN, EERST IN ONDERHANDELING MET
NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA
MONOTYPE-DRUKKERIJ
HIPPOLYTUSB. 6 DELFT TELEFOON 160

B. VETH & CO



Betrekt Uwe melk en melkproducten van de N.V.

Delftsche Melkinrichting

DIRKLANGENSTRAAT 66-70
TELEFOON No. 42

Gerechtigd t/h voeren v/h Rijksbotermerk.
Gebruikt „VETHCO" gepasteuriseerde
melk, roomt op als rauwe melk en is
onovertreffbaar.

Voor **iedere**
voet
een **passende**
schoen

„WELFSCHOEN" HUIS
W. H. Heijne den Bak
CHOORSTRAAT 26
TELEFOON 1247

een nieuwe automaat

OUDE KERKSTRAAT

BANKETBAKKER

H. VAN DER MEYDEN

OUDE KERKSTRAAT

een fijne automaat

AMSTLEVEN

N. V. AMSTERDAMSCHER MAATSCHAPPIJ VAN LEVENSVZERKERING

Verzekerd bedrag f 163.000.000.-
Premiereserve „ 45.000.000.-
Extra Waarborgen „ 4.500.000.-

RAAD VAN COMMISSARISSEN:

Dr. H. Colijn (Voorzitter), Mr. H. H. v. d. Berg, Mr. J. Dutilh, Jhr. Mr. D. J. de Geer, D. G. J. Baron van Heemstra, Mr. D. A. P. N. Koolen, H. W. van Marle.

DIRECTEUREN:

Jhr. J. de Savornin Lohman — P. Egas.

N.V. KINESIS

OFFICIAL FORD DEALER DELFT - TEL. 906

Radiatorhoezen Verwarmingsapparaten
Ford anti-vries Voorruitverwarmers



WASSCHEN
STOOMEN



SPECIALITEIT: Hofleverancier
„ECON-TARIEF”
ook voor Heerenwasch.
HET VOORDEELIGST!

Vraagt inlichtingen:
TEL.: HAAG 778011.

Bazuin's Levensmiddelenbedrijf

HOF VAN DELFTLAAN 69 TEL. 1789
TERNATESTRAAT 32 „ 1654
N. LANGENDIJK 51 „ 2054
NASSAULAAN 44 „ 1385

Ook Uw adres! Ook Uw adres!

Mittel: Mosel: Riesling

Patriziertrunk

Spezialfullung

ADOLPH HUESGEN TRABEN-TRARBACH

N.V. HOOGWERFF-CHABOT & VISSER'S WIJNHANDEL
DEN HAAG ROTTERDAM ARNHEM

N.V. Melkinrichting „Samenwerking”

ZUIDEINDE 108 DELFT TELEFOON 995

Waarom is onze

VOLTANA MELK ?

in Flesschen een succes

OMDAT:

! Door de bewerking volgens het Voltana systeem, de Melk haar bactericide eigenschappen heeft behouden, als voedsel intact is gebleven, daar het koolzuurgehalte niet is verminderd, waardoor kalkzouten en fosphaten in oplossing zijn gebleven, de Vitaminen zijn NIET vernietigd, deze Voltana Melk in Flesschen is ziektekiem vrij, roemt op en smaakt als rauwe Melk. Overtuigt U zich door eens een Proef hiermede te nemen.

Beleefd aanbevelend, DE DIRECTIE.

VROOM & DREESMANN

bekend om zijn uitgebreide
sorteering en populaire
prijzen

OOK IN DELFT

Nic. VENEMA

TAILOR

ANNA PAULOWNASTR. 19

TELEF. 113126

DEN HAAG

UITSLUITEND:

ENGELSCHER

STOFFEN

Pelikan Vulpen



doorzichtig
betrouwbaar

f. 11.⁵⁰

GÜNTHER WAGNER, PELIKAN MIJ. N.V.
AMSTERDAM-SINGEL 294

Zentra-horloges

ankerhorloges

zijn betere

reeds vanaf f10.-

KLAAS VOS

PEPERSTRAAT 5

TELEF. 990