



# DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET DELFTSCH STUDENTENCORPS  
EN VAN DE CENTRALE COMMISSIE VOOR STUDIEBELANGEN

HOOFDREDACTEUR: E. P. WELLENSTEIN. — GRIFFIER: N. H. KINGMA

REDACTEUREN: R. A. BRZESOWSKY — P. VOS — G. HOLST — J. E. KOCH — W. H. VERLOOP

VERSCHIJNT WEKELIJKS, BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER  
TOT SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 4.50 PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.25

ADVERTENTIËN PER GALJARDREGEL 12½ CENT.

UITGAVE EN ADMINISTRATIE: NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA - HIPPOLYTUSBUURT 4  
17e JAARGANG — 8 NOVEMBER 1940 — 10 BLZ. No. 9

## *Wij, Gerard Carel Jacob van Nuijstenbrije de Zem,*

toekomstig-vice-president van de Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak, schudden ons hoofd over U. Onze verbazing kent geen grenzen.

Hoe is het in godesnaam mogelijk?!

Het duurt nu alweer geruimen tijd, dat U geregeld wordt aangepord en opgewekt om U te doen gelden. Weken lang reeds zit de Commissie gereed om het belangrijkste deel van haar taak, het selecteeren, bespreken en discrimineeren van *Uw* mengelwerk en teekeningen, te verzorgen. Zij popelt van verlangen om zich te werpen op de vruchten van *Uw* geest.

Maar U zit in *Uw* hoekje en eet *Uw* eitje, of anderszins. U acht *Uw* vuige praatjes en vuile pretjes belangrijker dan het

### *Roode Boek!*

En daarom roepen wij U nu, vanaf deze plaats toe:

### *Zwijgt!*

Zwijgt onmiddellijk, allen! Zet *Uw* plannen uit *Uw* hoofd en oriënteert U geheel opnieuw. Want wat U nu doet, gaat niet langer. U zult moeten beseffen, dat er een alternatief is:

### *Een Almanak,*

*of geen almanak.*

En wij, G. C. J. van Nuijstenbrije de Zem, wijzen U er op, dat dit alternatief geen problemen zal opleveren: immers, wij laten *U de keus niet*.

Wij kiezen zelf; wij hebben reeds lang gekozen; en daar U de Commissie tot Redactie hebt gekozen, staat *U achter ons!* U ziet het, leden van het Delftsch Studenten Corps: wij hebben U te pakken. Al wilt U niet en al kunt U niet, U moet! U moet:

### *Mengelwerk, Varia en Teekeningen*

brengen op:

*Hippolytusbuurt 4.*

Namens de Commissie tot Redactie  
van den Delftschen Studenten Almanak,  
G. C. J. VAN NUIJSTENBRIJE DE ZEM.





### INTREDE.

Op de gemeentelijke sportterreinen, een paar kilometer buiten de stad, had zich een enorme mensenmenigte verzameld. Want van hieruit zou de proeftocht met het nieuwe, speciaal voor dit doel gebouwde ruimtevliegtuig plaats vinden. De tocht, die van het hoogste wetenschappelijke belang was, had de aandacht van vrijwel de heele wereld, want, als deze geslaagd zou zijn, kon men die gebeurtenis beschouwen als de eerste schrede, die het mensdom zette op den weg, die voerde naar de beheersching van den aether. De kranten hadden al maanden lang kolommen aan dit evenement gewijd, zoodat, nu het zoo ver was, de verwachtingen hoog gespannen waren.

Ik had nog een kruisvuur van vragen te doorstaan van de opdringerige persvertegenwoordigers, die mij zelfs in het laatste uur voor het vertrek niet met rust konden laten. Maar, gevolg gevend aan de strenge bevelen van mijn opdrachtgevers, liet ik niets los over de inrichting en constructie van het vliegtuig, die alleen maar in kleinen kring bekend waren. Zelfs ik wist er weinig van, men had mij opgeleid tot piloot, bekend gemaakt met alles wat noodig was, maar van de talrijke, zelfregistreerende instrumenten, die ingebouwd waren en voor de wetenschap de waarnemingen zouden vastleggen, had ik geen flauw idee, hoe ze werkten.

De tijd drong echter en ik haastte mij, mijn speciaal vliegerspak aan te trekken, dat mij tegen den druk, die de zwaartekracht op mij zou uitoefenen, zou beschermen.

Een cordon politieagenten geleidde mij naar het toestel, dat tegen het publiek beschermd werd door verscheidene regimenten soldaten, een maatregel, die overbodig bleek te zijn, want er deed zich geen enkel incident voor.

Even later was ik in de stuurstoel gebonden en keek gespannen op de chronometer. Zenuwachtig was ik niet, daarvoor had ik te veel gevlogen en mijns inziens grooter waagstukken uitgehaald dan dit.

Maar het was tijd, de chronometer was op nul teruggesprongen. De start verliep normaal als van een ander vliegtuig, alleen was de noodige aanloop aanzienlijk korter.

Op drieduizend meter klapte ik de vleugels in den romp, zette den motor af en liet de raketten vol gas knallen. Met een snelheid van tien kilometer per seconde schoot het vliegtuig weg, de wereldruimte in . . . .

„Als ik, snotverdrie en verdra, de vent te pakken krijg, die me dit geleverd heeft! Allemachtig nog aan toe, hé, word es wakker, ploert!”

Want ik sliep nog rustig. De automatische besturing functioneerde goed en alles ging normaal. Ik was, nu we uit de directe invloedssfeer van de aarde waren, gaan slapen en werd door deze woorden onzacht gewekt.

„Ja, ik bedoel jou!”

Dat liet geen plaats voor twijfel en ik deed mijn oogen open. Naast mijn hangmat stond een klein gebogen mannetje, dat een jeneverkruik dreigend zwaaide en me verwoed aankeek. Hij zag er ietwat verfomfaaid uit, klaarblijkelijk had de opstijging hem, die er niet op verdacht was, benauwde oogenblikken bezorgd. Maar hoe ter wereld kwam hij hier?

„Kom eruit, en laat mij slapen!”

„Ja, hoor eens even, dat gaat zoo maar niet,” zei ik, boos wordend, „hoe kom je hier en wat doe je hier?”

„Ik kom overal,” zei het mannetje trotsch, „maar ik ben hier verduiveld slecht ontvangen. Ik sliep rustig, daar achterin, en plotseling een lawaai en een keet van heb ik jou daar. En dat niet alleen, ik word tegen den grond gedrukt als onder een hydraulische pers. Daar vraag ik jou rekenschap van!” Hij begon weer met zijn kruik te zwaaien. Ik sprong gauw op en we gingen achter in het kleine keukentje zitten. Hoewel mijn onverwachte reisgenoot nog steeds heftig protesteerde tegen de natuurkundige wetten, werden wij al gauw goede maatjes en hadden een geweldig gezellige borrel, want zijn kruik was altijd vol.

Het laatste, dat ik me goed herinner is, dat ik hem op den stuurstoel bond en zelf weer ging maffen.

Met een geweldigen bons werd ik ten tweede male dien dag hardhandig uit mijn slaap gehaald. Wat was er gebeurd? Ik vloog mijn hangmat uit, naar voren en zag, dat we geland

waren. Mijn vriend was druk in de weer zich los te maken uit de stoel en riep, druk gebarend:

„We zijn er! Ik vond het boven zoo vervelend met niks om je heen dan wetenschappelijke instrumenten, dat ik maar gauw op huis aan heb gestuurd. Hier woon ik en nou ben jij mijn gast.”

Hij had misschien gelijk, en daar er toch niets aan te doen was, stapten we uit. Het was een heerlijk land, vol groen en bloemen en hooge boomen, wuivend in de zoele wind. Daar stond ook zijn huis, oogenschijnlijk een hut, maar vol intieme huiselijkheid en gezelligheid. Hij schoof een luie stoel bij het zonnige, open venster en zei:

„Wees gast in mijn huis, mijn vriend. Hier is geen wetenschap, hier is wijsheid.”

J. E. KOCH.

### INTREDE.

Als je aan den Oostkant de stad uitloopt, en je volgt de rivier, dan kom je er vanzelf. Het is ongeveer een kwartier gaans en dan zie je het voor je liggen. En al ken je de geschiedenis van het bosch niet, toch valt de schoonheid ervan je direct op. Maar wát zeg je? Je kent de geschiedenis van het bosch ook niet? Als je haar weten wilt, ga dan met me mee.

Toen ik mijn naam noemde, werden we dadelijk binnengelaten en nadat ik mijn vriend voorgesteld en mijn gastheer een sigaar gepresenteerd had, vroeg ik hem of hij de geschiedenis van het bosch nog eens vertellen wou. Hij was er dadelijk voor te vinden:

„De geschiedenis van het Vogelenbosch bedoelt U? O, die wil ik nog wel tien keer vertellen!” Hij ging er eens echt gemakkelijk voor zitten, trok behagelijk zijn sigaar aan en stak van wal. „Hebt U de sprookjes van Grimm gelezen? Ja? Nu, dan bent U zeker wel eens de beschrijving van het een of andere Wonderbosch tegengekomen. Het bosch daar, en hij wees in Oostelijke richting, is nu precies zoo'n bosch zooals je altijd in die sprookjes vindt. Vroeger, in den tijd van mijn grootvader, was het nog niet zoo bekend als tegenwoordig. Uren kon je er dan in ronddwalen, zonder er een sterveling te ontmoeten. Het eenige, wat je steeds weer tegenkwam waren nieuwe, ongekende schoonheden der natuur. Het leek wel of een bovennatuurlijk kunstenaar bezig geweest was, alles juist zóó te schikken, dat het het mooist uitkwam.

Toch was er iets dat je opviel in dit bosch. Dat was de stilte die er heerschte. Geen zingende vogels, geen huilende wolven, geen tjirpende krekels. Het eenige geluid, dat je er hoorde, was het ruischen van den wind door de boomen en het klateren der beekjes, die zich naar beneden stortten.

Eens, ik was toen een jongen van een jaar of zestien, brak een geweldig noodweer boven het bosch uit. De wind joeg meedoogenloos door de eeuwenoude boomen, zoodat zij kreunend hun bejaarde stammen bogen. De regen kletterde naar beneden, en maakte de anders zoo rustige beekjes tot wilde stroomen. Drie volle dagen duurde dit noodweer. Toen hield het op, even plotseling als het begonnen was.

Eenige dagen later gingen we weer eens naar het bosch, om te zien hoe het zich gehouden had. Toen we daar zoo ronddoolden en alle veranderingen in oogenschouw namen, hoorden we opeens iets, dat we hier nog nooit eerder gehoord hadden: er werd gezongen. We bleven als aan den grond genageld staan, geheel gefascineerd door het gezang, want dat was zóó mooi, zóó muzikaal, zóó diep doorvoeld, als we nog nooit te voren gehoord hadden. Nadat we eenigen tijd geluisterd hadden, slopen we op de teenen naar de plaats waar het gezang vandaan kwam. En wat zagen we daar? Op een tak van een grooten eik, half verscholen tusschen het loof, waren twee vogeltjes bezig een nestje te bouwen. En telkens wanneer ze een takje in het nestje gevlochten hadden, rustten ze even uit op den rand van hun nieuwe woning, waarbij zij dan hun gezang lieten hooren.”

Onze gastheer was bij dit laatste zóó enthousiast geworden, dat hij van louter opwinding opgestaan was en nu, met de handen in de zakken de kamer op en neer ijsbeerde, steeds weer bij zichzelf herhalende hoe mooi dat gezang wel geweest was. Ondertusschen vertelde hij verder: „Het bleef echter niet bij deze twee zangertjes. Hun aantal breidde zich steeds uit, zoodat wanneer je tegenwoordig het bosch binnenwandelt, het gezang je van alle kanten tegemoet klinkt. U begrijpt nu ook waarom je in den volksmond altijd over het „Vogelenbosch” hoort spreken.

Laatst, ik was er toen juist, kwam weer een nieuw vogeltje het bosch binnenvliegen . . . .”

Hier stakte de spreker. Vol aandacht wachtten we tot hij vervolgen zou. Maar er kwam niets meer. Zijn geheugen had hem plotseling in den steek gelaten, en hoe hij zijn hersens ook pijnigde, het vervolg wou hem niet meer te binnen schieten, zoodat we maar opstapten, en naar huis gingen.

W. H. VERLOOP.





(Renei, 4½ minuut, zonder zout te consumeeren.)

Als een heerlijk herfstzonnetje door de takken van de al half-kale boomen langs het Oude Delft speelt, en de huizen baden in een weelde van verrukkelijke najaarstinten, is de Prinsstad onvergelykelyk schoon.

En wanneer dan nog plotseling het onregelmatige getjingel van het carillon inzet, en mijnheer Storm in de Nieuwe Kerk den student tijdens zijn ochtendwandeling vergast op een suite van heldere wijsjes, kan hij zich plotseling volmaakt gelukkig voelen, alleen al om het feit, dat hij in deze stad zijn dagen mag slijten.

Dat zijn van die momenten, dat het begrip *Delft* ons opeens in zijn vollen omvang duidelijk wordt; de enkele momenten dat wij beseffen, hoeveel Delft ons heeft gegeven, en hoeveel wij Delft verschuldigd zijn.

\* \*

„Hallo!”

In de nabijheid van de Nickersteeg wordt ik uit mijn plezierige gedachten opgeschrikt door dezen uitroep, en zie nog juist een fietsend jongmensch, dat met een nonchalanten armzwaai groet, voorbijschiet. Het is een eerstejaars, die in zijn uiterlijk veel weg heeft van den eertijds zoo bekenden Freddy Blue uit Tabaris en waarschijnlijk den tekst van het Phoenixlied in prak wil brengen.

„Alle studenten . . .”

Etcetera, etcetera! Een wee gevoel bevangt me, en ik dwing mijn gedachten een anderen loop te nemen.

\* \*

Zes uren zijn inmiddels verstreken.

Verheugd spoed ik mij naar de Societeit, waar enkele minuten mij de versuffing van een heelen middag peuteren en prutsen zullen doen vergeten. Inwendig lach ik om een strofe uit de laatste bloemkool, die mij te binnen schiet, als plotseling mijn blik valt op een helverlicht venster van één der restaurants, die aan loslopende studs gelegenheid tot avondmalen bieden. Achter het spiegelglas valt juist een horde kantoorbedienderige jongelui op een schaal boerekool aan, die den schrielen kellner gretig uit handen wordt gegrist; verveeld wil ik mij afwenden, als een angstige verbazing zich van mij meester maakt: *wel allemachtig!* Temidden van hen zit de Freddy Blue van vanmorgen, en nu ik beter kijk, herken ik warempel de heele bende als eerstejaars van het Delftsch Studenten Corps!

Snel een blik op het menukaartje voor het raam: neen, de prijs kan het ook niet zijn. Natuurlijk niet.

Een vloek dringt zich peristaltisch naar mijn mondopening, hoewel ik zeer goed weet, dat eigenlijk een lied het beeld van mijn jonge kracht moet zijn.

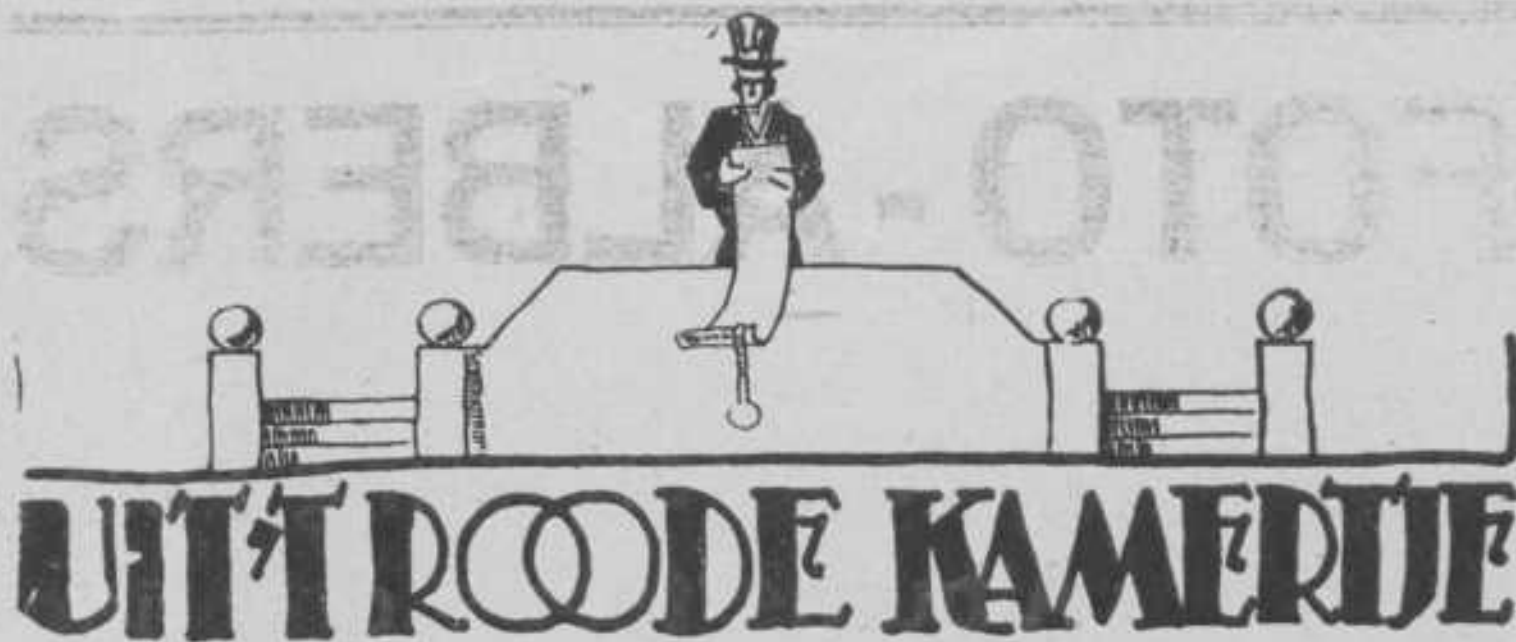
\* \*

Godlof! Eindelijk is dan de Societeit bereikt, en ik waan me veilig voor verdere schrikbeelden. Alle voorwaarden zijn gunstig, en na korten tijd zijn de twee tooneelen van dien morgen volledig weggespoeld. Maar helaas, alle dingen blijken uit drie te bestaan. Iemand weet te vertellen, dat een aanzienlijk aantal eerstejaars er niet toe is gekomen het Bestuur te verzoeken met een bepaalde groep aan één tafel te dineeren. Ik zet mijn glas neer. Mijn plezier is vergald. Want ik zie het duidelijk voor me:

**Hier klopt iets niet!**

De verschijnselen spreken voor zichzelf: blijkbaar ontgaat het vele en schoone, dat in het Delftsch Studenten Corps leeft, en dat wel alle leden bij hun aankomst zoo gefascineerd heeft, de tegenwoordige jongste generatie totaal; m.a.w. het Corpsleven zegt een groot percentage van hen niets.

En te donder! Als men bij zichzelf te rade gaat, moet men helaas tot de conclusie komen, dat het geen wonder is. *Want de jongens krijgen de kans niet eens; Waar hoort men nog spreken van nagroentijd? Het is nauwelijks meer een begrip.* En dat alles terwijl het Corpsleven absoluut niet slap genoemd kan worden, integendeel! De fout ligt bij de leden (vooral de oude), stuk voor stuk; leden, die wel eens mogen bedenken, dat zij nu nog steeds de zoete vruchten plukken van de moeite en den tijd, die destijds aan henzelf besteed zijn. Maar men schijnt zich liever te beperken tot den eigen vertrouwden kring, en met wat *onpersoonlijk* geblaaskaak van verre te trachten te imponeeren.



### UITSLAG VAN VERKIEZINGEN.

Tot President, Secretaris, Thesaurier, Archivaris en Commissaris van den Senaat van Het Delftsch Studenten Corps zijn gekozen de Heeren:

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| A. C. Le Poole,      | <i>President,</i>   |
| C. A. J. Kuyl,       | <i>Secretaris,</i>  |
| J. H. Kessler,       | <i>Thesaurier,</i>  |
| W. H. van Leeuwen,   | <i>Archivaris,</i>  |
| J. J. van der Sande, | <i>Commissaris.</i> |

als eenig gestelde kandidaten volgens art. 7 Hoofdstuk IX van de Wet van het Delftsch Studenten Corps.

Tot President, Secretaris, Commissaris A en Commissaris B van de Commissie tot Redactie van den Delftschen Studenten Almanak voor het jaar 1941 zijn gekozen de Heeren:

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| G. M. Kramer,   | <i>President,</i>     |
| G. Holst        | <i>Secretaris,</i>    |
| P. J. de Lint,  | <i>Commissaris A,</i> |
| B. Suurenbroek, | <i>Commissaris B,</i> |

als eenig gestelde kandidaten volgens art. 7 Hoofdstuk IX van de Wet van het Delftsch Studentencorps, na dispensatie van art. 4, Hoofdstuk IX van de Wet van het Delftsch Studentencorps, verleend op een Corpsvergadering gehouden op 1 November 1940.

Namens de Stem- en Schouwburg-Commissie,  
A. J. OTT DE VRIES,  
*Commissaris.*



### VEREENIGINGEN

DELFTSCH STUDENTEN MUZIEK GEZELSCHAP  
„APOLLO”.

Het Bestuur heeft zich als volgt samengesteld:

|                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| H. G. Klinkert,           | <i>President,</i>      |
| P. A. J. Stoop,           | <i>Secretaris,</i>     |
| H. Ver Loren van Themaat, | <i>Thesaurier,</i>     |
| W. J. Wolff,              | <i>Bibliothecaris,</i> |
| E. B. van Gelder,         | <i>Commissaris.</i>    |

Namens het Bestuur,  
P. A. J. STOOP, *Secretaris.*

Het is waarlijk meer dan schandelijk! Men dient te beseffen, dat het een bittere noodzaak en een eenvoudige plicht is om te zorgen, dat deze miserabele toestand verandert, en wel onmiddellijk.

Er zijn misschien personen, die meenen, dat er te veel eerstejaars zijn om hen allen te kunnen bereiken. Dit is de grootste waanzin. In vroegere perioden zijn de aantallen nog grooter geweest, en dit waren perioden van grooten bloei van het D.S.C. Dan is er natuurlijk een categorie, die het niet verantwoord vindt om tijd en geld aan de zaak te besteden. Dit is hoogst ergerlijk: deze personen kennen blijkbaar hun groote verantwoordelijkheid niet.

Lezer, vergeef mij dit ernstig woord. Van ganscher harte hoop ik, dat het volslagen belachelijk is.

\* \*

Christoffel met de emmertjes, het mannetje, dat de Delftsche Schouw schrijft, heeft het zoo juist uitgedrukt:

Wilde zwanen vliegen henen,  
hun wiekslag klinkt in stillen nacht.  
Wat is er uit ons hart verdwenen,  
Nu ons de weemoed nog slechts wacht?

E. P. W.



# FOTO-ALBERS

Groote sorteering Foto-Albums tegen de oude prijzen.



**FRED. ALEX. ALBERS**  
PEPERSTRAAT 15 - TEL. 1329

## DE FEESTWIJN

BIJ UITNEMENDHEID  
IS EN BLIJFT DE

### CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER

VERKRIJGBAAR IN DE  
SOCIETEIT „PHOENIX”

AGENTEN: **N. V. Hoogewerff, Chabot & Visser's**  
Wijnhandel Den Haag - ROTTERDAM - Arnhem

Bij Uitgeverij Waltman, Hippolytusbuurt 4 is, in opdracht van de Centrale Commissie voor Studiebevelen, verschenen:

### DIDACTIEK EN METHODIEK VAN DE WISKUNDE EN DE MECHANICA

Een leidraad voor ieder, die daarin studeert of onderwijs geeft met tal van raadgevingen voor het doen van examens door Prof. Dr FRED. SCHUH

FORMAAT: 80 ROYAAL 256 BLADZ.

PRIJS: ING. F 6.25 GEB.

Verkrijgbaar in den boekhandel en in de toonzaal van  
UITGEVERIJ WALTMAN, HIPPOLYTUSBUURT 4



Corpsleverancier

## STEIJGER'S SLAGERIJ

Specialiteit in Fijne Worst  
en Vleeschwaren

ALLES EIGEN FABRIKAAT

Oude Kerkstraat 9-10  
Telef. 178, Delft

OPGERICHT 1863

Een hartigheidje is FIJN, maar...  
het moet van STEIJGER zijn

## HET IS VAN BELANG

dat U de Radio koopt, die U het mooist vindt. U hebt bij ons de keus uit de beste merken:

**PHILIPS - ERRES - TELEFUNKEN  
BLAUPUNKT.**

Komt eens luisteren en kiest het mooiste toestel. Wij plaatsen vakkundig, geven een vlotte service en een gunstige betalingsregeling.

Ook Radio in huur vanaf f 0.60 per week.

**N.V. HEES & Co. - DELFT**  
Choorstraat 1-3

## STAATSMIJN PRODUCTEN



HET GROOTSTE  
N.V. **SCHOONMAAKBEDRIJF**  
VAN NEDERLAND  
**EMSTO** DELFT Tel. 1020  
VRIJENBANSCHELAAN 22-24

Dagelijks inwendig schoonhouden van gebouwen  
Glazenwasscherij  
Schoonmaken van te betrekken woningen

A'DAM — VELSEN — HAARLEM — LEIDEN — DEN HAAG — R'DAM  
DORDRECHT — UTRECHT — HILVERSUM — GRONINGEN — BRUSSEL

**N.V. BROUWERIJ**  
**D'ORANJEBOOM**  
**ROTTERDAM**



Bestelt voor gebruik THUIS in de BROUWERIJ  
GEBOTTELD flesschenbier  
Houdbaar en heerlijk van smaak

Hoofdagent: J. T. POST  
Vrouwjuttonland 14, Tel. 92, Delft



## SPORT STAALT HET LICHAAM STUDIE VORMT DEN GEEST!

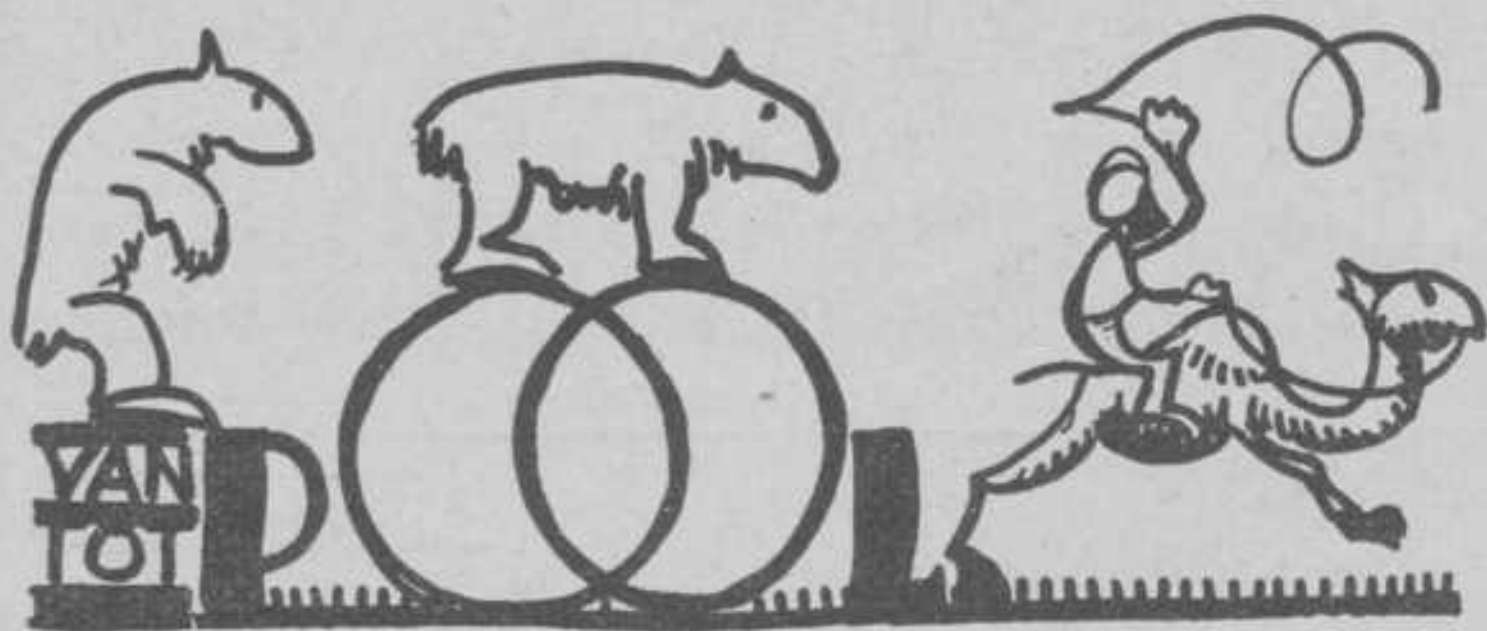
Zij kunnen den grondslag vormen voor een goede toekomst, indien zij samengaan met goede economie.

Goede economie wil zeggen:

# OLVEH-POLIS!

OLVEH VAN 1879 - Onderlinge Levensverzekering U.A. met winstdeeling - Kortenaerkade 1, den Haag  
te Delft bij den Heer B. P. Carrière, Mijnbouwplein 1, Tel. 1858.





## HET ONBEREIKBARE.

Hoog boven de wolken stond hij daar, een gespierde knaap, met een rooden blos op zijn wangen. Het zweet parelde hem op het hooge voorhoofd, het had hem moeite gekost om deze klimpartij te voleindigen.

Als herbergierszoon was Boris niet van dezelfde gedachten als zijn eenvoudige ouders, die dag in dag uit in hun kroegje zaten, de stamgasten hun dagelijksche jenever met plakken kaas offreerden en dan met kleine hersens maar zaten te praten en uit te rekenen, hoeveel ze elken dag weer verdienden. Neen, dat was te weinig voor hem, om elken dag de plaats te schrobben, de leege vaten weg te rollen en nieuwe aan te sleepen. Lange tijden achtereen zat hij stil voor zich uit te staren, hij kocht boeken, die zijn vader hem aanvankelijk verboden had te lezen, doch ten slotte gaf hij het toch maar op, omdat Boris het stiekem deed. Hij las over verre landen, over de bergen, die zijn kleine dorp omsloten. Alles las hij over de ambachten, die in de groote steden werden uitgeoefend. Hoe meer hij las, hoe meer hij nadacht en in gedachten verzonken voor zich uitstaarde; hoe meer zich de waanvoorstellingen vergrootten, tot hij prevelende in zichzelf gewekt werd uit die beangstigende droom maar meer door zijn ouders, die hem als zoon reeds als verloren beschouwden.

Toen was hij weggelopen uit het ouderlijk huis. Onverschillig voor wat hij achterliet, het kleine huis, met het dennenbosch erachter, het kleine ruischende beekje naast dat huis, bij welks eentonig gezang hij zoo dikwijls had zitten droomen. Het poovere kerkje en de meisjes van den koster. Neen, weg zou hij, méér zien, doen en hooren!

Halverwege had hij stilgehouden, een onuitsprekelijk verlangen was nog eenmaal bij hem opgekomen, een groot heimwee naar dat, wat hij achterliet.

Besluiteloos had hij gestaan, maar toch was zijn nieuwsgierigheid naar wat zich daar achter die bergen afspeelde, grooter geweest. Met een ruk had hij zijn blikken afgewend van het oude tafereel, dat bliksemsnel nog aan zijn gedachten voorbij getrokken was.

Op de eerste bergpas van zijn reis had hij niet weer den moed naar beneden af te dalen naar de enge dalruimte beneden hem, het kleine, wat daar de overhand had.

Door ging hij, klauterde steeds hooger den berg op, met een élan, dat hij uit al wat hij wist en kende, had opgezameld. Heuvel na heuvel werd bestegen.

Een losse steen onder zijn voet deed hem soms honderden meters naar beneden vallen, dan kende hij even het parool niet meer, maar gedragen door de lichte zang van de toekomst, als hij boven was gekomen, beklom hij opnieuw de hindernis.

Vermoeid was hij nu daar aangekomen, hij wischte zich het nat van zijn voorhoofd, dat uit de klamme mistwolken was neergeslagen.

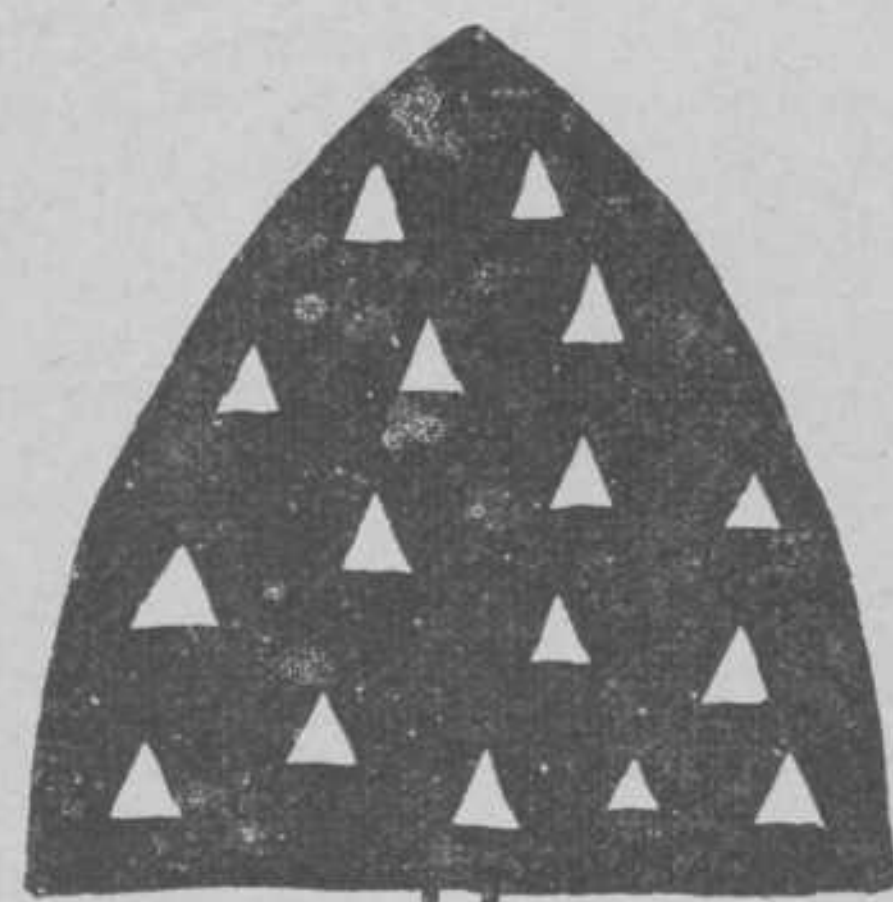
Alles om hem heen was wit, mistig, hij zag het dorp niet meer, het dal niet meer, hij kon slechts vooruitkijken in de schijnbaar ledige ruimte, waar het zoo krachtig bruisende lied van vroeger nog heel zacht hoorbaar was.

Diep onder zich hoorde hij het zingen van het vredige beekje, hij sloot zijn oogen.

Waar was al het schoone van over de bergen? Waar was al het goede en kwade, waar waren zijn gedachten?

Met gesloten oogen zag hij nog even zijn groote toekomstbeeld voor zich: de zon brak met moeite met één harer stralen door het wolkendek en wazig glimmend lag het beloofde land voor hem. Hij spande zijn moede oogen in om het goed te zien, en dronken van geluk stortte hij voorover in het ander luchtledig niets.

BRZ.



## HERFSTGEDACHTEN.

Zoals de lichte tonen der muziek  
vallen uit het instrument,  
Zoo vallen menschen groot en klein  
Uit en in het levenslied.

Zoals de golven beuken op het strand,  
het machtig dwingen om te sterven.  
Zoo dwingt het wereldlied ons nu  
den levensboom te kerven.

En zalig streelen nu de winden  
over het van woede overkropt gemoed  
Dat ge u verzette tegen  
den borrelenden vloed.

Het lied klinkt hevig nog.  
Door de boomen giert de wind.  
Trotsch en star staat het geschreven,  
Wat ge immer hebt bemind.

BRZ.



Bibliotheek Societeit Phoenix.  
Nieuw aangeschafte boeken.

## I. NEDERLANDSCHE SCHRIJVERS.

Theun de Vries — De Freule.  
Han G. Hoekstra — Het Ongerijmde Leven.  
E. du Perron — De Bewijzen uit het pak van Sjaalman.  
J. W. F. Werumeus Buning — Nieuwe Avonturen met een Pollepel.

## II. FRANSCHE SCHRIJVERS.

Jacques Chardonne — Chronique Privée.  
Roger Martin Du Gard — Epilogee (Les Thibault VIII).

## III. ENGELSCHE SCHRIJVERS.

Katherine Mansfield — Bliss and other Stories.  
Evan John — Crippled Splendour.

## V. SCANDINAVISCHESCHRIJVERS.

Marika Stiernstedt — Olga Andrejevna.

XII. GODSDIENST EN WIJSBEGEERTE,  
PSYCHOLOGIE.

Erich Sylvester — Het Wezen van den Mensch. (Wijsheid uit Morgen en Avondland).

Christoffel met de emmertjes zegt:

„Eén ding: De Almanak!”



# TECHNISCHE GROOT-INDUSTRIE

**RUBBER  
WALSBEKLEEDING**

voor elk  
bedrijf



**HOLLANDSCHE  
SOCIETEIT**  
VAN  
LEVENSVZERKERINGEN  
HEERENGRACHT 475 AMSTERDAM

MODERNE RISICOVERZEKERINGEN  
LAGE AANVANGSPREMIE MET  
VOLLEDIGE RISICODEKKING

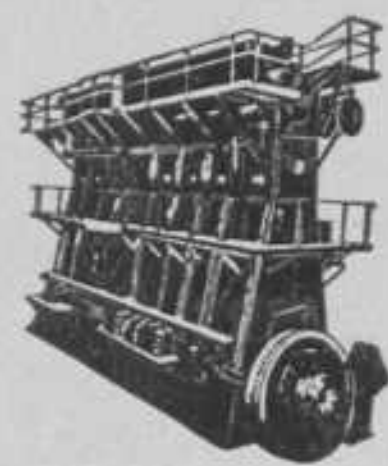
ZEER GUNSTIGE OMZETMOGELYKHEDEN IN CONTRACTEN NAAR KEUZE MET MEER OF MINDER SPAARELEMENT

OPGERICHT  
ANNO  
**1807**

ZEVENTIEN INFORMATIE-KANTOREN  
DOOR  
GEHEEL NEDERLAND

Vraagt Uw  
inlichtingen bij:  
INFORMATIEKANTOOR  
's-GRAVENHAGE  
Mauritskade 17  
Telefoon 117848

VACANT



**Eenvoud,  
Bedrijfszekerheid,  
Zuinigheid**

zijn de kenmerken van:  
**WERKSPOOR SCHEEPS-DIESELMOTOREN**



De viertactmotoren zijn uitgerust met het bekende drukvullingsysteem volgens Werkspoor-patent.

**WERKSPOOR N.V. - AMSTERDAM**

**HEINEKEN'S  
BIER**

HET MEEST GETAPT

Agent voor Delft: J. T. POST, Vrouw Juttenland 14, Delft - Tel. 92

**N.V. NEDERLANDSCHE AANNEMING MIJ**

VOORHEEN FIRMA H. F. BOERSMA

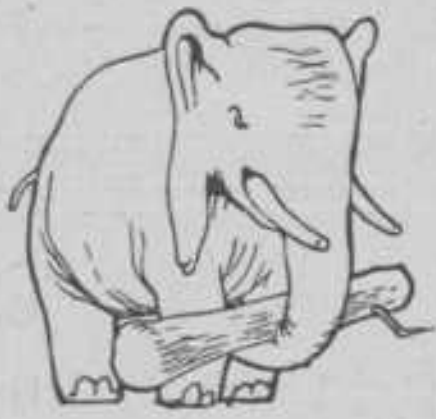
BINCKHORSTLAAN 135 — 'S-GRAVENHAGE





## TECHN.-HOOGESCHOOL.

De Voorzitter van de Afdeling der Weg- en Waterbouwkunde van de Technische Hoogeschool te Delft maakt bekend, dat zij, die wenschen deel te nemen aan het Ingenieurs-examen voor Civiel-Ingenieur, dat zal worden afgenomen in de maand December 1940, zich daarvoor schriftelijk hebben aan te melden vóór 10 November 1940 bij den Secretaris van de Afdeling der Weg- en Waterbouwkunde, Oostplantsoen 25. De aangifte kan niet geschieden, vóórdat de krachtens artikel 127 der Hooger-Onderwijswet voor de toelating tot het examen gevorderde som ten bedrage van f 60.— betaald is. De betaling kan uitsluitend geschieden door storting of overschrijving op postrekening No. 44248 van de Technische Hoogeschool, (College-, inschrijvings- en examengelden), onder vermelding van de reden van storting of overschrijving. Formulieren voor de aanmelding zijn verkrijgbaar bij den Technischen Boekhandel Waltman te Delft.



### Gezelschap „Leegwater“.

Op Maandag 11 November te 12.15 zal een Buitengewone Ledenvergadering gehouden worden in zaal 207 van het Gebouw van W. en S.

#### Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Voorstel van het Bestuur.
4. Begroting.
5. Rondvraag.
6. Sluiting.

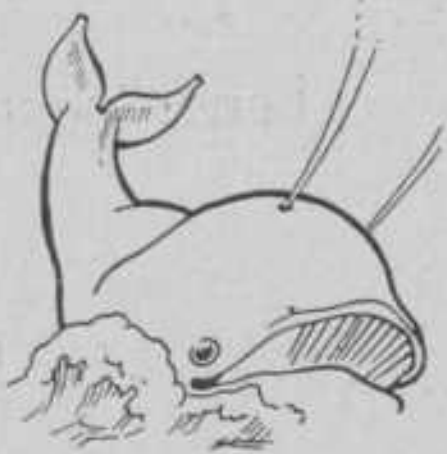
#### Excursie Maastunnel Rotterdam.

Maandag 11 November en Dinsdag 12 November kunnen de deelnemers aan bovenstaande excursie hun treinkaartjes tegen contante betaling, bij v. d. Vaart in de leeszaal van het gebouw voor W. en S. afhalen.

Namens het Bestuur,

J. J. VAN WULFFTEN PALTHE,

Secretaris.



### Scheepsbouwkundig gezelschap „William Froude“.

Het Bestuur stelt candidaat voor de functie van Candidaat-Bestuurslid: den Heer P. Dozy.

Eventuele tegencandidaten dienen binnen 14 dagen, schriftelijk en ondertekend door ten minste vijf leden, bij het Bestuur kenbaar gemaakt te worden.

Voorts maakt het Bestuur bekend, dat de cursus Jachtbouw, die gegeven zal worden door den Heer van Hoevell, doorgang zal vinden. Het eerste college zal gegeven worden op Vrijdag 15 November des namiddags om 2.15 in zaal 323 van het Gebouw voor W. en S. en verder elke Vrijdagmiddag op denzelfden tijd en plaats.

Namens het Bestuur:

L. M. OOSTERWIJK,

Secretaris.



## VAK-VEREENIGINGEN



### Mijnbouwkundige Vereeniging.

Het Bestuur van de Mijnbouwkundige Vereeniging heeft zich op 6 November als volgt samengesteld:

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| H. Terwogt            | President.      |
| G. M. Kramer          | Secretaris.     |
| G. B. Debets          | Penningmeester. |
| W. T. Teeuwisse       | Archivaris.     |
| W. J. Bierens de Haan | Commissaris.    |

Namens het Bestuur:

G. M. KRAMER,

Secretaris.



### Gezelschap „Practische Studie“ (Bouwkundige Afdeling).

Huishoudelijke Vergadering op Maandag 18 November.

#### Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Jaarverslag van den Secretaris.
4. Jaarverslag van den Penningmeester.
5. Bestuursoverdracht.
6. Mededeelingen betreffende de plannen voor het komende jaar.
7. Rondvraag.
8. Sluiting.

Het Bestuur voor het komende jaar is als volgt samengesteld:

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| M. H. Wevers    | President.      |
| P. F. de Bordes | Secretaris.     |
| J. J. Terwen    | Penningmeester. |

Namens het Bestuur:

P. F. DE BORDES,

Secretaris.

## REPETITOREN



Dr. Ir. R. H. Borkent e.i. assistent T.H. repeteert: ELECTRICITEIT, TOEGEPASTE MECHANICA, ELECTROTECHNIEK (ook beknopte cursus), WISSELSTROOM-THEORIE (prop. en cand. ex.), THEORETISCHE ELECTRICITEITSLEER, Kanaalweg 2b, Delft; Van Boetzelaerlaan 116, Den Haag.

Ir. A. C. van Horssen, assistent T.H., Westeinde 58B, Voorburg, repeteert BOUWKUNDE voor W. en M. en UTILITEITSBOUW voor B. en C.

WISKUNDE, NATUURKUNDE, MECHANICA, KL. VIERKANTEN bij Dr. Ir. E. H. M. Beekman, Maarten Trompstraat 25.

Ir. C. J. D. M. Verhagen, Botaniestraat 30, Delft, assistent Technische Physica, tenteert en repeteert NATUURKUNDE.

WISKUNDE, ook BESCHRIJVENDE MEETKUNDE en THEORETISCHE MECHANICA bij Ir. W. J. Vollewens, c.i., (oud-assistent T.H. Hoornbruglaan 84 te Rijswijk (Z.-H.)), Tel. Den Haag 118393.

OPTISCHE INSTRUMENTEN en PHYSISCHE OPTICA, bij Ir. F. Hekker, n.i. (oud-assist. T.H.), Piet Heinstraat 68, Delft.

Voor deelname aan deze rubriek (25 plaatsingen voor f 25.—) wende men zich tot de Admin. van „D: Spiegel“, Hippolytusbuurt 4, Tel. 160.



# NIEUWE ROTTERDAMSCH E COURANT

Het voornaamste dagblad van Nederland.

De N.R.C. geeft wat ontwikkelde mensen moeten weten.

**Studenten-abonnementen f 15.- per studiejaar.**

Men vrage gratis proefnummers aan ons agentschap: OUDE KERKSTRAAT 7, DELFT

**J. Baretta**  
Delft

Voorstraat 105 - Tel. 151  
Postrekening No. 109854

Koopman  
en Commissionair in  
**GROENTEN  
EN FRUIT**

voor binnen- en buitenland

Leverancier  
Societeit „Phoenix”

## DOELEN KINO

HET INTIEME THEATER — TEL. 130

Vanaf VRIJDAG 8 NOV. (iederem avond 8 uur)  
een der vlotste en charmantste film van  
dezen tijd:

### Wiener Geschichten

met Paul Hörbiger, Hans Moser en  
Marte Harell.

VERZORGD VOORPROGRAMMA.

Zondagmiddag 2.30 en 4.30 uur en Woensdag-  
middag 2.30 uur matinee's met  
Wiener Geschichten.

## UNGER'S

Boterspeculaas  
Gevuld speculaas  
Speculaaspoppen  
Letterbanket  
Boterletters



MARKT 21  
TELEF. 222



WASSCHEN  
STOOMEN



SPECIALITEIT: Hofleverancier

„ECON-TARIEF”  
ook voor Heerenwasch.  
HET VOORDEELIGST!

Vraagt inlichtingen:  
TEL.: HAAG 778011.

Heerlijke verse Patat met biefstuk en een slaatje.  
Vervang het middagmaal! Goedkoop en voedzaam.

Gezellig zitje in

**KLEIN CAFÉTARIA**

Naast Talens

MARKT 34

Voor  
**GOEDE**  
Schoenen  
**MOLENAAR, Wijnhaven**  
Telef. 917

## TREEDT

ALVORENS UW DISSERTATIE IN DRUK TE  
GEVEN, EERST IN ONDERHANDELING MET  
NAAMLooZE VENNOOTSCHAP W. D. MEINEMA  
MONOTYPE-DRUKKERIJ  
HIPPOLYTUSB. 6 DELFT TELEFOON 160

**P. VERSCHRAGEN  
NIC. VENEMA**

KLEERMAKERS

ANNA PAULOWNASTR. 19  
DEN HAAG  
TELEF. 113126

UITSLUITEND:

**ENGELSCH E  
STOFFEN**

Bij Uitgeverij Waltman, Hippolytusbuurt 4 zal, in opdracht van de  
Centrale Commissie voor Studiebeleggen, binnenkort verschijnen:

### Handleiding No. 40

Wiskundige opgaven voor het  
Propaedeutisch Examen  
aan de T.H.

9e druk

met antwoorden

door

DR. IR. E. H. M. BEEKMAN

UITGEVERIJ WALTMAN, HIPPOLYTUSBUR T 4

**ALPINA 6**

Het horloge bestand tegen

**A L L E**

handelingen.

**FR. V. D. SCHOOT**

HIPPOLYTUSBUR T 13  
DELFT — TELEFOON 599

**P&C**  
is beter.  
dus goedkoper

**AVONDKLEEDING**

**PEEK & CLOPPENBURG**

GROOTE MARKTSTRAAT  
DEN HAAG - TEL. 116234





## VAK-VEREENIGINGEN



Technologisch Gezelschap.

Het bestuur van het „Technologisch Gezelschap” maakt bekend, dat op Vrijdag 15 November des middags om 2.15 uur een lezing zal worden gehouden in de groote collegezaal (No. 32) in het Scheikunde-gebouw, Westvest 9. Als spreker treedt op de heer C. J. van Ledden Hulsebosch. Onderwerp: „Toegepaste Natuurwetenschappen bij het opsporen van misdrijven”.

Het bestuur van het „Technologisch Gezelschap” stelt voor het vereenigingsjaar 1940—1941 de volgende kandidaten voor:

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| Mej. J. C. van den Blink, | <i>Penningmeesteresse,</i> |
| de heer S. S. de Koe      | <i>Excursieleider.</i>     |
| de heer F. van Elten,     | <i>Commissaris.</i>        |

Het bestuur van het „Technologisch Gezelschap” maakt bekend, dat op Maandag 18 November te 4 uur een huishoudelijke vergadering zal worden gehouden in zaal 32 van het gebouw aan de Westvest.

De volgende punten zullen in behandeling worden genomen.

1. Opening.
2. Notulen.
3. Mededeelingen o.a. omtrent
  - a. Stembureau,
  - b. Verificatie-commissie,
  - c. Contact-commissie.
4. Bestuursoverdracht.
5. Rondvraag.
6. Sluiting.

Namens het Bestuur van het „Technologisch Gezelschap”,  
M. CAVIET,  
*Secretaris.*



Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Civiel-Ingenieur: J. S. R. Mullender.

Geslaagd voor het ingenieursexamen voor Electrotechnisch Ingenieur: C. F. van den Berg, W. H. de Bruïne, F. A. W. van den Burg, N. Dirkzwager, F. Elenbaas (met lof), J. Venselaar, W. C. Vis.

Geslaagd voor het candidaatsexamen voor Civiel-Ingenieur: H. W. Bunschoten, S. J. van Gendt.

Geslaagd voor het propaedeutisch examen voor Scheikundig Ingenieur: H. J. Lunshof.



„Gezelschap „Leeghwater”.

In verband met een plotselinge ongesteldheid van Ir. P. Visser zijn het inleidend college over-, en de excursie naar de Maastunnel één week uitgesteld, zoodat zij dus plaats zullen vinden op 19 en 20 November a.s. In de volgende Spiegel volgt een nadere aankondiging.

Van degenen, die de verschuldigde contributie aan het Gezelschap niet vóór 1 Januari 1941 voldaan hebben, zal het bedrag met de inningskosten verhoogd worden. Stelt dus niet uit tot het te laat is.

Het financieele Verslag over het jaar 1939-1940 en het Verslag van de Verificatie-Commissie, waarin de begroting voor het komende jaar is opgenomen, liggen tot en met 21 November ter lezing bij Van der Vaart.

Namens het Bestuur,  
P. J. DE LINT, *Penningmeester.*



Een dezer dagen zult gij in Uw brievenbus een formulier vinden van een enquête, die door de Centrale Commissie opgezet is. Een enquête wordt meestal een vervelende en hinderlijke zaak gevonden door de personen, waaronder zij gehouden wordt. Het invullen kost tijd, de houders worden vaak van ongewenschte bemoeizucht beticht, enz. Dit alles brengt met zich mede, dat men er zich weinig moeite voor wil getroosten en soms in het geheel niet het formulier inzendt.

Niet dan na rijp beraad is daarom de Centrale Commissie ertoe overgegaan deze enquête te organiseren. Voorop stond, dat zij dringend op waarheid berustende gegevens noodig had. Deze zijn alleen langs deze weg te verkrijgen. Maar het is dan ook noodzakelijk, dat gij allen Uw volle medewerking verleent en de formulieren met de uiterste zorg invult!

De Centrale Commissie werkt op het oogenblik buitengewoon hard voor U allen aan allerlei problemen, die van het grootste belang zijn. Indien gij ervoor zorgt, dat deze enquête volkomen slaagt, zal zij er zich geheel door beloond achten!

De Nederlandsche Studenten Federatie is ter betere bekendmaking van haar doelstellingen overgegaan tot uitgave van een brochure. Iedere student aan de Technische Hoogeschool wordt deze toegestuurd, ingesloten bij de enquête formulieren. De Centrale Commissie hoopt, dat ieder van de inhoud zal kennismaken en dat hierdoor de Nederlandsche Studenten Federatie meer bekendheid en waardeering zal verkrijgen onder U allen.

DE CENTRALE COMMISSIE.

*De zaak is voor elkaar,*

*maar....*

*U moet schrijven en teekenen!*





## LITERAIRE KRONIEK

D. S. D. G. „VRIJE STUDIE”.

(In plaats van convocaten.)

Op Donderdag, 14 November a.s., zal in de kleine foyer van de Stads-Doelen een voordracht worden gehouden door

**PAUL HUF,**

getiteld:

„ONS VOLK, een karakteristiek in verzen”.

Het programma omvat, eventueele wijzigingen voorbehouden:

### ONS GODSVERTROUWEN.

Opdracht zijner Psalmvertaling aan Lucas d'Heere

|                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| Hoe schoon moet God zijn           | Marnix van St. Aldegonde |
| Christus stervende                 | Anna Bijns               |
| Hij droegh onse Smerten            | Hijman Dullaert          |
| Geestigh Liedt                     | Jacob Revius             |
| Gedenkt mijn ziel, . . .           | G. A. Bredero            |
| Daer moet veel strijds . . .       | G. A. Bredero            |
| Ongeluk is de wortel voor de deugd | Dirk Camphuysen          |
|                                    | Jacob Cats               |

### HET STRIJDENDE VOLK.

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Boere-clacht            | Carel van Mander    |
| Scheeps-Praet           | Constantijn Huygens |
| Vredewensch             | Joost v. d. Vondel  |
| Maat der Vrijheidsmin   | Dirk Camphuysen     |
| De Veldheer             | Albert Verwey       |
| Nieuw Nederlandsch Lied | Anton v. Duinkerken |

### GESTALTEN UIT ONS VERLEDEN.

|                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| <i>Erasmus</i>             |                    |
| Op Erasmus' Pronckbeeld    | Joost v. d. Vondel |
| <i>Hugo de Groot</i>       |                    |
| Wellekomst van H. de Groot | Joost v. d. Vondel |
| <i>Rembrandt</i>           |                    |
| Ode aan Rembrandt          | Jac. van Looy      |
| <i>Vondel</i>              |                    |
| Vondel                     | Jan Engelman       |

*Pauze.*

### HET WERKENDE VOLK.

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Ballade van den Boer     | J. W. F. Werumeus Buning |
| De Dieren                | Aart van der Leeuw       |
| De Lantaarn-opsteker     | Henri Bruning            |
| De Nachtelijke Sleepster | Francois Pauwels         |
| <b>ONS LANDSCHAP.</b>    |                          |
| Maysche morgenstond      | Dirk Camphuysen          |
| Wiltzangh                | Joost v. d. Vondel       |
| Holland                  | E. Potgieter             |
| Herinnering aan Holland  | H. Marsman               |
| De Bruid                 | Jan Prins                |
| Boutade                  | P. A. de Genestet        |

Aanvang 8 uur.

Introducties kunnen schriftelijk worden aangevraagd bij het secretariaat Oude Delft 47.

Namens het Bestuur,  
**R. DROOGLEVER FORTUYN,**  
*Secretaris.*



A dat is Allard  
met fosco en koek  
hij rent als een reiger  
voor 't Roode Boek.

## VAN ONDER DE KRONEN



### OVERPEINZING.

In plaats van 't kale hoofd,  
Zooals in vroeger jaren,  
Loopt nu de eerste jaars  
Met permanente haren.

In plaats van met een pet  
En met gescheurde kleeren,  
Liepen wij over straat,  
Net als vermomde heeren.

In plaats van negentig,  
Zijn wij met honderdtachtig,  
Een ieder kijkt benauwd;  
Dit aantal is te machtig!

Toch geloof ik niet direct,  
Dat onder de oude kronen,  
Iets beroerds geboren is;  
Wij zullen het U toonen!

G. C. WILLEUMIER.

## VEREENIGINGEN

D. S. G. G. EN A. V. „ODIN”.

Na de jongste wijzigingen, heeft het Bestuur van de D. S. S. G. en A. V. „Odin” zich als volgt samengesteld:

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| P. A. J. Stoop                 | <i>President.</i>     |
| J. J. van der Sande            | <i>Secretaris.</i>    |
| A. Reilingh                    | <i>Thesaurier.</i>    |
| D. A. Kraijenhoff van der Leur | <i>Commissaris A.</i> |
| C. O. van der Plas             | <i>Commissaris B.</i> |
| R. Glazener                    | <i>Commissaris C.</i> |

Namens het Bestuur:  
**J. J. VAN DER SANDE,**  
*Secretaris.*

### DELFTSCHE STUDENTEN MOTORCLUB.

Het Bestuur heeft zich op 30 October j.l. als volgt samengesteld:

|                  |                        |
|------------------|------------------------|
| D. van Amstel,   | <i>President,</i>      |
| J. H. Kessler,   | <i>Secretaris,</i>     |
| K. B. Neervoort, | <i>Thesaurier,</i>     |
| R. van Romunde,  | <i>Vice-President,</i> |
| J. Lels,         | <i>Bibliothecaris.</i> |

Hierbij wordt er tevens de aandacht op gevestigd, dat men zich tegen geringe kosten in het bezit kan stellen van oude jaargangen van enkele Nederlandsche, Engelsche, Amerikaansche en Duitsche tijdschriften uit de bibliotheek van de D. S.M. Gaarne zal het Bestuur hieromtrent nadere inlichtingen verstrekken.

Namens het Bestuur van de D.S.M.,  
**J. H. Kessler,**  
*Secretaris.*

### DELFTSCHE STUDENTEN AEROCLUB.

Algemeene Ledenvergadering op Maandag 11 November 1940 om 19.15 uur op de Bovenetzaal van de Societeit Phoenix.

Agenda:

1. Opening.
2. Notulen.
3. Statutenwijziging.
4. Rondvraag.
5. Sluiting.

Aangezien er op de vorige vergadering niet genoeg stemgerechtigde leden aanwezig waren om de statuten te wijzigen, zal dit onderwerp op 11 November wederom ter tafel gebracht worden.

Het Bestuur maakt er de leden op attent, dat op de volgende vergadering rechtsgeldige besluiten kunnen worden genomen, ongeacht het aantal aanwezigen.

Namens het Bestuur,  
**J. HOUWINK,**  
*Secretaris.*