



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET-DELFTSCH STUDENTENCORPS

WND. HOOFDREDACTEUR: H. E. WESTENBERG — WND. GRIFFIER: F. P. VAN GRONINGEN.

REDACTEUREN: P. CROOCKEWIT, N. L. PRAK, G. ALBERDA, A. J. KEMPEES.

VERSCHIJNT WEKELIJKS BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER—
SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 8.— PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.35

ADVERTENTIE: PER VAK f 8.— (1/24 PAGINA). REDACTIE-ADRES: KOORNMARKT 62

UITGAVE: DELFTSCHE UITGEVERS MAATSCHAPPIJ — ADMINISTRATIE: OUDE DELFT 95

19 JAARGANG 19 SEPTEMBER 1947 8 BLZ. No. 2



REDACTIONEEL

De Redactie kreunt zachtjes.

„Nu komt het” zucht de griffier schier onhoorbaar en kijkt nog eens gejaagd rond als zocht hij een laatste redmiddel, een mirakel dat komend onheil zou kunnen afwenden. Het is er niet.

„Bij komende hamerslag inaugureer ik tot lid van het Delftsch Studenten Corps...”

Stilte behalve de stem. Een nog altijd grote schare gelijkvormige, om niet te zeggen congruente hoofden staan recht en stil in 't gelid. Recht, stil, in 't gelid. Slechts zo nu en dan bij het noemen van onbekende, inhoudsloze namen ziet men een lippenpaar zenuwachtig verkrullen, een oog onbeheerst knippen.

Alsof de substantie er achter werkelijk iets van de ernst der situatie deelachtig geworden was. Maar de nagalm sterft weldra uit, nergens weerklank gevonden hebbende.

Weer staren de ogen recht voor zich, star en onbegrijpend. Vooral star. Vooral onbegrijpend waar zij het ogenblik zien als een einde inplaats van een begin.

De atmosfeer wordt hinderlijk drukkend als dat einde bijna daar is.

De Redactie hijgt nauw merkbaar.

Dan behoort alles reeds tot het verleden, de spanning kwijnt langzaam weg.

De Redactie berust en het doek valt.

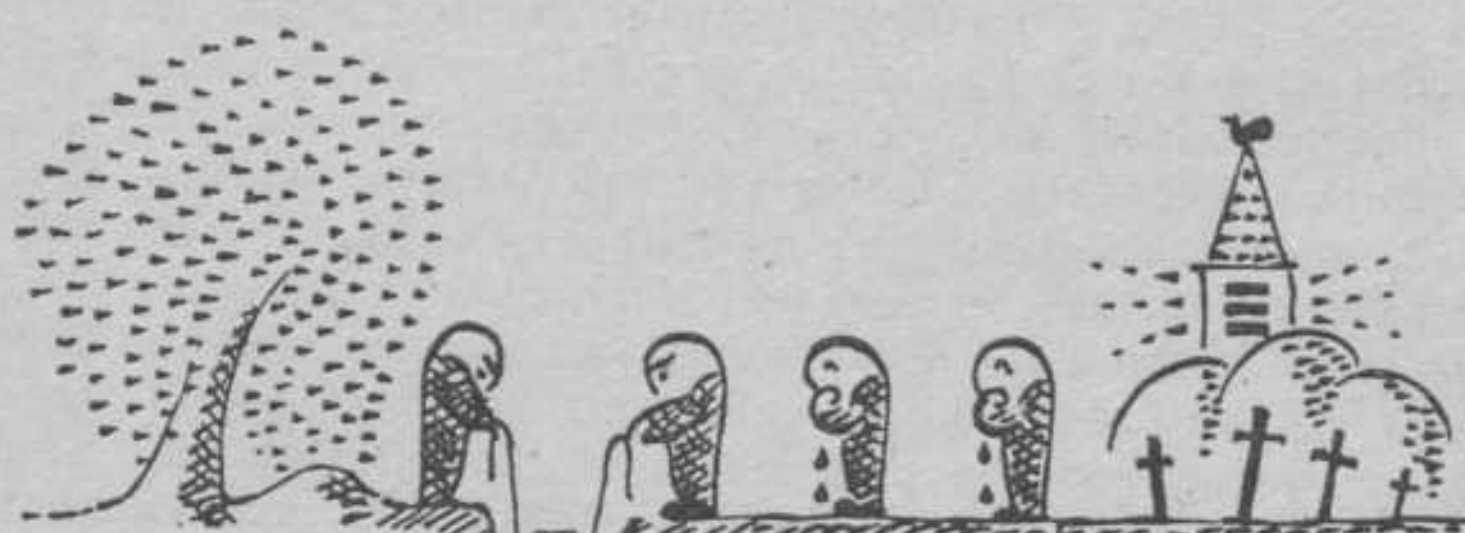
Decors worden verwisseld; gordijnen, deuren, stoelen en kronen blijven. Pilaren worden neergezet. Met grote zorg want dit is het definitieve toneel waar het vervolg van het afgewikkelde drama opgevoerd zal worden. Waar getracht zal moeten worden het in een blijspel te doen evolueren. Ach...

Plotseling zwaaien twee deuren krakend open als vliedervleugels. Een wolk van belangrijkheid drijft de voorzaal in doch houdt na de deur ogenblikkelijk halt om uit te wiegen. Het massale lichaam schommelt op het rythme van onhoorbare doch zeer zeker aanwezige innerlijke triomfmarstmuziek tot voor de gouden drempel waar het geheel zich schijnt te bedenken. De drempel glimt afwachting.

Ineens trekt het gevaarte zich terug en, perst zich met geweld in de garderobe, na veel lawaai verschijnt het in de middenzaal en kijkt rond. De klok houdt eerbiedig op met tikken. Het geroezemoes lijkt te verstommen. De leestafel schijnt lager dan normaal.

Alles respect.

De inspectietoetocht van het monster blijkt om de leestafel te gaan. Aan de overzijde ervan versnelt het even zijn gang om dan bij de zuurkast uit te rusten, duizelend van gewichtigheid.



DE JAM MERKLACHT

„Hé Klaas!” „Dag Pieter.”

„Kerels wat zien jullie er slecht uit (opzij jullie rotzakken!) — ja het Lustrum — waar zijn de anderen? ook aan het werk? Nou maar we gaan er toch samen een verdomd gezellige tijd van maken (nee sufferd, doe jij alles wat je gezegd wordt?) Zo zo, ga jij dit jaar hm hm doen —

Ach ja en daar bent U ook! Bruin en nog niet al te weinig — maar toch, kom aan: hoe gaat het er mee? Het er eens flink van genomen voor het komende studiejaar? En het Lustrum? neen? O Juist, naar Italië in Februari. ... neen, ik begrijp het best —

Toch komt er zo nu en dan een kleine twijfel op: treedt U werkelijk het jaar tegemoet vervuld van de wens om *het mee te maken als het enigszins kan*? Is U maar niet al te blij dat er werkelijk grondige redenen bestaan voor U om het niet te doen? Denkt U wel eens aan het Lustrum met andere gevoelens dan een vage vrees en spijtigheid, die gecompenseerd moet worden door de verwachting dat U in elk geval straks iets substantieëls in handen heeft? En bent U er wel zo van overtuigd dat het werkelijk tegen alles opweegt? Tegen dat alles wat U zou kunnen meemaken als U nu eens niet naar Zwitserland of naar Twello ging, als U de complete works of E. Philips Oppenheim eens een poos liet liggen, of als U Uw tijd wat minder royaal indeelde — als U eens wat intensiever leefde? Maar och wat is er voor U aan? Het Corps is klein, en wat hebt U voor kansen gehad? Die kansen komen: op pag. 2 vindt U een kleine greep uit de „Voorlopige lijst van commissiën en gezelschappen” waaruit U een enkele voor U bij uitstek geschikte weg naar het rode lint en de binnenkant van de vereniging kunt kiezen.

De wanden van de zuurkast staan bol onder zijn gewichtige straling.

Duidelijk buigen de traptreden door als het de billardzaal betreedt. De billards staan zenuwachtig op hun poten te beven tot een striemende blik ze doet verstijven. Een secondefractie is alles geluidloos onder de majesteit van het grote. Dan komt de anti-climax.

Terwijl het schepsel zich weer in beweging zet, krimpt het uiterst snel in De wanden van de zuurkast bespeuren zijn voorbijgaan niet meer en verschrompeling tot niets is de belichaming van zijn tragische val als het eindelijk het doel van zijn tocht bereikt schijnt te hebben.

Daar aan het buffet van de Sociëteit „Phoenix”, zo ver moge van het gouden hek, bestelt het pas geïnaugureerde lid zijn eerste, eigen biertje.

REDE, UITGESPROKEN DOOR DEN PRESIDENT VAN DEN SENAAT, DEN HEER P. C. VIETS, TER GELEGENHEID VAN DE PLECHTIGE INAUGURATIE DER CANDIDAAT-LEDEN VAN HET DELFTS STUDENTEN CORPS OP VRIJDAG 19 SEPT. 1947.

*Mijne Heren Senatoren en Ereleden van den Senaat,
Mijne Heren Leden van Corpscommissien,
Mijne Heren Bestuursleden van Corpsverenigingen,
Mijne Heren Leden van het D.S.C.,
Mijne Heren,*

Het ogenblik, dat ieder jaar van zulk een beslissende invloed is op de ontwikkeling en de toekomst van het D.S.C., is wederom aangebroken. In uw aanwezigheid zal een jaar van leven voor het aloude Corps, in nieuwe samenstelling aanbreken en vanzelfsprekend vragen wij ons af of deze nieuwe samenstelling een reden is om hoopvol voor de toekomst gestemd te zijn.

Zeër zeker zijn de omstandigheden waaronder de huidige generatie zijn intrede in het Corps maakt, gunstiger dan in de beide voorafgaande jaren, omdat er geen wanverhouding bestaat tussen de aantallen leden en candidaatleden. Dit jaar zal wederom een aanvang gemaakt kunnen worden met de volledige verwezenlijking van het beginsel, dat alle Corpsleden elkander dienen te kennen wil het Corps aanspraak maken op werkelijke beslotenheid. Een beginsel dat gedurende de laatste jaren deernig op de achtergrond is geraakt en dat ik thans in Uw bijzondere belangstelling aanbeveel. In het algemeen had de groentijd een bijzonder goed en tevens opmerkelijk rustig verloop waarvan wellicht het onvermijdelijke samenvallen van de Septemberexamens met de groentijd mede een oorzaak is. Hoewel ik met genoegen kan constateren dat incidenten die zo gaarne door buitenstaanders als propaganda tegen de groentijd misbruikt worden, zich niet voordeden, kan ik toch niet nalaten hier mijn mening te uiten, dat er nog velen zijn, die de gave van het ontgroenen missen of de bedoeling ervan niet inzien en die door hun onheus en ondoordacht optreden het Corps veel schade berokkenen.

Groot is de dank, die het Corps U allen verschuldigd is voor het aandeel, dat gij in deze groentijd hebt gehad. Want het is geen lichte taak, die men op zich neemt, indien men vol toewijding het doel, dat de groentijd beoogt, tracht te bereiken. In het bijzonder is de Senaat de Commissie van bijstand erkentelijk voor de wijze, waarop zij hem tot steun is geweest en deel heeft genomen in de leiding van de groentijd.

Maar mijne heren, met de groentijd is nog niet de opvoeding tot volwaardig corpslid beëindigd. In tegendeel, het afgelopen jaar heeft overduidelijk doen zien, welke de gevolgen van een niet geslaagde nagroentijd zijn. Met grote gestrengheid dienen de eerstejaars op hun rechten en plichten gewezen te worden, opdat zij zullen weten wat het betekent zich corpslid te mogen noemen. Maar tevens zult gij niet vergeten, dat slechts weinigen onder hen uit zichzelf hun capaciteiten op elk gebied zullen tonen en dat niet alleen zijzelf, maar het gehele corps dankbaar zal zijn, wanneer gij Uw meerdere levenservaring en mensenkennis zult benutten om dat wat bij velen verborgen zou blijven, naar voren te halen. Ook zult U er een eer in stellen, dat zij, die hun studie aan de T.H. als corpslid verrichten, en toch waarachtig niet tot de slechtsten behoren, niet alleen door het Corps niet in hun studie belemmerd worden, maar eerder nog in hun lange en moeilijke weg in deze, steun in hun corpslidmaatschap weten te vinden.

Velen van U plukken nog steeds de vruchten van de moeite en tijd eerlang aan hen besteed en zullen moeten toegeven, zonder het Corps niet te zijn geweest, die zij nu zijn.

Welnu, ik roep U op Uw schulden af te doen, opdat wanneer volgend jaar het Corps 100 jaar zal hebben bestaan wij met vreugde en zelfbewustzijn de poorten der corpsmuren kunnen openen en de buitenwereld en de andere Corpora onze kracht en bloei kunnen tonen.

Candidaatleden.

Nu nog slechts enkele minuten U scheiden van het grote ogenblik, waarop ge als lid van het D.S.C. zult binnentreden om deel te nemen in het vrije studenten leven, wil ik een ogenblik met U stilstaan bij de betekenis daarvan.

Velen van U zullen zich hierover voor of tijdens de groentijd voorstellingen gemaakt hebben en ik ben er zeker van, dat deze voorstellingen op het ogenblik niet alleen rooskleurig zijn. Het is te begrijpen, omdat een zware tijd, die voor U wel eens niet geheel aan de gestelde verwachtingen voldeed, achter U ligt. Maar wel vertrouw ik er op, dat hedenavond Uw vreugde en blijheid niet slechts geput zullen zijn uit het besef, dat de onaangename groentijd voorbij is;

in tegendeel, dat zij voort zullen vloeien uit de ongekende sensatie, voor de eerste maal als corpslid de societeit „Phoenix” te mogen betreden en voor de eerste maal een min of meer actief aandeel te mogen nemen in het Corpsleven. Nog lang niet zult U zich daar geheel en al thuis voelen, want de ogenblikken van gezelligheid zullen aanvankelijk teveel schuil gaan onder de moeilijkheden, die men U nog dikwijls bereiden zal.

Uw vorming heeft in de groentijd een aanvang genomen en de voortdurende critiek waaraan U blootgesteld bent, zal niet ophouden alvorens U als reunist het Corps verlaten hebt. Laat U hierdoor echter niet afschrikken, want allen die U thans zo duidelijk Uw plaats in het Corps aanwijzen, hebben daar eens zelf gestaan. Maar juist omdat het volwaardige corpslidmaatschap hun niet voor niets geschonken is, is het hen zo dierbaar geworden, en zullen zij het U evenmin schenken. Het is aan U om te tonen dat ge dit waard bent.

Allereerst zal hiervoor nodig zijn de toestand, waarin U verkeert U te realiseren. Gij hebt de gebondenheid van het middelbaar onderwijs en van de huiselijke kring verwisseld voor de vrijheid der hogere studie en voor het studentenleven. Hier schrijft niemand U iets voor. Nog is de Technische Hoogeschool er niet toe overgegaan om absentielijsten aan te leggen en nimmer zal het bestaan der Societeit „Phoenix” U opdragen op gezette tijden aanwezig te zijn. Zelf zijt ge thans aansprakelijk voor al Uw daden en wellicht meer dan U zelf ooit vermoedde, zult ge thans de vele ouderlijke raadgevingen en vermaningen moeten missen. Veel van wat U onaantastbaar achtte, hebt U voor Uw ogen zien omverwerpen. Niet zelden meende U over belangrijke zaken een wel gefundeerde mening te hebben ontwikkeld, terwijl U tenslotte één, die er lijnrecht tegen in ging als de juiste moest erkennen. Dit nu is de betekenis van de groentijd.

U zult moeten leren om tussen de veelheid van problemen Uw eigen weg te vinden en het is daarbij beter van meet af aan te beginnen, dan door te bouwen op de wrakke fundamenten, die in Uw H.B.S. of gymtijd gelegd zijn.

Ook zult U moeten leren om alles wat tot U komt te onderzoeken. Nog te veel treft men opvattingen over zeden en gewoonten aan die eenvoudig overgenomen zijn van de omgeving, waarin men opgroeide. Hiermede wordt een slappe moraal en een doodse vormendienst gekweekt, want slechts dat wat op de overtuiging gebaseerd is, heeft blijvende waarde. Zo zal ook voor U pas dan het corpsleven zijn volle waarde hebben, wanneer U het tracht te begrijpen en het niet klakkeloos aanvaardt, omdat het U zo is bijgebracht.

Voor iets wil ik U nadrukkelijk waarschuwen, hoe ook Uw visie op de studentensamenleving zij, en dat is onverschilligheid. Hoe U ook Uw tijd meent te moeten verdelen, laat nimmer een apathie de reden van Uw afzijdigheid zijn. Gebrek aan individuele belangstelling scheidt de massa en het massaprobleem en degradeert de academische vorming tot een vakschool.

Bij dit alles zal Uw oprechtheid en de durf Uw mening te uiten de boventoon moeten houden. Zelfs in het Corps is het aantal lieden dat met een ieder meepraat schrikbarend groot. Velen zullen zich een houding geven, wellicht omdat zij hun eigen persoonlijkheid niet belangrijk genoeg achten. De rauwe bruut, de verfijnde, het feestnummer, de onverschillige, men ziet ze te over. En niet zelden worden zij door hun houding gedreven in een richting, die zij innerlijk afkeuren. Voor U is er slechts één houding en dat is te doen zoals ge zijt. De moeilijke ogenblikken uit Uw groentijd geef ik U ten bewijze daarvan in overdenking. Zeer wel ben ik mij bewust dat de ware vorming eerder verkregen wordt door ervaring dan door raad, maar nu het mij als laatste gegeven is om, voordat U losgelaten wordt, het woord tot U te richten heb ik U deze waarschuwingen niet willen onthouden.

Wanneer de woorden, die tot U in de groentijd gericht werden, niet tevergeefs zijn geweest, dan zult U beseffen, dat U heden een groot aantal morele verplichtingen vrijwillig op U neemt. En wanneer ge mij vraagt hoe deze na te komen, dan behoef ik U slechts op de onderverenigingen te wijzen. Uw aard zal Uw keuze bepalen. Zij, die zich de offers van de trainingstijd in Laga willen getroosten zullen zich rijkelijk beloond zien. Uw artistieke gaven kunt U ruimschoots ontplooiën ten dienste van Almanak en Spiegel. Vrije Studie en Debating bieden U de mogelijkheid om de voor U zo broodnodige Algemene ontwikkeling te vergaren. Op ieder gebied zult U in het Corpsverband Uw activiteit ontwikkelen. Van dit alles vormt de societeit „Phoenix” het middelpunt. Hier kunt ge op ongebonden wijze Uw feestvreugde uiten en de talloze problemen die de bron Uwer levensvreugde dreigen af te dammen een ogenblik ter zijde stellen.

Maar ook hier zult ge de belangeloze vriendschap en de rauwe critiek vinden, factoren, zonder welke ware eenheid in het D.S.C. onmogelijk is. Pas wanneer U zich op deze sociëteit geheel en al thuis voelt zult ge begrijpen, waarom een muzikminnend Apollolid zich meer aangetrokken voelt tot een Lagalid, dan tot enig ander lid van een burgermuziekvereniging, en waarom de onderverenigingen geen bestaan los van het Corps kunnen voeren.

Op één probleem wil ik nog eens in het bijzonder Uw aandacht vestigen en dat is het combineren van Uw studie met het Corpsleven. Wanneer ik in dit verband verwijs naar de ter beschikking staande gegevens, dan is het niet om U te ontmoedigen door het geven van aantallen van hen die hun studie niet voltooiden, maar wel om U ervan te doordringen, dat U een zeer zware taak op de schouders nam en dat het niet de leden van het D.S.C. zijn, die zich hiervan doorgaans het slechtst kwijten.

De gelegenheid voor een prachtige studie staat thans voor U open en in vergelijking tot het buitenland verkeert U hier in een bevoorrechte positie. Binnen zekere grenzen is het aan U om te bepalen hoe U Uw tijd zult indelen en op welke wijze U zich in Uw vak zult bekwaamen. Maar des te nadrukkelijker wordt van U verwacht, dat U deze bevoorrechte positie zult uitbuiten om U te vormen tot een volwaardig ingenieur en daarbij zal veel van Uw wilskracht en doorzettingsvermogen worden gevraagd. Gij zult hierbij voor ogen dienen te houden, dat hij, die door eenzijdige belangstelling het Corps buiten zijn gezichtskring laat vallen evenzeer afkeuring verdient als hij die zijn studie verwaarloost. Wanneer het Corps een belemmering voor de studie zou gaan worden, dan zou het zijn doel voorbij-schieten en wanneer de T.H. geen ruimte voor het Corps zou laten, dan zou zij daarmee een gedeelte van de vorming tot ingenieur amputeren.

Aan U is het de kracht en het inzicht te vergaren, deze beide te combineren. De studie zal U in de aanvang niet meevallen en de afleidingen zullen vele zijn, maar wanneer U er in slaagt, om althans Uw eerste examens op tijd af te leggen, dan is hiermede de basis voor het voltooiën van Uw studie gelegd en zult U later een beroep van het Corps op Uw activiteit niet om studieredenen terzijde moeten leggen.

Candidaatleden, staat thans allen op.

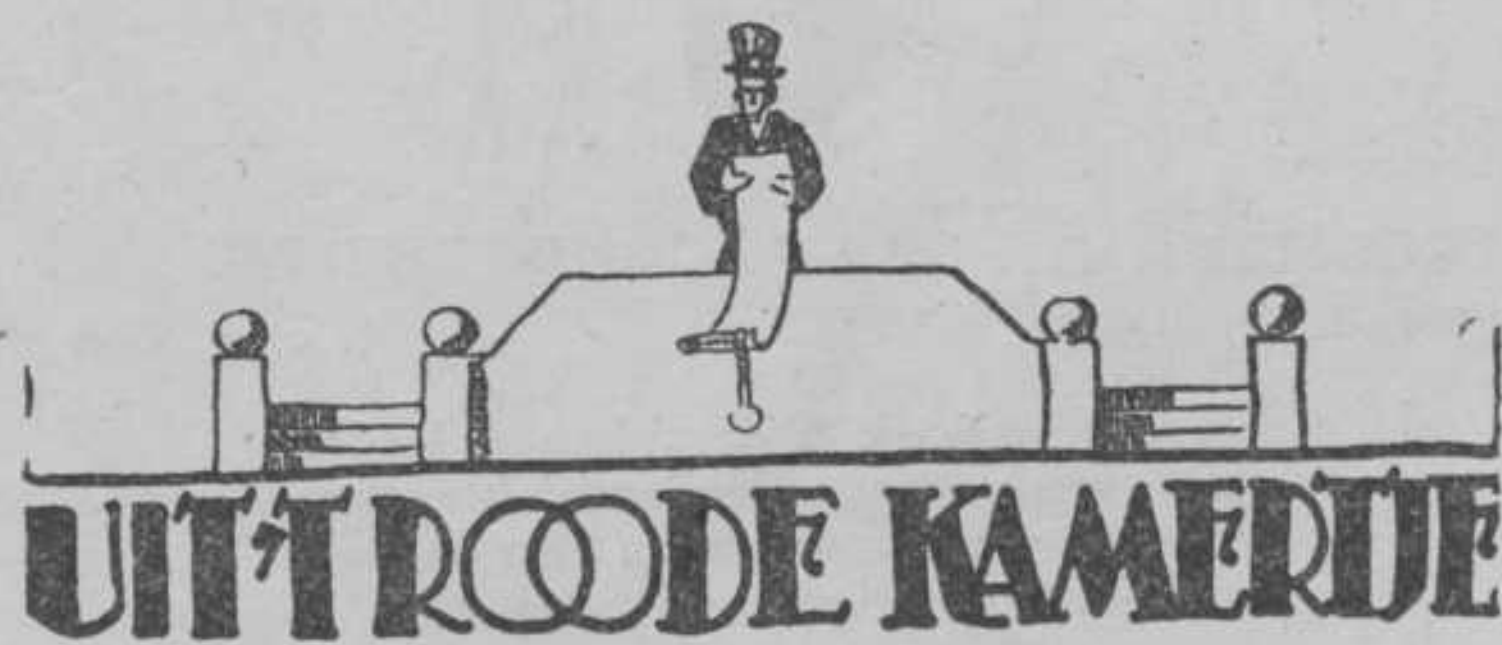
Zeer in het kort heb ik getracht U een inzicht te verschaffen in datgene wat van U verlangd wordt. Wanneer ge het Corps op deze wijze beschouwt dan zult ge het bewust en krachtig lief hebben, omdat het U geeft wat ge voor het leven nodig hebt. Vanzelf zult ge U geroepen gevoelen het Corps hoger op te stuwen en het te vergelden wat het U gaf. En zelfs zonder dat zult ge reeds zien, dat als ge het corpslidmaatschap als een bron van goeds beschouwt, het een bron zal blijken te zijn die niet uitdroogt maar die, naarmate men er meer uit put, steeds ruimer en guller zal geven.

Negen en negentig generaties voor U bouwden op wat U thans ten deel zal vallen en wanneer ik dit pand mede aan U toevertrouw, dan is dat met de overtuiging dat ieder van U zich dit persoonlijk tot een eer zal rekenen en nu en na zijn studie door zijn toewijding en geestdrift de naam van het D.S.C. hoog zal houden.

Met deze hamerslag inaugureer ik tot leden van het Delfts Studenten Corps de Heren:

J. Andreas, R. J. Augustijn, F. J. Backer, J. Bartels, A. J. v. Beeck Calkoen, E. Bellem, H. M. v. Bemmelen, H. P. Berdenis v. Berlekom, D. van den Berg, A. W. van den Berg, N. Blankevoort, P. J. Blankevoort, K. W. Blom, J. J. de Boer, P. C. T. de Boer, R. E. A. Boerlage, G. L. T. M. Borret, G. J. W. Bremer, A. van den Broecke, M. S. Brouwer, W. H. Brouwer, H. E. de Bruyn, C. P. Burger, D. Buyze, A. E. F. Capele, H. C. v. Capelle, A. P. Cohen, B. Corts, C. v. Dam, W. v. Dapperen, N. v. Dijk, A. E. Dinger, W. H. Doorenbos, C. H. Dorgelo, J. G. Drabbe, H. J. van Drie, W. Drop, F. Ehrich, A. R. Emanuels, L. Enklaar, R. Endert, G. Engelberts, W. P. v. Erven Dorens, W. F. C. C. Eysvogel, W. E. Fijn van Draad, P. Fockens, J. P. Fortuin, A. C. Gaymans, K. W. van Gelder, J. van Geldermalsen, S. B. Gelders, L. Germeraad, W. Gevaerts, F. Giel, M. H. Gobee, J. F. Gombault, K. Gorter, J. H. Groenberg, A. J. van Haagen, J. F. A. Haayen, J. D. Hanrath, M. E. W. Harmsen, G. P. van Hecking Colenbrander, J. J. de Heer, H. P. M. Heere, H. C. den Herder, C. Heybroek, H. P. van 't Hoen, P. C. T. van der Hoeven, G. H. Hofstede, G. J. Hoolboom, J. P. C. ten Hove, T. A. Huitker, A. Hulst, J. F. Iburg, F. G. Insinger, T. Jannink, J. W. Janzen, C. H. Japikse, A. de Jeu, W. M. Jordaan, A. J. Ketel, F. J. Kijlstra, A. E. Kimmel, H. Kistenmaker, F. S. Knipscheer, W. M. E. Kok, J. R. Kooi, C. J. Koopman, A. N. J. Koster, J. F. Kranenburg, A. Kreber, H.

P. Kreulen, B. L. Kroon, C. D. Kruisheer, G. Kroon, W. K. de Lange, J. J. Lavell, J. W. v. Leeuwen, H. Levy, K. S. Lie, H. S. Liem, P. R. Wiederholt, F. D. Looman, W. Lugt, M. C. Maas, J. A. Madsen, J. W. van der Marel, H. D. Meiborg, N. G. Mein, L. E. Mijnlief, R. J. Moot, R. A. du Mosch, A. R. Neeb, M. C. A. Nievelt, H. Nossbaum, J. K. D. Oey, J. van Oldenborgh, H. Oortman Gerlings, W. J. G. Paardekooper, J. Padt, A. Paulen, T. Peek, L. C. van der Plas, P. van der Put, W. A. van Reede, H. Rensing, H. J. Regeer, E. E. van Rhede, R. Rietveld, J. J. A. van Royen, R. de Roos, J. D. Ruys, J. S. Sandberg, J. van Santen, E. J. Schepers, J. B. Schepers, E. E. van der Schraaf, D. J. Scholten, J. Scholten, W. Schotte, R. J. Sielcken, A. C. Slabbekoorn, T. Slot, C. G. van der Sluis, O. Sluizer, H. N. A. Smid, Th. J. Sprenger, J. J. Staal, R. S. Steensma, E. T. Tan, L. v. d. Tas, H. A. Tielman, G. J. Tiemstra, K. Teer, G. Timan, H. Timmer, F. J. A. M. van der Ven, R. Verbeek Wolthuys, J. C. Verstelle, E. H. Vlierboom, P. M. Vrijlandt, F. G. Waller, R. Wels, L. C. A. Westenenk, J. J. Westerman, P. R. Wind, D. J. van Wijk, J. F. J. Willems, J. O. Wolhuis, A. W. Zijlker, A. de Zoeten, J. Zwartendijk, W. J. Saarberg, Van der Lely, N. H. Boot.



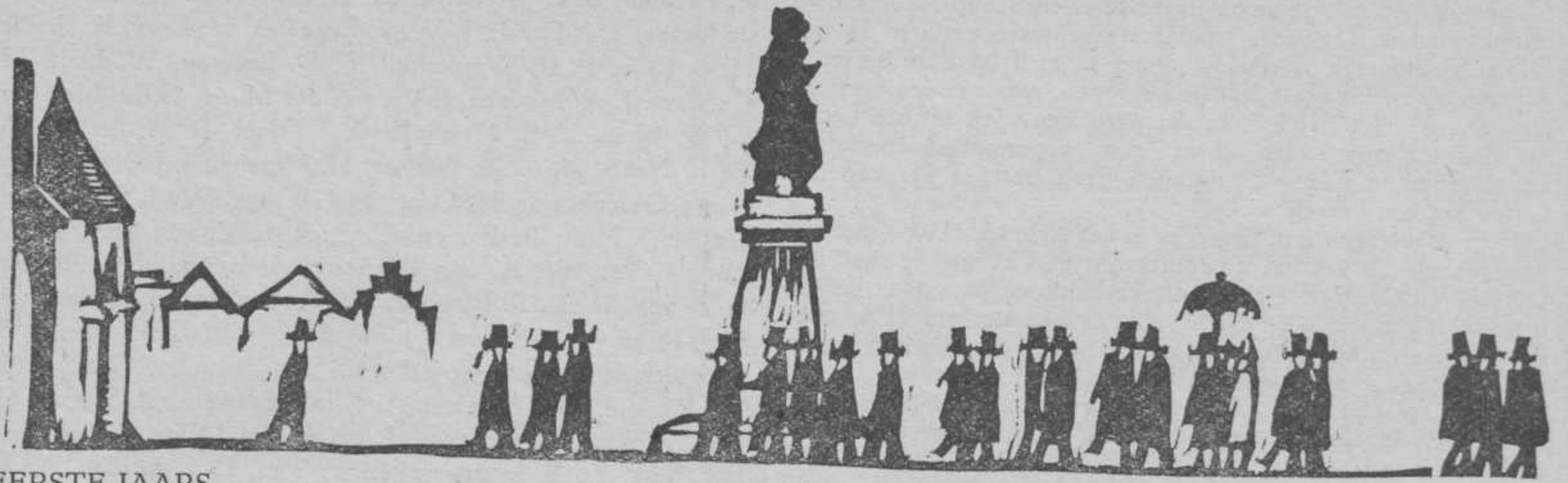
Ter kennisneming van de leden zij de aandacht er op gevestigd, dat zij, die het lidmaatschap van het Corps niet wensen te continueren, zulks vóór den 1en October aan den Senaat moeten berichten.

Eerstejaars, die door betaling van het Eerstejaarfonds in het jaar 1946—1947 lid waren van alle onderverenigingen, moeten eveneens vóór den 1en October den Thesaurier schriftelijk bericht hebben, van welke gezelschappen en onderverenigingen zij wensen lid te worden.

Tenzij een andere regeling is getroffen, moeten achterstallige contributiën en andere gelden voor den 4en October voldaan zijn.

Het Senaatsarchief zal daartoe vanaf Maandag den 22en September tot die datum elke dag geopend zijn van 17.30 tot 19.30 uur.

Namens den Senaat,
R. J. H. ROELL, Thesaurier.



EERSTE-JAARS.

In Juli 1948 zal het XXste Lustrum van het Delftsch Studenten Corps gevierd worden. Het zal U onmogelijk blijken in één jaar U voor te bereiden op deze stijlvolle uiting; mentaliteit en kennis der geschiedenis van het Delftsch Studenten Corps zullen bij U te kort schieten. Uw onvoldoende mentaliteit zal een aroeve noot zijn te midden der feestklanken; maar is onvermijdelijk.

Om echter ons althans niet te schamen voor de mate van Uw parate kennis, zetten wij U in enige nummers van „de Spiegel” voor:

EEN BLOEMLEZING UIT DE NEDERLANDSE LITERATUUR,

waarin telkens de Maagd van het Delftsch Studenten Corps bezongen wordt.

De Voorlopige Feestcommissie stelt zich voor om op een nader te bepalen datum, als de gehele bloemlezing gepubliceerd is, voor U een voordrachtswedstrijd uit te schrijven, waarmee U de gelegenheid krijgt Uw gereede kennis te doen beproeven.

De voorlopige Feestcommissie

Bloemlezing uit de Nederlandse Literatuur ter lof van de Maagd van het Delftsch Studenten Corps.

Bij de eerste verschijning van deze bloemlezing past het de Voorlopige Feestcommissie haar dank te betuigen aan de Voorlopige Archieven Commissie voor de welwillendheid die zij van haar heeft mogen ontvangen.



FRAGMENT UIT: DE MAAGD VAN DELFT.

Zang:

J. v. d. Vondel:

Waar vind ick in deez' bange daeghen
Die vroomme onder Hollands' Maeghen
Die blijven sal, wat w' in haer sagen?
Een kaatje *) om ons te behaegen?

Tegenzang:

Hoort — hoort de blymoedighe gelyyden
Die in 't landauw rondom Schipluyden
De soete binnenkomst aanduyden
Van haar, die in haar kuyse zede
Zich voordoet op de heete bede
Om als het beeld en teecken op te treden
Van nyvere leerzame zielen
Die haar ter eer te gader knielen.
De duizenden Thessaalsche helden
Die Paris' laffe roof vergeldden
En voor Agamemnoon's lust
Legerden op Troje's kust —
Zovele duizenden en duizend keer
Aanbidden deze Maegd te meer:

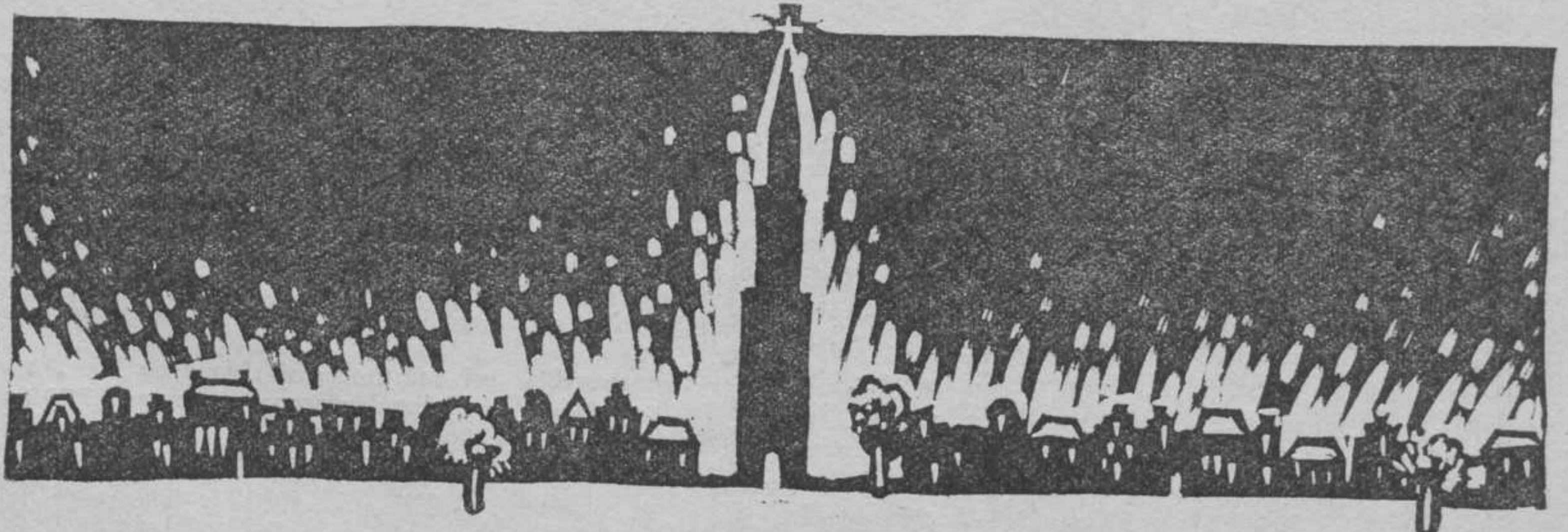
Zij kent geen paarlen en robijnen
Geen nuffig sierkleed van satijnen
Geen ijdelheid in strik of plooi
Geen opsmuk in gedrag of tooi;
Met schoonheid aan haar ene zijde
Weet zij met Wijsheid al te leiden.
Haar slanke gracielijke hand
Dwingt meer dan knellend stalen band;
Haar oog vangt met één enkle blick
Meer dan de strooper met zijn strik;
Met schijnt het door een feller licht
Dan zeus schiet met zijn schicht;
Haar mond zal meer en beter weten
Dan zotten met des wijzen keten **)
Gelijk in zon als in het duister
Is zij haar eigen glans en luister.
Haar fleemt Apollo met trompet en snaren
Haar gunt het Phoenixnest pilaren
Ai-neen, geen beë is hoger opgestegen
Dan om die maagdelijke zegen
Geen vreugd' is hoger opgelaaid
Geen roem zo ver op wind gewaaid
Geen wijsheid ooit zo diep gekend
Of 't waar' in deze jonge bent.

Toezang:

Wie zal haar minnaartal beletten
Voor haar een marmer beeld te zetten?
Zodat ze schittert in facetten,
Die als het slijpsel van 't kleinood
Tesamen maken deze Maagd zo groot.

*) kameraadje; speelnootje.

**) vermoedelijk: H.H. Professoren.





HET MINNELIJK MODEL.

J. H. Speenhoff.

(Wijze: Combinatie van Tantes Testament, Ketelbinkie etc.)

Zij was een meid met fijne armen
En met een prachtig smalle neus,
Een mondj' om kersen an te warmen;
Haar ogen waren pernisjeus.
Als ze uitging zat op 'r bloesje
't Broche uit de tafella.
En elke jongen keek naar 't snoesje,
Menig zeeman zong haar na:

Refrein:

Loesje, mijn snoesje, mijn suikerpeer,
Kom nou eens hier, dat ik met je verkeer
Ik droom nu van jou, maar ik slaap haast niet meer.
Ach, wees toch niet bang, ik haal je niet neer.

Haar vader was een vast beambte,
Met zeven vijftig in de week,
Die zat te wachten of zijn tante
Nog niet in d' andere wereld keek.
Haar moeder was welhaast een dame
Hield nóg innig van haar pa
En als haar neefjes over kwamen
Riepen die haar steevast na:

Refrein: Loesje, mijn snoesje, etc.

Maar al was zij heel begeerlijk,
Met geen van hen was zij tevreê;
Vroeg zoo'n kerel 't haar eens eerlijk,
Dan zei ze kort en bondig nee.
Loesje had maar één verlangen;
Dat was die hoed bij C. & A.,
Al liepen ze aan haar rok te hangen,
En gilden ze haar achterna:

Refrein: Loesje, mijn snoesje, etc.

Eindelijk zag ze haar bestemming
Bij een man, die beelden hieuw;
Als zij hem volgde met beklemming
Naar 't atelier zo koel en nieuw,
Dan vloog haar rokkie in een hoekie
Dan stond ze urenlang model
Hij knabbelde, kijkend, aan z'n koekie;
En neuriede, aaiend haar kippevel:

Refrein: Loesje, mijn snoesje, etc.

Toen hij 't beeld der blanke kuischheid
Had gehouwen, werd gevraagd:
„Wat dat voorstelt?“, gaf hij bescheid:
„'t Is de Delftsche Corrupt Maagd“.
Hij verkocht het toen met hartzeer:
't Kwam in de Societeit te staan,
Maar Loesje was al lang geen Maagd meer
En met haar schoonheid was 't gedaan!

Refrein: Loesje, mijn snoesje, etc.



OUW LEDEN

GEDACHTEN EN GEDICHTEN

TRANSPORTCOLONNE.

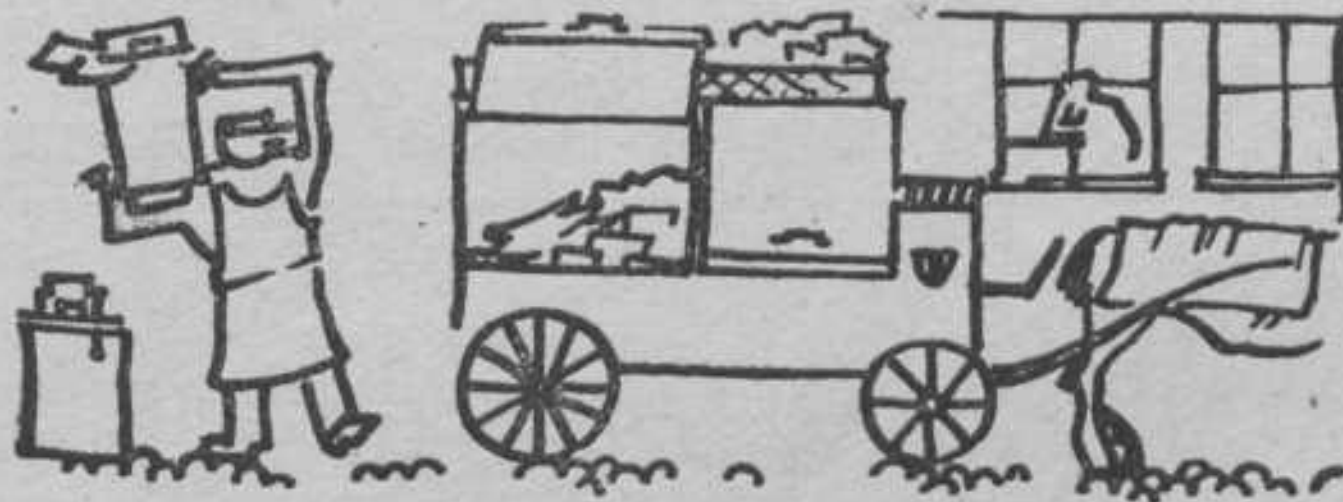
Huwen en sterven, in het gemeen
Zit het den mens in het bloed.
Men huwt niet altijd; er sterft elkeen,
Men maakt steeds gebruik van de stoet.

Men hoort reeds van ver de cadans van de rossen,
Figuranten ontdekt men alras
Op de bok en achter bij alle karossen
In bonte of langzwarte jas.



Zo vervoeren zij al naar hun opdracht verluidd
Met den blik star naar voren gericht
In koets nummer één een lijk of een bruid,
Gelaten is hun gezicht.

De familie bijeen, als de dienst wordt gehouden,
Zij schuilen tezaam in 't portiek,
Diep in hun kragen, ze zijn wat verkouden,
Beschimpen de loonpolitiek.



Zij minnen hun paarden, die wachten en dampen
Voor 't overige laat het hun koud,
Terwijl ze moe en verveeld staan te stampen,
Of de familie nu trouwt dan, wel rouwt.

Toen een van 't gezelschapje dood was gegaan,
Gingen allen tezamen hem halen
Zij lieten hem, met een oprechte traan
Persoonlijk de grafkuil in dalen.

B. DE BRUYN.





GROENTIJD GEZIEN DOOR EEN GROEN.

Eerste morgen
 Inschrijfzorgen
 Kale neuten
 Schimpscheuten
 Zwarte dassen
 Zenuwplassen
 Witte kragen
 Flauwe vragen
 Twaalf uur
 „Jij krijgt het zuur“.
 Hordemacht
 Deur verkracht.
 Op straat opluchting
 Binnen verzuchting
 's Morgens slaap
 Gaap op gaap
 „Smoel aftrekken!“
 Zware gesprekken.
 Huisbezoek
 Zonder koek
 Boodschappen doen
 „Poets die schoen“.
 Brulavond dan
 Man tegen man
 Trap kapot
 Varkens kot
 Orgellawaai
 Armen gezwaai
 Groenenkroeg
 Uit met het gezwoeg
 Weekend dat kome
 Lui en sloom
 Nieuwe week
 Steeds meer van streek
 Commissarissenbad
 Kleddernat
 Leeuwentemmer
 Verfemmer
 Spookfiguren
 Fakkelvuren
 Liedje zingen
 En andere dingen
 Angstgefluister
 Toekomst duister.

ZOEBER.

Het is toch wel droevig.

Nu kan ik wel zware lyrische verhalen gaan houden in de trant van „Attest feut ben ik, zwaar attest feut, en terwijl Phoenix zijn machtige vleugels hoog boven het kleinzielige gekrioel van ontelbare groentjes uitspreidt, wacht ik hier op de komst van de eerste engelen. . . . maar dat is niet aardig. Het is toch eigenlijk niet meer dan een materiële omstandigheid, waar ik niets aan kan doen en waarvoor ik toch moet boeten. Ik zal nooit mogen slaan of gooien, omdat ik niet geslagen of gegooid ben, en dan vraag ik mij af, wordt ik ooit wel een lid als elk ander, zoals mijn neef b.v.?

Toch kan ik er wel grapjes over maken zoals: „Vuur“ brult iemand en hoopvol kijk ik of het einde dan toch daar is; dood door d'ekogel geldt nog steeds als genadig.“ Maar ik geloof dat ik dat al eens gezegd heb, dus dat moet U maar weglaten — maar wat ik zeggen wou. Toch is een goede kant aan. Met mijn 3 attesten heb ik veel belangrijke gesprekken gevoerd, en dat heeft veel indruk op me gemaakt — en ik geloof dat het met de andere lui met attesten ook zo is en dus hebben zij eigenlijk wat meer afstand gekregen tot het hele gedoe en zullen ze zeker wel lid worden en weten ze er een hele boel van. Van mezelf kan ik nog niet zeggen dat ik weet of ik lid kan worden — maar als het niet zo is, zou ik dan toch een groenenfoto kunnen krijgen? Ik heb het toch wel een leuke tijd gevonden en ik heb er veel aan gehad.

BLOEMETJE.

Mijn hospita begrijpt er alles van.

Nooit zou ik er aan denken om mijn excuses aan te bieden voor wat ik schrijf. Ik aanvaard voor al m'n uitlatingen de volle consequenties, laat U dat gezegd zijn!

Haha, ik ga beginnen! Wat denkt U van de volgende combinatie: Vlijmscherp potlood — ellenlange verhalen — geniale gedachten — maagdelijk vel papier? Dat opent perspectieven nietwaar? Men wacht slechts op het commando: „Schrijf een stuk voor de Spiegel“ en de beginvoorwaarden zijn daaar. Slechts één enkel verzoek richt ik tot U: verbaast U zich over niets. Want het begin is b.v. aldus:

Eensklaps bleek dat een partij kale hoofden onder de trap lag, die allemaal schreeuwden dat ze drommels goed wisten waar ze over moesten schrijven, als ze dat moesten“. Wat zegt U, is dit kolder mijnheer? Om U een plezier te doen zal ik trachten de draad van het verhaal

1). Zelf te ontdekken;

2.) Vervolgens in geregelder banen te leiden, maarrr. . . .

Vergeet U één ding niet! Ik ben zo móéll!

Kijkt U eens: ik zou onmogelijk over het Corps, de groentijd, het nut van de donderjolen en in de Spiegel kunnen schrijven, als ik niet zo'n wijze hospita had. Iedere avond om 8 uur wip ik even naar huis (zo slim ben ik wel) en vraag vliegenvlug aan mijn hospita de uitleg van de vreemdste gezegden, die ik dien dag gedwongen was op te vangen. En zij heeft een vracht aan ervaring, mijnheer! Efin, als U maar begrijpt waarom ik haar in de titel van mijn stukje gezet heb, snapt U?

PLASTIC.

ZOALS IK BEN.

De innerlijke strijd die ik soms bij me zelf opmerk wat betreft m'n interesses voor diverse dingen, op geestelijk en soms ook op stoffelijk gebied, heeft me vooral 't laatste jaar veel parten gespeeld: Ik heb tot nog toe eigenlijk vrij oppervlakkig geleefd, hetgeen niet wil zeggen, dat ik me van hetgeen er om mij heen gebeurde niets aantrok, maar 't bestuderen van dingen die 't bestuderen waard zijn, en die indien ik er mee bezig was beslist mijn volle interesse zouden hebben, heb 'k uit slapte nagelaten. Enkele keren heb 'k reeds een boek over iets ter hand genomen en daarna weer weggelegd om dat ik na 5 minuten ontdekte dat 'k toch wel weer zin in tekenen, knutselen of sport had. Daarentegen heb 'k wel veel met mensen gesprekken gevoerd over moeilijkheden uit 't dagelijks leven, als verhouding van man tot vrouw, meisje tot jongen of eigenschappen van bepaalde personen voortgekomen onder invloed van 't milieu waarin zij leefden. 't Gemis van algemene ontwikkeling heeft zich nooit zo zwaar doen voelen, daar ik, wanneer er op een gegeven moment een gesprek gaande was over een bepaald onderwerp, wel luisterde naar de opinie die deze of gene over dit onderwerp had, en bekritiseerde niet naar kleine fracties hiervan, terwijl 'k echter nooit al 't gene naar voren had kunnen brengen wat de ander deed.

Vooraf in deze groentijd waar natuurlijk veel naar speciale interesses op wetenschappelijk gebied werd gevraagd is 't wel duidelijk geworden hoe armzalig m'n algemene ontwikkeling was. In 't komende jaar zal ik zorgen dat aan 't eind van het jaar een merkbare verandering in dit opzicht is opgetreden.

KRABBE.



Het is moeilijk om een goed beeld van de groentijd te krijgen. De studenten die niet bij het Corps zijn, en ook mijn hospita, hebben het niet meegemaakt en weten dus niet wat het is.

Maar de ouderejaars zitten er al zolang in en beschouwen een groentijd als zo iets vanzelfsprekends, dat ik niet geloof, dat hun mening over de groentijd objectief is. Eigenlijk zouden wij, candidaat-leden ons de meest juiste opvatting over de groentijd kunnen vormen, want wij zijn nog onbevooroordeeld en wij maken het toch mee. Maar wij vinden het slaan en het water en het voorstel-gedoe na een paar dagen ook al zo gewoon, dat we ook niet meer ons kritisch of objectief mogen noemen (we worden ook erg slaperig). De beste indruk krijgt een candidaat-lid dus op de eerste dagen; het spijt me nog, dat ik dat toen niet wist en er me niet zo veel van kan herinneren. Ik geloof echter ook niet dat er veel candidaat-leden zijn die goed opgelet hebben. Het beste was nog wel, om een week rust te nemen en dan nog eens helemaal overnieuw te beginnen. Zó kunnen we misschien uitmaken of het goed is om een groentijd te ondergaan. Ik heb al veel geleerd, maar misschien zijn er nog candidaat-leden te vinden, die er nog een beetje onbevangen tegenover staan.

BOORNEUS.



GEVRAAGD.

Denkt U nu niet, dat we u graag hebben. De enige reden waarom we ons tot u wenden, is omdat we u *nodig* hebben; ditmaal niet alleen uw contributie, maar ook uw bescheiden capaciteiten tot het maximum uitgebuit. Dat zou kunnen met de bekende voorzaal tafeltjes techniek;

„Heb jij verstand van straatverlichting? neen? jij? . . .” Of er zou een advertentie geplaatst kunnen worden:

In het Delftsch Studenten Corps is nog plaats voor enige actieve leden. Onblusbaar enthousiasme voor technische en administratieve klusjes wordt vereist. Vooruitzichten: linten en goed eten in een besloten gelegenheid. Gegadigden kunnen zich met opgave van alg. bekende referentie adressen wenden tot de redactie van dit blad.

U wordt vooruit gewaarschuwd, dat we u niet direct in het zadel zullen hijsen; men is zich maar al te goed bewust van de motieven waardoor u zich laat leiden. Beschouwt u dan ook de onderstaande lijst meer als een doel dat u eventueel zoudt kunnen bereiken, dan als de weg waarlangs u uw enthousiasme over het Corps kunt spuien. Het begrip „commissie” verliest zijn functionele betekenis in deze dagen van machtspolitiek; het krijgt meer de zin van een uiteindelijke compensatie voor genomen moeite in de vorm van een herplaatsing in het D.S.C. Nu geven we u een lijst van lintendragers in de volgorde van opstelling voor de officiële stoet (± 150 m lang) voor het rode buffet bij het halen van een kop bouillon of twee pasteitjes op de gemengde kroegjool van Dinsdag 13 Juli.

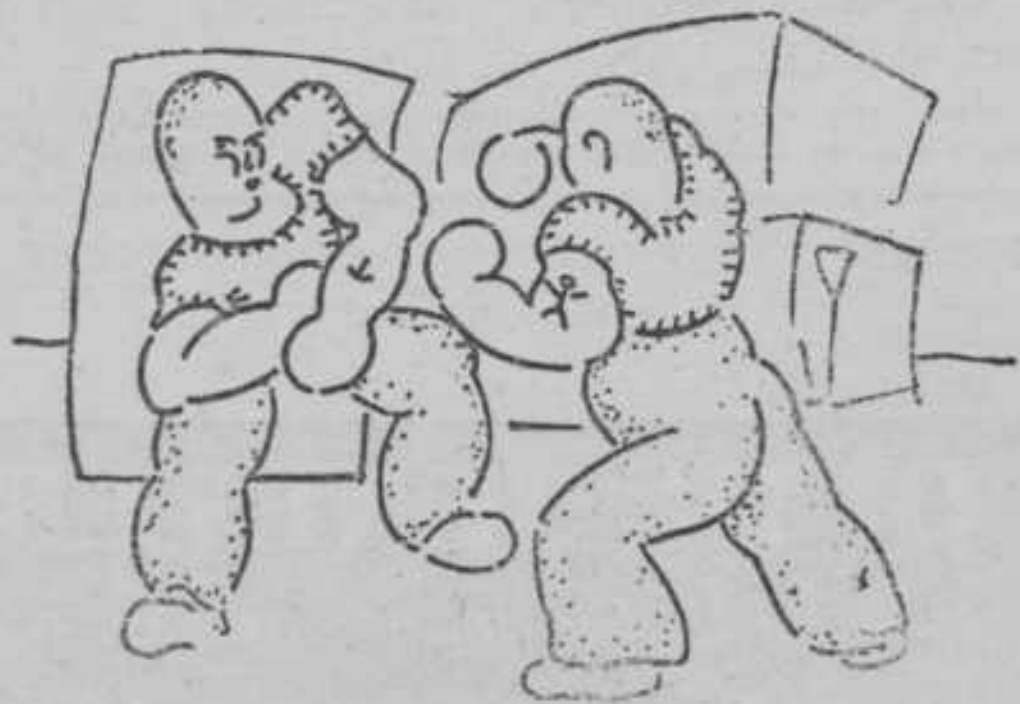
Secretaris voor de commissie voor Water en Zeep („Wascommissie”);

President Advertentie commissie;

2 Vertegenwoordigers van het College voor mondelinge Contracten en Afspraken;

Secretaris en commissaris van de commissie voor vervoer en verkeer;

President van de commissie voor Critiek en Beschuldiging;



Archivaris van de Dameskeuringscommissie.

Vice secretaris van de commissie tot beoordeling en distributie van commissiën;

Griffier van de commissie tot redactie van het officieel orgaan tot voorlichting aan buitenstaanders;

VAN ONDER DE KRONEN



CONTRIBUTIE SOCIETEIT „PHOENIX”.

Diegenen, die volgens het Bestuursbesluit van 13 September 1946 Art. 4 in aanmerking wensen te komen voor verlaging of vrijstelling van contributie, dienen dit schriftelijk aan te vragen bij den Thesaurier, waarna mondeling overleg kan volgen.

Dit geldt eveneens voor hen, die het afgelopen jaar reeds verlaging of vrijstelling van contributie genoten.

Namens het Bestuur van de Soc. „Phoenix”,
J. WILLINK, Thesaurier.



D.S.D.G. „VRIJE STUDIE”.

Het Bestuur van het Delftsch Studenten Dispuut Gezelschap „Vrije Studie” heeft zich bij de jongste bestuurswisseling op Zaterdag, 13 September 1947 als volgt samengesteld:

J. W. M. LA RIVIERE, President.

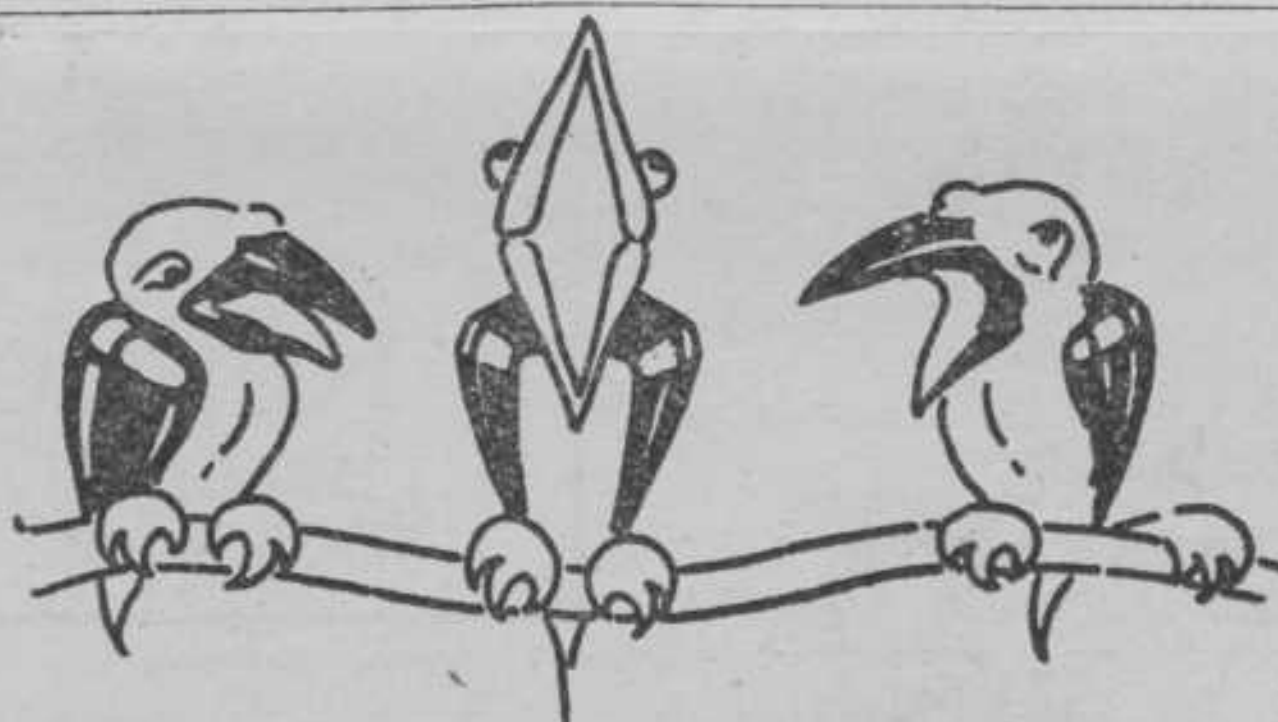
W. J. G. MEES, Secretaris.

J. H. KEYSER, Thesaurier.

H. SALM, Vice-President.

R. J. H. ROELL, Commissaris.

Namens het Bestuur,
W. J. G. MEES, Secretaris.



President en Secretaris van de commissie tot oprichting en activering van disputen;

2 Vertegenwoordigers van de commissie tot advies in het vraagstuk Studie-Corps (de z.g. Schema-commissie);

Archivaris van de commissie tot In- en Doorvoering van een eigen spelling in het D.S.C.;

Thesaurier en commissaris van de commissie tot behoud van auteursrechten over niet verwezenlijkte ideeën (Auto-idee-commissie);

2 Vertegenwoordigers van de commissie tot zachtzinnige verwijdering van Reünisten;

2 Vertegenwoordigers van de commissie tot hardhandige verwijdering van Reünisten.

President en Secretaris van de commissie tot voorkoming van meer dan tijdelijke verbinding tussen de leden en hunne dames (Voorbehoedcommissie);

Vice president en Bibliothecaris van de commissie tot liquidatie van de Klis;

Vertegenwoordiger van de commissie voor actieve inschakeling van de burgerij in de studentenmaatschappij;

Voorzitter en schrijver van de plaatselijke organisatie ter bestrijding van het Zondags huisbezoek (Anti-weekend-league);

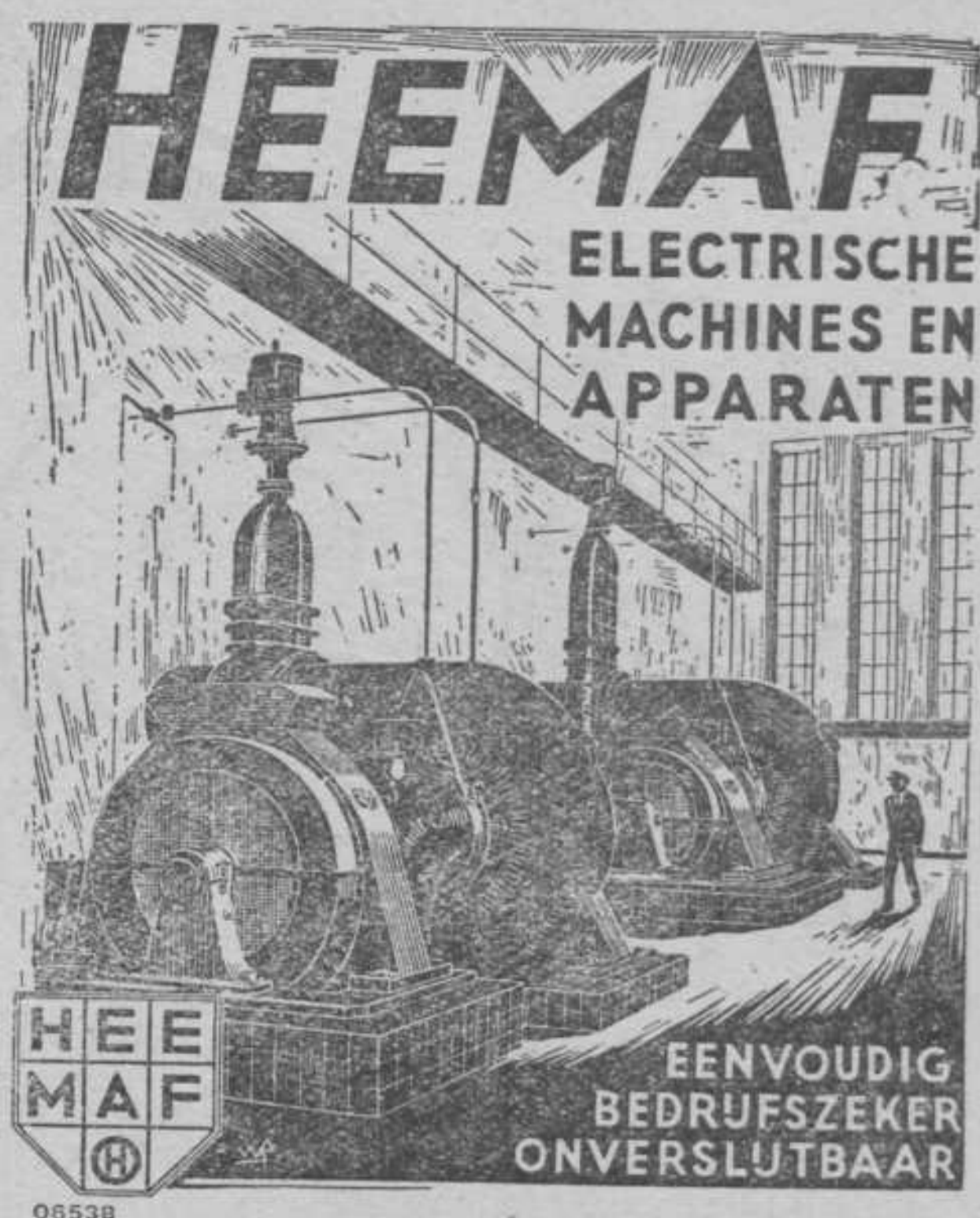
Secretaris en Thesaurier van de commissie van Bijstand in de lichte groentijd voor de burgers (deze is noodzakelijk voor het Lustrumspel).
L.P.

„ACADEMIA” BOEKHANDEL EN
ANTIQUARIAAT
VOOR TECHNIEK - WETENSCHAP - KUNST
OUDE DELFT 101-103 DELFT TEL. 1776

HET ADRES
voor al Uw studieboeken

Wij verzorgen op de juiste manier

UW FIJNE HERENWAS
N.V. Delftse Stoomwasserij
v.h. **VAN OSSELEN**
OOSTSINGEL 152 - TELEFOON 166



Aangeboden
Kamer
(zonder pension)

Brieven onder
nummer 123 aan
Delftsche Uitgevers Mij
Oude Delft 66a
Postbus 60

Een aloude en
goede MOS
's avonds even nog
een BIERTJE bij

Jan Garos



Stoombleekertj
Chemische Wasschertj

„OZON”

Telefoon 778462
VOORBURG

Voor de Heerenwasch.

Rokcostuum

en smoking jasje
beide zo goed als
nieuw te koop aangeboden
voor klein persoon.

Vrijbanselaan 25

Joh. Gerbrands

OUDE DELFT 180 A
TELEFOON 624
DELFT

SPECIAAL
HEERENKAPPER
„HET” STUDENTEN ADRES

Voor
Fotograaf...

Reijken

TELEFOON 1765
KOORNMARKT 72

HEINEKEN'S BIER

Het meest Getapt

Hoofdagentschap: **J. T. POST**
VROUWJUTTELAND 4 DELFT — TELEFOON 92



'n vorstelijk
glas bier



Oranjeboom

MACHINEFABRIEK
GEBR. STORK & Co. N.V.
HENGELO

VRAAGT

Jonge werktuigkundige ingenieurs

om te worden opgeleid voor haar verschillende
technische afdelingen

Sollicitaties met opgave van genoten vooropleiding, praktijk, richting waarin
afgestudeerd enz. te richten aan het Secretariaat der Directie.

REPETITOREN

G. S. Veltrop, Wiskunde, Natuurkunde, Mechanica,
Paulus Buysstraat 40, Tel. 550302, Den Haag.

Dr J. Deknatel, Wiskunde voor P₁ en P₂,
Botaniestraat 10, Delft.

Dr Ir U. Ph. Lely, Analyse (Diff. en Int. rek.) Anal. Meetk.,
Theor. v. Maxw. v. Blankenburgstr. 17, Den Haag, T. 335740.

OUDE JENEVER

Drink als regelmatig, maar dan ook regelmatig

DE KUYPER

DRUKKERIJ WALTMAN (A. J. MULDER) — DELFT