



# DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET-DELFTSCH STUDENTENCORPS

HOOFDREDACTEUR: R. RADEMAKER. GRIFFIER: G. ALBERDA.

REDACTEUREN: A. D. KROESE, B. H. OUDKERK, C. F. MEESTERS, W. E. RÖELL, G. J. VAN DER GRINTEN.  
VERSCHIJNT APERIODIEK BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER—  
SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 8 — PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0.35

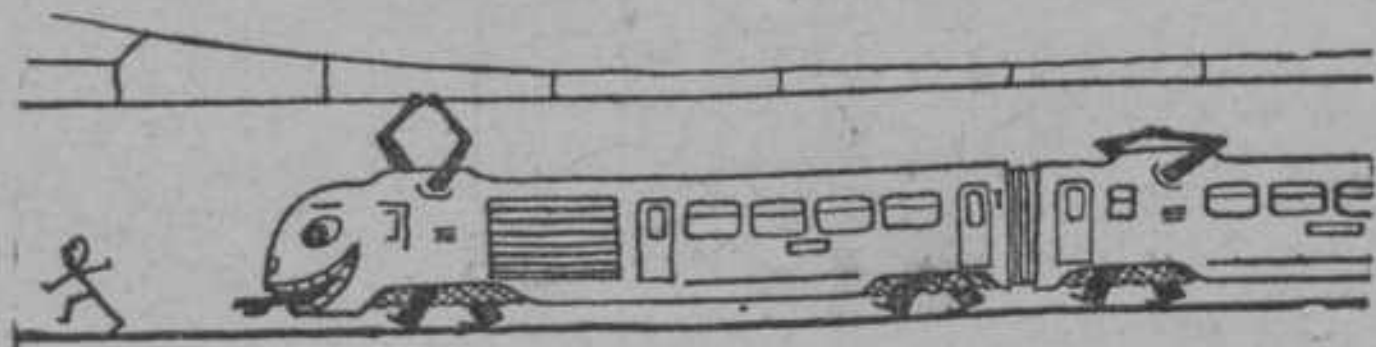
ADVERTENTIE: PER VAK f 8.— (1/24 PAGINA). REDACTIE-ADRES: KOORNMARKT 62  
UITGAVE: DELFTSCHE UITGEVERS MAATSCHAPPIJ — ADMINISTRATIE: OUDE DELFT 95  
20STE JAARGANG 18 JUNI 1948 6 BLZ. No. 26



Niemand dorst het hardop te zeggen uit vrees later de verantwoordelijkheid te zullen dragen, als het mis bleek te zijn. Doch na verloop van een kwartier had een ieder de op fluissterende toon gesproken magische woorden: „Ze komen eraan om 16.12” opgevangen.

Vóór die tijd was de Secretaris echter reeds, schier onopgemerkt, in ons midden geschoven. Bij stukjes en beetjes wist hij de aandacht tot zich te trekken en zijn monopolie, dat duurde tot de aankomst van den President uit te buiten.

Eindelijk was het moment daar, dat men zich naar het station diende te begeven. Aan het hoofd van de menigte schreed de bijna voltallige Redactie, doch bij het station splitste zij zich af om direct naar het perron te gaan, terwijl de anderen eerst een kaartje gingen kopen. Eerder dan men verwacht had stoomde de Batavia-express binnen en de President stapte met klein gevolg uit. Terstond werd hij onder vuur genomen. Omdat het gesprek toch op de een of andere manier moest beginnen, zeiden wij:



„Zo, zo, dus U bent toch weggekomen.....”

Een gepast grinniken beloonde deze schrandere opmerking.

„.....enne, vindt U het hier niet erg koud?”

„Hindert niks, de warmte zit me nog in de botten.”

De Redactie knikte begrijpend en wiste zich het zweet van het voorhoofd, zij had het bijzonder warm.

„Was de treinreis erg vervelend?”

„Stinkend vervelend.”

„Bent U geaccepteerd?”

„.....Uh .....uh .....uh... met beide, nee, met vier handen!”

Wij bogen eerbiedig het hoofd en onze volgende vraag klonk aanmerkelijk schuchterder dan de voorgaande:

„Zoudt U graag Secretaris van de Harmonie willen worden?”

„Haha..... hoho..... haha..... hoe weten jullie dat?”

Dit nu, wenste de Redactie vóór alles geheim te houden, dus zij zweeg hardnekkig en leidde den President de Societeit binnen. Alle aanwezigen snelden toe om hem te omhelzen, ook de Secretaris, maar de Redactie liet nog niet los.

„Heeft U nog last gehad van luchtafweergeschut?”

„Bijna”, bracht de Secretaris nu in 't midden, „plotseling verschenen er enige wolkjes rondom het vliegtuig. Doch ze bleken echt te zijn.”

Men zette zich neer en de President deelde cigarettens uit. „Juich niet te vroeg, ze zijn beschimmeld”, zei hij.

De Secretaris bleek trek in bier te hebben.

„Gek”, voegde hij er aan toe, „om zelf weer te bestellen; we kregen altijd alles aangeboden.”

Een der omstanders haastte zich den Secretaris een biertje aan te bieden.

Uit dit en andere dingen bleek zonneklaar dat het tweetal al die tijd ver boven zijn stand geleefd had. Intussen waren de pinda's, kokosnoten, foto's en kwinkslagen niet van de lucht. Ook de bedienden werden in de algemene feestvreugde betrokken.

Tegen het ogenblik, dat de Societeit ongezelliger pleegt te worden, waagde de Redactie nog een laatste vraag aan den President:

„Wat gaat U nu doen?”

„Me verkleeden.”



Slaakt

Uw

Dame

al

Noodkreetjes ?



### Aandeelhouderssysteem.

Tijdens de eerste drie dagen dat de kaarten voor de tweede en derde opvoering van het Spel en de kaarten voor het Concours Hippique aan de leden ter hand gesteld werden voor de verkoop aan familieleden en kennissen zijn ca. 1800 kaarten uitgereikt. Dit is ongetwijfeld reeds een flink aantal, doch indien U bedenkt dat tezamen zo 6000 kaarten beschikbaar zijn, dan zal het U duidelijk zijn dat van Uw enthousiasme het slagen van deze voorverkoop zal afhangen.

Als deze 1800 kaarten verkocht verondersteld worden dan draagt de totale in het vooruitzicht gestelde premie voor de vier leden, die de hoogste bedragen aan kaarten verkocht hebben dus reeds  $\frac{18}{60} \times f 200,- = f 60,-$ . Weet U, dat U misschien als één van die vier Uw deel van deze premie krijgt! De premie stijgt naarmate U meer kaarten verkoopt, doch daarbij stijgt tevens Uw kans tot de winnaars te behoren. Verkoopt dus en de premie zal misschien Uw Lustrum-uitgaven dekken!

Op Woensdag 23 Juni en Donderdag 24 Juni bestaat gelegenheid voor het afrekenen van de opgenomen kaarten en het opnemen van nieuwe kaarten. (Deze keer ook voor de 1e voorstelling van het Spel en voor de overdekte tribune van het Concours Hippique).

Op Vrijdag 25 Juni worden geen kaarten meer aan de leden ter hand gesteld, doch die dag is de laatste gelegenheid om alle opgenomen kaarten af te rekenen. Kaarten welke na die datum nog niet afgerekend zijn worden geacht verkocht te zijn. Opnemen en afrekenen van kaarten geschiedt op de genoemde data steeds in de voorzaal van de Societeit „Phoenix” van 17-19 uur.

Namens de Feestcommissie,  
D. BOTERENBROOD, Directeur.



### Plaatskaarten voor Corpsleden en hun Dames.

Teneinde voor alle feestelijkheden tijdens het Lustrum voor de Corpsleden en hun Dames het benodigde aantal plaatsen vast te kunnen stellen en voor zover nodig plaatsen te kunnen reserveren, is het, onafhankelijk van het spaarsysteem, nodig dat de leden persoonlijk opgeven op welke wijze zij aan welke feestelijkheden willen deelnemen.

Ieder corpslid zal vóór het Lustrum op een nader bekerfd te maken datum en plaats de door hem bestelde toegangskaarten kunnen afhalen, mits alle termijnen van het spaarsysteem zijn voldaan vóór 19 Juni. (Indien U geen spaarder bent moeten de bedragen voor de feestelijkheden waaraan U deelneemt gestort zijn op girorekening 514100 van den Thesaurier van de Lustrumcommissie te Delft vóór 19 Juni).

Om verwarring en onnodige administratie te voorkomen dienen de leden zich op een daarvoor bestemd formulier op te geven. Deze opgave geschiedt bij voorkeur per club of enige andere combinatie waarin men de Opera wenst bij te wonen. Bij de Opera en tevens bij de eerste opvoering van het Lustrumspel zal dan zo veel mogelijk getracht worden deze combinatie bij elkaar te plaatsen. Daar vele leden en zelfs hele clubs aan de uitvoering deelnemen, zullen hun dames in de zaal respectievelijk op de tribune het gezelschap van hun gastheer moeten ontberen. Om deze dames in staat te stellen toch in aangenaam gezelschap te verkeren, kan op het formulier aangegeven worden met welke andere club(s) men wenst te combineren.

Voor alle andere feestelijkheden (Concours Hippique, Corpsbal, Thé dansant, Delftsche Dag) worden ook aan ieder

corpslid kaarten uitgereikt. Deze kaarten dienen slechts om toegang te verkrijgen, doch vermelden geen gereserveerde plaats, zodat U daar naar eigen verkiezing Uw plaats en Uw gezelschap zult kunnen kiezen.

Opgave per club verdient dus voorkeur. U kunt zich echter zonder bezwaar op eenzelfde formulier ook individueel opgeven. Op het formulier komen dus onder elkaar te staan een aantal namen (of slechts één naam indien U zich individueel opgeeft). Achter de namen vindt U een aantal kolommen waarin U door kruisjes te plaatsen verzekerd bent van plaatsen voor de verschillende feestelijkheden.

In de hierna volgende gegevens van de subcommissies ter voorbereiding van de diverse feestelijkheden wordt aangegeven hoe U in de kolommen kenbaar maakt wat U wenst.

De Directeur zal zitting houden in de voorzaal van de Societeit „Phoenix”, steeds van 17-19 uur, en wel:

- op Maandag 21 Juni en Dinsdag 22 Juni om genoemde formulieren te verstrekken en bij onduidelijkheden en bijzondere gevallen van advies te dienen.
- op Donderdag 24 Juni en Vrijdag 25 Juni om de opgaven in ontvangst te nemen.

Namens de Feestcommissie,  
D. BOTERENBROOD, Directeur.



### Concours Hippique.

Het Concours Hippique zal U zeker de minste zorgen tijdens het Lustrum geven, want door het plaatsen van één kruisje in de kolom „C.H.” verzekert U zich van een plaats voor U en Uw dame.

Hierbij moet worden uitgegaan van de veronderstelling dat U op tijd aanwezig bent.

N.B. U weet toch wat het gepaste costume is voor een concours hippique?



### Opera.

Kaarten voor één der uitvoeringen van de Opera kunnen alleen verkregen worden door het plaatsen van de nodige kruisjes op het genoemde aanvraagformulier.

De eerste opvoering van de Opera vangt aan om 19.30 uur en draagt een minder officieel karakter dan de tweede uitvoering die om 22 uur een aanvang neemt.

Plaatskaarten zijn kosteloos, doch kunnen alleen verstrekt worden aan personen die zowel lid zijn van het D.S.M.G. Apollo als het D.S.T.G. Een buitenkansje is echter dat beide gezelschappen nog een aantal lidmaatschappen beschikbaar hebben. Ten gevolge van het reeds gevorderde kunstseizoen kunnen de niet-leden tegen de sterk gereduceerde prijs van f 1,- per gezelschap profiteren van deze mogelijkheid. Aanvragers niet-leden van beide gezelschappen worden door hun aanvraag automatisch ingeschreven als lid tegen de genoemde prijs.

Toeschouwers: U geeft Uw voorkeur voor eerste of tweede voorstelling te kennen door in de kolommen Hr. en D. van één van beide voorstellingen kruisjes te plaatsen.



**Medewerkers aan de Opera.** U zult ongetwijfeld Uw dame willen laten genieten van Uw min of meer muzikale prestaties, maar waar U zich ook bevindt, of U terugtrekt in de duisternis van een Oosterse gevangenis, of dat U zich achter een string-bass verschuilt, U blijft verantwoordelijk voor de stemming van Uw dame.

Indien U geen prijs stelt op een plaats in de zaal voor Uzelf, doch wel één voor Uw dame wenst, vult U op het aanvraagformulier alleen één kruisje in, in de kolom D(ame) (eerste of tweede voorstelling).



Door het clubsgewijze aanvragen van Uw kaarten wordt U de mogelijkheid geboden, aan Uw verplichtingen jegens Uw dame tegemoet te komen. Kiest met zorg haar gezelschap. *De clubsgewijze aanvraag betreft in de eerste plaats de indeling tijdens de opera, voor combinaties tijdens het openluchtspel: zie algemeen gedeelte.*

Zoveel mogelijk zal met Uw wensen rekening gehouden worden, doch de Directeur die de belangen behartigt van het D.S.M.G. Apollo en het D.S.T.G. behoudt zich het recht voor zonodig van Uw voorkeur af te wijken en verschuivingen te doen plaats vinden.

Namens het D.S.M.G. Apollo  
en het D.S. Toneel Gezelschap,  
F. PAUL.



DE FORMULIEREN ZIJN ALDUS INGEDEELD:

| NAMEN | 11 JULI |         |    |      | 12 JULI      |    |     |             | 13 JULI |      |               |        | 14 JULI |          |    |      |      |     |     |
|-------|---------|---------|----|------|--------------|----|-----|-------------|---------|------|---------------|--------|---------|----------|----|------|------|-----|-----|
|       | C.H.    | OPERA   |    | LAGA | 1e OPV. SPEL |    | BAL | THÉ DANSANT |         |      | DELFTSCHE DAG |        |         |          |    |      |      |     |     |
|       |         | 1e OPV. |    |      | 2e OPV.      |    |     | TOESCH.     |         | E.V. | Bus D.        | Bus T. | Diner   | Hij: nce |    | Boot | PRD. | TR. | MD. |
|       |         | HR.     | D. |      | HR.          | D. |     | HR.         | D.      |      |               |        |         | HR.      | D. |      |      |     |     |
|       |         |         |    |      |              |    |     |             |         |      |               |        |         |          |    |      |      |     |     |
|       |         |         |    |      |              |    |     |             |         |      |               |        |         |          |    |      |      |     |     |



#### LAGA

Blijspel in 1 bedrijf.  
Aanvang: 12.00 uur Maandag 12 Juli 1948.  
Plaats: aan de overkant.

Boei 1: Help, Help, ik zink!

Boei 2: Och ik vind 't wel lolliq.

Andere boeien in koor:

Je kunt nog broodjes krijgen ook!

Keerboei: Eet de Gruyter's Lagaslag

Boei 1: Laten we nu even wel wezen

Boei 2: Verdomme dat knietje.

Draaiboel: Die kerels roeien nog tot half 5.

Serieuus slotboeienkoor: Weet U dat U bij ons kunt lunchen, (broodjes) van 12—half 3. Voor deze middag kunt U tijdig plaatsen bespreken voor U en Uw dame door één kruisje te plaatsen in de kolom „Laga”.



#### 1e Opvoering spel „U en Ik”.

Bij het Spel onderscheidt men twee categorieën corpsleden: de medewerkers tijdens de voorstelling en de toeschouwers. Onder medewerkers tijdens de voorstelling worden behalve de spelers ook zij verstaan, die op enige wijze actief bezig moeten zijn tijdens de voorstelling (bijv. het verwisselen van

decors). In het algemeen zullen medewerkers dus slechts een kruisje plaatsen in de kolom D(ame) van „medew” teneinde zodoende hun dame van een plaats op de tribune te verzekeren. Aan eigen beoordeling wordt overgelaten of het voor de medewerkers mogelijk is een gedeelte van de voorstelling als toeschouwer bij te wonen. Is dat het geval, dan plaatst U tevens een kruisje in de kolom H(ee)r van „medew”.

Voor het geval U en Uw dame medewerken aan de gehele opvoering van het spel, vult U dus niets in! Denkt U er dus om dat ieder kruisje één plaats op de tribune betekent!

N.B. Het dragen van avondkleding door bezoekers van de eerste opvoering van het Spel, wordt op prijs gesteld.



#### Officiël Corpsbal:

Mocht U ervan overtuigd zijn, dat Uw dame op deze Maandagavond door verveling, honger of U nog niet zal zijn weg-gelopen, dan kunt U rustig een kruisje zetten in de kolom „Bal” waardoor U in het bezit van plaatsen en souper-kaarten kunt komen.



### Thé-Dansant.

De Commissie „Y” wenst U eraan te herinneren dat U en Uw dame op Dinsdag 13 Juli om 3 uur des namiddags juist weer in zoverre van de vermoeyenissen van het zojuist geëindigde Corpsbal zult zijn hersteld, dat U ernaar verlangt, rustig aan de rand van een weide een glaasje sherry te drinken, terwijl het gezoem van luchttaxi's en een kalm muziekje dan strijd om de boventoon voeren.

Kortom U neemt deel aan het Thé Dansant te Ypenburg, aangeboden door enige onderverenigingen van het D.S.C.

Op meer genoemd formulier vindt U 4 mogelijkheden:

1e. *E.V.* (Eigen vervoer). Indien U zich met Uw dame met eigen transportmiddelen verplaatst, plaatst U in kolom *E.V.* een kruisje.

2e. *Bus D*: Indien U met Uw dame wenst gebruik te maken van een busdienst Sociëteit Phoenix-Ypenburg Vice Versa, plaatst U in kolom „*Bus D*” een kruisje.

3e. *Bus T*: In het geval dat U zich denkt op te houden van 13.00 tot 15.00 uur bij de bijzonder interessante finales der



tenniswedstrijden en daarna wenst gebruik te maken van de busdiensten Laan van Altena-Ypenburg en Ypenburg-Sociëteit Phoenix, plaatst U in de kolom „*Bus T*” één kruisje.

4e. *Diner*. Indien U voor de beperkte mogelijkheid, op Ypenburg na afloop van het Thé Dansant te blijven dineren, in aanmerking wenst te komen, plaatst U in kolom „*Diner*” één kruisje!

De kosten van genoemde busdiensten alsmede het diner zijn voor Uw rekening en worden niet gedekt door het spaarsysteem.

De Commissie „Y” kan tot haar genoegen mededelen, dat door medewerking van het Bestuur der Delftsche Studenten Aero Club de gelegenheid voor deelnemers aan het Thé Dansant open zal staan om goedkope rondvluchten boven Delft te maken.

# Let

# Wel

## DELFTSCHE DAG.

### Diligences.

Daar door de Delftsche Dag Commissie het standpunt gehuldigd is, dat de grootste moeite moest worden besteed aan de prijsverlaging van de kostbaarste diligences, zijn slechts die gesubsidieerd, welke niet uit de naaste omtrek komen. Alles wat er aan rijtuigen van dit soort in Den Haag, Leiden, Delft e.d. te krijgen was, is zodoende niet gehoord maar is aan de speurzinn van de leden overgelaten.

Dank zij de grandioos royale hulp van de N.V. A.T.O. van Gend & Loos is het inderdaad door reclame mogelijkheid en

door het beschikbaar stellen van paarden en koetsiers gelukt voor een aantal diligences de prijs te verlagen.

Deelnemers, hebt U zelf reeds een diligence georganiseerd waarin U reist, vult dan één kruisje in, in de kolom „*E.D.*” onder „*Diligence*”.

Wenst U een beroep te doen op de Delftsche Dag Commissie om een diligence te verkrijgen, zet U dan een kruisje in de kolom *G.D.*

Er zijn beschikbaar: 1 Mailcoach 16 personen  
1 Diligence 24 personen  
2 Mailcoaches 18 personen  
2 Brikken 14 personen.



De kosten hiervoor bedragen f 1,— tot f 12,— p. paar. Mochten teveel opgaven hiervoor binnenkomen, dan krijgt U bericht of U een diligence kunt krijgen of niet.

Om zo mogelijk de prijzen te halveren wordt gesuggereerd dat men met een andere groep samen afspreekt bijv. heen per koets en terug per trein te gaan en omgekeerd. Dit moet echter geheel onderling geregeld worden, zodat slechts één groep die zich opgeeft aansprakelijk is.

### Trekschuiten.

De tocht kan ook bijzonder genoegelijk per boot gemaakt worden en wel door de Vliet tot aan de uitpanning „de Knip” vanwaar het buiten gemakkelijk te voet bereikbaar is.

De tocht neemt ongeveer anderhalf uur in beslag. Dit is ongeveer even lang als per diligence. Vanzelfsprekend moeten de boten in stijl getuigd worden.

Gaat U per boot, dan zet U een kruisje in de kolom „*Boot*”.

### Per boot en paard.

Bij voldoende belangstelling kan de reis tot ongeveer 4 km van „*Duivenvoorde*” per boot worden afgelegd om daarna de reis te paard naar „*Duivenvoorde*” voort te zetten.

Op het buiten „*ter Horst*” kan rondgereden worden. Wenst U hieraan deel te nemen, dan plaatst U onder het hoofd „*Paard*” voor Uzelf een kruisje in de kolom *H(eer)* en voor Uw dame een kruisje in de kolom *A(mazone)*.

Verdere gegevens zijn verkrijgbaar bij den Heer J. L. Versteegh.

### Trein.

Wenst U per trein te reizen, dan zet U een kruisje in de kolom „*Trein*”.

### Lunch.

Het Bestuur van de Sociëteit Phoenix verstrekt een mandje met inhoud. Op de Sociëteit Phoenix circuleren vóór 20 Juni lijsten waarop deze mandjes met inhoud besteld kunnen worden.

Ieder die alsnog een mandje wenst te ontvangen, plaatse een kruisje in de kolom „*Md*”. Door beperkte voorraad kan de uitgifte van mandjes niet gegarandeerd worden. Dit geldt vanzelfsprekend niet voor de inhoud van het mandje.

Gaf men zich reeds op de Sociëteitslijst op, dan dient men op het formulier geen kruisje te plaatsen.

## **BULLETIN**

# **NOODKREET**

**Soms is dit nodig. Maar dan ook  
wérkelijk nodig.**

**Er zijn voor het spel 174 dames  
nodig, waaronder Uw DAME. Maar  
U gaf haar nog niet op!**

**Corpslid, in vredesnaam,**

**VOOR DONDERDAG 17 JUNI**

**moeten ze er zijn en we hebben er  
pas twintig.**

**Schriftelijk op te geven bij de  
Spelcommissie, Lustrumkamer.**

**A. H. BLOM, Spelleider.**

### PRIJZEN!

Neem aan, dat U weet, dat 3300 Delftse kinderen van 9-12 jaar gedurende twee dagen gastvrij onthaald zullen worden door het Delftsch Studenten Corps.

Kunt U zich voorstellen wat het betekent, dat 3300 kinderen plezier zullen hebben in een circus?

Daarvoor hebt ge niets te doen. Dat dezelfde kinderen 3300 flesjes limonade en evenzoveel porties poffertjes zullen verwerken?

Ook daarvoor hebt ge niets te doen.

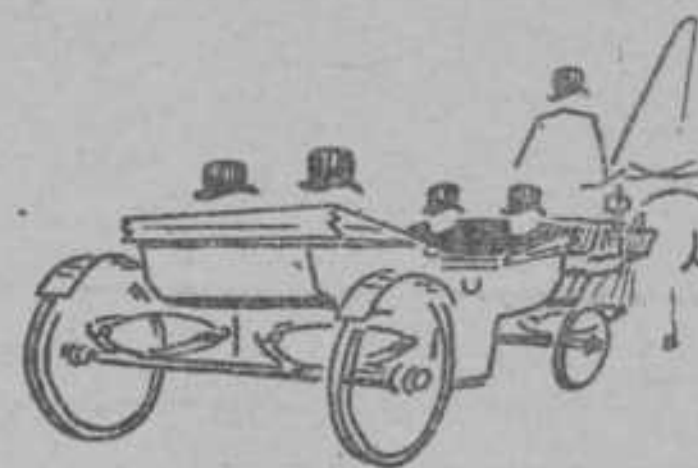
Dat er een gooi- en smijtfeest, een Kop van Jut en een autorennen zal zijn, waar de kinderen hun vaardigheid zullen beproeven en ook beloond zullen zien?

Daarvoor hebt ge wel wat te doen, want U zorgt voor de prijzen.

Van ieder van U worden 5 kleine prijzen verwacht (speelgoed voor jongens en meisjes van 9-12 jaar), die die op: *Dinsdag 22 Juni* en *Dinsdag 29 Juni* kunt inleveren van 17-19.30 op Sociëteit „Phoenix”.

Namens Commissie voor Burgerij  
en Volksfeesten:

RUTGERS v. d. LOEFF,  
Secretaris.



### STUDENTEN SPRING-CONCOURS.

Al diegenen die wensend deel te nemen aan het Studenten Spring-Concours op het Concours Hippique, worden Dinsdagmiddag te 2 uur op de Bibliotheek verwacht om mogelijkheden en voorwaarden te bespreken.

Namens het Bestuur van de S.C.V.  
G. J. DE WOLF, Secretaris.

### MODERNE EN OUDE DANSEN

DANSINSTITUUT

Houttuinen 2 :: Tel. 984.

**B. VAN GILS**

### PRIVÉ-LES

VOOR STUDENTEN: SPECIAAL TARIEF



## STUDENTEN 35% KORTING

De Nieuwe Rotterdamse Courant geeft aan Studenten van Universiteiten en Hogescholen 35% korting op de abonnementsprijs. Studentenabonnement f 14.— per jaar, vacantie inbegrepen (Normale prijs f 22.—).

Vraagt inlichtingen en proefnummers aan: Nieuwe Rotterdamse Courant

Agentschap voor Delft: P. J. Rahms, Nieuwstraat 3. Tel. 1985. Hoofdkantoor te Rotterdam: Witte de Withstraat 73. Tel. 27440



Telef. 1765, Koornmarkt 72



Stoombleekertj  
Chemische Wasscherij

„OZON”

Telefoon 778462  
VOORBURG

Voor de Heerenwasch.

Een aloude en  
goede MOS  
's avonds even nog  
een BIERTJE bij

*Martin's*  
Cafeteria

**Jan Garos** Wijnhaven 23

„ACADEMIA”

BOEKHANDEL EN  
ANTIQUARIAAT

VOOR TECHNIEK - WETENSCHAP - KUNST

OUDE DELFT 101-103 DELFT TEL. 1776

HET ADRES

VOOR AL UW STUDIEBOEKEN

Voorheen en thans:

„Wij in de Spiegel  
en U bij Oliemans”

N.V. BRANDSTOFFENHANDEL

VOORHEEN **S. OLIEMANS**

Buitenwatersloot 23 - Telefoon 144 - Delft

'n Vorstelijk glas bier!



Oranjeboom



### OUDE JENEVER

Drink als regel matig, maar dan ook regelmatig

**DE KUYPER**

### REPETITOREN

G. S. Veltrop, Wiskunde, Natuurkunde, Mechanica,  
Paulus Buysstraat 40, Tel. 550302, Den Haag:

Dr Ir U. Ph. Lely, Analyse (Diff. en Int. rek.) Anal. Meetk.,  
v. Blankenburgstr. 17, Den Haag. T 335740.



„La Sirene“.

Het ogenblik nadert, dat de Opera, waar U reeds zoveel over hoorde, zijn voltooiing nadert en voor U zal worden opgevoerd in de intieme zaal van de Stads Doelen, die zo bij uitstek geschikt is om de Opera-sfeer tot in Uw diepste vezelen te laten doordringen.

Het ogenblik nadert, dat de visser voor Uw verbaasde ogen zijn net uitgooit over het publiek en Uw dame transformeert tot een zeemeermin, dit Uw hart tot verrukking zal brengen en Uw ziel zal doemen tot eeuwige wandeling door de flitsende momenten van het Lustrum.

Voor Uw geest zullen vreemde nevelige figuren oprijzen; Marco zal U leren en voor de gek houden en tenslotte zult U hem verstoten.

Piet, de aapmens, zal op de glazen koepel van het hotel springen en er doorzakken en tijdens de pauze wandelt U door het glas en denkt aan Uw geluk. Bij het knopen van Uw veter zal blijken, dat Piet's staart net op het toneel is afgehakt en dat er bloed aan Uw vingers zit.



Zorgvuldig nipt U aan Uw kopje koffie en als de eerste tonen van de muziek weer uit de orkestbak weerklinken, zult U op Uw tenen teruggaan naar Uw plaats, net op tijd voor de entre-acte, waarin de visser in lyrisch gebroken Frans vertelt van 's konings dood. En wanneer dan tenslotte de fluiten in jubilante uithalen, gesteund door de machtige vlaggen van de strijkers U uitgeleide hebben gedaan, dan zult U zich afvragen: „Waarom?“

Ver in Parijs, zal in een schamel kroegje een schamele grijsaard voor zijn glaasje Dubonnet zitten en mompelen: „Je ne sais pas..... peut-être, parce que j'étais si jeune“. Met een zucht zal M. Paul Zoudacq opstaan en zijn pijp weer aansteken; hij zal de laatste brief van Frits Noske met begeleurende partituur in zijn zak steken en het trottoir aflopen in de richting van de Seine. Met een glimlach ziet hij de paartjes, die elkaar eeuwige liefde bezweren en is gelukkig.

P. K. A. PENNINGK.

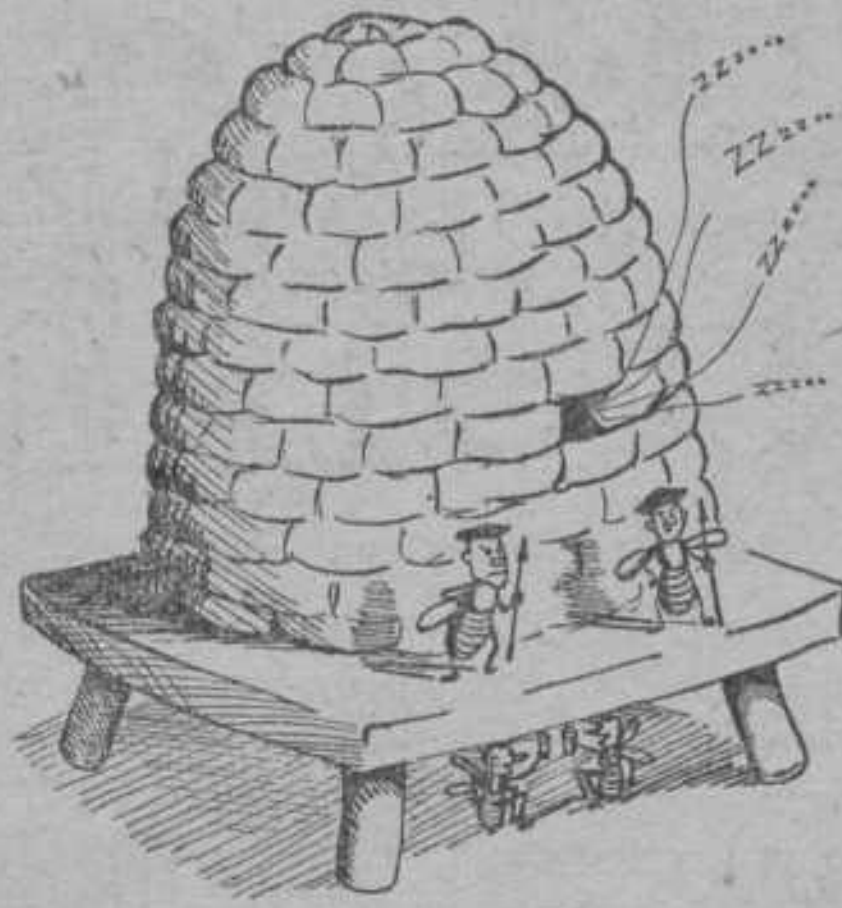


BATAVARIA.

Reizen (I).

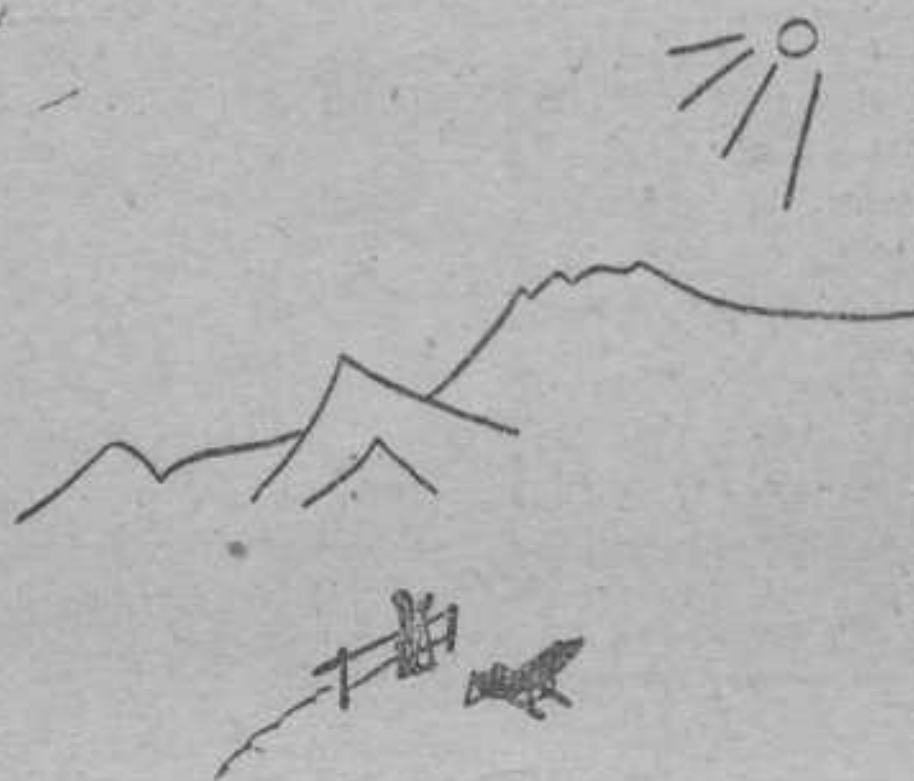
Soms bevinden wij ons eensklaps op weg naar Batavia. En staan om 4 uur in den morgen (kalm) bij de douane. Wij denken dan: er is overal douane. Bij Essen, Roosendaal en Vlissingen. En wij herinneren ons de accijns-beschermers van Porta Rica en Popocatepeppal (Mexico). Nu dus ook op Schiphol. Ambtenaren, schiet het ons door het (slaperig) hoofd; ambtenaren met vrouwen, papier en kinderen. Wonderlijk hoe zij zitten. Wij staan immer achter een toonbank. Maar de wederhelft (alwetend) blijft zitten met stempels en (paars) inktkussen. Soms met een schaar; dan gaat het om textielpunten; dan is het in de Bijenkorf. Men knipt. Men vraagt naar valuta en/of fotoestel. Op deze (onze) Maandagmorgen is Schiphol als een bijenkorf. Met werkbijen (dar-

ren) en niksnutten, die alleen voor een kort genoeg opvliegen. Schiphol als een bijenkorf. En Plesman koningin. Zo gaan we naar Batavia. Wij zijn den koning te rijk.



Reizen (II).

O tempora, o mores! — Leerde onze docent ons toen wij (nog) in Beesterzwaag voortgezet onderwijs volgden. Wij menen het één goede spreuk. Vroeger sloeg men de blik omhoog naar het onbekende en geloofde. Vanuit schamele hut en houten huis richtte zich omhoog aller blik. Nu echter, kijkt iedereen naar omlaag en weet: Maas en Waal, de Al-



pen, de Woestijn. Vanuit een mauve en ultramarijnen interieur. Voor ons geen schamele hut. Zelfs geen stenen huis. Voor ons kauwgom en airconditioning. En schaars licht op het middenpad. Voor ons de PH-TDF. Wij zijn heel rijk. Maar ridders oblige: in onze rijkdom weten we (te) veel. Caïro, Sint Pieter en de Rode Zee. Basra en Bangkok. Wij herkennen het al van verre en zijn diep ongelukkig. Toch zetten we door.

Paard.

Wij hadden een ontmoeting met Pegasus. Boven de Middellandse zee en doende met schrijven. Praetpaard-aera.



Indië.

Onze man Jan, dien wij laatstelijk nog zagen typen in zijn krot, is gevoelig voor zijn nieuwe omgeving. Met de wijden horizon, werpt hij de blik ver in de toekomst. Het probleem doet zich nu voor hoe hij zich na terugkeer zal noemen. Oud-Indisch gast klinkt te verschrompeld. Hij besluit dus niet weer te keren en (Indisch) gast te blijven. Afgezien van katjang en cocos, keren we dus eenzaam zonder onze man Jan.

M. H. LUBBERS.



Aangezien voor de costuums ongeveer 500 klerenhangertjes nodig zijn en aanschaffing hiervan aanzienlijke kosten met zich meebrengt wordt iedereen dringend verzocht, minimaal één, maximaal 500 hangertjes per persoon, voorzien van naam, zo snel mogelijk in te leveren bij de spelcommissie in de Lustrumkamer.

Deze hangertjes kunnen na het Lustrum teruggehaald worden.

Names de Spelcommissie,  
A. H. BLOM, spelleider.



Het Bestuur van de D.S.L.T.C. heeft zich bij de jongste bestuurswisseling als volgt samengesteld:

R. van Marwijk Kooij, President  
 P. Böck, Secretaris  
 B. J. Boerrigter, Thesaurier  
 W. J. Lugard, Commissaris A  
 R. S. Verkerk, Commissaris B.

R. S. VERKERK,  
 Vice-Secretaris.



## STUDENTEN 35% KORTING

De Nieuwe Rotterdamse Courant geeft aan Studenten van Universiteiten en Hogescholen 35% korting op de abonnementsprijs. Studentenabonnement f 14.— per jaar, vakantie inbegrepen (Normale prijs f 22.—).

Vraagt inlichtingen en proefnummers aan: Nieuwe Rotterdamse Courant Agentschap voor Delft: P. J. Rahms, Nieuwstraat 3. Tel. 1935. Hoofdkantoor te Rotterdam: Witte de Withstraat 73. Tel. 27440

Fa. H. C. JANSSEN  
 Noordeinde 38-40 — Delft

**Stalhouderij en Luxe  
 Autoverhuur**

Speciaal ingericht voor alle gelegenheden.

Dag en nacht geopend

**Taxibedrijf**

Telefoon 499

**BLOK  
 & KOUMANS**

BOEKBINDERIJ  
 KANTOORBOEKEN

VOORSTRAAT 63

DELFT

J. J. PETIT

Hippolytusbuurt 31; Tel. 591

Heren Modes

Heren Hoeden

Heren Kleding

CORPS LEVERANCIER

Verhuurinricht. - Gelegenheidskleding

**MODERNE EN  
 OUDE DANSEN**

DANSINSTITUUT

**B. VAN GILS**

Houttuinen 2 : Tel. 984.

**PRIVÉ-LES**

Voor Studenten:

**SPECIAAL TARIEF**



Telef. 1765, Koornmarkt 72



Stoomblekerij  
 Chemische Wasschertj

**„OZON“**

Telefoon 778462  
 VOORBURG

Voor de Heerenwasch.

Een aloude en  
 goede MOS  
 's avonds even nog  
 een BIERTJE bij

**Jan Garos**

Wijnhaven 23

*Martin's*  
**Cafeteria**

**„ACADEMIA“** BOEKHANDEL EN ANTIQUARIAAT

VOOR TECHNIK — WETENSCHAP — KUNST

OUDE DELFT 101-103 DELFT TEL. 1776

HET ADRES

VOOR AL UW STUDIEBOEKEN

VOÓR DEN ETEN  
**ÉÉN**  
  
**„OUDE VLEK“**  
DELFTSCHE DISTILLEERDERIJ „VLEK“ & CO DELFT



**OUDE JENEVER**

Drink als regel matig, maar dan ook regelmatig

**DE KUYPER**

REPETITOREN

G. S. Veltrop, Wiskunde, Natuurkunde, Mechanica,  
 Paulus Buysstraat 40, Tel. 550302, Den Haag:

Dr Ir U. Ph. Lely, Analyse (Diff. en Int. rek.) Anal. Meetk.,  
 v. Blankenburgstr. 17, Den Haag. T 335740.