



DE SPIEGEL

OFFICIEEL ORGAAN VAN HET-DELFTSCH STUDENTENCORPS

VERSCHIJNT APERIODIEK BEHALVE IN DE VACANTIES. — DE JAARGANG LOOPT VAN SEPTEMBER—
SEPTEMBER. — ABONNEMENT VOOR NIET-LEDEN V/H D.S.C. f 8.— PER JAAR. — LOSSE NUMMERS f 0,35
ADVERTENTIES: PER VAK f 8.— (1/24 PAGINA). REDACTIE-ADRES: MARKT 37a
UITGAVE: DELFTSCHE UITGEVERS MAATSCHAPPIJ — ADMINISTRATIE: OUDE DELFT 95
23STE JAARGANG 15 SEPTEMBER 1950 4 BLZ. No. 1

WAARNEMEND HOOFDREDACTEUR: D. VAN WOERKOM.

GRIFFIER: R. L. BOSCH.

REDACTEUR:



Als deze eerste Spiegel U onder ogen komt, is het reeds te lang na de aanvang van het hoogseizoen om U een welkom toe te roepen.

Goed, U bent er weer en wij ook; zo moet het zijn en gezamenlijk betreuren wij de slachtoffers die de T.H. gemaakt heeft of dit zal doen, zodat enkele vertrouwde gezichten zullen ontbreken.

Doch voort, het is een gewoonte aan het worden een redactioneel min of meer historisch te doen zijn, dus schrijven wij over de corpsvergadering.

Onze President krijgt routine en daar zijn wij blij om, want de questie over gezamenlijke groentijd met Sanctus Vergilius voor enkelen, staat ons nog helder voor de geest en door vlot hamerwerk is ons een herhaling der discussie bespaard. Dat de T.H. Openingsdag besproken werd en van diverse zijden gezien is begrijpelijk, evenals de slotsom der vergadering.

Ook daar zijn we blij om, want de preliminaire vrucht van dit plan was een geanimeerd debat, waarin de esprit fonkelde als een traan bij kaarslicht.

Dat ook de heer van Exter zich hierbij liet horen was onverwacht doch plezierig.

De even goedbedoelde als verstaanbare woorden van een pycnisch heerschap willen we niet verder van commentaar voorzien.

Over de gedeeltelijke afwezigheid van een jong, een zeer jong gedeelte der leden tijdens de laatste twee agendapunten zal evenmin iets hier geschreven worden. Zij krijgen hun beurt en leest U dus verder.

De indruk van de groenen bij de eerste aanblik doet een oudere instemmend met het hoofd knikken, omdat hij weet dat het ieder jaar zo is geweest, terwijl deernis en gestrengheid in zijn nobel hart om de voorrang strijden.

Zo is het dan ook geweest — de ervaring leert zulks — dat op de eerste Vrijdag de gestrengheid der eerstejaars door de groenen onderzocht dient te worden.

Zoals een ieder die aanwezig was heeft kunnen opmerken, hebben de eerstejaars een kwalijke vertoning gegeven. Het prijzenswaardige enthousiasme (om een gebrek aan competentie te compenseren overigens) was slechts bij enkelen aanwezig, doch als geheel was het bedroevend.

Dit is wat wij over de laatste tijd te schrijven hebben, doch daar dit het eerste nummer van het jaar is, het volgende: Student-zijn is onafhankelijk zijn, dat wil zeggen de mogelijkheid en soms de plicht te bezitten om critiek te leveren en aan te horen.

Dit is de essentie van het Corpsleven zoals dat ruim een eeuw bestaat en iedere tendens die de vrijheid van studie en daarmee vele zaken die ons ter harte gaan, dreigt aan te tasten, zal in deze kolommen terdege besproken worden.

Men leze in het gedenkboek de geschiedenis van het Corps er nog eens op na teneinde tegenwoordig heersende stromingen te herkennen.

Om het kort te maken zijn wij tegen:

1. de professoren die uitsluitend op spreekuren contact met studenten onderhouden;
2. bestsellers als handleiding 80 en de producten van Cor Bruin;
3. eerstejaars en andere obscuurlingen;
4. de dubbele angst van leden om ongevraagd iets ter publicatie te schrijven;
5. het drinken van jenever door jongeren; zij behoren bier te drinken (ondanks de smakeloze reclames);
6. en nog vele andere zaken.

Wij zijn pal voor hetgene waar wij niet tegen zijn. Amen.



INHOUD:

REDACTIONEEL	pag. 1
SCHOUW	.. 2
STOEPJE	.. 2
INHOUD:	
JIJ EN IK	.. 2
REISERIEF VAN ONZE	
AMERIKAANSE CORRESPONDENT	.. 3
BOEKBESPREKING	.. 3
ADVERTENTIËN	.. 4

Aan dit nummer werkten mee:

REDACTIE: (zie Kop).

A.G.: Reisbrief.

J. D. BIERENS DE HAAN: Senaatsmededeling.

N. C. KIST: Rugby mededeling.

DELFTSCHE SCHOUW



De kalender
wijst September.
Uit sleur loopt
't Corps te hoop, 't
kan niet zonder feuten.
Met slappe schimpscheuten
richt 't zich indolent schuimend
op de kalen. Verhuld nog pruimend en zwemelend
— achter dom pralen —
op laf, krols zomergenot.
Leepte, sinds jaren opgepot, overhevelend.

Traditiegetrouw
heeft bij de poort, lauw
en mat troostend en tellend
de Commissie postgevat.
Och wattissie, wat is-ie
weer
zat.
— Vroeger overgeslagen —
dragen ze nu samen
hun zure roem
zonder klagen.



Mijnheer de Waarnemend Hoofdredacteur,

Al weer zie ik mij genoodzaakt
U om plaatsruimte voor deze rubriek te verzoeken, daar
wederom wederrechtelijke handelingen aan de kaak gesteld
moeten worden.

Ik wend mij daarom tot

Mijnheer W. F. Chalmers Hoyneck van Papendrecht,

Vele gewoonten treedt gij met
voeten, vriend, en daar houd ik niet van. Mijn bezwaren
tegen U zijn de volgende:

1. Gij hebt U verloofd, eerstejaars zijnde.
2. Leent ongevraagd mijn jacquet voor dit doeleind.
3. Heeft het na ruim twee maanden nog niet teruggebracht.
4. Ik zie U nooit.
5. Ik ken U niet.

Ziedaar enkele preponderante
objecties die gij bij mij genereert.

Dat kan zo niet langer en ik stel
U voor althans mijn jacquet terug te brengen, opdat de
publiciteit beperkt blijve tot de daartoe bestemde personen.

Dit heb ik U toe te voegen.

Gegroet

R. L. Bosch.

Mijnheer de Waarnemend Hoofdredacteur,

Kort, bijna kortaf ben ik geweest,
doch tegen U wil ik vriendelijk zijn. U heeft het druk en niet
met overbodige zaken; de bezigheden van U zijn vele en
niemand kan vermoeden waar dat heen gaat. Doch er is één
ding dat mij bezig houdt en dat is het feit dat het niet onmogelijk
is dat een ander misschien wel mijn jacquet heeft meegenomen.
Zou dit echter het geval zijn dan zou slechts het
onder twee genoemde bezwaar komen te vervallen en wie let
nu op zo een kleinigheid.

Mijnheer de Waarnemend Hoofdredacteur,

ik ben U zeer dankbaar. Gegroet!

R. L. Bosch.



IJ EN IK.....

Je bent een klerenhanger, bewijs me het tegendeel. Dit is
absurd. Wilt U dropjes, ik heb ze gisteren bij de drogist te
Uithoorn gekocht — Dag meneer pleeborstel, welke is de
Uwe — in de Hoogstraat, alstublieft meneer. De boel moesten
we zelf alleen inpakken.

Bent U nooit in een werkkamp geweest?

Bewaar het U toevertrouwde pand, pleegbroeder! Pas op jij
— nee, meneer, de versnellingsbak van de Citroën zit voorin.
Strategie is wel degelijk een wetenschap. Mac Mahon, nee
niet Mac Mahon, och ja toch. De Fransen verloren die slag
en de Duitsers en de Engelsen en de Hollanders en jij en ik
voor altijd en eeuwig. Wij trekken ordelijk terug.

Een morele klap aan de kaak stellen valt niet mee. Wij
ondernemen niets en hebben ook geen de minste reden om
iets tegen het graan te ondernemen deze zomer. Er zijn nog
meer onberekenbare factoren. Octave Mirbeau was een
modeschrijver, dit heeft fatale gevolgen gehad. Onder Schip-
luiden is brand uitgebroken.

ZET DIE JUFFROUW AF.

Af, zeg ik.

Nee — toch niet — ZACHTER, zachter, zachter.

Ja, zo.

In de zeeschelpen vind men soms wonderlijke dingen, b.v.
een weet ik veel, weet jij veel. Hé, van 't Zand weet jij veel
of weet ik veel. IK WEET VEEL, veel weet ik niet van
jou, jullie zijn grenzeloos vervelend. Waarom brand je niet
af. Nee dank je, ik spaar ze niet. De asbak blijkt het schut-
deksel van een kachelpijp te zijn. Ik rook bleu ribbon.

Ik schaam me op zekere hoogte voor me zelf. Ik heb geen
bijzondere karaktertrekken, omdat ik altijd met mijn talen
veel moeite heb gehad. Ik wend me van jullie af. Alles en
allen zijn massaproducten. Vrije tijd genoeg.

VRIJE TIJD GENOEG. Ontwikkeling, hobby's, ik leef er
voor: schaken, briden, techniek, wiskunde, niezen en pissen:
aussi bien que les cigales?

Vooraf fietsen — HET DRUKKEN KOST OOK TIJD —
fietsen, miljoenen fietsen, och God wat een fietsen; construc-
tief gevoel tot ontplooiing brengen.....

De levenswijze van de mieren. Bouwmeesters van het heeal.
Geen godsdienst, nee, in godsdienst naam, geen godsdienst.
Grote mannen zoals Lely. Ik heb veel geleerd. Dat is zo in
korte trekken wat ik van mezelf kan zeggen.

Ik vind 't erg jammer dat ik geen gevoel heb. Sommige din-
gen doe ik niet omdat ik anders alles half doe.

Doe het licht uit Amalia, Henriëtte kom, kom bij me. Nu
over meisjes — Anneke, anneke met je blonde haren, met je
blonde benen, rokken, borsten, heupen, vingers. Kom, kom,
dans met me. Altijd meisjes beschouwd als vrienden en nu
verlaten ze me. In onze klas hebben er trouwens weinig ge-
zeten. Je kon het toch ook eigenlijk niet doen.

Volker, van 't Zand en
ook (radio) nog pater Jelsma en andere stemmen.



Houston, 6 Sept. '50.

Mijnheer de Hoofdredacteur,

Blij U weer te zien, althans te spreken. Het is een koesterende gedachte U op Uw plaats te weten, daarginds. Er is immers nooit sprake van geweest, serieus sprake, dat U er niet zou zijn. De pure onderstelling komt mij hier meer dan ooit absurd voor. Daarom verheug ik mij. Hoe maakt U het. Ach, ik begrijp het: wie heeft thans tijd naar mij te luisteren? Nu ieder een immer weerkerende taak, van jaren her, op zijn schouders voelt. Alwéér September, ogenschijnlijk een sleur. Maar voor mij niet eens ogenschijnlijk: ik voel mij een beetje bevoorreed. Onttrek ik mij niet aan mijn plichten jegens jonggeborenen met het oogmerk mijzelf zoveel mogelijk aan 's levens boezem te laven? Misschien kan ik er toch iets aan doen, Mijnheer de H.R.; geeft U mij een kans, ik wil het proberen.

Candidaatleden dan

Ik voel mij na aan U verwant. Aan ieder van U even sterk, ik geloof niet dat er neefjes of achterneefjes van mij onder U zijn. Ik ben mij er van bewust dat deze aanspraak U verkwikt, U zult dat de laatste dagen wel anders gehoord hebben. Toch aarzel ik niet het te zeggen: ik kan gelukkig toch niets doen om Uw lijden noemenswaard te verzachten. Ik zou ook niet zover willen gaan ieder verschil tussen ons uit te poetsen. Want ik word hier veel netter en aardiger behandeld dan U daar. Niemand heeft hier aanmerking gemaakt op mijn soms afwijkende kleding of mij uitgelachen omdat ik misschien raar praat. Dat is nu eenmaal een verschil tussen ons: Wij steken beiden af tegen onze omgeving, alleen wordt het van U niet geaccepteerd. Maar ook ik heb soms rare situaties te verwerken. Misschien doe ik dat wat handiger en met wat meer zelfvertrouwen dan U, doch dat is louter een kwestie van leeftijd. Een overeenkomst is dat ieder van ons zich aanpast, gedeeltelijk. Alleen hoop ik dat U het uit meer motieven doet dan ik: dat U niet alleen tracht te begrijpen, maar dat U ook zult leren te appreciëren.

Vergeleken met Uw lotgenoten in deze contreien zou men kunnen zeggen, dat U een zure tijd tegemoet gaat. U zult veel geld gaan uitgeven aan bier en uitgelezen maaltijden en voorlopig niet het genoegen smaken van een opmonterend hapje zoals b.v. een knakworstbroodje met een flesje Coca Cola. U zult als student niet eens Uw eigen auto bezitten en welwillend een lift weggeven aan een vrouwelijke collega in opgestroopte blauwe broek en zwaar gehoornde zonnebril. U zult U 's avonds door de donkere straten en langs de stinkende grachten van Delft voortbewegen — te voet — met geen ander doel dan een praatje aan de tapkast van Jan Garos, Harry, of wie ook. U zult daar geen automaat vinden, waar U voor een enkele stuiver de verrukkelijkste jazzmuziek kunt laten ontbranden. U zult nergens voor twee dubbeltjes een pakje goede sigaretten, laat staan voor één cent een plakje kauwgommi vinden. Het leven in Delft is onmeedogenloos hard, ook na de groentijd. Ik moet er trouwens niet aan denken, hoe lui U zou worden — gesteld het feit dat U hier zou zijn. Ikzelf zal mettertijd moeite hebben met te besluiten te gaan lopen inplaats van in een auto te stappen als ik honderd meter verderop een boodschap wil doen. Daarom ben ik blij dat U niet hier bent. Luistert U eerst nog maar eens een paar jaar naar onze oude en moderne Europese toonkunstenaars vóórdat Uzich verliest in de zoete klanken van „Irene, Good Night” of „I'll never be free”. En als U nog eens mocht twijfelen gaat U dan naar de schouwburg en niet naar de bioscoop. Daar is altijd nog gelegenheid te over zodra U in een land komt waar de bioscoop Uw enig betaalbaar toevluchtsoord wordt. En hoel! Mensen die men als volwassen meende te mogen beschouwen, verliezen volkomen hun zelfbeheersing bij de stunts van Tarzan of Superman. Om van Zomorro maar niet te spreken. Of van de Westerns. Klappertandend (zover de kauwgommi dat toelaat) volgt een ademloos publiek de verichtingen van een zekere vliegende held. Zojuist heeft hij op de begane grond een stuk of drie van zijn sexegenoten (die ook niet voor de poes waren) tegen de vlakke geslagen. Ze liggen voor mirakel over de grond verspreid. Gelukkig maar, want de held heeft nog een overvol programma voor zich. Zie, daar raast hij in zijn vliegtuig over het berglandschap naar waar zijn hulp van node is. Schijnbaar zit hij veilig, hoog en droog in de lucht, maar wat is dat? Een onheilspellend gerucht komt opzetten en wordt al luider en luider. „The Flying Disc”, mompelt een man enige rijen achter mij, zijn ontroering nauwelijks meester. Allicht. The Flying Disc. Daar is hij al: een ontzaglijke bromtol suist door het luchtruim en pats! Weg is het vliegtuig. Hoe fortuinlijk

is de piloot dat hij zich nog bijtijds met een parachute heeft kunnen redden. Meteen breekt de film af: „Volgende week vervolgd” leest men op het doek en onmiddellijk daarna verschijnt een advertentie voor de nieuwe, ideale ijskast. We halen diep adem en gaan naar buiten. Halen diep adem, begrijpt U? Blij als we zijn dat U in Delft bent en niet hier. Blij als we zijn dat wij hier wél zijn, al begrijpt U dat misschien niet zo direct uit het voorgaande. Daar zit trouwens nog meer achter, maar dat doet nu niet zozeer ter zake. Wij kennen elkaar nu al aardig nietwaar en op deze afstand bevalt de kennismaking ons best. Zolang ik U maar niet hoeft te zien. Dat is niet Uw schuld, weet ik wel, maar toch. Ik hoop U nog zeer veel beter te leren kennen, weet U wat: schrijft U mij eens. U kunt mijn adres bemachtigen bij de Hoofdredacteur.

Ach ja, *Mijnheer de Hoofdredacteur*, sprekend over U realiseer ik mij hoeveel liever ik eigenlijk wat met U gebabbeld had inplaats van..... enfin..... inplaats van dit alles. Een andere keer dan maar, er staan nu eenmaal belangrijke dingen op 't spel. Per slot van rekening kent U mijn gevoelens jegens U, wanneer U zich gegroet weet van Uw dienstvaardige
AG.

BOEKBESPREKING

De naam van Marnix Gijsen moge sommigen bekend zijn, zijn vertelling „Joachim van Babylon” is nog niet een ieder bekend (dat hoeft ook niet) Men kent de vertelling, die gebaseerd is op het verhaal van Suzanna en de ouderlingen. Joachim is Suzanna's echtgenoot, een welgesteld man, wiens huwelijk met haar een mislukking is.

De oorzaak en het verloop hiervan wordt door Gijsen, die Joachim zelf laat vertellen, op subjectieve en cynische wijze beschreven.

Nu is er een zekere Esther de Raad geweest, die, geëmancipeerd en wel, Suzanna wilde verdedigen in haar geschrift „Het antwoord van Suzanna aan Joachim van Babylon”.

In dit absurde voornemen is zij niet geslaagd, beide boeken hebben niets met elkaar te maken. Ik schreef absurd omdat men tegen de conceptie van een beschreven figuur slechts litteraire bedenkingen aan kan voeren; iedere objectie uit andere overwegingen is irrelevant en derhalve onjuist.

De oppervlakkige overeenkomst door zelfde uitgever en overeenkomstig omslag is misleidend en laakbaar.

Beide boeken hebben niets met elkaar te maken, zoals ik reeds schreef, daar de opvatting die deze „psychologe” zich van Suzanna en Joachim heeft gemaakt, een wel totaal verschillende is dan die van een normaal denkend en voelend lezer van Joachim van Babylon.

Men krijgt het idee dat deze mejuffrouw de Raad een gelegenheid heeft gezocht om haar weinig originele en veelal platvloerse opmerkingen te luchten op opzienbarende wijze. Het gehele geschrift heeft een sterk accent van ressentiment dat ten overvloede nog is gecondenseerd in een vervelende en soms larmoyante stijl.

Kortom dit boek overbodig daar ten eerste de schrijfster vrijwel niets te zeggen heeft (misschien wel voor „door het leven teleurgestelde vrouwen”) en ten tweede is de vorm van schrijven vervelend en onbeduidend.

De prijs van dit keurig verzorgde boekje van honderdvierentien bladzijden is zeer hoog, zelfs te hoog te noemen, namelijk drie gulden en negentig cent.

L. B.

UIT 'T ROODE KAMERDE

De Senaat deelt mede, dat hij zich gedurende de groentijd in het bijzonder gesteund weet door de Heren:

P. Herweyer
P. Haverkamp Begemann
J. N. Ringers
F. van Koppenhagen
A. E. F. van Cappelle
S. J. Hazeu
J. van Lookeren

die hij 4 September j.l. als President, Dokter, Administrateur respectievelijk leden, in een Commissie van Bijstand geïnstalleerd heeft.

Namens den Senaat,
J. D. Bierens de Haan, Secretaris.

OUDE DELFT 89
TEL. 1611

HET STUDENTEN ASSURANTIE BUREAU
SLUIT ALLE VERZEKERINGEN

KOORNMARKT 38
TEL. 2169

Delftsche Studenten Rugby-Club.



In de Bestuursvergadering van 16 Juni j.l. heeft het Bestuur zich als volgt samengesteld:

G. P. van Hecking Colenbrander, President
N. C. Kist, Secretaris
F. G. Insinger, Thesaurier
A. E. F. van Cappelle, Wedstrijd-Secretaris
A. E. Dinger, Commissaris Materiaal

Namens het Bestuur van de Delftsche Studenten Rugby Club.
N. C. Kist, Secretaris.

Het SUMMUM op DANSGBIED en AMUSEMENT

biedt U de

Académie de Dance Rocco Dubois

te DEN HAAG (gevestigd sinds 1923)

INSCHRIJVING

voor de

BEROEMDE

Studenten Dansclubs

Dagelijks van 10-9 uur aan het

Hoofdinstituut

JAN P. COENSTRAAT 34
(Bezuidenhout) - Tel. 77-19-09



VOOR
EXCLUSIEVE
HERENMODE

CROON
PEPERSTRAAT 7

Voor *Fotograaf...*

Reijken
KOORNMARKT 72
TELEFOON 1765

TREFPUNT voor Zakenvrienden

Mannen van de Industrie en
de Vorders der Wetenschap

Café Restaurant

„t Prinsenhof”

Oude Langendijk 13 — Delft — Telefoon 16

Directie: W. REINDORP

HERENKLEDING



Hippolitusbuurt 31 — Telef. 591
MODES **HOEDEN**
Verhuur Gelegenheidskleding

Een aloude en
goede MOS
's avonds even nog
een BIERTJE bij

Jan Garos



ZIE VERDER

DAN UW NEUS LANG IS!
NEEM GEEN GEMOEGEN MET ELKE BRIL
MAAR VERLANG DE JUISTE BRIL VAN
DEN SPECIALIST:

F.A.L.M.v.TETTERODE
OPTICIEN
NIEUWSTRAAT 2-4 • TEL. 1594 • DELFT

Bloembinderij
„FLORAL ART”

Binnenwatersloot 11

Telefoon 980

Delft

Fa. H. C. JANSSEN

Noordeinde 38-40 — Delft

**Stalhouderij en Luxe
Autoverhuur**

Speciaal ingericht voor alle
gelegenheden.

Dag en nacht geopend

Taxibedrijf

Telefoon 499



Stoomblekerij
Chemische Wasserij

„OZON”

Telefoon 778426
VOORBURG

voor de Herenwas

REPETITOREN

G. S. Veltrop, Wiskunde
Natuurkunde, Mechanica,
Paulus Buysstr. 40, Tel. 550302
Den Haag.

Een Cafeteria-
bezoeker/student
met zelfrespect
komt bij

**MARTIN'S
CAFETERIA**

Met bediening!!



'n vorstelijk
glas bier



Oranjeboom

