



HET ZEGEPALANT
KENNEMERLAND

KONENBURG

DELT

OOSTERBEEK

KLEEF

KLEEF

KLEEF

KLEEF

KLEEF

KLEEF

T. H. S.
BIBLIOTHEEK
DELFT

EERSTE DEEL

Vand. de Lath inven. et fecit.

1358 a

HOLLANDSCHE ARKADIA,

in zeshonderd en meer

A F B E E L D I N G E N

VAN LAND- EN WATERGEZICHTEN; RUÏNEN EN OUDHEDEN;
KERK- EN WAERELDLIJKE GEBOUWEN; VESTINGEN EN
STERKTEN; KASTEELN EN SLOTEN; LANDHUIZEN EN
GESTIGTEN; HOFSTEDEN EN TUINEN; LUSTHOVEN EN
WARANDEN; LAANEN EN WEGEN; MEIREN EN VAARTEN:

in een byftigtal van

AMBACHTS-HEERLIJKHEDEN, HEERENLANDEN, DISTRICTEN,
STEDEN, DORPEN, VLEKKEN EN GEBUURTEN

in ZUID- en NOORD-HOLLAND en DEN LANDE VAN UTRECHT, als:

AMSTERDAM.
ALKMAAR.
BEVERWIJK.
HAARLEM.

LEIJDEN.
OUDEWATER.
DEN HAAGE.
DELFT.

VLAARDINGEN.
DORDRECHT.
WEESP.
UTRECHT,

langs de Rivieren en Stroomen den AMSTEL, den RHIJN, de VECHT, het SPAARNE,
de Trekvaarten van Amsterdam naar Haarlem en ook naar Weesp, de Wetering en naar den
Overtoom, met insluiting van de verruklijke Oorden in de Kwartieren van

AMSTELLAND, KENNEMERLAND, RHIJNLAND, DE DIEMER- OF
WATERGRAAFS-MEIR en DE PLANTAADJEN te AMSTERDAM, enz. enz.

Allen naar het leven geteekend en in het koper gebragt door de Hollandsche Meesters,
A. RADEMAKER, C. PRONK, H. DE WINTER, D. STOOPENDAAL,
J. C. PHILIPS, J. PUNT, L. SCHENK en anderen:

Met gegraveerde onderschriften in de *Hollandsche* en *Fransche* taalen:

EEN HOLLANDSCH TEMPE,

*ter gedachtenise, zoo van 's Lands aëloude grootheid en schilderachtig
schoon, als van der Ingezetenen welvaart en buitenleven;*

ter ALGEMEENE VOLKSVERLUSTIGING; tot NUT van TEEKEN- GRAVEER- SCHILDER-
BOUW- en BEELDHOUKUNDE, en ten LEIDDRAAD bij het AANLEGGEN van

BUITENPLAATSEN EN PLANTSOENEN

bijëengebragt en afgescheiden in XIII. Hoofd-indeelingen, tot een meer gemaklijk en doelmatig
befchouwen en gebruikmaaken van zulk een uitvoerig

KUNSTPRINTWERK,

als, in deeze orde, *nu*, voor het eerst, wordt uitgegeeven.

Verfierd met *Tijtelplaatn*, *Platte-Gronden* en *Kaarten*.

AMSTERDAM

bij J. S. Van Esveldt-Holtrop, 1807.

Kleën-mediaan papieren exemplaar.

Amst 1807

V E R D E E L I N G

D E E Z E S

P R I N T W E R K S

IN DE VOLGENDE XIII. AFSCHIEDINGEN.

I. De *Amsterdamsche* Voorstad de *Overtoom*, met de Dorpen *Amstelveen* en *Slooten*, en ook de Lustplaatsen en Merkwaaardigheden in dien omtrek: *in 20 Gezichten.*

II. De Rivier de *Amstel*, van de *Utrechtsche* Poort te *Amsterdam*, tot door het Dorp *Ouderkerk*, aan dien Stroom: voords de Dorpen *Abkoude* en *Baambrugge* tot *Loenerstoot*; en vervolgens de *Wetering* bij *Amsterdam*, met alle de Hoven en Waranden, die deeze oorden omringen: *in 100 Gezichten.*

III. De geheele *Vechtstroom*, van de Stad *Utrecht* af, tot en met de Steden *Weesp* en *Muiden*, nevens alle de Lustplaatsen, welken die Rivier versiet: *in 100 Gezichten.*

IV. De *Diemer*. of *Watergraafs - Meir* en het Dorp *Diemen*, van de *Plantaadjen* te *Amsterdam* af, tot en met den *Ringdijk* naar de *Diemerbrug*, nevens alle de Hofsteden en Plaatsen van Uitspanning, in die *Meir* zoo talrijk gelegen: *in 60 Gezichten.*

V. De *Trekvaart* van de Stad *Amsterdam* af, tot aan *Polanen*, of *halfwege* der Stad *Haarlem*, door *Spaarnewoude*, *Spaarnedam*, met alle de Lusthoven tot en met de Heerlijkheid van *Marquette* en naar de Stad *Alkmaar*: *in 30 Gezichten.*

VI. De Stad *Alkmaar* zelf, met haare Kerk en Waereldlijke Gebouwen en voornaame Plaatsen: *in 24 Gezichten.*

VII. *Kennemerland*, als: de Dorpen *Kastrikum*, *Heemskerk*, *Beverwijk*, *Velzen*, *Bloemendaal*, de Stad *Haarlem*, de Dorpen *Overveen*, *Zandvoord*, *Vogelenzang*, *Berkenrode*, *Heemstede*, *Bennebroek* en *Hillegom*, nevens die aanzienlijke reeks van Kasteelen en Lusthoven in en bij dezelve: *in 100 Gezichten.*

VIII. *Rhijnland*, als: de Dorpen *Lisse*, *Sassenheim*, *Warmond*, *Noordwijkerhout*, de beide *Noordwijken*, de beide *Katwijken*, *Rhijnsburg*, *Oestgeest*, *Valkenburg*, het *Haagsche Schouw*, de Stad *Leijden*, met alle derzelve Poorten, Kerk- en Waereldlijke Gebouwen, Buitencingels, enz. nevens het Dorp *Leijderdorp*, met de gantsche menigte van Hofsteden en Gestigten in dat uitgebreid en schoon kwartier: *in 100 Gezichten.*

IX. De Stad *Oudewater* en haare voornaame Gebouwen: *in 5 Gezichten.*

X. De Residentie *den Haage*, in alle derzelve aeloude schoonheid en pracht: *in 19 Gezichten.*

XI. De Stede *Vlaardingen*, in haare alszins schilderachtige Ligging, nevens haare Gebouwen, Sluizen en Haven: *in 9 Gezichten.*

XII. De Stad *Delft* en derzelve aeloude Gestigten: *in 41 Gezichten. 40 Delft - 1 Overschie*

XIII. De Stad *Dordrecht*, met eenigen van haare merkwaaardige Gebouwen: *in 5 Gezichten.*

ARCADIE HOLLANDAISE,

O U

COLLECTION CHOISIE

D E

SIX-CENT VUES PITTORESQUES

D'ANTIQUITÉS, RUÏNES, CHÂTEAUX, TERRES SEIGNEURIALES, ÉDIFICES PUBLICS, CAMPAGNES, JARDINS, ALLÉES, PAÏSAIGES, ROUTES, CHEMINS, RIVIÈRES, FLEUVES, CANAUX, &c.

qui font

L'ORNEMENT, L'ÉCLAT ET LA BEAUTÉ

DU ROYAUME DE HOLLANDE,

surtout des Villes

D'AMSTERDAM.

ALKMAAR.

BEVERWIC.

HARLEM.

LEIDE.

OUDEWATER.

LA HAYE.

DELFT.

VLAARDINGUE.

DORT.

UTRECHT.

WEESP.

ainsi que de leurs *Environs*, *Marchés*, *Fauxbourgs*, *Villages adjacens* et *Maisons de plaisance* situées tant le long des bords de L'AMSTEL, du RHIN, du VECHT et du SPAARNE, que dans L'AMSTELLAND, le KENNEMERLAND, le RHINLAND, et le District de DIEMEN, près d'AMSTERDAM.

Dessinées d'après nature et supérieurement bien gravées en taille-douce

par

RADEMAKER, PRONK, DE WINTER, STOOPENDAAL, PHILIPS, PUNT, SCHENK

ET AUTRES MAÎTRES HOLLANDAIS.

à AMSTERDAM

chez J. S. Van Esveldt-Holtrop,

Libraire-Imprimeur en taille-douce, 1807.

Médian papier ordinaire.

LES XIII. CAHIERS

QUI FORMENT CETTE

COLLECTION D'ESTAMPES

C O N T I E N N E N T :

I. Le Fauxbourg d'Amsterdam, dit l'Overtoom ; les Villages Amstelveen et Slooten et les Campagnes adjacentes : en 20. estampes.

II. La Rivière l'Amstel, de la Porte d'Utrecht à Amsterdam ; les Villages Ouderkerk, Abkoude et Baambrugge jusqu'à Loenersloot ; la Fleuve le Wetering, et les Maisons de Plaisance de l'alentour : en 100. vues perspectives.

III. La Rivière le Vecht, d'Utrecht à Weesp et Muiden, et les Maisons Seigneuriales, qui en font les délices : en 100. planches.

IV. Le Quartier de Diemen, dit le Diemer ou Watergraafs-Meir, et les Terres et Places publiques qui l'entourent : en 60. figures en taille-douce.

V. Le Passage d'Amsterdam à Harlem ; les Villages de Spaarnewoude, Spaarnedam ; et de la Seigneurie de Marquette, jusqu'à Alkmaar : en 30. planches.

VI. La Ville d'Alkmaar et ses Édifices publics : en 24. cuivres.

VII. Le Kennemerland, et nommément les Villages Kastrikum, Heemskerk, Beverwic,

Velzen, Bloemendaal, Overveen, Zandvoord, Vogelenzang, Berkenrode, Heemstede, Bennebroek, et Hillegom ; leurs Antiquités, Ruïnes, Châteaux &c. : en 100. estampes.

VIII. Le Rhinland et les Villages Lisse, Sassenheim, Warmont, les Nordwics, les Katwics, Rhinsbourg, Oestgeest, Valkenbourg, le Haagsche Schouw ; la Ville de Leide, ses Édifices publics, ses Proménairs et Jardins ; le Village de Leyderdorp et les Campagnes qui entourent le Rhin : en 100. estampes.

IX. La Ville d'Oudewater et ses principaux Édifices : en 5. figures.

X. La Résidence Royale la Haye, dans toute sa splendeur et son antique magnificence : en 19. planches.

XI. La Ville de Vlaardingue, sa Situation pittoresque, ses Édifices, son Écluse et son Port : en 9. vues perspectives.

XII. La Ville de Delft et ses Édifices publics : en 41. estampes.

XIII. La Ville de Dort, sa Situation et quelques de ses Portes et Places publiques : en 5. cuivres.

De kunst gaat hier natuur te boven.

Palcizen-tal, verblijf, der goden waard!

Ontluikend groen, verruklijkst oord der aard,

De lust en roem van Flora's hoven!

Boschaadjenschoon, sieraad van deezen oord!

Gij, beekjens, wier geruisch en lieflijk murmlen, vloeijen

Het teér verglaas van 't groen besproeijen :

Gij treft het hart, daar 't oog door u ook wordt bekoord.

L'art surpasse ici la nature.

Brillans palais, séjours dignes des dieux,

Gazons naissans, jardins délicieux,

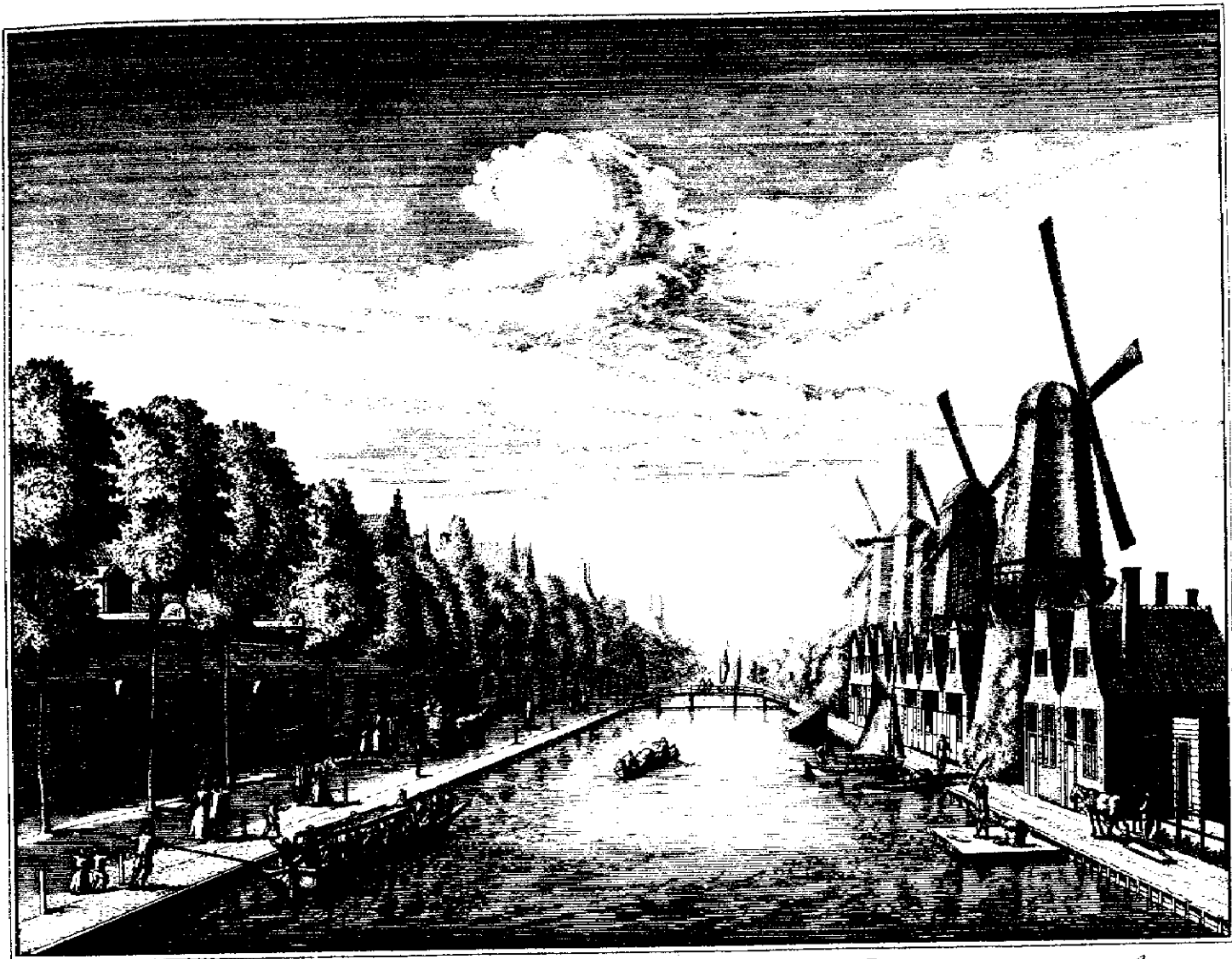
Où Flore étale sa parure;

Bocages frais, ornemens de ces lieux,

Ruisseaux, qui caressez avec un doux murmure,

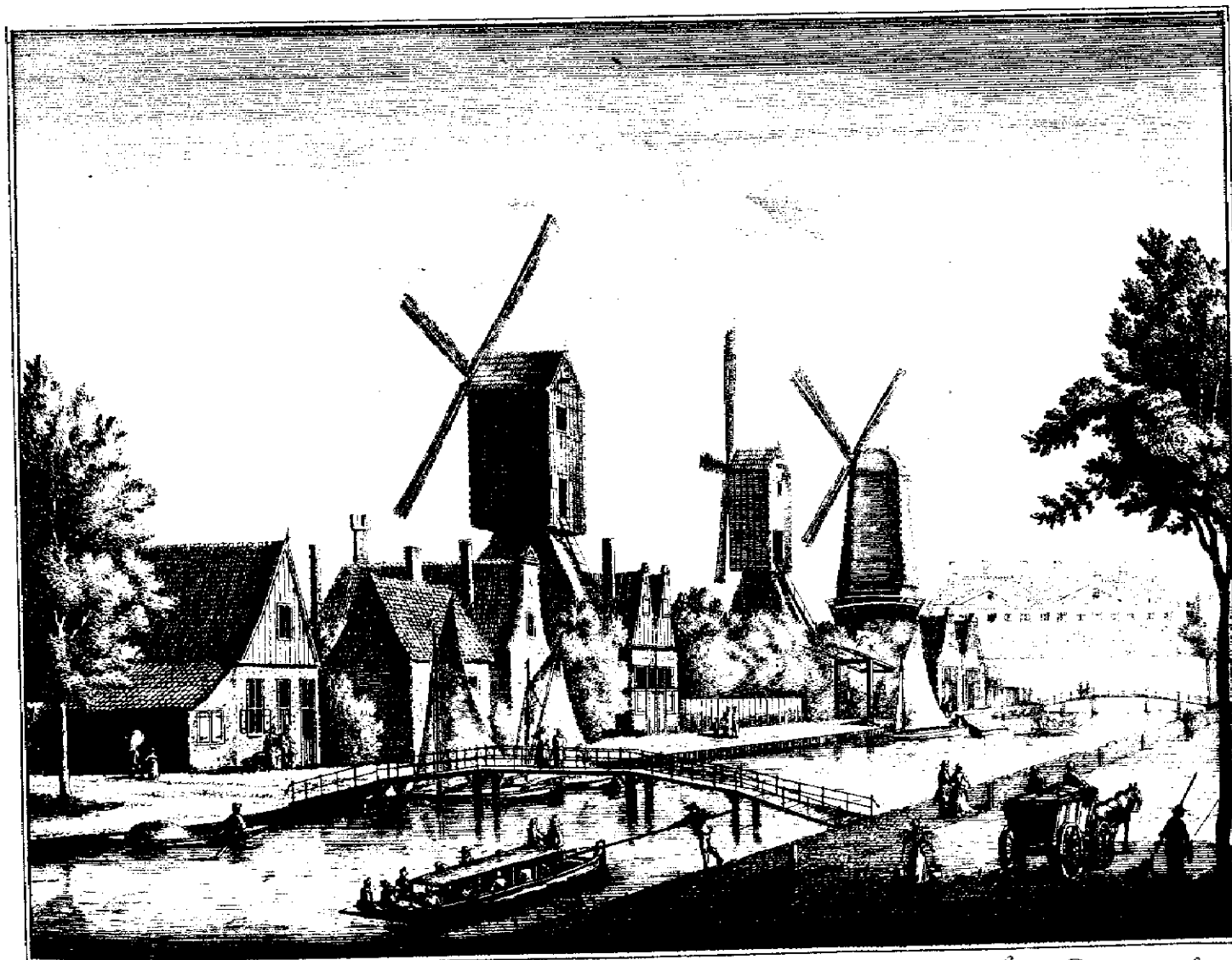
Le tendre émail de la verdure:

Vous affectez les coeurs, vous enchantez les yeux!



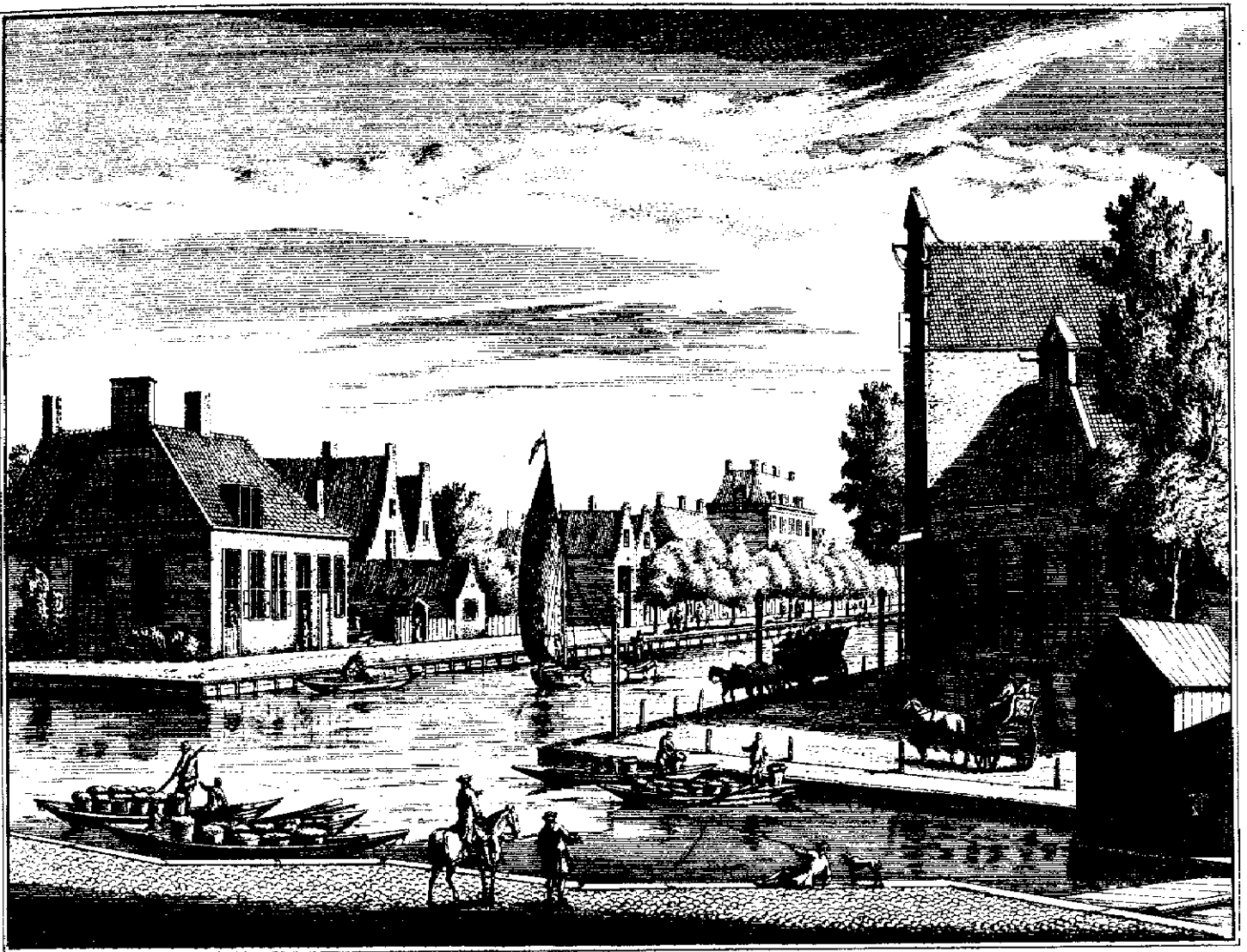
Gezigt vande Overtoomse vaart van Amsterdam
naar de Pestbrug.

Vue de la Riviere de la Chaussée vers le port
de l'Hôpital pour les Pestiferés.



De Overtoomse vaart by de Pestbrug. te Zien.
naar de Stad en het Almoesniers Guys.

Riviere de la Chaussée près le pont des pestiferés
regardant vers La Ville, et la Maison des Almoniers.



Gezicht van den Overhaal aan den Overtoom
langs de Overtoomse Vaart.

Vue de L'Endroit-Elevé, au long de La
Rivière de la Chaussée.



Het Goff van Holland met het Leydse
veerhuys voor de Overhaal.

La Cour d'Hollande, avec la Maison des
voitures, sur Leyden, devant La Chaussée.



Gezigt van den Overtoom by het Leydse
veerhuys te Zien naar de Meer.

Vue de la Chaussée pres la Maison des voitures,
sur Leyden, regardant sur le Lac.



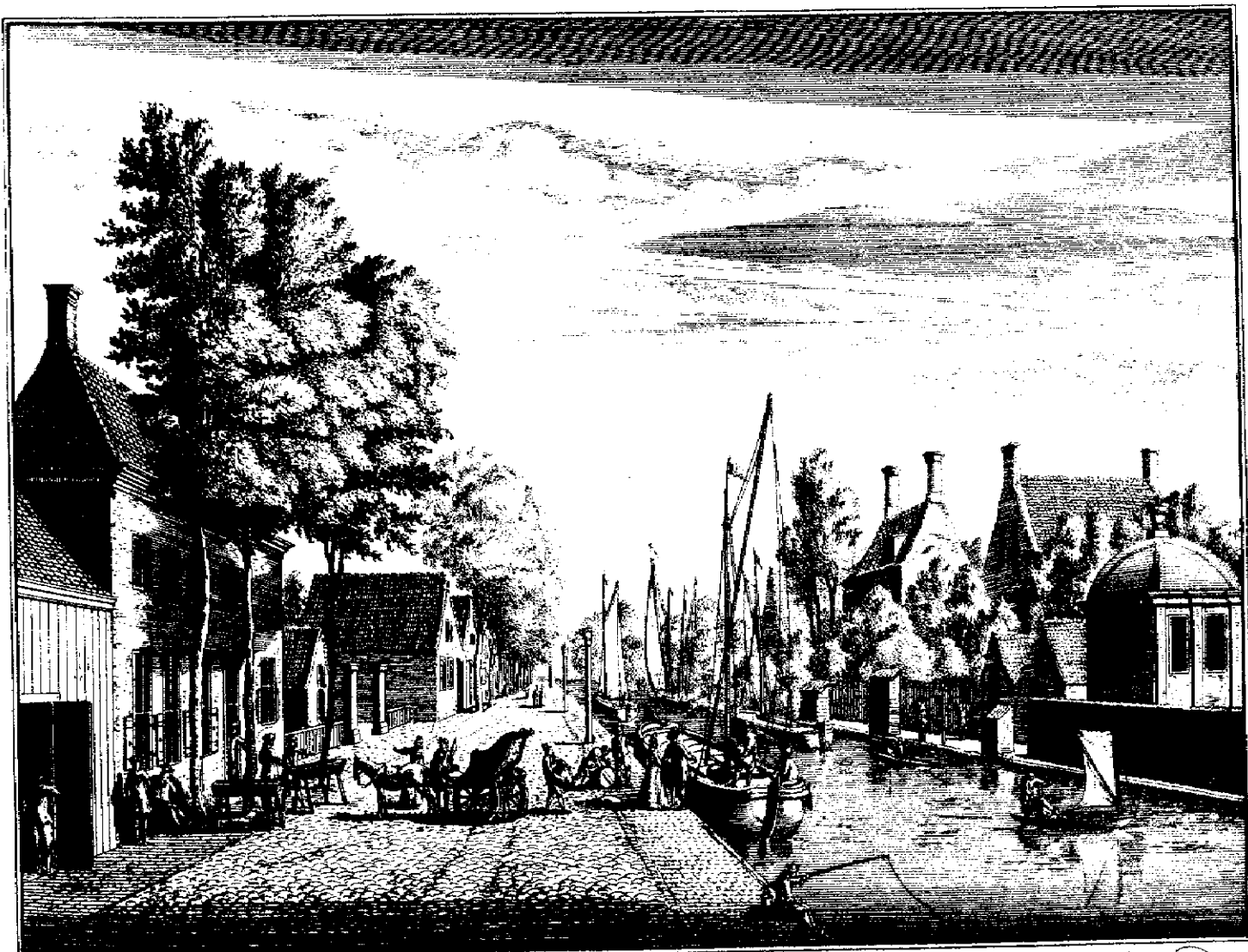
De Catoen Drukkery met het Torentje van den
HEER VAN OMMEREN genaamd Buyten Druk

L'imprimerie de Coton avec le Pavillon du
SIEUR VAN OMMEREN, Appellez Buyten Druk.



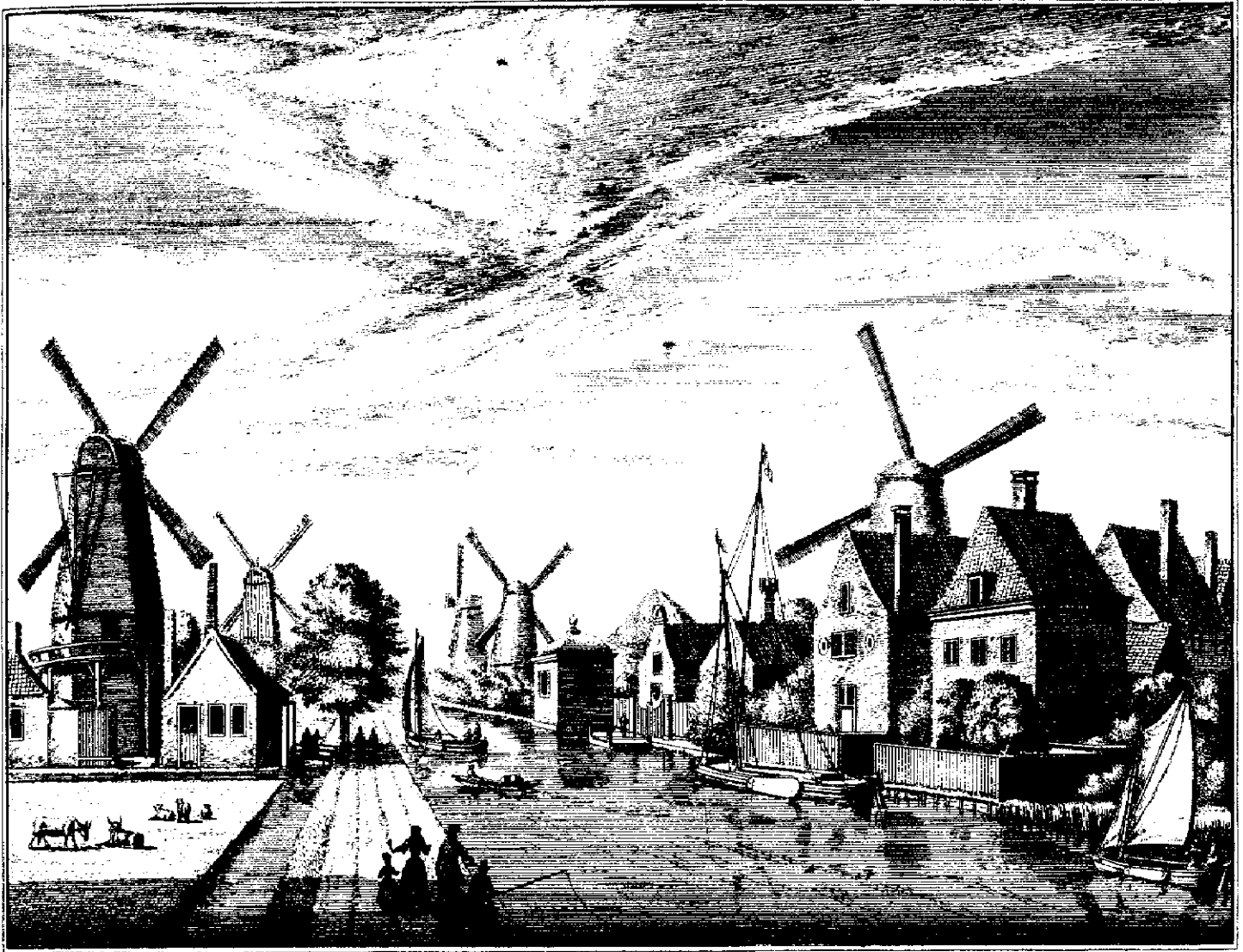
De Catoen Drukkery met het Torentje
van achteren te zien .

L'imprimerie de Coton avec le Pavillon
regardant de Verriere .



De Herberg de Plaats Royaal aan den
Overtoom daar de Leydse Kaag afvaart .

L'hotellerie la Place Royale au Chaussée de
la ou part le Kaag pour Leyden .



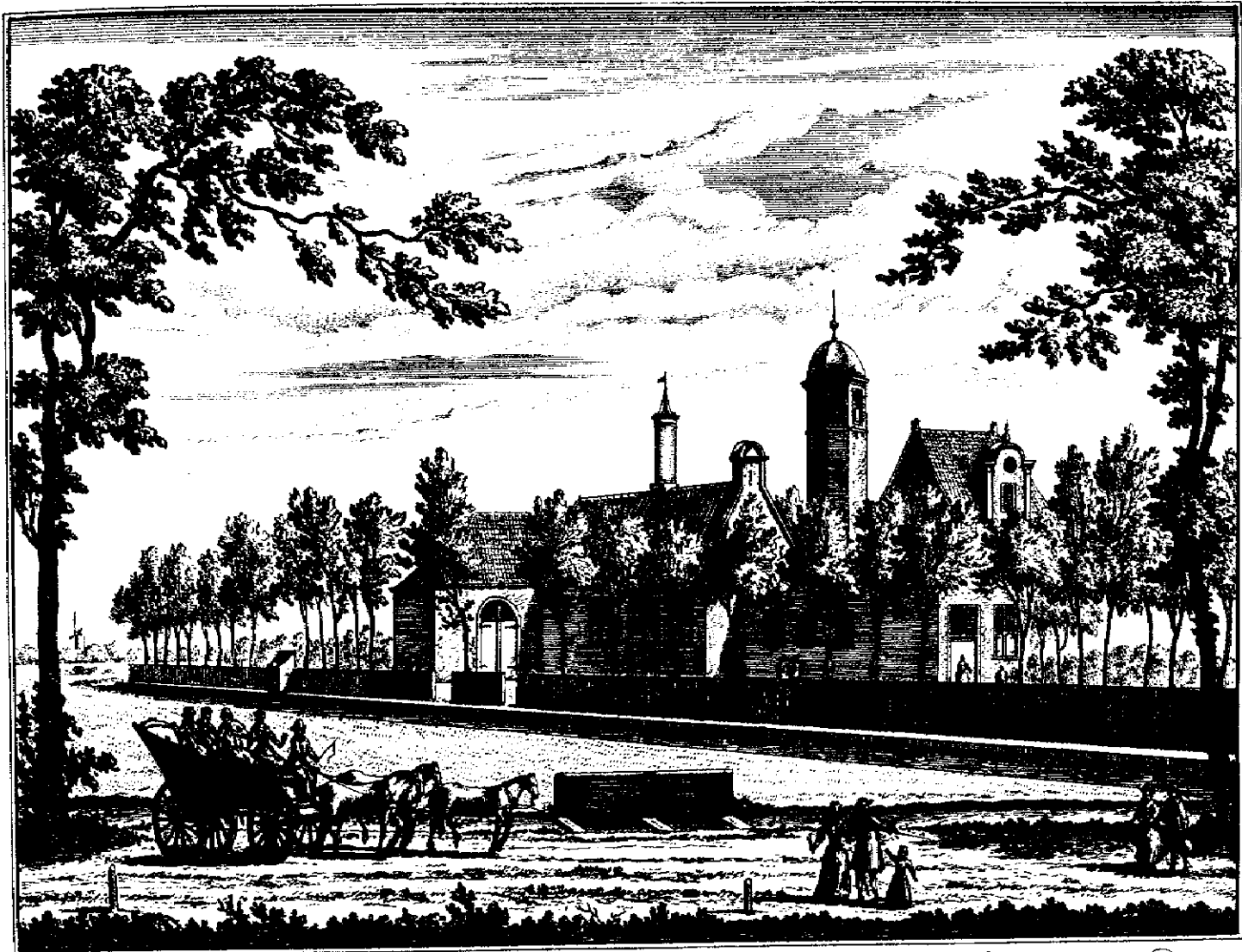
Gezigt van den Overtoom naar de Drie
Baarsjes

Vue de la Chaussée vers les trois
Perches.



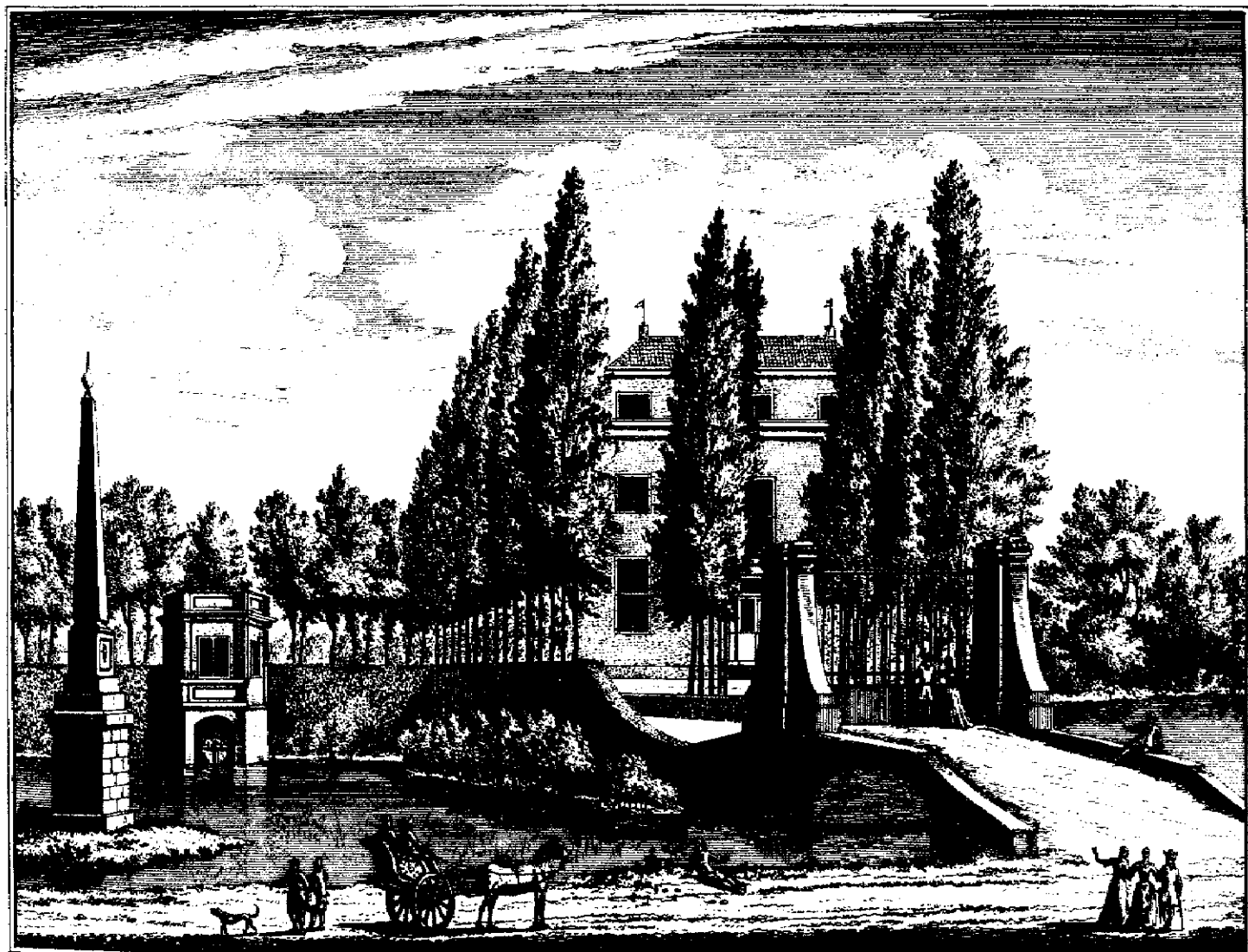
Gezigt omtrent de Drie
Baarsjes.

Vue de L'environ les trois
Perches.



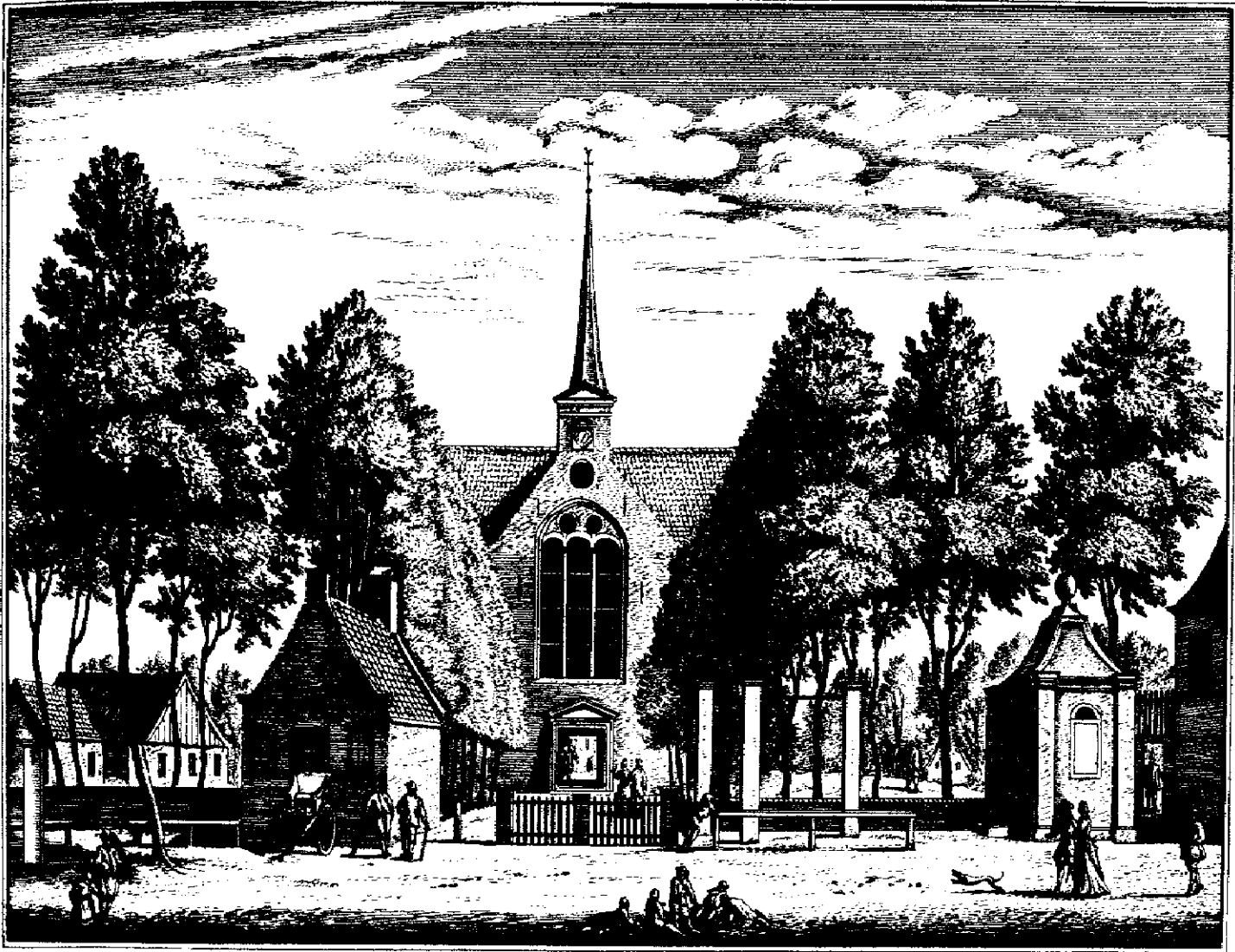
*De Hofstede het Toorentje van den
HEER WILLINK op den Amstelveenssen Weg .*

*Jardin de plaisance Le petit tour . du
SIEUR WILLINK sur le Chemin d'Amstelveen .*



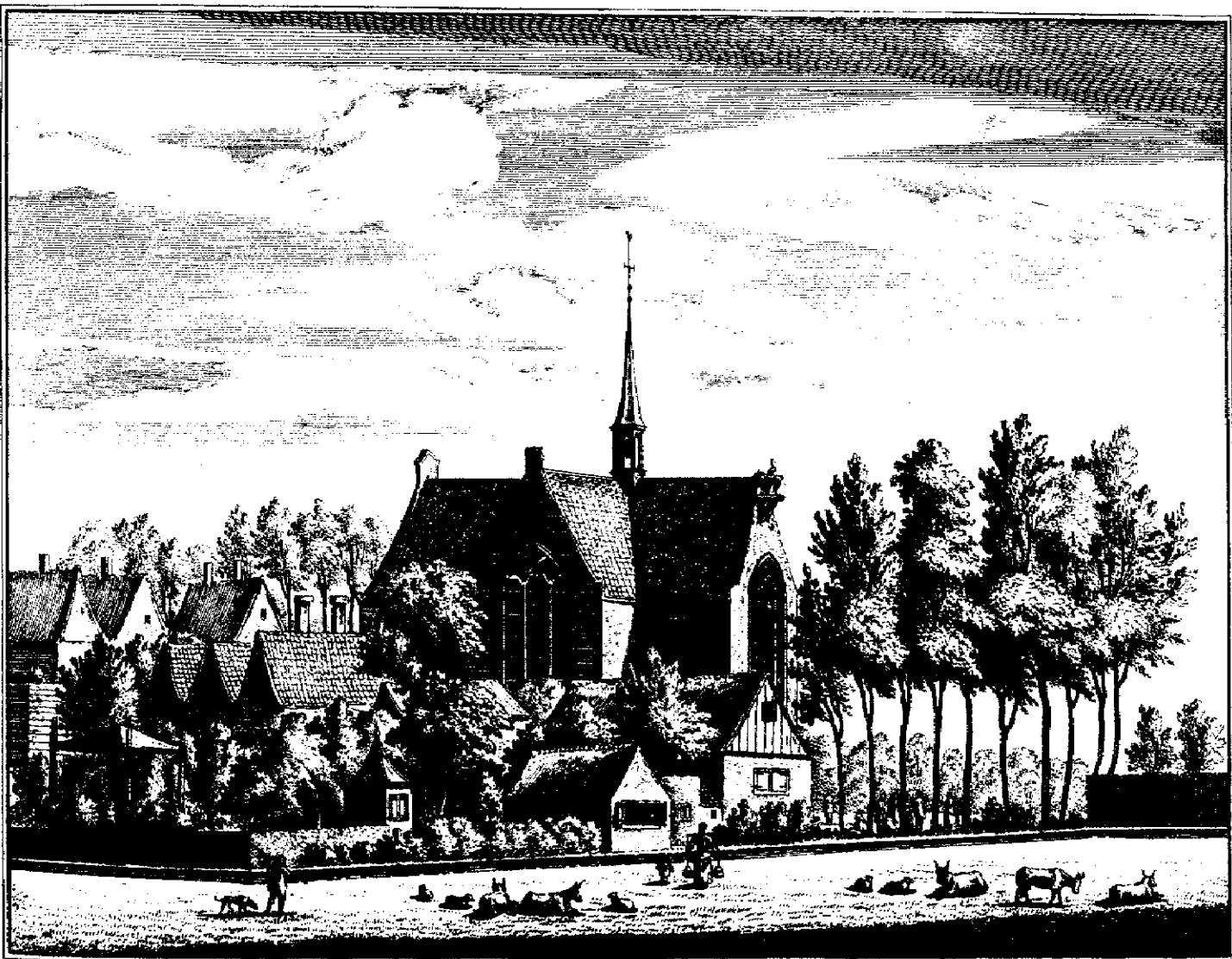
*De Hofstede Els Ryk van den HEER KUYKENS by
de Meyl paal op den Amstelveenssen Weg .*

*Jardin de Plaisance Els Ryk du SIEUR KUYKENS
près le Posaau sur Le Chemin d'Amstelveen .*



Gezicht van de Kerk. en het Kerkhof aan zyn
ingang. met het Gerecht tot Amstelveen.

Vue de l'Eglise. et de la Cimetière. a son
Entrée. avec le Tribunal a Amstelveen.



Amstelveen aan de Zuydzyde
te Zien.

Amstelveen. se regardant au Côté
du Sud.



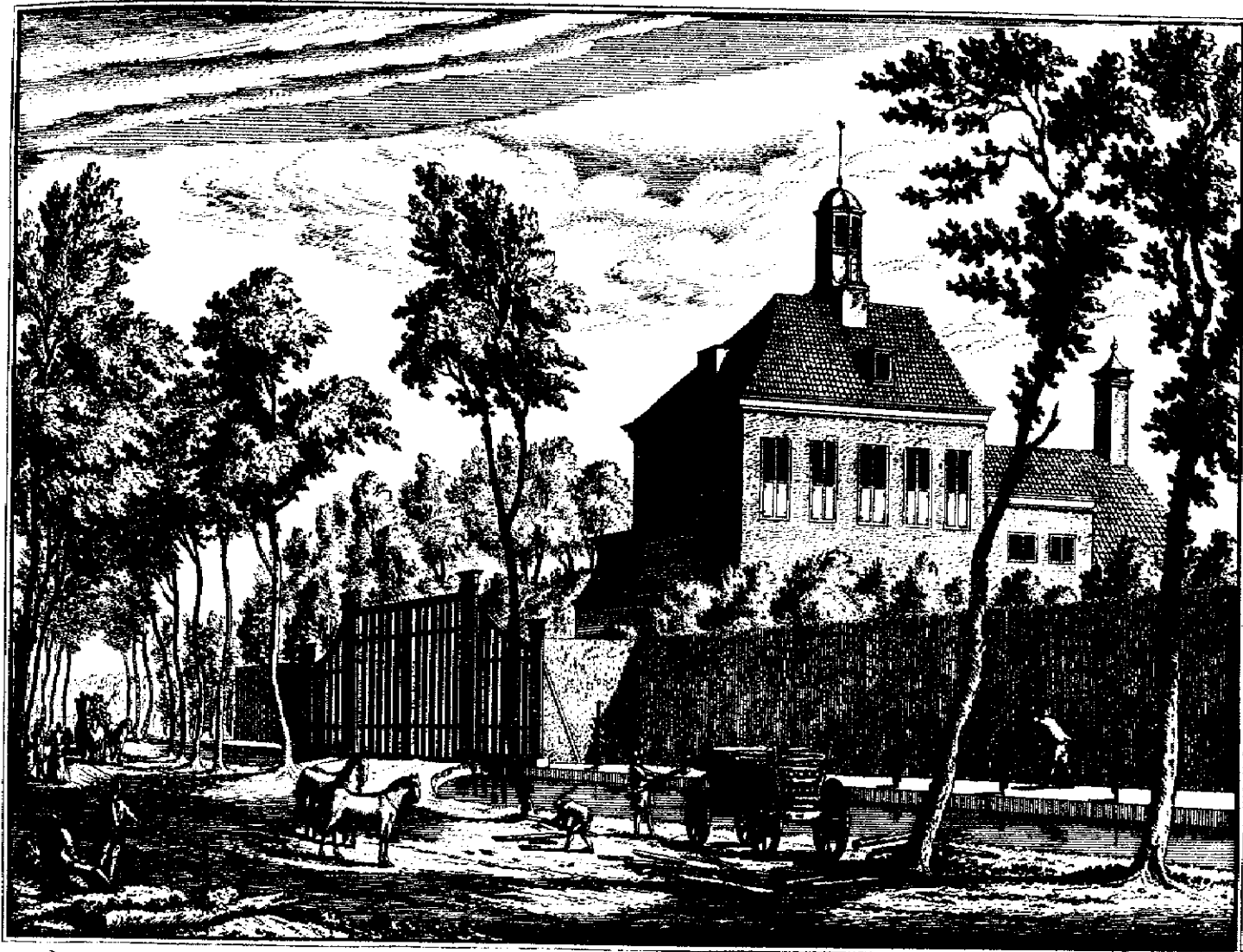
Amstelveen by de Kerk ziende naar Amsterdam.

Amstelveen, pres de l'Eglise, regardant vers Amsterdam.



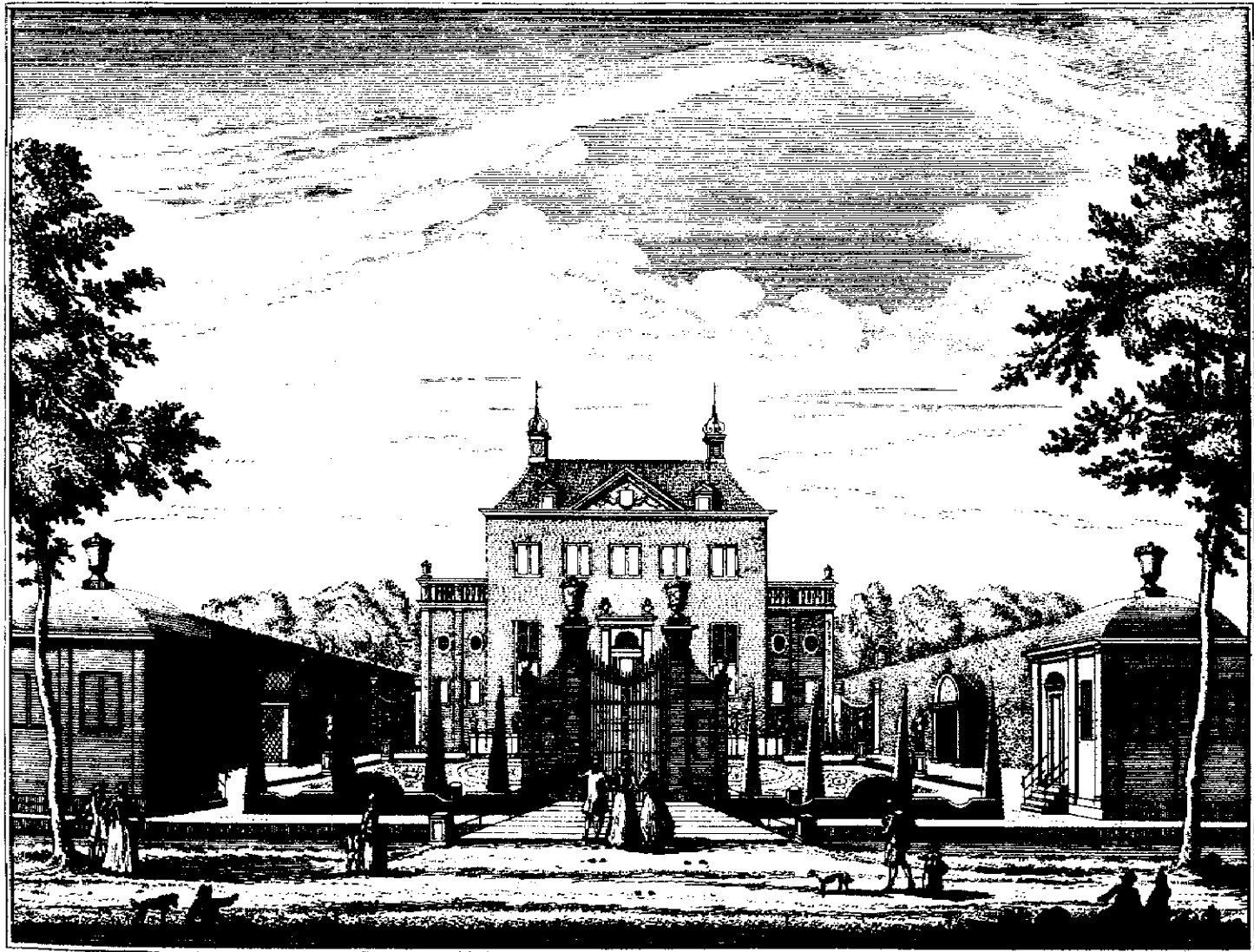
Gezigt voor het Rechtbuys tot Amstelveen ziende op den weg naar Leyden.

Vue de la Maison de Justice a Amstelveen, regardant sur le Chemin de Leyden.



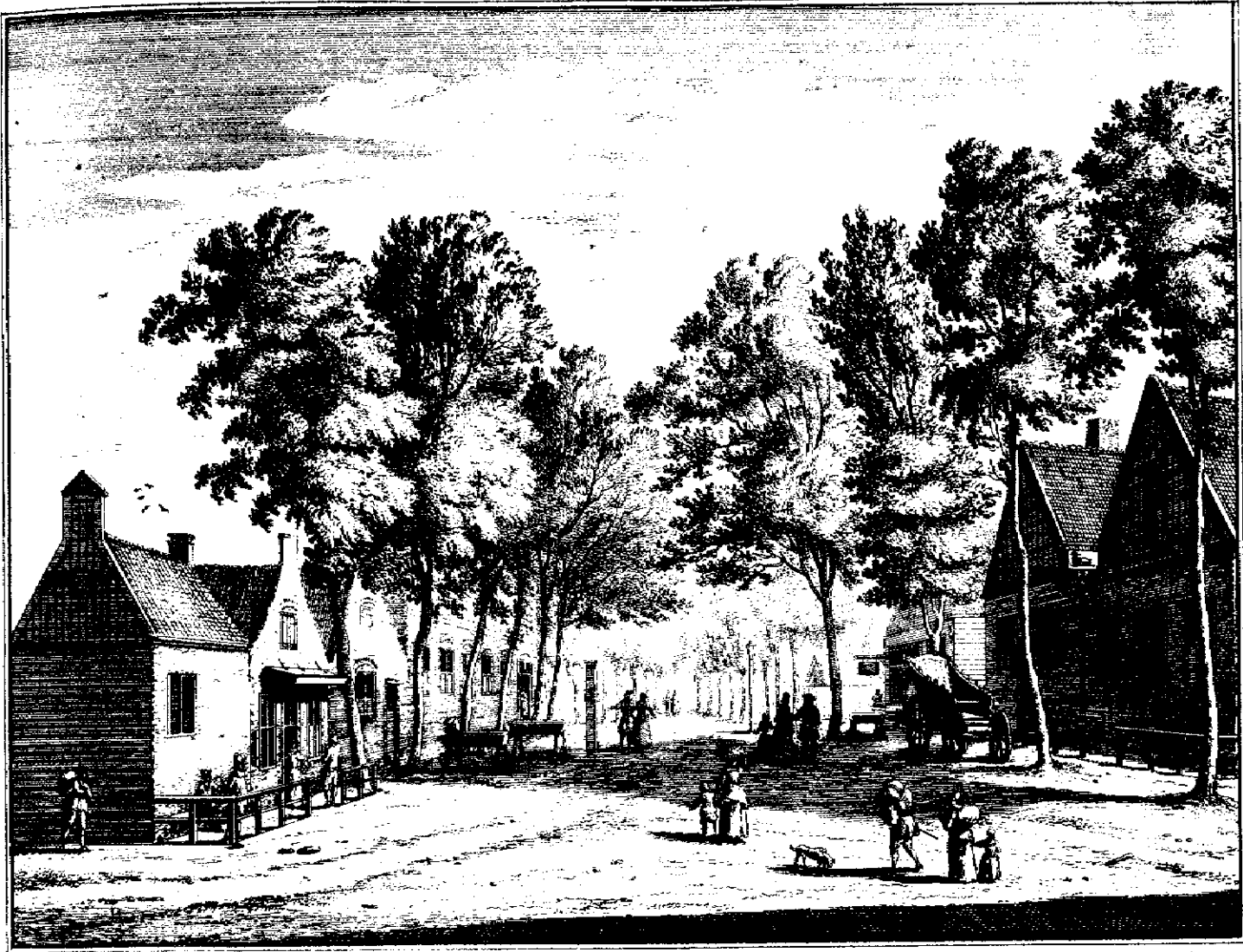
*De Hofstede van den HEER VAN HOORN
op de Slooter Weg.*

*Jardin de Plaisance du SIEUR VAN HOORN
sur le Chemin de Slooten.*



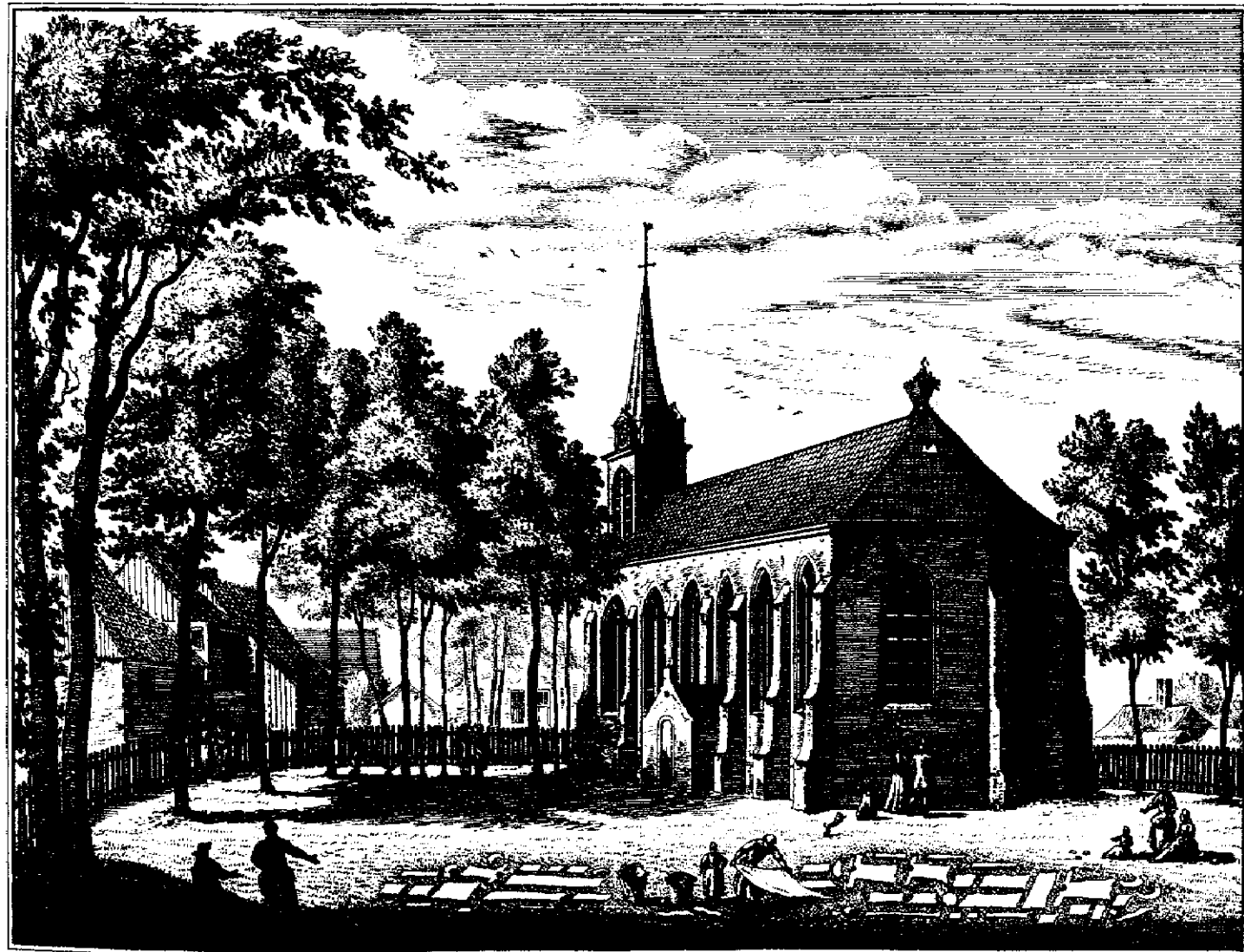
*De Hofstede Staatwyk van den
HEER DU BREUIL.*

*Jardin de Plaisance Staatwyk du
SIEUR DE BRÜEIL.*



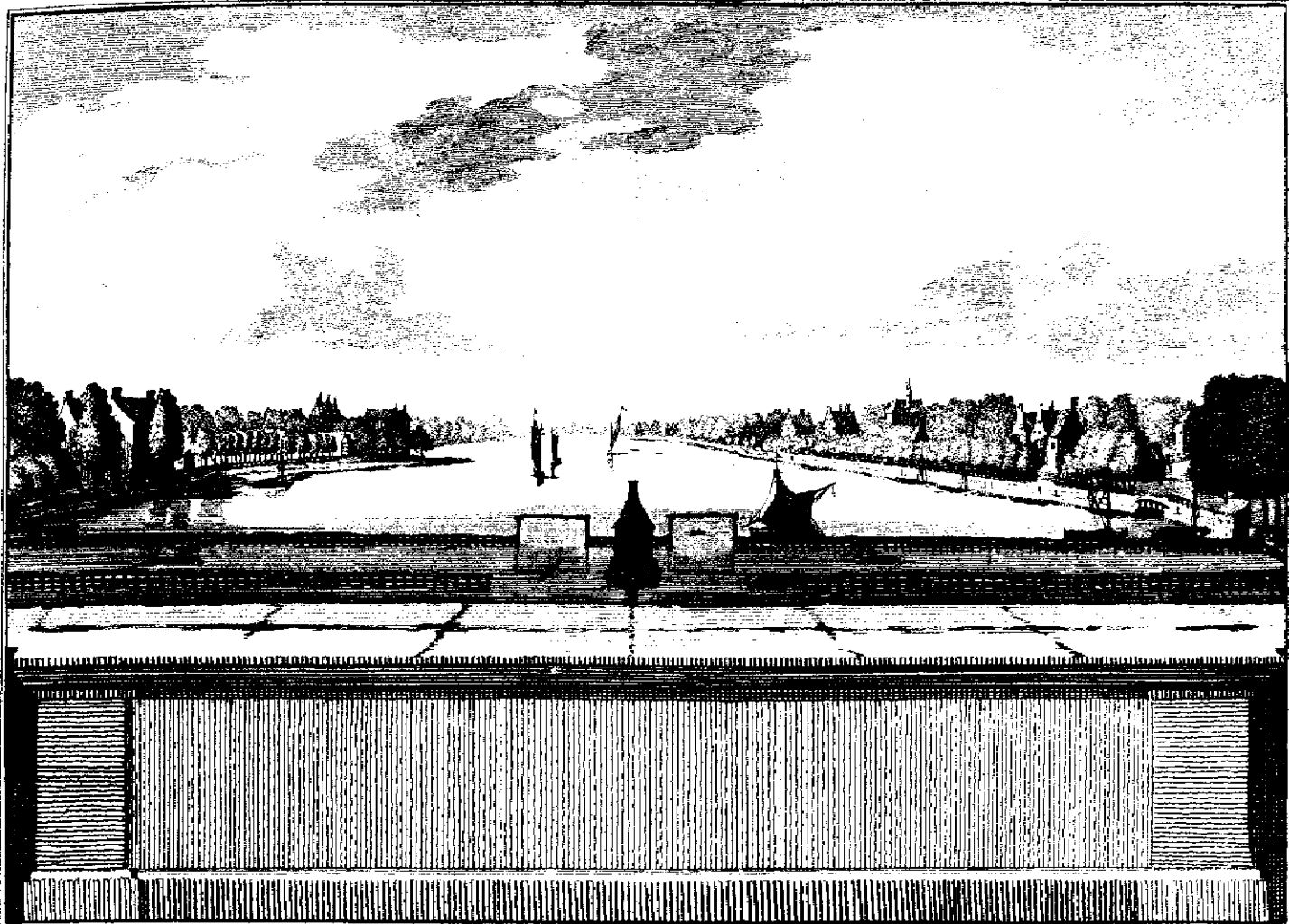
Gezicht voor het Recht Gans tot Slooten.
Ziende naar den Overtoom.

Vue devant la Maison de Justice à Slooten.
regardant vers La Chaussée.



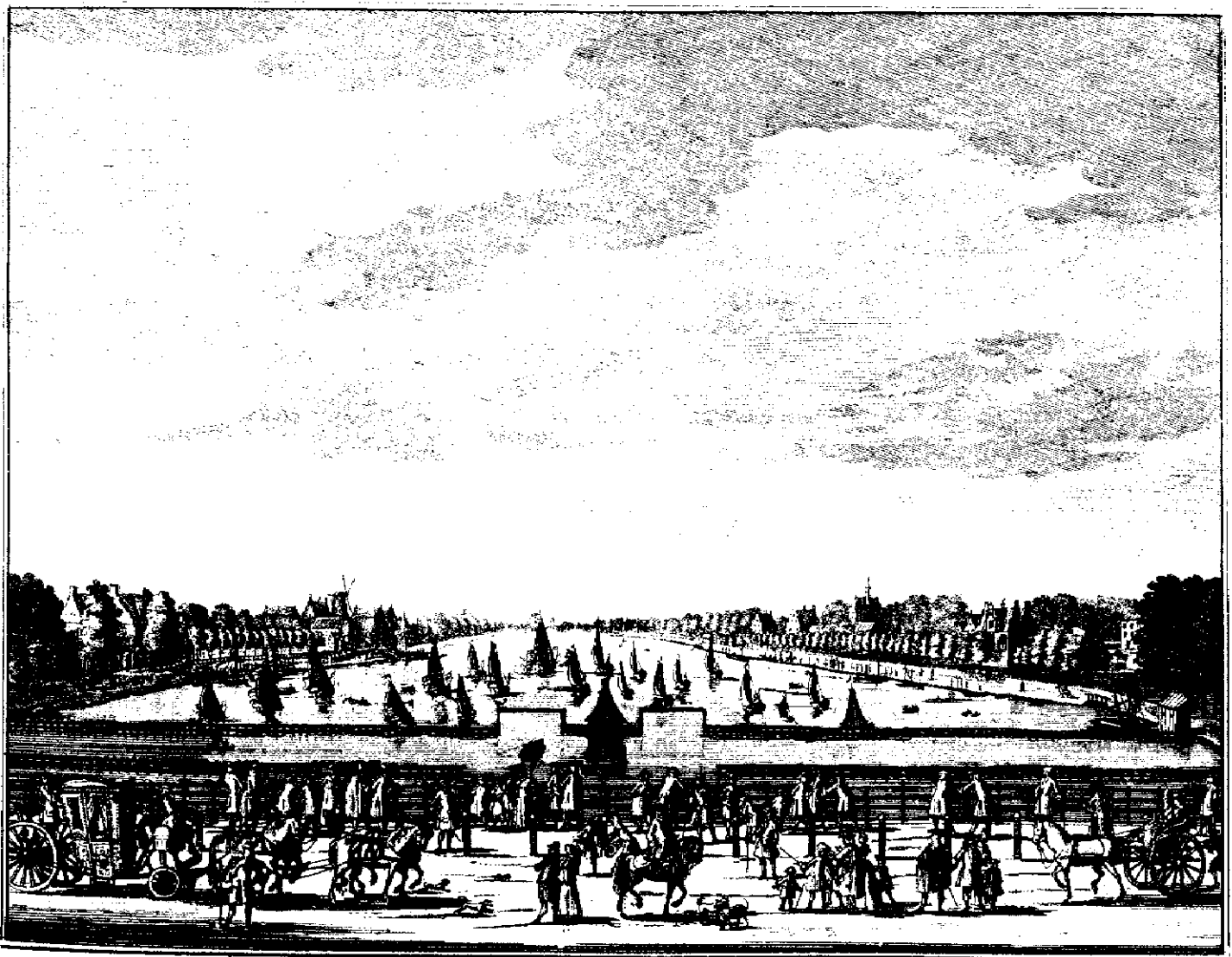
De Kerk tot Slooten met haar Cierlyk
beplant Kerkhof.

L'Eglise de Slooten, avec son Cimetière
proprement plante.



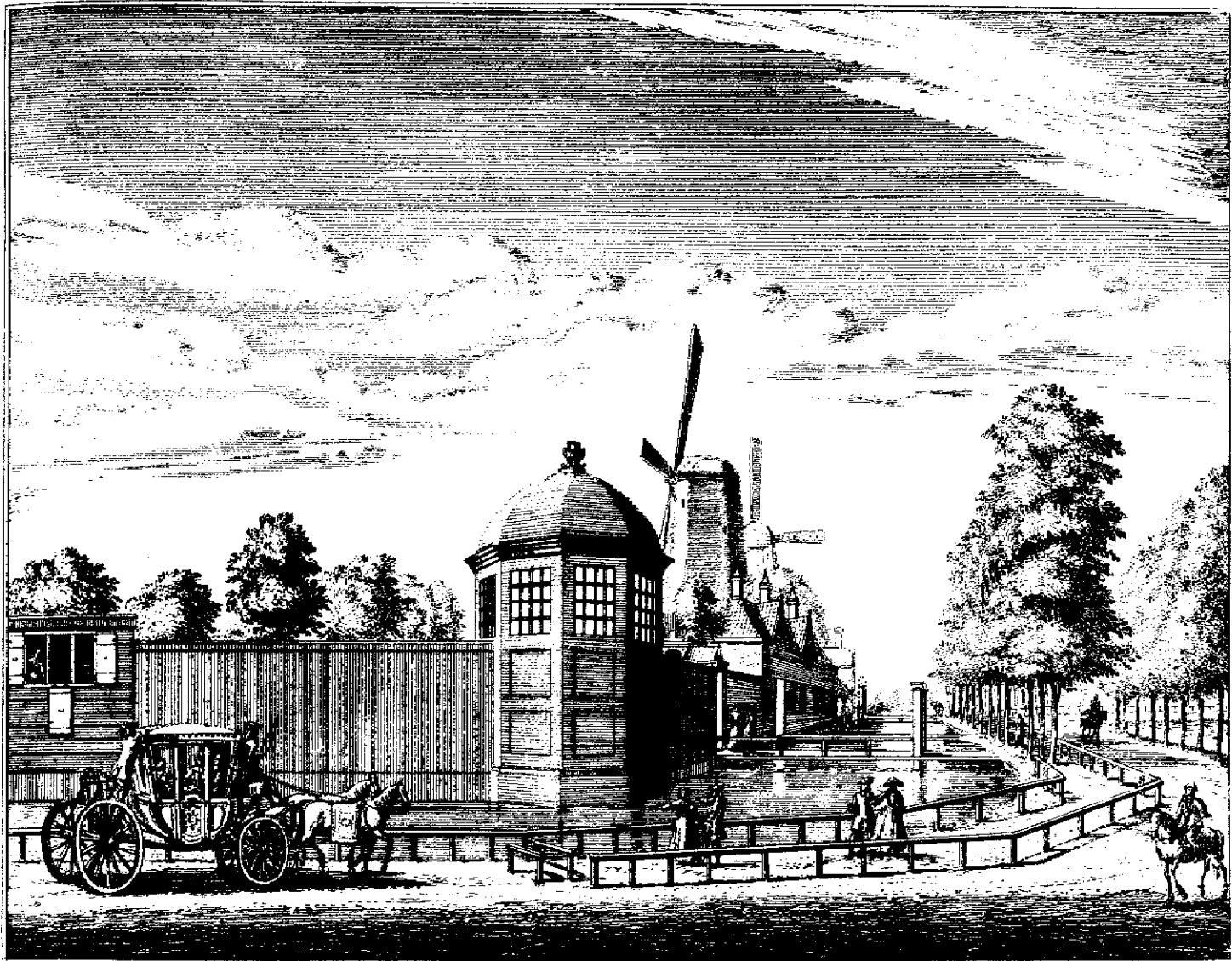
*Cent Vues et Perspectives de la fameuse Rivière de
Dycken - Amstel depuis Amsterdam jusqu'au Chat de Joen-
dersloot, dessinées au naturel gravées par Abraham
Rademaker.*

*Honderd Gesigten van de vermaarde Rievier de Dycken
Amstel van de Stadt Amsterdam tot het Slot Joendersloot, na-
tueelien getekent en in het koper gebragt door Abraham
Rademaker.*



Naumachiae simulacra in Amstelae fluvio.

*Het Admiraalſchap zeilen van de Jagten op den
Amstel.*



*Maison de Campagne DE MAD^{ME} LA VEUVE
de feu M^R ADRIEN BLOCK.*

*Hofstede van MEJUFVROUW DE WEDUWE
van den HEER ADRIAAN BLOCK.*

3



*Vue de Beerenbeyt, lieu ou l'on s'embarque
pour la Haye, Rotterdam et autres lieux*

*Gezicht de Beerenbeyt: of Utrechtsch, Haagsch,
Delfsch, en Rotterdamsch veer.*

4



*Vue du lieu où l'on s'embarque pour Weezen
Maison et autres lieux.*

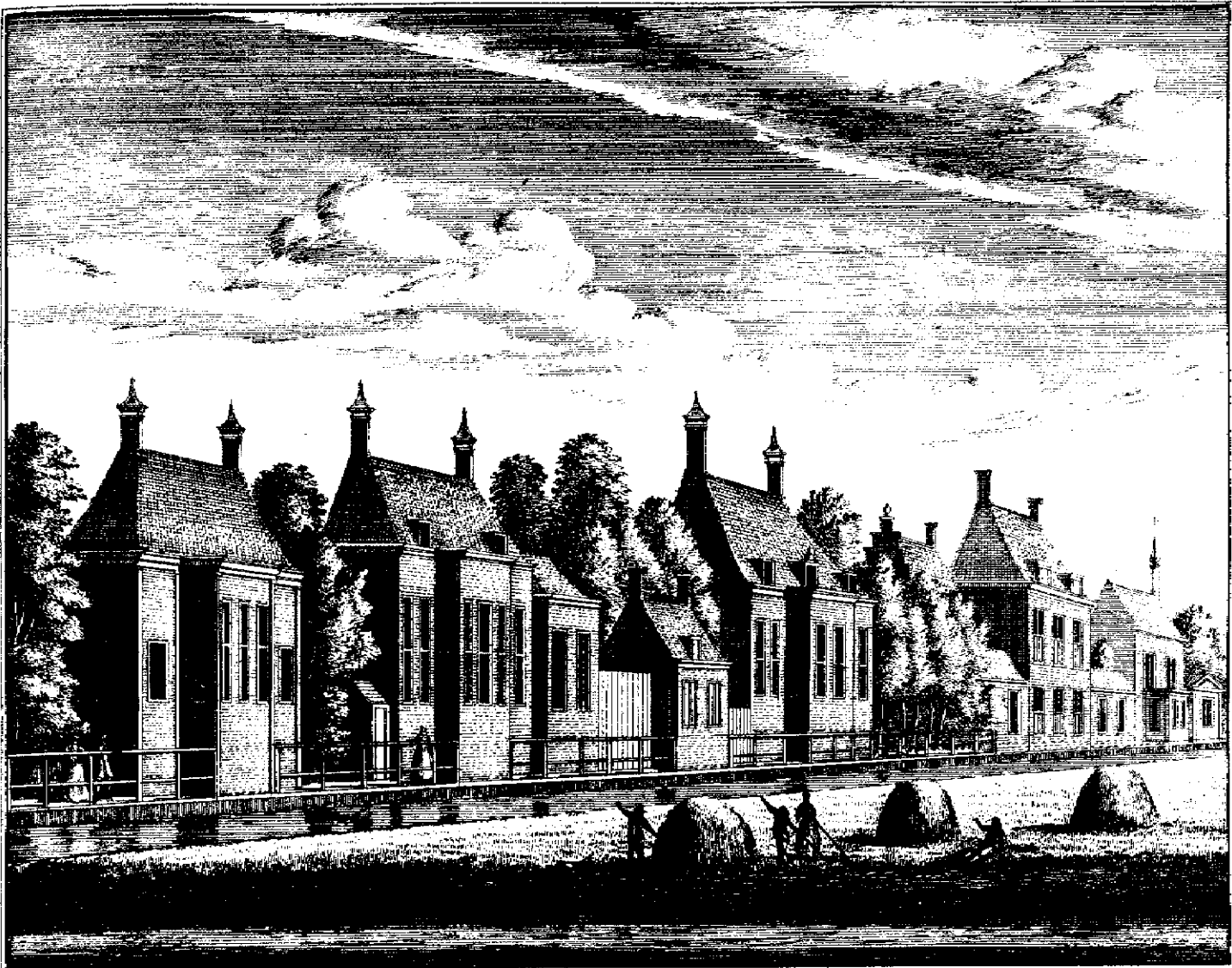
*Gezicht van het Weesper, Myder, en
Naarder Veer*

5



Vue des prairies le long des Jardins de l'Elephant. // Veld-geziot langs de Tuinen van het Olyfants Pad.

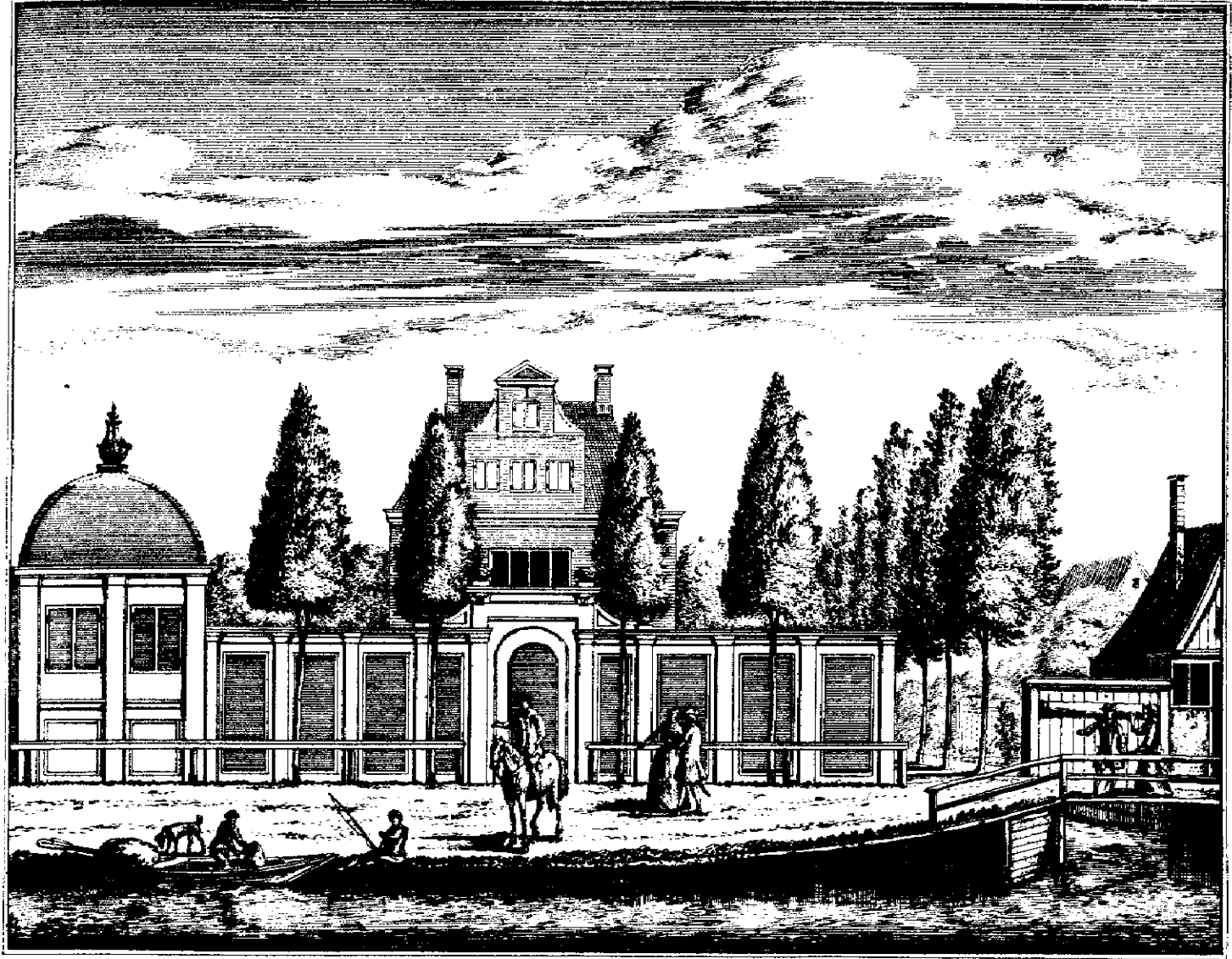
6



Vue des Jardins le long du petit Sentier des Chapeliers. Gezicht van de Tuinen langs het Hoedemakers Pad.

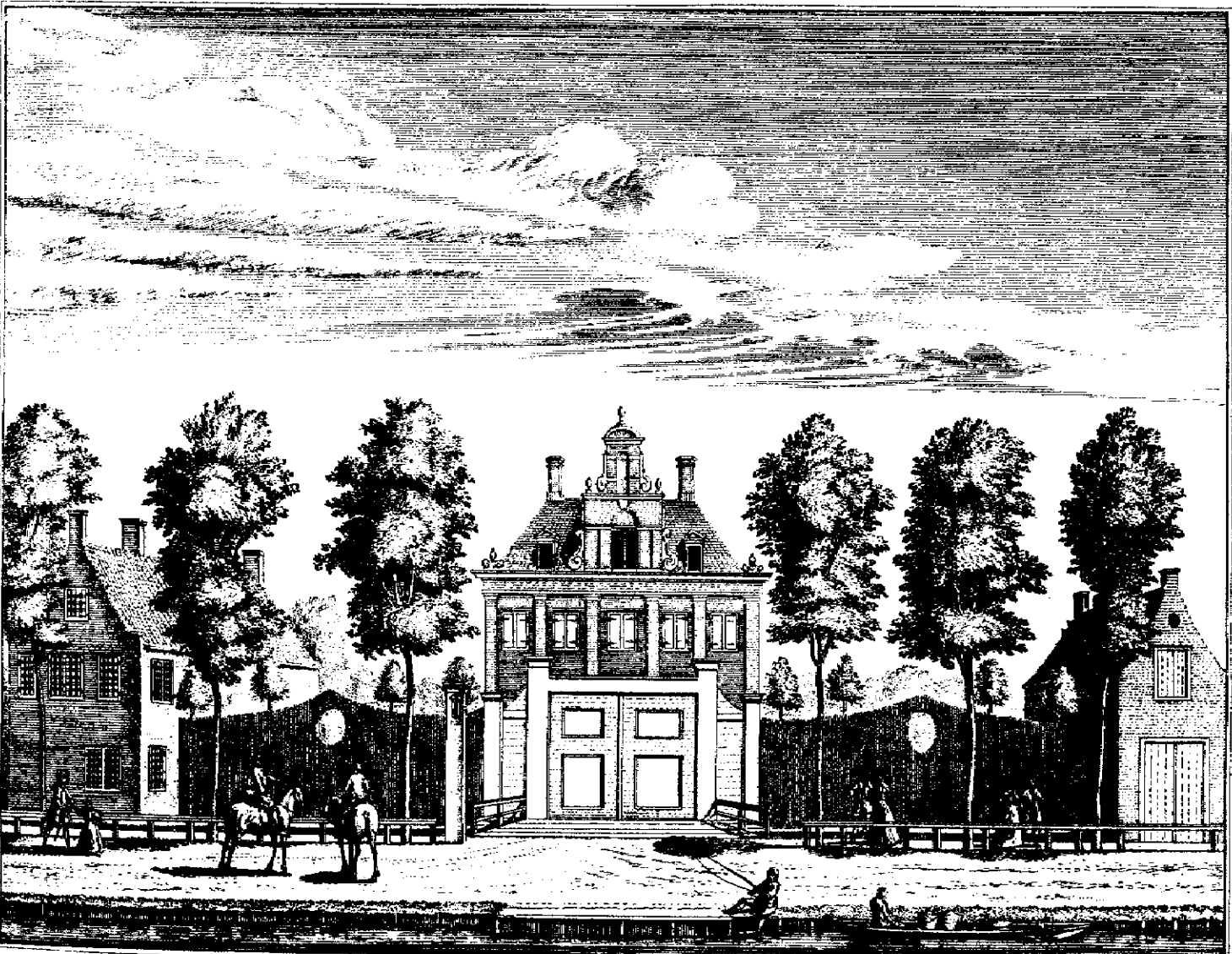


Vue du Cabaret du jardin du Paon. Gezicht van de Herberg en Pauwventuin.



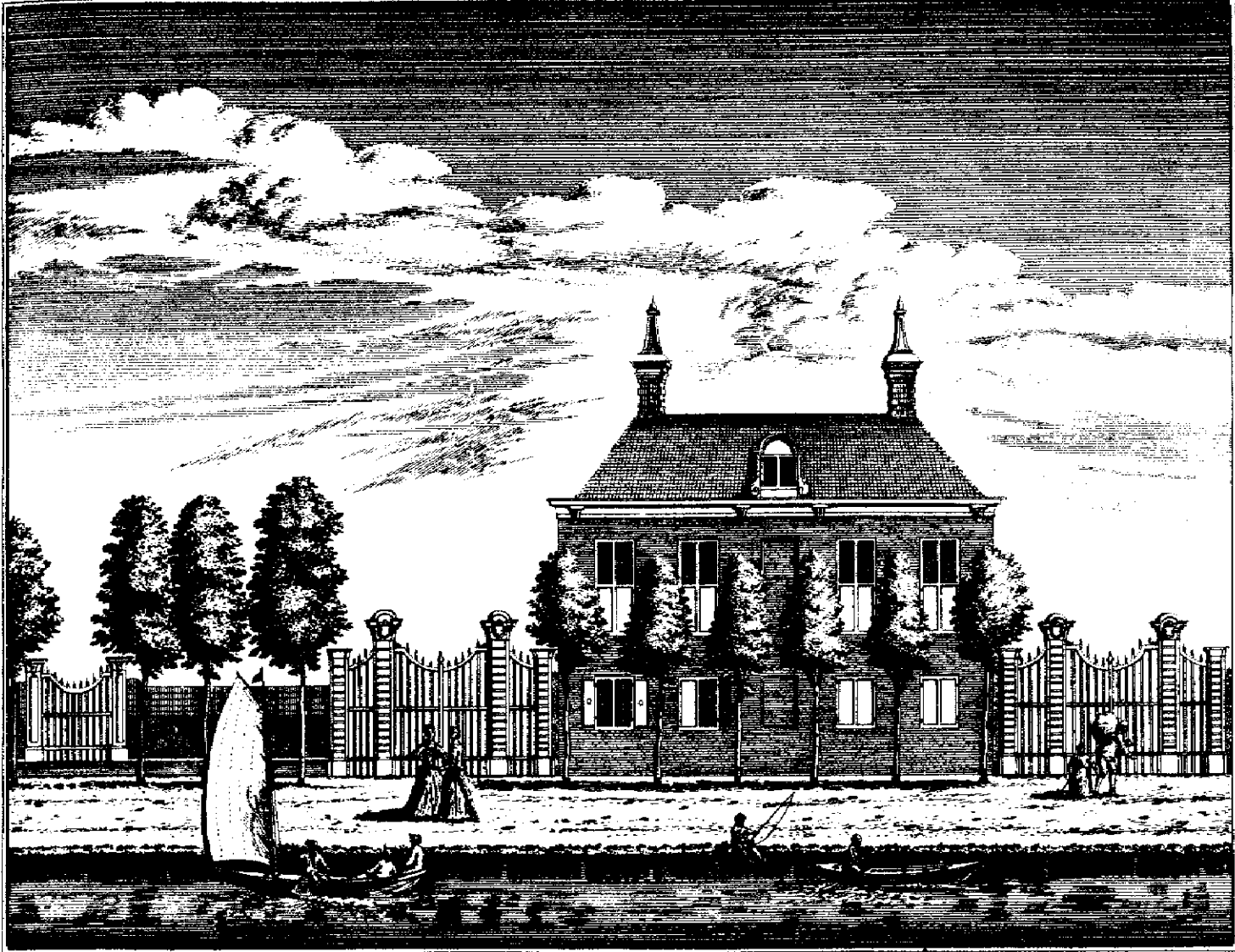
Amstel-Rust, maison de campagne appartenant à M^{rs} DELEBEEQ Sur le coin du Rustenwerker-Pad.

De Hofstede Amstel-Rust toe behoorende MEJUVVROUW DELEBEEQ op de hoek van't Rustenwerker-Pad.



Rusten-Werk, maison de campagne appartenant à M^{rs} DIRK SLICHER.

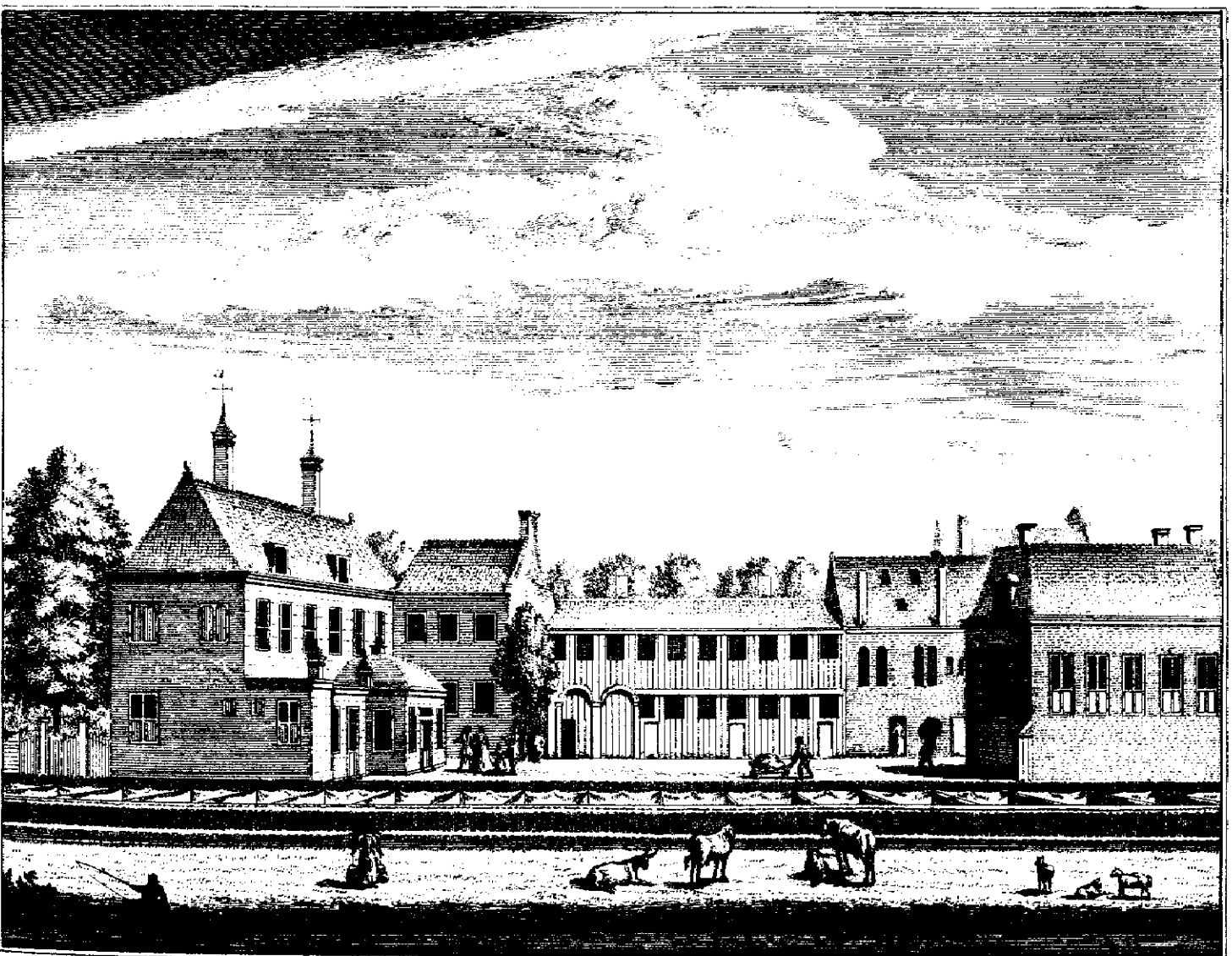
De Hofstede Rusten-Werk, toe behoorende den HEER DIRK SLICHER.



Amstel-vreugd, maison de campagne appartenant à M^r. VAN NULT.

De Hofstede Amstel-vreugd toe behoorende den HEER VAN NULT.

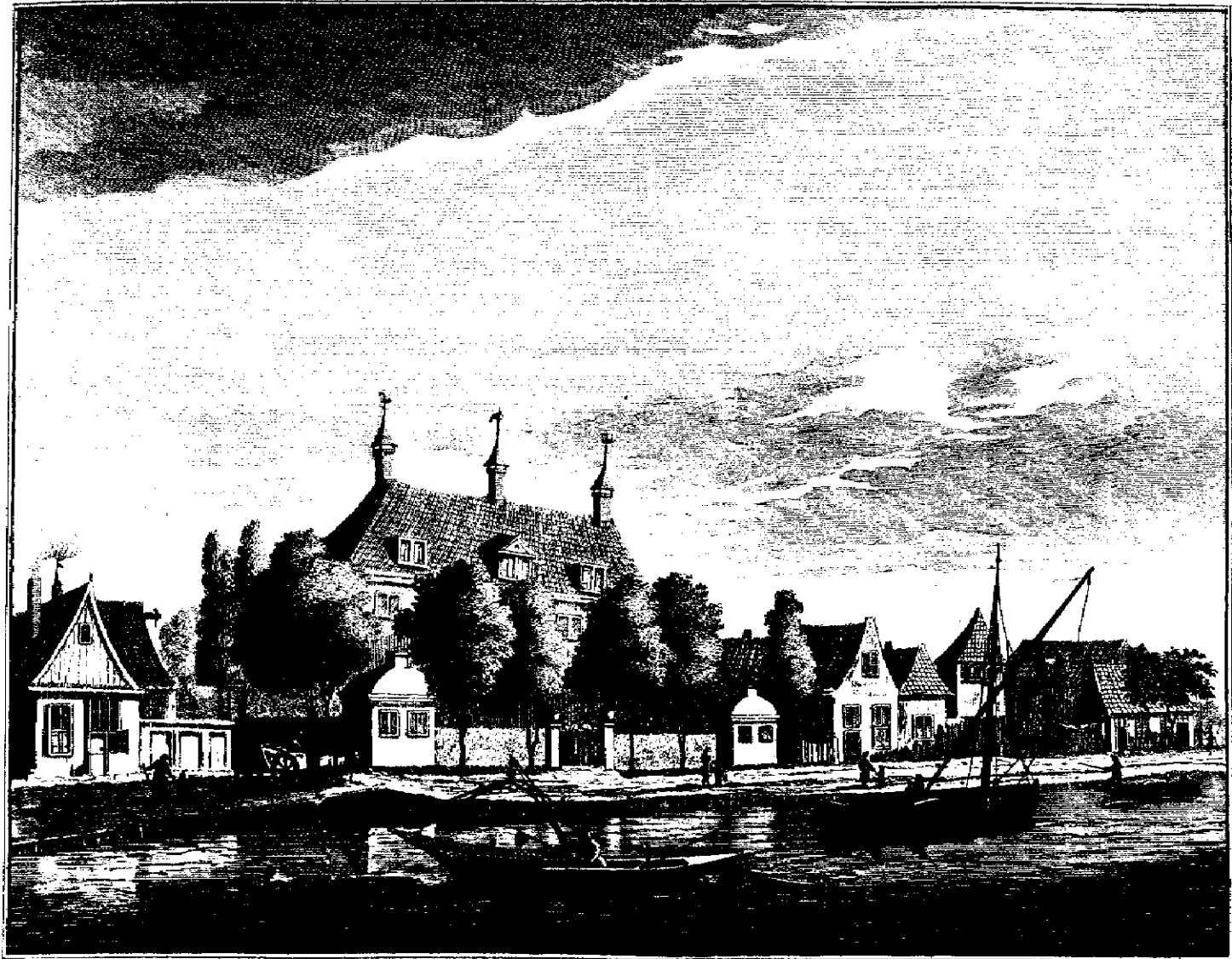
11



Imprimerie de cotons de M^r. JEAN COOPS.

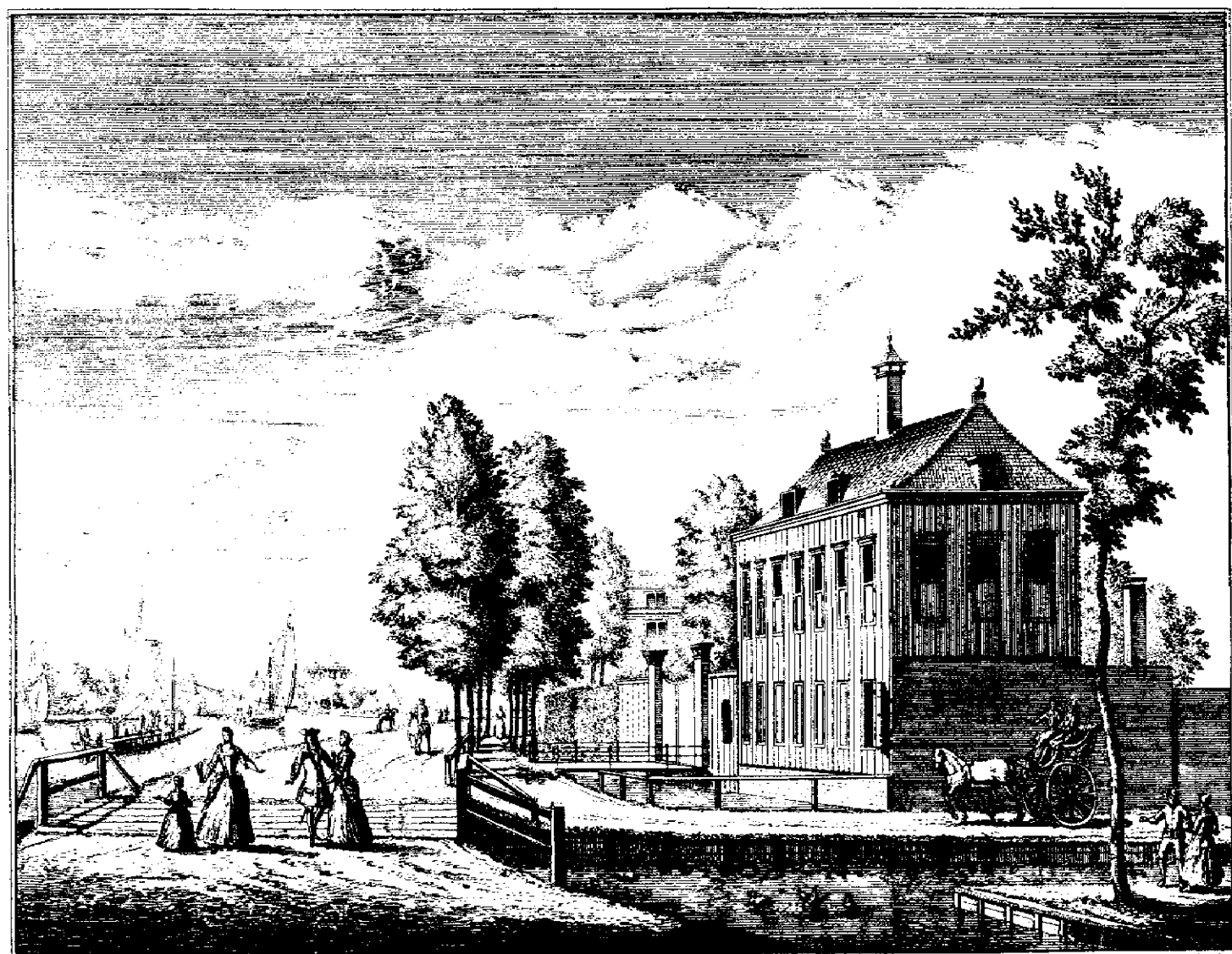
De Katoven drukkerij van den HEER IOANNES COOPS.

12



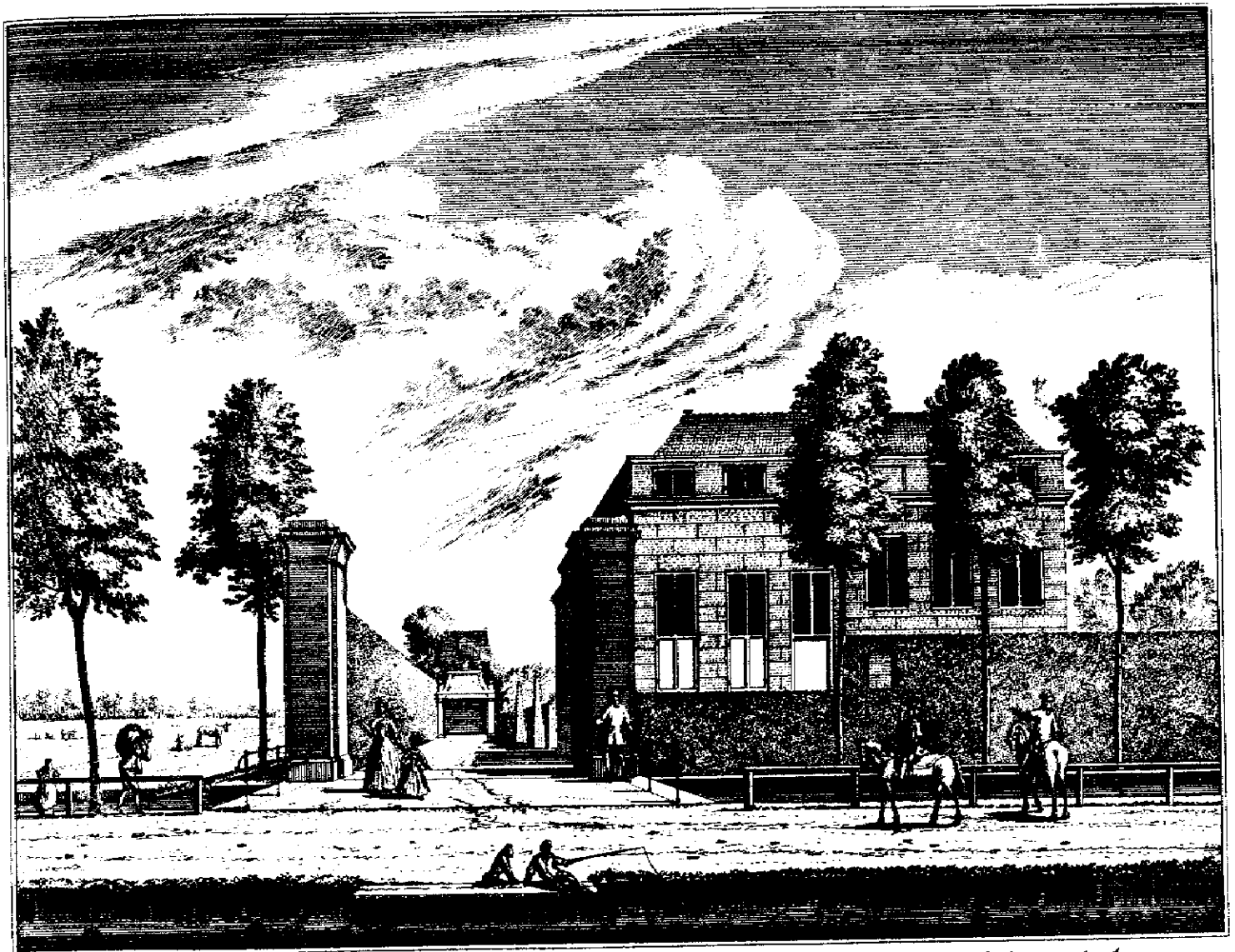
*Vue de la Maison de Brantwyk
appartenant à M^r. DANIEL MASSENIER.*

*Gezicht van de Hofsteede Brantwyk
toehorende den HEER DANIEL MASSENIER.* 12



*Maison de campagne de M^r. VAN DRUPPINGE. Sur
le coin du vieux Kruid molen Pad.*

*De Hofsteede van den HEER VAN DRUPPINGE. Op
den hoek van't oude Kruid molen Pad.*



*Borssenburg maison de campagne appartenant à M^r.
PIERRE GRAVER.*

*De Hofstede Borssenburg, toe behoorende den HEER
PIETER GRAVER.*

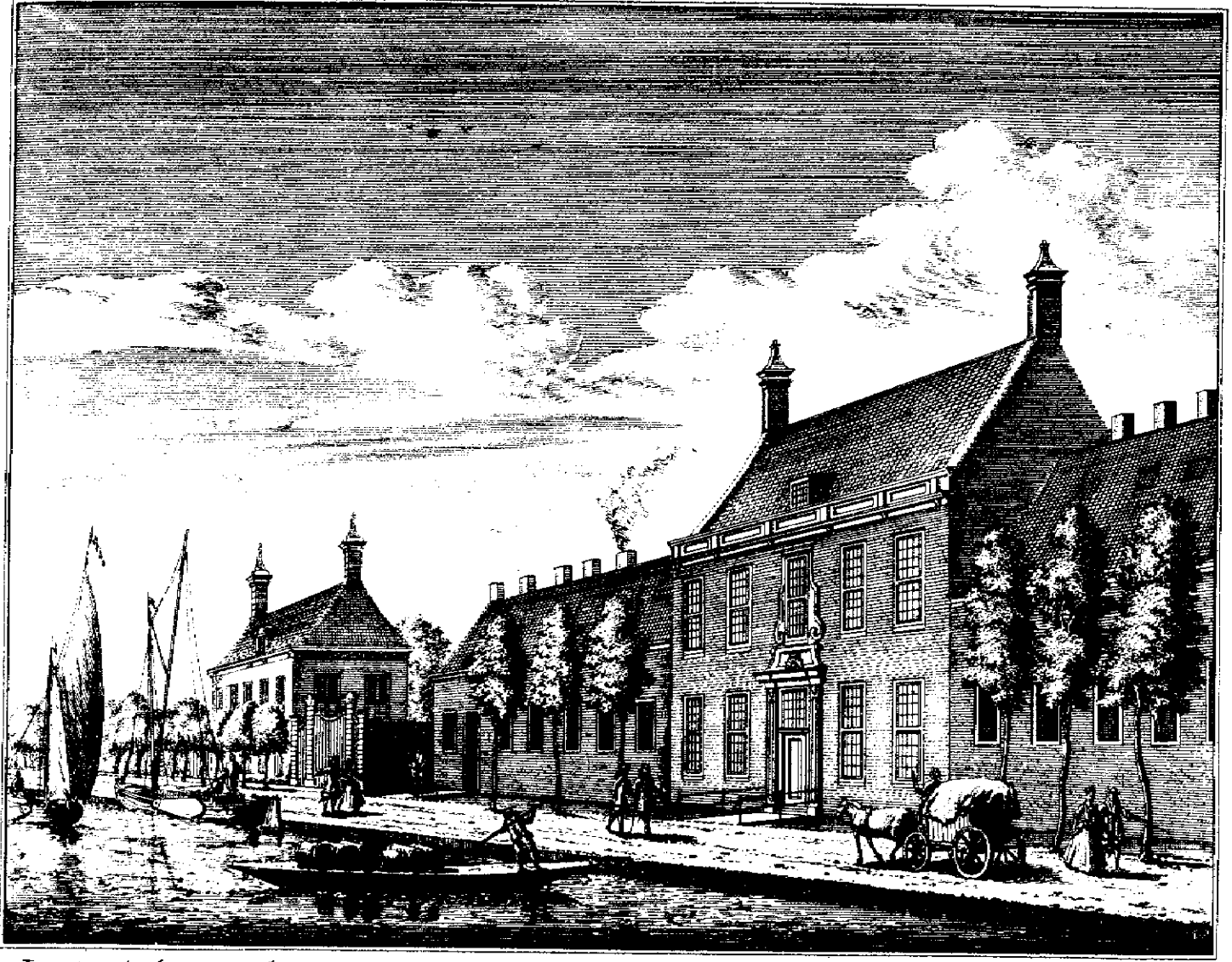
15



Vue de Runmoolen et l'Imprimerie.

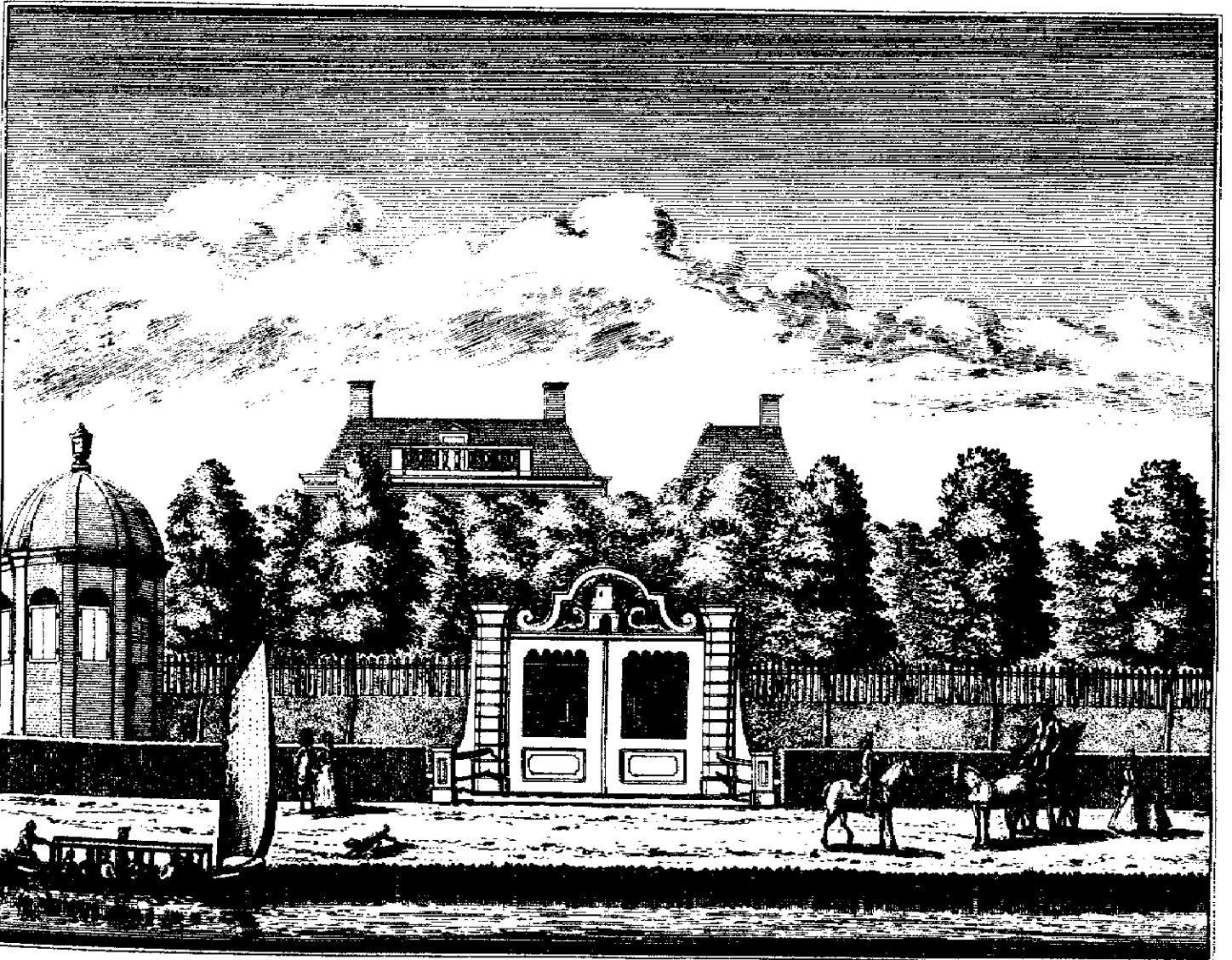
Gezicht van de Runmoolen en Katoendrukkery.

16



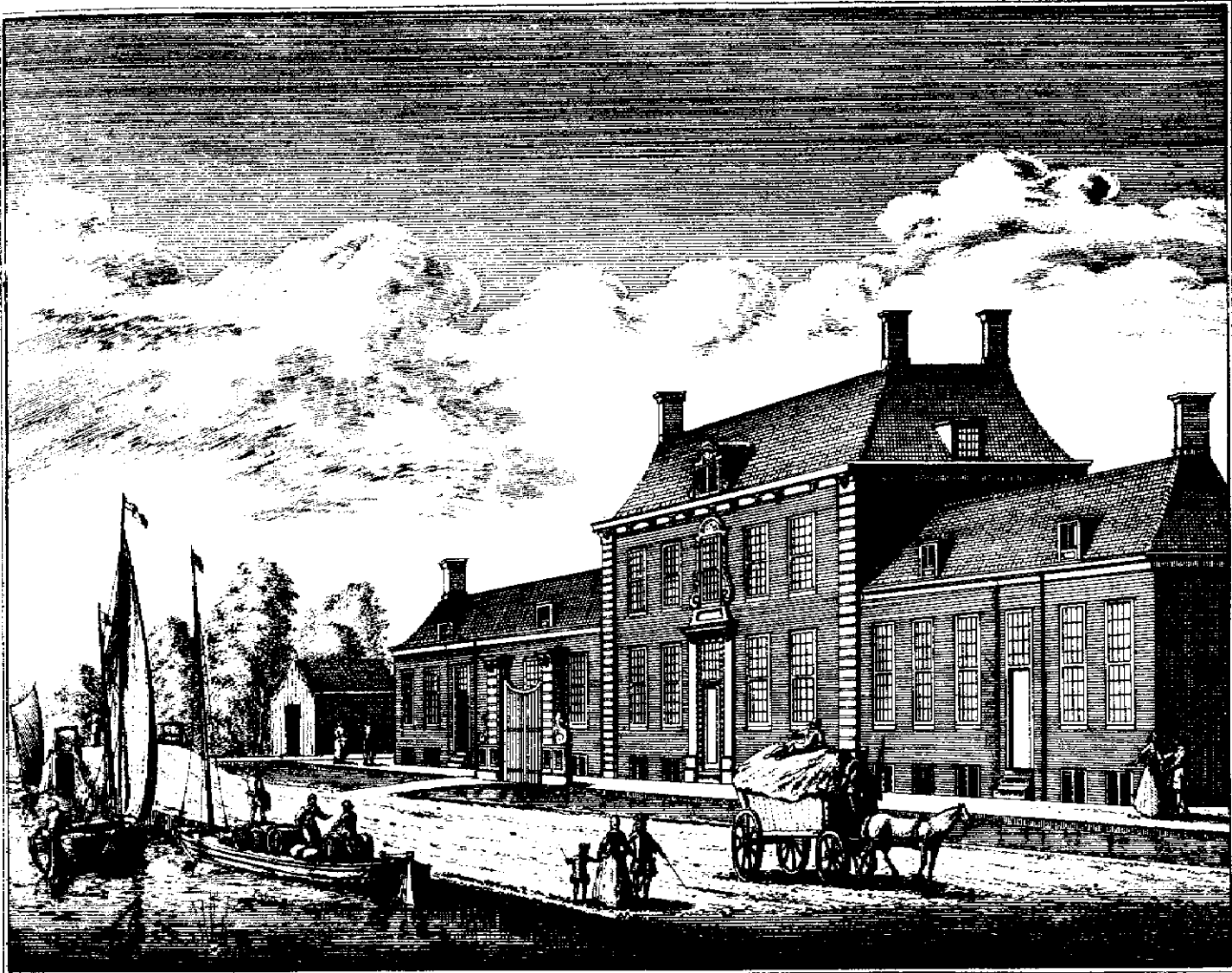
Imprimerie de cotons de M^r. VAN DEN BERG. | De Katoen drukkery van den HEER VAN DEN BERG.

17



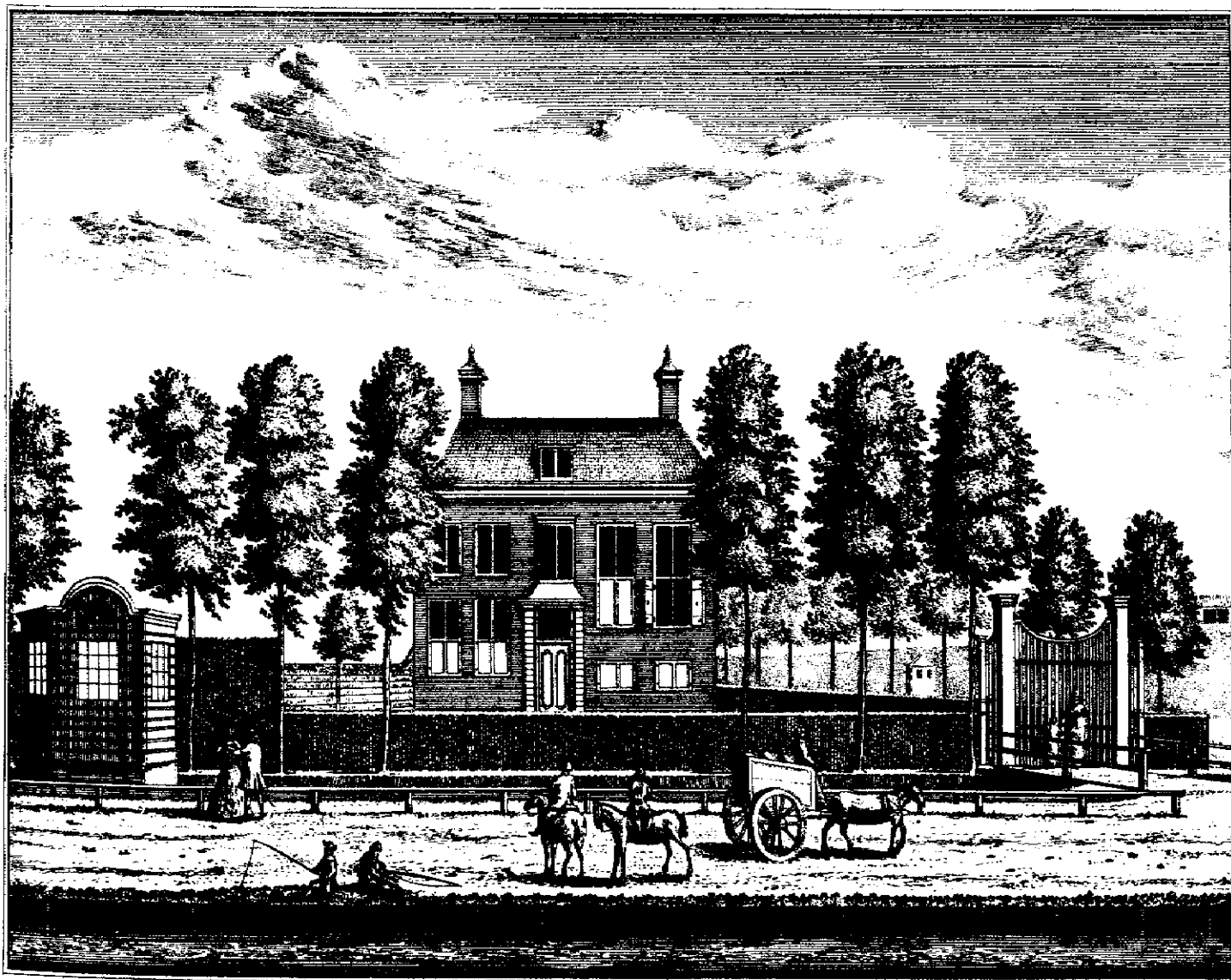
Amstel-burgt. Maison de campagne apparten^t a M^r. ROELOF VENING. | De Hofstede Amstel-burgt. toe behoorende den HEER ROELOF VENING.

18



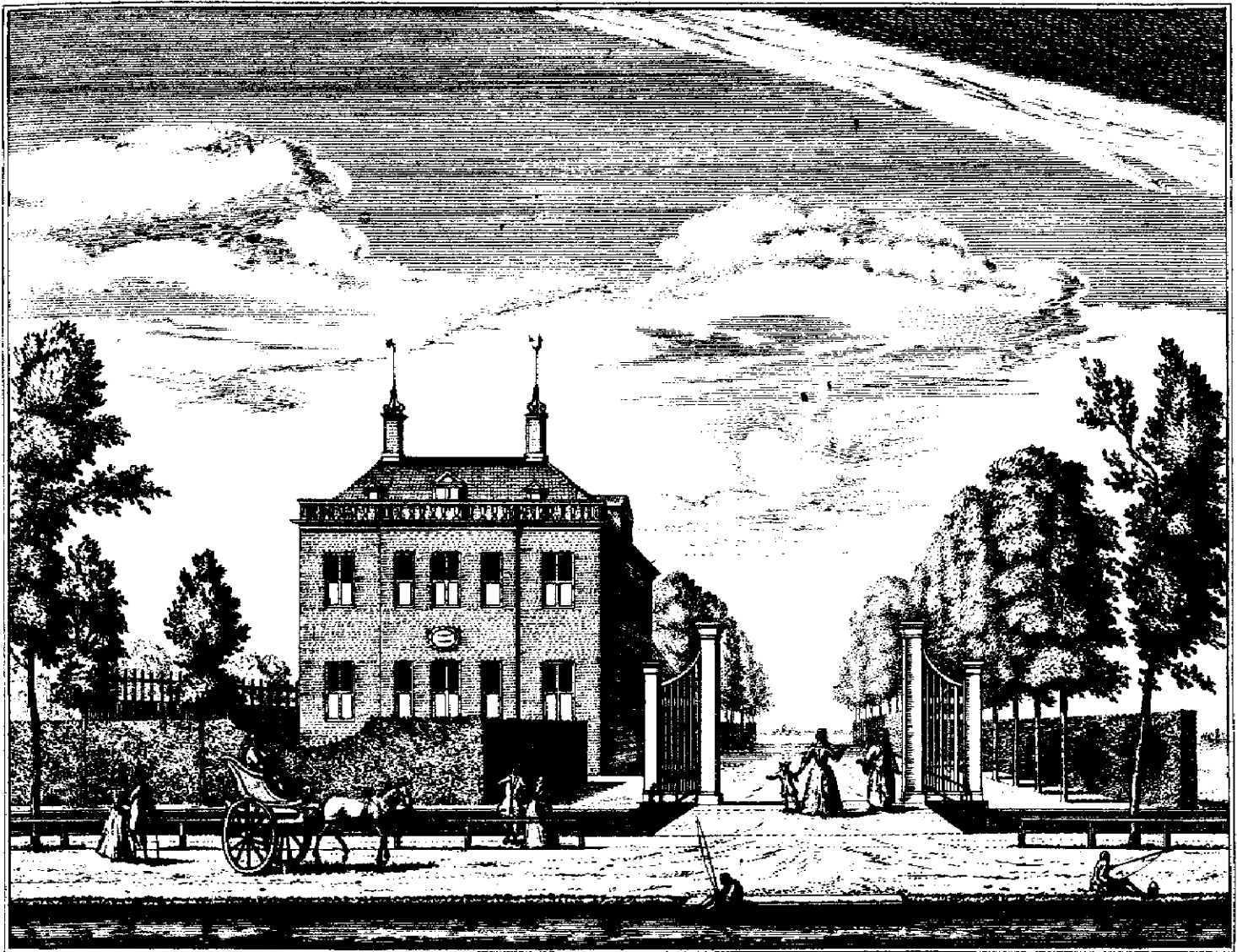
Fus du catoen boom sparten te a M^r. DAVID VERYON. Gezicht van de Katoen boom, toe behoorende den HEER DAVID VERYON.

10



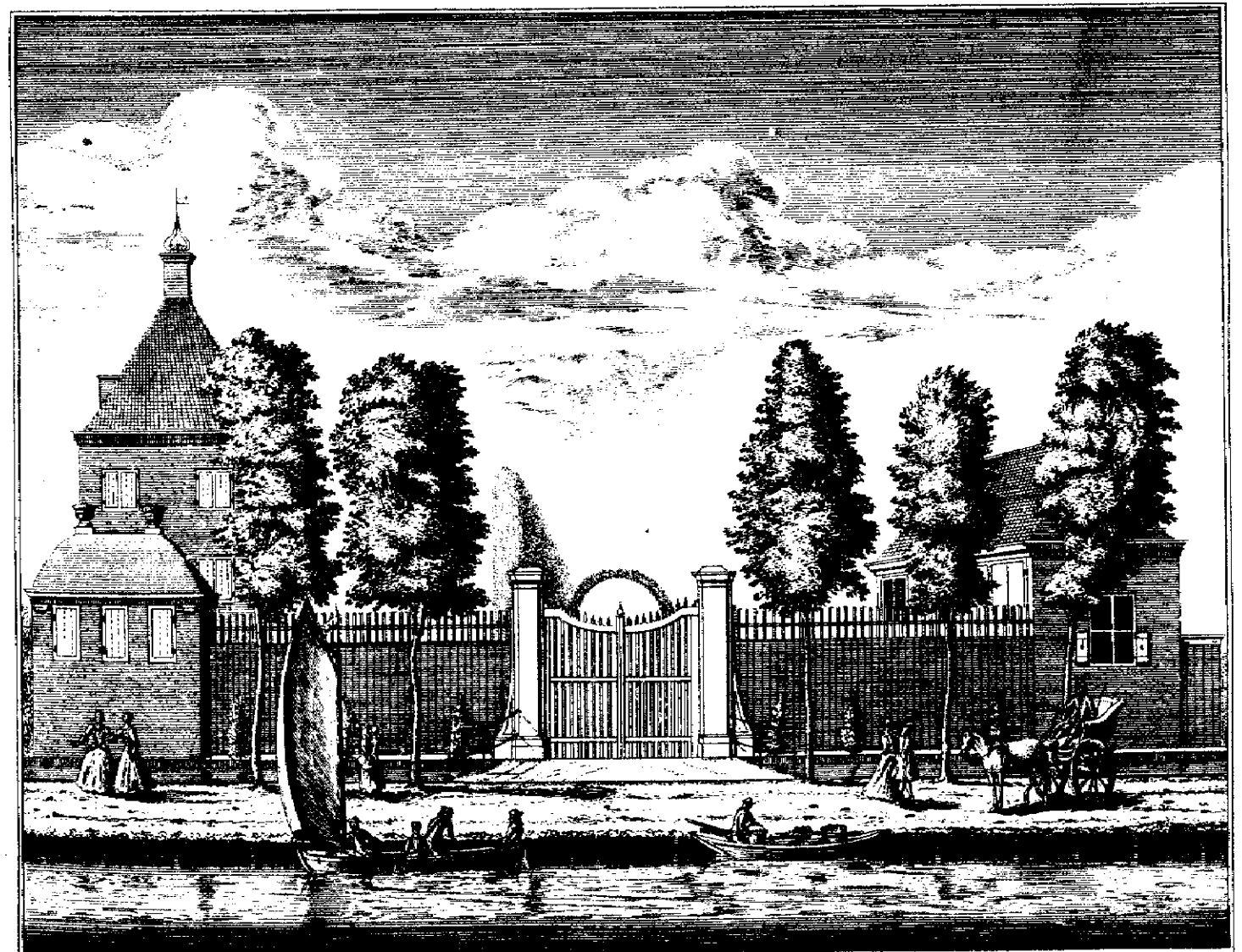
Meermond. Maison de Plaisance appartenant au Très Noble, et Lust-plaats Meermond, toe behoorende den Edelen Groot très Illustre MONS^r. JEAN SIX, BOURGUEMAITRE de la Ville d'Amsterdam. Agtbaren HEER JAN SIX, BURGEMEESTER der Stad Amsterdam.

20



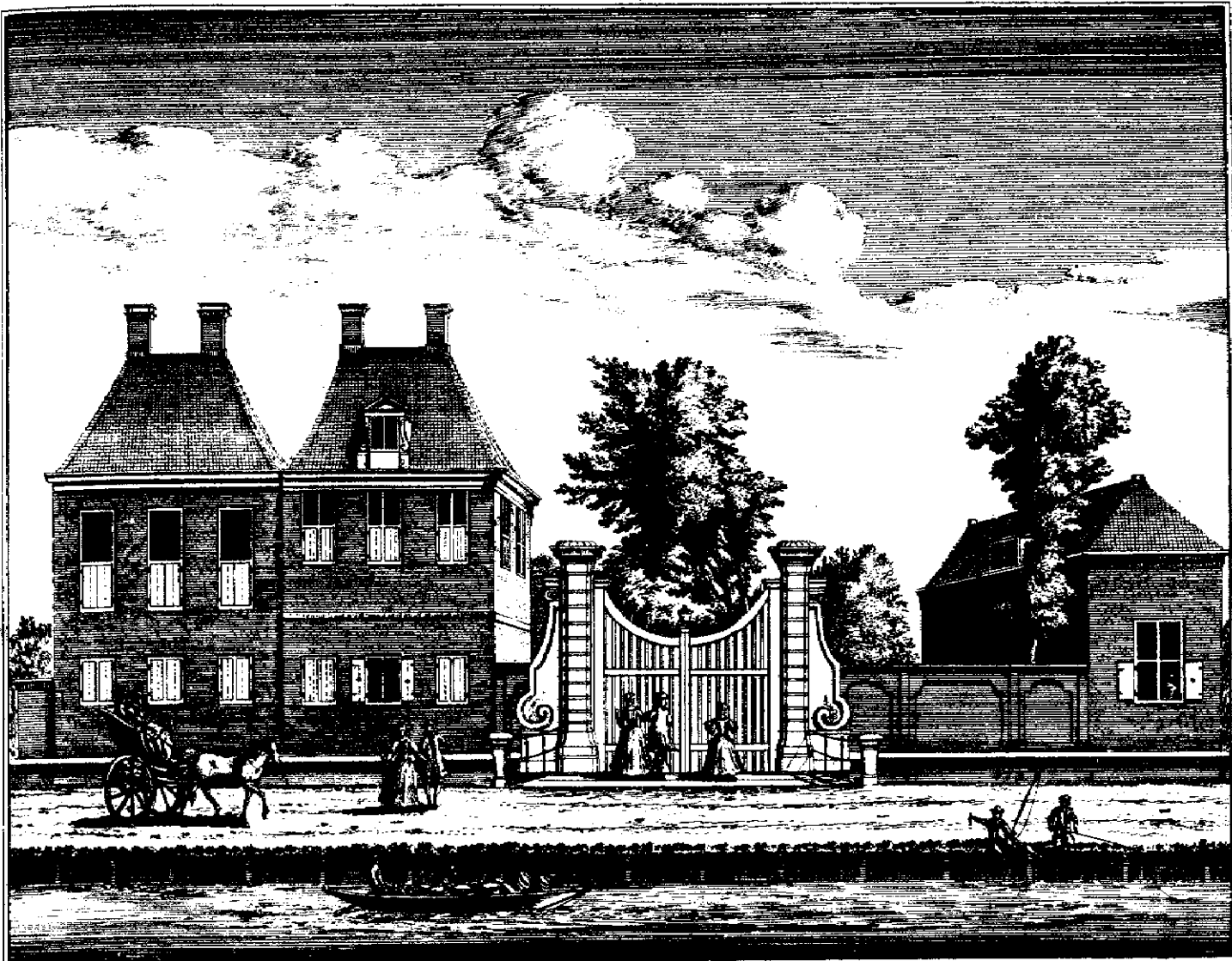
*Meerhuizen. Maison de campagne apparten^t à M^r.
JEAN COOPS .*

*De Hofstede Meerhuizen, toe behoorende den HEER
IOANNES COOPS .*



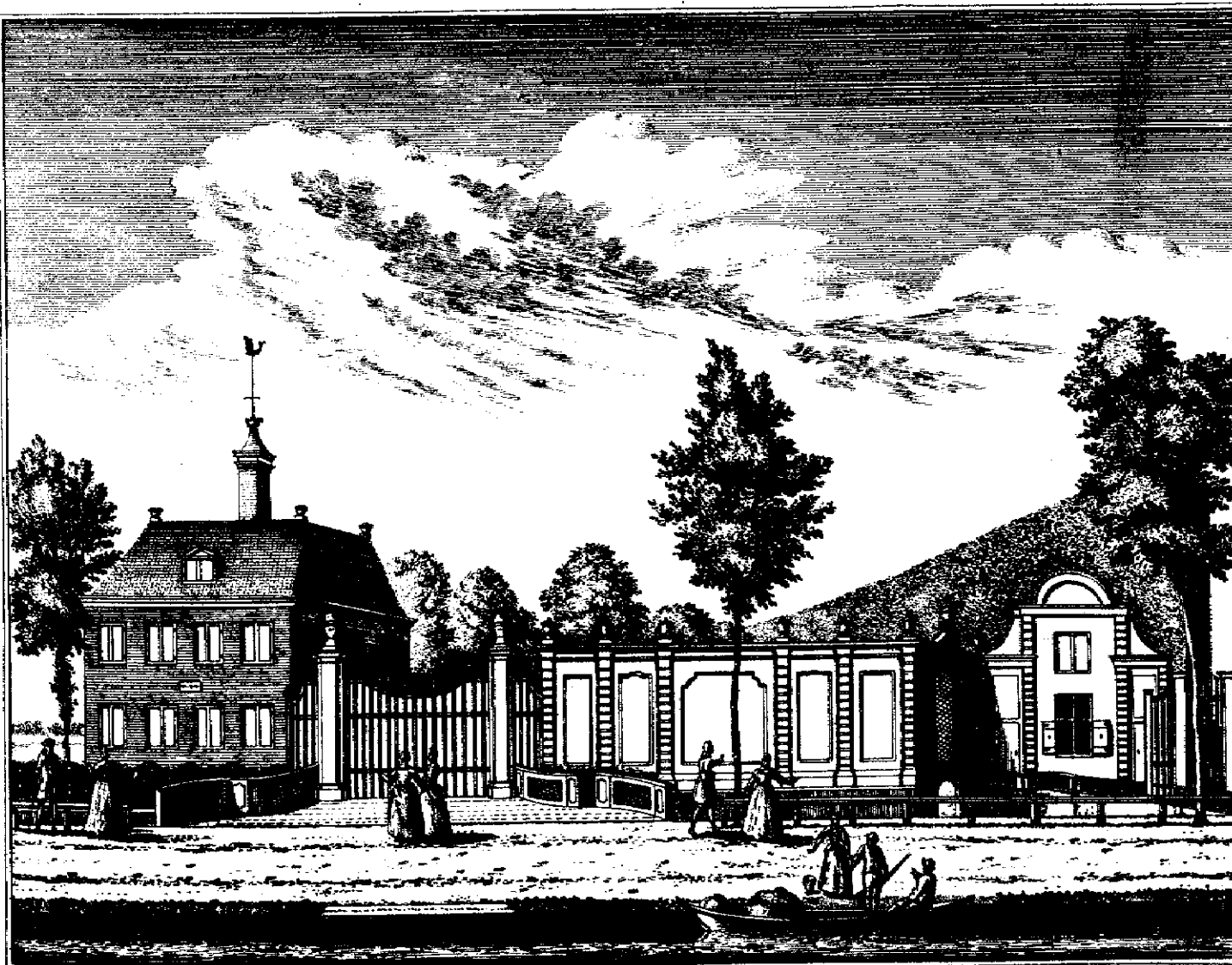
*Hoogermeer. Maison de campagne apparten^t au très Illustre
M^r. GILLIS VALKENIER, ancien Echevin de la
ville d'Amsterdam .*

*De Hofstede Hoogermeer, toe behoorende den Edelen Agtba-
ren HEER GILLIS VALKENIER, Oud Schepen der
Stad Amsterdam .*



*Amstel ziet maison de campagne aparten^t a M^r.
JAN BONTEKONING .*

*De Hofstede Amstel ziet toe behoorende den HEER
JAN BONTEKONING .*



*Overmeer maison de campagne aparten^t a M^r.
ARNOLDUS WITTEBOI .*

*De Hofstede Overmeer, toe behoorende den HEER
ARNOLDUS WITTEBOI .*



Vue du fabricei et de la ville.

Gezicht van de Herberg de Schulp.

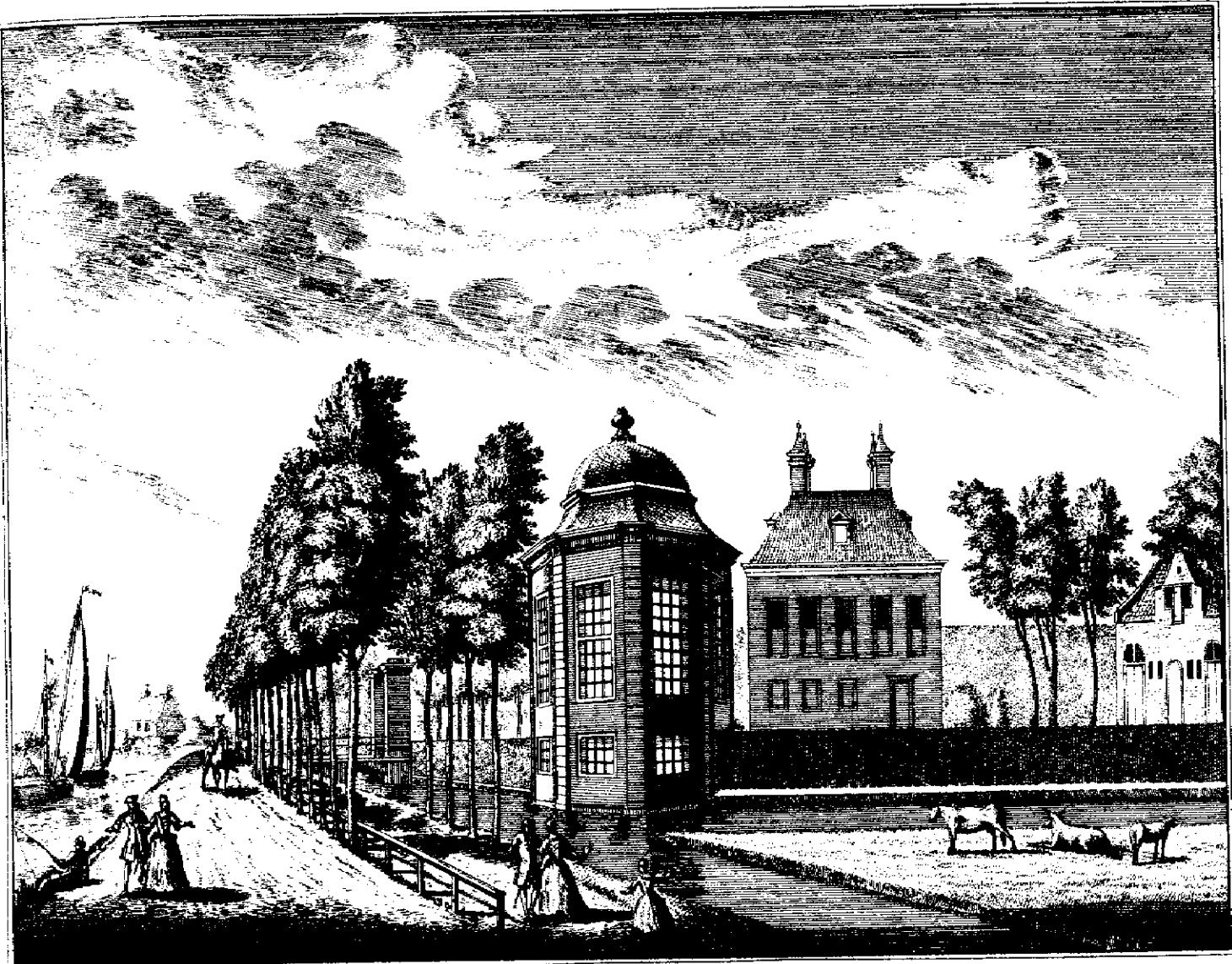
25



*Vue d'Entrer le pont de l'Écuille et la
ville d'Amsterdam.*

*Gezicht voor by den Schulpbrug na de Stad
Amsterdam.*

26



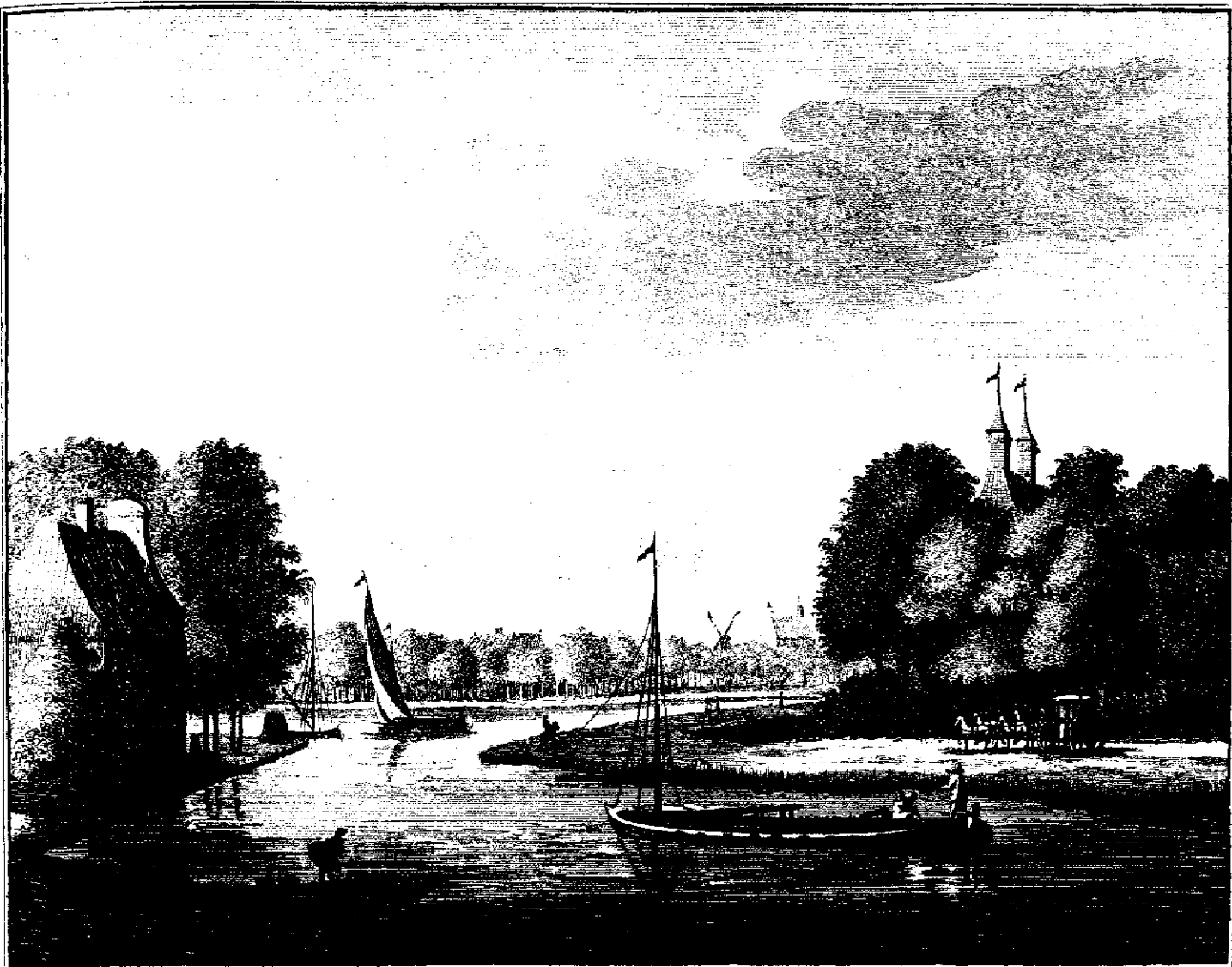
*Trompenburg. maison de campagne apparten^t a M^r.
JEAN PETERSE.*

*De Hofstede Trompenburg. toe behoorende den HEER
IAN PETERSE.*



*Vue d'entre le Omval & leu du Plaisance du
S^r Tromp et le fabaret - Moulin en Spectif*

*Gericht tuschen den Omval en Tromp en Plaats, de
Herberg t. Moolentje in t' Verschiet*



*Le Coin de Dimermeer et d'Omsval regardé
 étant du Ringsloot à Buiten-Amstel*

*D'Hoek van de Dimermeer en den Omsval,
 uyt de Ringsloot ziende op de buiten-Amstel.*



*Vue d'Omsval et de l'Amirauté sur le
 coin du Ringsloot.*

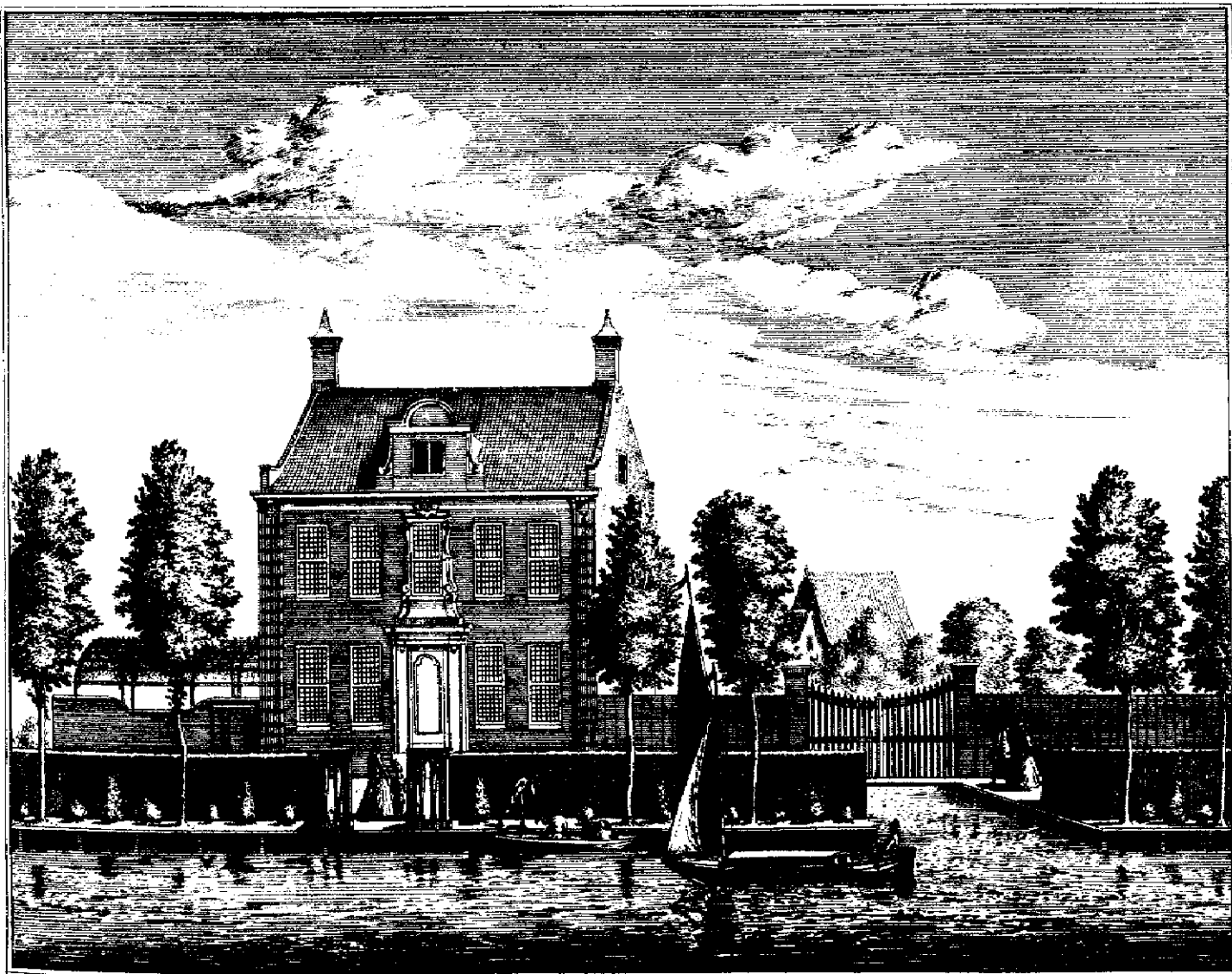
*Gezicht van den Omsval en de Scheepstimmer-
 werf, op de hoek van den Ringsloot.*



La Maison d'Omsal regardant a Amsterdam.

Gezicht van het Huys den Omval na de Stad ziende.

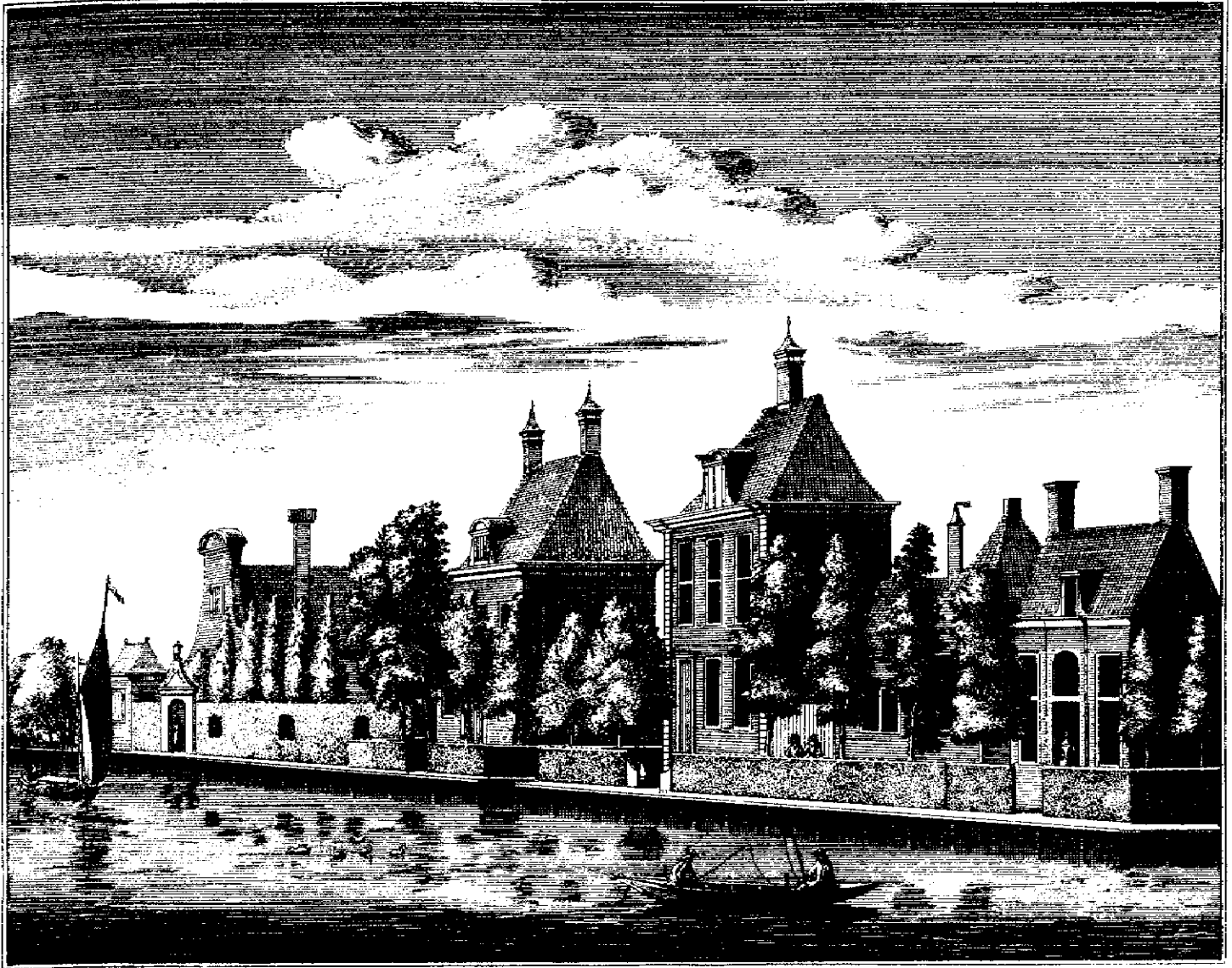
31



Waslust. maison de campagne Sur le Ring sloot appartenant

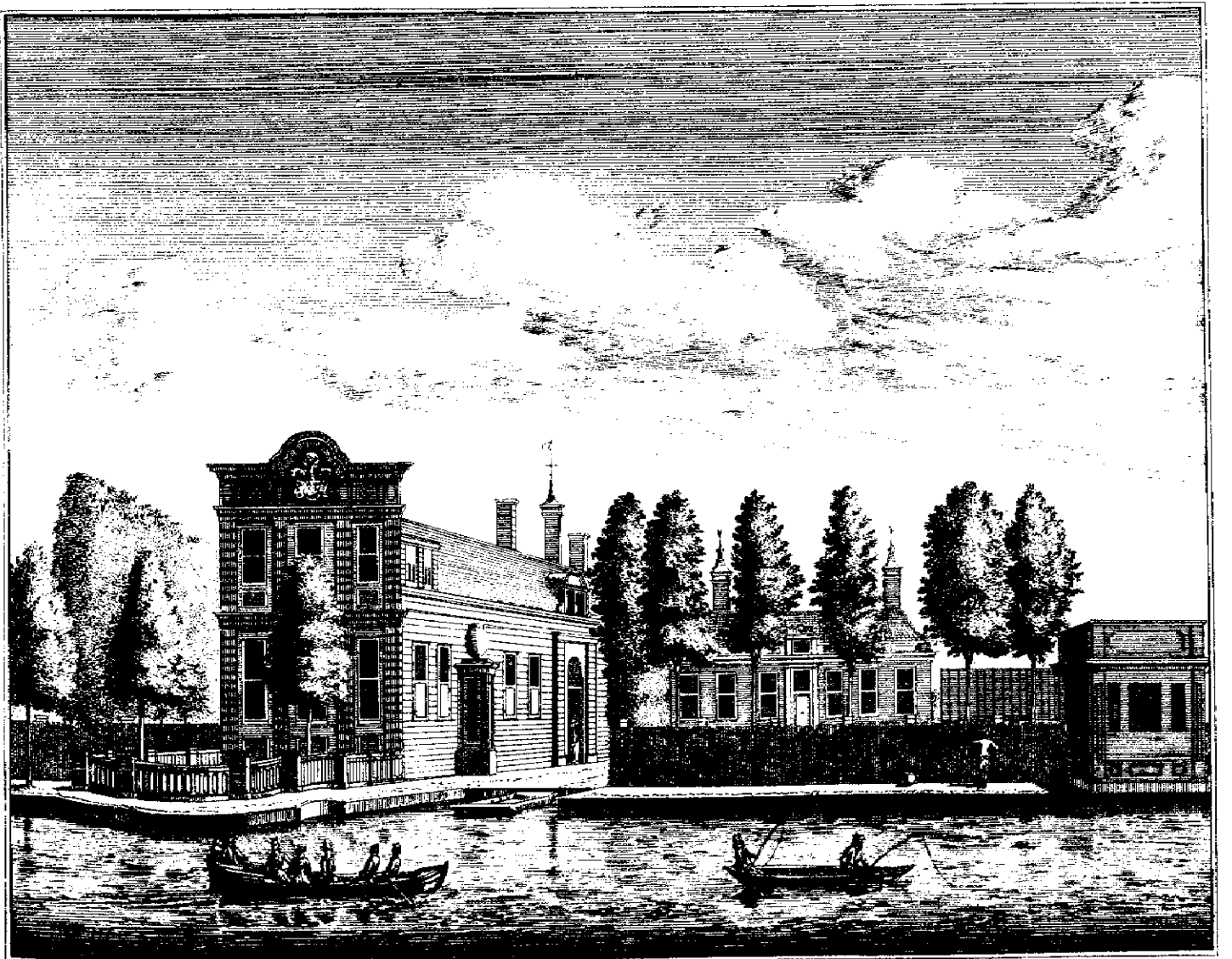
De Hofstede Waslust, aan de Ring sloot, toe behoorende
den HEER BARENT COMAN.

32



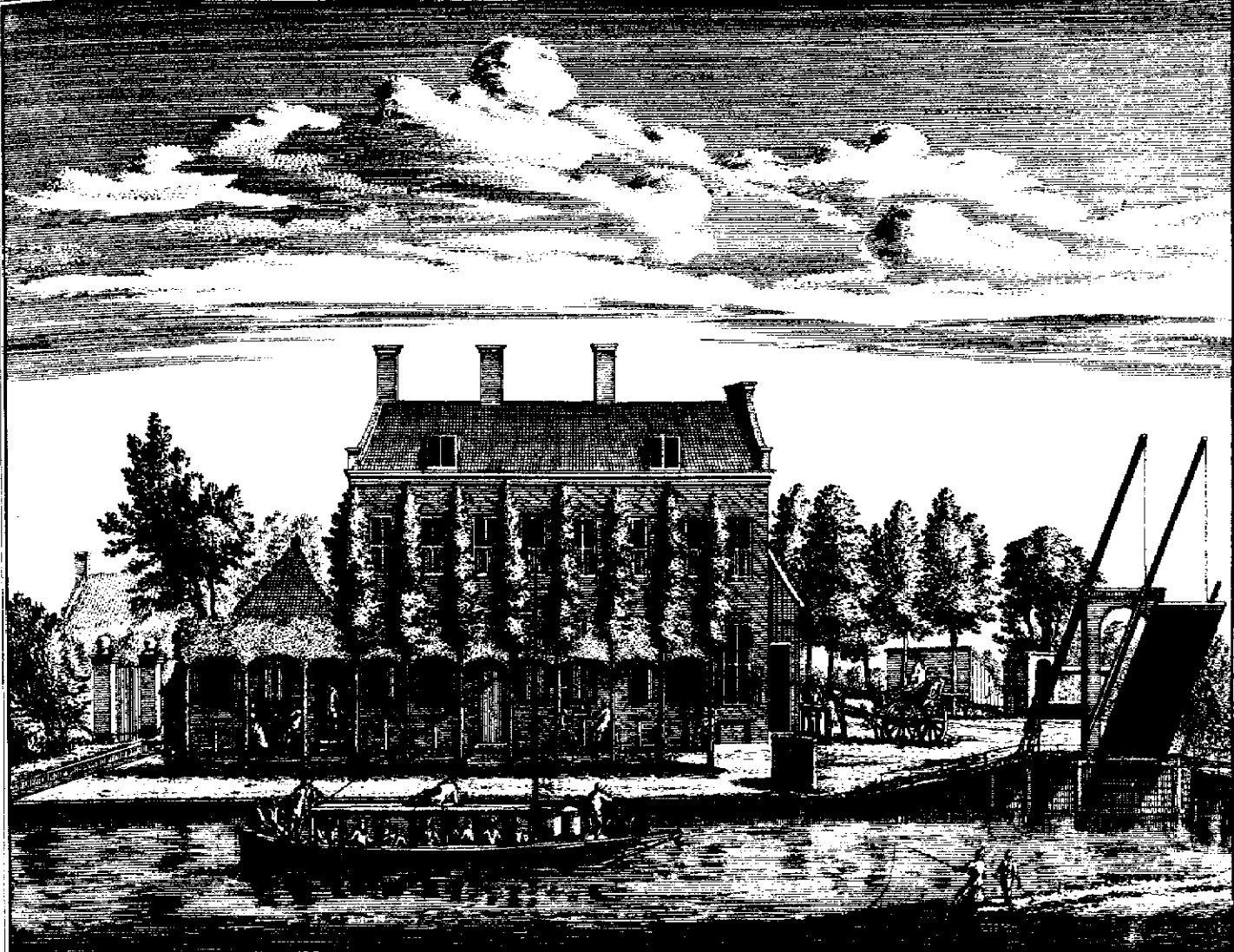
*Vue des Jardins sur le Ring sloot, entre Waslust,
et Solitudo.*

*Gezigt van de Tuinen aan de Ring sloot, tussen
Waslust en Solitudo.*



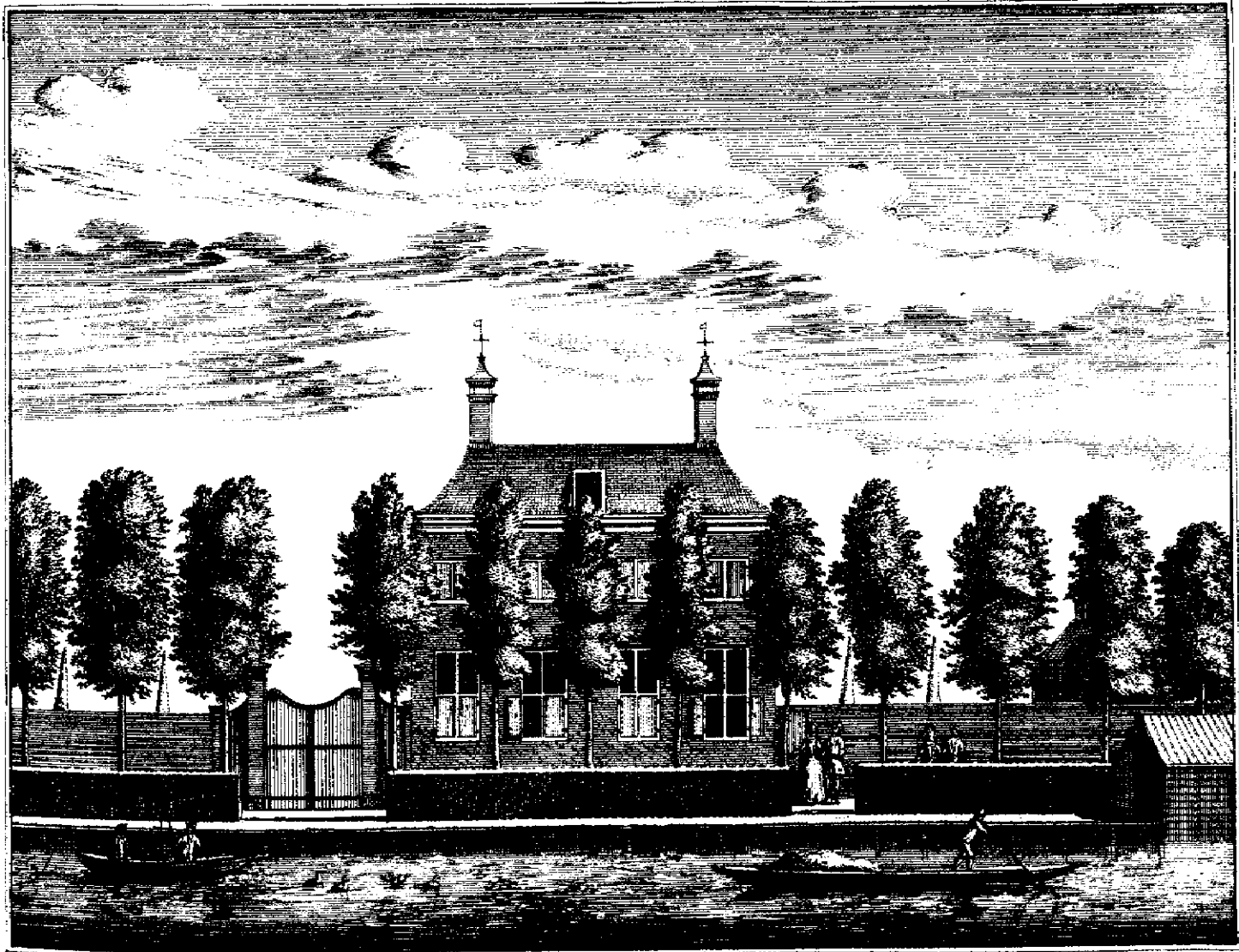
*Solitudo Maison de Campagne aparten: a M^r
REINDERS.*

*Hofstede Solitudo, toebehoorende den HEER
REINDERS.*



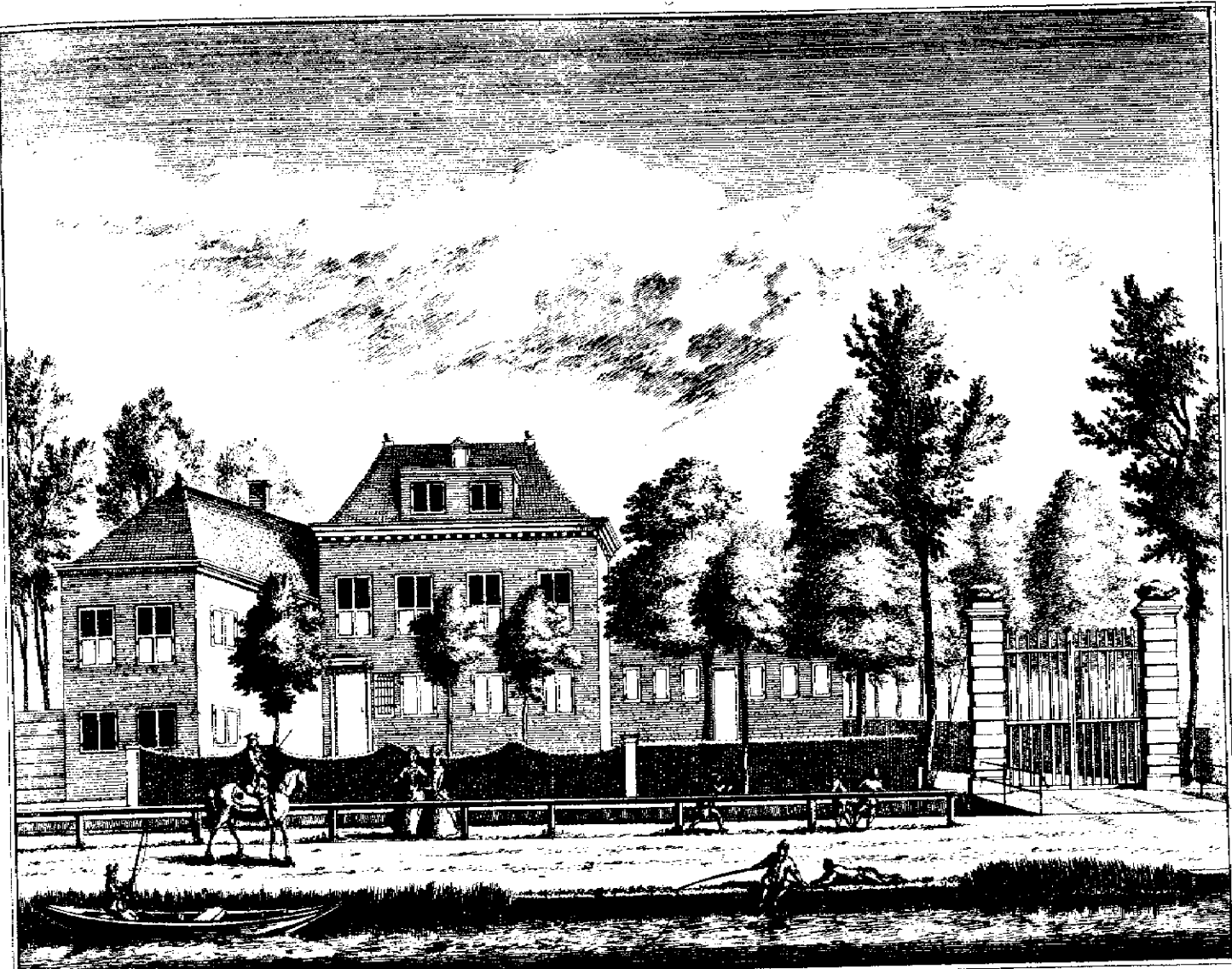
Vue de l'Auberge sur le Ringsloot, au Duivendrechtze brug.

Gezigt van de Herberg in de Ringsloot, aan de Duivendrechtze brug.



Welmeer dans le Ringsloot, aparten! a M^r. DIRCK KLUMPER .

Welmeer in de Ringsloot, toebehoorende den HEER DIRCK KLUMPER.

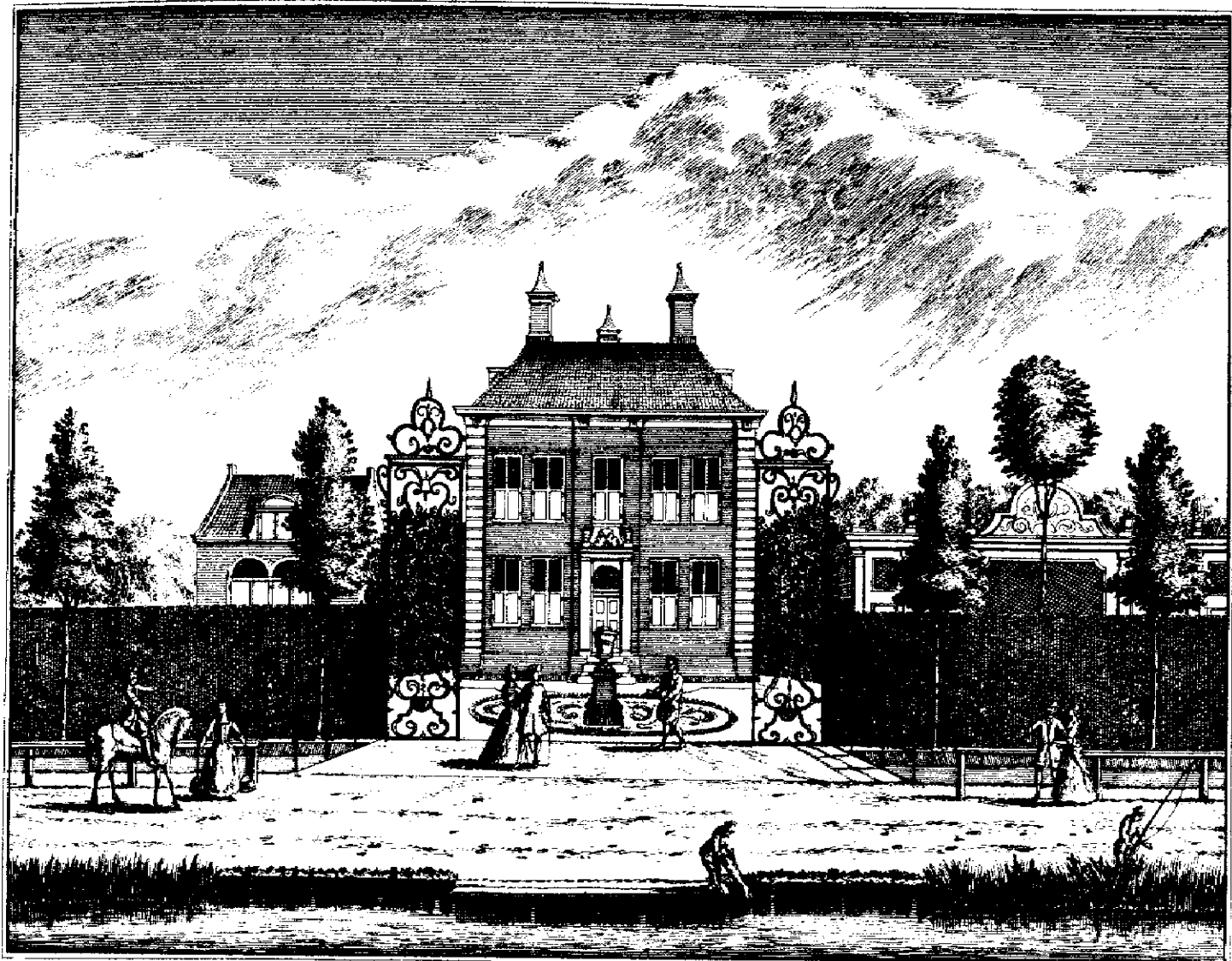


Wel na . Maison de Campagne appartenant à M^r. DE Hofstede Wel na, toebehoorende den HEER DE VLIIEGER.



Vue du Cabaret-Moulin.

Gezicht van de Berberg het Moolentje.



*Voorbreet Maison de Campagne aparten' u M^{re} Hofstede Voorbreet, toebehoorende den HEER
LOUIS VERMANDE.*

35



Maison de Plaisance du très Illustre MONS^{rs} PHILIPPE ANTOINE VANDER GHIESSEN, ancien Echevin, et Conseiller de la Ville d'Amsterdam. *Luustplaats van den edelen agtbare HEER PHILIPS ANTHONIE VANDER GHIESSEN, oud Schepen en Raad der Stad, Amsterdam.*

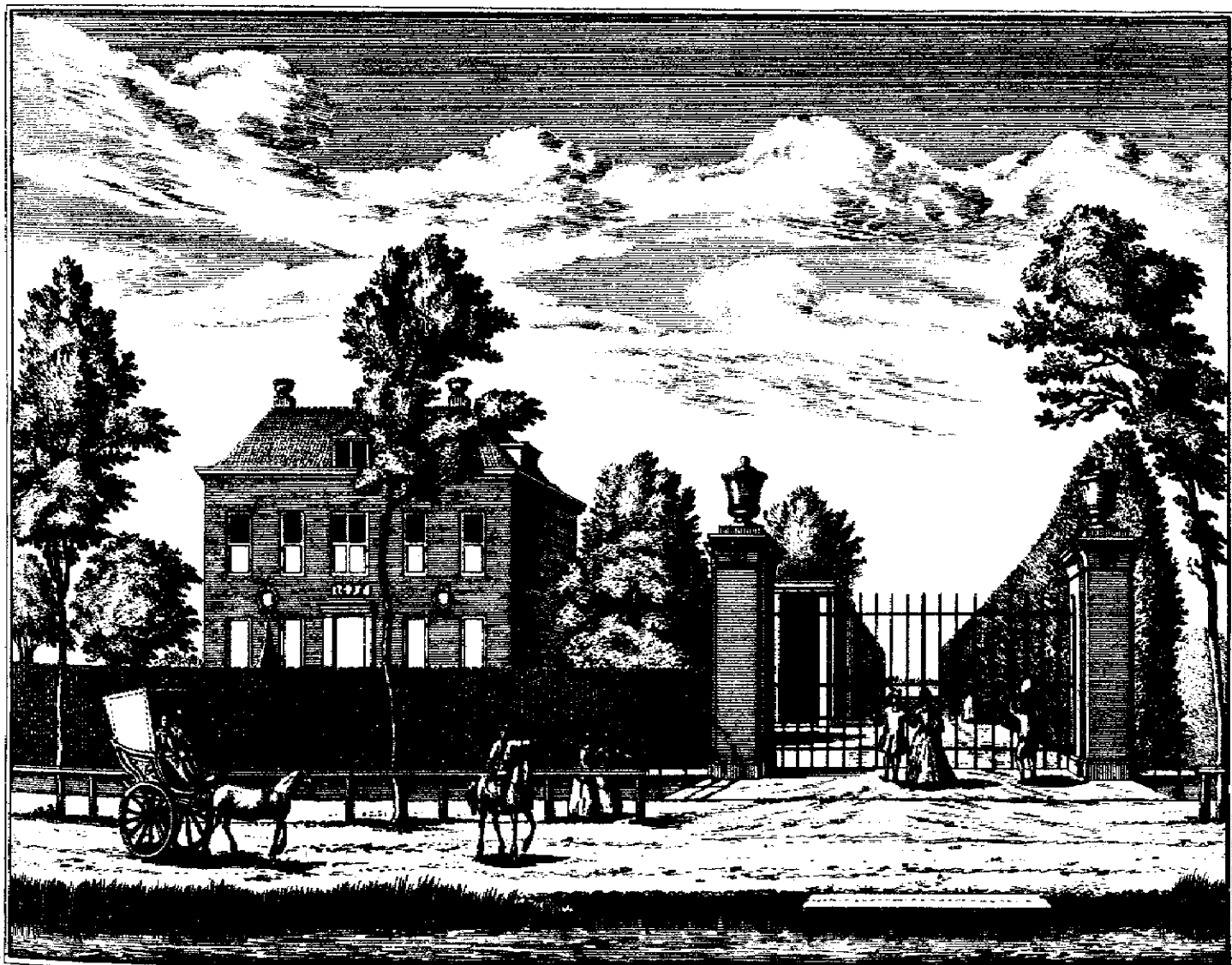
48



*Maison de Campagne de MADAME LA VEUVE
MARIA VAN LOON.*

*Buitenplaats van MEVROUWE DE WEDUWE
MARIA VAN LOON.*

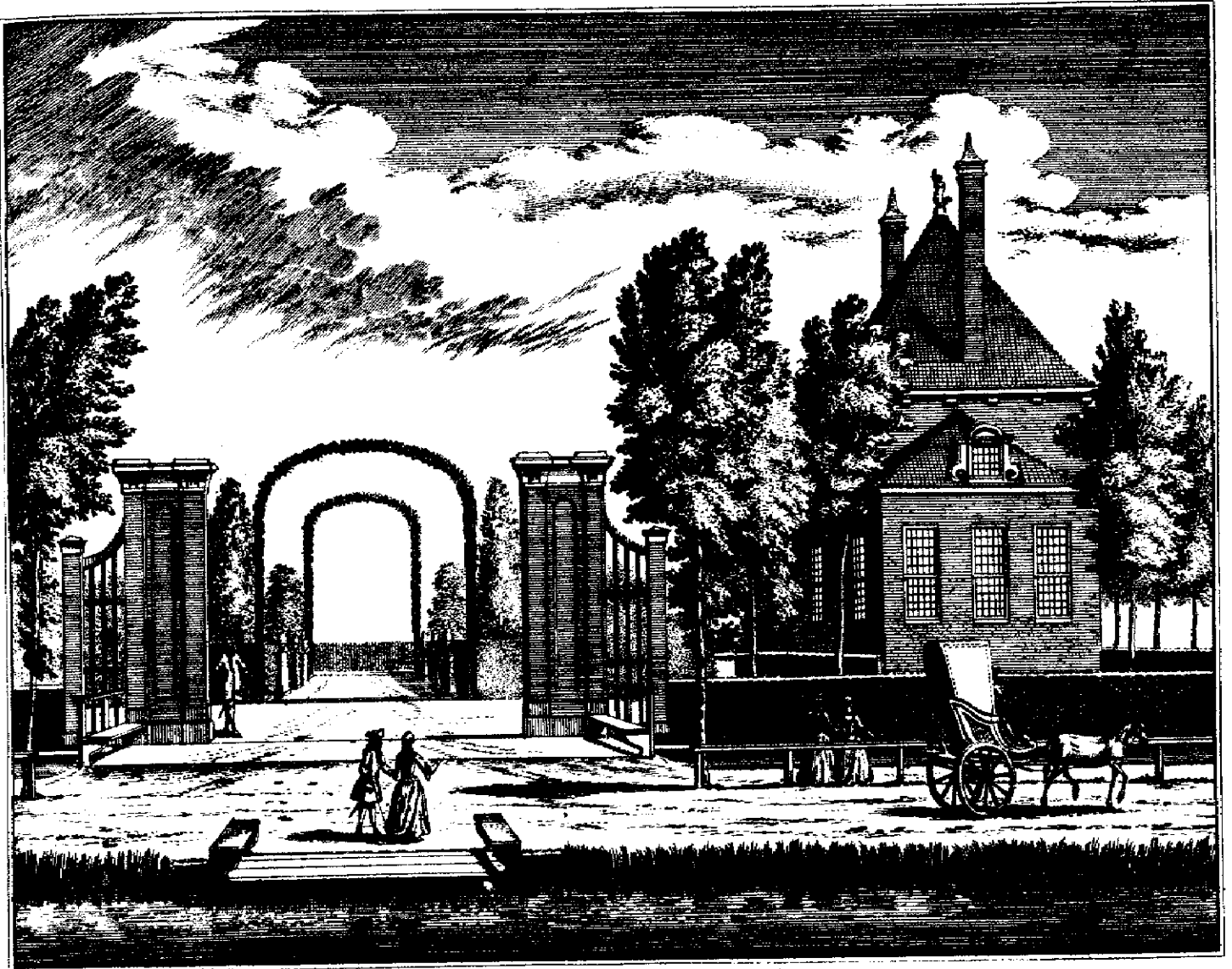
41



*Maison de Campagne de M^r. CHRISTIAN
ORSOY.*

*Buitenplaats van den HEER CHRISTIAAN
ORSOY.*

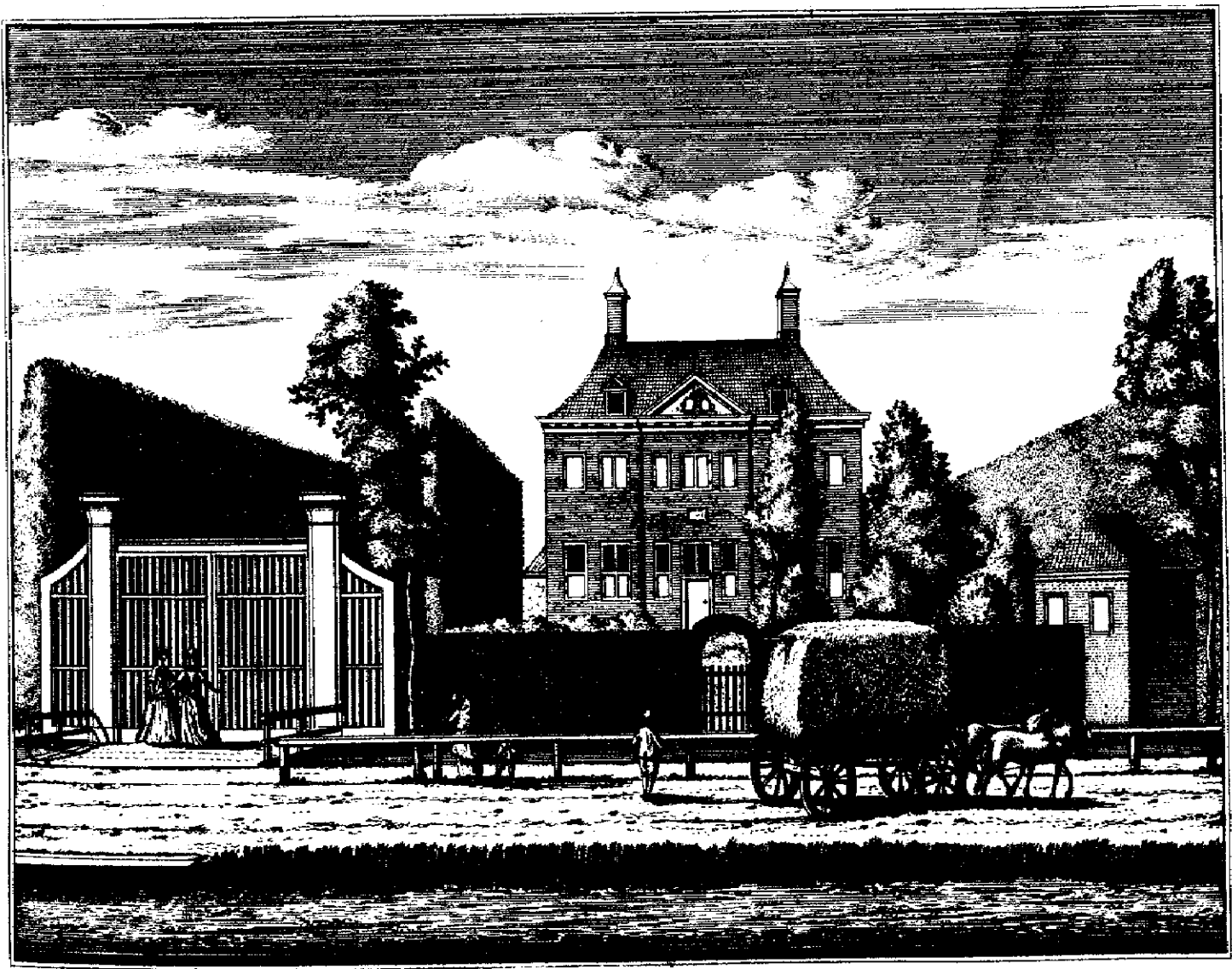
42



*Amstelrust. Maison de Campagne apparten^t a
M^r. STEUR.*

*Hofstede Amstelrust, toebehoorende den HEER
STEUR.*

43



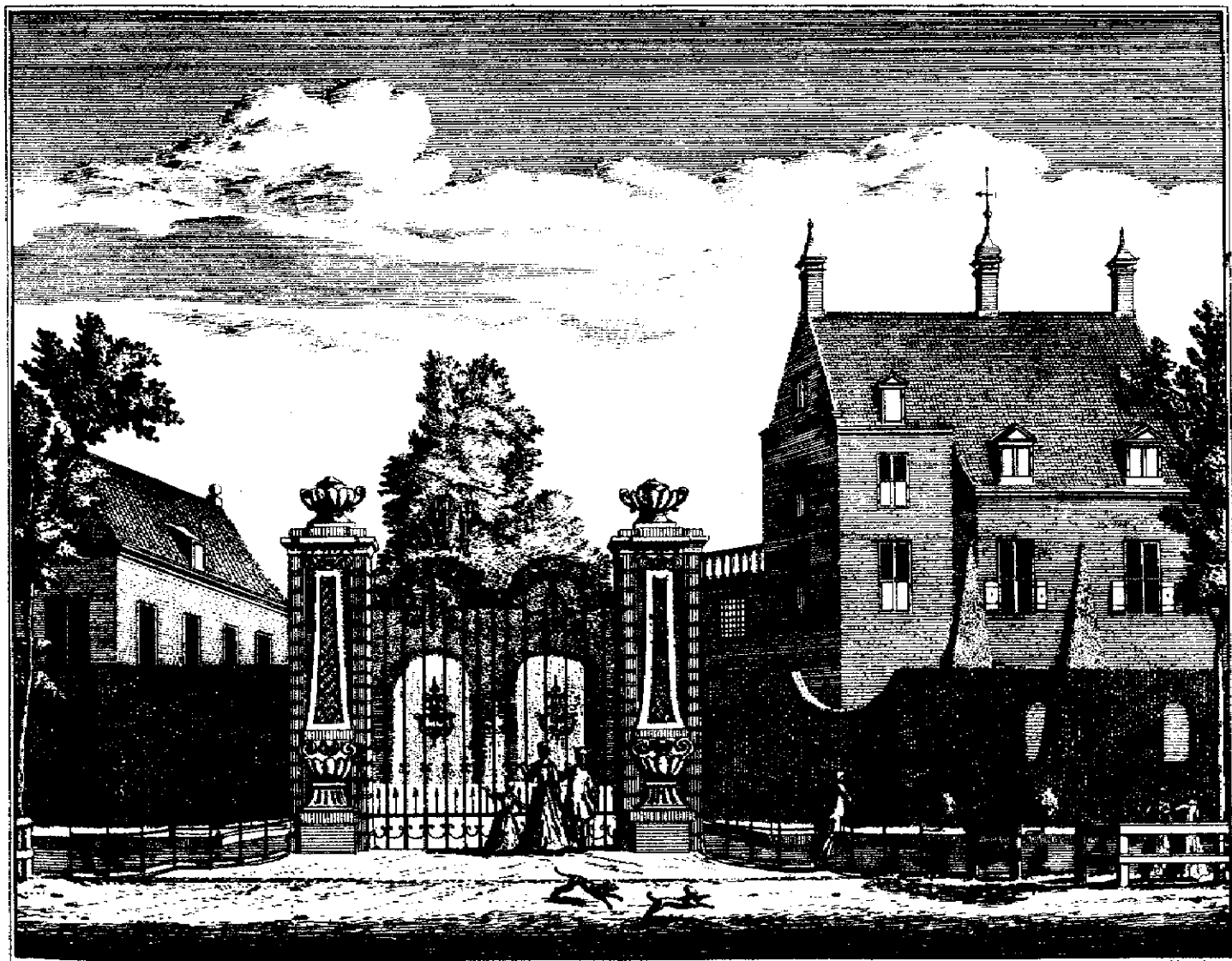
*Pingelenburg. Maison de Campagne apparten^t a
M^r. MATTHYS ROMSWINKEL.*

*Hofstede Pingelenburg, toebehoorende den HEER
MATTHYS ROMSWINKEL.*

44



Vue du Sabarel de Veau, au coin du premier | *Gezicht van de Herberg het Kalfje, op de hoek van*
Levreil. | *het eerste Loopveld by den Hofstede Kofstverbooren.*

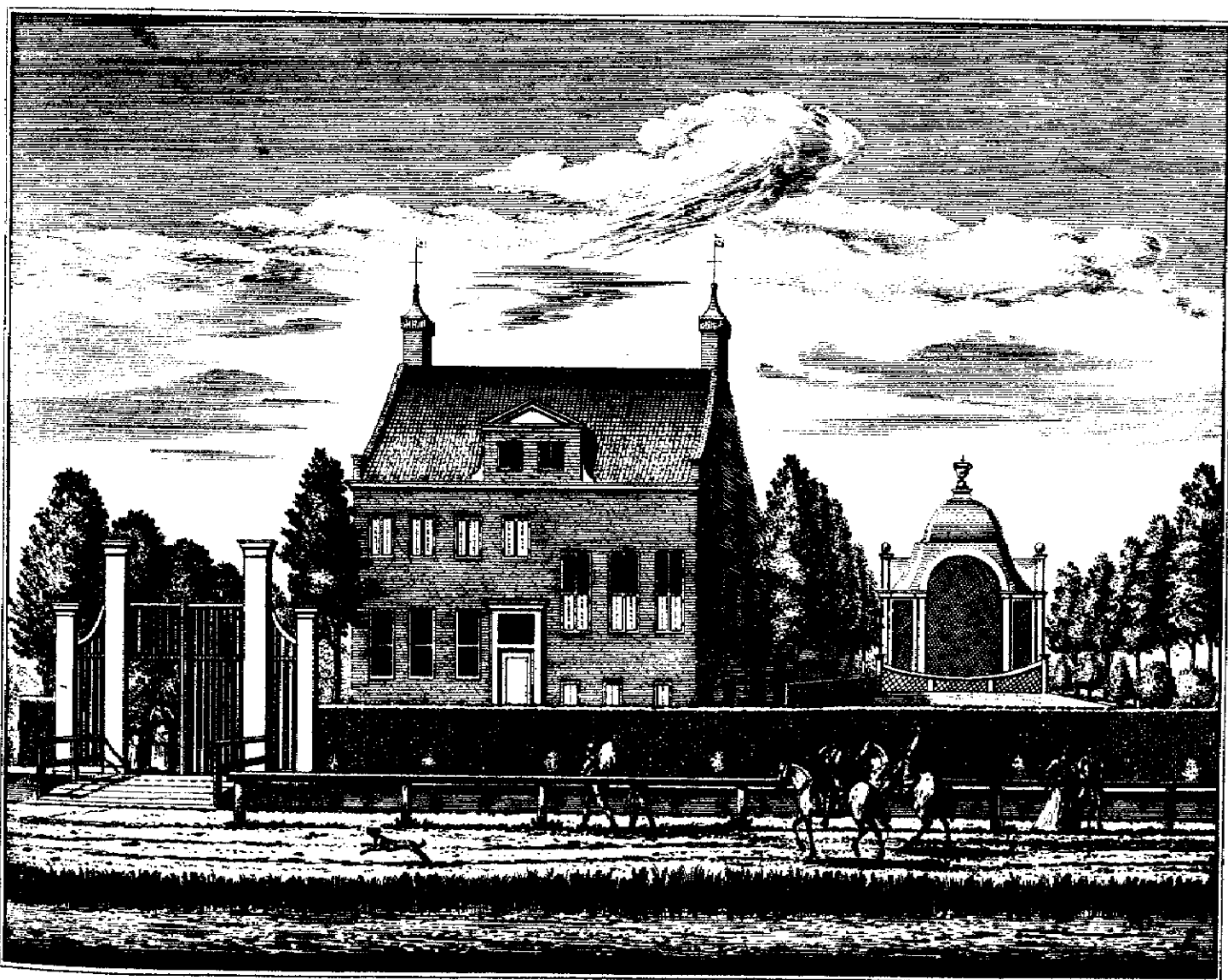


Ruischenstein. Maison de Plaisance apparten? a M.^r. | *Lusthof Ruischenstein, toebehoorende den HEER*
MANUEL XIMENES, BARON DE BELLEMONTÉ. | *MANUEL XIMENES, BARON DE BELLEMONTÉ.*

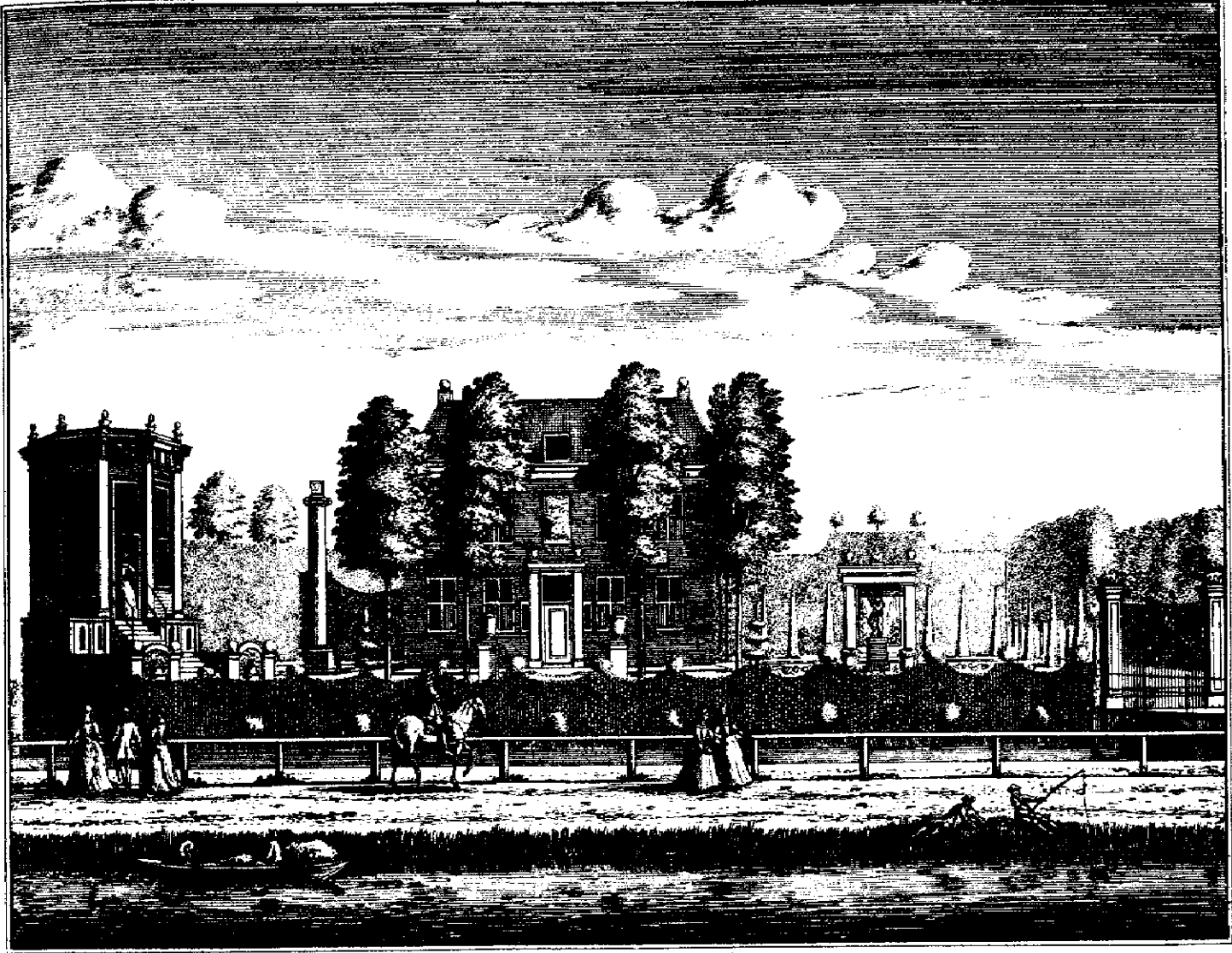


*Vue d'Entre Kesterlooren et Village
d'Ouwerkerk.*

Gezicht tuffen Kesterlooren en Ouwerkerk



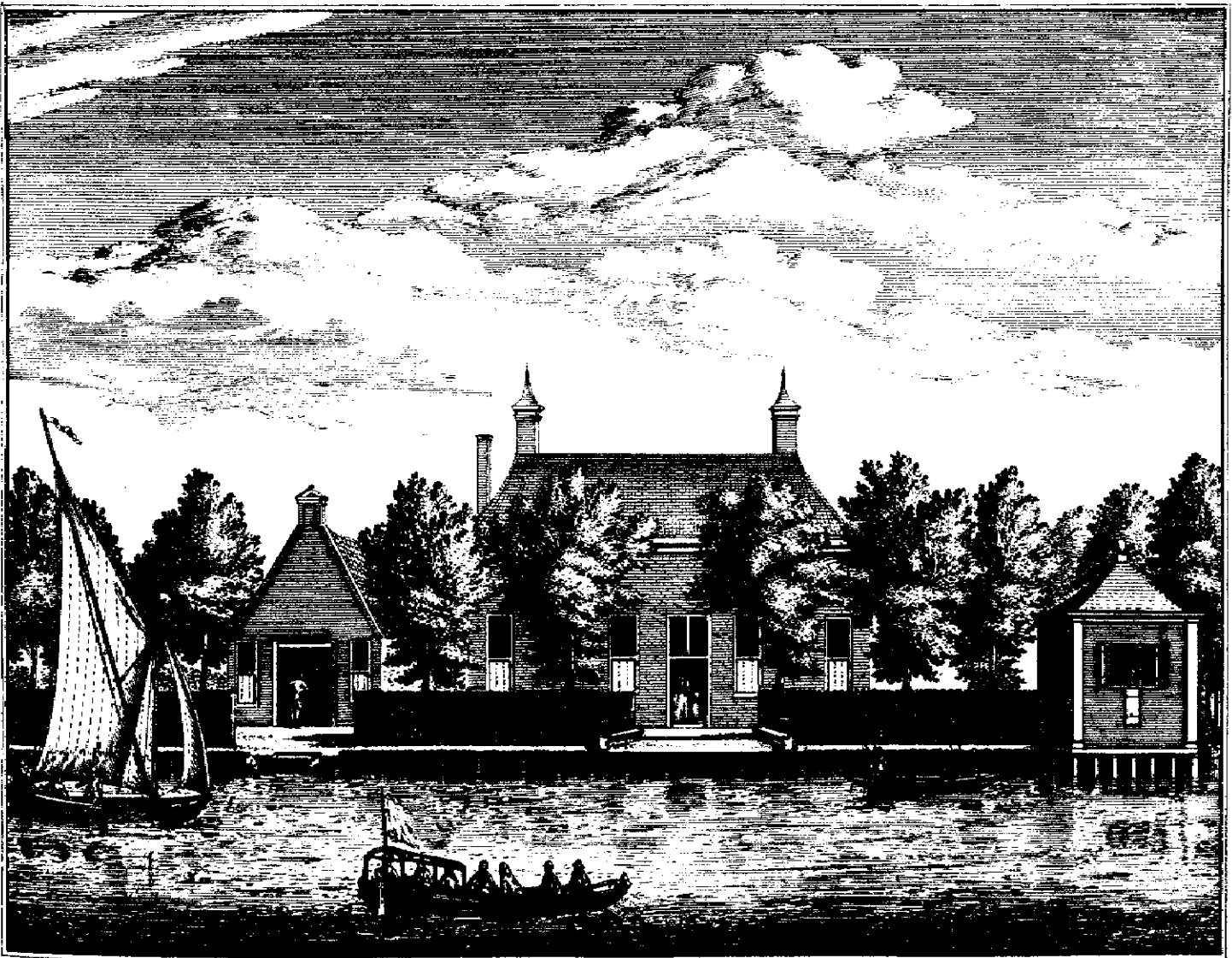
*Oud-myl. Maison de Campagne apparten: a M^r. Hofstede Oud-myl. toebehoorende den HEER
WITTERT. WITTERT.*



Morgenstond. Maison de Campagne aparten: a M^r. JACOB VOORDAAG.

Hofstede Morgenstond, toebehoorende den HEER JACOB VOORDAAG.

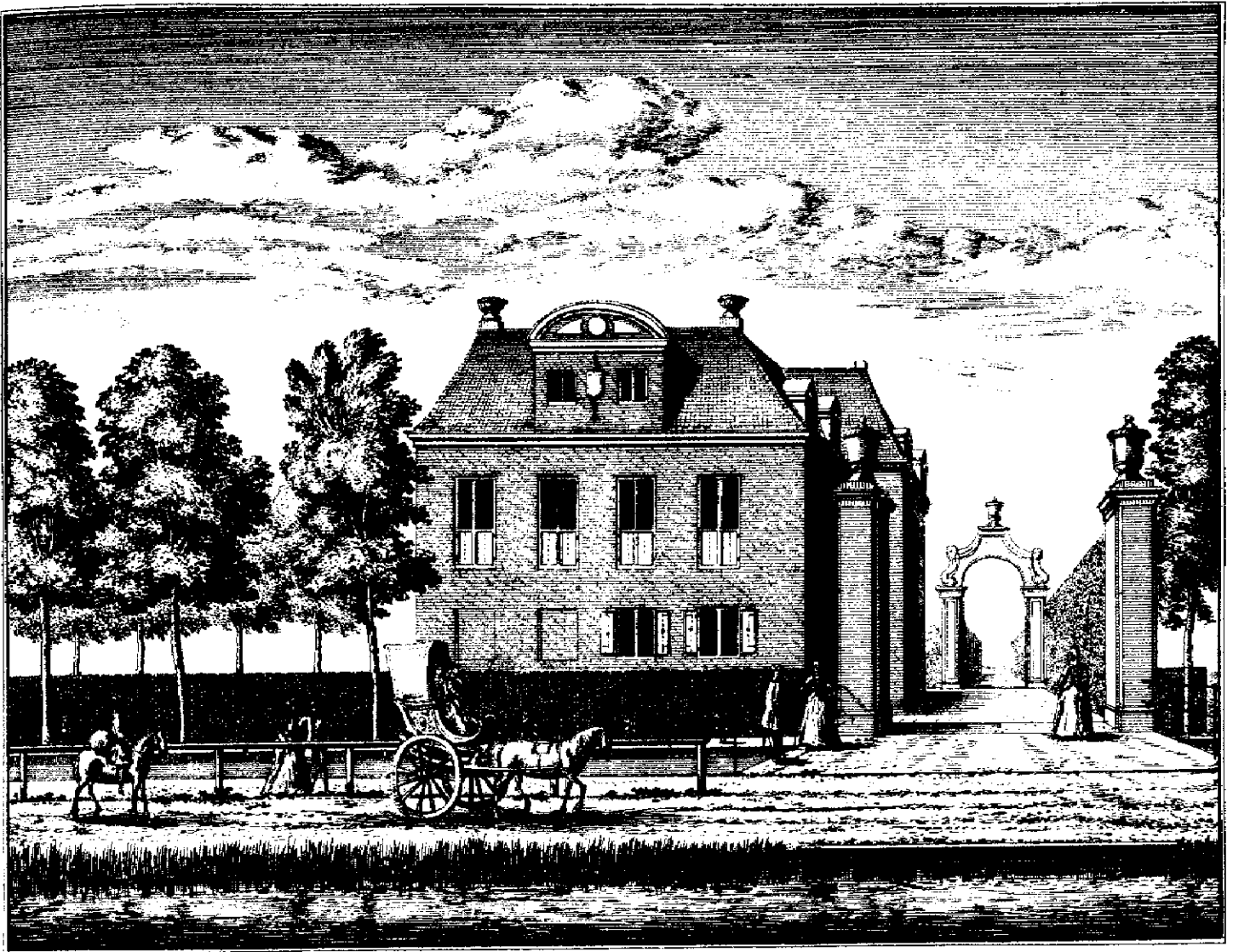
49



Strandvliet. Maison de Campagne aparten: a M^r. STRANDWYK.

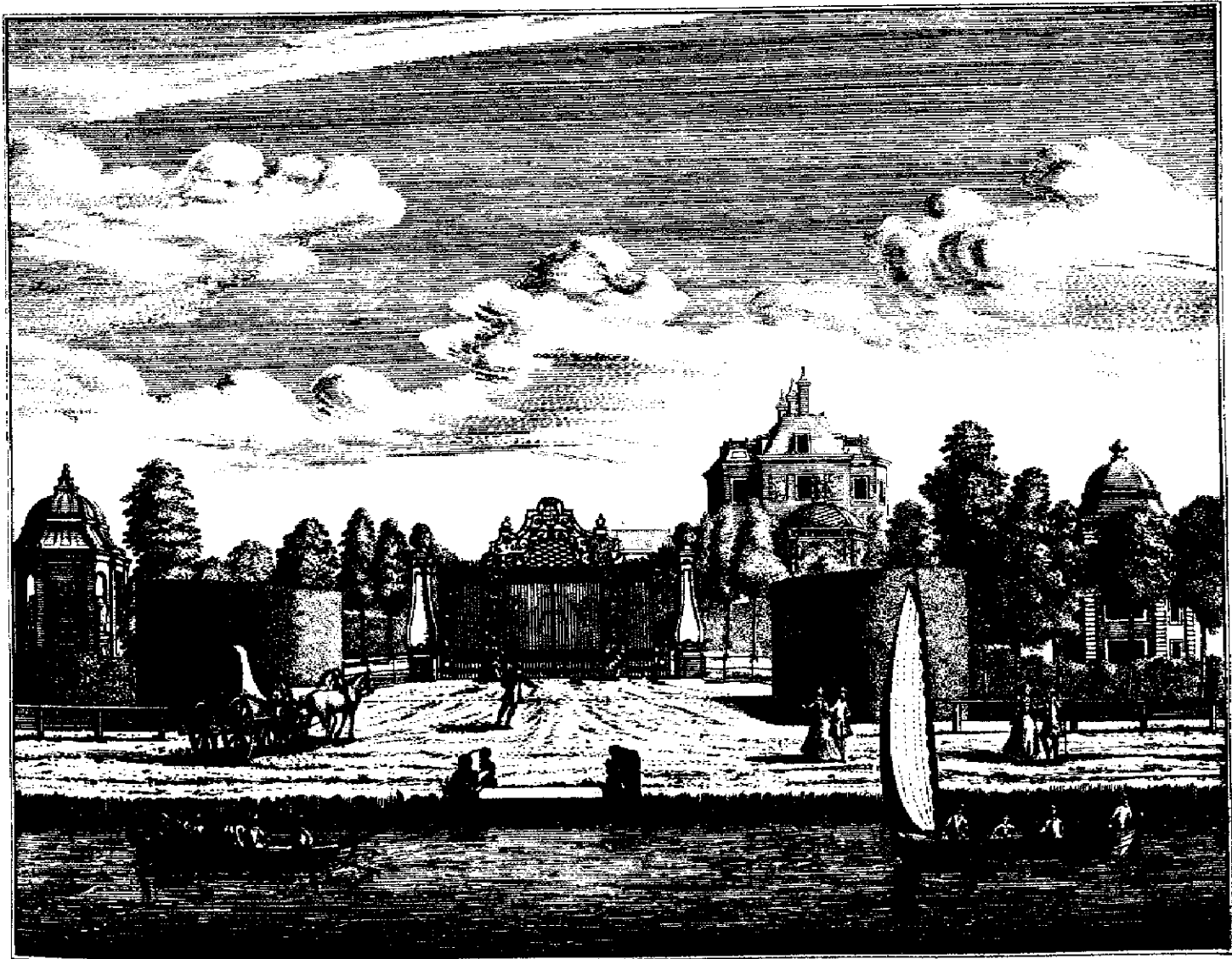
Hofstede Strandvliet, toebehoorende den HEER STRANDWYK.

50



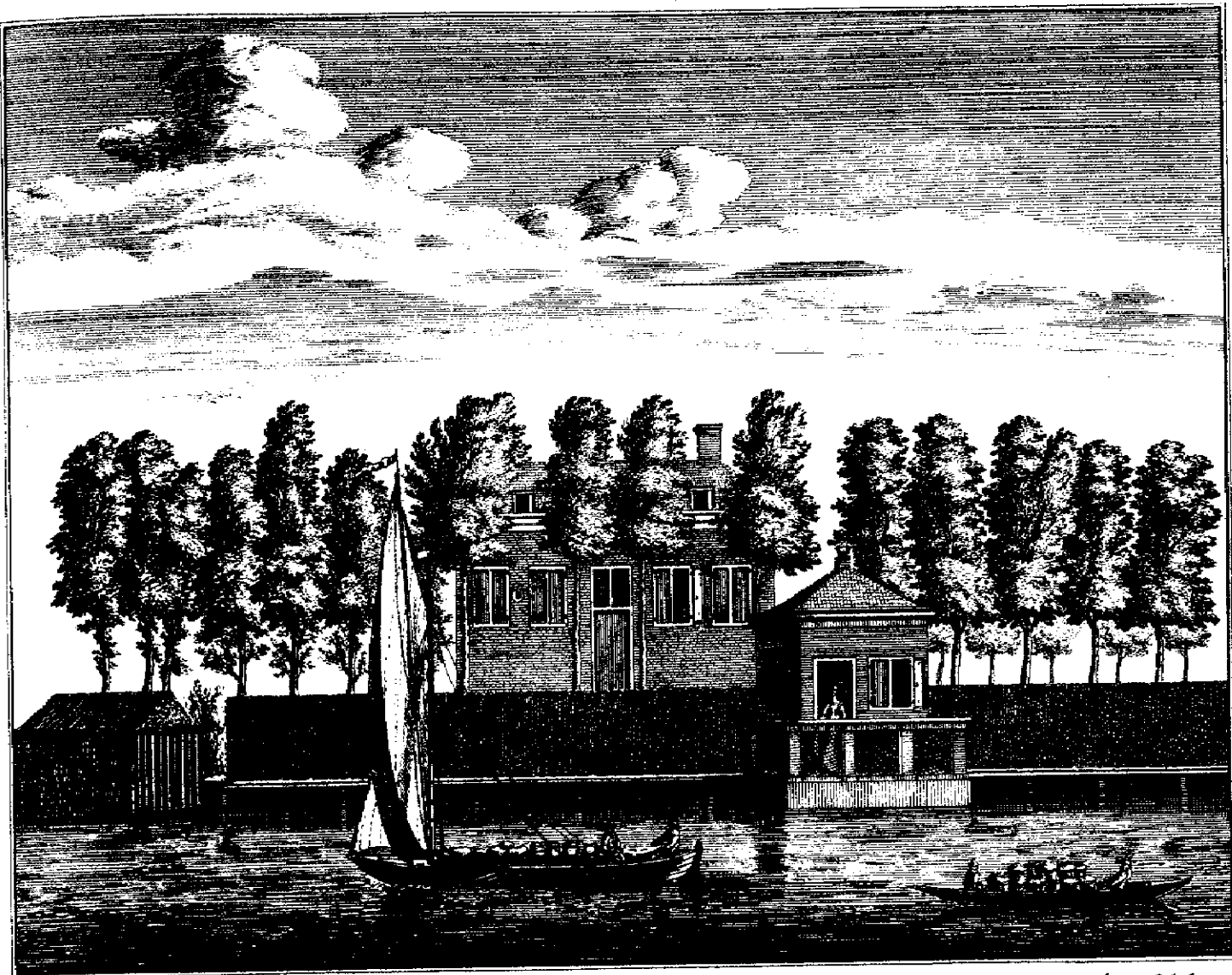
*Oost-Rust. Maison de Campagne apparten' a M^r. AR-
NOUT SCHUIT, Directeur de la Compagnie des
Indes Orientales*

*Hofstede Oost-Rust, toebehoorende den HEER
ARNOUT SCHUIT, Bewindhebber der Oostindische
Maatschappij.*



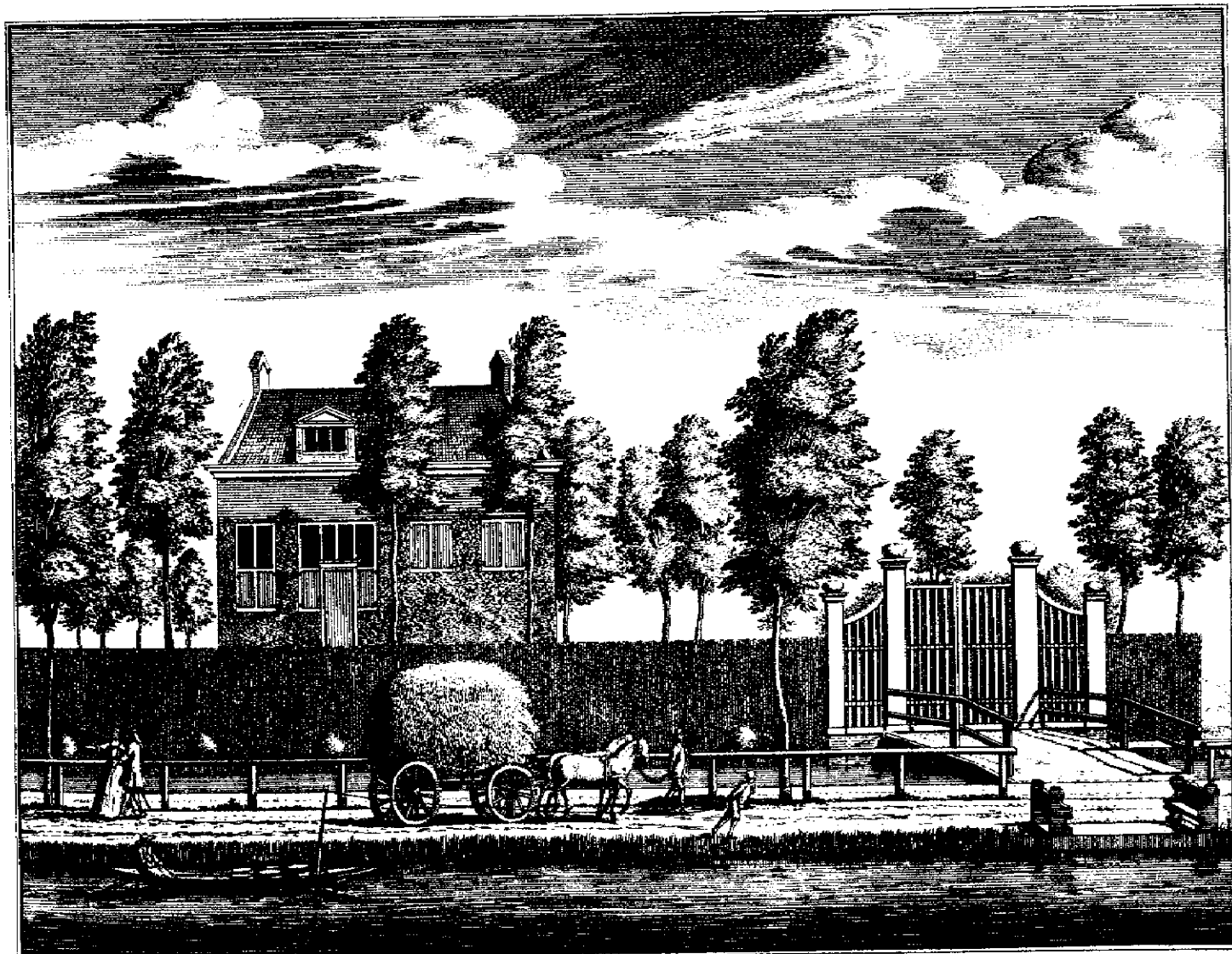
*Tulpenburg Maison de Plaisance apparten' a M^r.
DAVID DE PINTO.*

*Lustplaats Tulpenburg, toebehoorende den HEER
DAVID DE PINTO.*



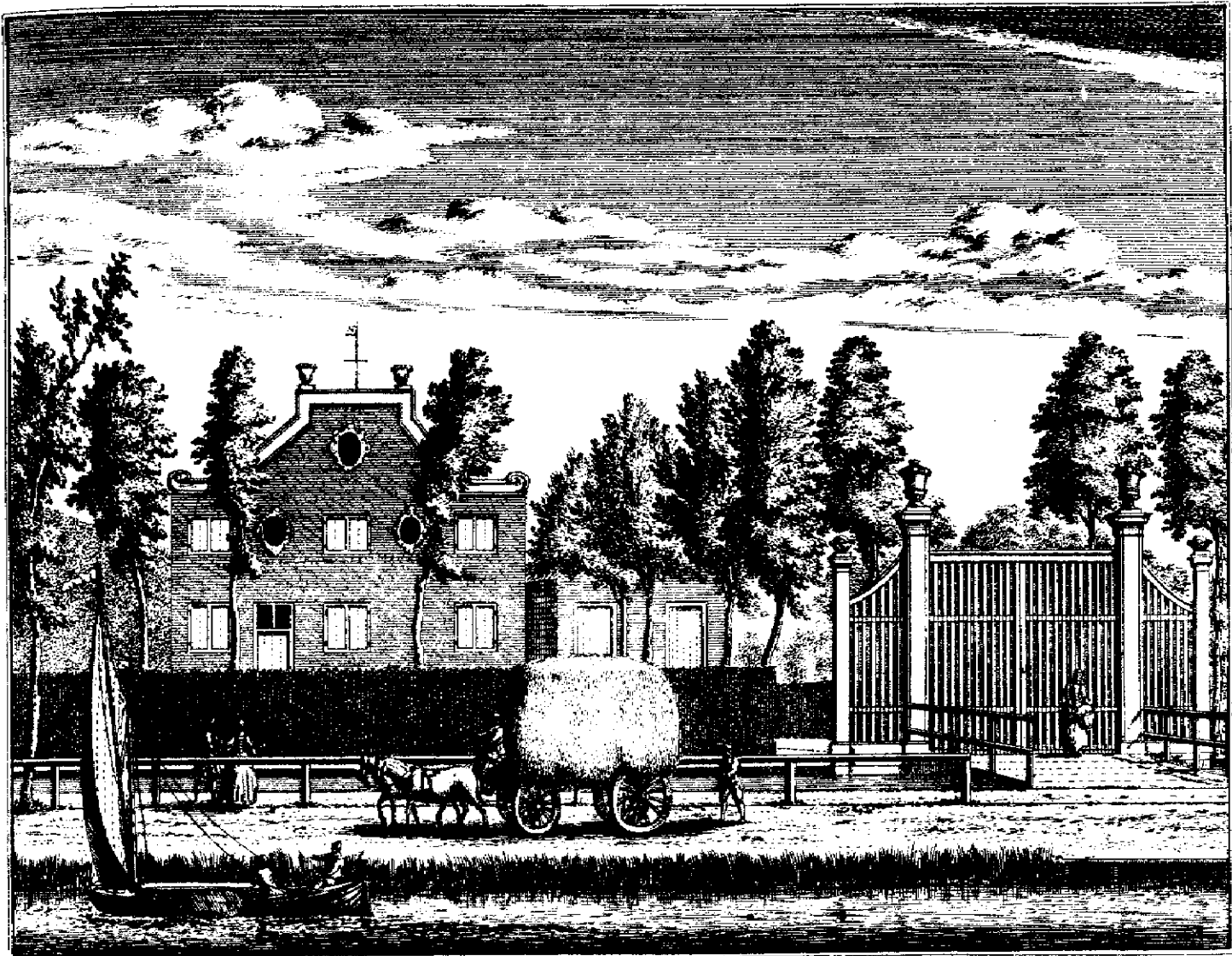
Buten zorg, Maison de Campagne aparten^t au tres illustre MONS^r WILLEM BACKER, ancien Chevin de la Ville d'Amsterdam.

Hofsteede Buiten-zorg, toebehoorende den Edelen agtbaren HEER WILLEM BACKER, oud Schepen der Stad Amsterdam.



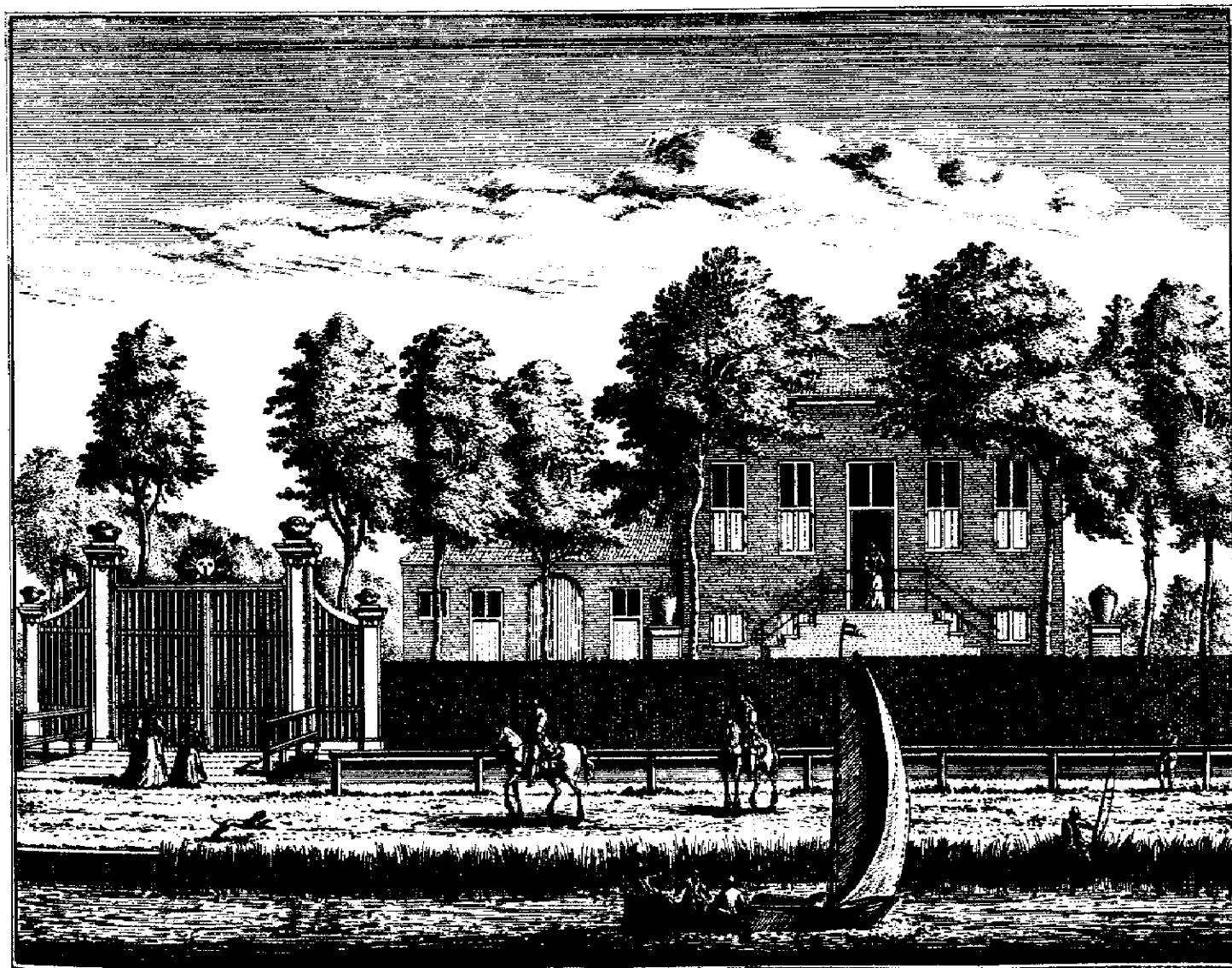
Amstelland, Maison de Campagne aparten^t a M^r DE JONG.

Hofsteede Amstelland, toebehoorende den HEER DE JONG.



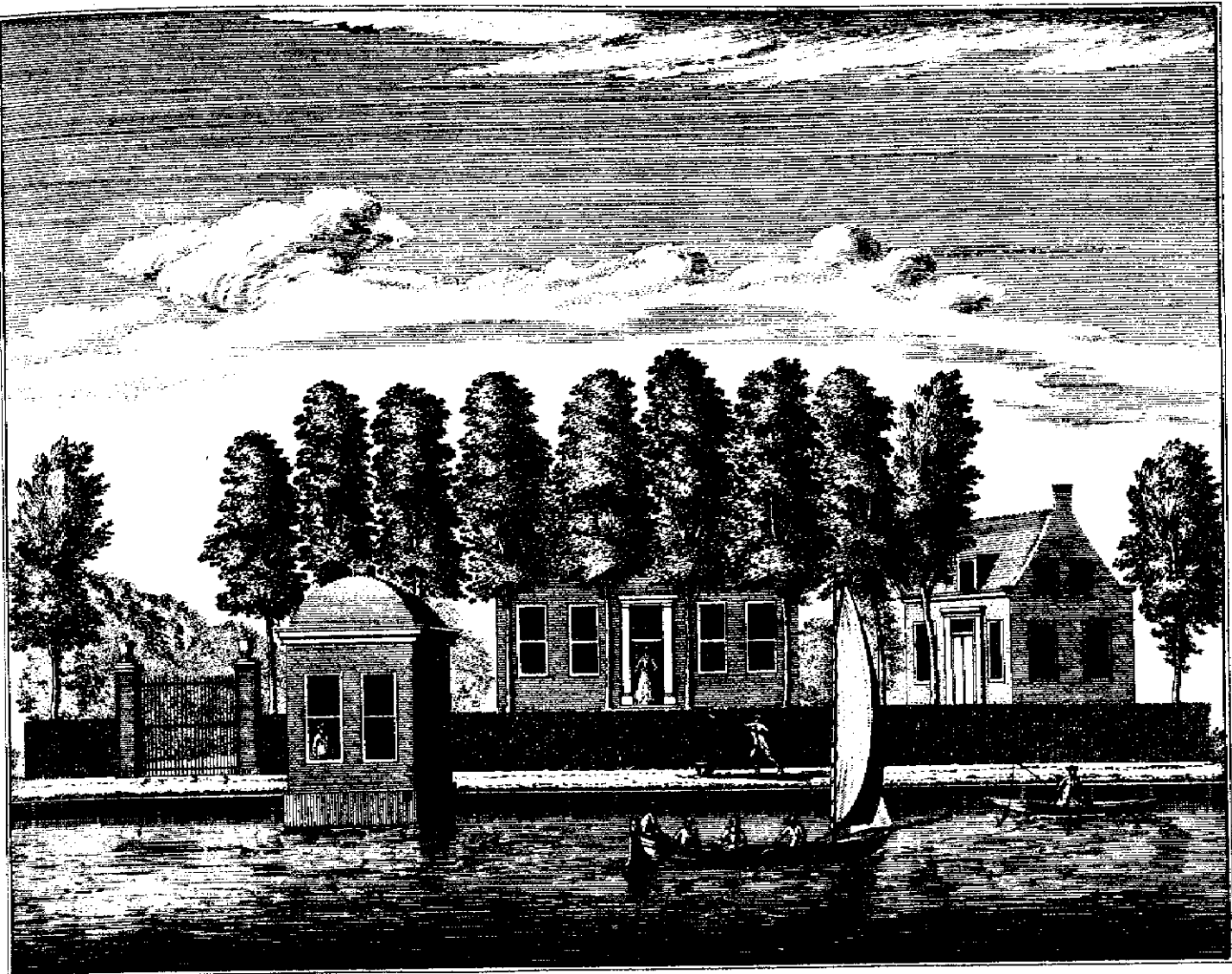
Wester-amstel. Maison de Campagne apparten: a
M^r. ANDRIES LEENDERS.

Hofsteede Wester-amstel, toebehoorende den HEER
ANDRIES LEENDERS.



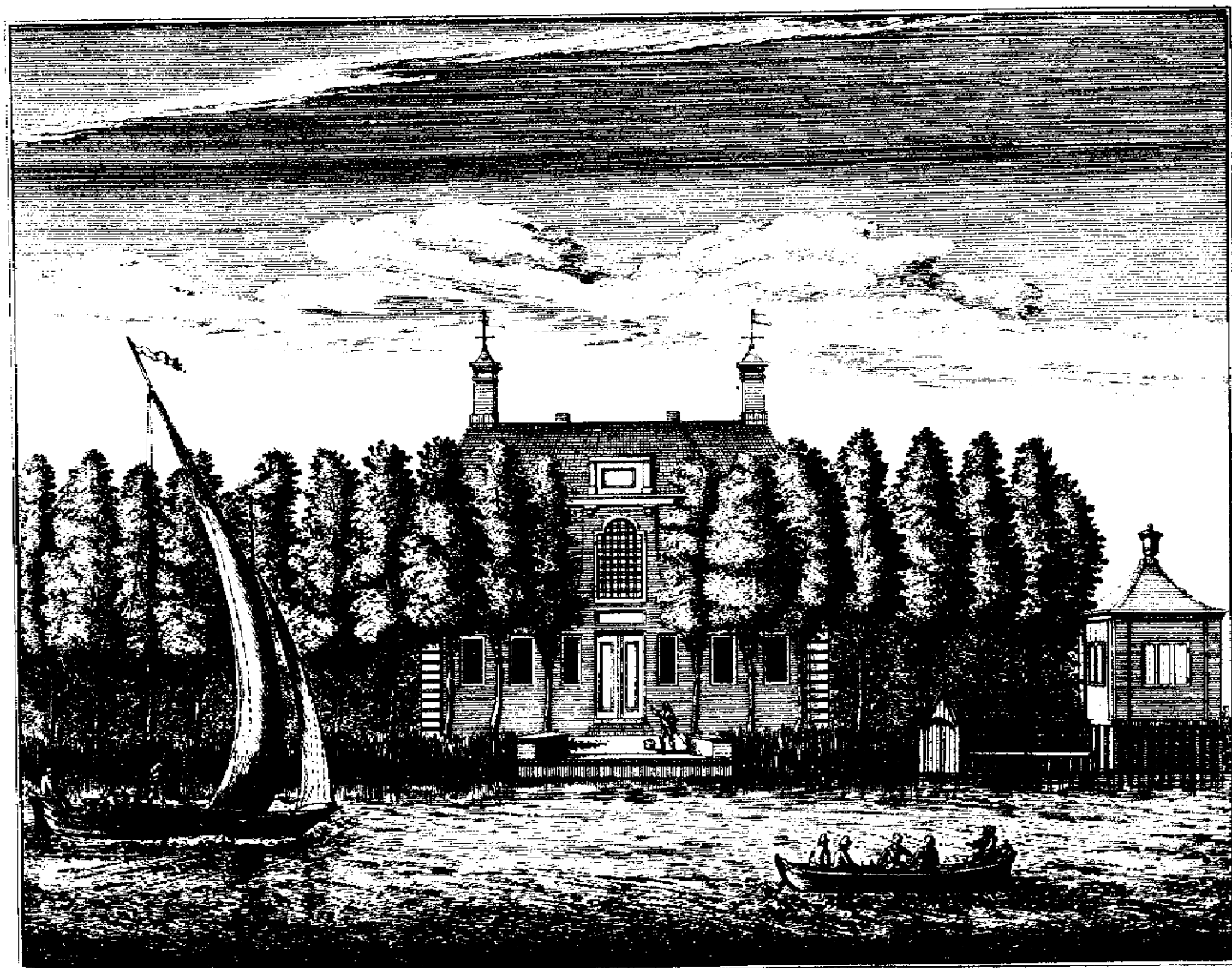
Zonnestein. Maison de Campagne apparten: a M^r.
JEAN WALRAVEN, Chevalier, Conseiller de sa Majesté de
la Grande Bretagne étant Electeur de Brunswick-Lunebourg,
et sa Resident a Amsterdam.

Hofsteede Zonnestein, toebehoorende DEN HEER IAN
WALRAVEN, Ridder Baronnet, Raad van syn Koninklyke Maj^{esté}
van Groot Brittanien als Gaurvorst van Bronswyk-Lunenburch,
en desselfs Resident tot Amsterdam.

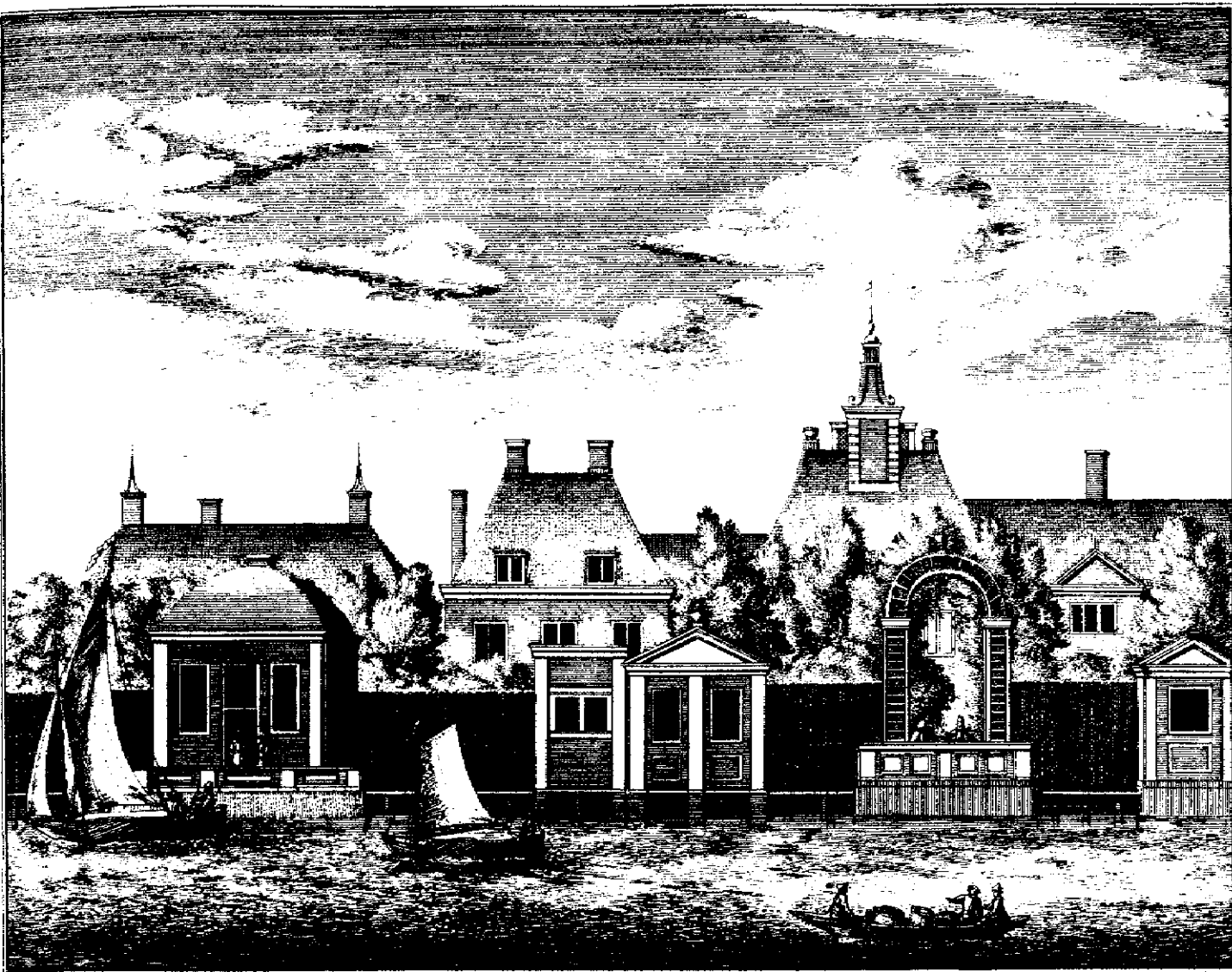


Maison de Campagne de M^r BUENO.

Hofsteede van den HEER BUENO.

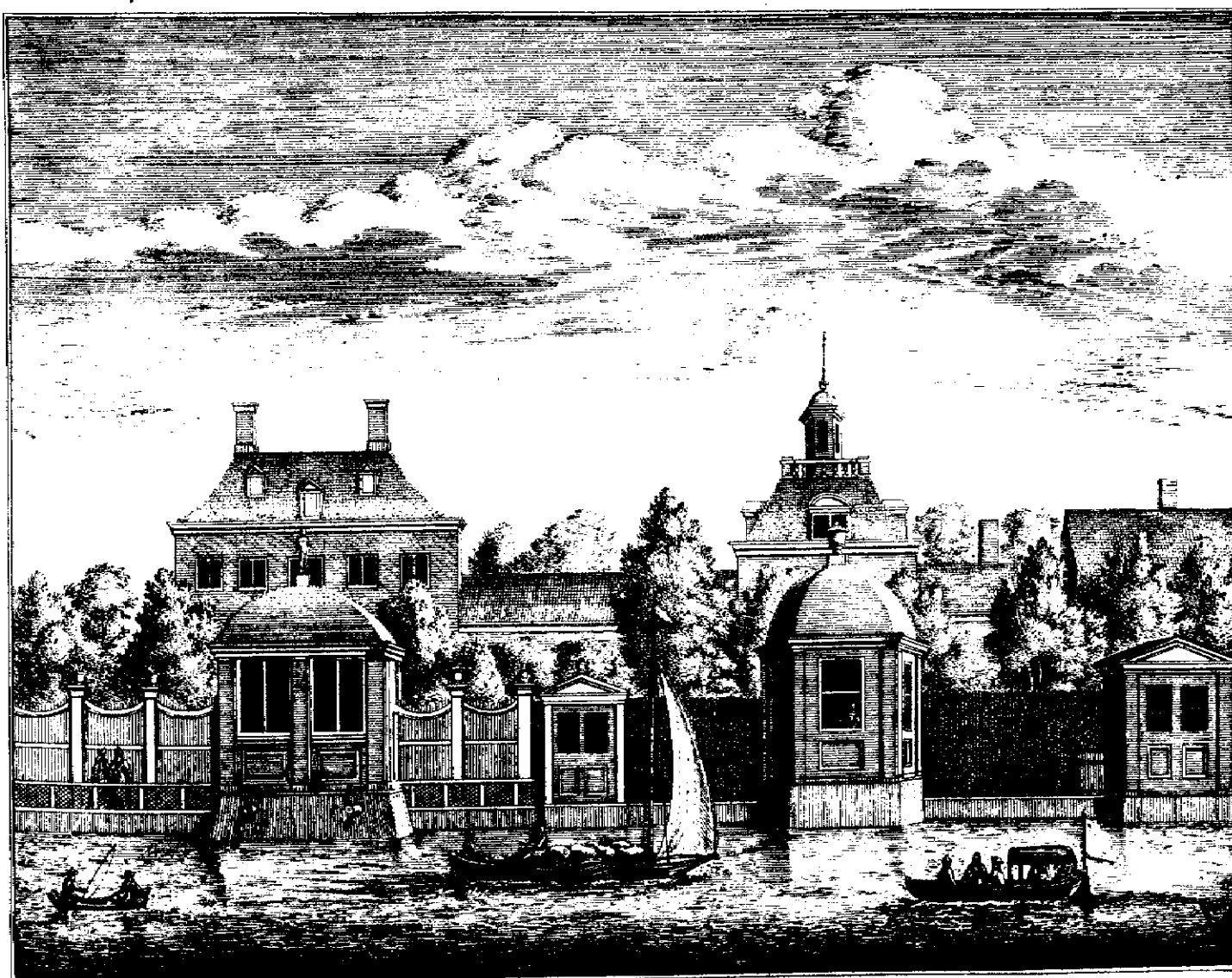


Karssenhof. Maison de Campagne apparten' a M^r WATERMAN. | *Hofsteede Karssenhof. toebehoorende den HEER WATERMAN.*



*Maisons de Campagne de M^{rs} SCHEPPER, et
LIBARIUS.*

*Hofsteeden van de HEEREN SCHEPPER en
LIBARIUS.*



*Hogerlust. Maison de Campagne aparten^t a MAD^e
VANDER ELS, et de M^r. BLOK.*

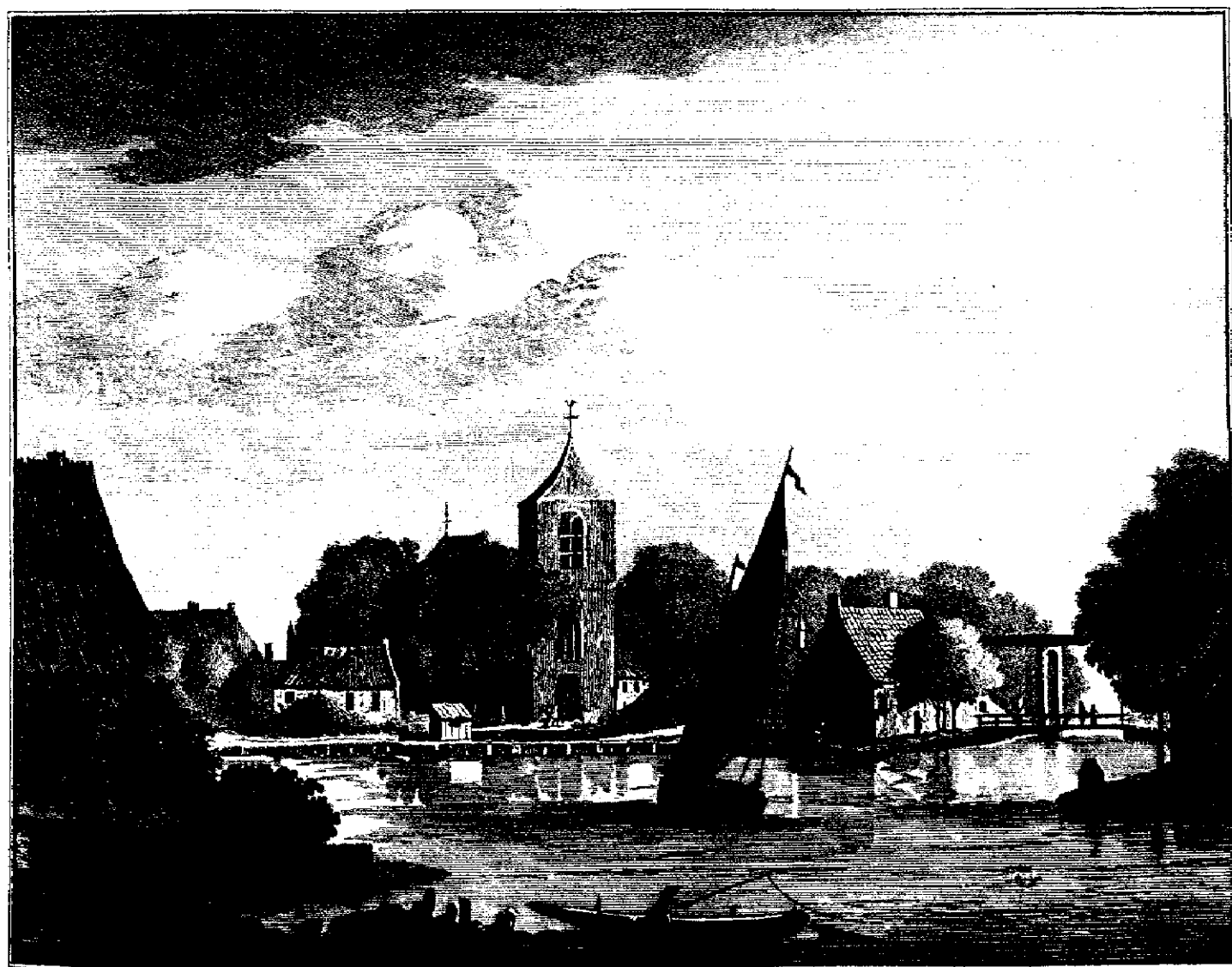
*Hofsteede Hogerlust, toebehoorende JUFVROUW
VANDER ELS, en van den HEER BLOK.*



*Vue du Nouveau Cabaret de Paardenburg
en pont, de l'église et du Village à Ouwereent.*

*Gezicht van de Nieuwe Herberg Paardenburg, en den brug
en Kerk van het Dorp Ouwkerk.*

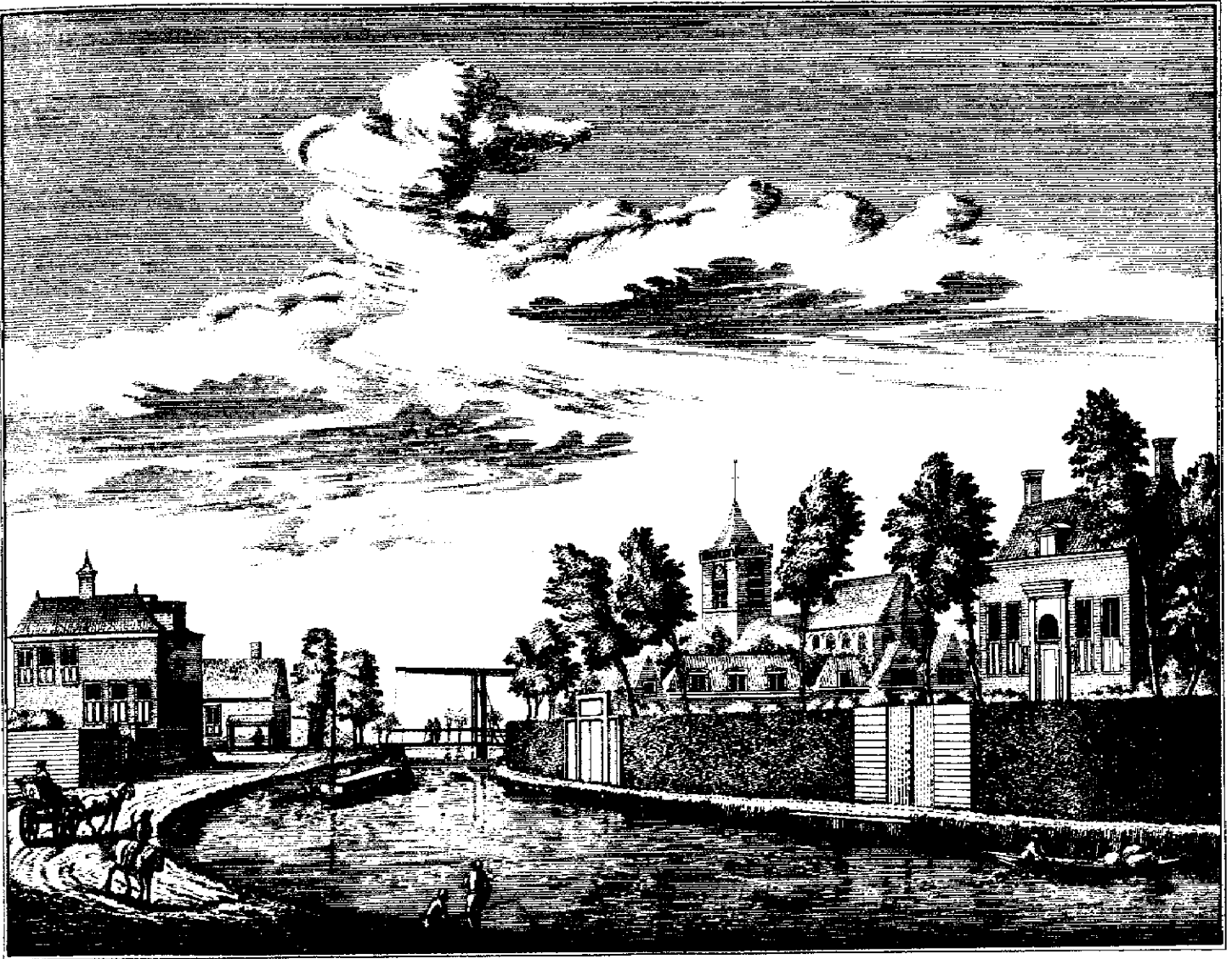
61



*Vue du Village d'Ouwereent avec le Pont et le
Canal qui va à Utrecht.*

*Gezicht van het Dorp Ouwkerk, met de Brug
over den Vaart na Utrecht.*

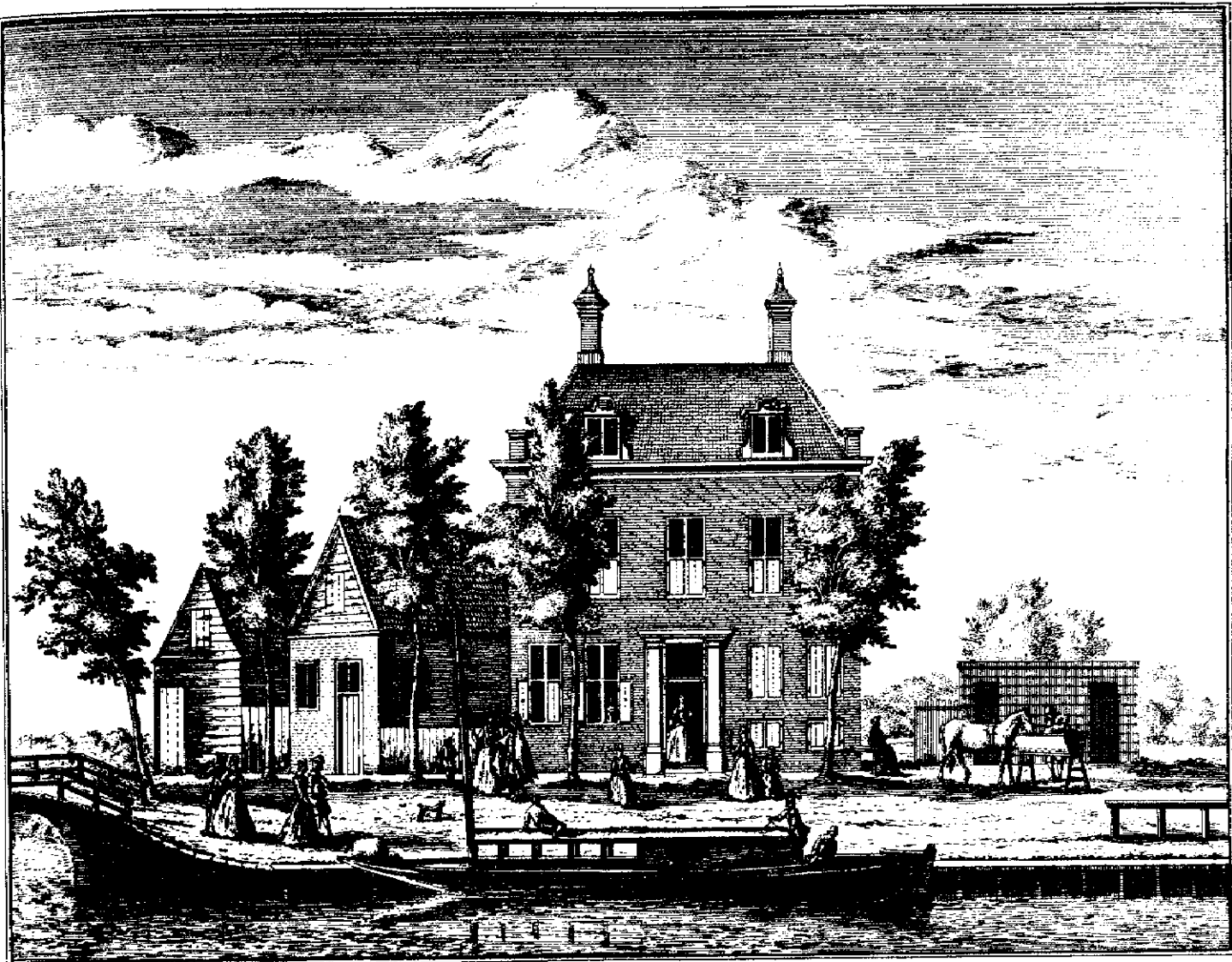
62



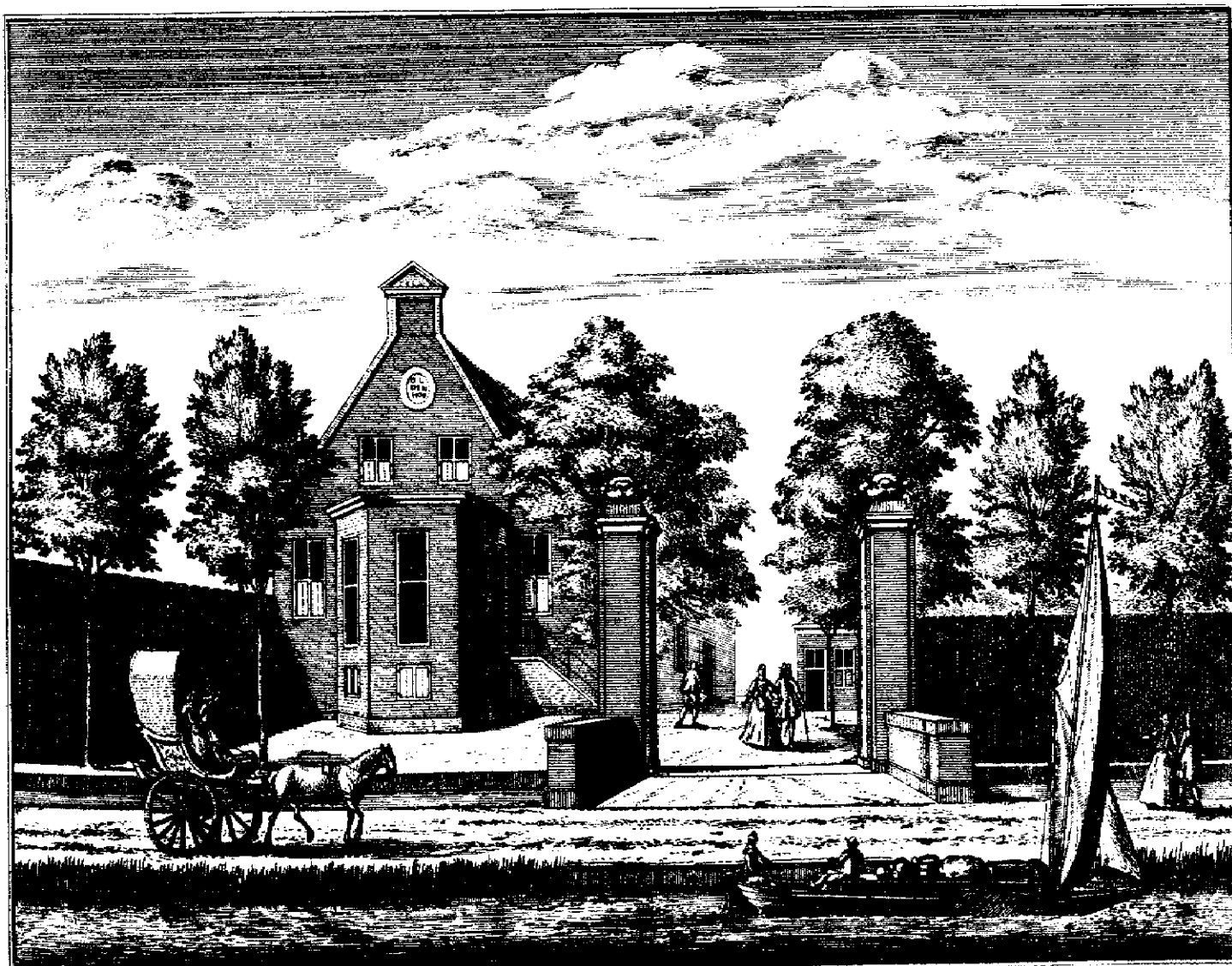
Vue du Cimetiere des Juifs Portugais. a Ouderkerk. || Gezicht van 't Joden Kerkhof tot Ouderkerk.



Hoofdenburg. Maison de Campagne aparten^t a M^r. HARTWYK. || Hofsteede Hoofdenburg, toebehoorende den HEER HARTWYK.

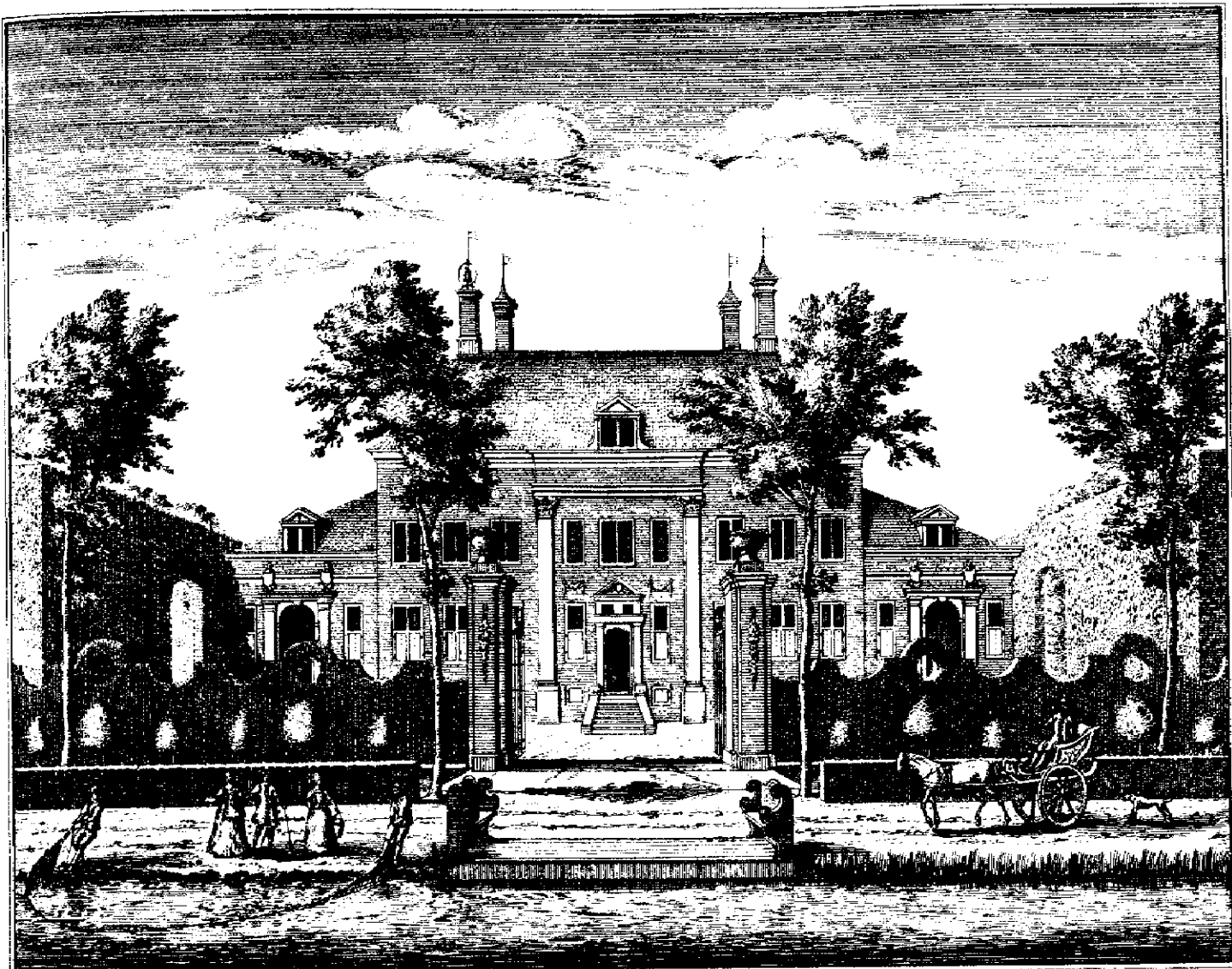


Le Tolhuis (ou péage) et Auberge de Voetangel. | Het Tolhuis en Herberg de Voetangel



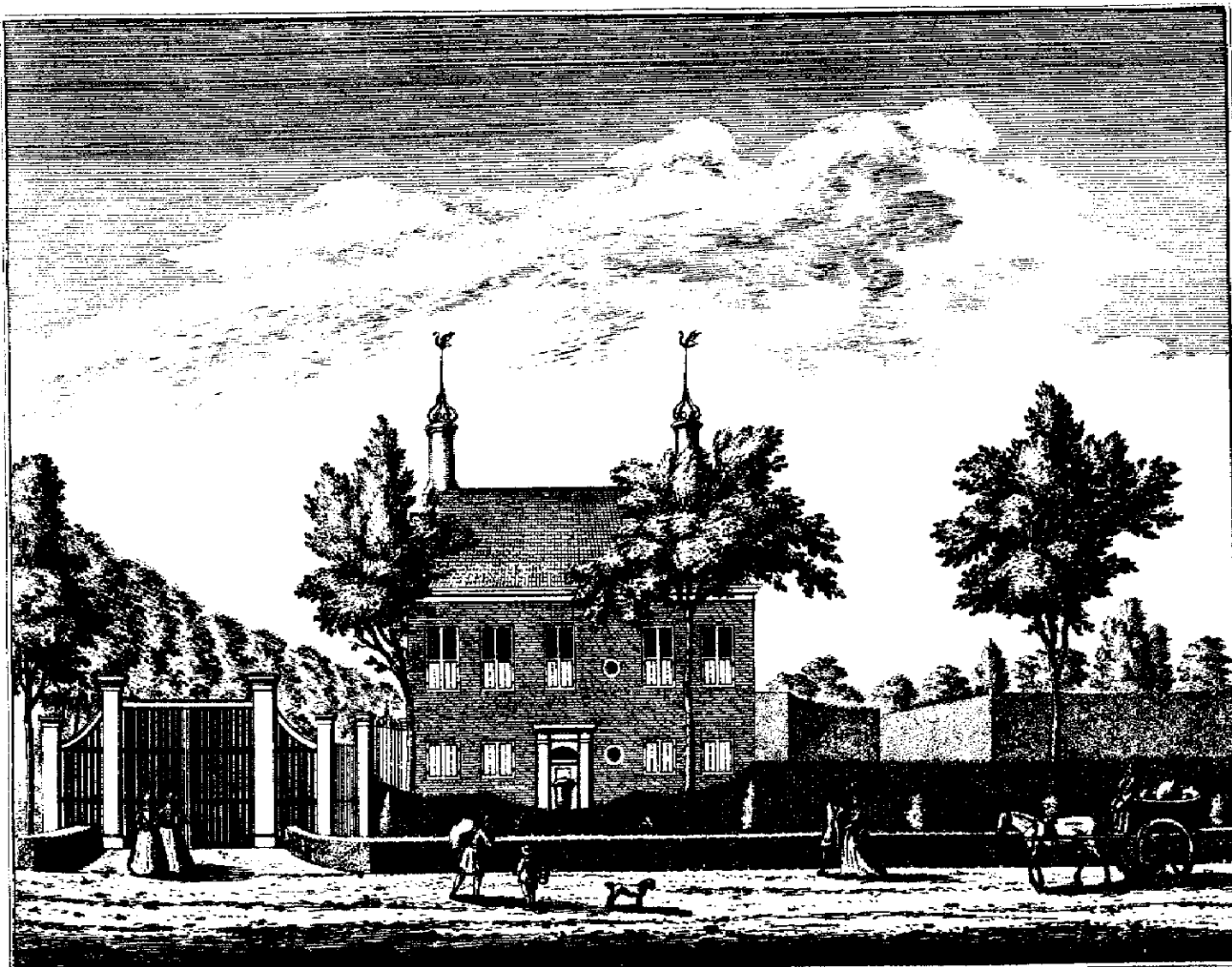
Oldenhof, appartenant a M^r. JEAN DE LA CROIX.

Oldenhof, toebehoorende den HEER JOANNIS DE LA CROIX.



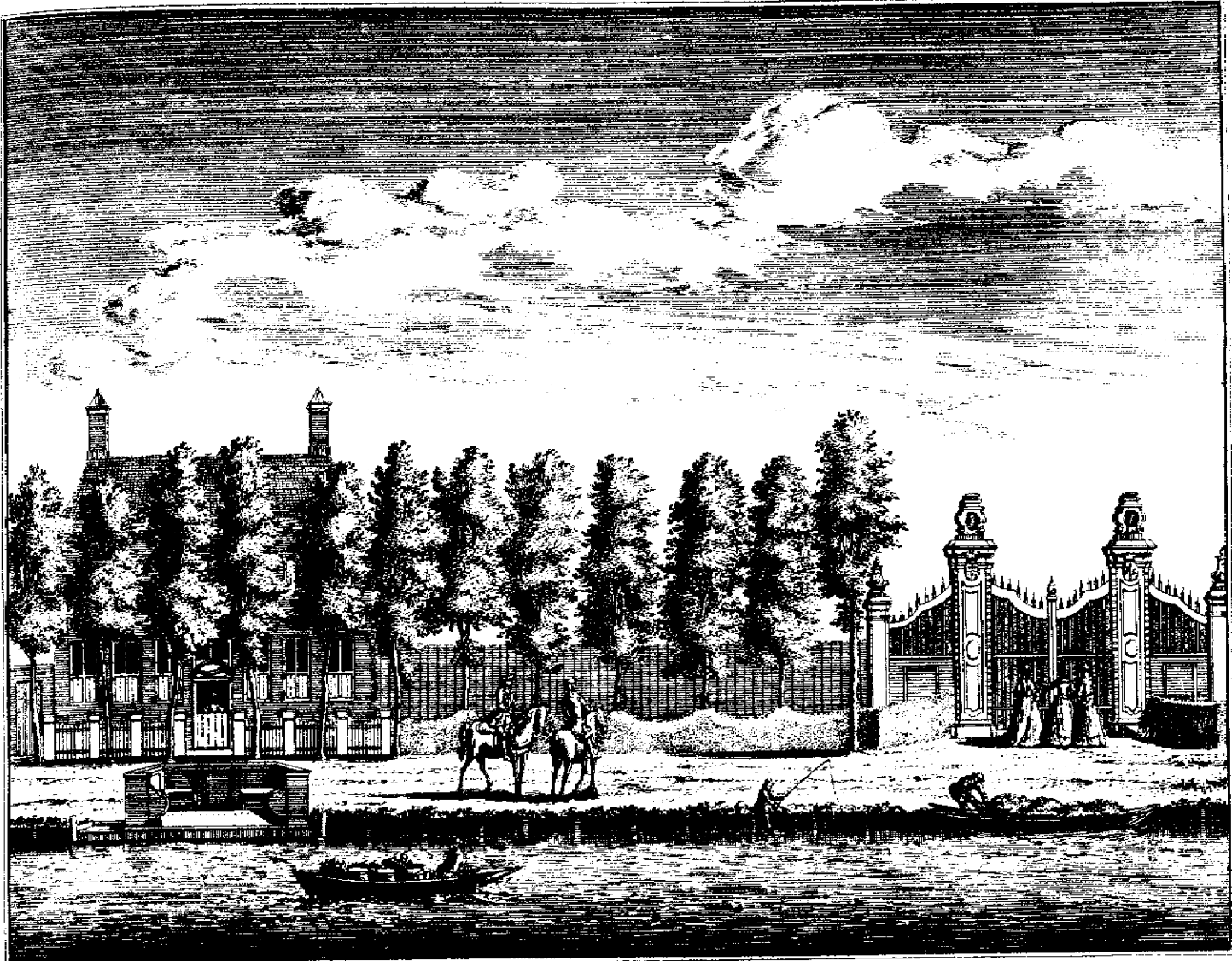
*Kieritshevel. Maison de Plaisance de MADAME LE
GILLON.*

*Kieritshevel. Lustplaats van MEVROUWE LE
GILLON*



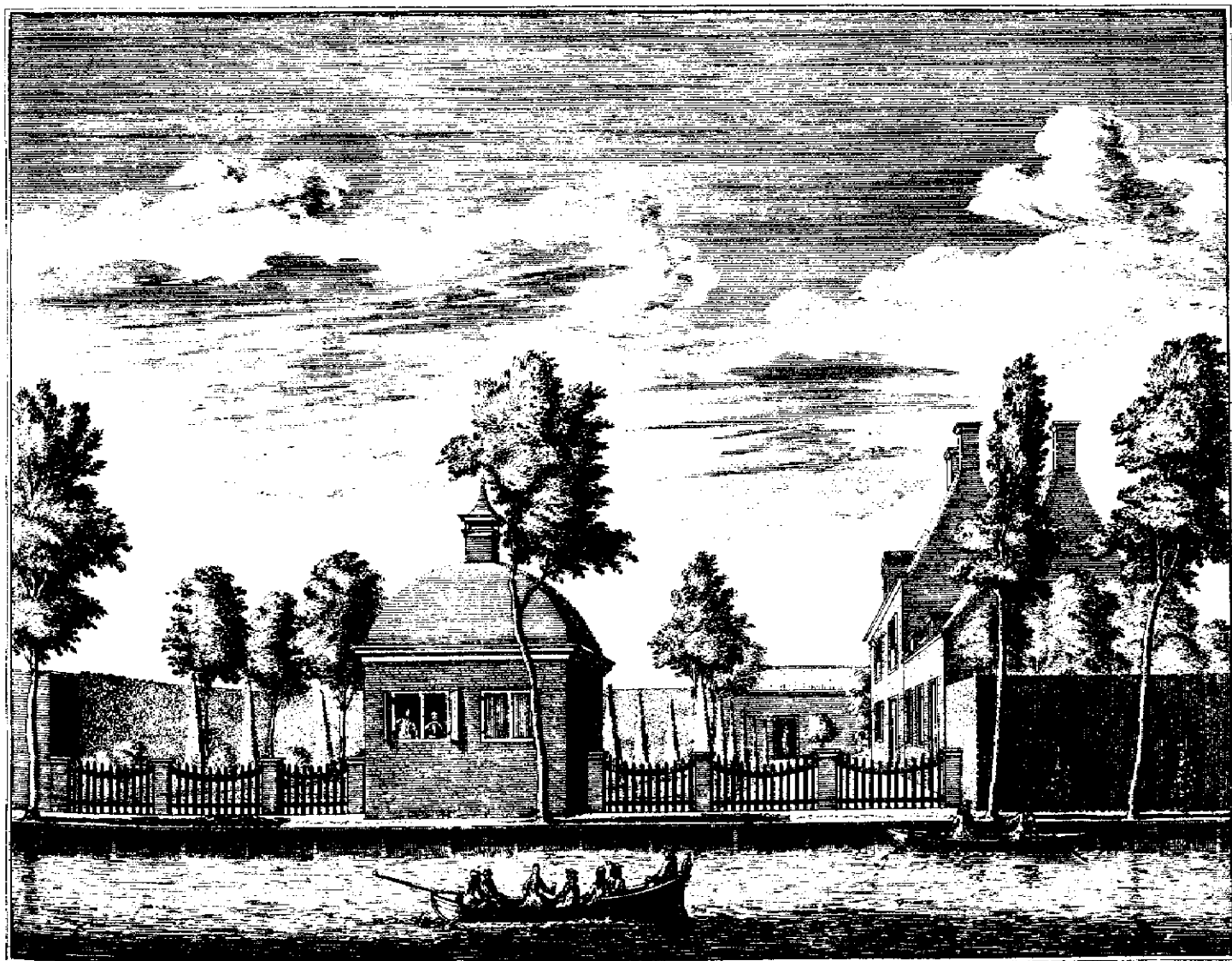
*Maison de Campagne de M^r. JEAN HUBERT VAN
MEEL, Secrétaire de la Société de Surinam, à Abcoude.*

*Hofsteede van den HEER JOAN HUBERT VAN MEEL,
Secretaris van de Societeit van Suriname, tot Abcoude.*



*Molendregt, appartenant a M.^r JEAN LE BRETON
VAN DOESWERFF.*

*Molendregt, toebehoorende den HEER LAN LE BRETON.
VAN DOESWERFF.*



*Binnerust, appartenant a M.^r JEAN GOUSSET grand
Baillif d'Abcoude.*

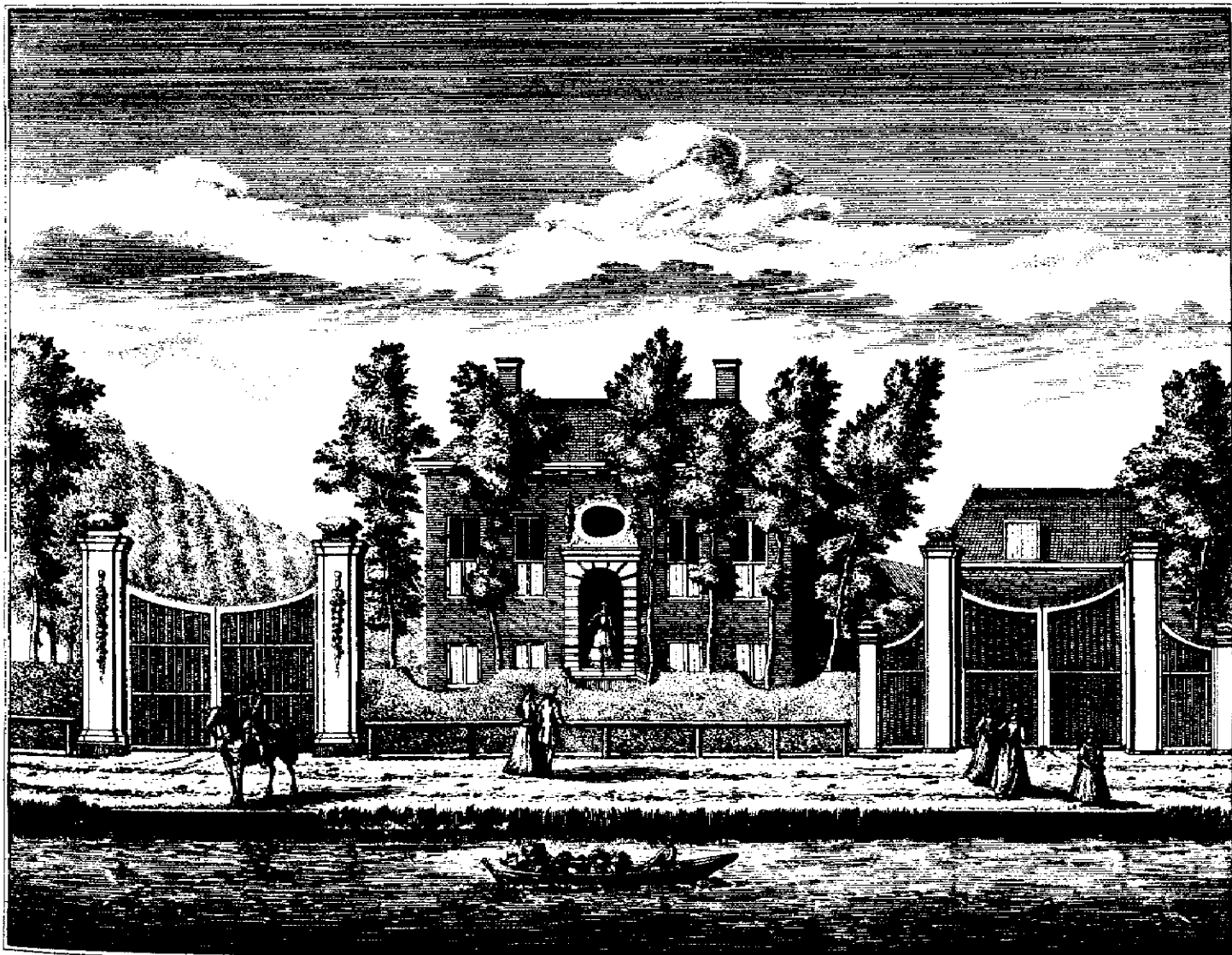
*Binnerust, toebehoorende den HEER VAN GOUSSET.
Hoofd officier tot Abcoude.*



*l'église d'Abkoude, avec la Chapelle neuve ou est le
Tombeau de M^r DE LEEUW, Seigneur d'Abkoude.*

*De Kerk tot Abkoude, met de nieuwe Graf-Kapelle van
den HEER DE LEEUW, Heer van Abkoude.*

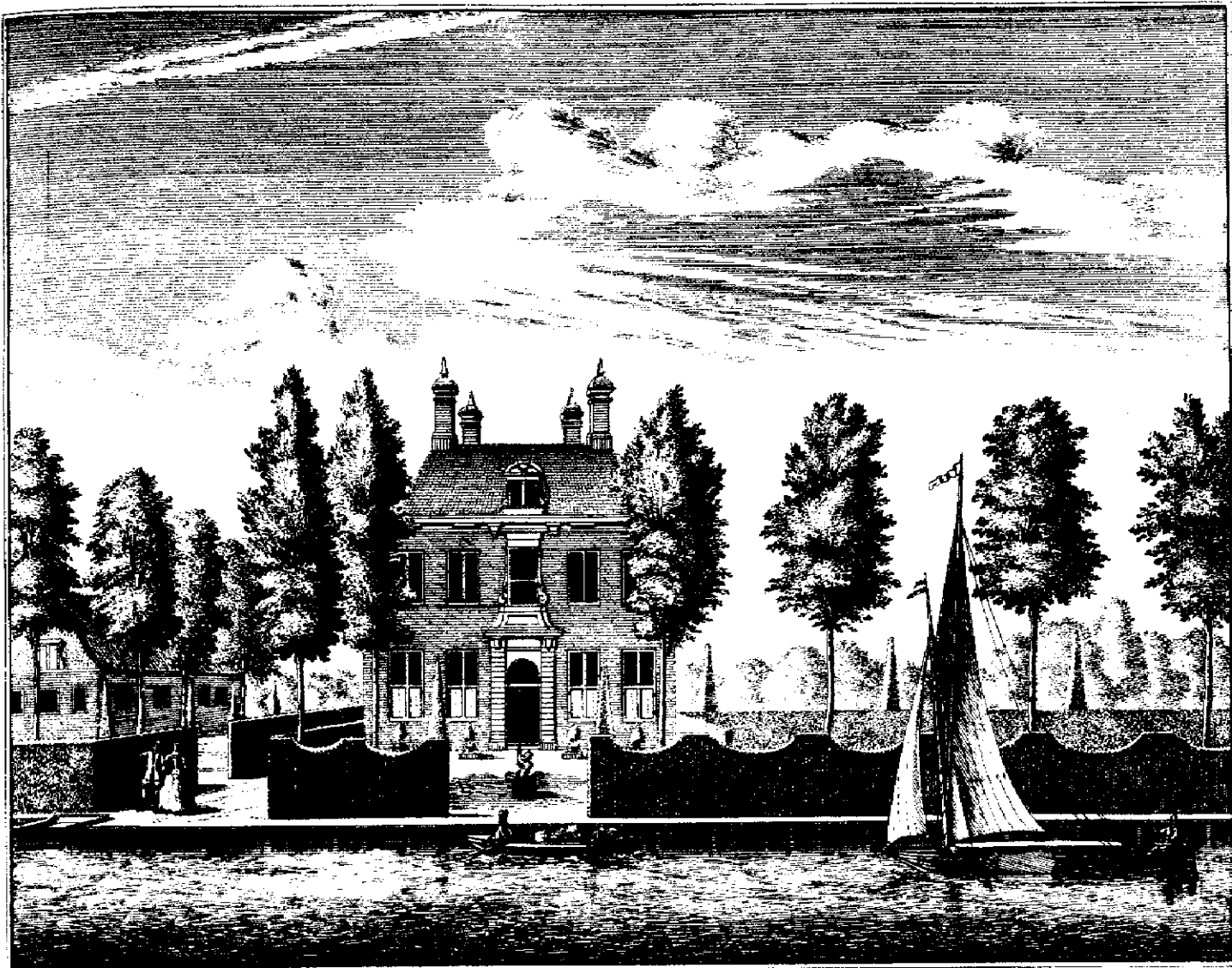
71



*Meerlevelt, appartenant a M^r RYNIER VAN REK-
LINKHUYSEN.*

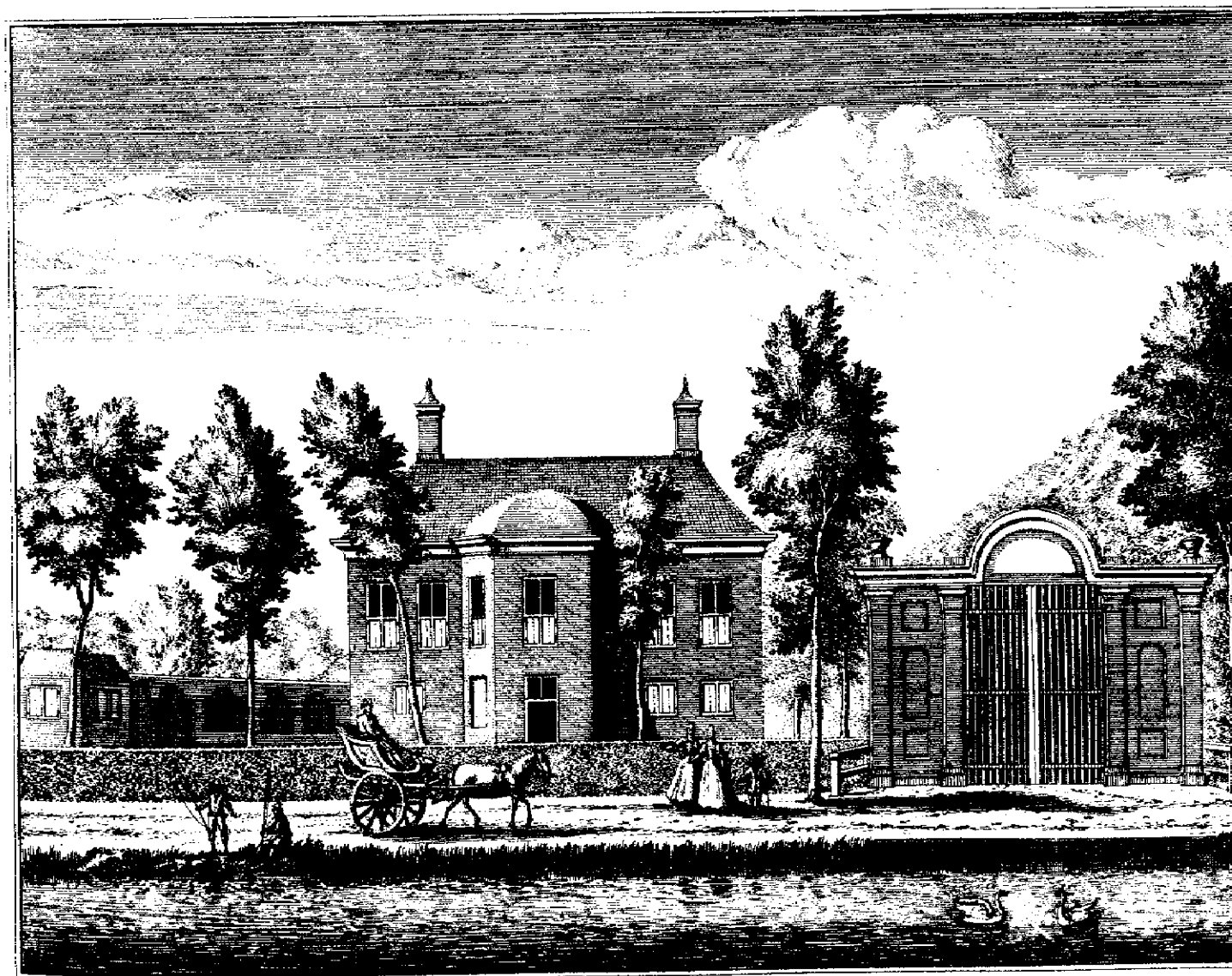
*Meerlevelt, toebehoorende den HEER RYNIER VAN
REKLINKHUYSEN.*

72



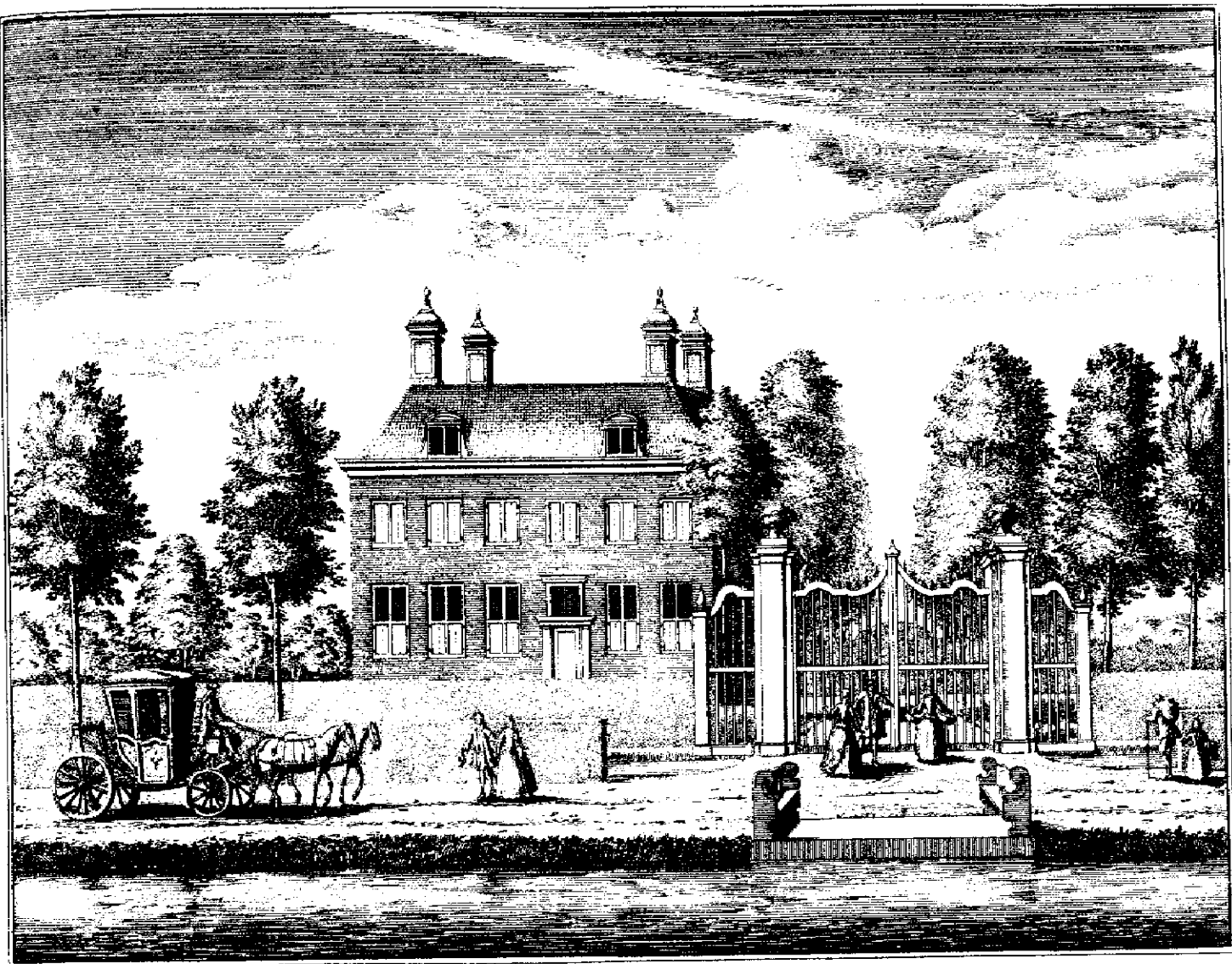
*Spenburg, appartenant a M^r. NICOLAAS MOOLE-
NAAR.*

*Spenburg, toebehoorende den HEER NICOLAAS
MOOLENAAR.*



*Lang-verzweigen, appartenant a M^r. JEAN VAN SEE-
VENHUYSEN.*

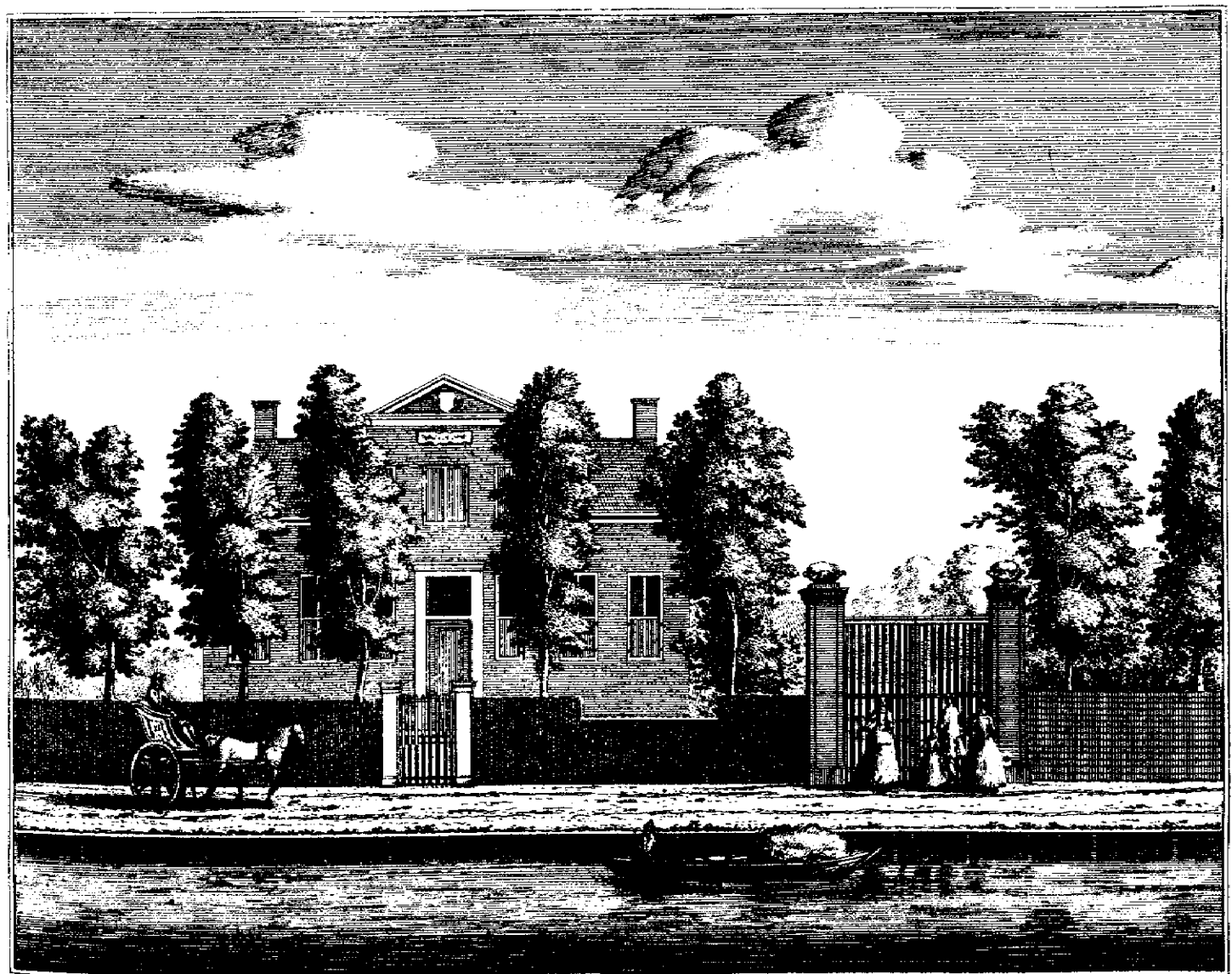
*Lang-verzweigen, toebehoorende den HEER IAN VAN
SEEVENHUYSEN.*



Postwyk apartenunt a M^r. JEAN BOELEMA .

*Postwyk, toebehoorende den HEER IOANNIS
BOELEMA .*

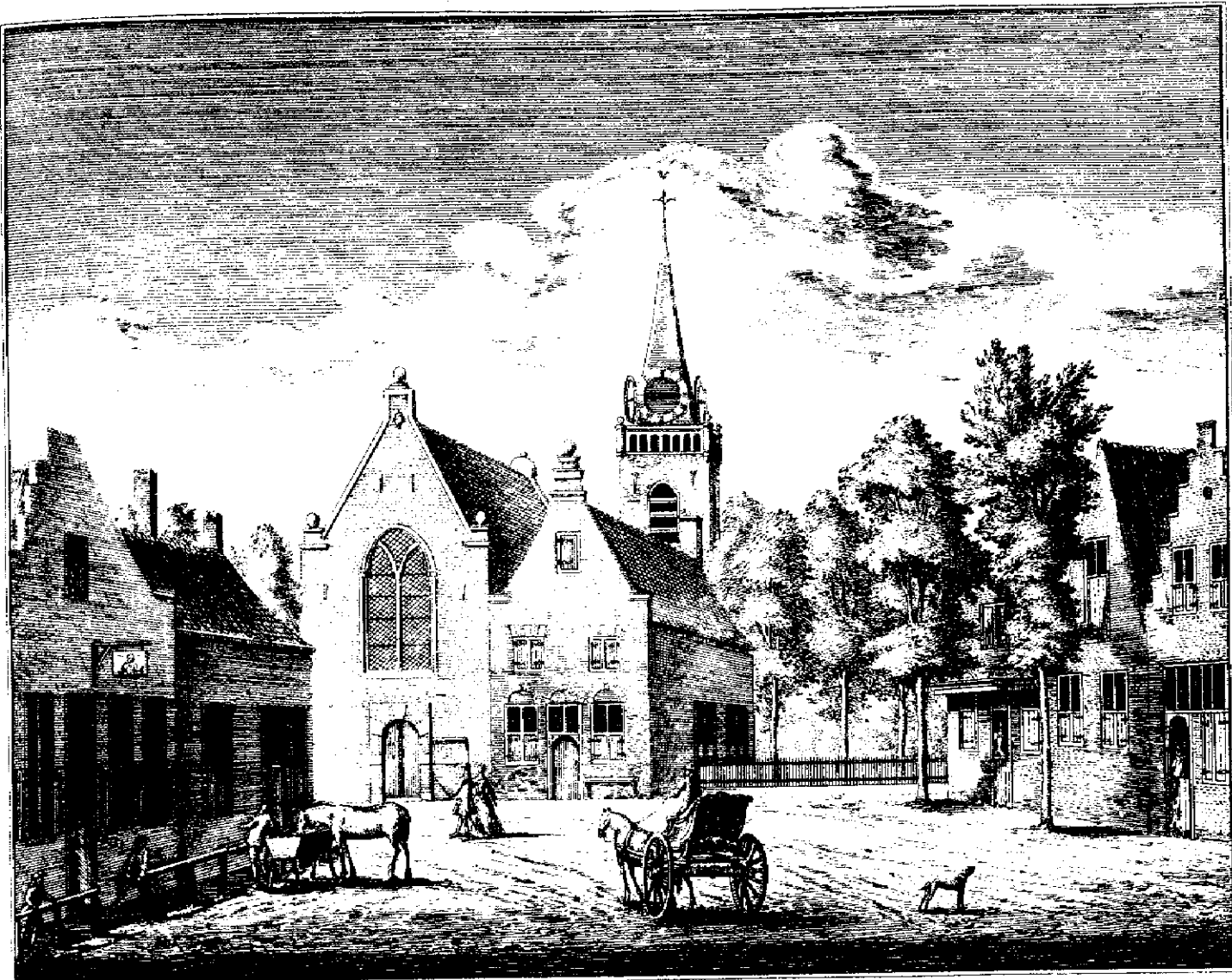
75



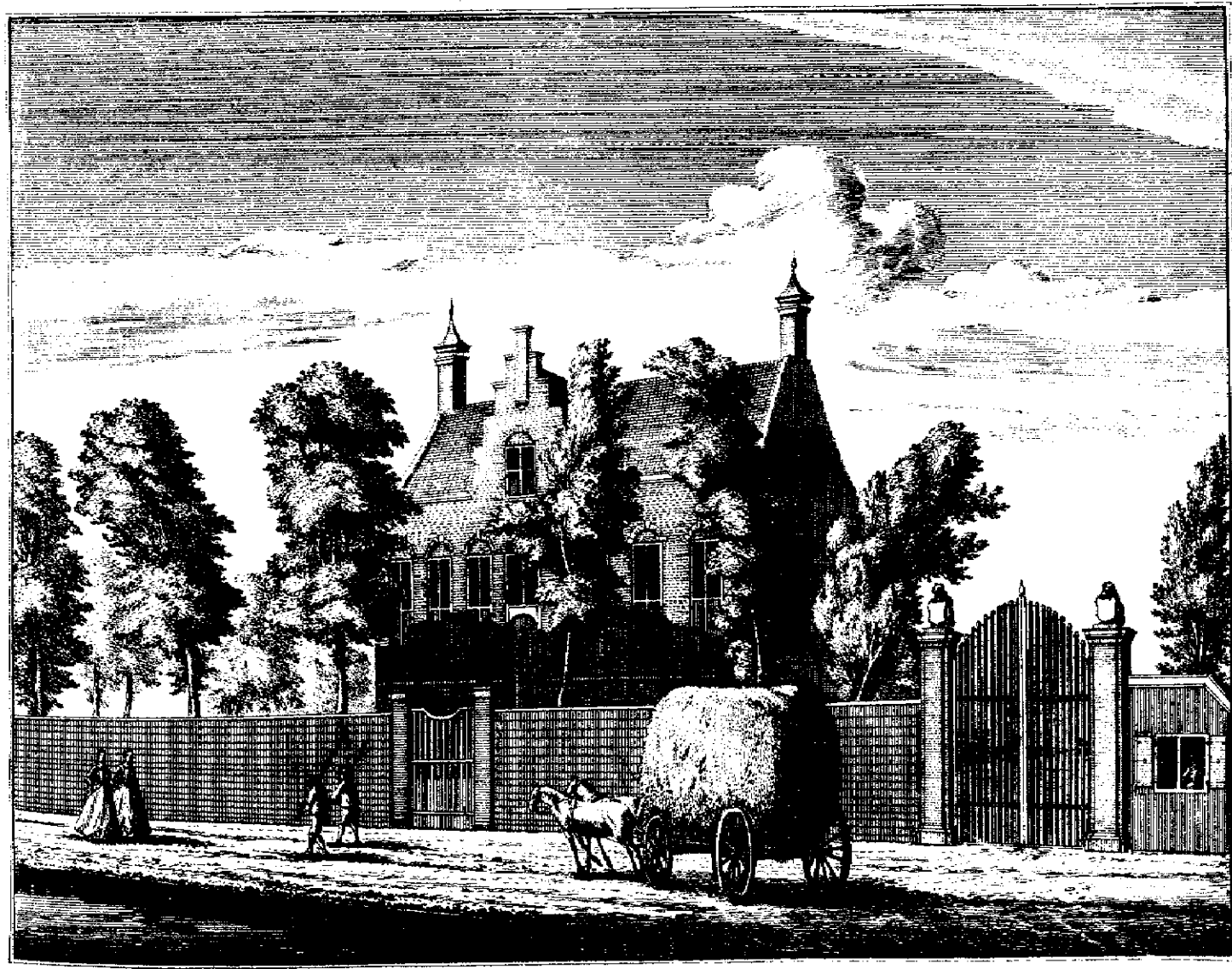
*Bergvliet, apartenant a M^r. MATHIEU VAN
SON .*

*Bergvliet, toebehoorende den HEER MATTHEUS
VAN SON .*

76

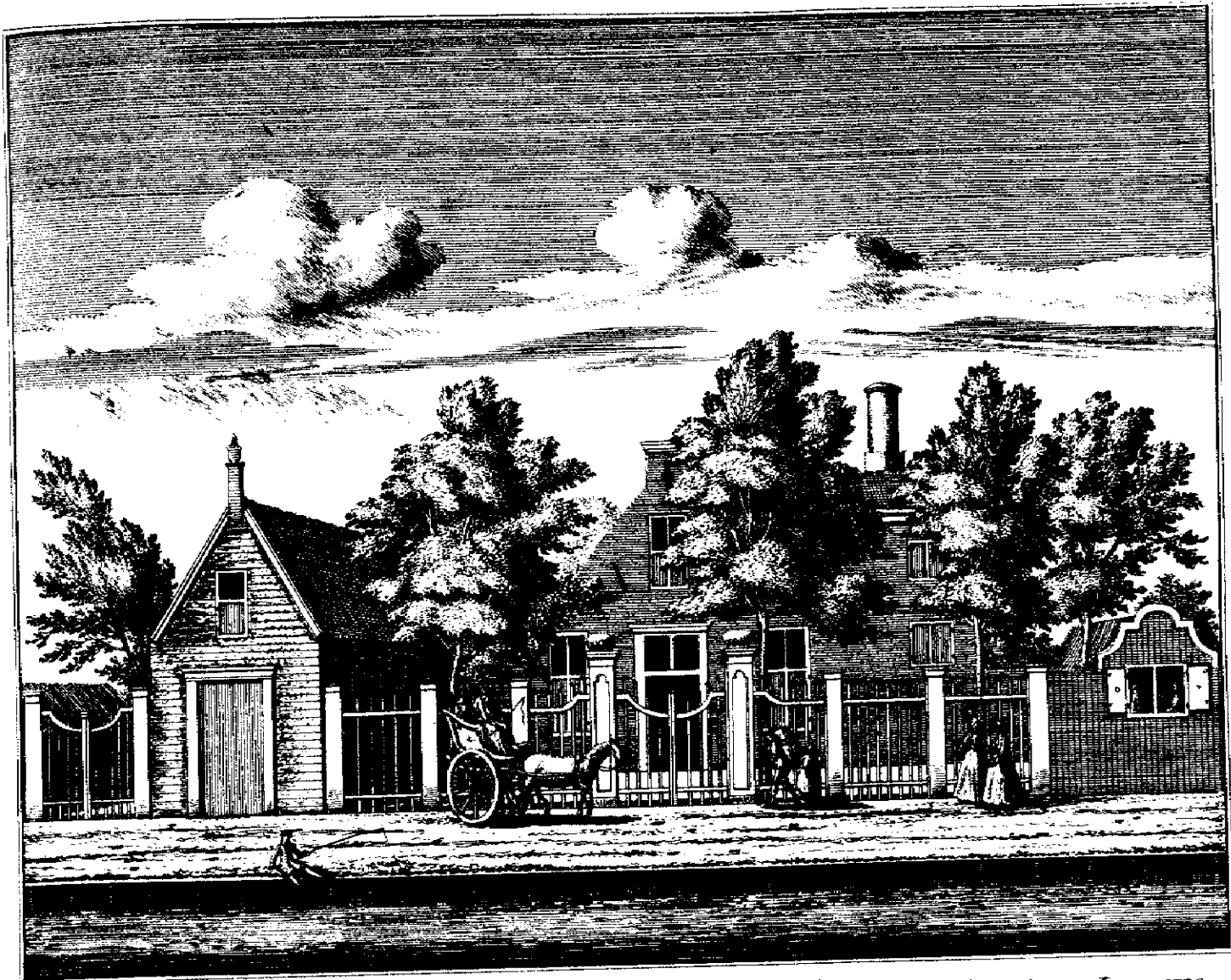


Le village de Baembrug, vuë du côté de l'église. | Het Dorp Baembrug by de Kerk te zien.



Zorgvry, appartenant a M^r. GERRET VAN KASPEL.

Zorgvry, toebehoorende den HEER GERRET VAN KASPEL.



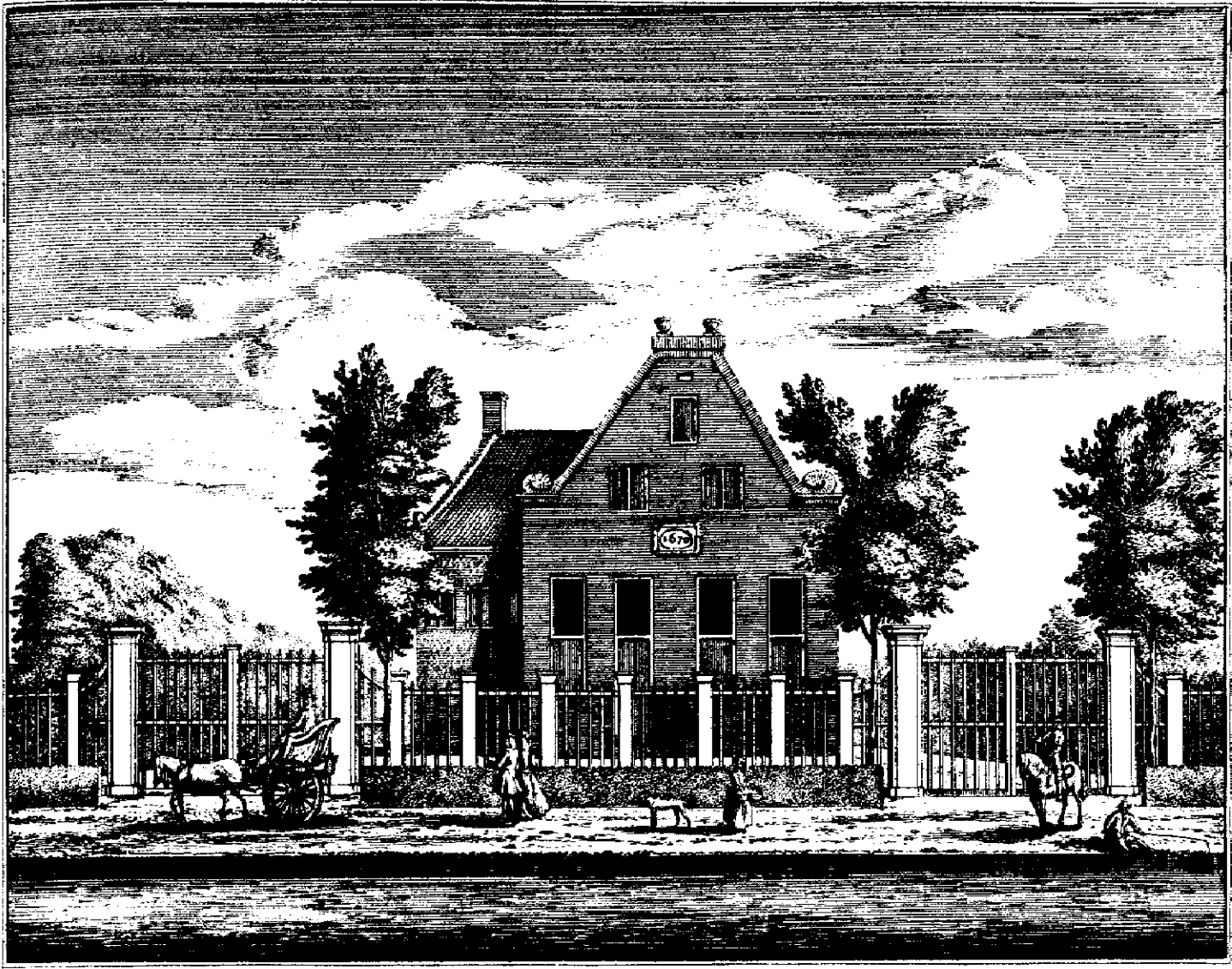
Overdorp, appartenant a M^r. JEAN KLERCK. | Overdorp, toebehoorende den HEER IOANNIS KLERCK.

72



Poelenstyn, Lieu de Plaisance de M^r. JEAN BARON DE LAWICK, Seigneur de Cortenberg. | Poelenstyn, Lustplaats van den HEER IAN BARON VAN LAWICK Heer van Cortenberg.

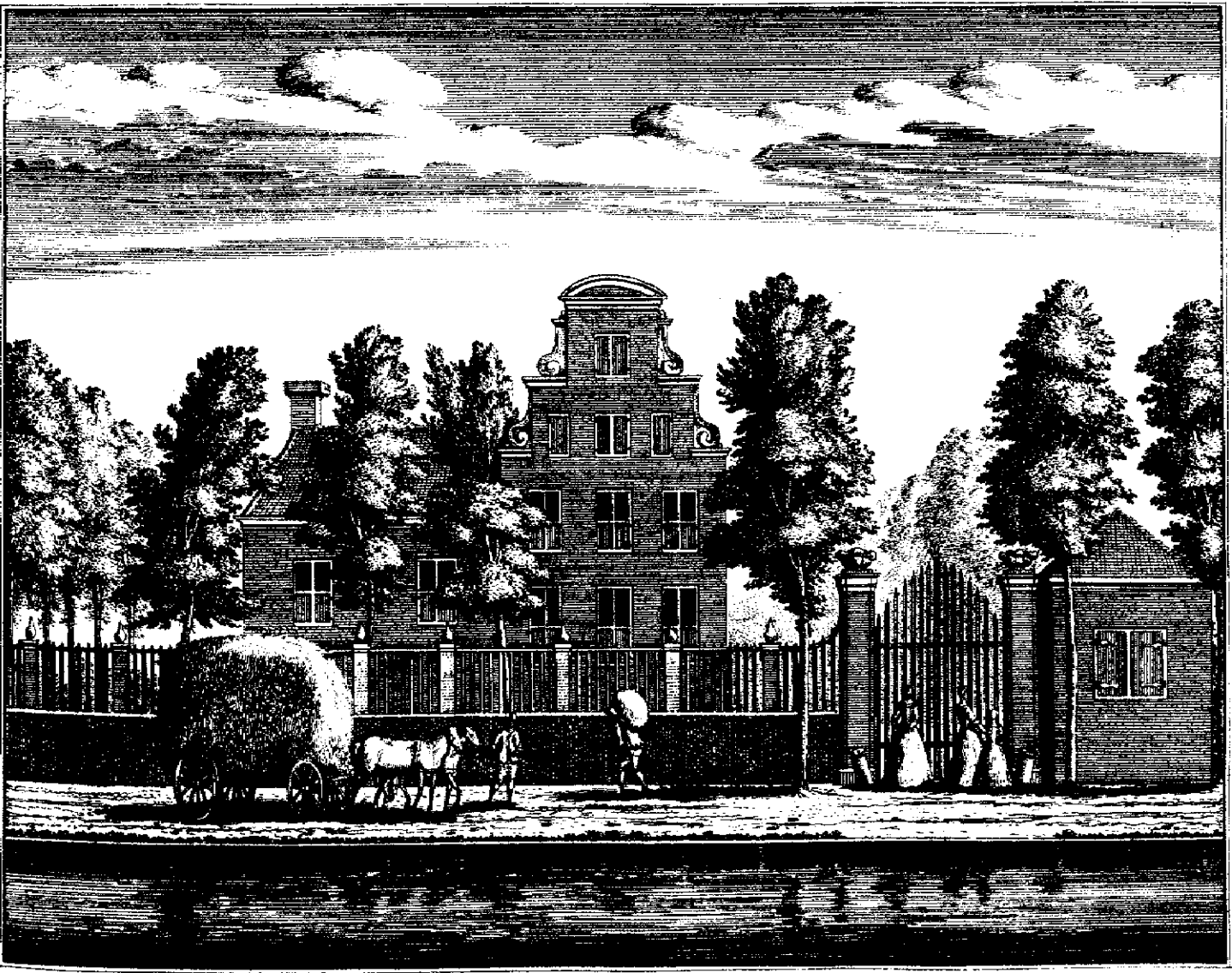
80



De Pacienzy, appartenant a M^r. PIERRE APOSTOL.

De Pacienzy, toebehoorende den HEER PIETER APOSTOL.

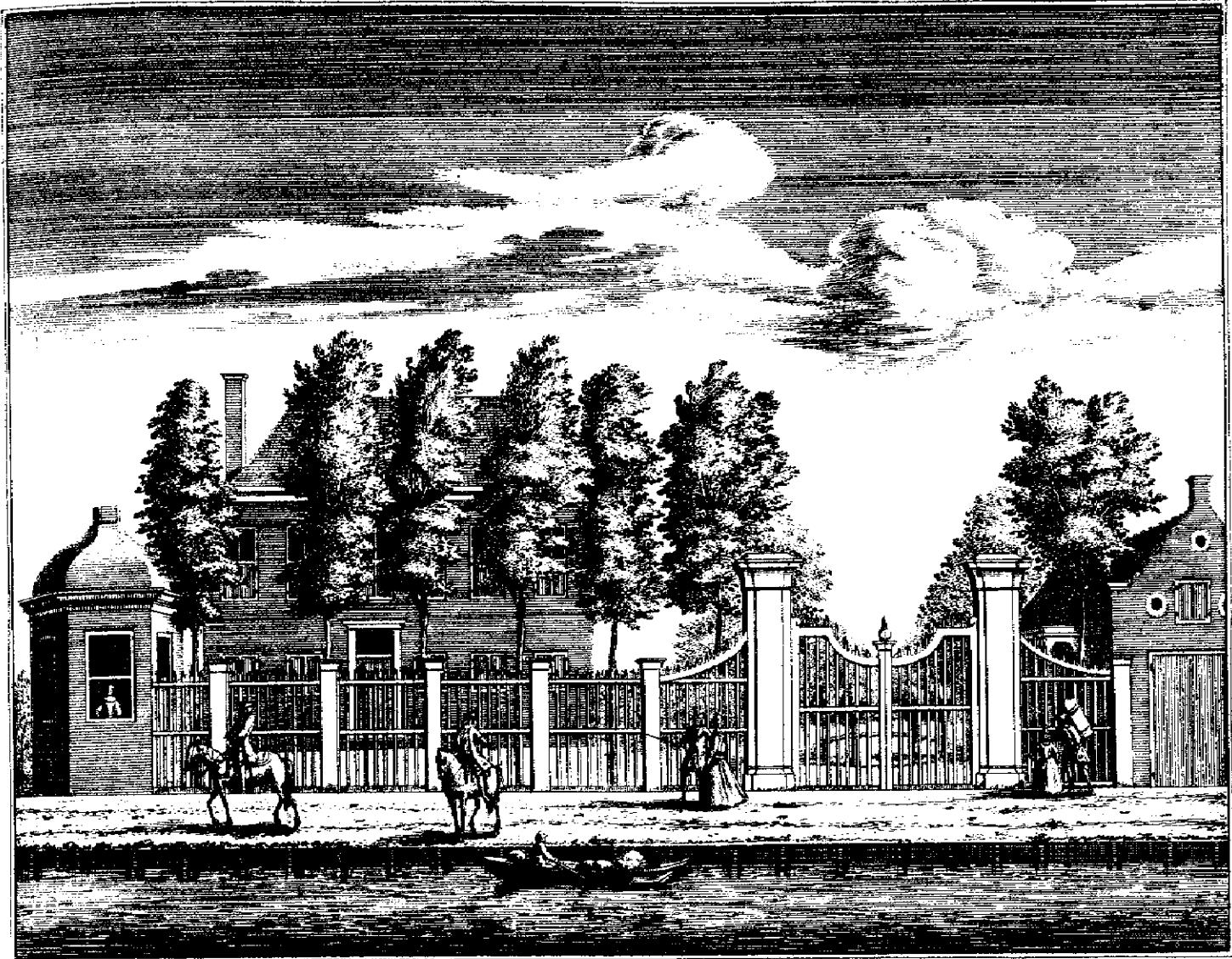
81



Bassenhof, appartenant a M^r. LOUIS DE BAS.

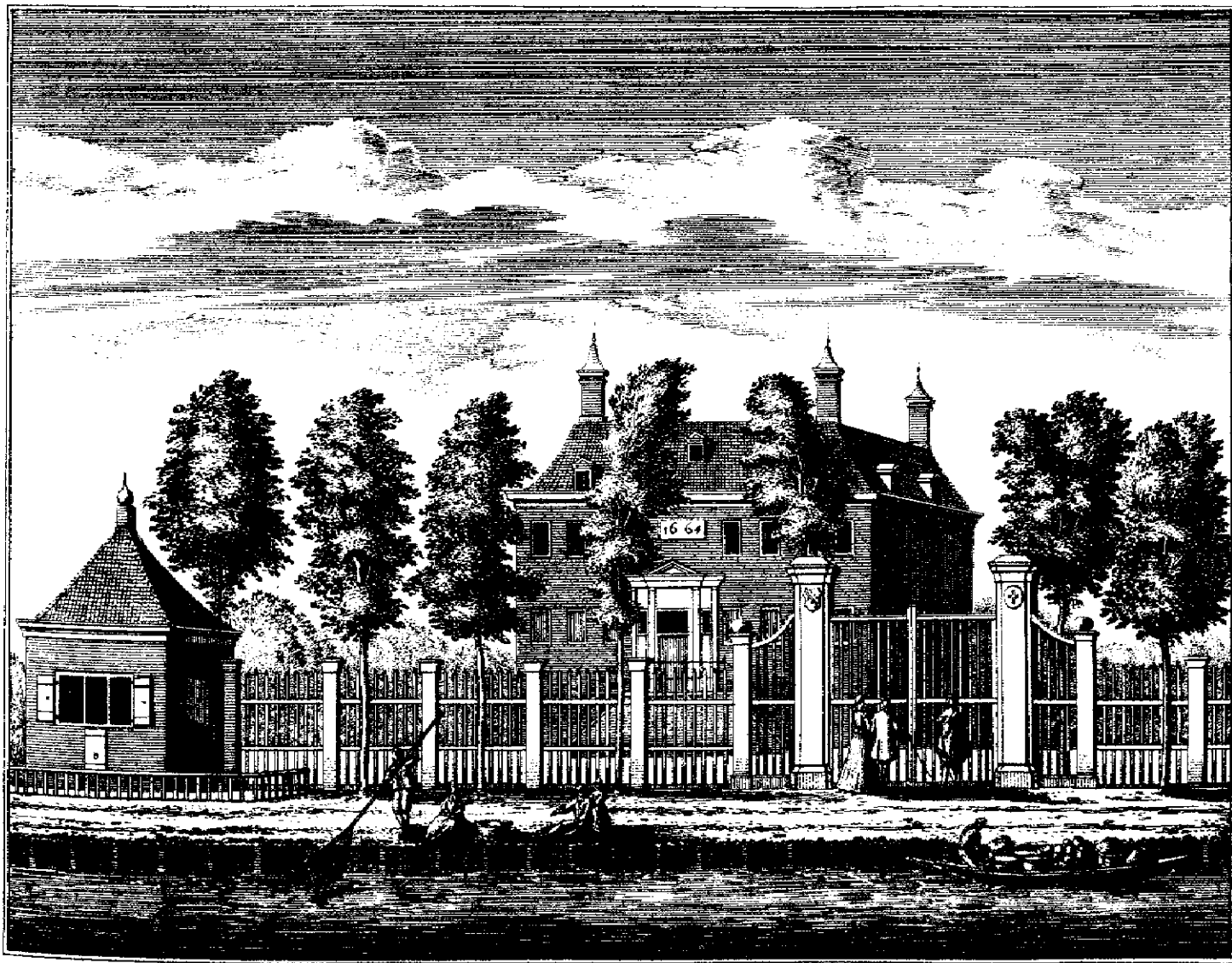
Bassenhof, toebehoorende den HEER I.ODEWYK DE BAS.

82



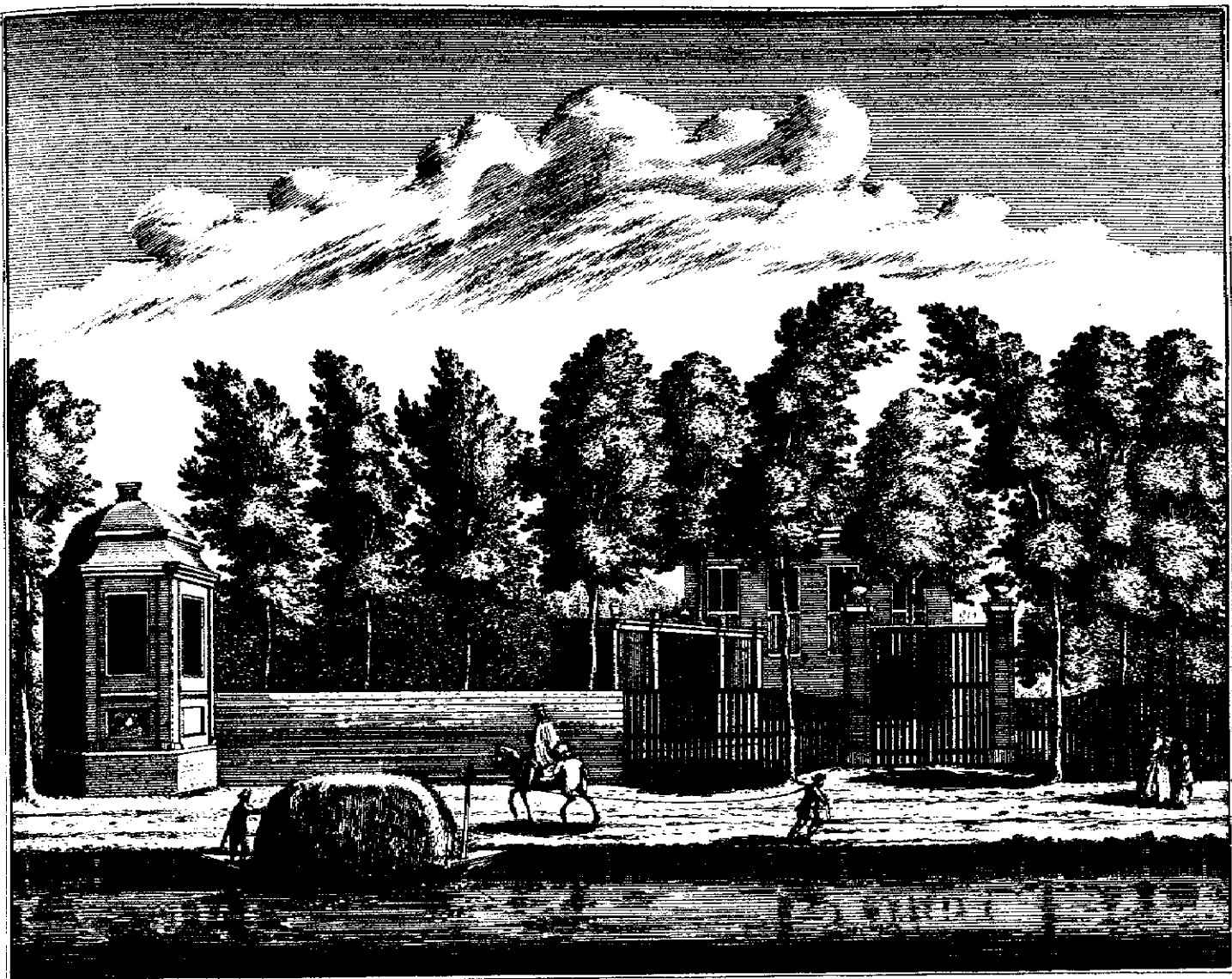
Mee bael, apartenant a M^r. BARTHELEMI BAZUYN.

Mee-bael, toebehoorende den HEER BARTHOLOMEUS BAZUYN.



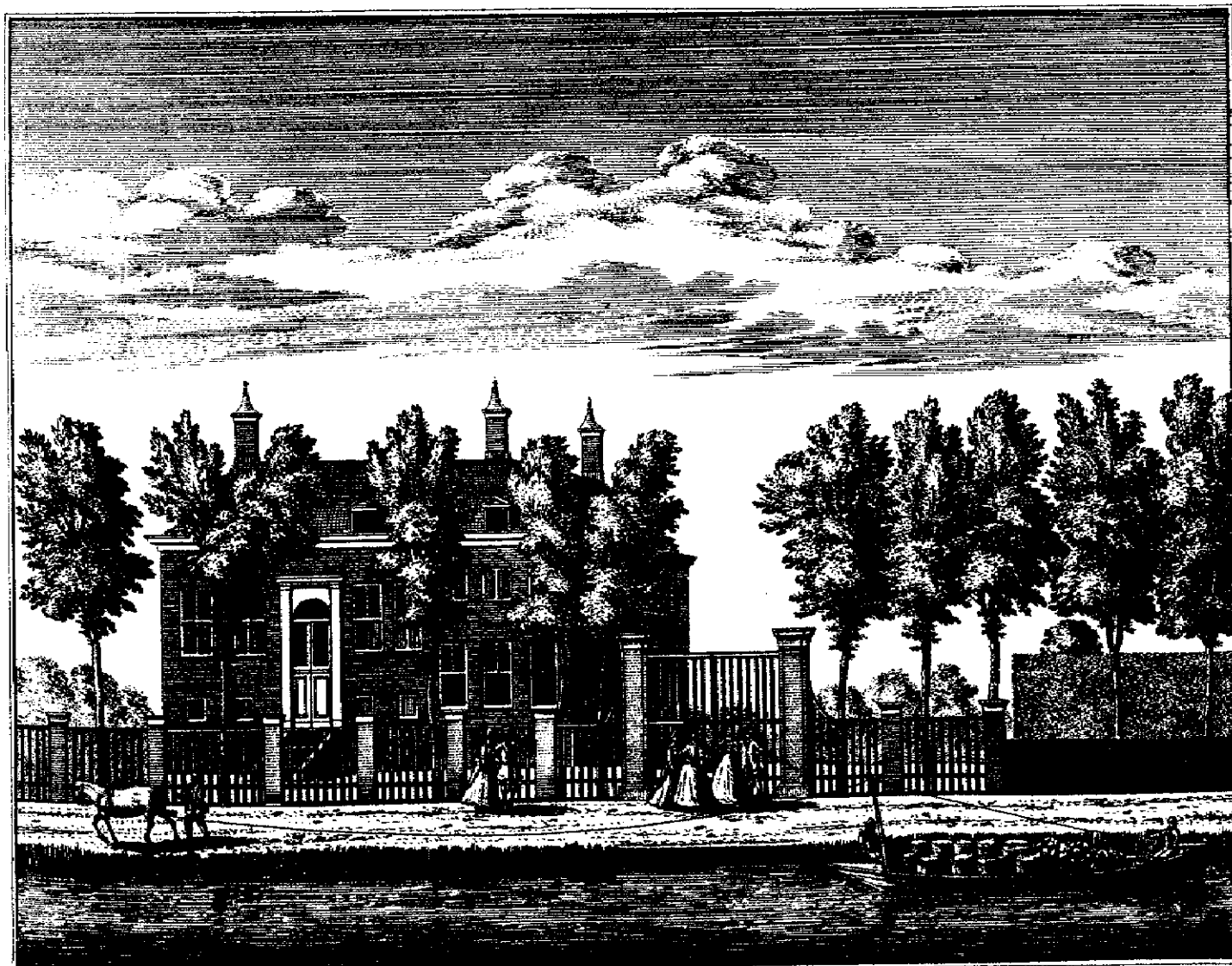
Paddenburg, apartenant a M^r. REYKS.

|| Paddenburg, toebehoorende den HEER REYKS.



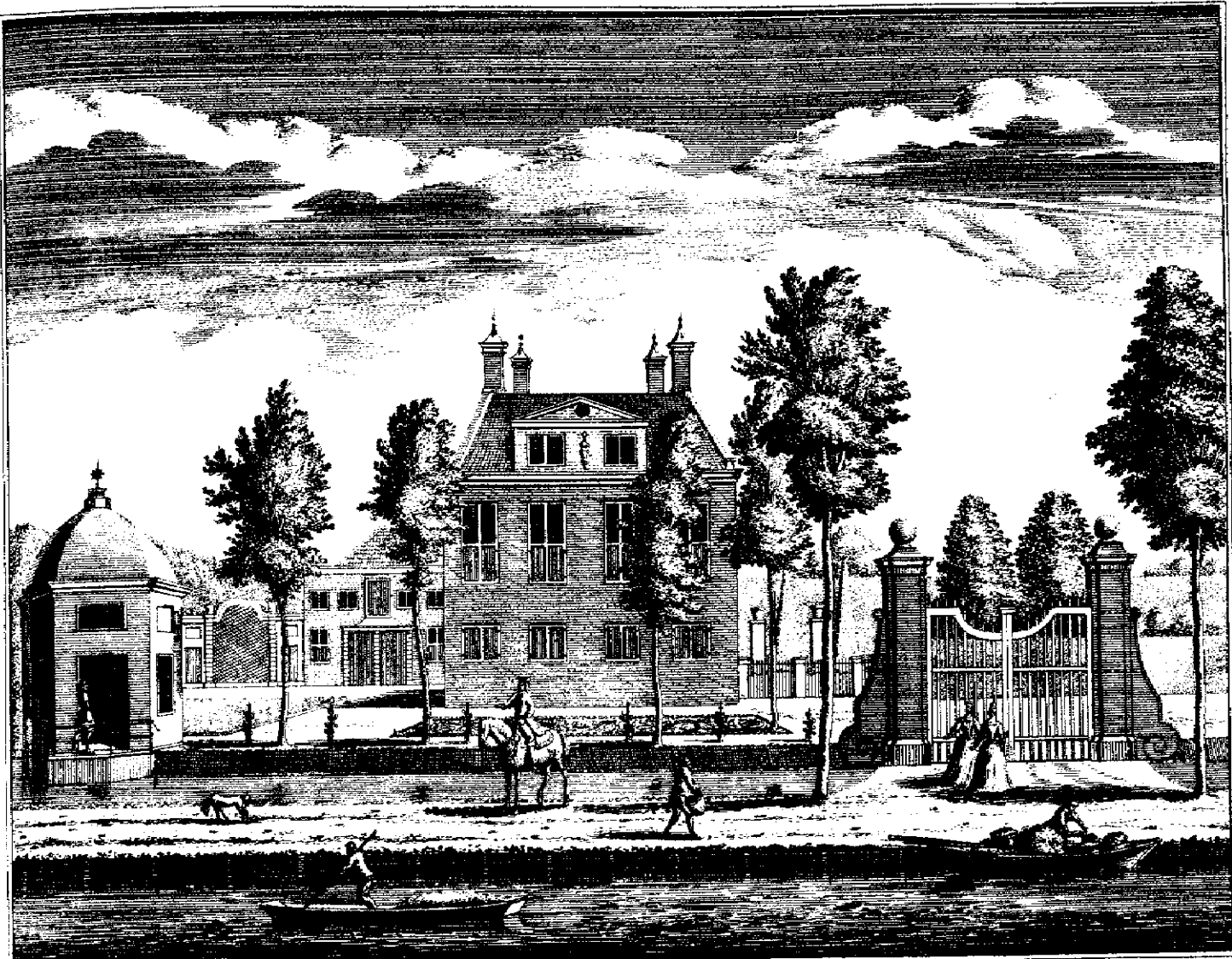
*Gynwyk, appartenant a M^r HAMEL BRUYNINX.
Envoyé d'Hollande a la Cour de Vienne.*

Gynwyk, toebehoorende den HEER HAMEL BRUYNINX, Envoyé aan 't Keizerlyke Hof.



*Middelvaart, a moitié chemin d'Utrek, appartenant a
M^{me} LA VEUVE NICOLAS DE LA CHAPELLE.*

*Middelvaart, halfwegen Utrecht, toebehoorende MEV^w
DE WEDUWE NICOLAAS VAN DE CAPELLE.*



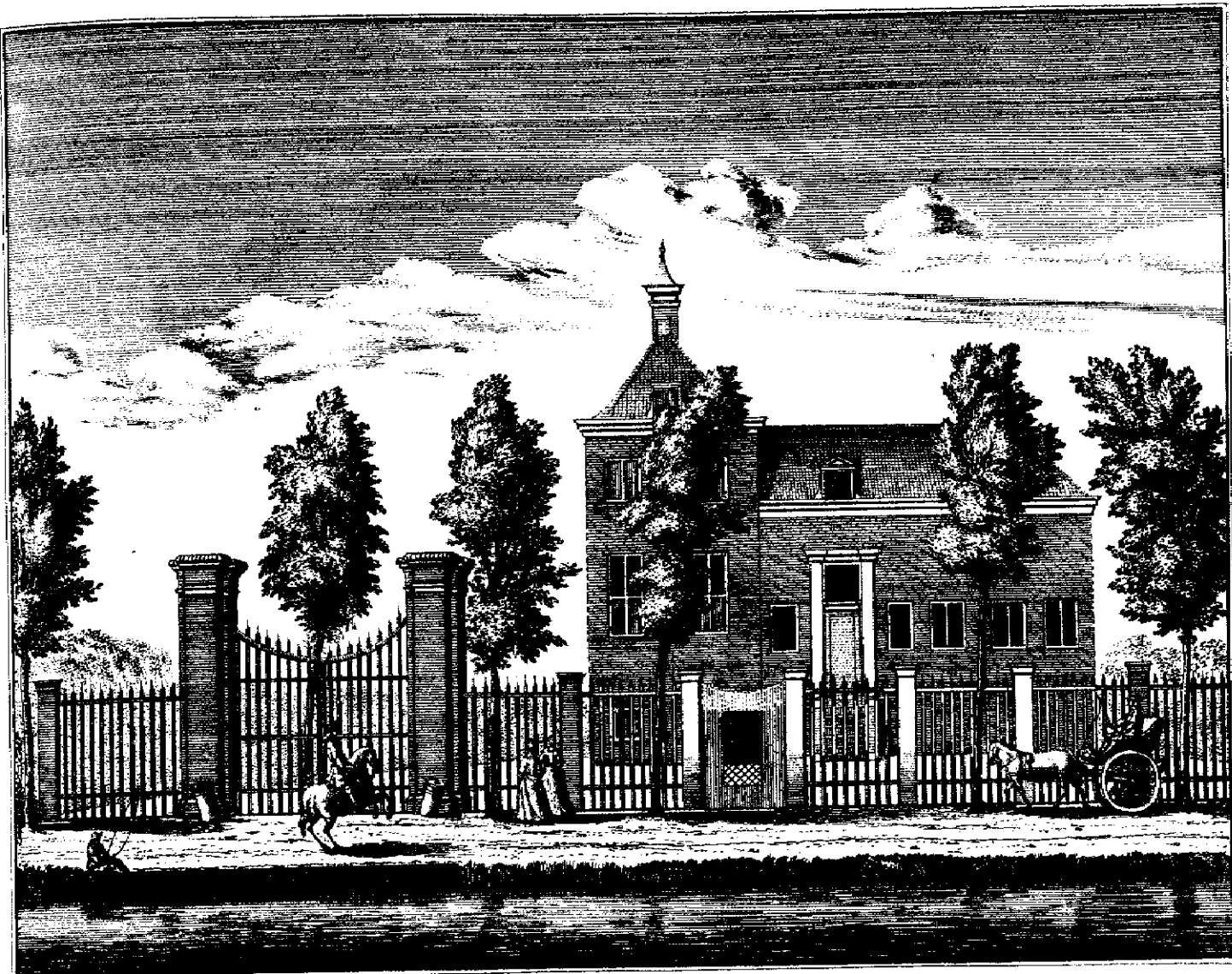
Gynwens appartenant a M.^r CHRISTIAN WENCEL.

Gynwens, toebehoorende den HEER CHRISTIAAN WENCEL.



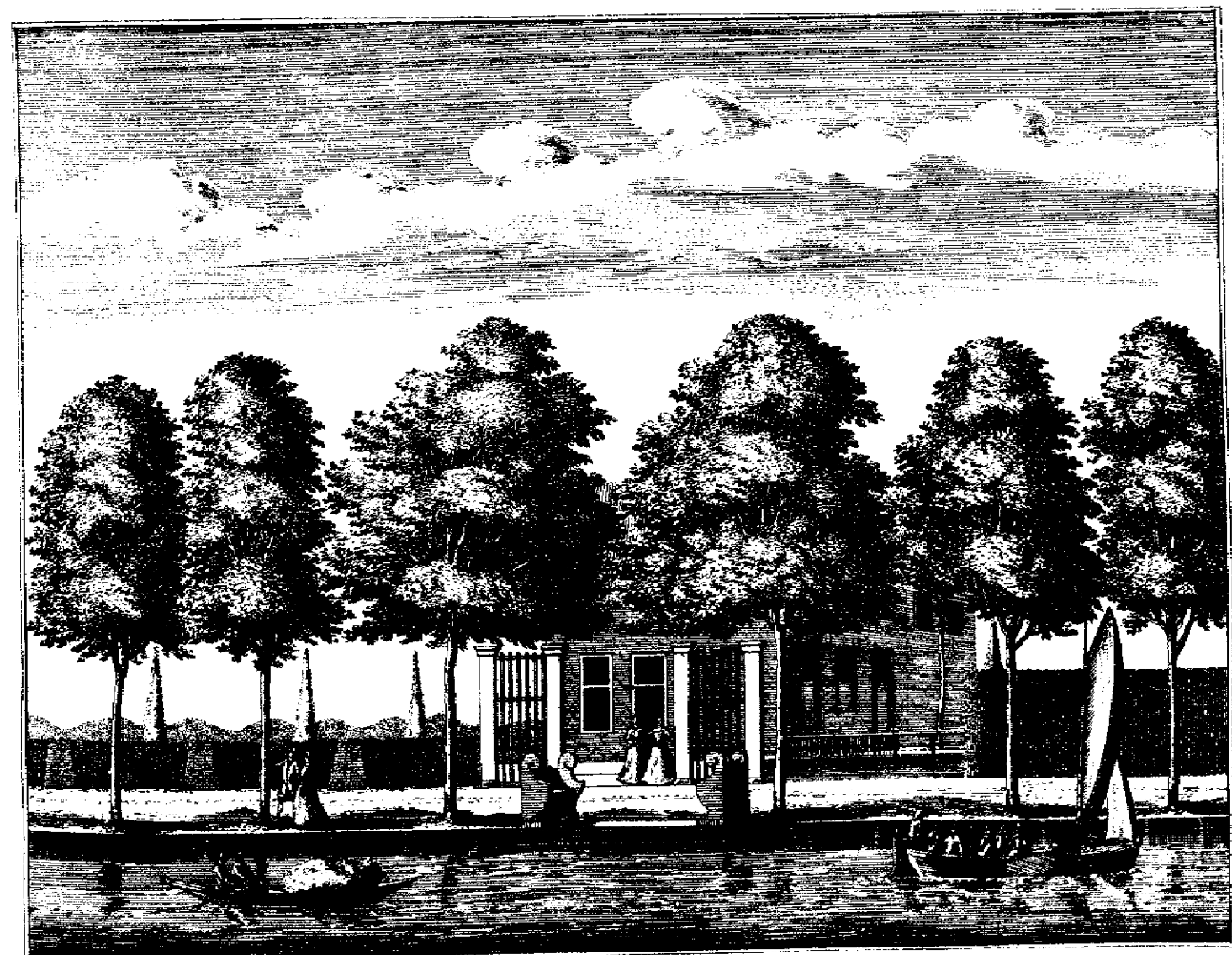
De Kerkkroon, appartenant a M.^{lle} LA VEUVE PHILIPS VAN KEMMENA.

De Kerkkroon toebehoorende MEJUF.^{de} WEDUWE PHILIPS VAN KEMMENA.



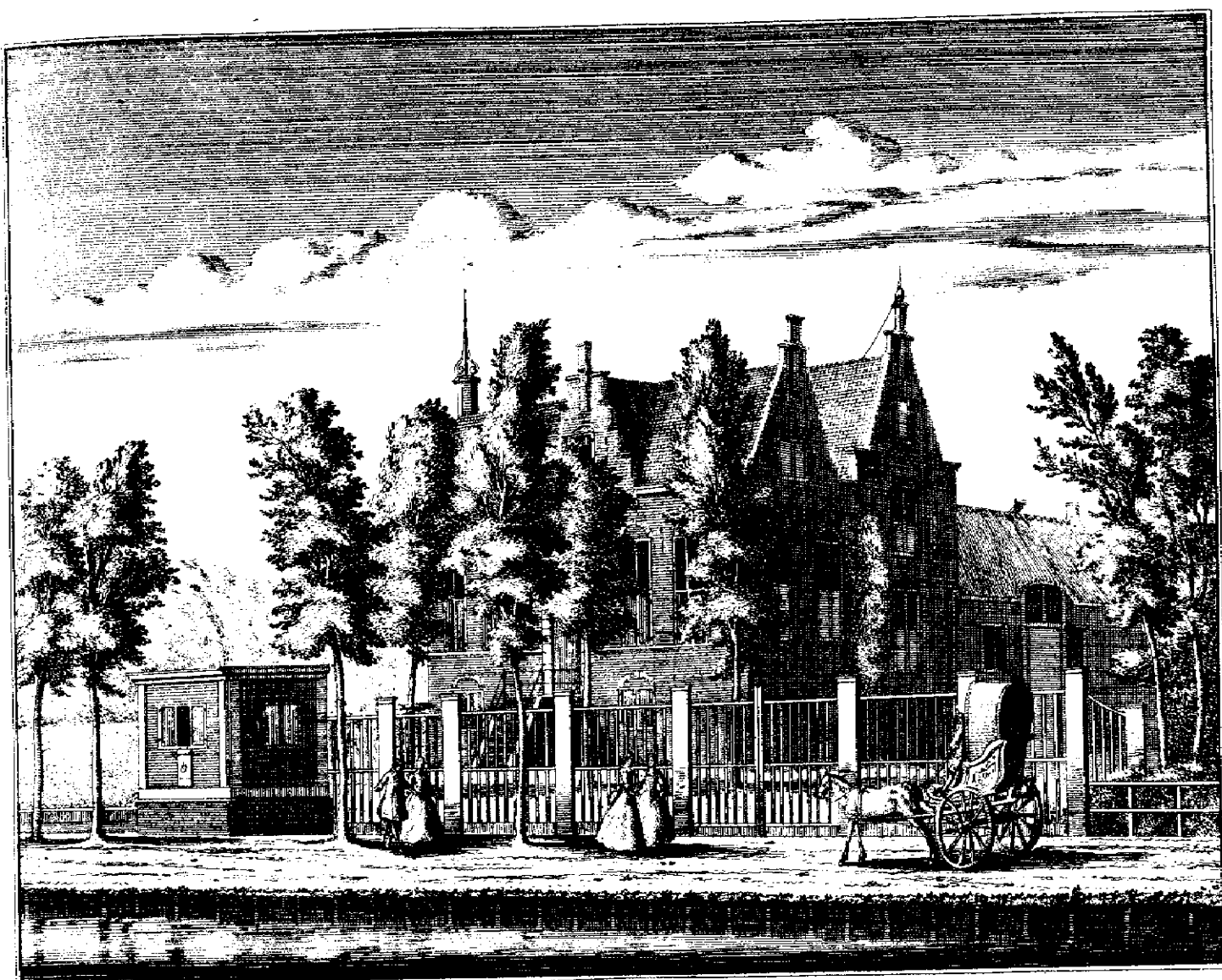
t Veldhoen, apartenant a M^r JEAN GLIMMER.

t Veldhoen, toebehoorende den HEER IAN GLIMMER.



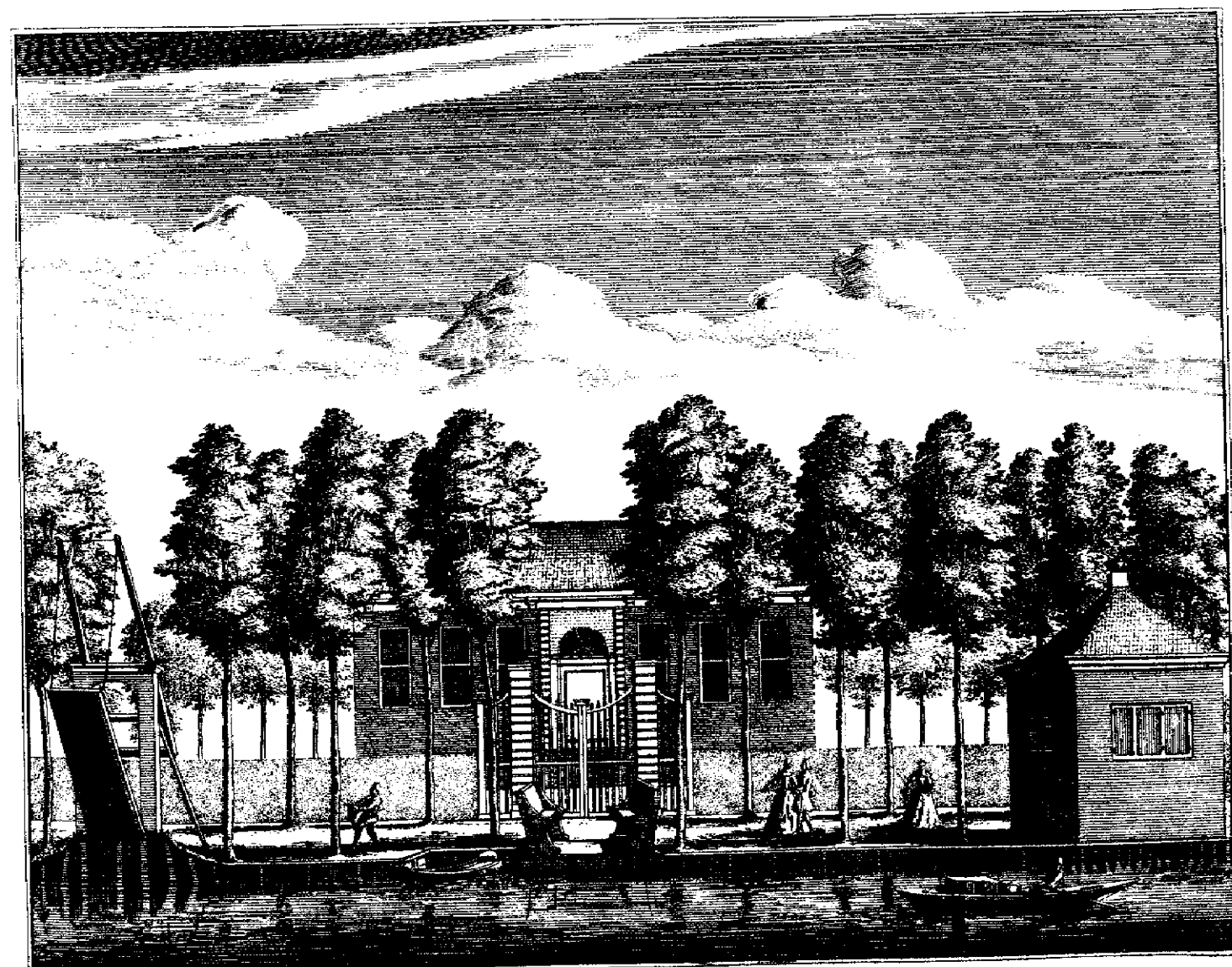
Ruyteveldt, apartenant a M^r HENDRIKUS SPOORENBURG.

Ruyteveldt, toebehoorende den HEER HENDRIKUS SPOORENBURG.



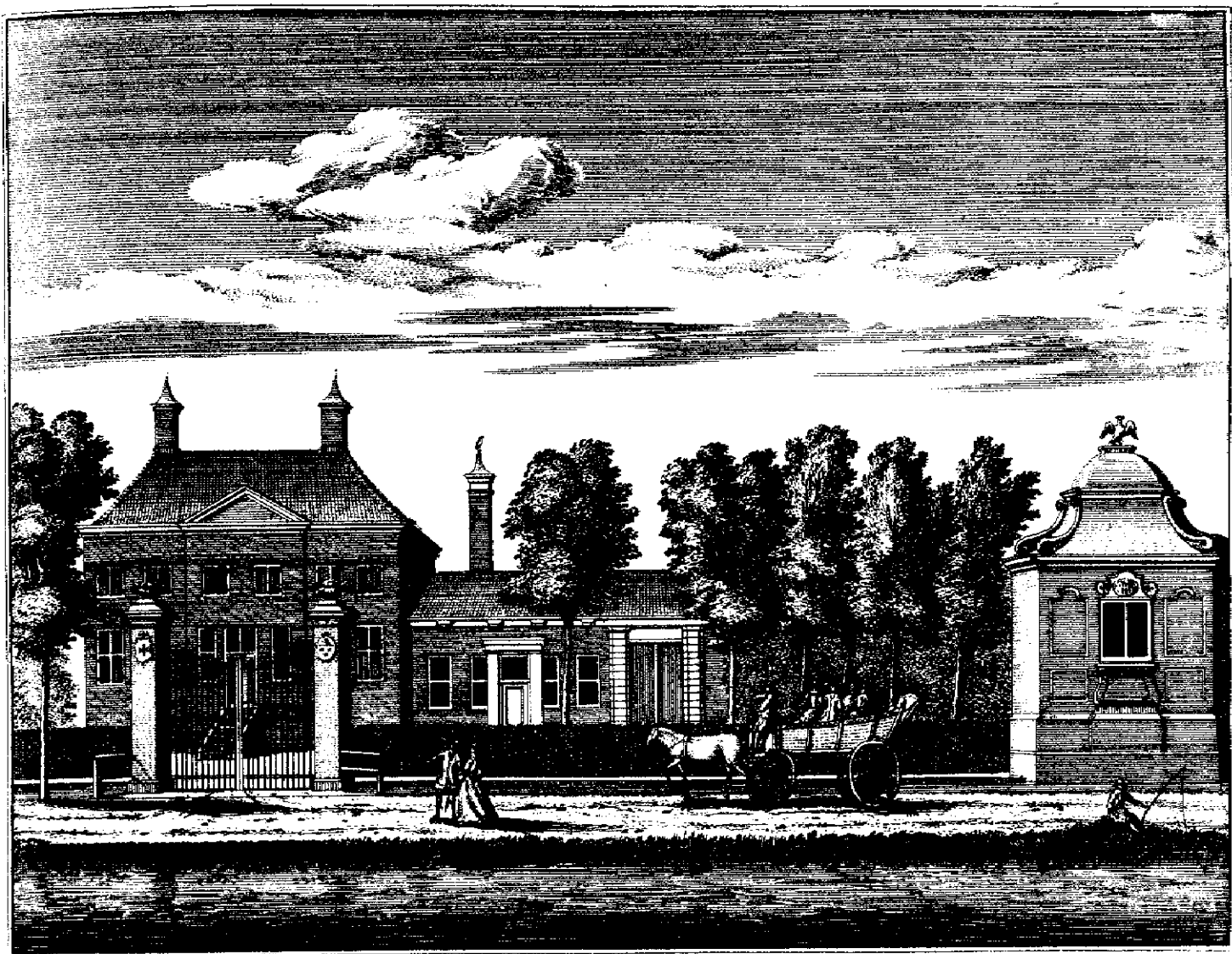
*De Haring, appartenant à MADAME LA VEUVE
CLYBURG.*

*De Haring, toebehoorende MEVROUW DE WEDUWE
CLYBURG.*



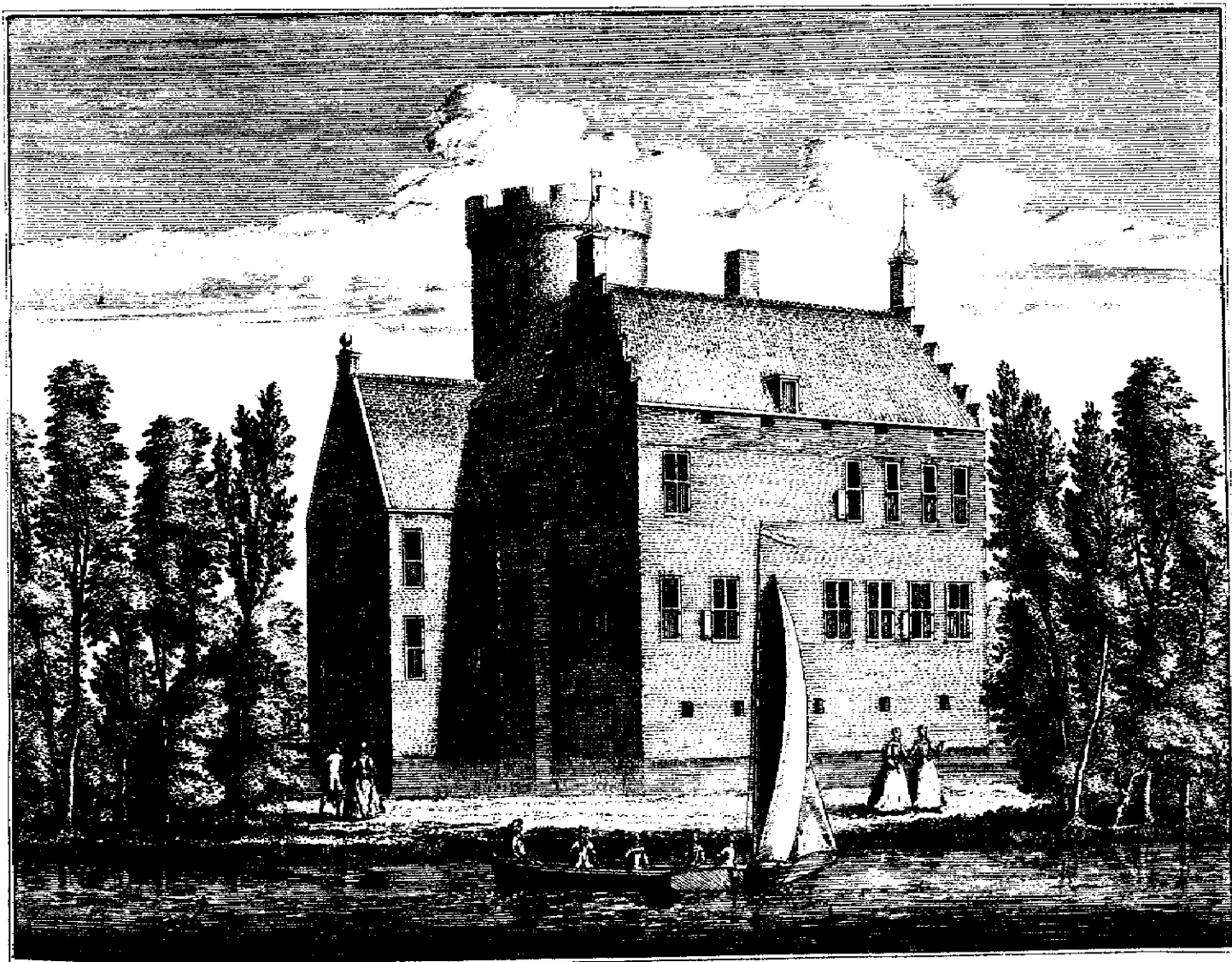
*Donkervliet, Lieu de Plaisance de GYSBERT VAN HO-
GENDORP, Receveur general des Provinces Unies.*

*Donkervliet, Lustplaats van den HEER GYSBERT VAN
HOGENDORP, Ontfanger generael der vereenigde Nederlanden.*



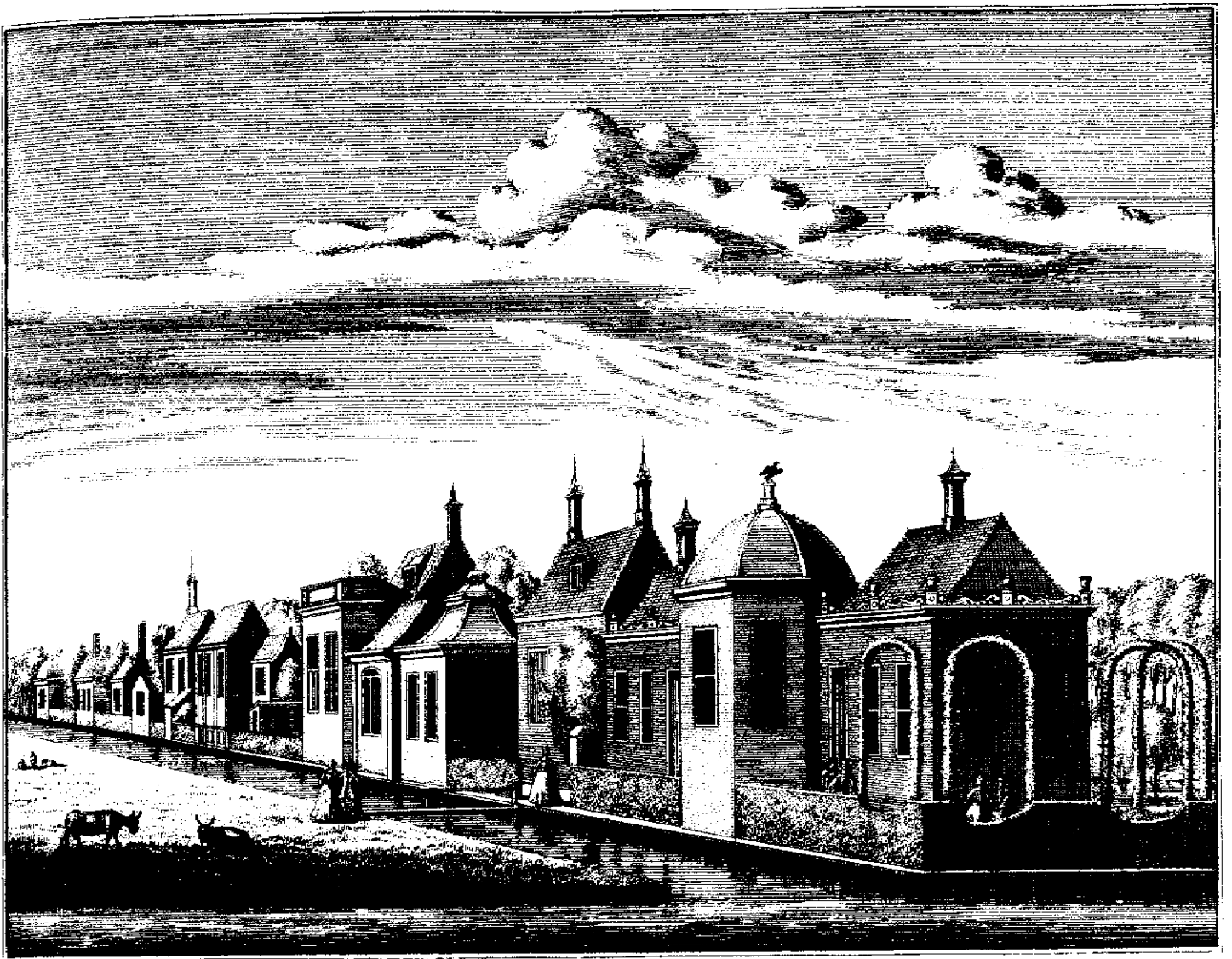
*Valkenheining, Lieu de Plaisance du tres Noble et Illustré
M^rJACOB VALKENIER, Echevin de la Ville d'Amsterdam.*

*Valkenheining, Lustplaats van den Edelen aotbaren HEER
JACOB VALKENIER, Schépen der Stad, Amsterdam.*



Le Chateau de Loenersloot.

't Slot tot Loenersloot.



Vue de la Campagne le long des Jardins du Otterspad, vers le Wetering.

Veldgezicht langs de Tuinen van het Otterspad naar de Wetering.

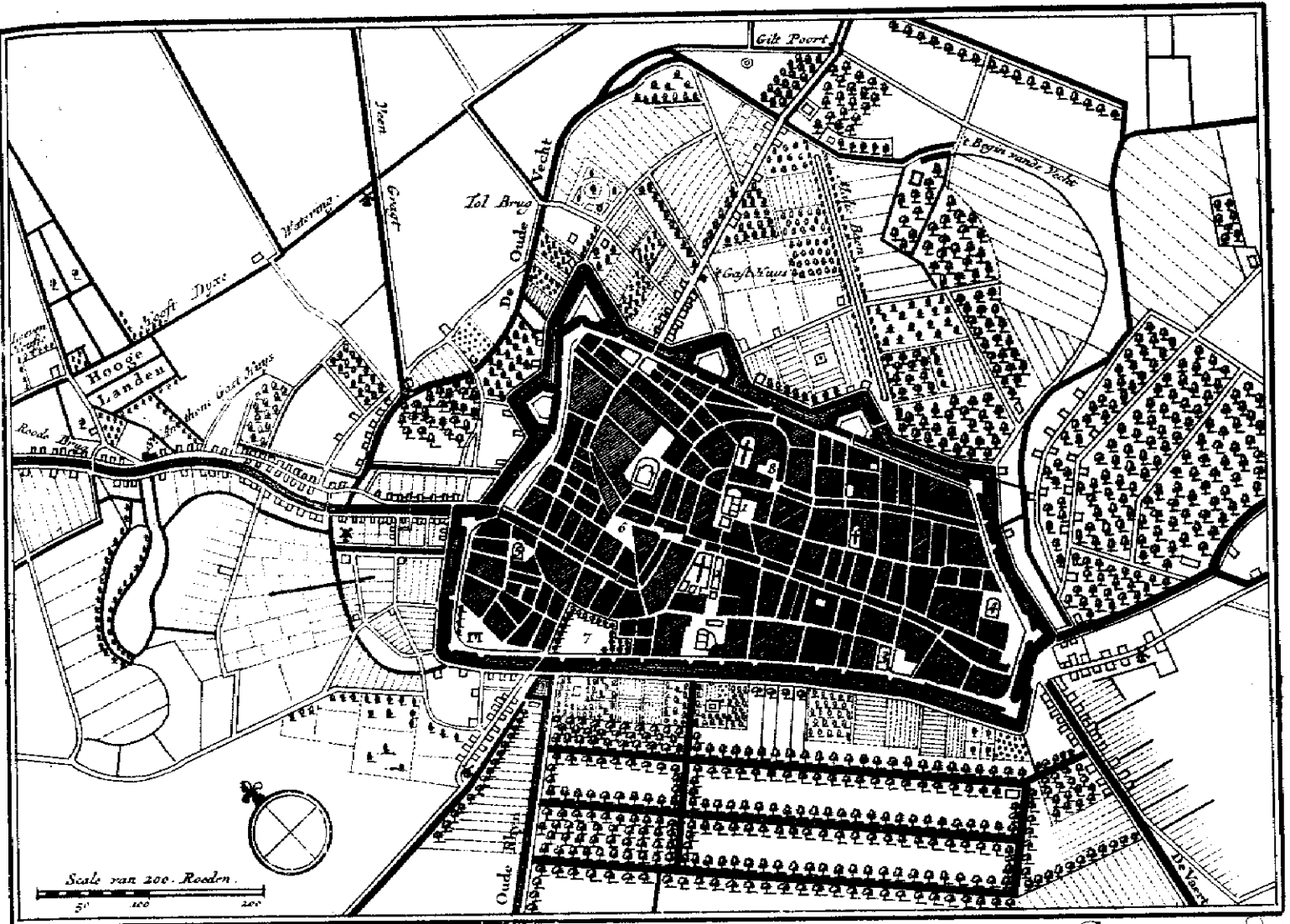


Vue du Overhaal, le long du Wetering, vers le Stad-landerbrug.

Gezicht van de Overhaal langs de Wetering, naar de Stadlander-brug.

DE
VECHTSTROOM.

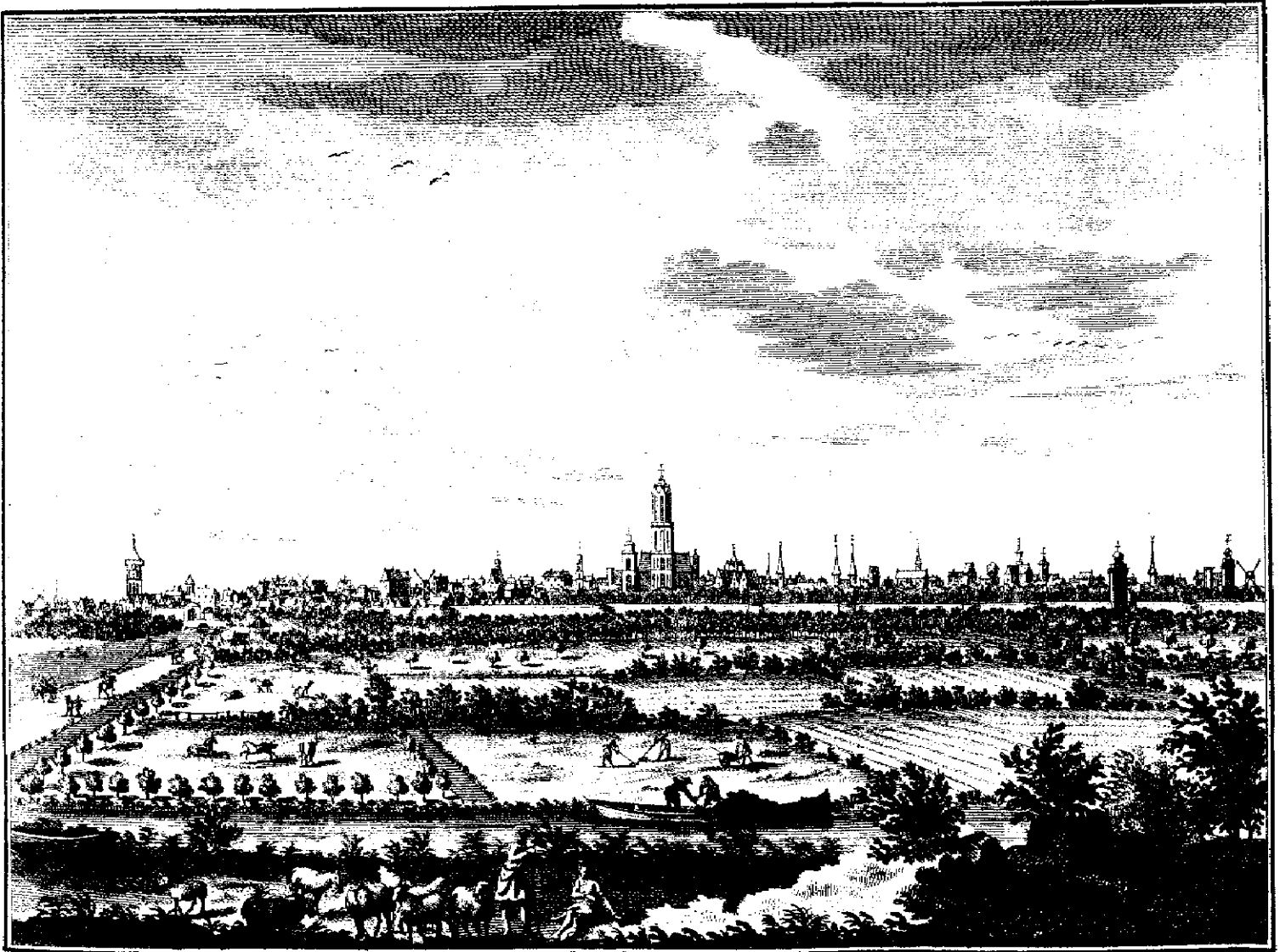




UTRECHTS platte grond: met eene vertooning van
Canvaal van de Rivier de VECHT.

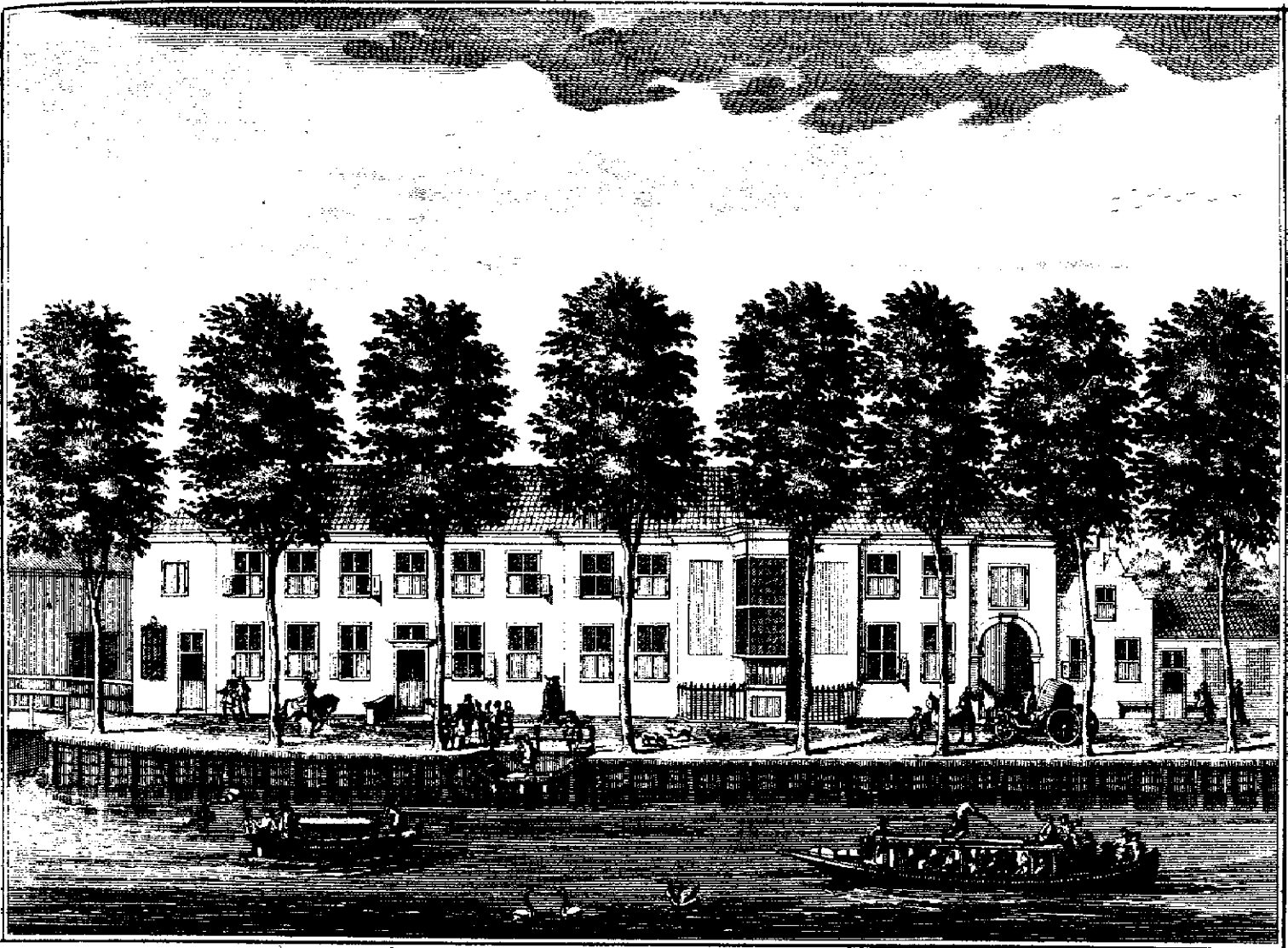
Le Plan d'UTRECHT, avec une Représentation de
 l'Commencement de la Riviere le VECHT.

1. den Dom. 2. de Buer Kerk. 3. St. Geerten Kerk. 4. St. Claes Kerk. 5. St. Jacobs Kerk. 6. de Neu. 7. Vreeburg. 8. het Paus Hoff. 1



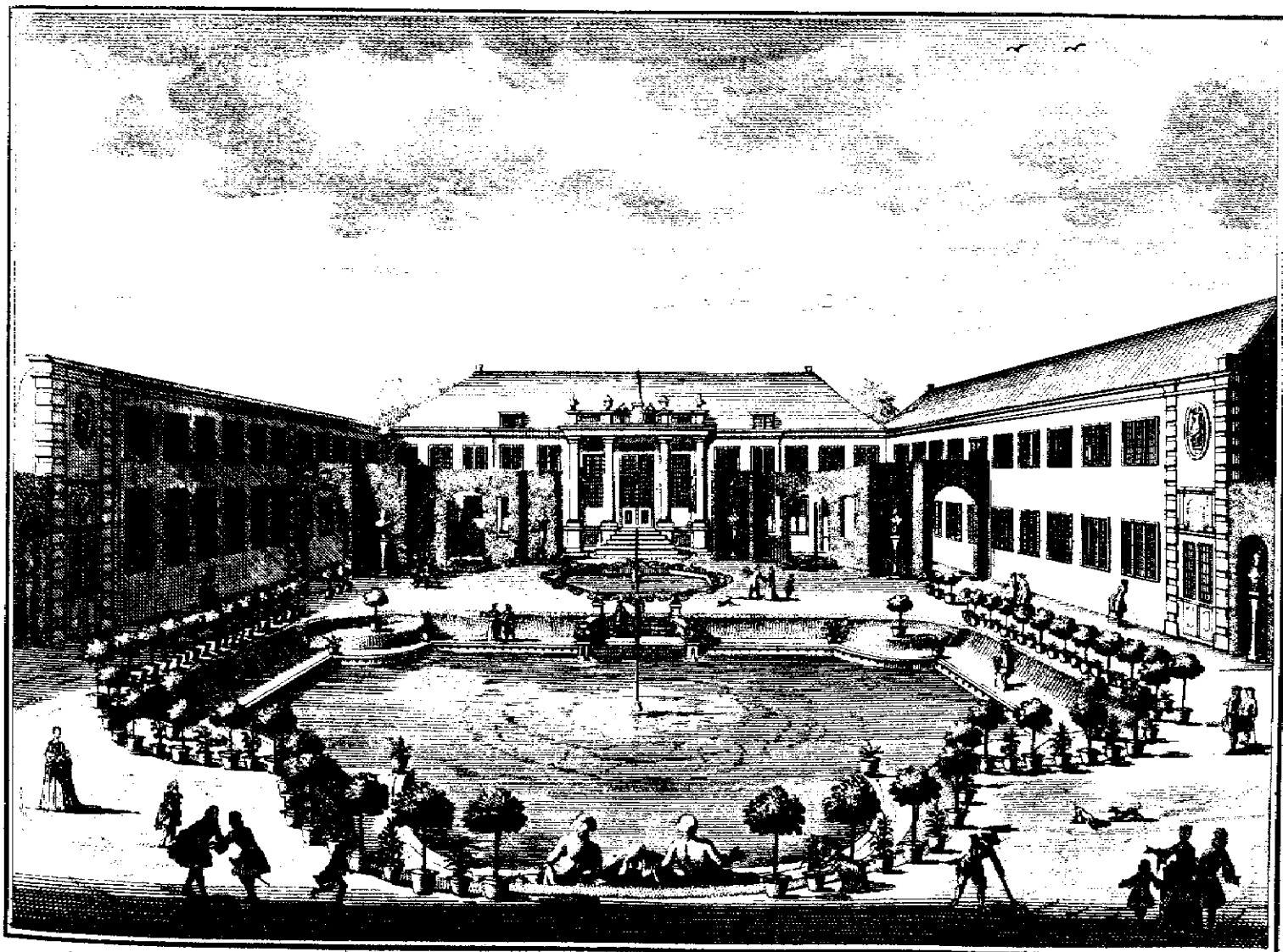
UTRECHT, q Trajectum ad Rhenum: te sien van
 ombent de Selesene vaart.

UTRECHT ou Trajectum ad Rhenum: qui se voit
 environ Le Canal de Seice. 2



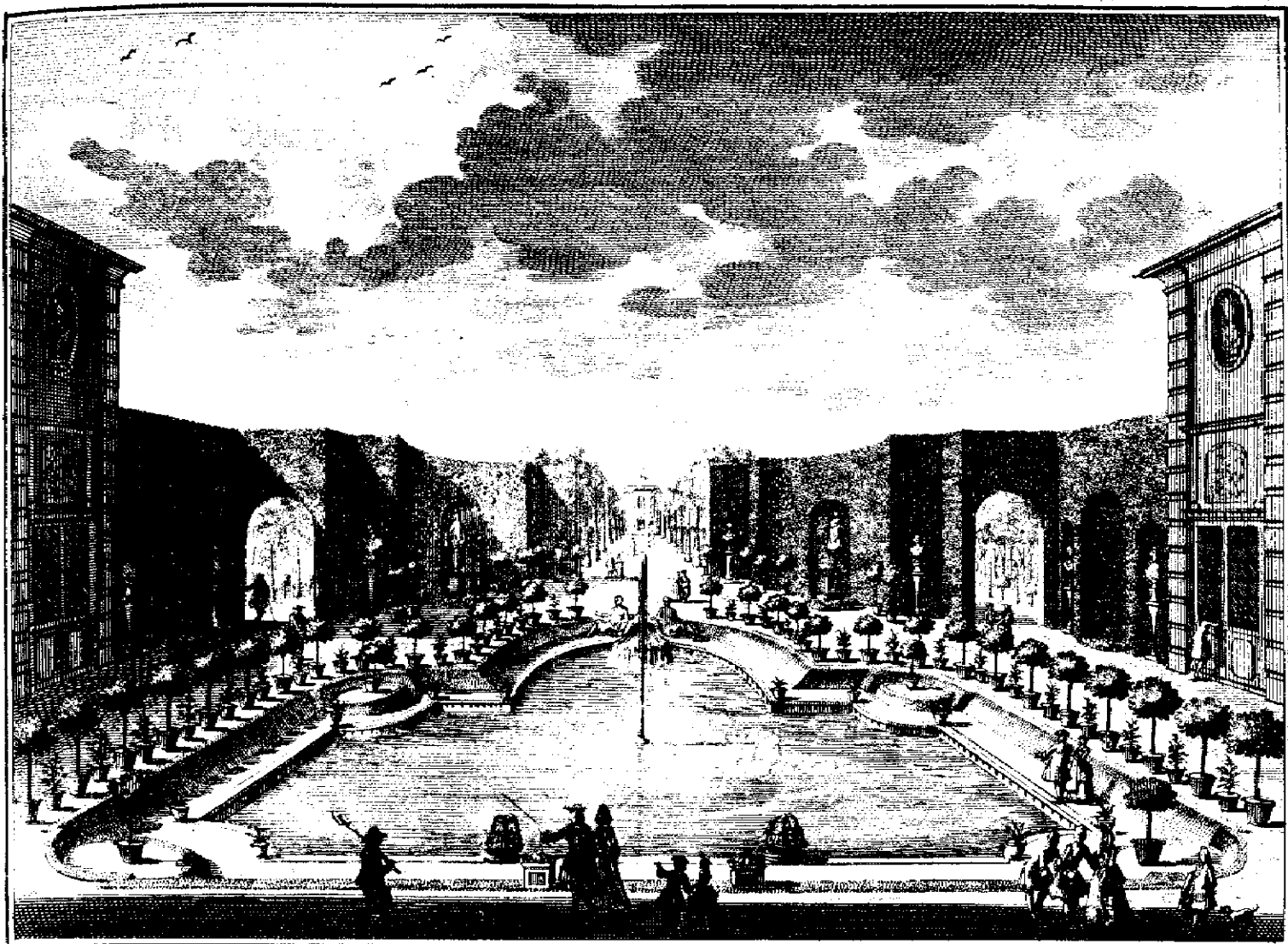
*De SY-BAALEN, het Sijne huis van een
C. Dario van Hellem.*

*Le SY-BAALEN estant la métairie de
C. Dario van Hellem.*



*De SY-BAALEN, van binnèn over de arcade
kôm naar het Huis te sien!*

*Le SY-BAALEN par dedans, regardant par
dessus le grand Bassin vers la Maison.*



*Le SY-BAALEN van binnen, over de R^{de} Com
naer actoren en het Cabinet te sien.*

*Le SY-BAALEN van vóóren, reuórcant par
le carré, c'est à dire le Bassin sur le Cabinet.*



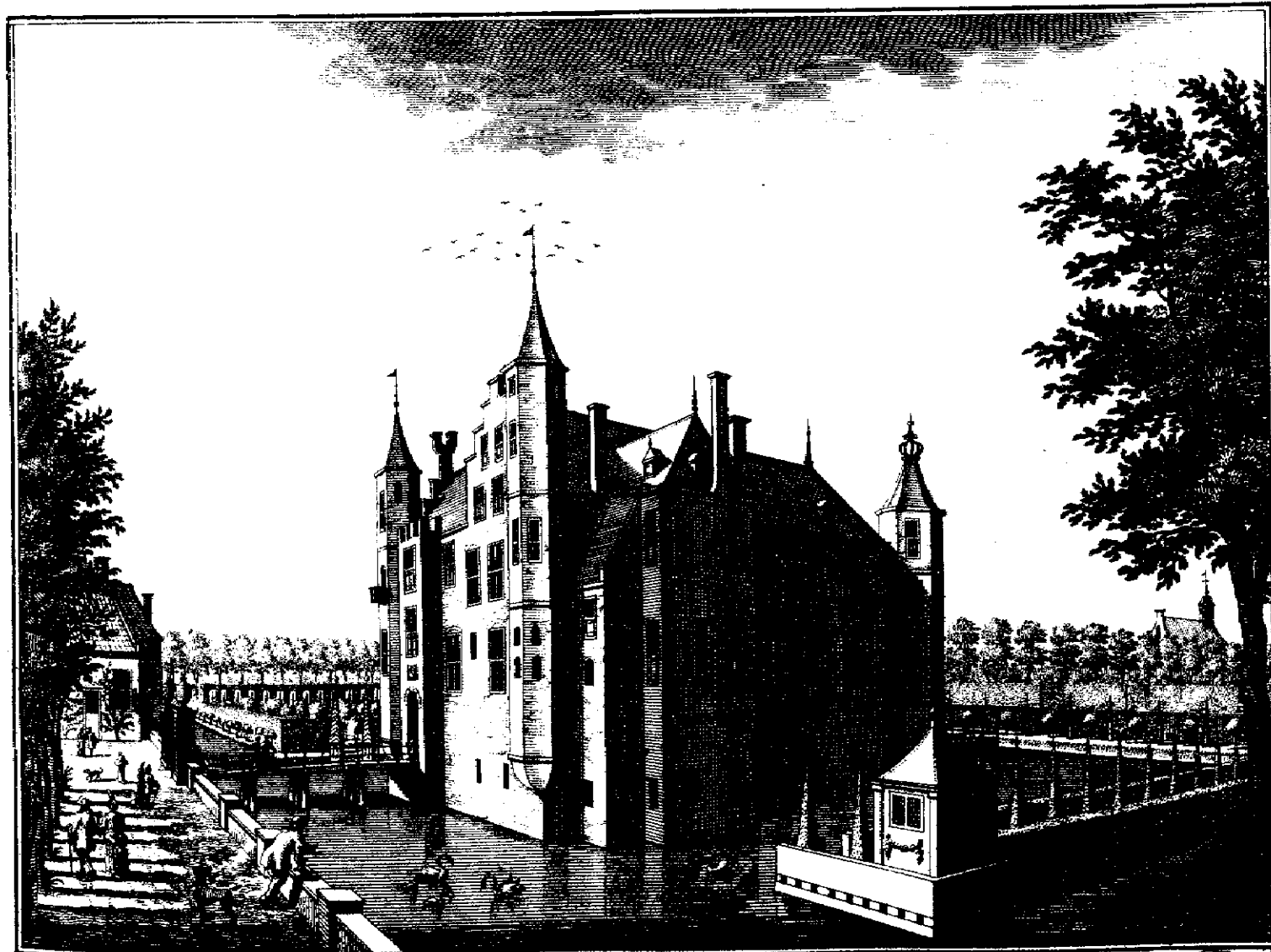
*ROOSENDAAL; het huis van den H. Joseph
Ardendo te sien naer Ravensberg.*

*ROOSENDAAL La maison du St. Joseph
Ardendo, qui se voit vers Ravensberg.*



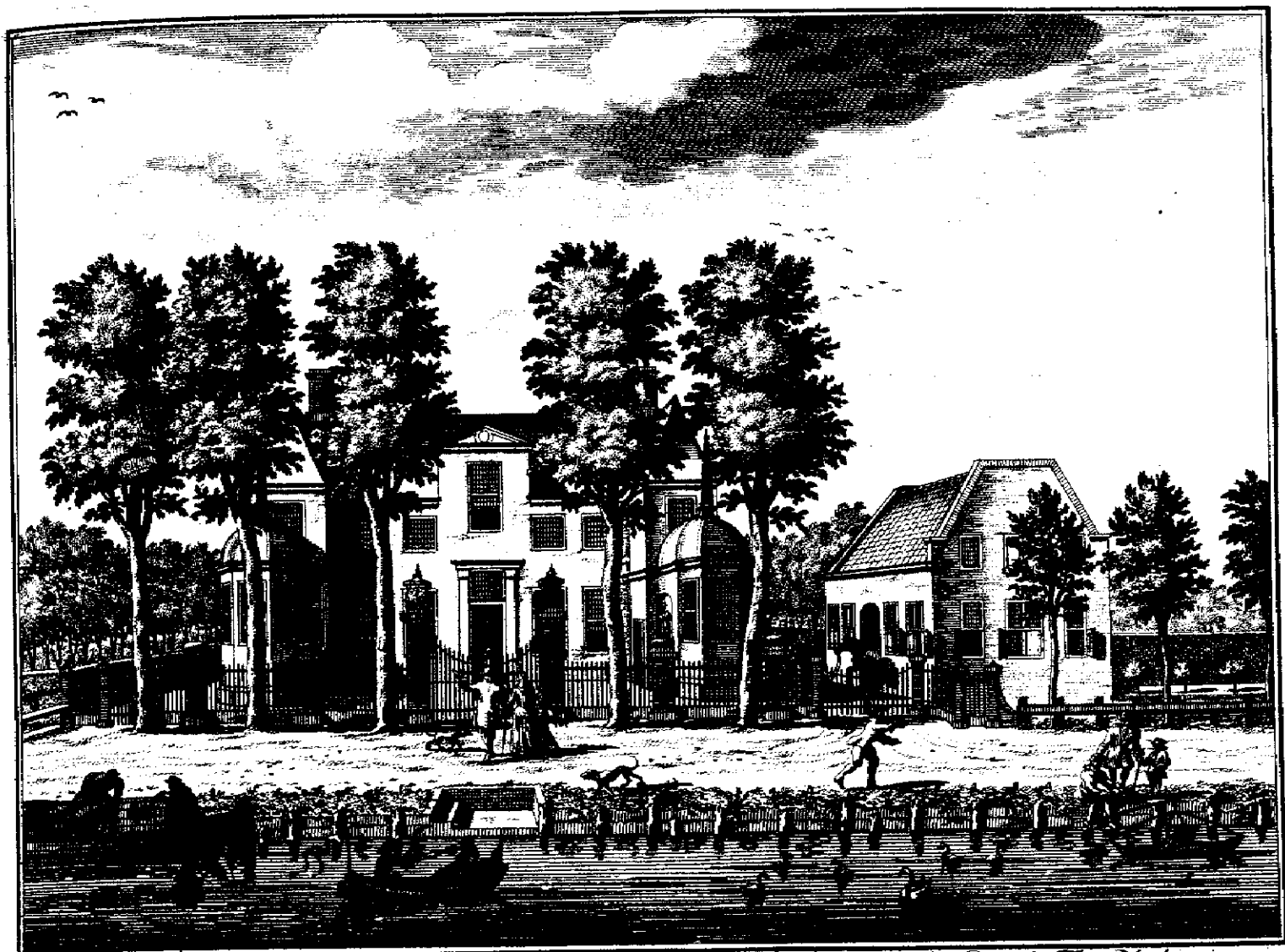
*Het Dorp ZUYLEN; en vaer neren het v. land-
huis van Juffr. du Pen.*

*Le Village de ZUYLEN avec la maison de
Mademoiselle du Pen.*



*Het Huis te ZUYLEN; van den H. Reynauw Gérard
van Thuy van Serooskerken.*

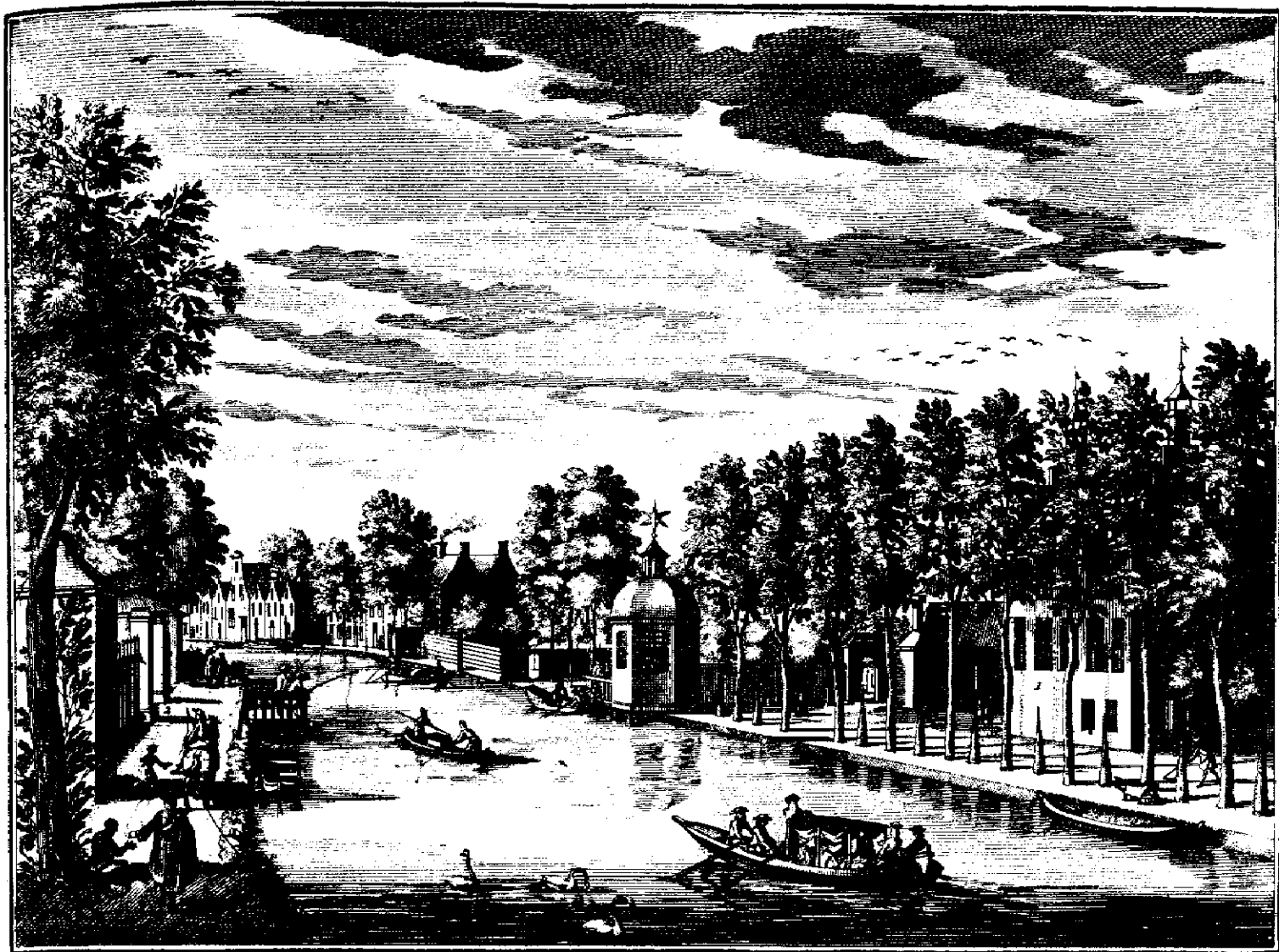
*La Maison de ZUYLEN du S. R. Gérard van Thuy
de Serooskerken.*



VECHTESTEIN, de plaats van den G. Fr. Philippe & Orville, van vooren. | VECHTESTEIN La place du S. Fr. Philippe & Orville, par devant.



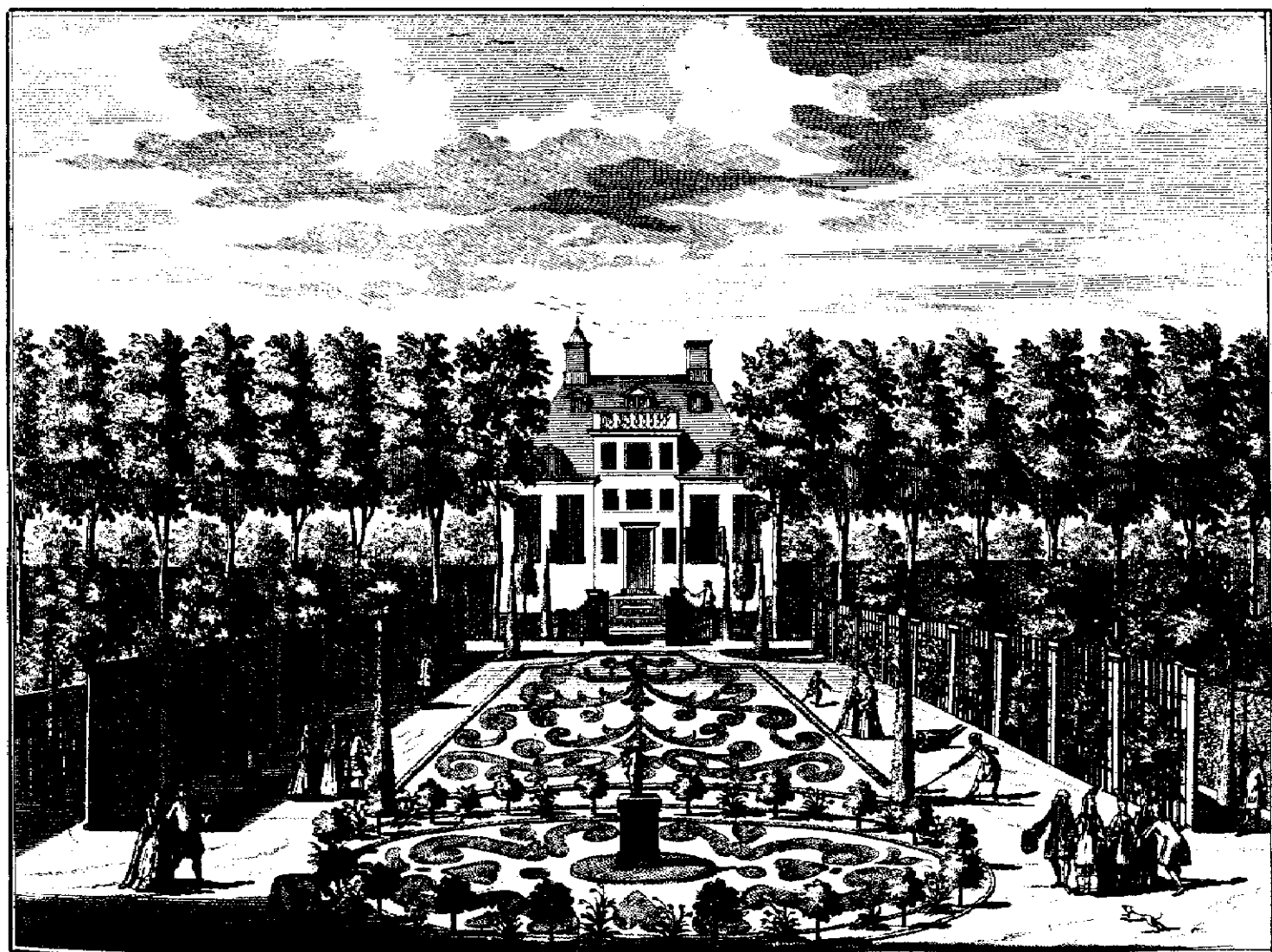
Het Dorp MAARSEN; nevens het Huis TER MEER, van den H. Vincent Maximiliaen van Lokhorst en NEGTEINDAAL. | Le Village de MAARSEN, avec la Maison TER MEER, du S. Vincent Maximilian van Lokhorst et NEGTEINDAAL.



Deel van MAARSEN; waer in het Huis te *BOELE-STEIN* en *(2) VECHTLEEVEN*.

Partie de MAARSEN, ou se voit 1. La Maison de *BOE-LESTYN* et *(2) VECHTLEEVEN*.

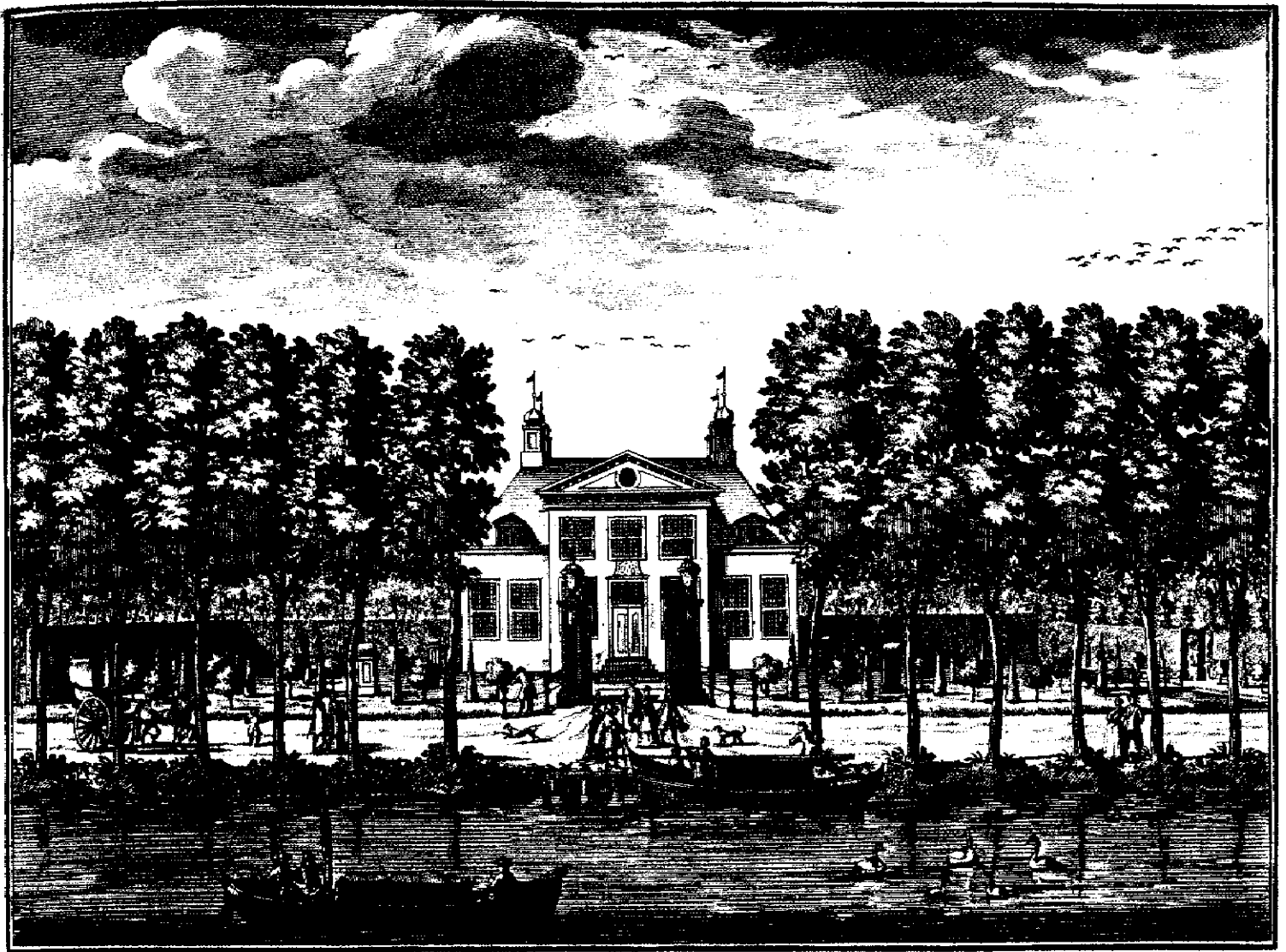
11



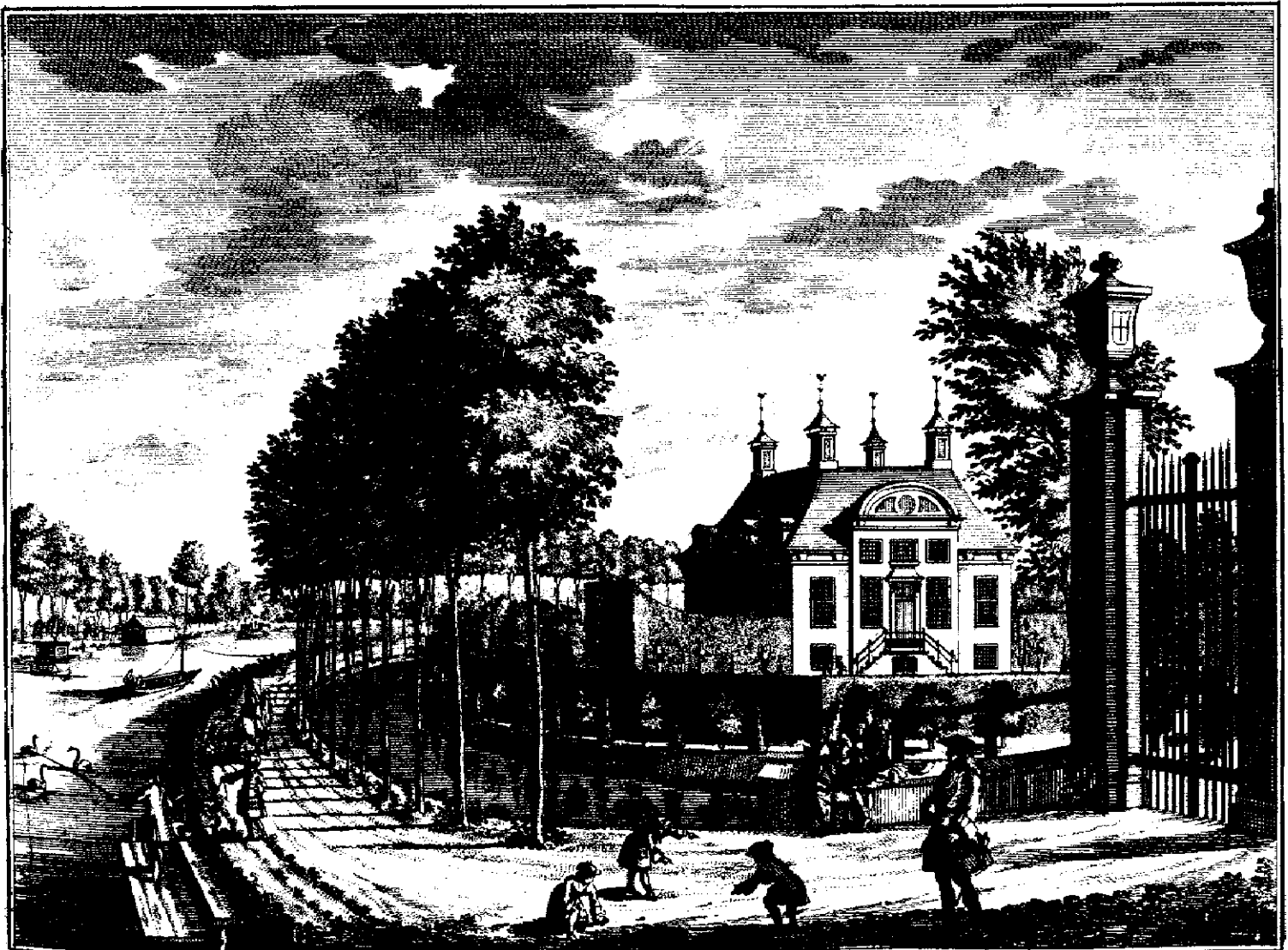
DOORNBURG, het Huis van *Meyuff*; Weeuwe van de *H. Willem van Son*, Dom heer van *Cud-Munster*, nu behoorende aende *H. Abraham van Romswinkel*.

DOORNBURG La Maison de *Mademoiselle La Veure* ou *S. Willem van Son*, Chancine *Seculier* *Cud-Munster*, Apartenant à present au *S. Abraham de Romswinkel*.

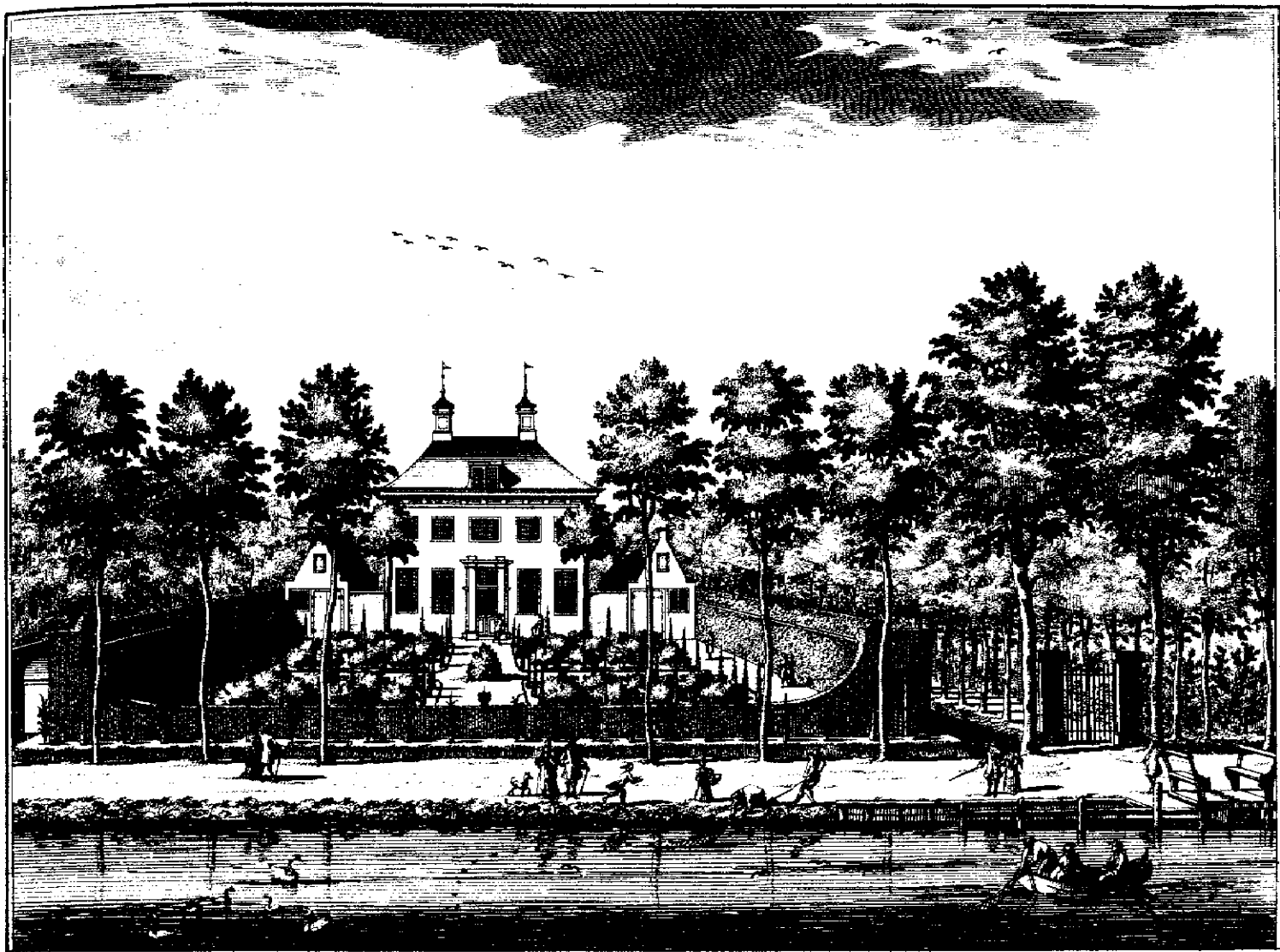
12



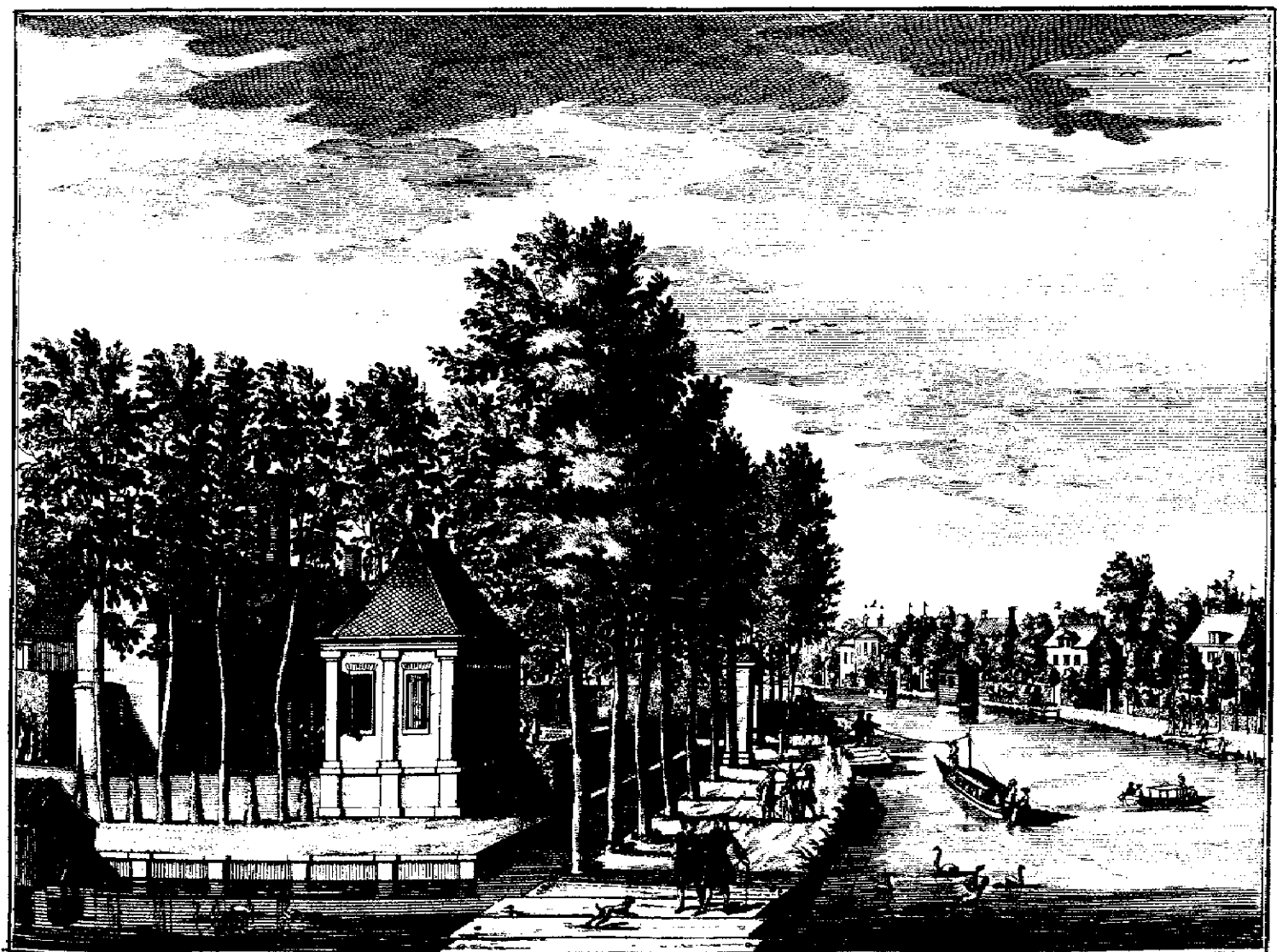
HARTEVELD, Lustplaats van de Heer Jan Meyn, | Façade de HARTEVELD, Maison de Plaisance du
 Vryheer van Spanbroeck, Heer van Spierdyk en Zuydermeer, | S^r Jean Meyn, Seigneur de Spanbroeck, de Spierdyk
 van voren te zien. | & Zuydermeer. 13



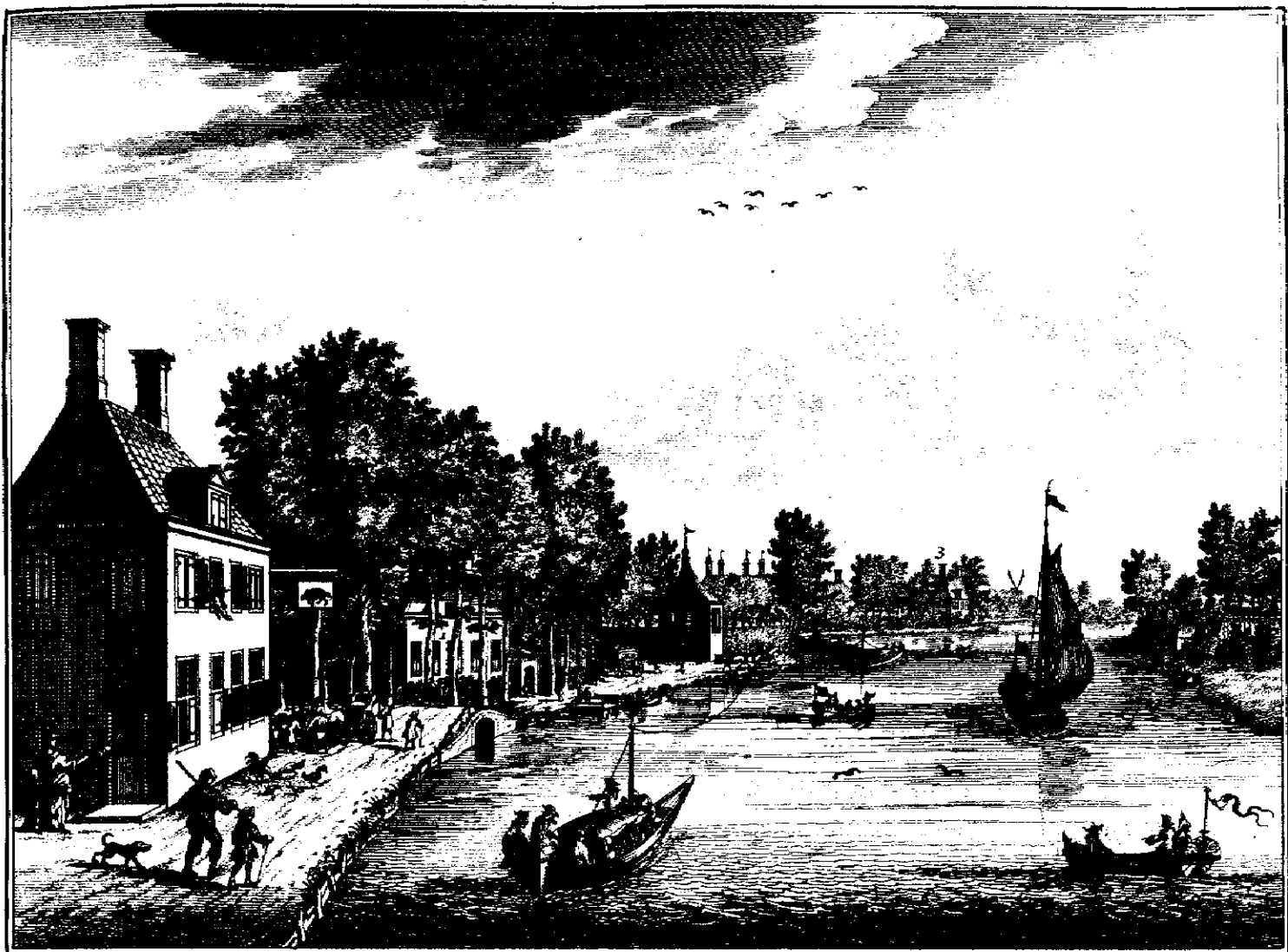
ELSENBURG: het Huis van den H^r Theod. de Secun, | ELSENBURG, la Maison du S^r Theod. de Secun,
 Heere van Abcoude en | Seigneur d'Abcoude, et
 Zaambruggen. | Zaambruggen. 14



SOETENDAEL, de plaats van een C. Isaac Simons. | SOETENDAEL, la place du S. Isaac Simons.

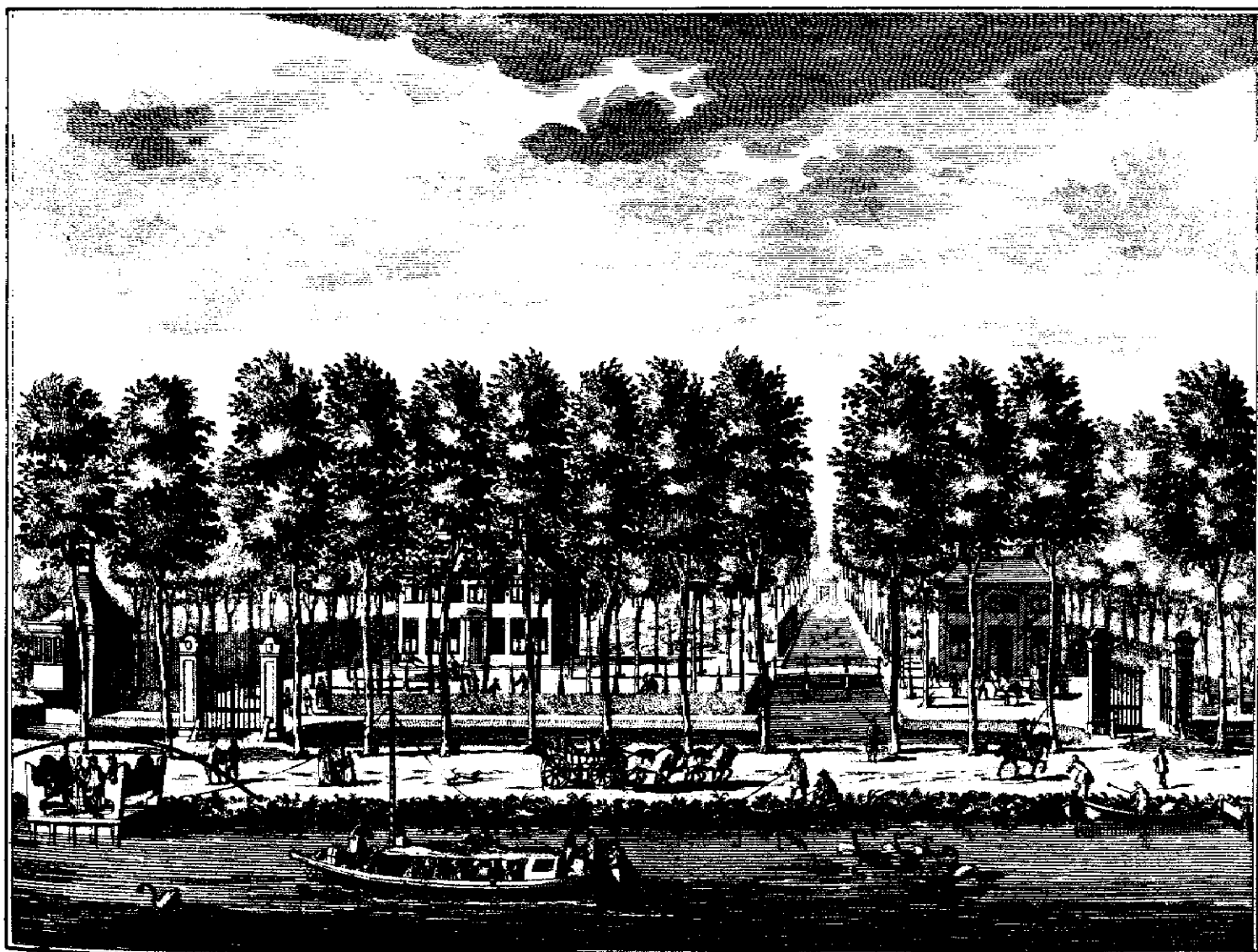


GOUDESTEIN, het Huis van een C. van Maarsseveen, regerende naer 1. Harteveld, 2. Leuvenrecht en 3. Seetendael. | GOUDESTEIN la Maison du S. de Maarsseveen, regardant vers 1. Harteveld, 2. Leuvenrecht et 3. Seetendael.



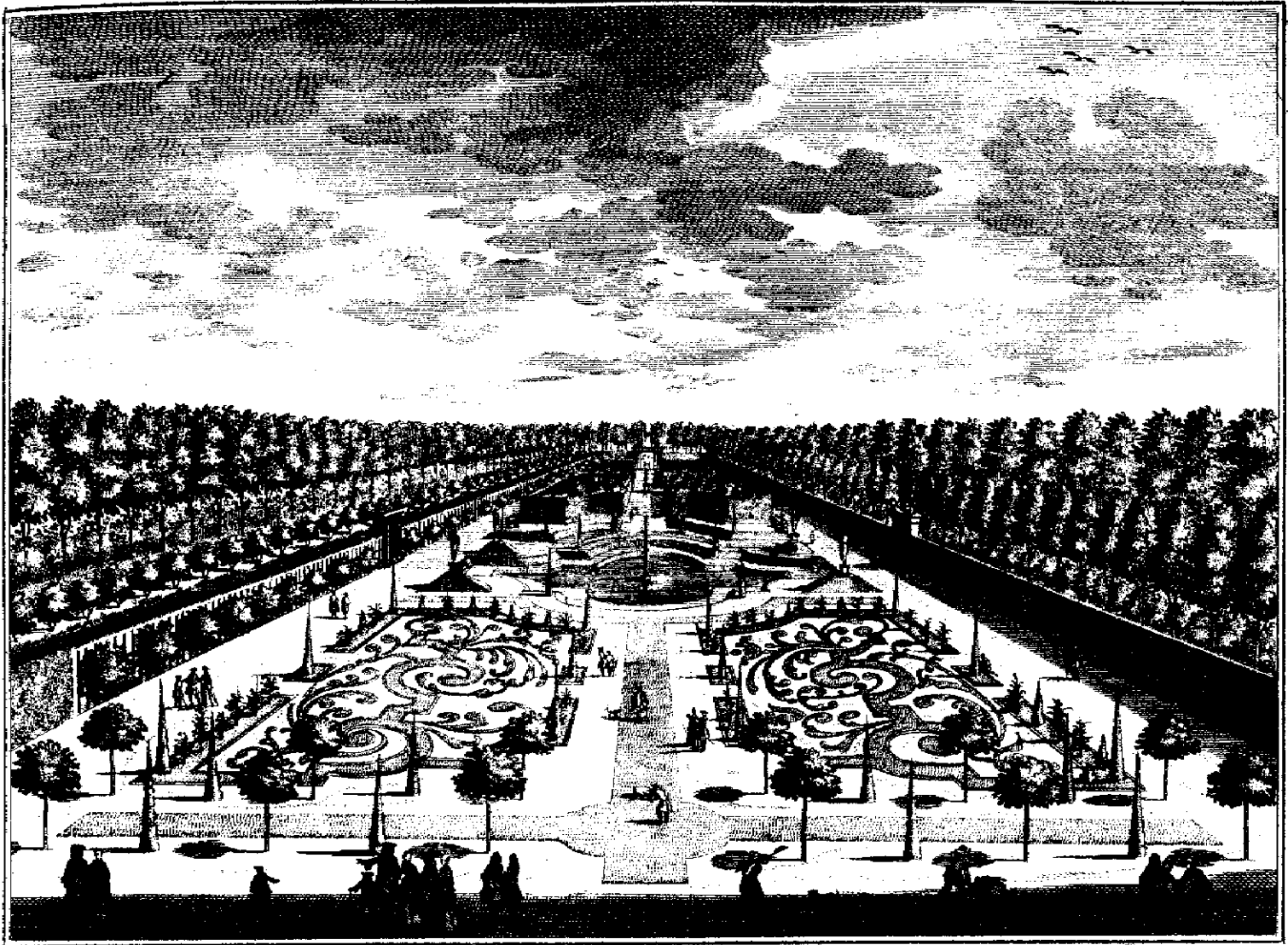
*Het Reet-huis van MAARSEVEEN; siende naar 1.
Daelw. & 2. Vechthoven, en 3. den Oever.*

*La maison de Justice de MAARSEVEEN regardant
vers 1. Daelw. & 2. Vechthoven, et 3. den Oever.*



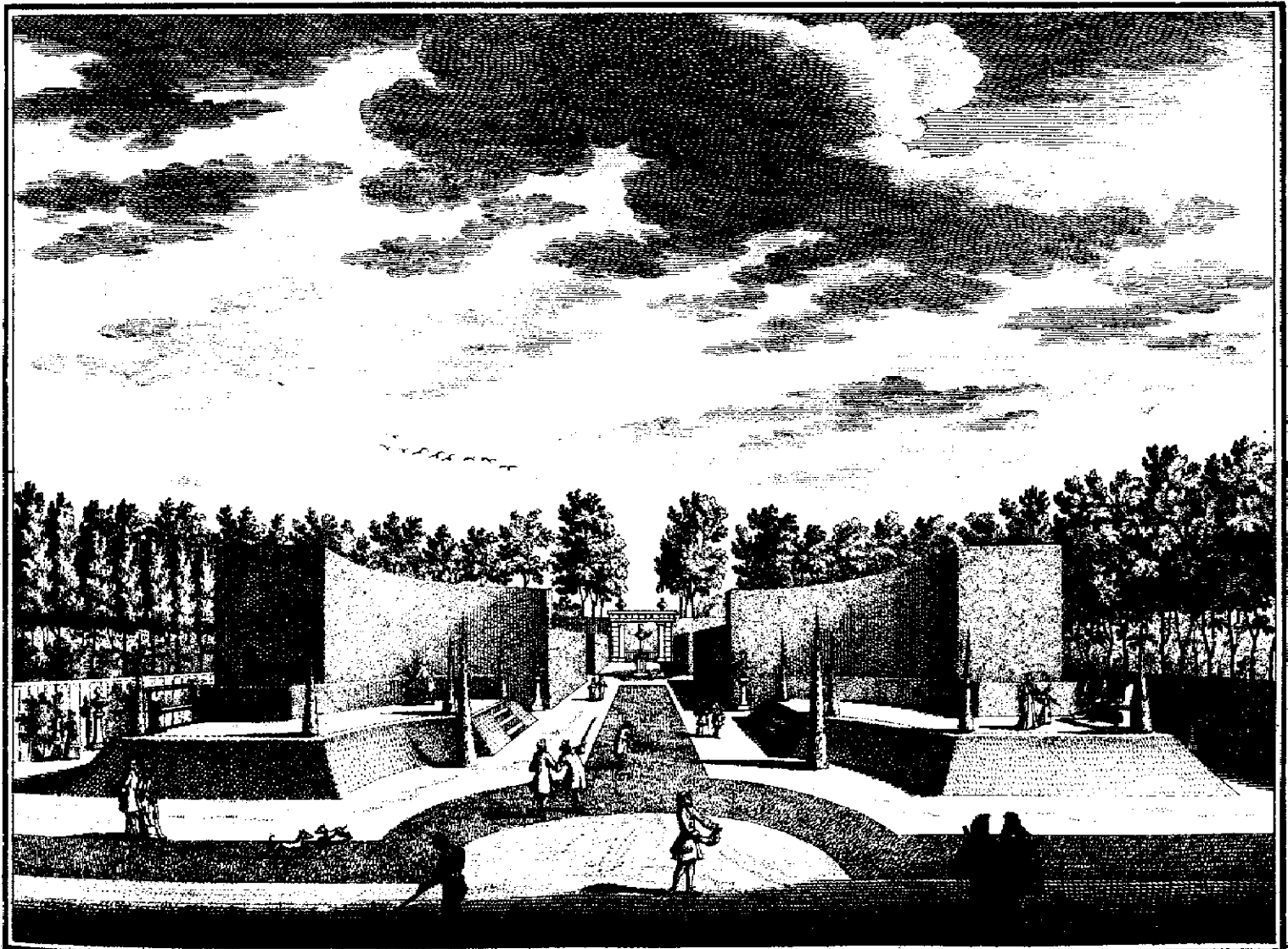
*HOOGEVECHT; de Lust-plaets van den H. Fran:
çois Sweerts, van buiten.*

*HOOGEVECHT, Maison de plaisance du S.^r Fran:
çois Sweerts par dehors.*



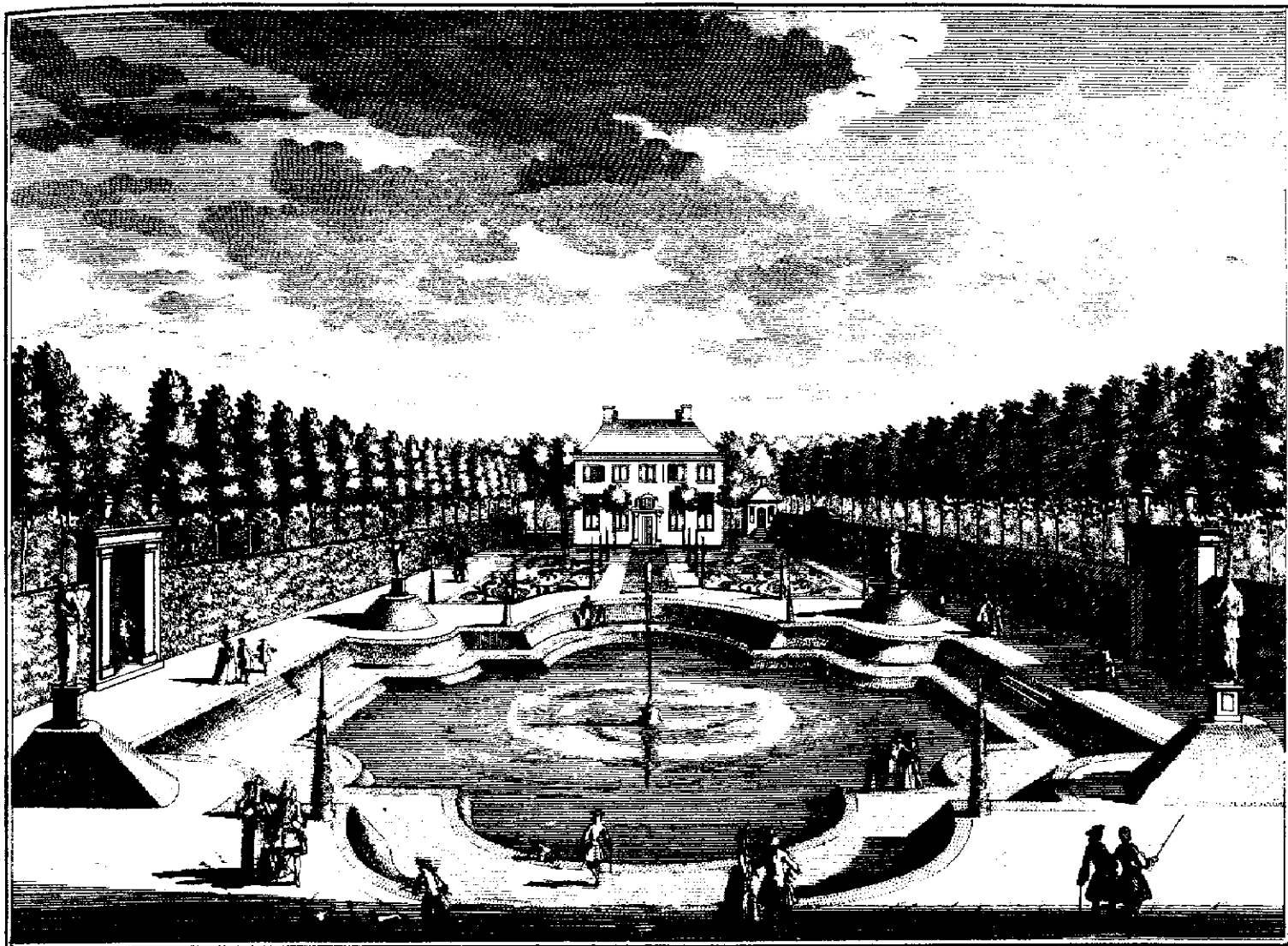
HOOGEVECHTS Generael aensigt, na' agteren.

HOOGEVECHT veüe Generale par derriere.



HOOGEVECHTS agterste Terras en Cabinet.

HOOGEVECHT; la' Terrasse de derriere et le Cabinet.



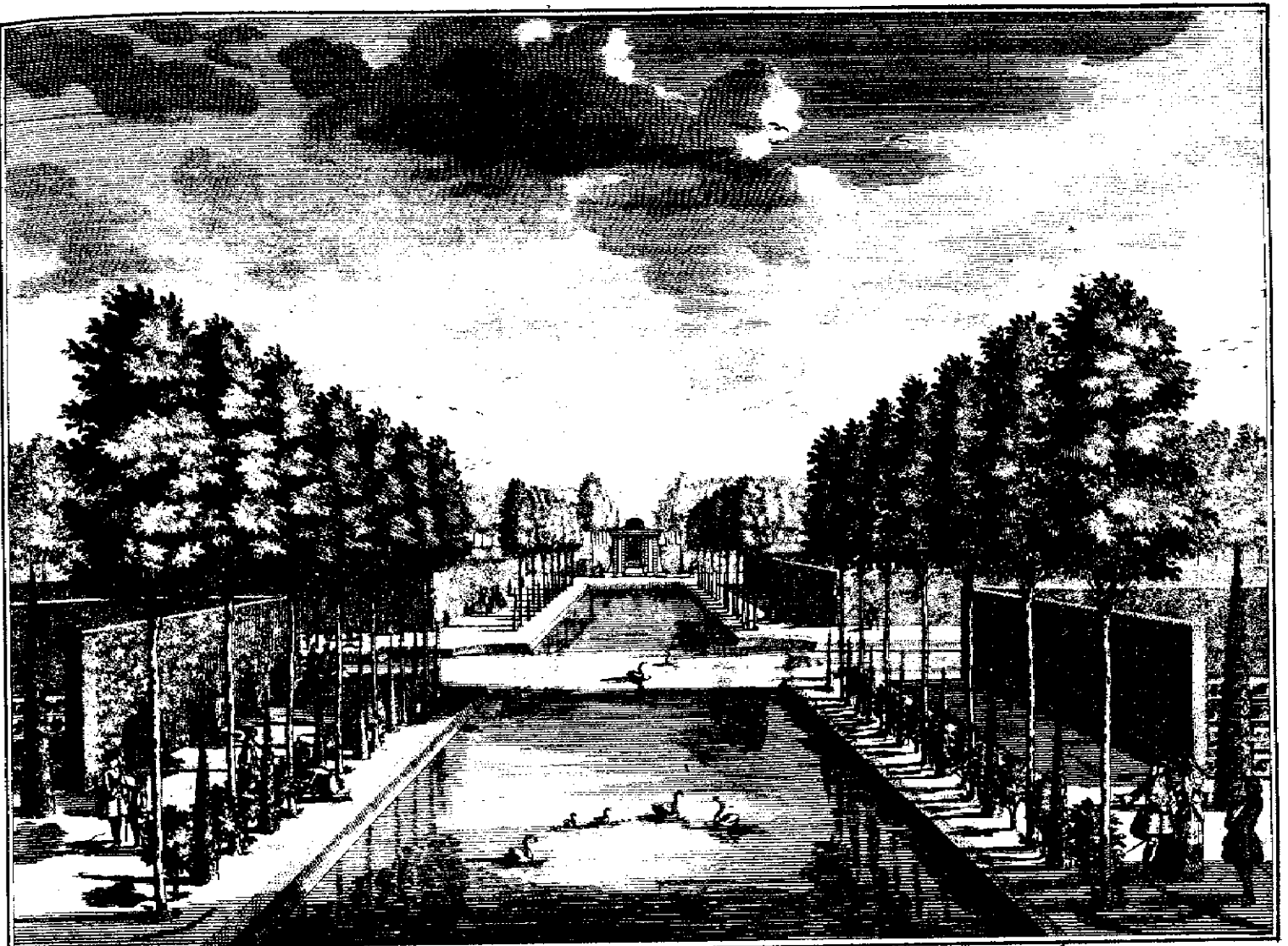
HOOGVEGTS aëstiat van binnen over de Kom en Terrassen, naar het Huïs.

HOOGVEECHT vèlle van deëans, oëssus le Bassin et Terrasse vers la Maitson.



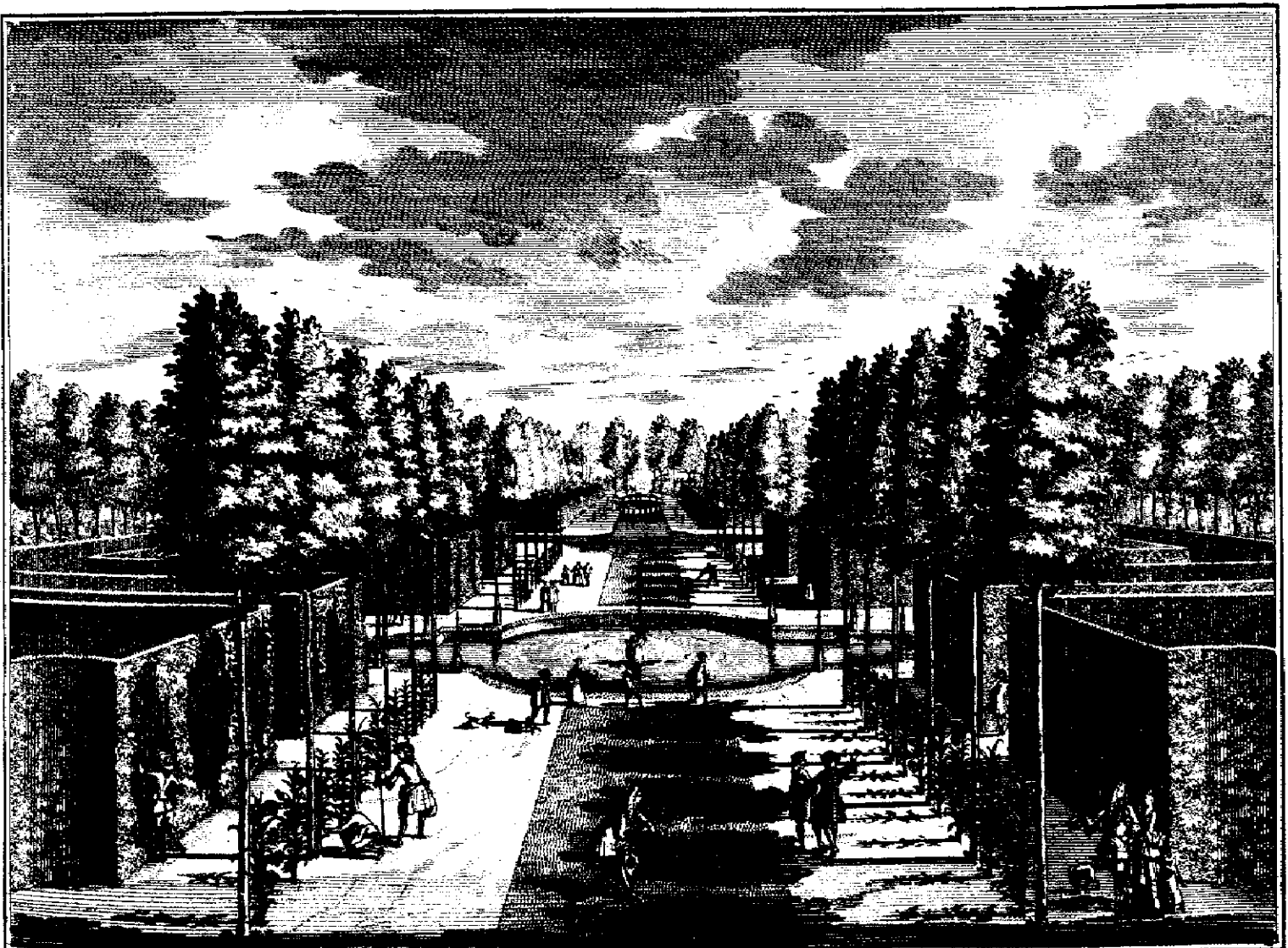
OTTERSPOOR; de plaats van den H. Jacob van Lennep; van buiten.

OTTERSPOOR, la place du S. Jacob van Lennep par dehors.



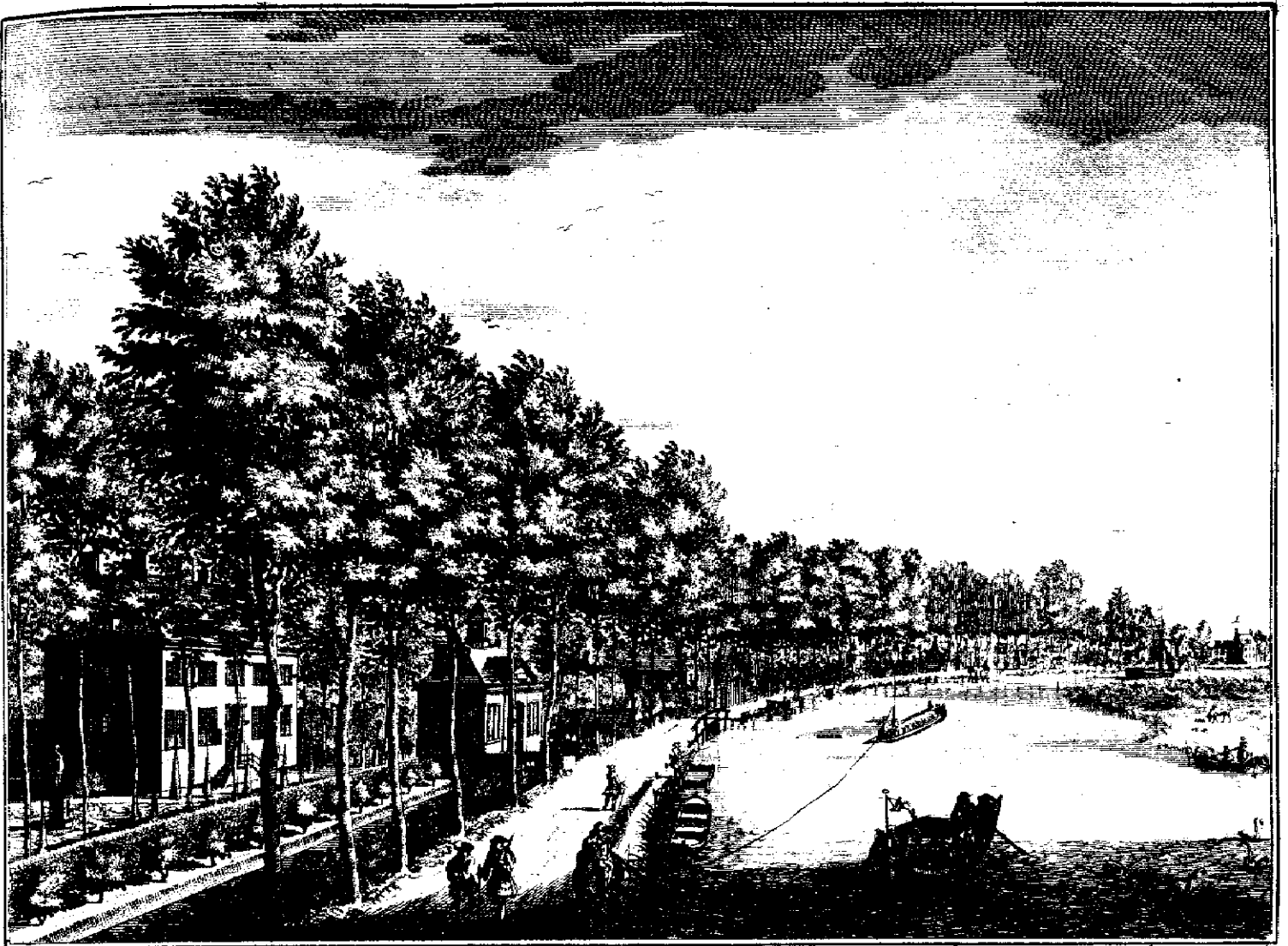
OTTERSPOORS gesigt over de groote Vyver naer
 de Cabinetten.

OTTERSPOOR, vue par dessus le grand Viver,
 vers un des Cabinets.



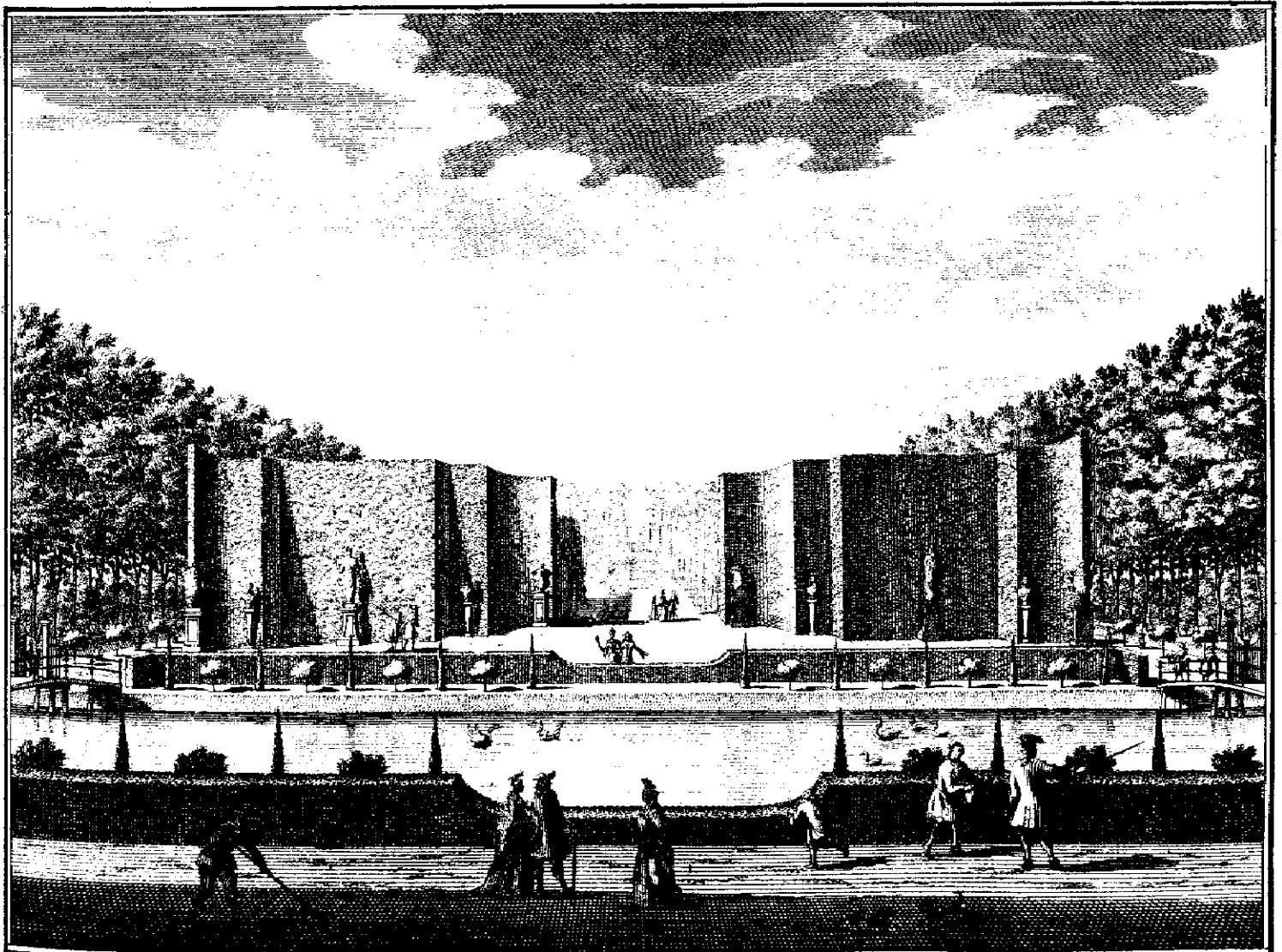
OTTERSPOORS gesigt uit het agterste Cabinet,
 naer de Veecht.

OTTERSPOOR, vue du Cabinet de derriere vers
 le Veecht.



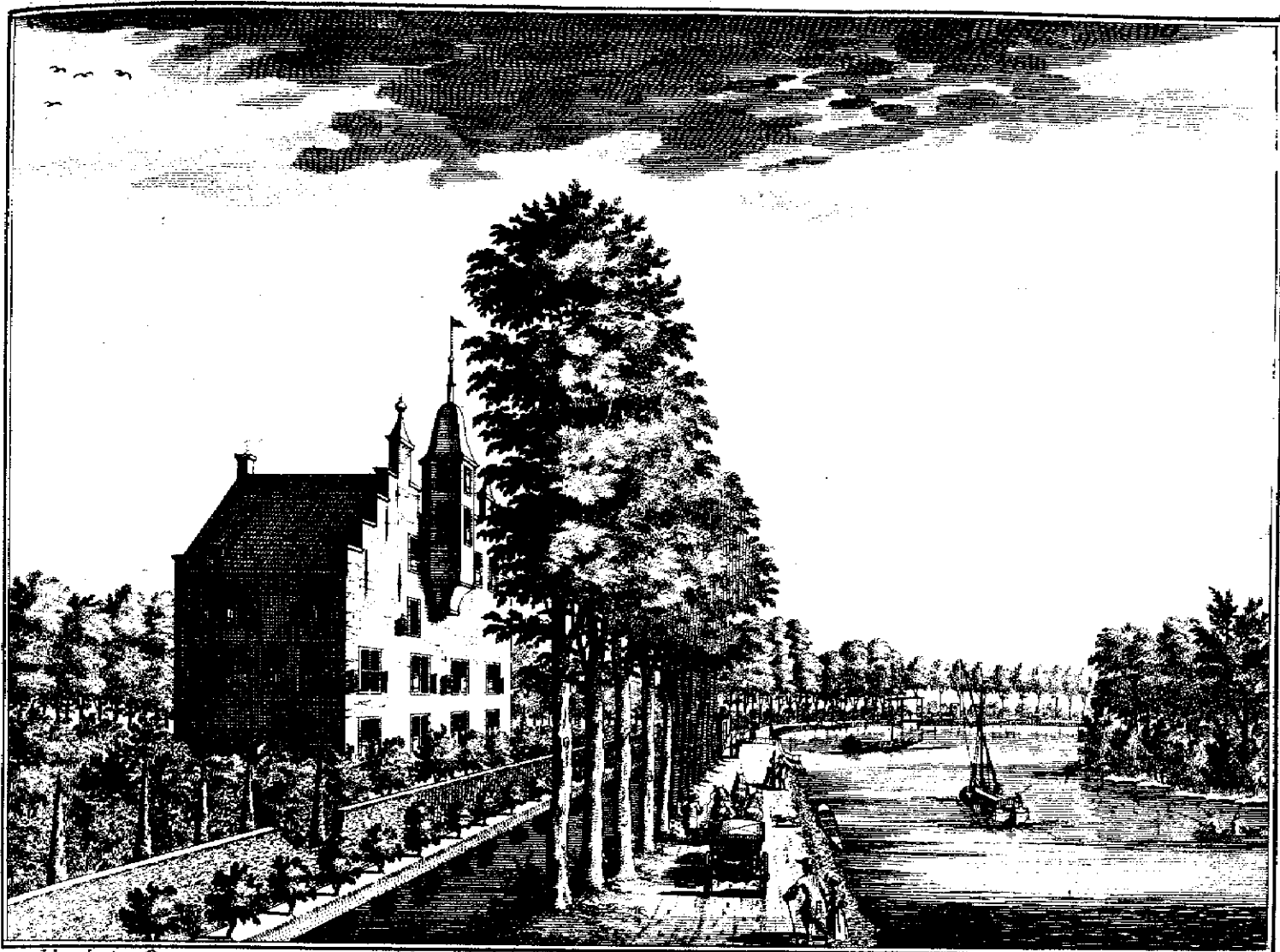
GANSENHOEF; het Huis van den He. Joen Elias Nijde-
 cover Schepen van Amsterdam, toere van Maersse-
 veen; siende naar is het Doel huis van Maersseveen.

GANSENHOEF, la maison du Seign. Joen Elias Nijde-
 cover Eschevin d. Amsterdam, Seigneur de Maersseveen
 regardant vers la maison de Justice de Maersseveen. 25



GANSENHOEF'S Gesiat, over haer groote Vyer, naar
 aasteren.

GANSENHOEF, Vue par dessus le grand Vyer, par
 derrière.



Het huis OUDAAN; van den H. Philibert de Clerque. Heer van Benenge.

La Maison OUDAAN, du St. Philibert de Clerque. Seigneur de Benenge.



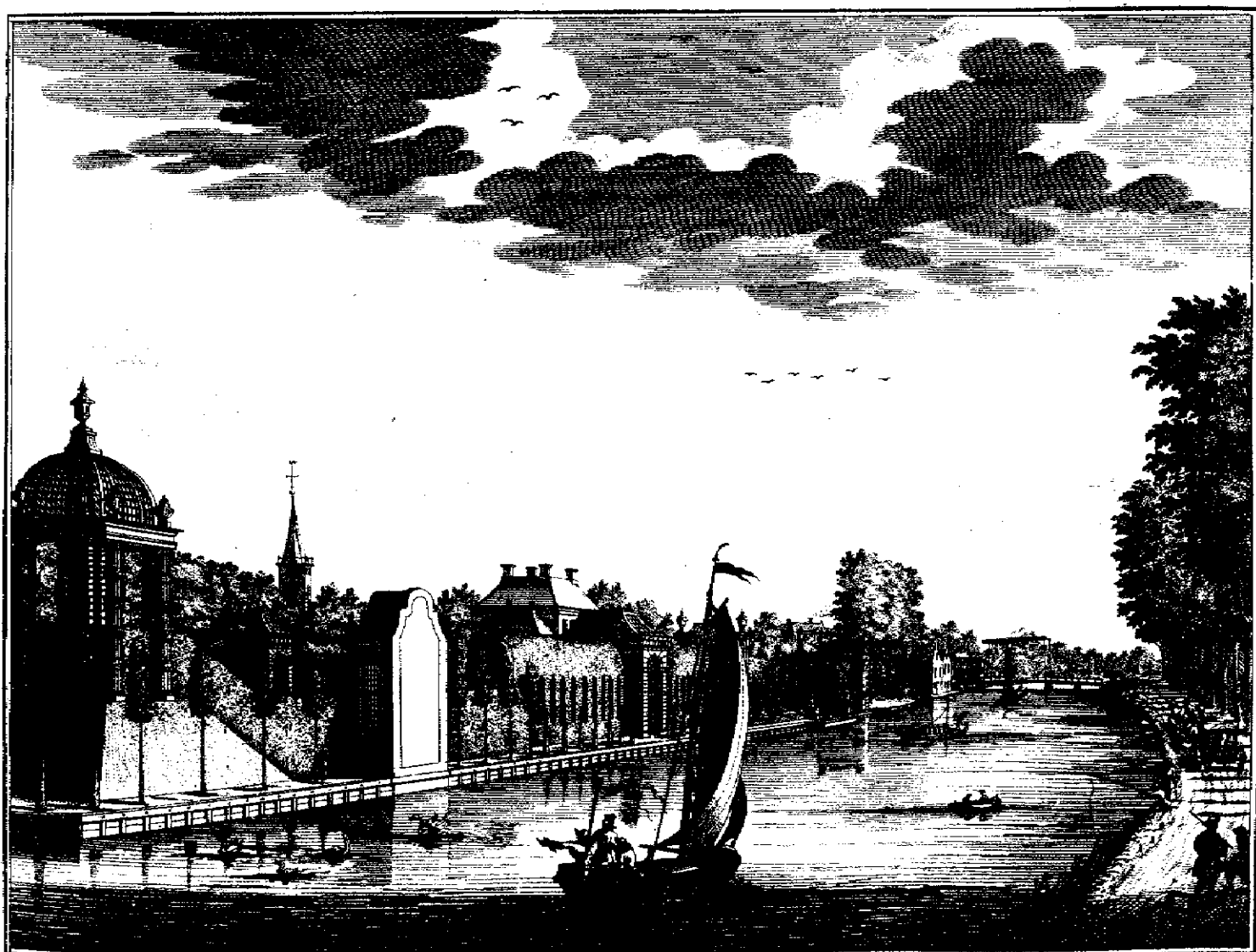
Het huis NYENROODE; van Mevr. W. van den H. Jan Ort; van buiten.

La maison de NYENROODE, de Madame la Veuve du St. Jan Ort; par devant.



VREDENOORD; siende naer 1) de plaats van den H^o Boendermaker en op 2) Gunterstein.

VREDENOORD, regardant vers 1) le Sieu ou S^t Boendermaker et 2) Gunterstein.



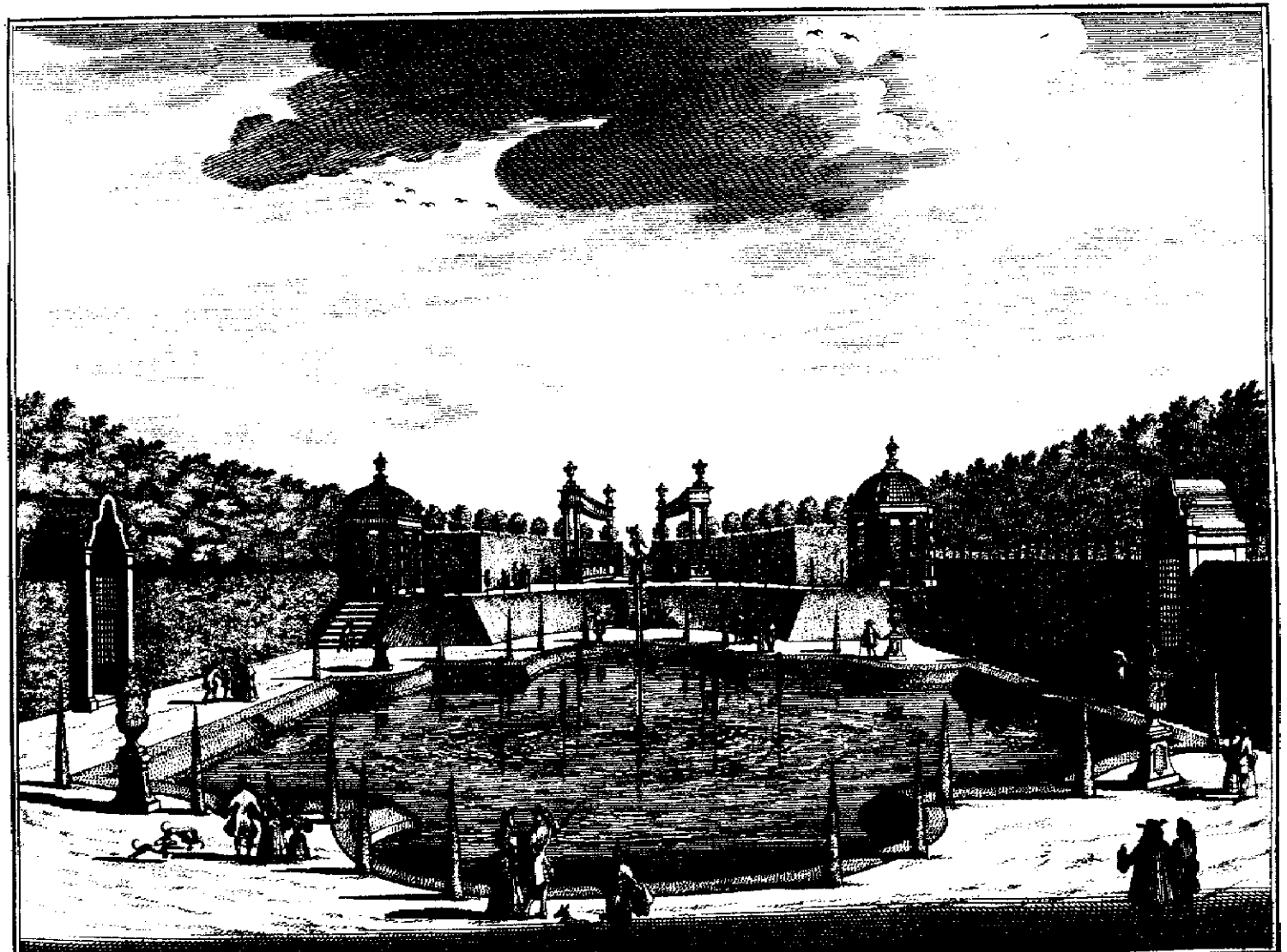
De plaats van den H^o Theodorus BOENDERMAKER; van buiten, op syde, siende naer Breukelen.

La place du S^t Theodorus Boendermaker, par dehors, a côté, regardant vers Breukelen.



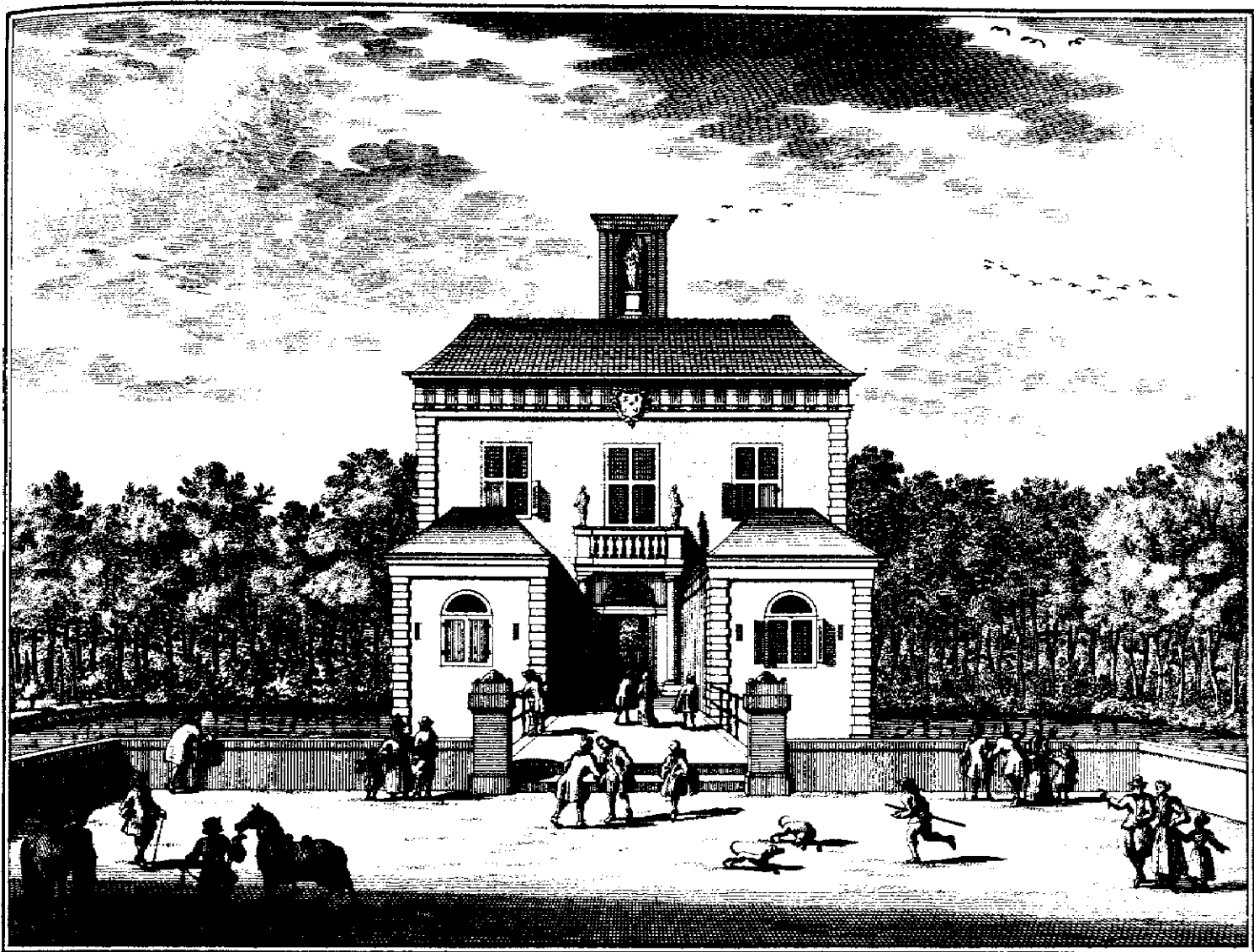
*Het Huys van den H^o BOENDERMAKER, over
de Veelt te sien.*

*à la Maison du S^r BOENDERMAKER, qui se voit
par dessus le Veelt.*



*De H^o BOENDERMAKERS groote Kom, nevens
de Terras en haer Cabinetten.*

*Le Grand Bassin du S^r BOENDERMAKER
avec la Terrasses, et ses Cabinets.*



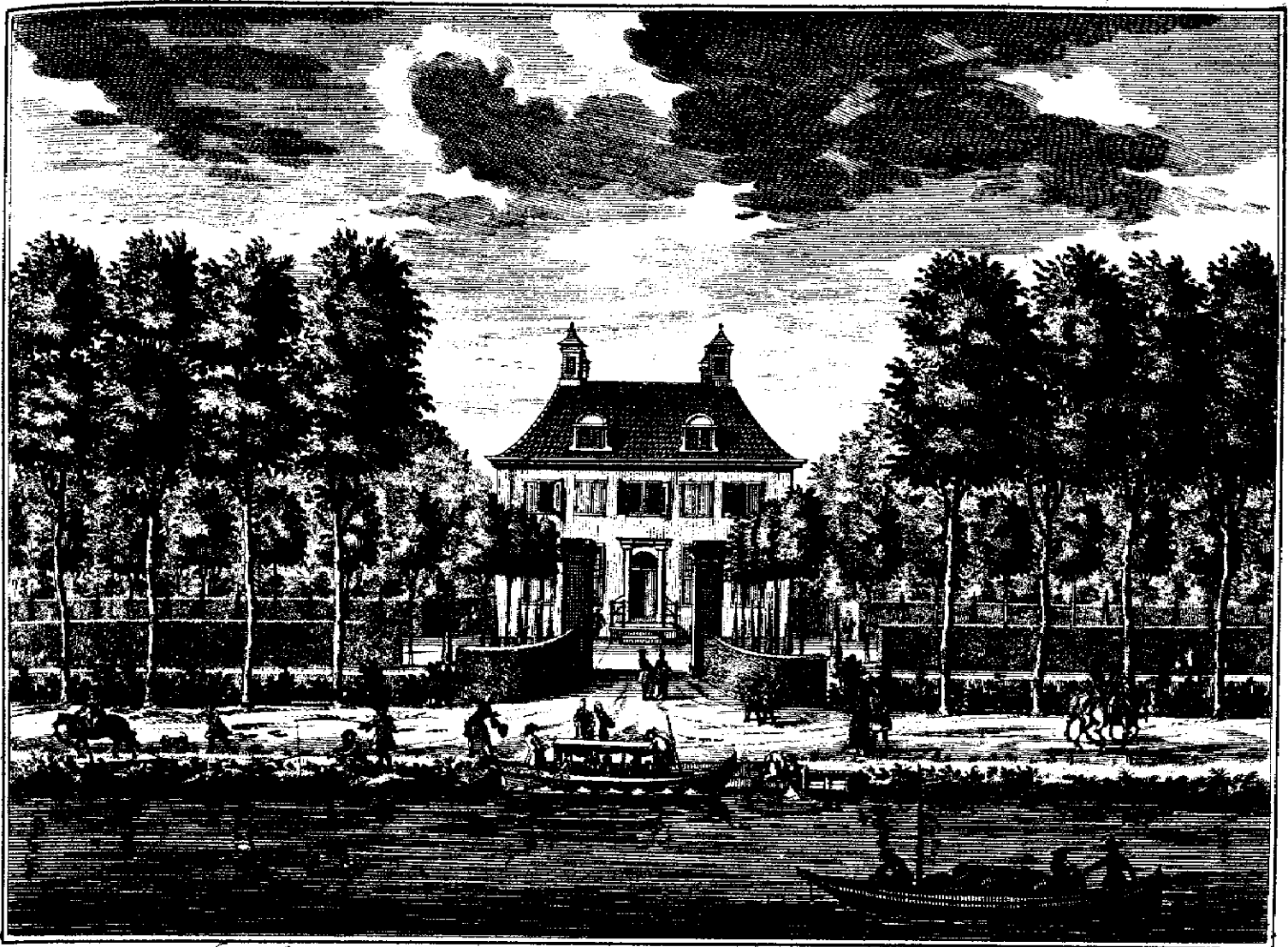
*Het Louis GUNTERSTEIN, van den H. Ferdinand van
 (Allen Hooft officier van Amsterdam Keere van
 Gunterstein en Tenhoren. &c.*

*La Maison GUNTERSTEIN en St. Ferdinand van (Allen
 Grand-Baillif d'Amsterdam, Seigneur de Gunter-
 stein et Tenhoren. &c.*



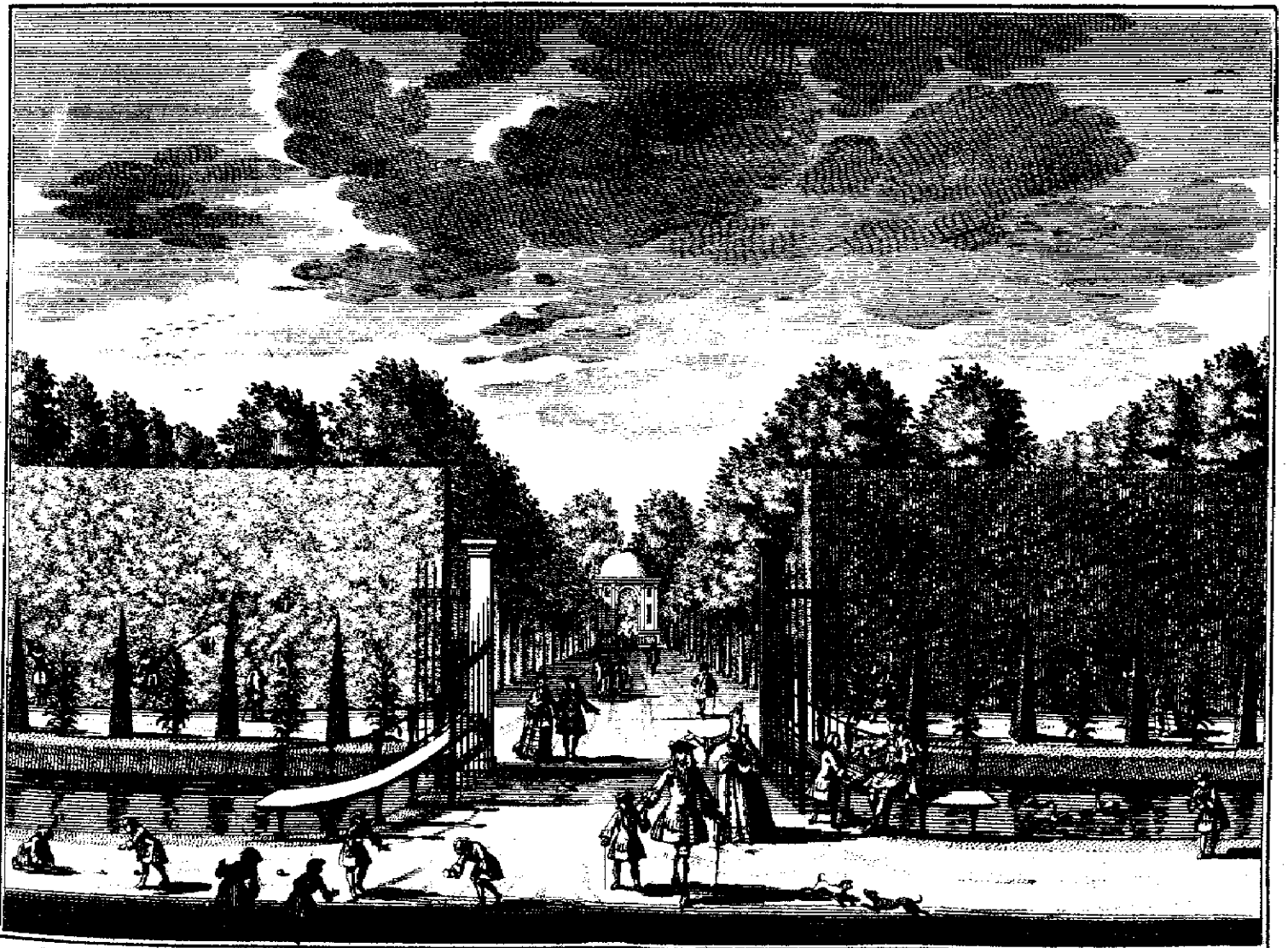
*Het Dorp BREUKELEN, de Vecht opwaerds
 overfienice.*

*Le Village de BREUKELEN regardant par
 dessus le Vecht.*



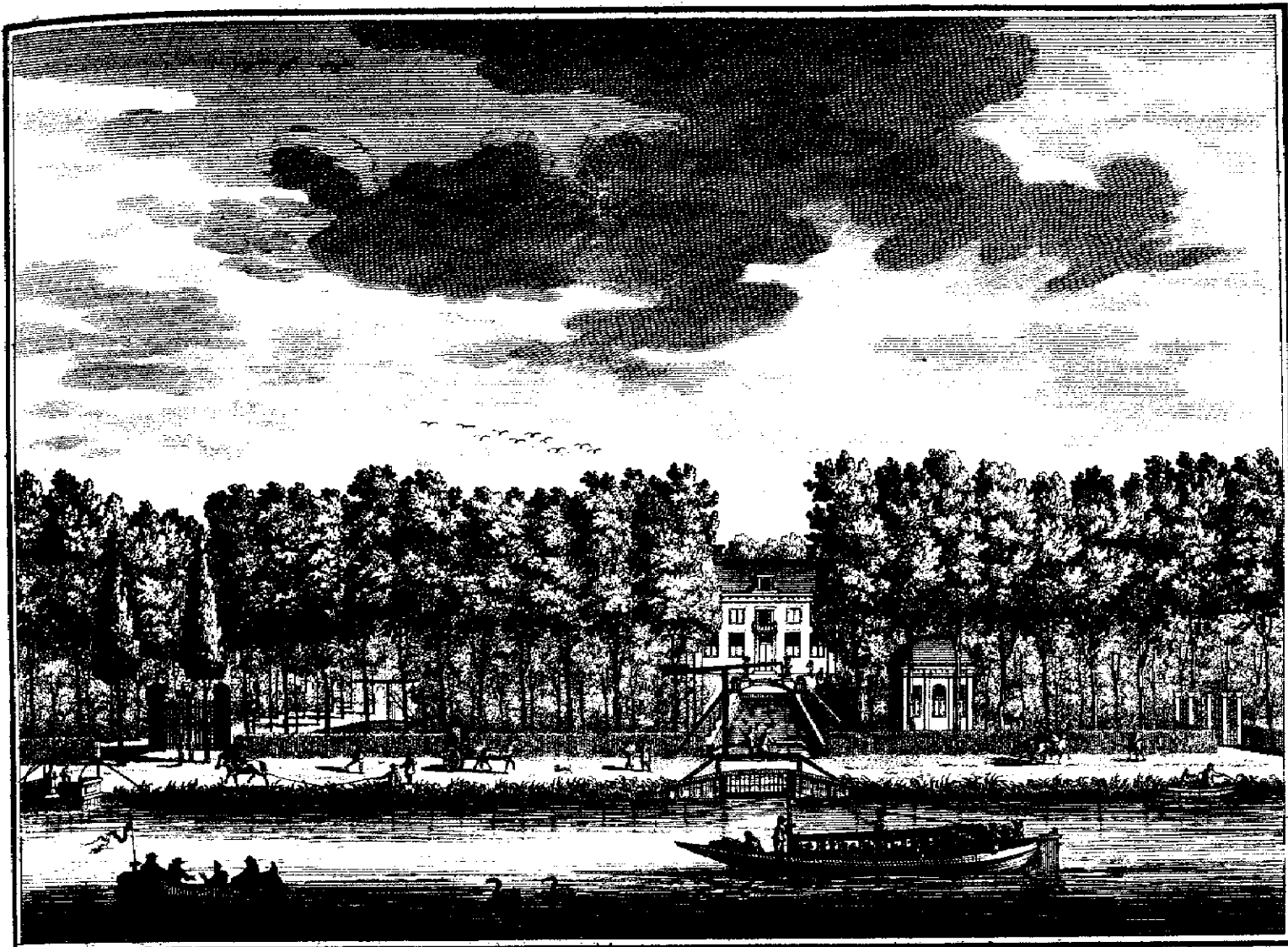
QUEEKHOVEN, de kost-schoole van Mons.
Pierre-Mauncurr.

QUEEKHOVEN - École de pension et. Mons.
Pierre-Mauncurr. 35



QUEEKHOVEN, van binnen, siende naer
aeteren.

QUEEKHOVEN par dedans, regardant vers le
derrière. 36



GROENEVECHT, de Buiten-plaats van den
H. Adriaen Putters.

GROENEVECHT La place du S.^r Adriaan
Rutgers.



GROENEVECHTS gesigt van binnen voor het
Huis.

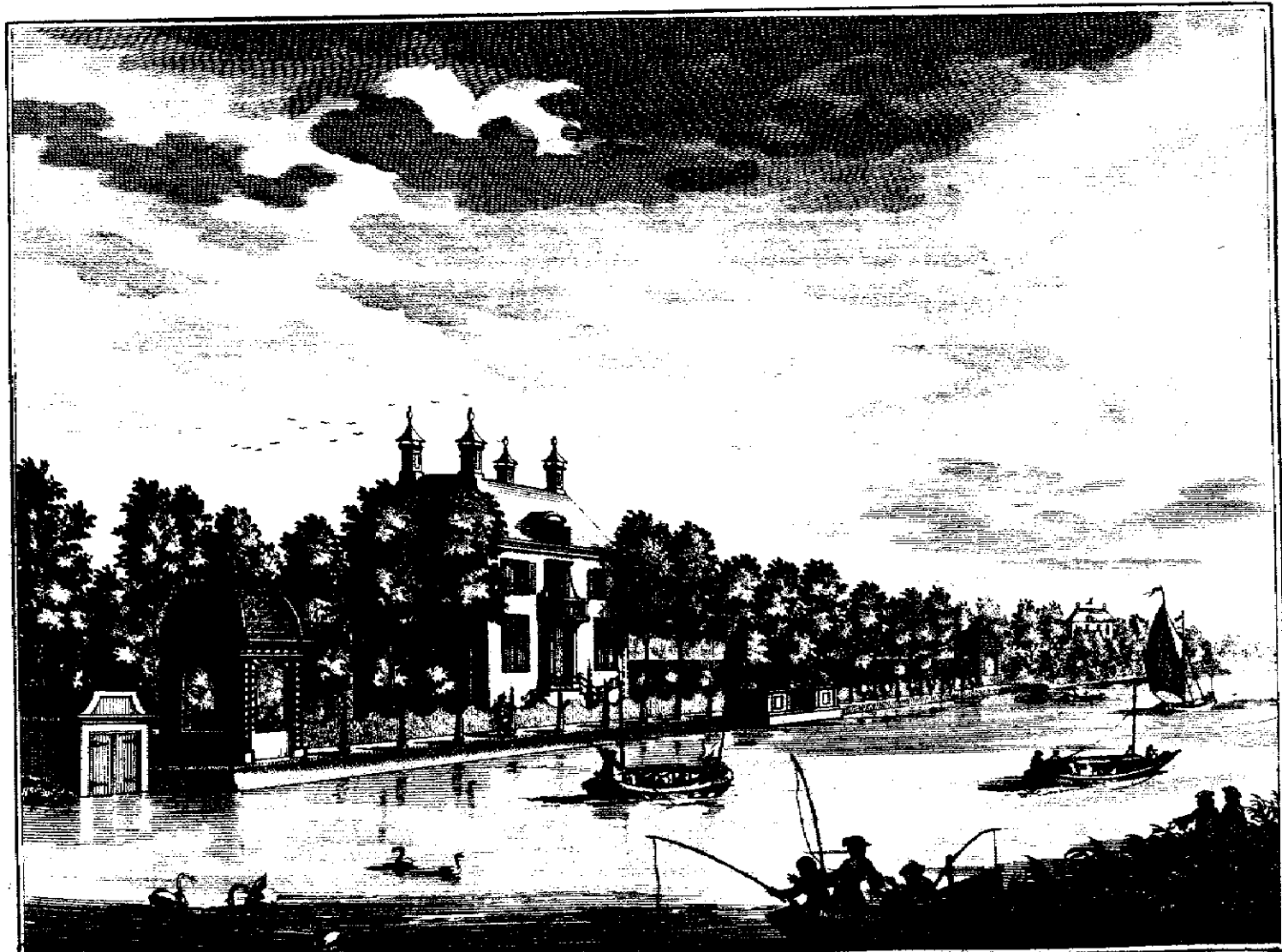
GROENEVECHT Vue devant la Maison .



VECHTVLIET, de plaats van den H. Raadsh. W. van den Broeck, naer s. Hoopwerk stenu.

VECHTVLIET, la place du Conseil le S. G. van den Broeck, regardant vers s. Hoopwerk.

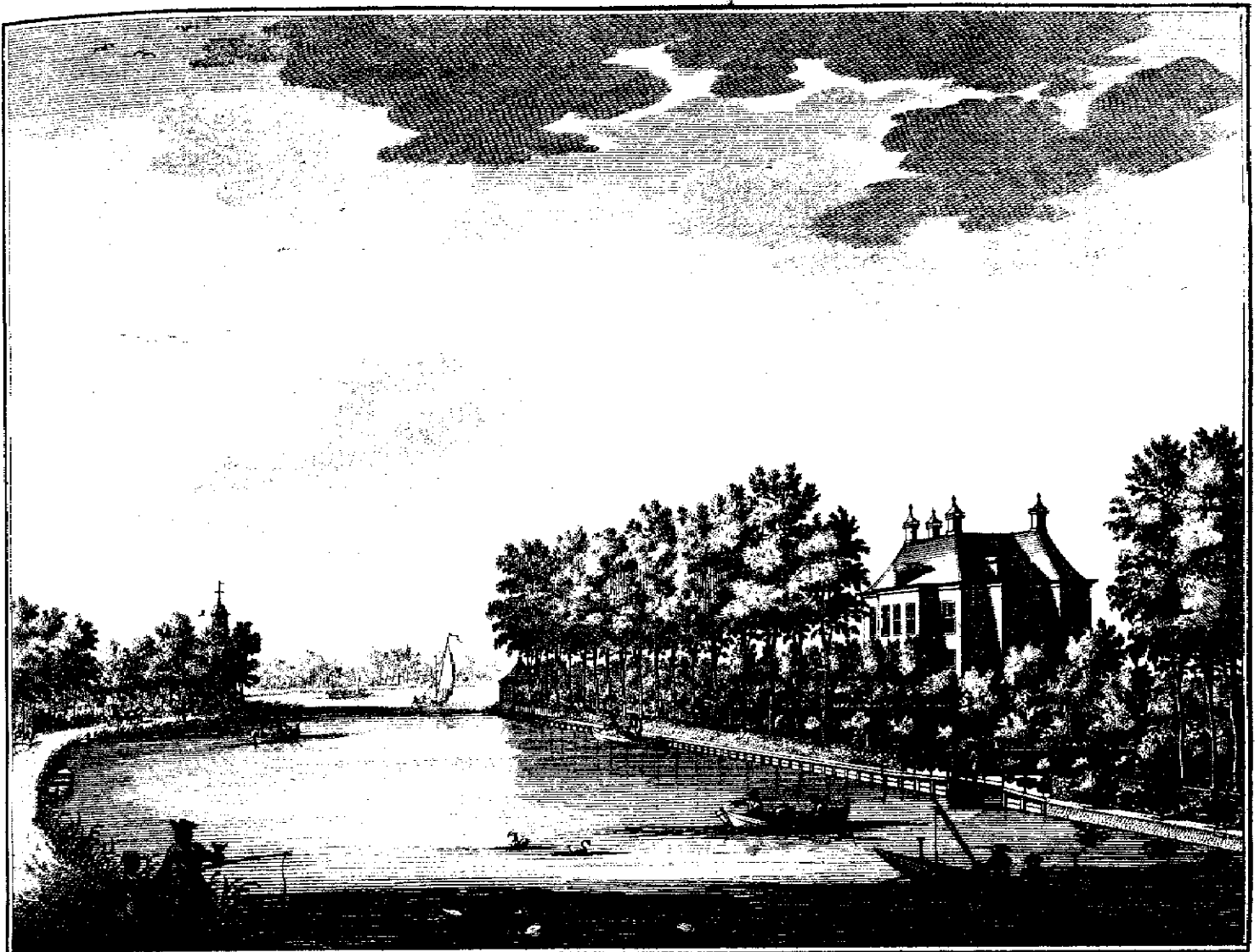
30



HOFWERK, de plaats van s. Heerous de Wed. van de H. Pieter van Veen, op s. Yperhof siende.

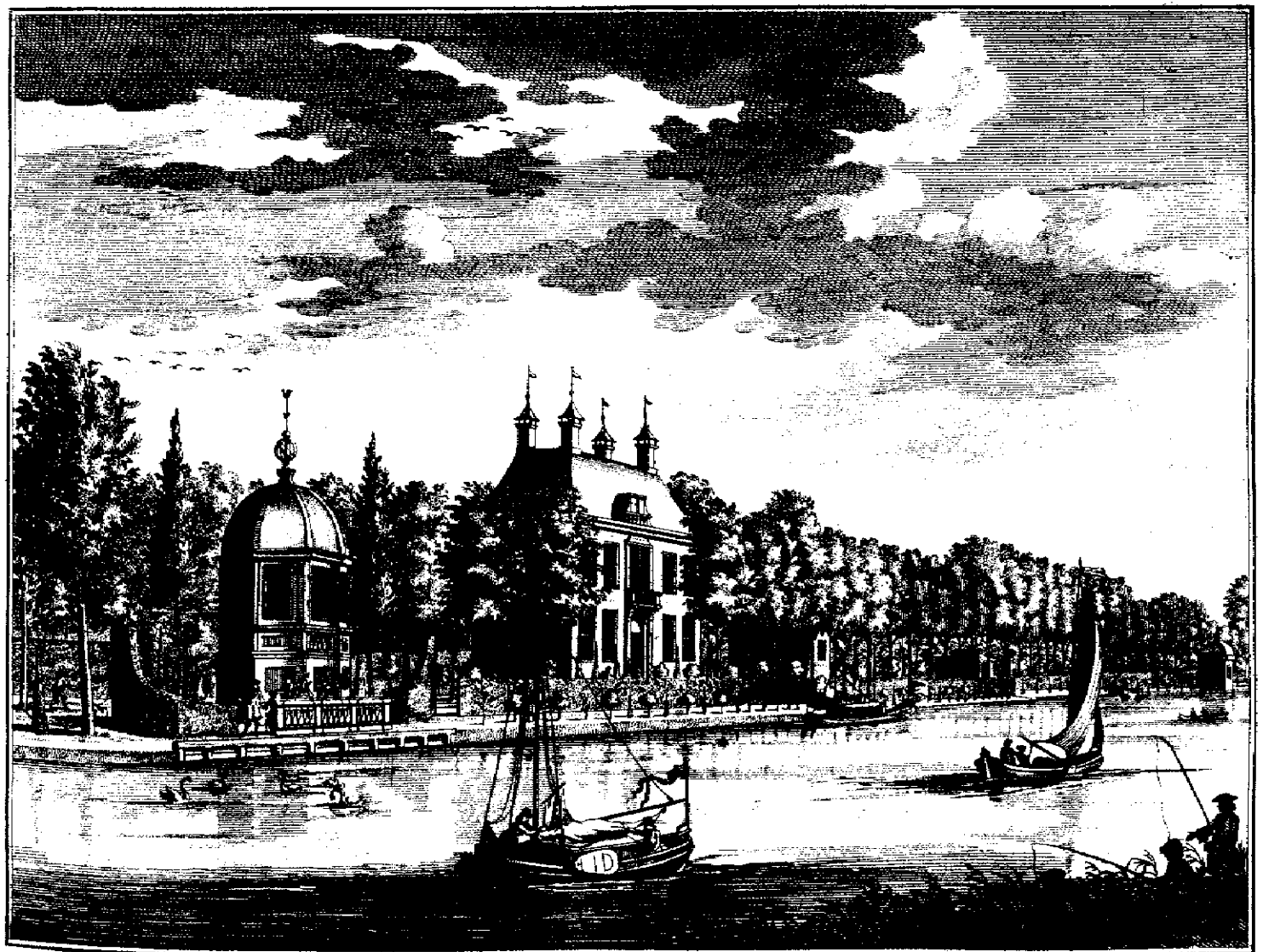
HOFWERK La place de Madame la Veuve du S. Pierre van Veen, regardant vers s. Yperhof.

40



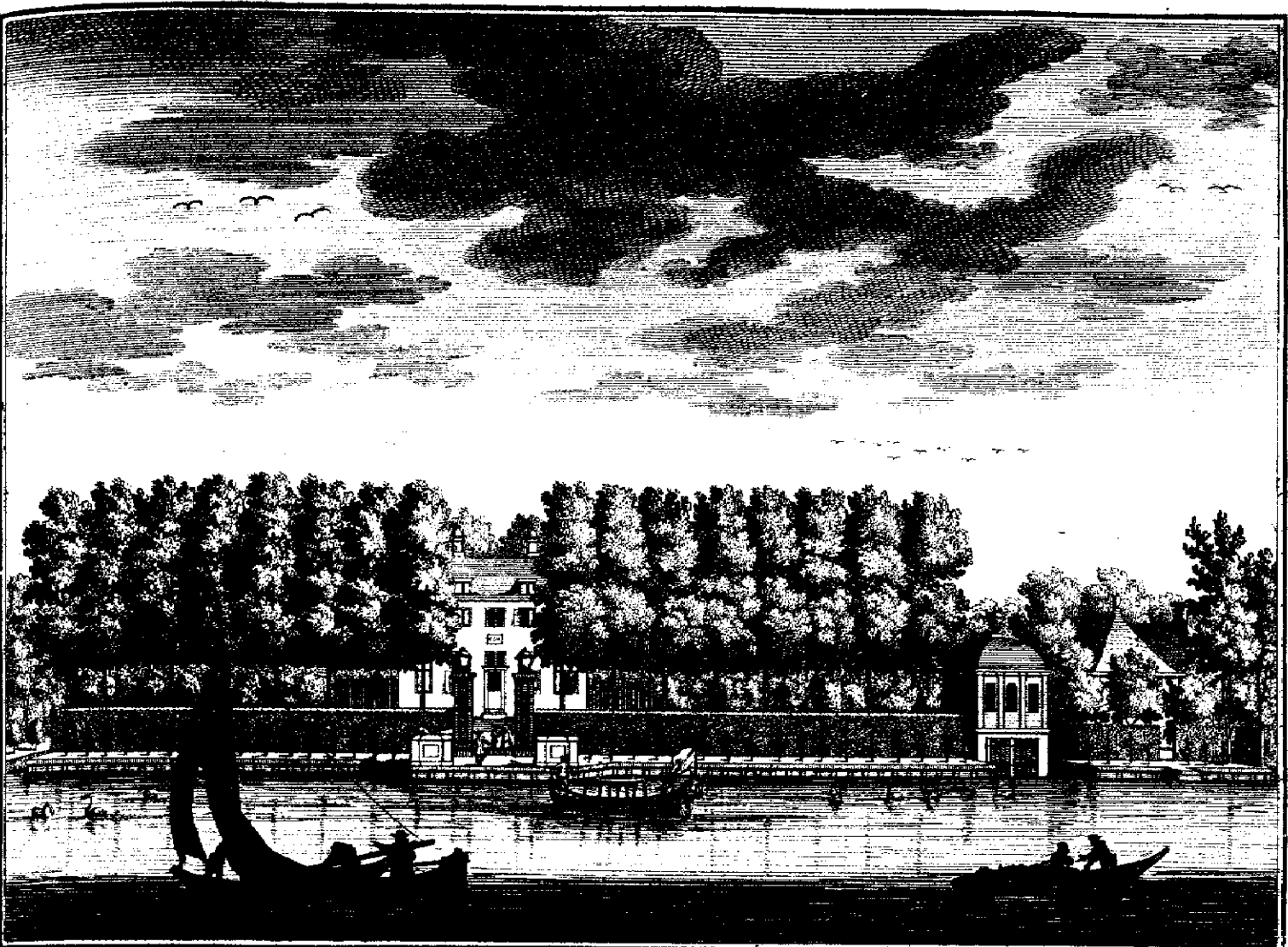
VYVERHOF, de lust-plaats van den H. Benjamin Feixera, op 't Weerestein siende.

VYVERHOF, Maison de plaisance du S.^r Benjamin Feixera, regardant vers 't Weerestein.



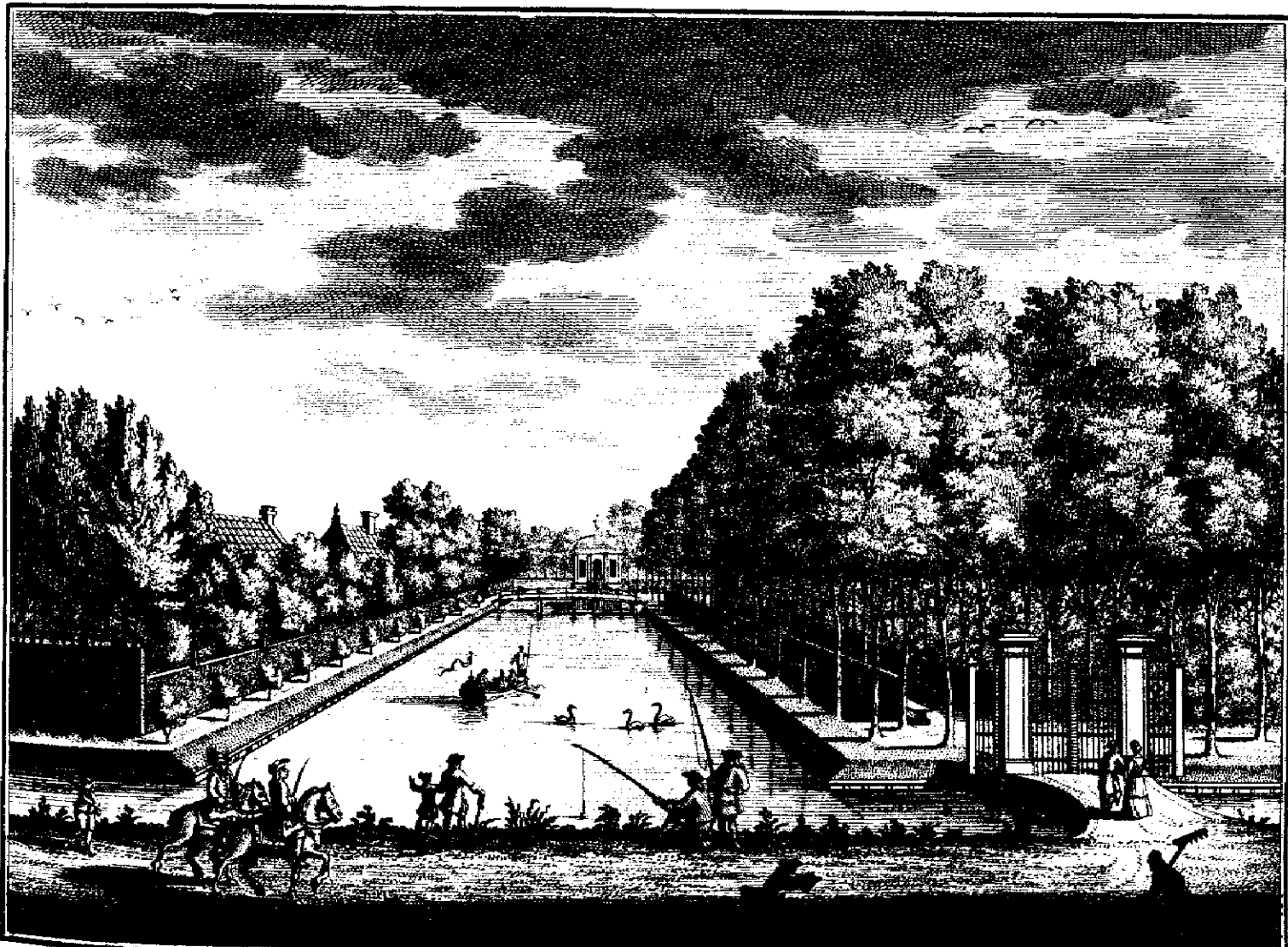
OVERHOLLAND, de Buiten-plaets van den S.^r Theod. Huijgens, Schepen van Amsterd.^m Heere van Nonkoop.

OVERHOLLAND, la place du S.^r Theodore Huijgens, Eschevin d. Amsterd.^m Seigneur de Nonkoop.



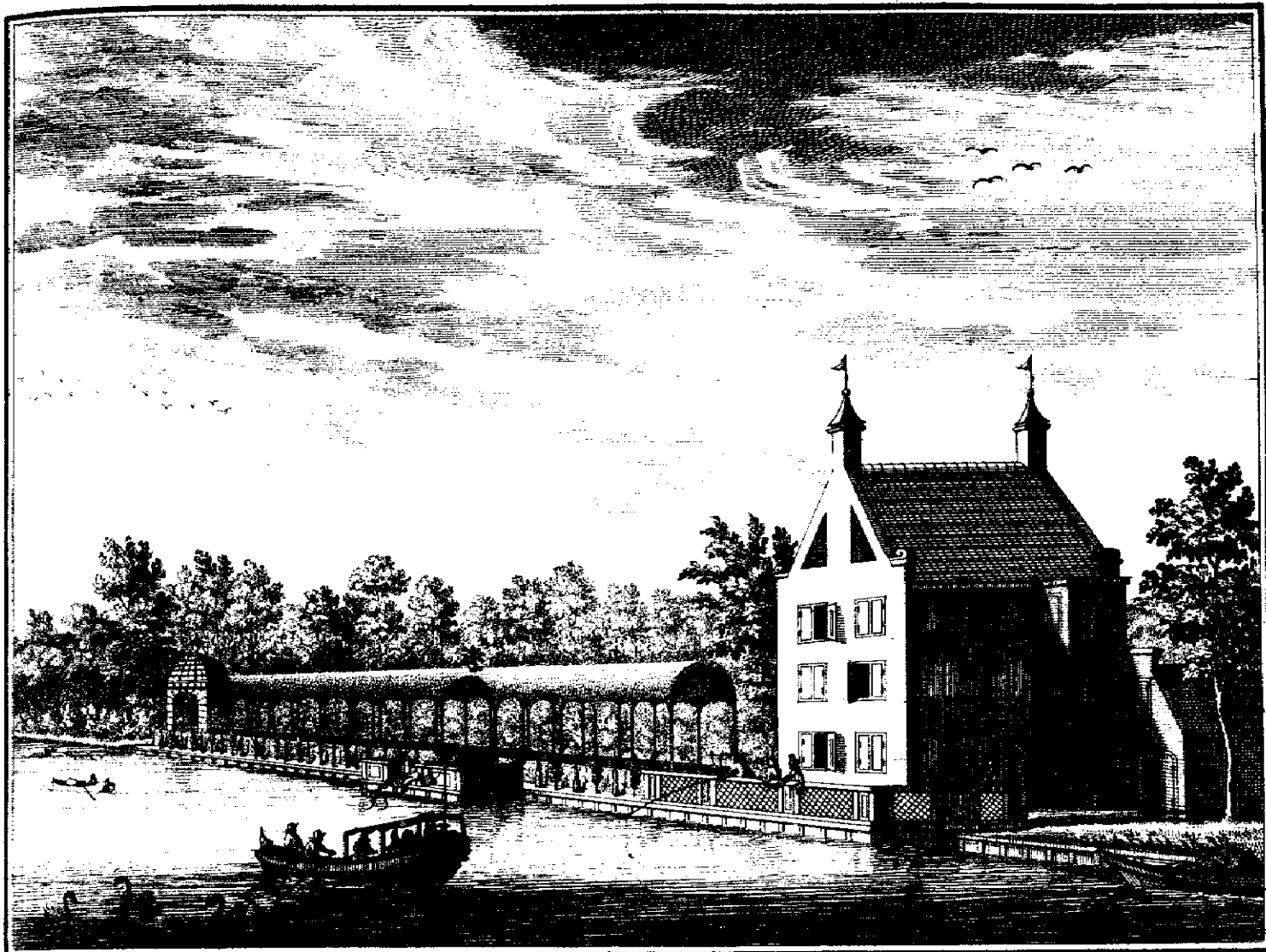
*De STERRESCHANS; de Buiten-plaets van den
H^r David Rutgers van buiten.*

*Le STERRESCHANS, la place, du S^r David Rut-
gers, par devers.*



De STERRESCHANS, van de R^{ij}-weg in te sien.

Le STERRESCHANS, Vue du côté du grand Chemin.



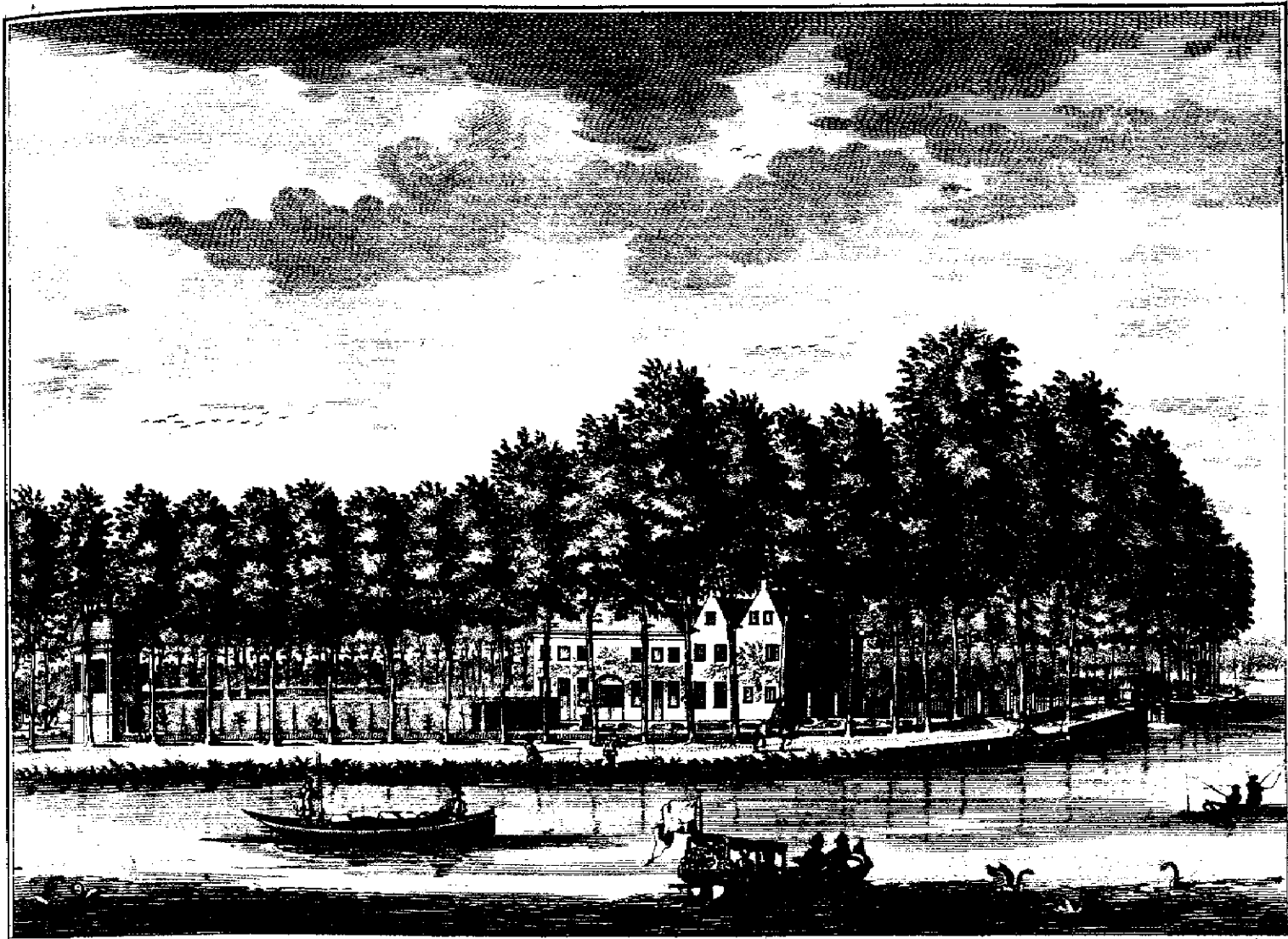
RUPELMONDE; de Buiten-plaets van de St. Jean de Wolf van buiten.

RUPELMONDE. La place du St. Jean de Wolf, vûr deuers.



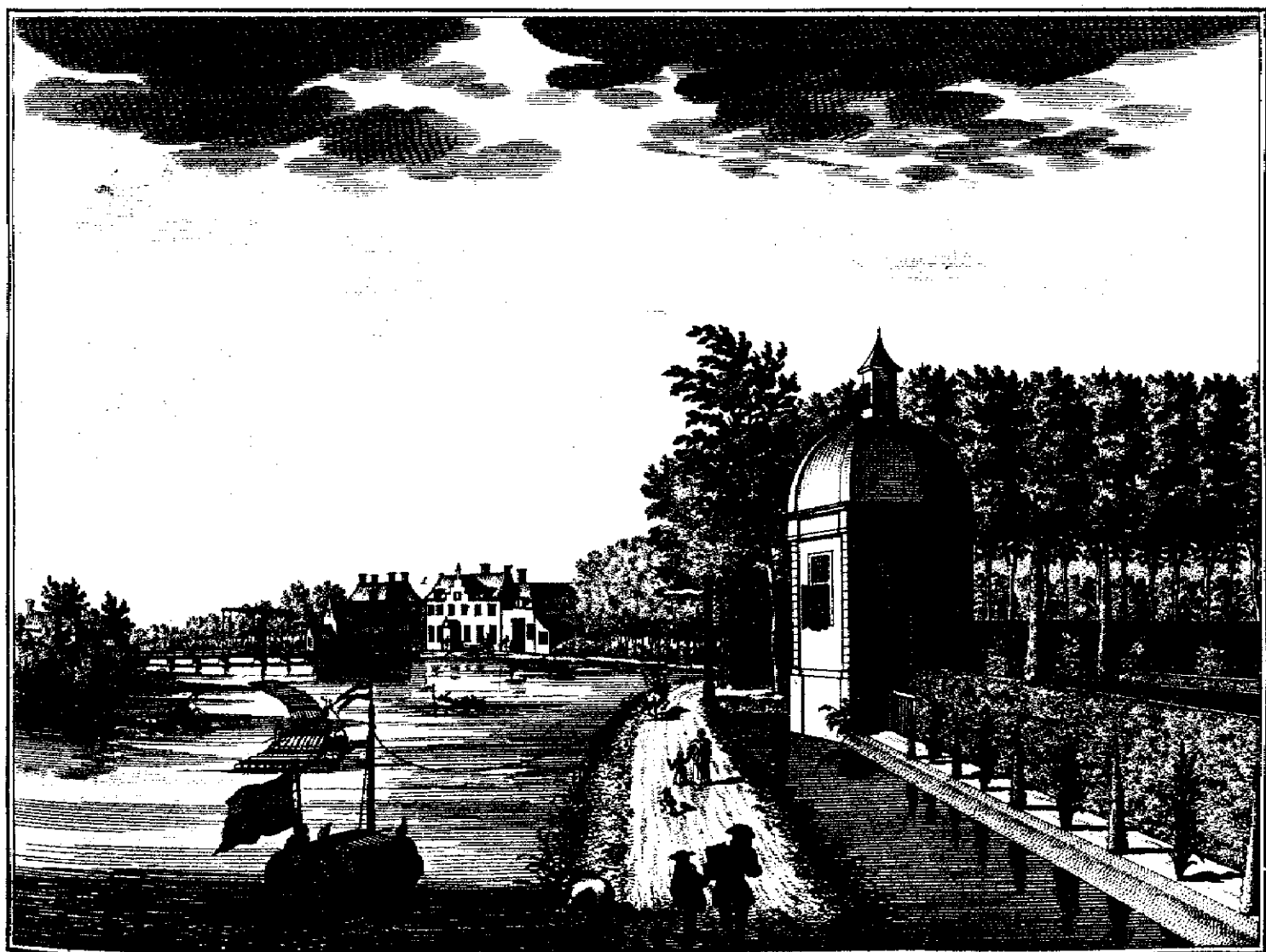
De Schans NIEUWERSLUIS, fiende naer 'n Ouder Hoeb.

Poste fortifié de NIEUWERSLUIS, regardant vers 'n Cudernock.



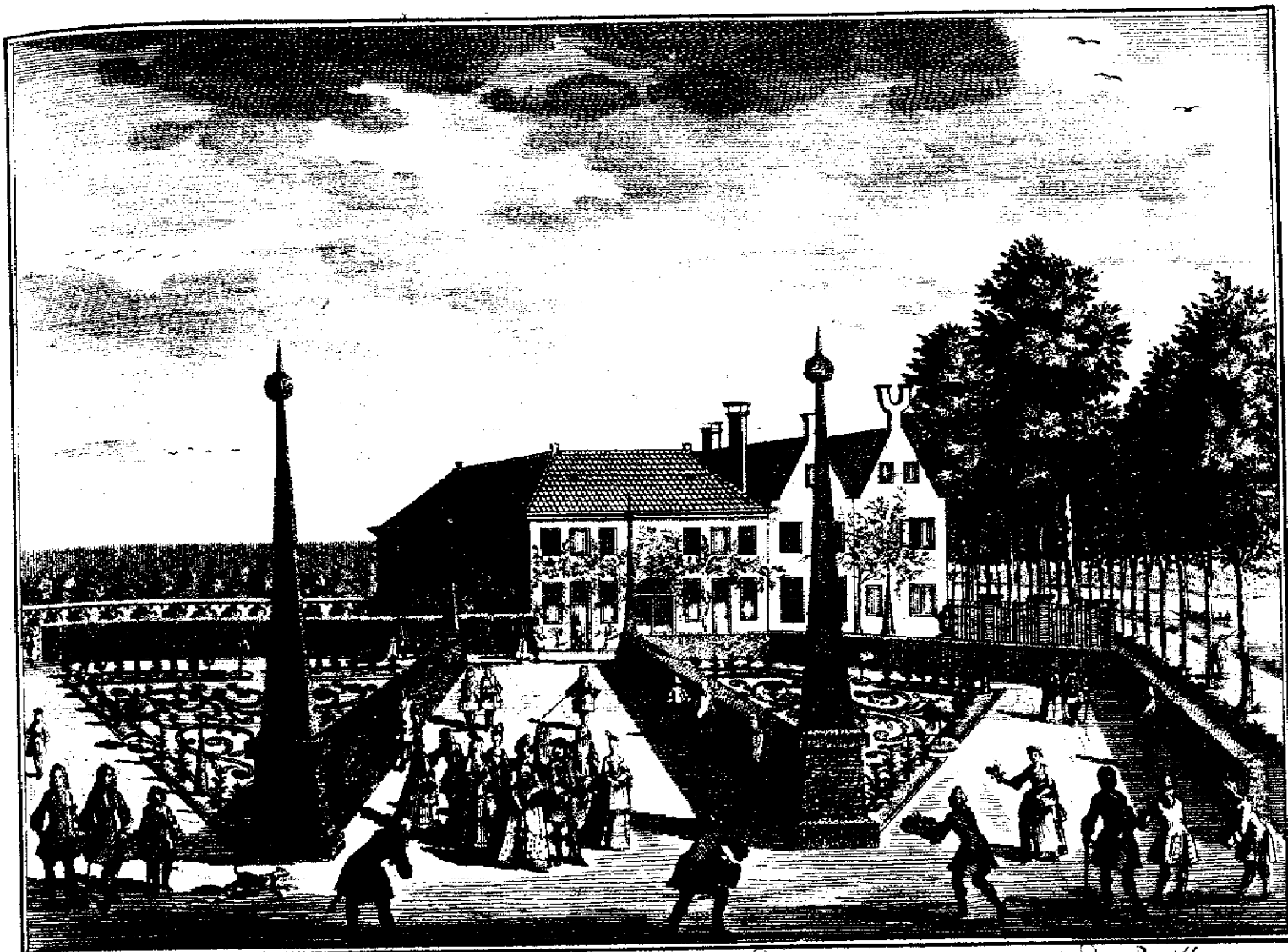
*OUDERHOEK; het Sand-huis van den H. Anthoon
van Aëck, van vuiten.*

*OUDERHOEK, la maison de Campagne de S. Anthoi-
ne van Aëck, par dehors.*



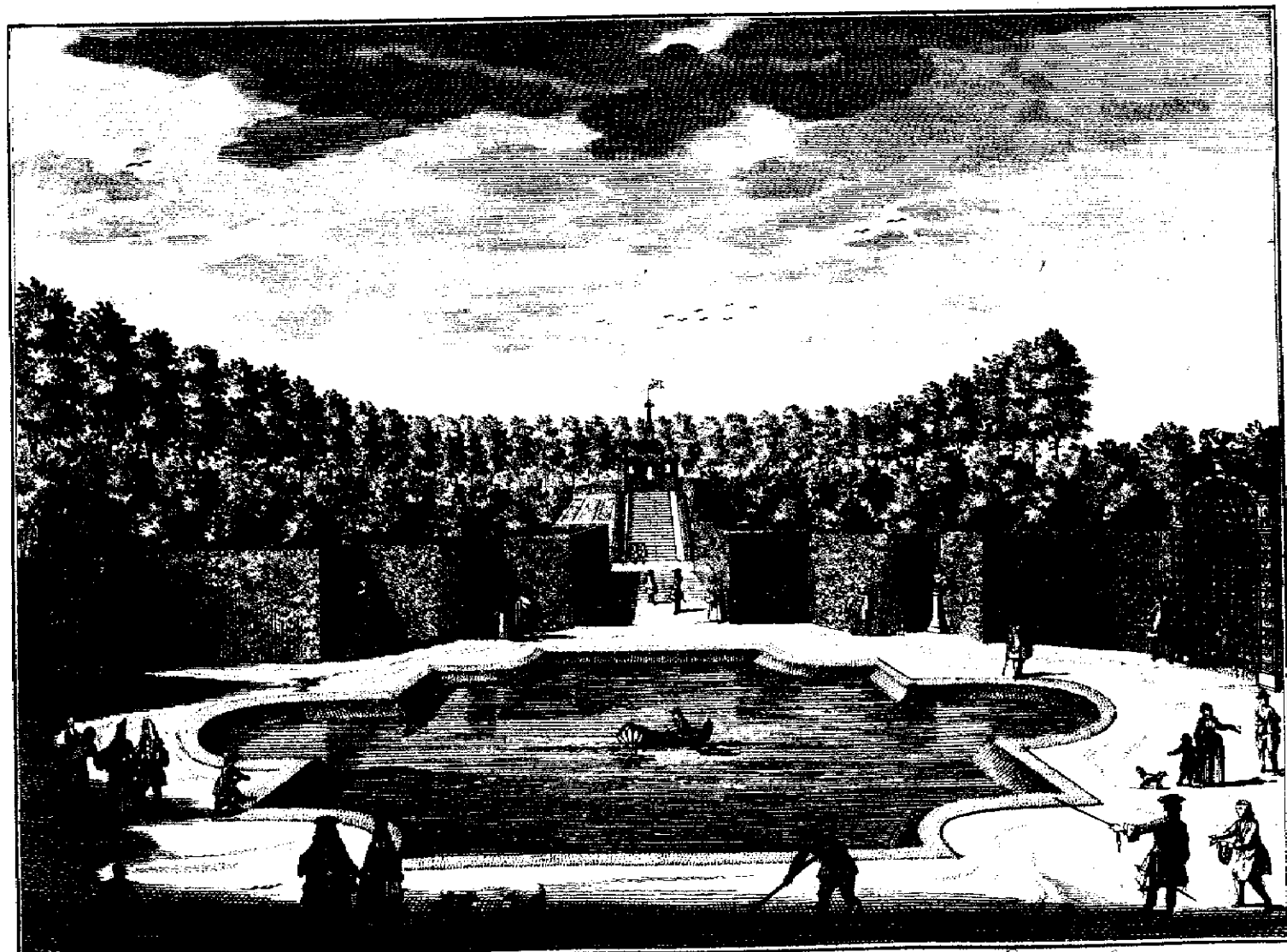
*OUDERHOEKS Speel-huis, nevens het gesigt naar
(1) de Nieuwersluis.*

*Le Pavillon d' OUDERHOEK, avec la vue vers (1)
Nieuwersluis.*



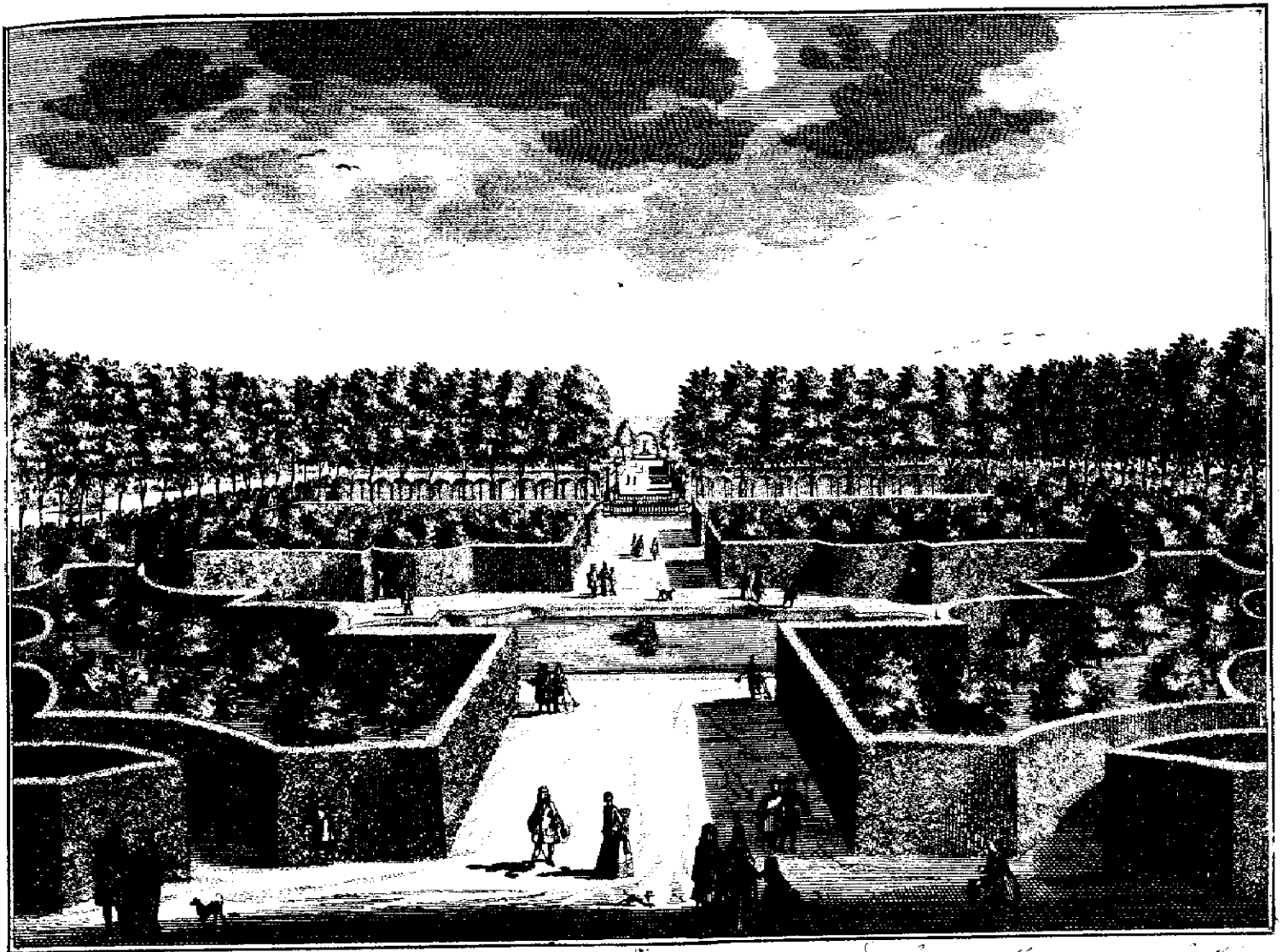
OUDERHOEKS Gesigt van het Speel-huis; A° 1717.
met het Besoek van syn. (zaaijsche Majesteit
Crispijn vercoel.

Vue d'OUDERHOEK, qui se voit du Pavillon ou sa
Majesté Czarienne a honoré trois fois de sa
présence dans l'année 1717. 49



OUDERHOEKS Gesigt over de laatste Rom,
naar het Bergeje.

OUDERHOEK, Vue par dessus le dernier
Bassin vers la Petite Montagne. 50



OUDEHOEKS gesigt van het Berge naer het Huis.

OUDEHOEK vue de la petite Montagne vers la maison



OUDEHOEKS gesigt, by de Karper-Vyver, door de Berceaux, naer het Berge.

OUDEHOEK vue d'auprès le Vivier des Carpes, par les Berceaux vers la petite Montagne.



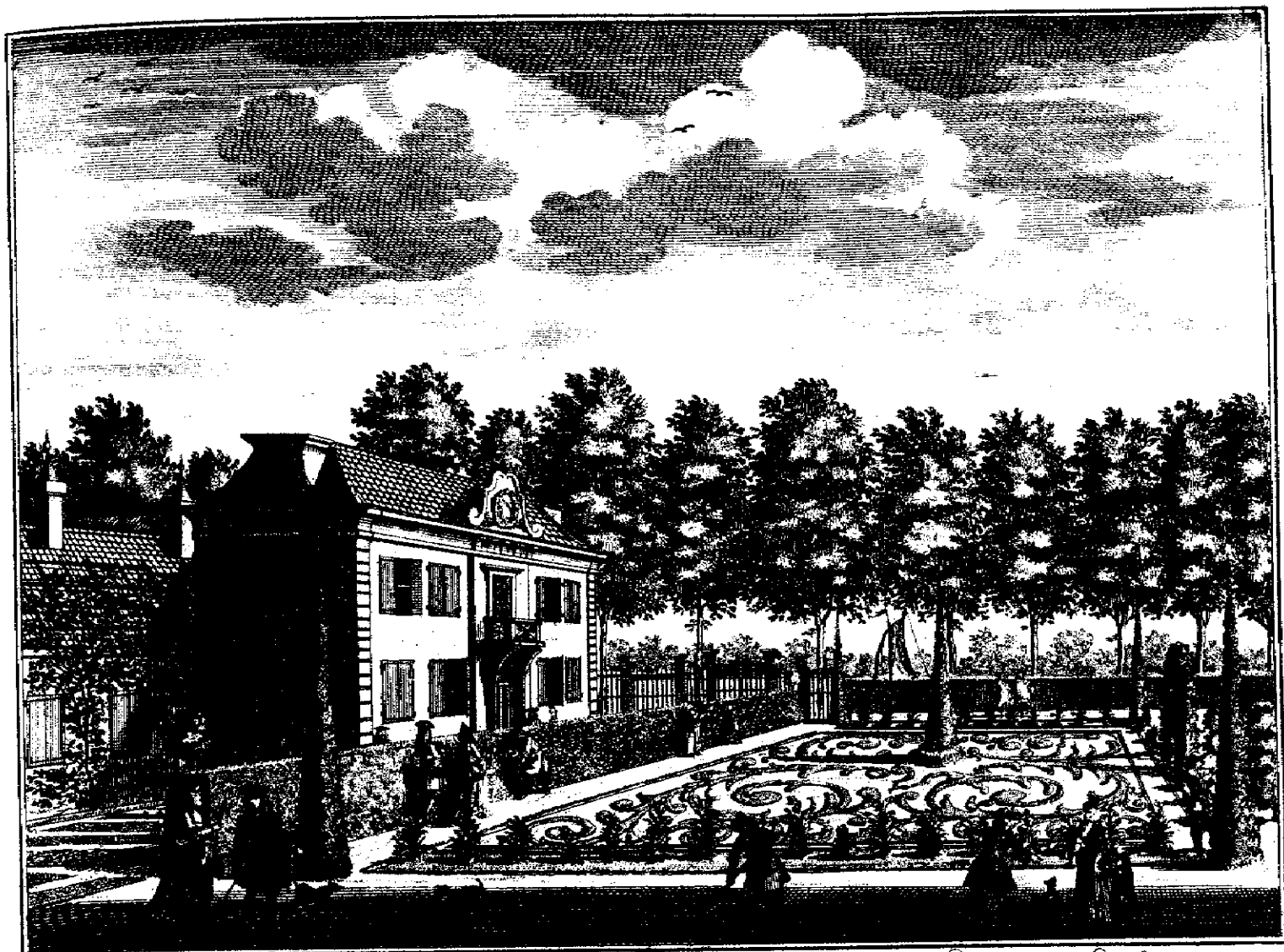
De BUITEN-PLAATS van den H. Andries PELS,
te sien van de Rij-weg.

La PLACE du St. André PELS, qui se voit du
grand Chemin.



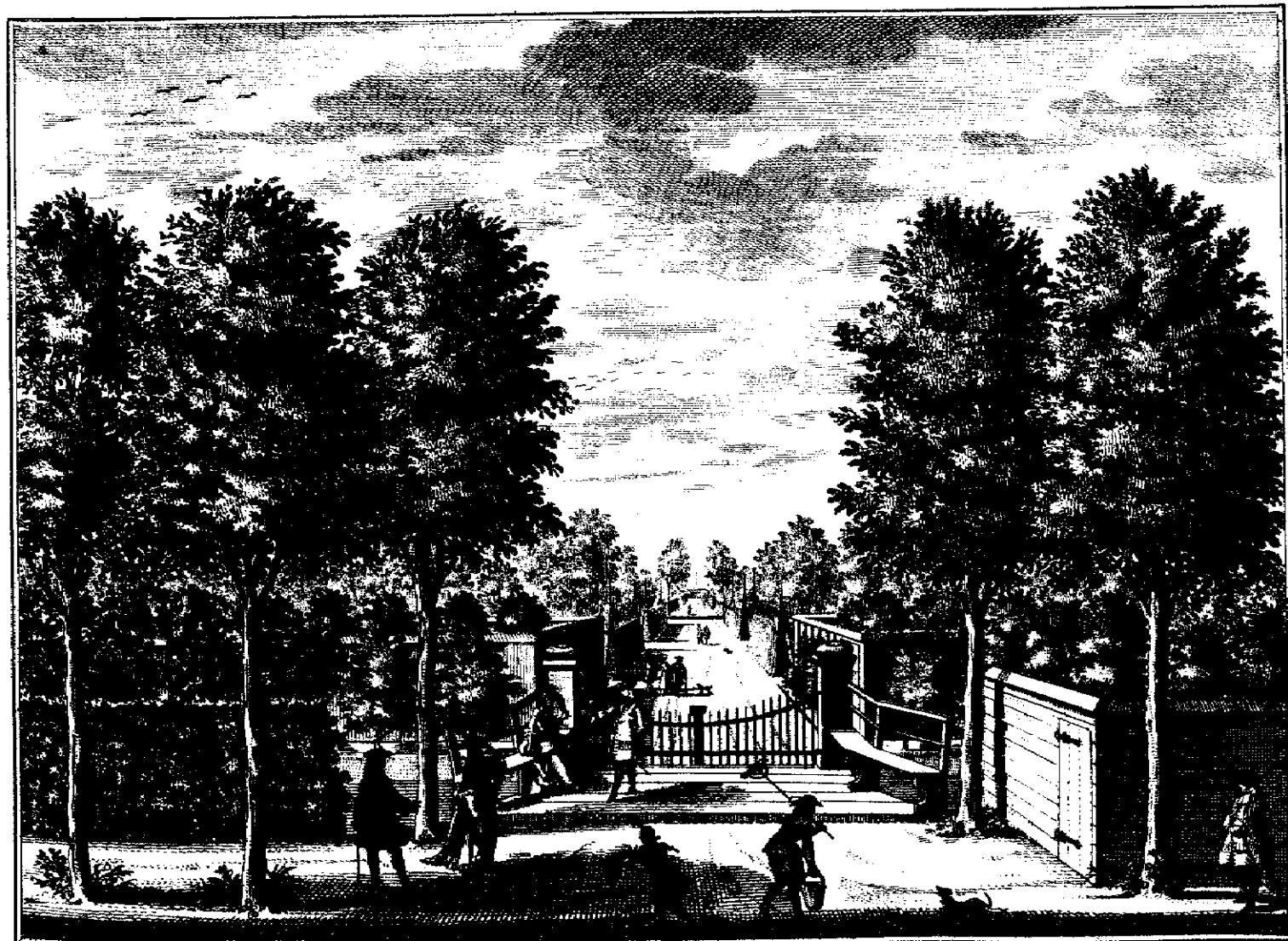
MIDDELHOEK; de buiten-plaats van den H. Anthony
Pierens; aen de Vecht s'oce.

MIDDELHOEK; la place du St. Anthoine Pierens,
sur le Vecht.



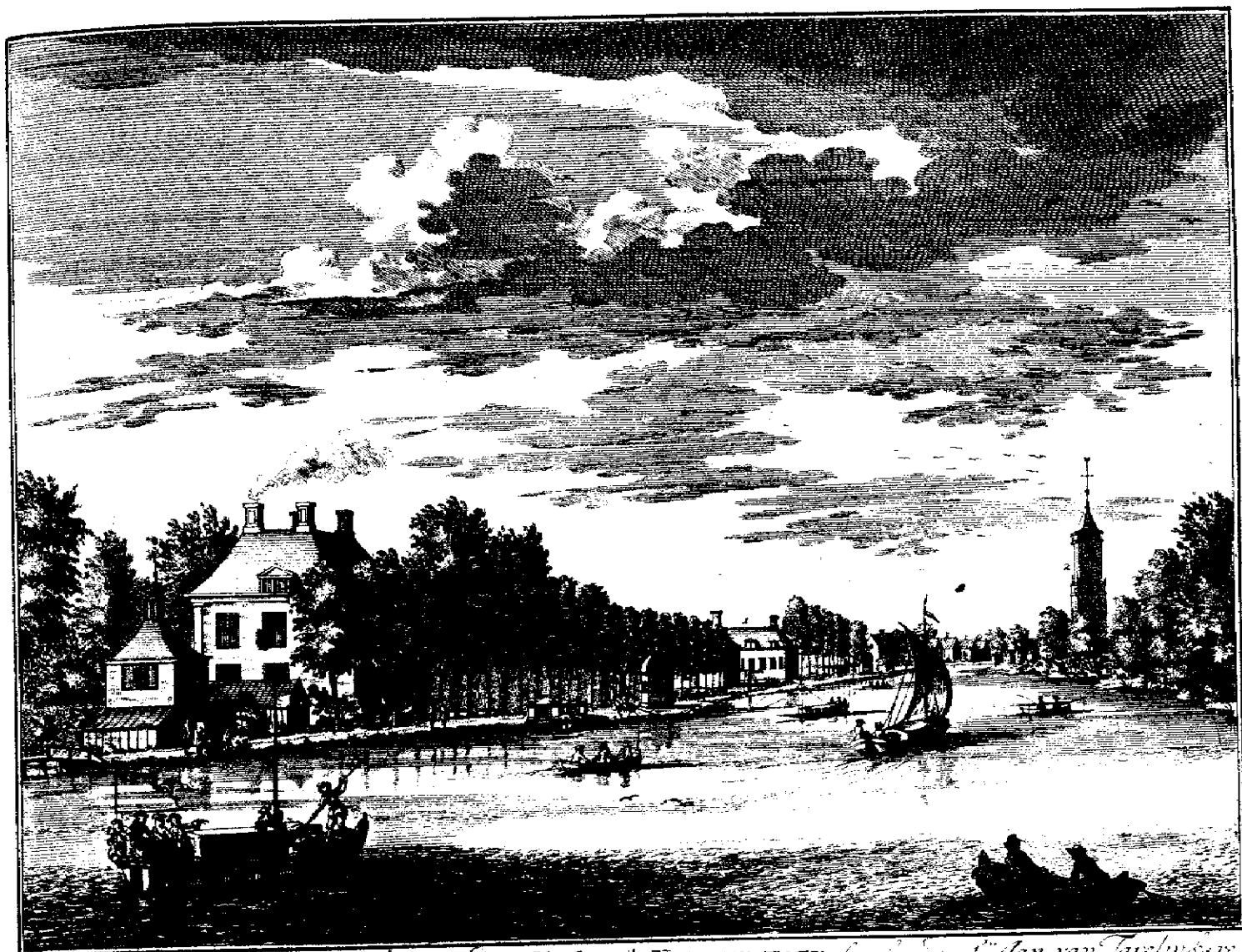
MIDDELHOEK, van binnen, voor by het Huis
naer de Vecht te sien.

MIDDELHOEK, van 't dedans, à côté de la maison, res-
gardant vers le Vecht.

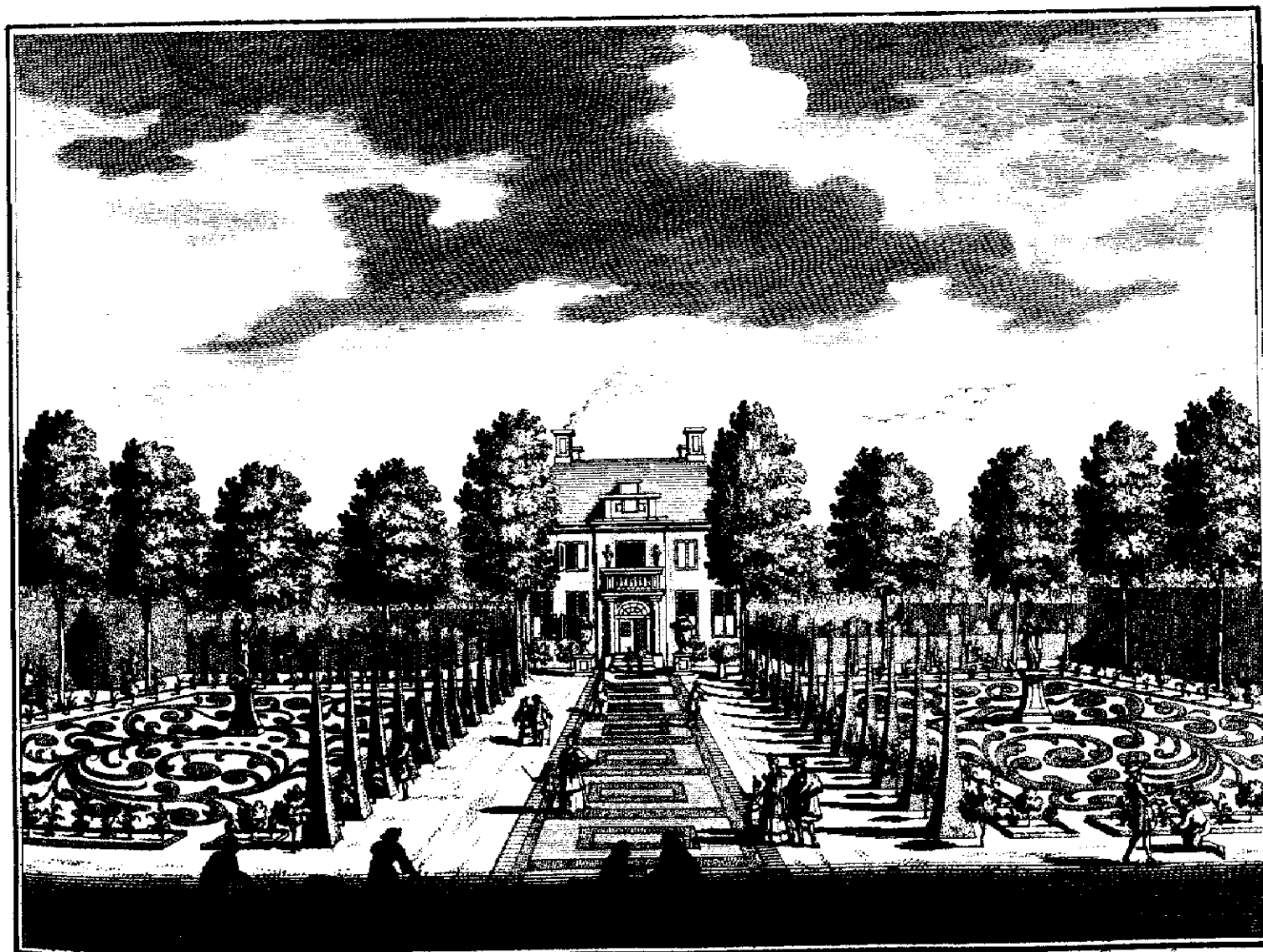


MIDDELHOEK'S-Deel, over de Ry-weg, naer
agteren te sien.

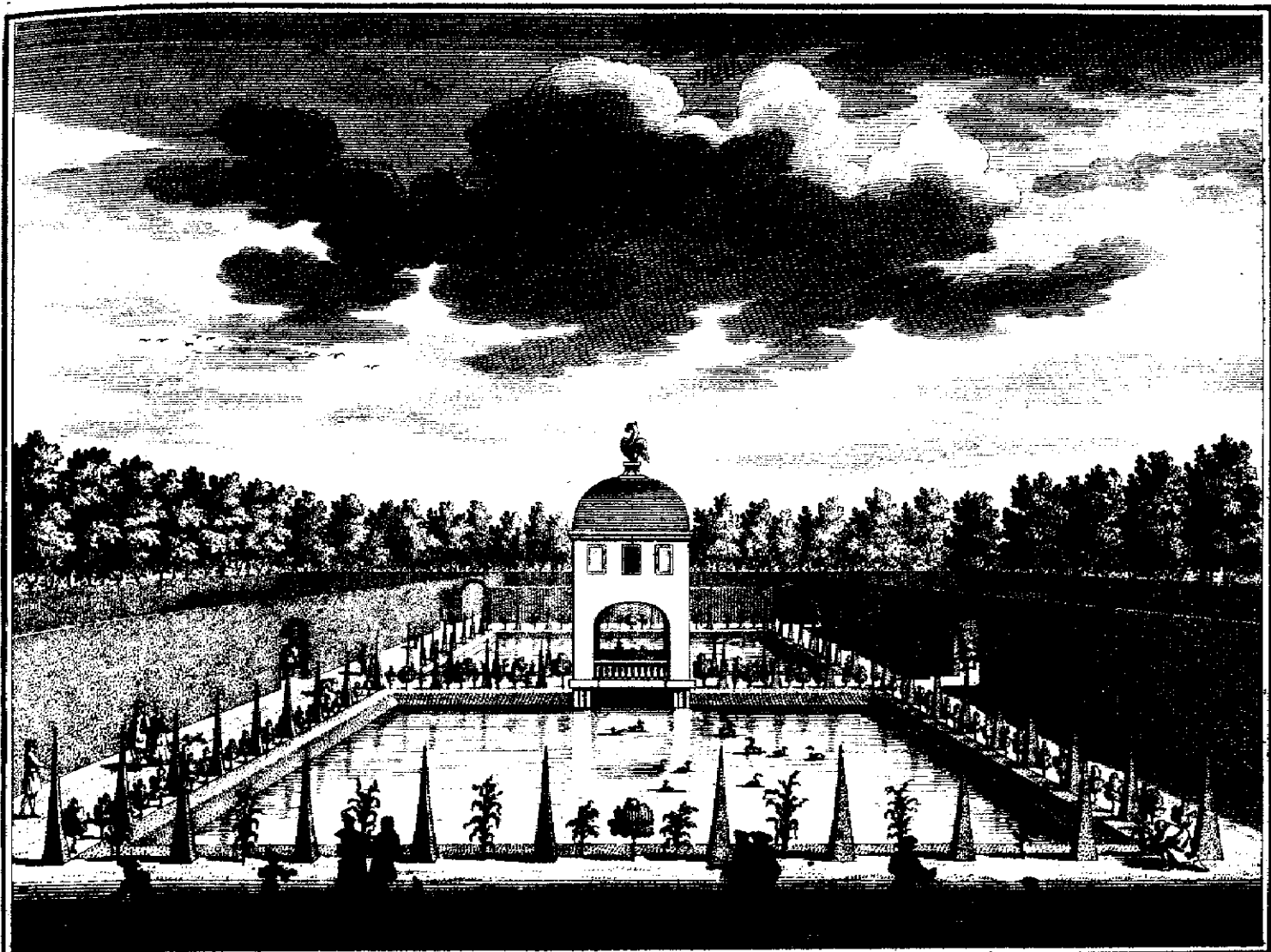
Partie de MIDDELHOEK, qui se voit par
dessus le grand Chemin, par derrière.



NIEUWERHOECK, de Buiten-plaets van den H. Jan van Tardine werck (1) Sjoonenburg naar (2) Loenen te sien. | NIEUWERHOECK, la place en S. Jan van Tardine, re- gardant par (1) Sjoonenburg, vers (2) Loenen. 57

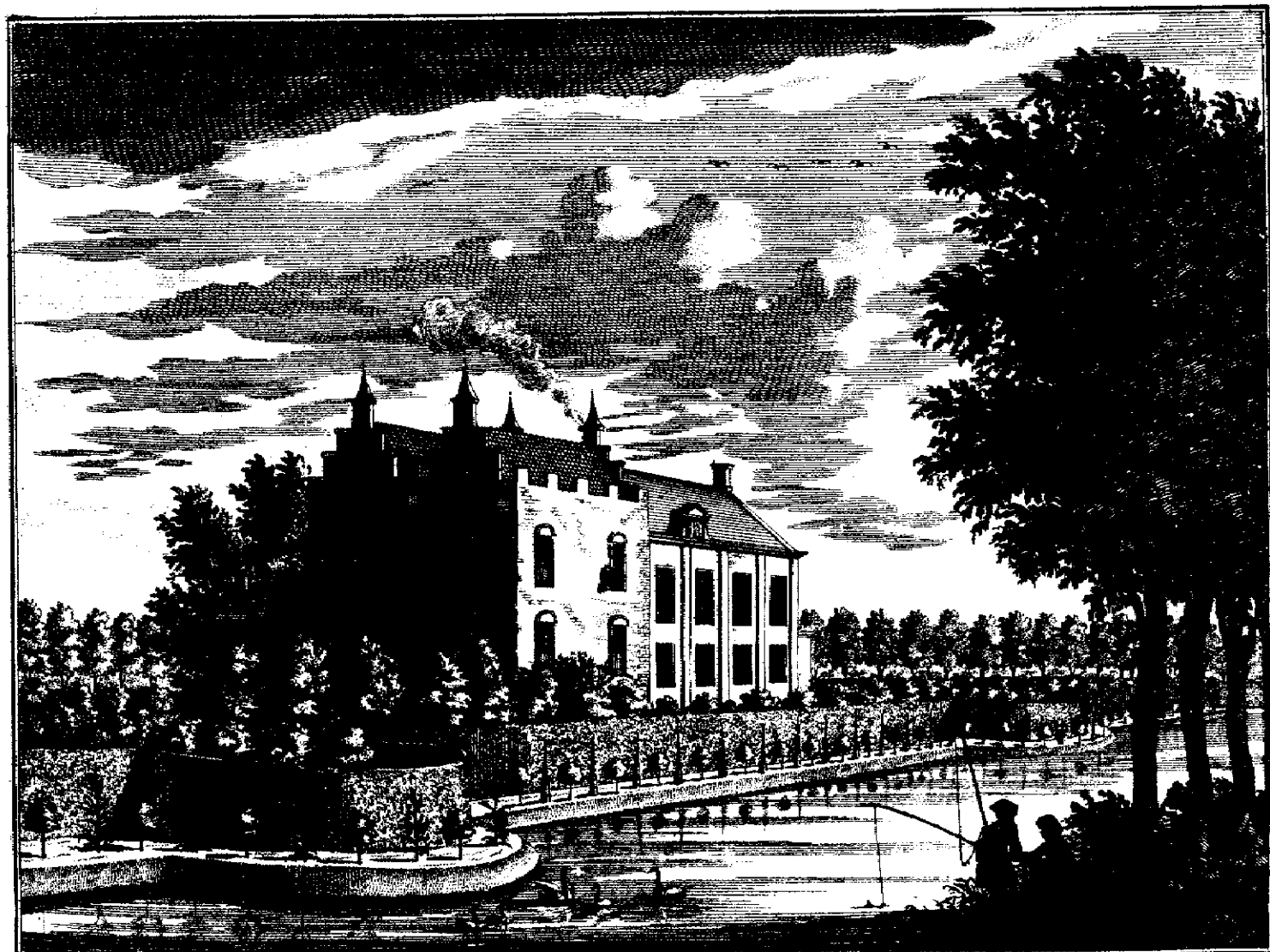


NIEUWERHOECK, van binnen, op het Fluits aen te sien. | NIEUWERHOECK, par dedans qui regarde la Maison. 58



*NIEUWERHOEKS-Deel, over de Ry-weg, vertoonende
van Vrees tot het Speel-huis.*

*Partie de NIEUWERHOEK, par le grand Chemin, qui
fait voir le Vireux, avec le Pavillon.* 59



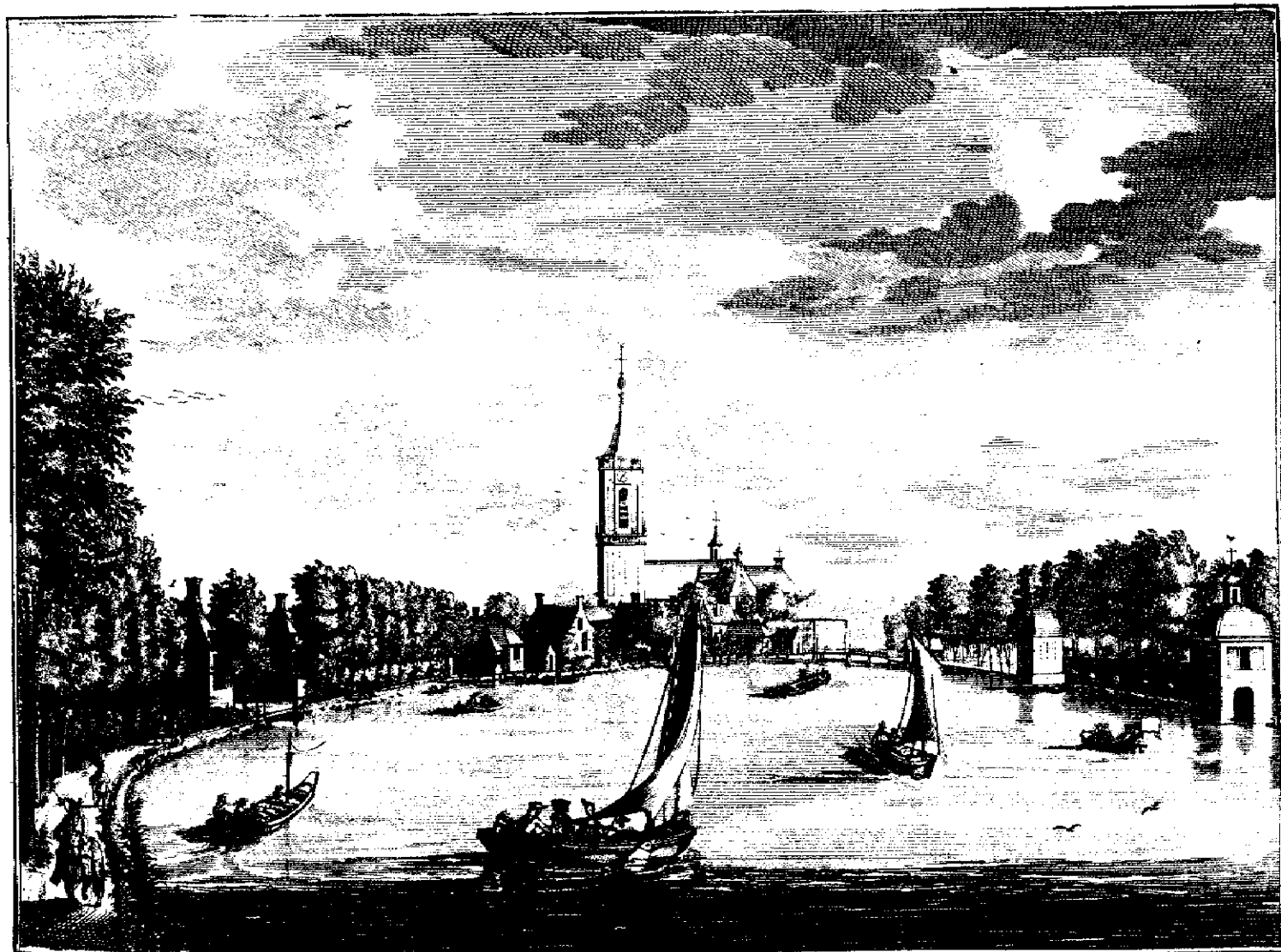
*Het oude huis CRONENBURG: van de Ry-weg af
te sien van den H. Dominicus Franciscus van
Cronenburga Heer van Cronenburg.*

*La velle maison CROONENBURG qui se voit du grand
Chemin du S. Dominicus Franciscus de Cam.
minga Seignr. de Cronenburg.* 60



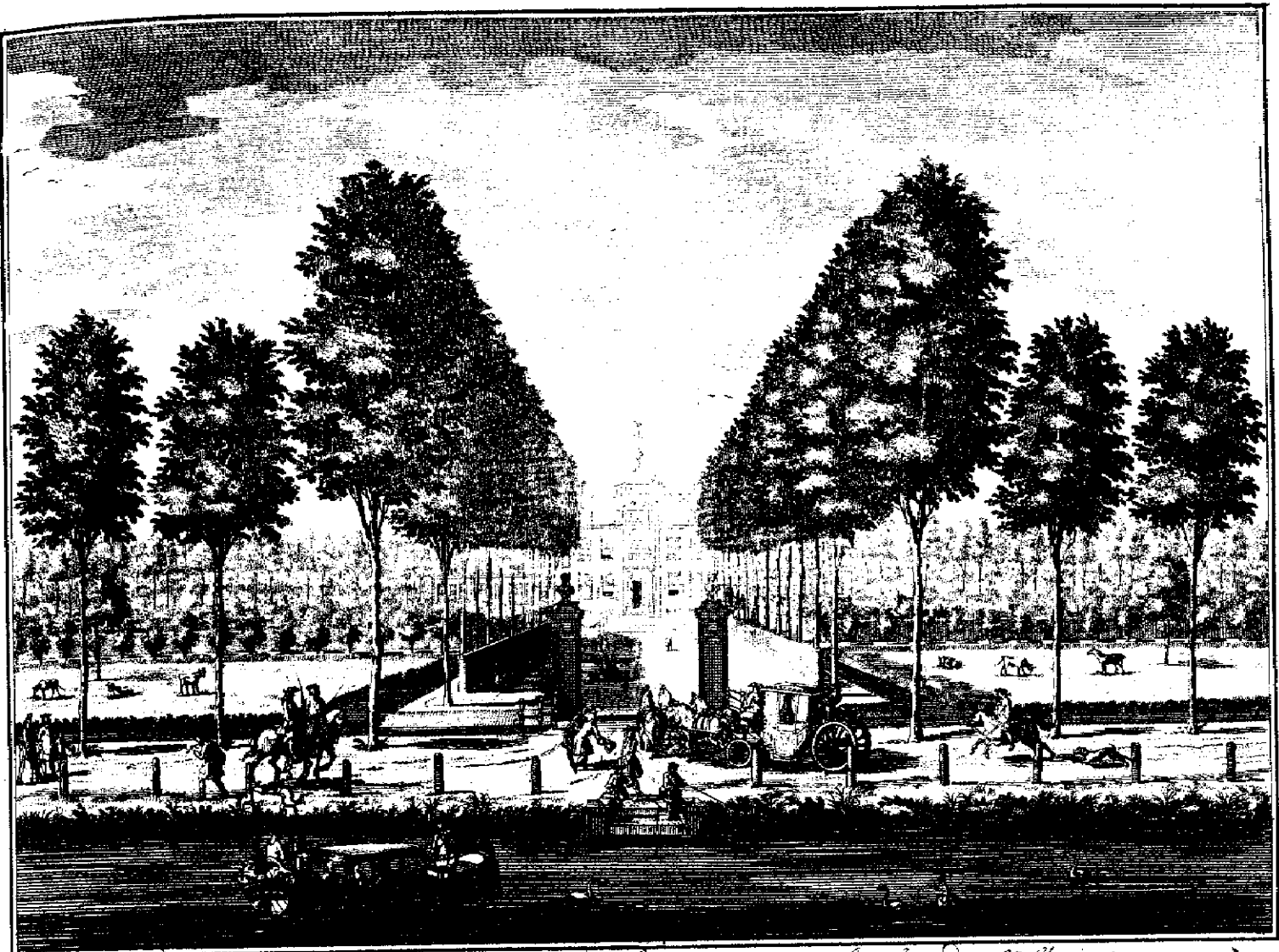
*CROONENBURG, aen de Vecht syde, en gesigt
naer (1) Nieuwerhoek.*

*CROONENBURG au côté du Vecht, et Vue vers
(1) Nieuwerhoek.*



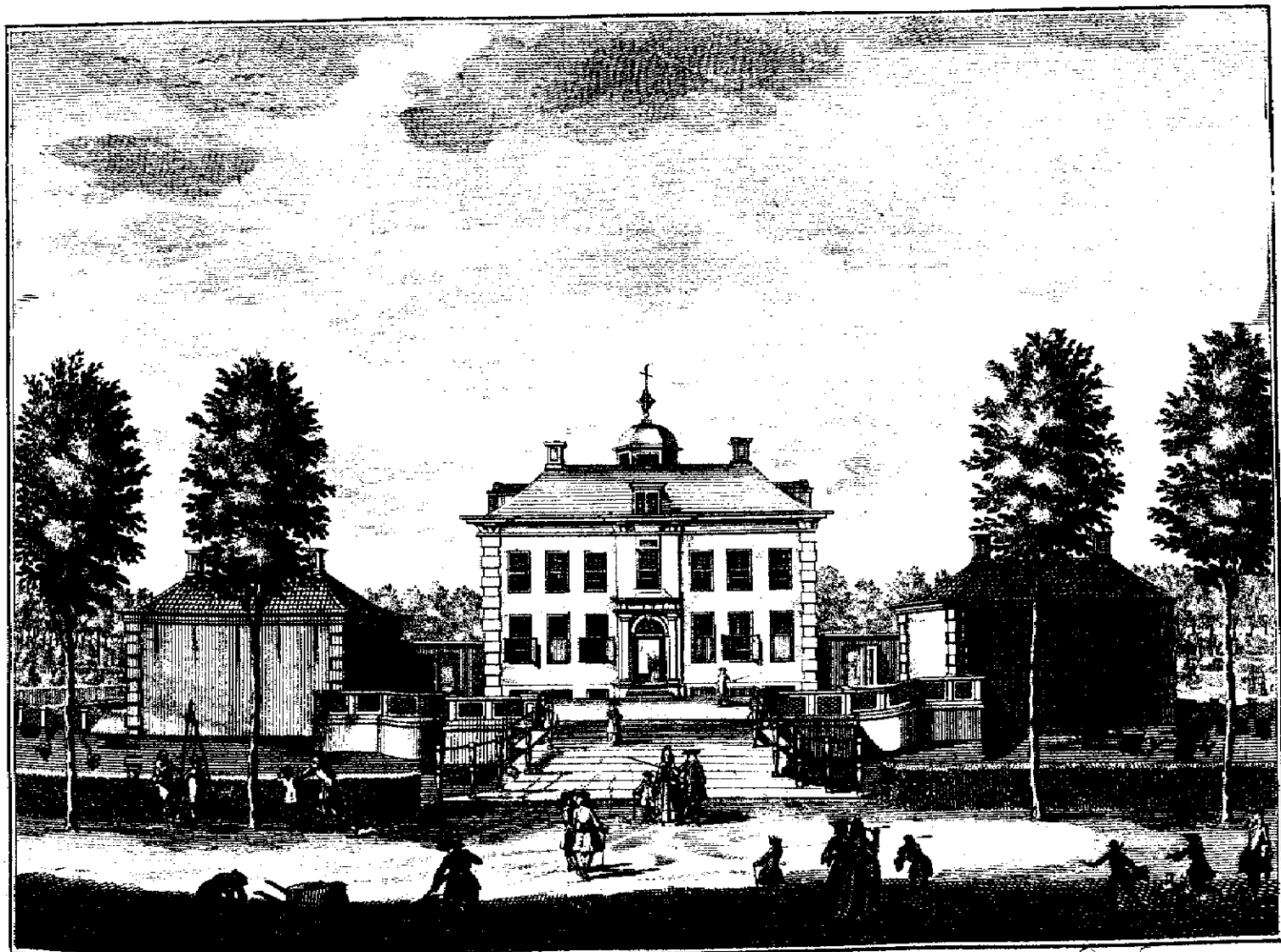
*Het Dorp LOENEN, nevens (1) Croonenburg,
van Nieuwerhoek te sien.*

*Le Village de LOENEN avec (1) Croonenburg,
Regardant de Nieuwerhoek.*



LOENEN; de Buiten-plaets van den H^o.
Christiaan v. Persyn. Keere van Loenen.

LOENEN, la place du S^r. Christiaan van Persyn
Seign^r. de Loenen.



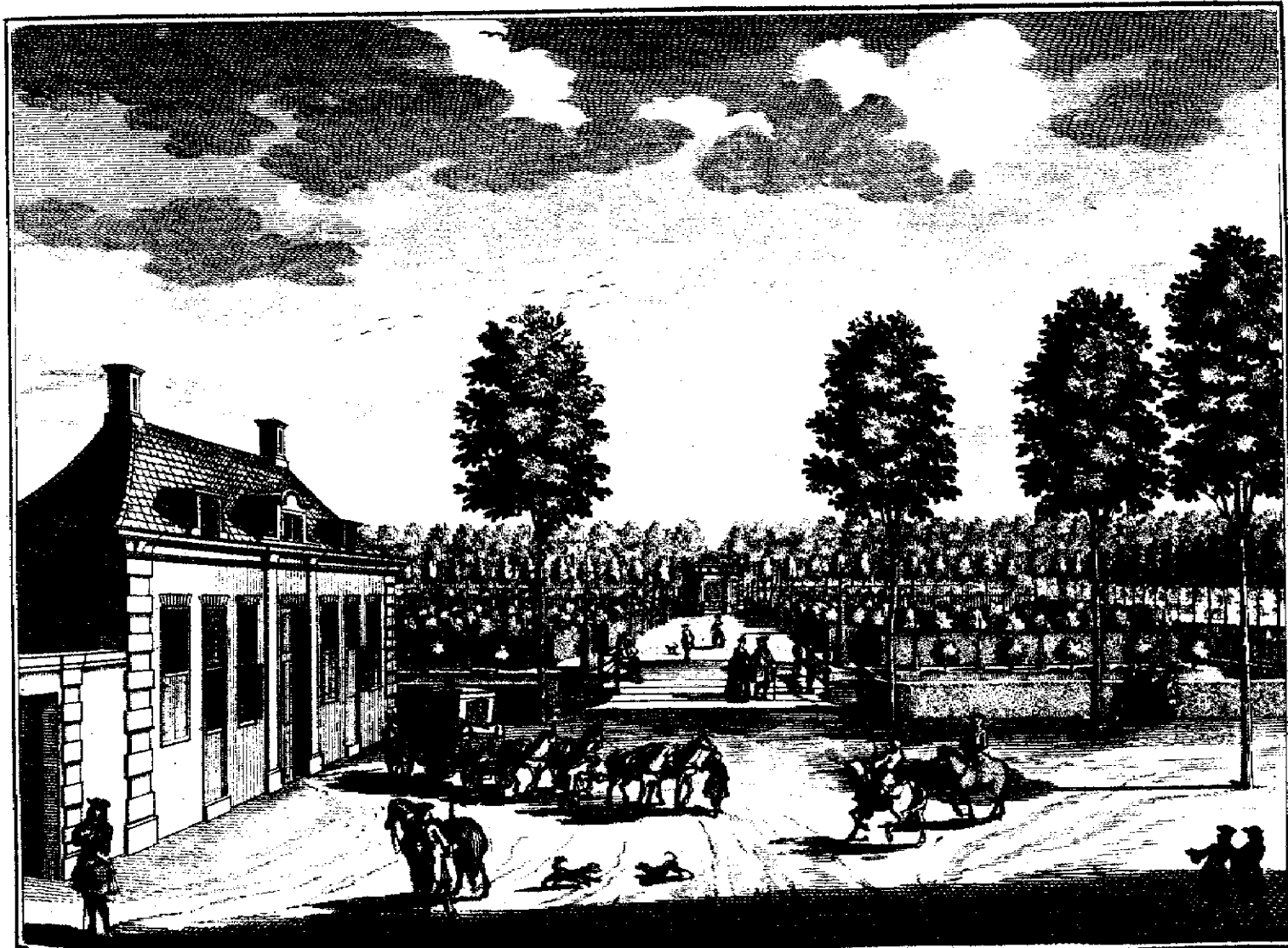
LOENEN met haere Vleugels, van agteren te sien.

LOENEN avec ses Ailes Regardant de derriere.



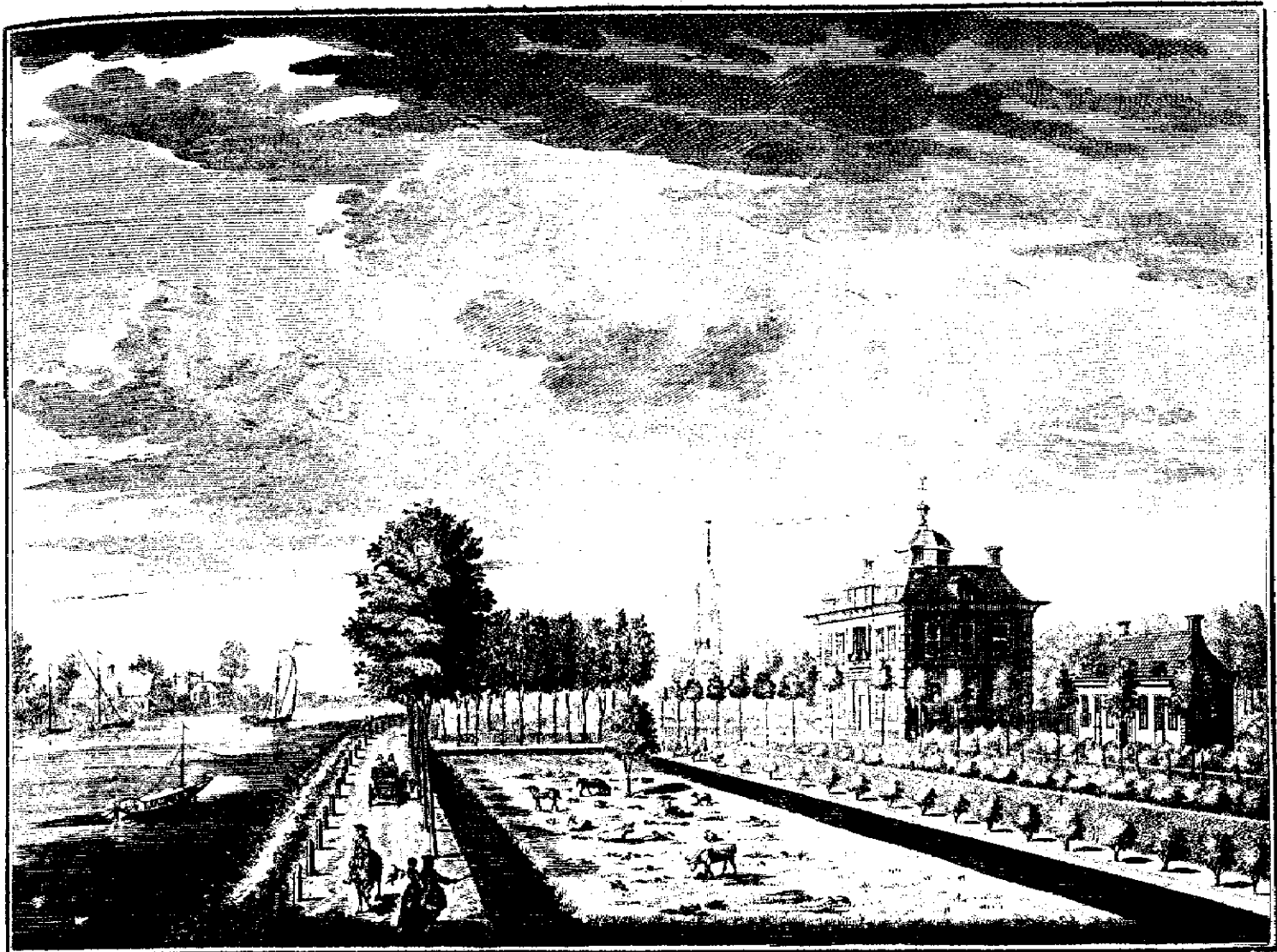
LOENEN; van het Dorp op de syde van de Grootte
Laën te sien.

LOENEN Regardant en Village vers le Côté de
la Grande Allée.



LOENENS gesigt, voorby de Stalling naar het
grootte Cabinet te sien.

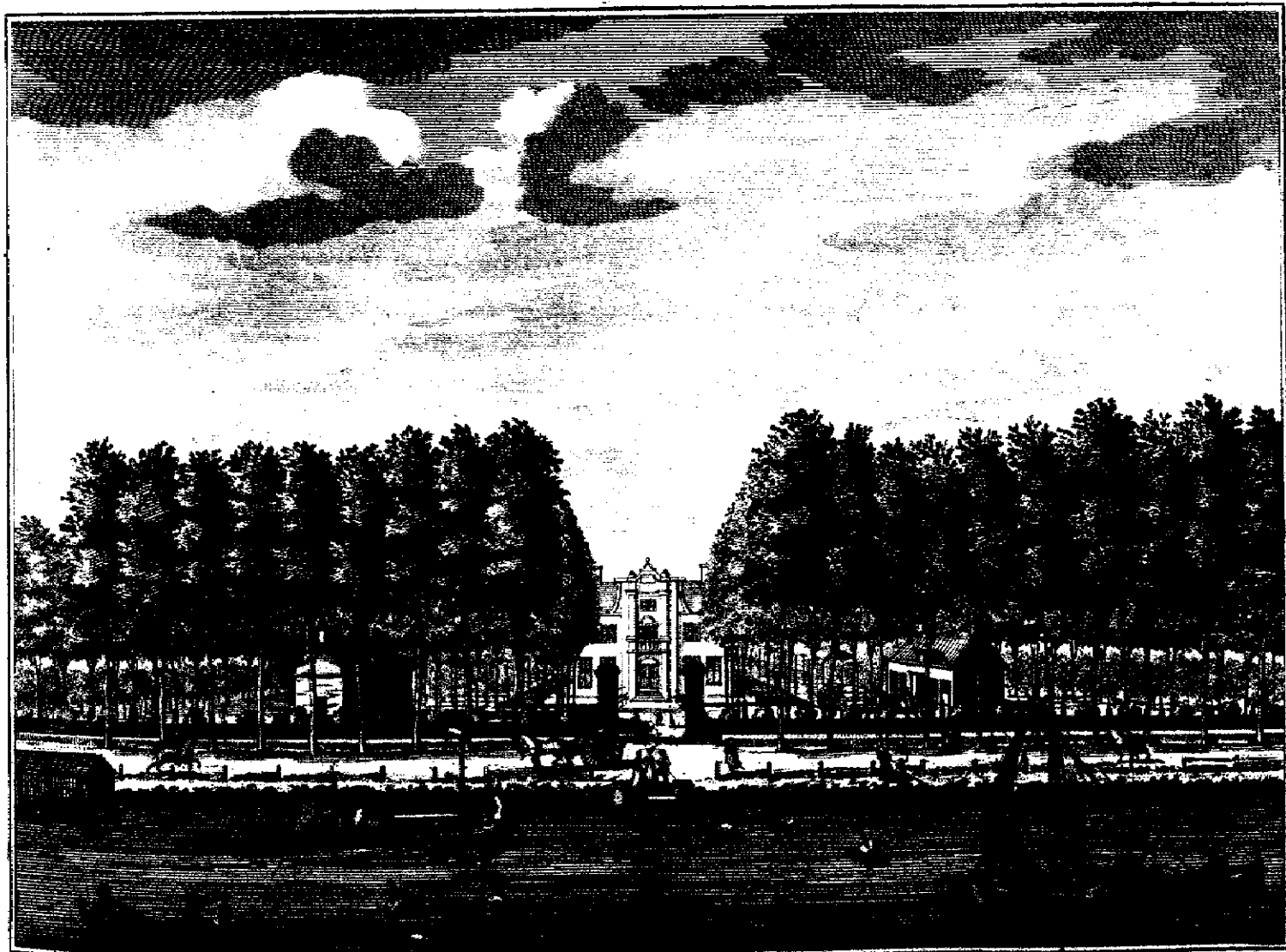
LOENEN Vue sur l'Ecurie vers le Grand
Cabinet.



LOENENS gezien aen de Vecht, naer de tooren
van het Dorp te sien.

LOENEN vue au côté du Vecht, Regardant
vers la tour en Village.

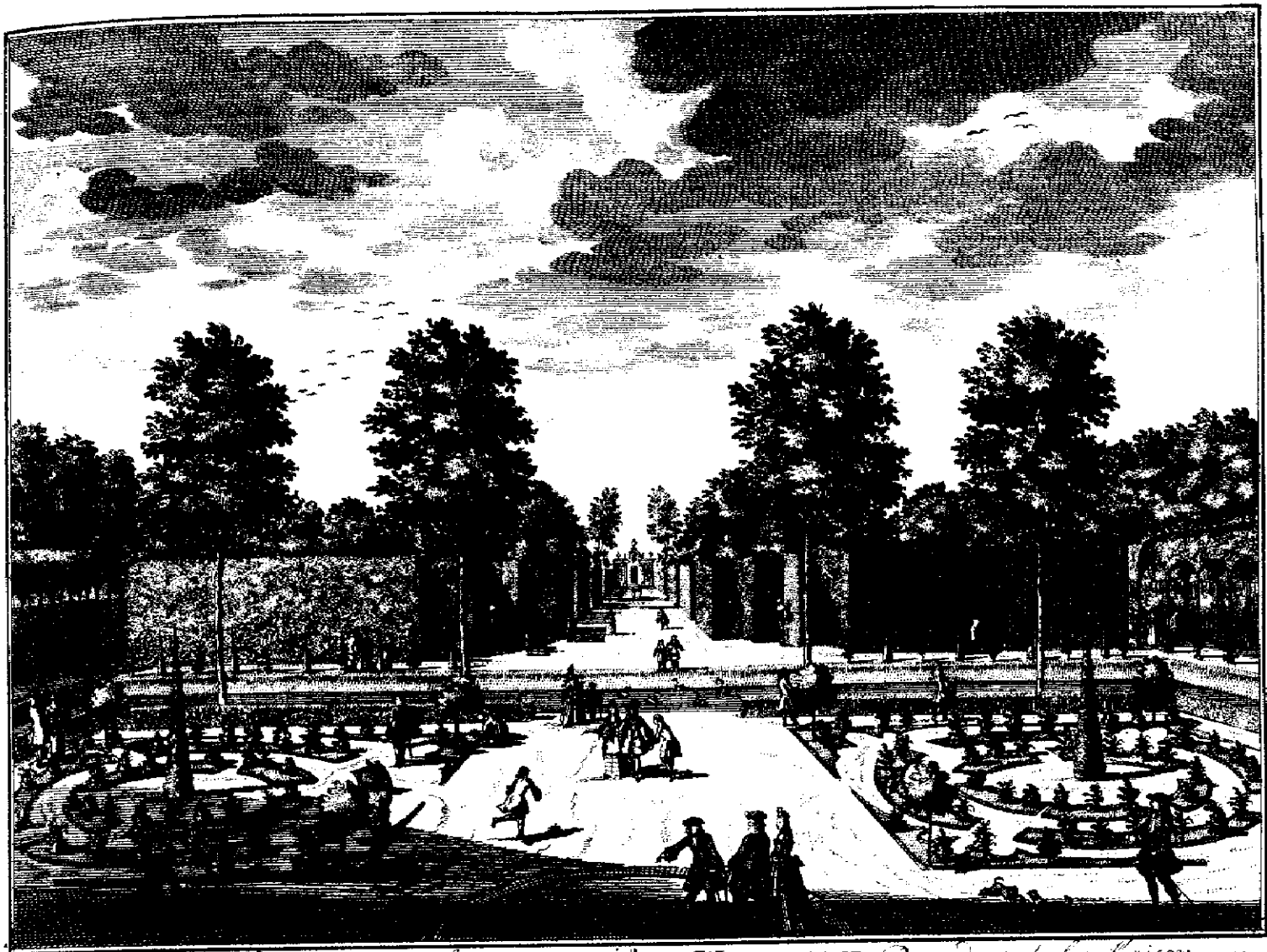
67



WALLESTEIN; het Land-huis van den H. Jacob
Balde, van voren uit de Vecht.

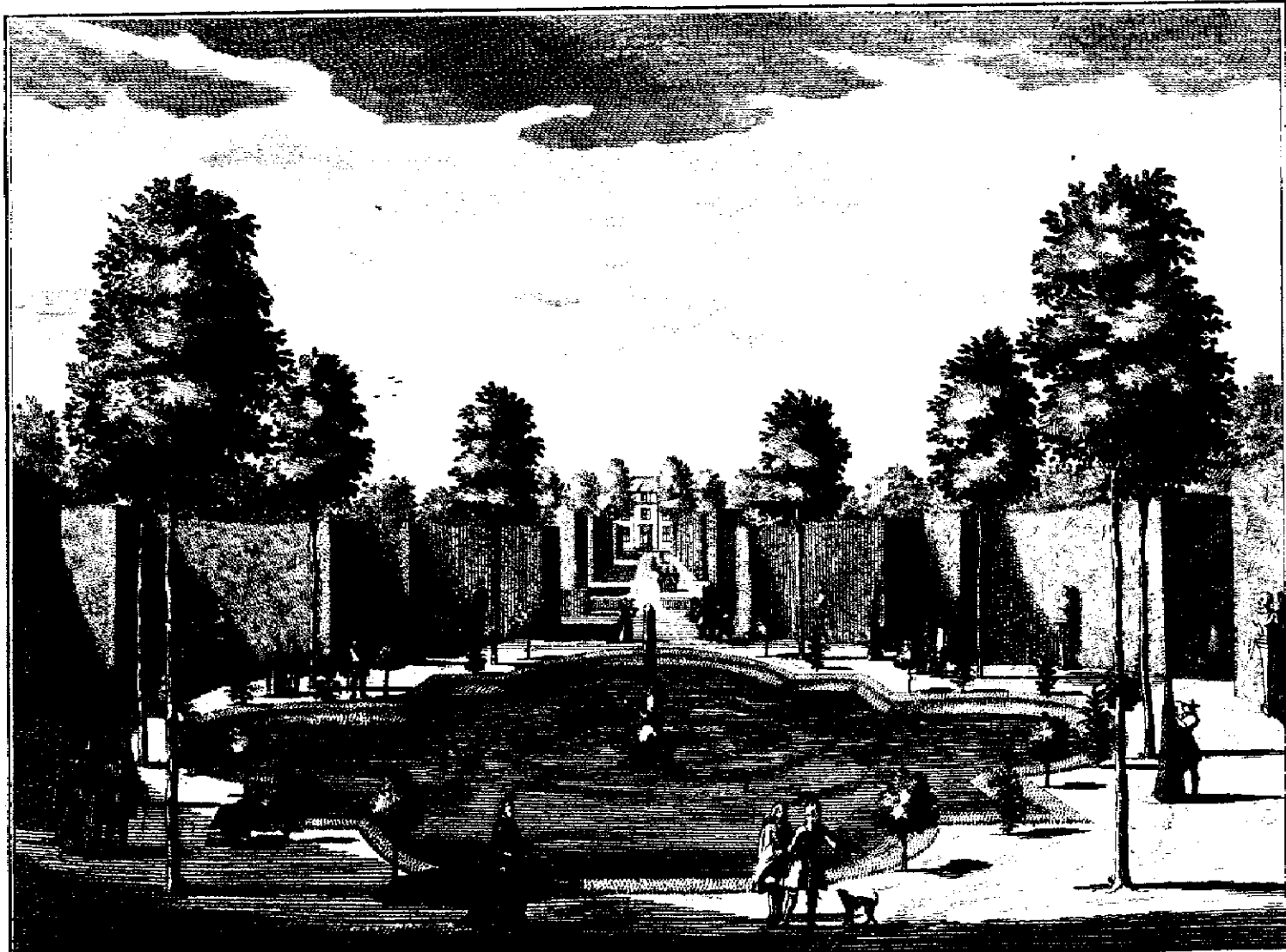
WALLESTEIN; la Maison de Campagne du S. Jacob
Balde, Regardant par devant, dessus le Vecht.

68



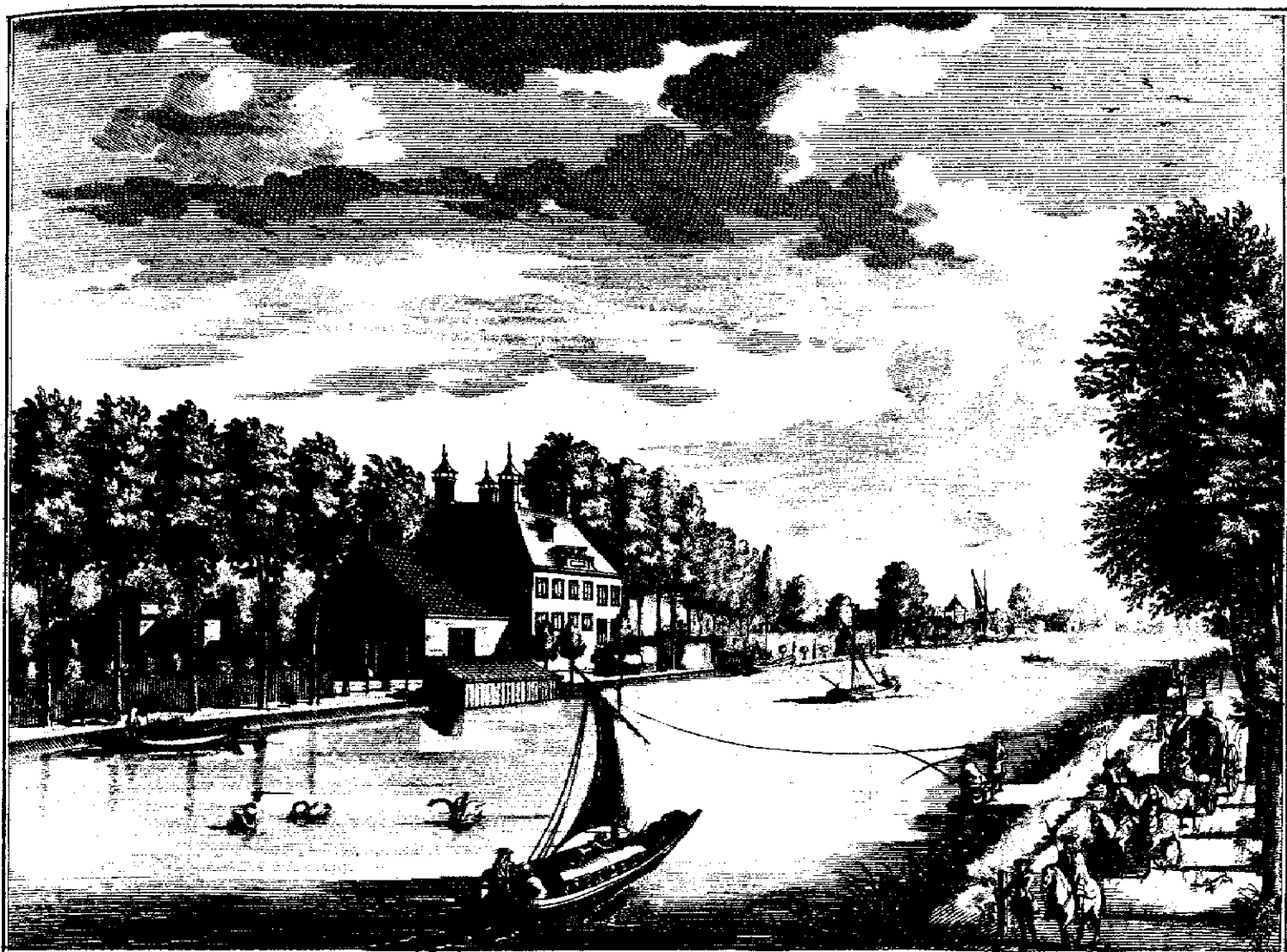
WALLESTEIN, van het *Cuis* naer het agterste *Cabinet* te sien.

WALLESTEIN, Regardant de la *Maison* vers le dernier *Cabinet*.



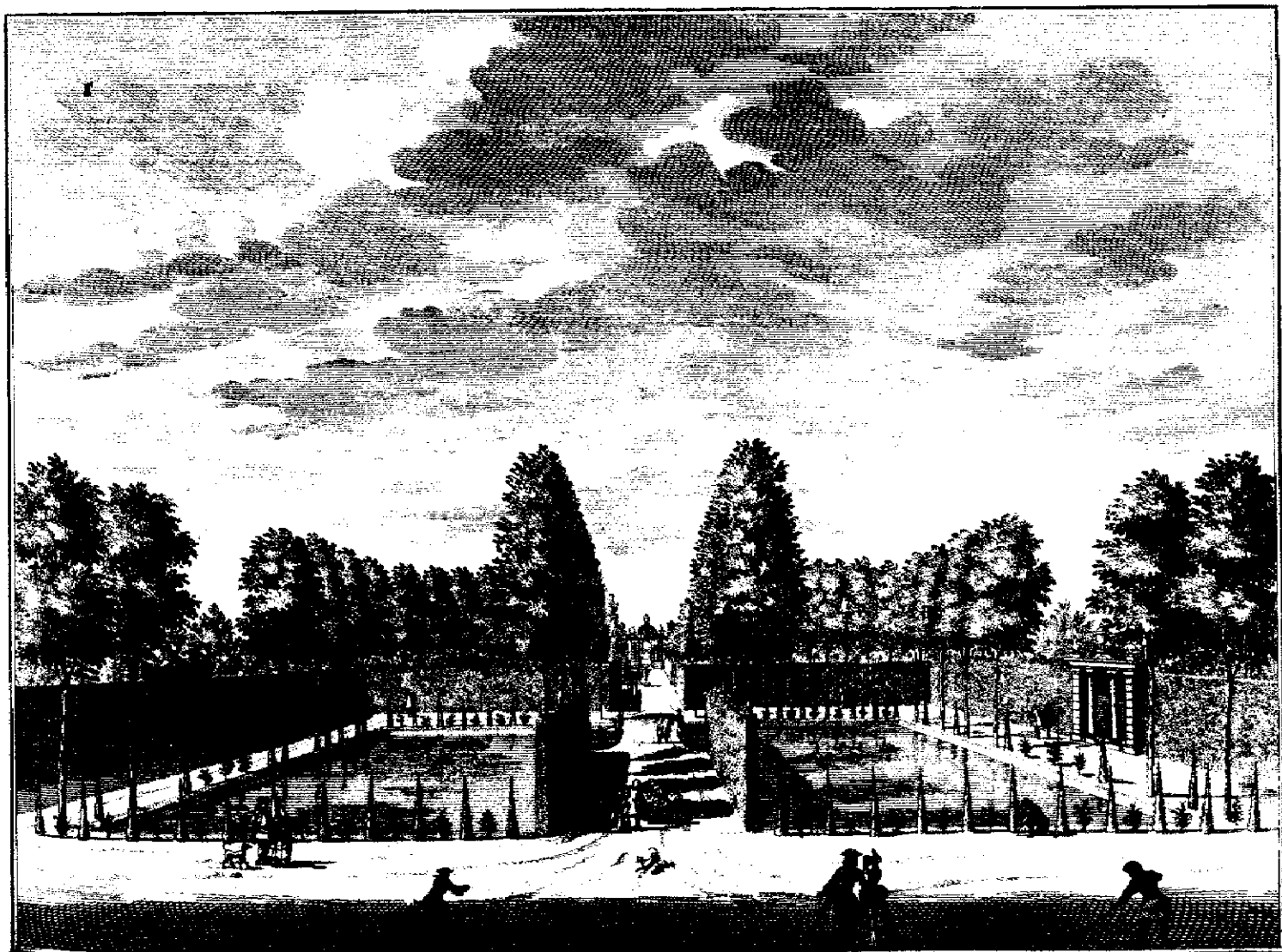
WALLESTEINS Gesigt over de groote *kom* naer het *Huis*.

WALLESTEIN, Vue par dessus le grand *Bassin* vers la *Maison*.



OOSTERVECHT; de plaats vanden H. Isaac
Simkensson, naar Loenen te sien.

OOSTERVECHT, la Place du S. Isaac Sim-
kensson, Regardant vers Loenen.



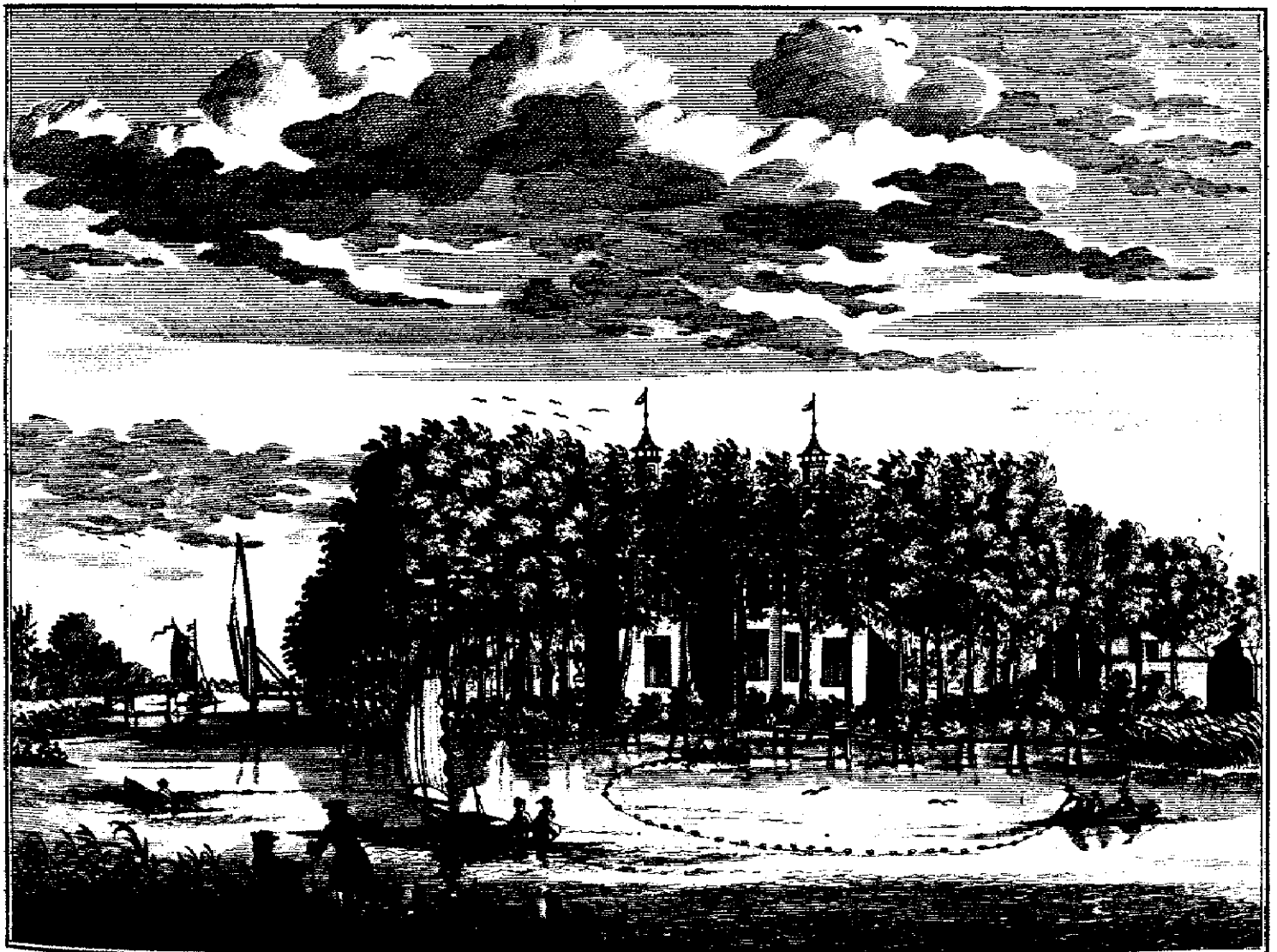
OOSTERVECHTS Gesigt van het Huis naar agteren.

OOSTERVECHT Vue de la Maison vers derrière.



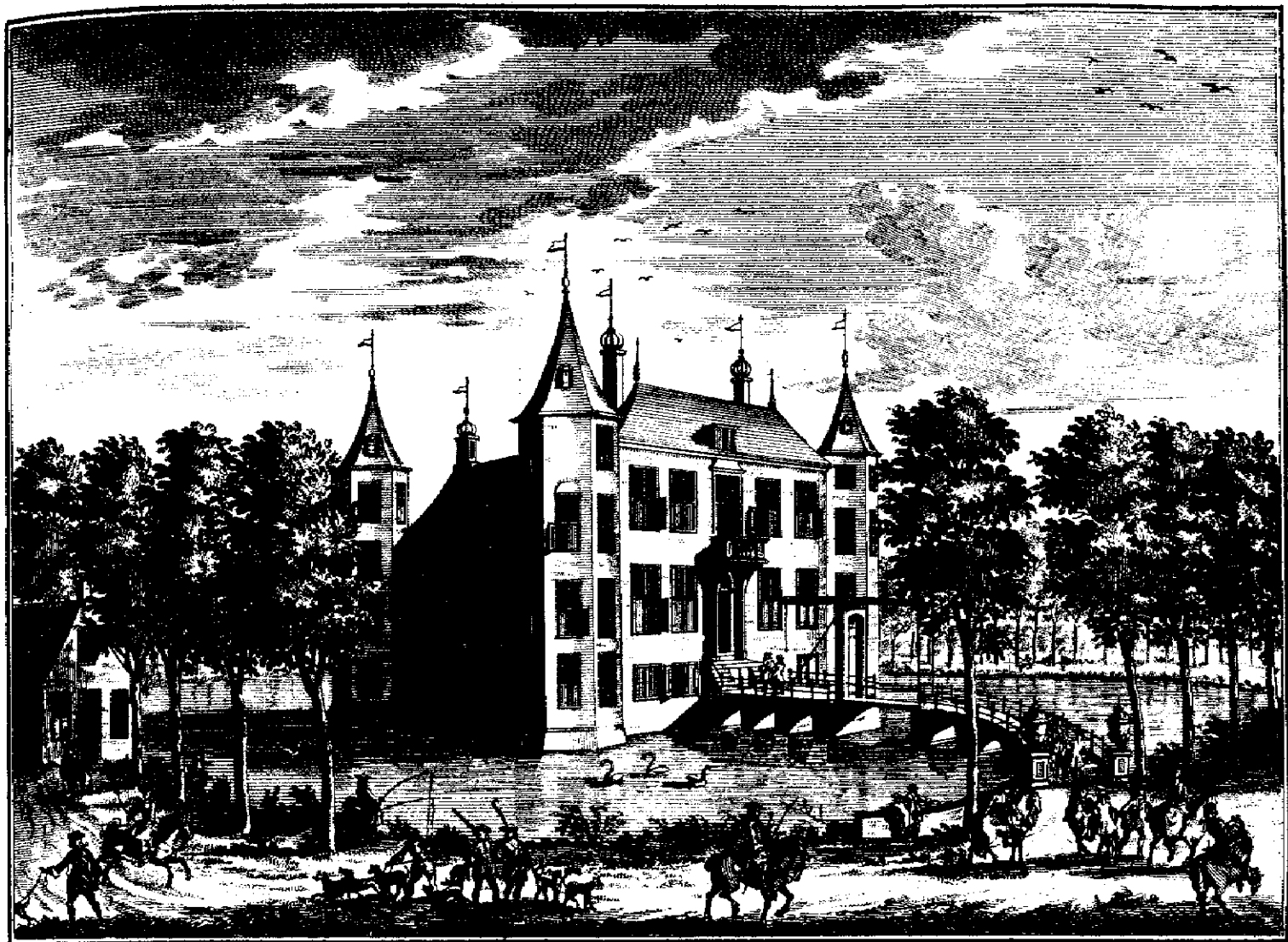
Het Dorp VREELAND; te sien van omtrent de plaats (s) Vreederust; over de Vecht.

Le Village de VREELAND qui se voit d'environ la place (s) Vreederust par dessus le Vecht. 73



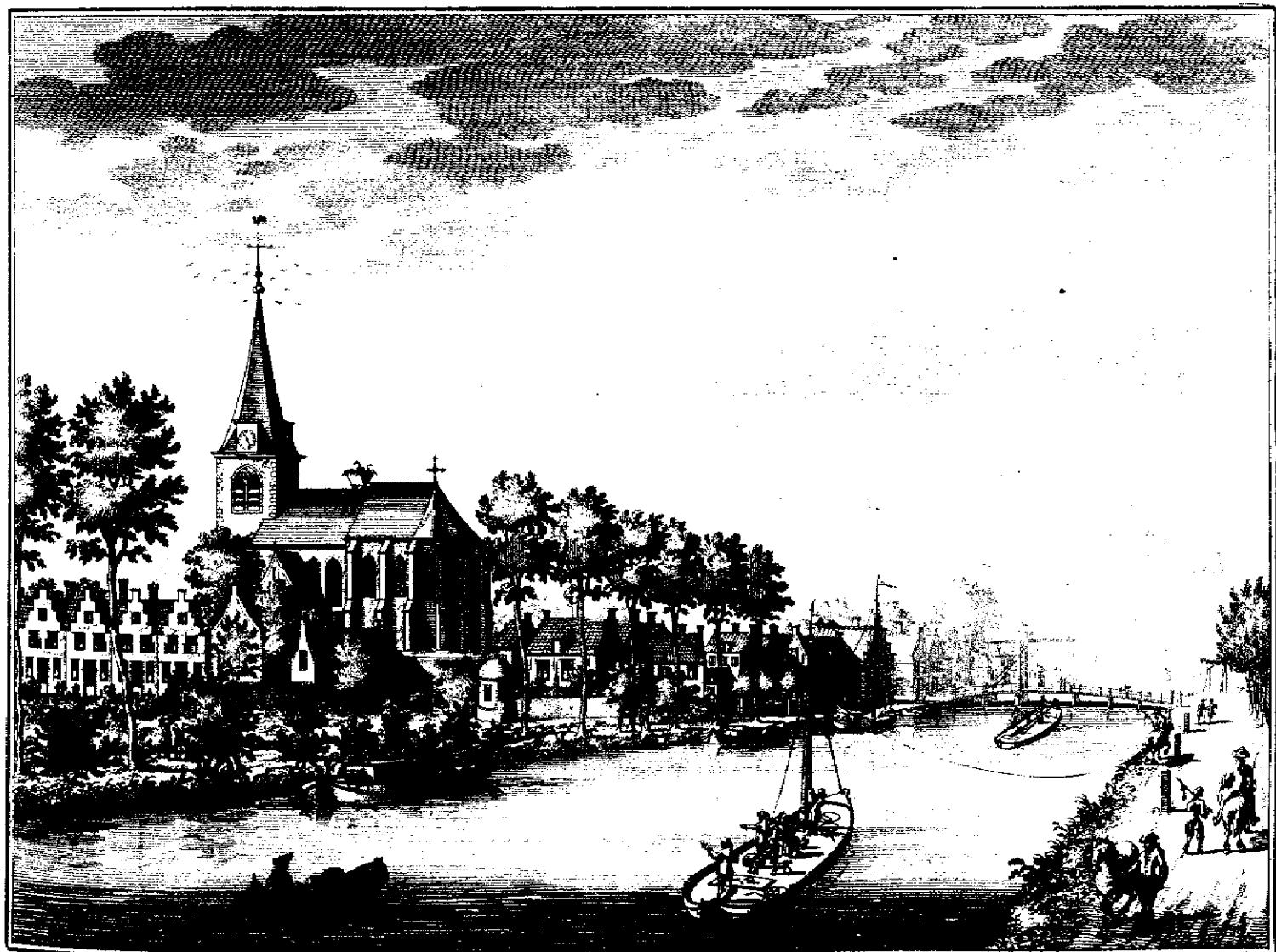
De NES, of het REAELEN-EILAND; het Lust-huis van Lufft. Sara Reael; siende naar Vreeland.

Le NES ou le REAELEN-EILAND, la Maison de plaisance de Mademoiselle Sara Reael. Regardant vers Vreeland. 74

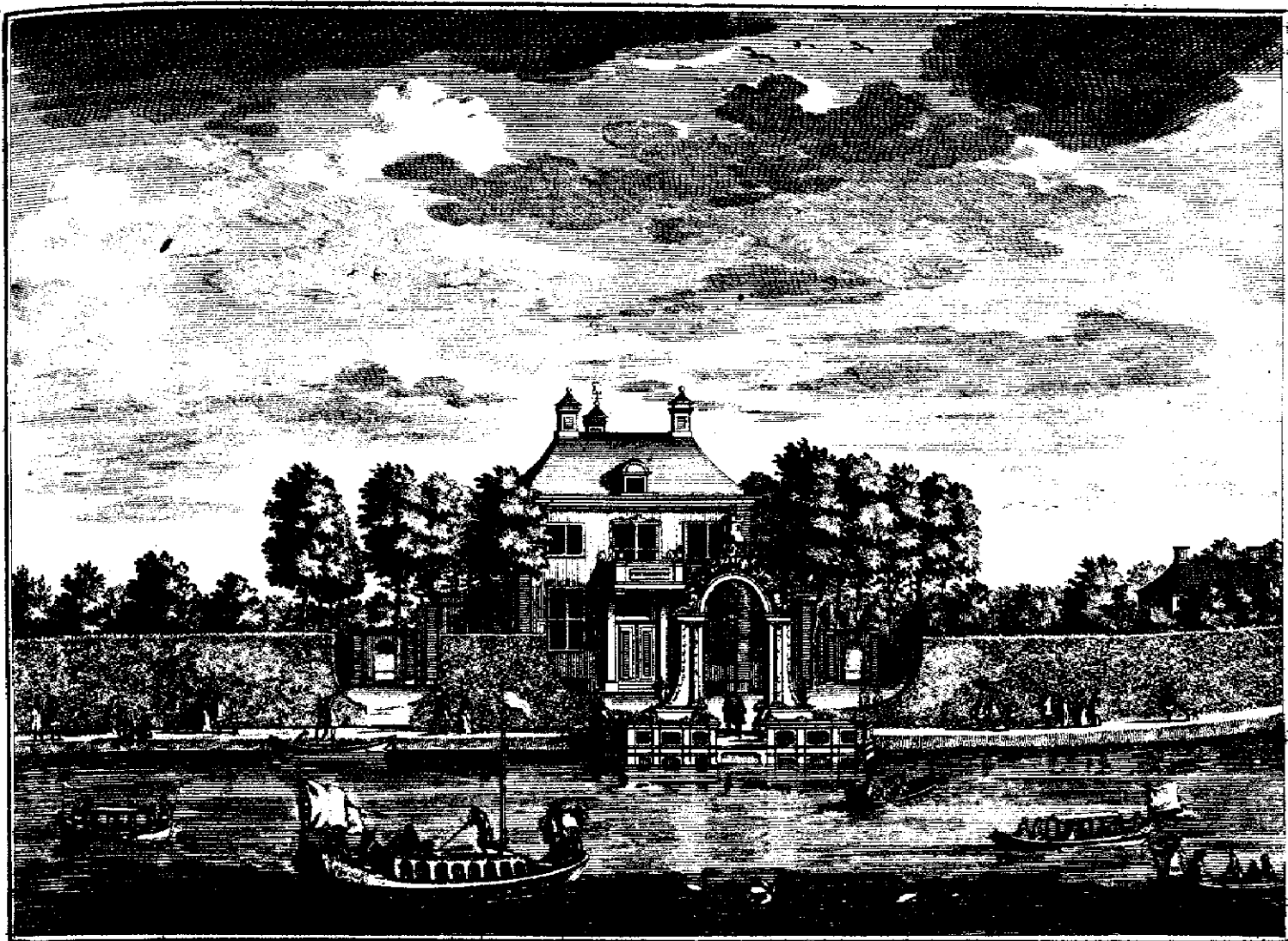


*Het Huis NEDERHORST; van den H. Wellard
Godard van Tuyl van Serooskerken.*

*La Maison NEDERHORST du S. Wellard Godard
van Tuyl de Serooskerken.*

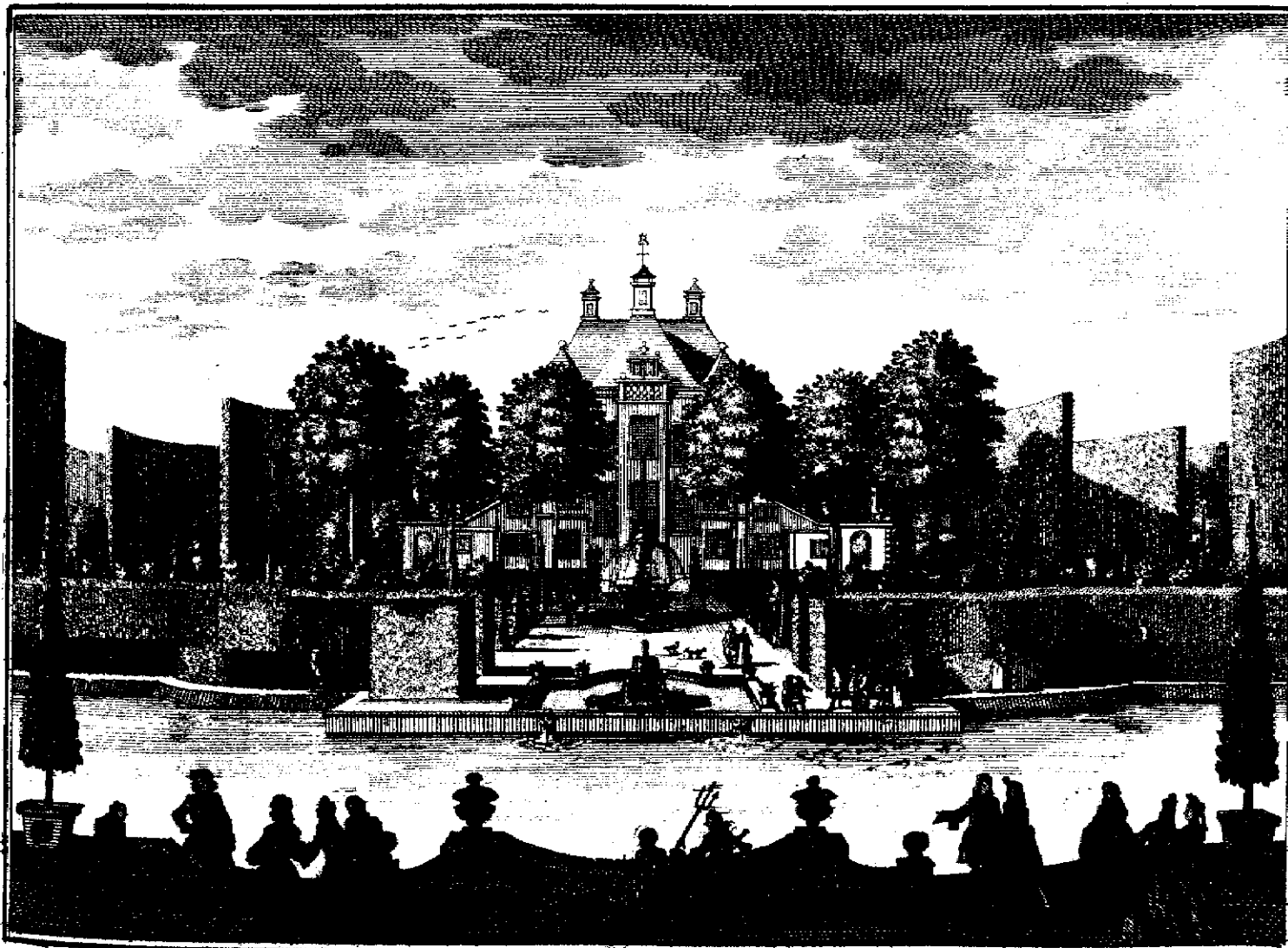


Het Dorp DEN BERG, nevens het gezicht naar Nigtevecht. | Le Village DEN BERG, avec la vue vers Nigtevecht.



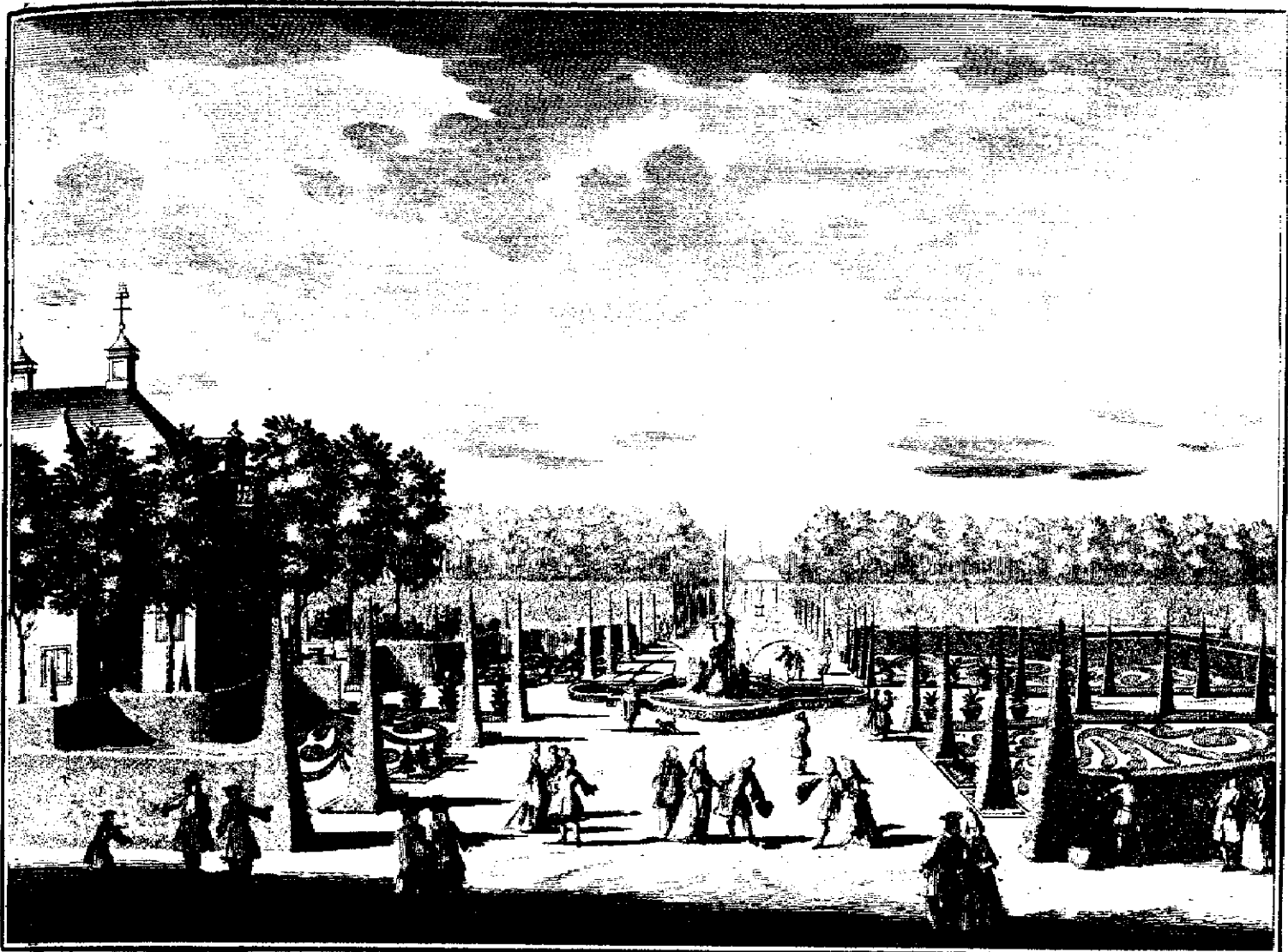
PETERSBURG de Lust-plaets van de Wel Ed. vestroneze heer Christoffel van Brands Nijks-Edelman, Goyraed en Resident 2^o van sine Czaersche Majesteit 1726. 2^o Resideerende tot Amsterdam veermaden door sine en haerz Keiserlike en Czaersche Majestetten besool.

PETERBOURG Lieu de Plaisance du Très Noble Seigneur, Monsieur Christoffel van Brands, Gentil-homme de l'Empire Russe, Conseiller de la Cour, & Resident de sa Majesté Czarienne 1726. Resident à Amsterdam, Honoré plusieurs fois de la Présence de Leurs Majestés Impériales et Czariennes. 77



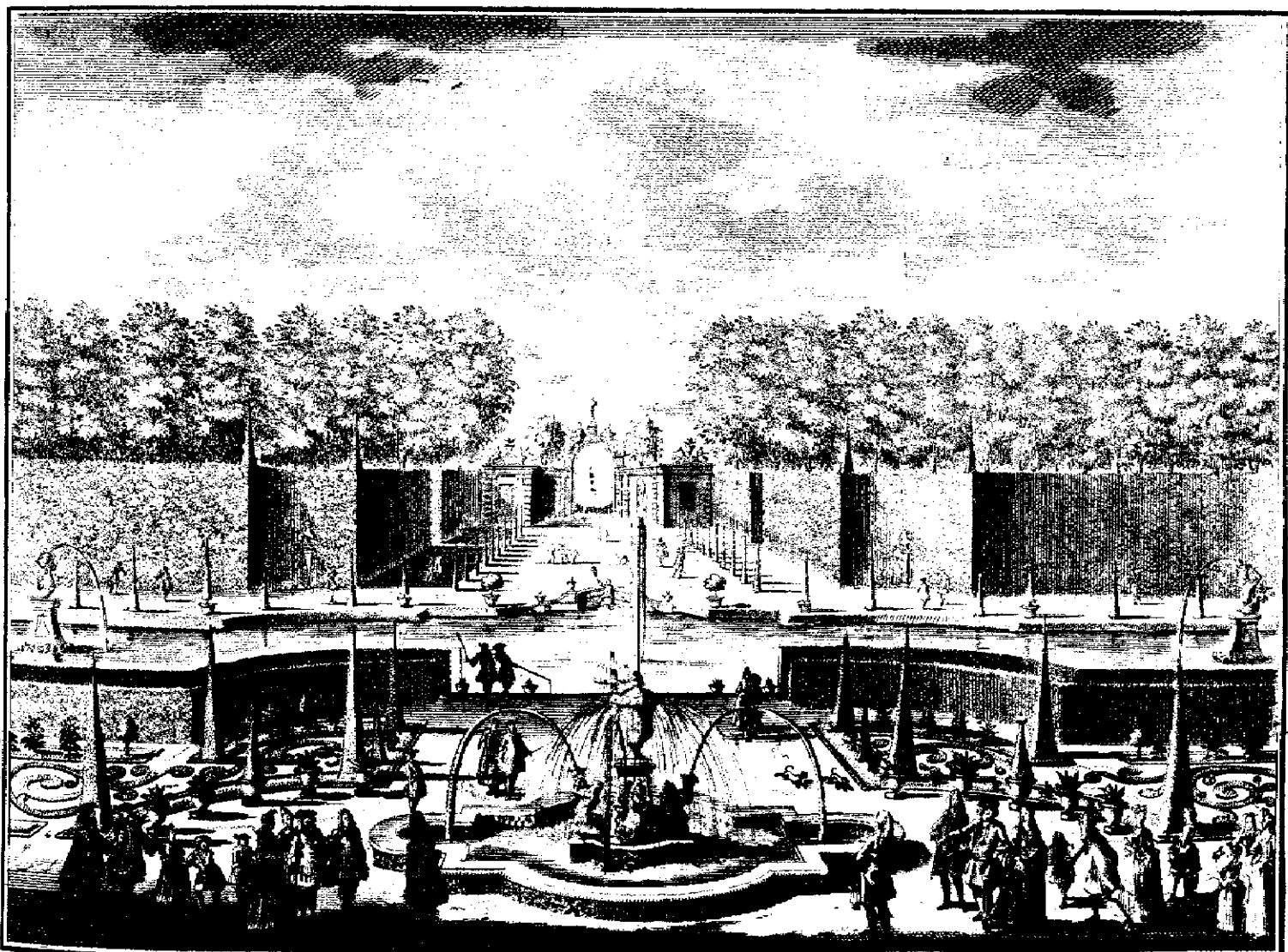
PETERSBURGS Huis van agteren, van over de groote Vyver te sien.

La Maison de PETERSBOURG de derriere au dessus du grand Vivier. 78



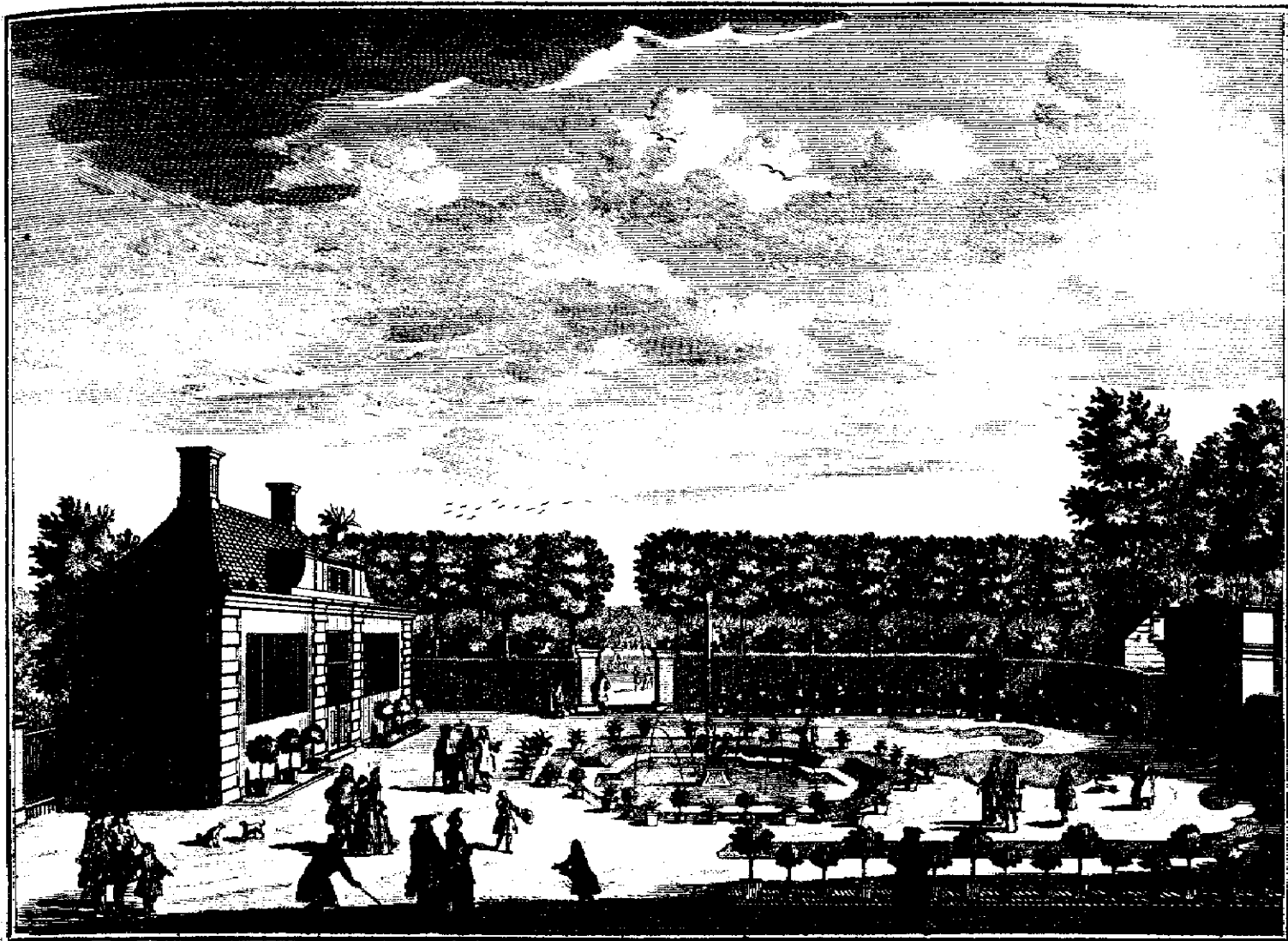
PETERSBURGS Gesigt, van de groote Laen,
 en een gedeelte van't huis.

*Vue de PETERSBOURG de la grande Allée,
 et d'une partie de la Maison.* 79



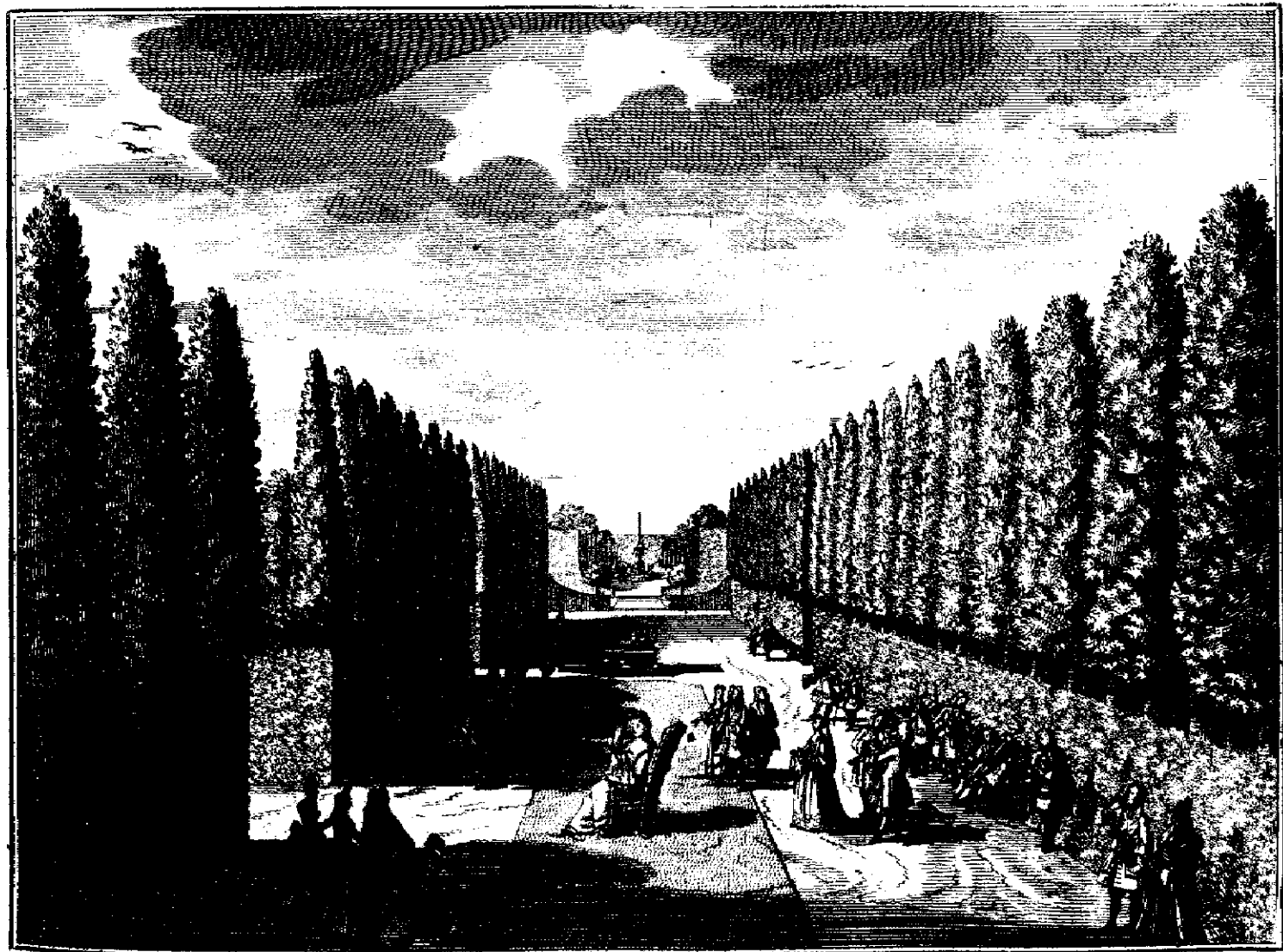
PETERSBURGS Gesigt, van het huis over
 de groote Ypper, naar osteren.

*Vue de PETERSBOURG de la Maison au
 dessus du grand Vieux vers le derrière.* 80



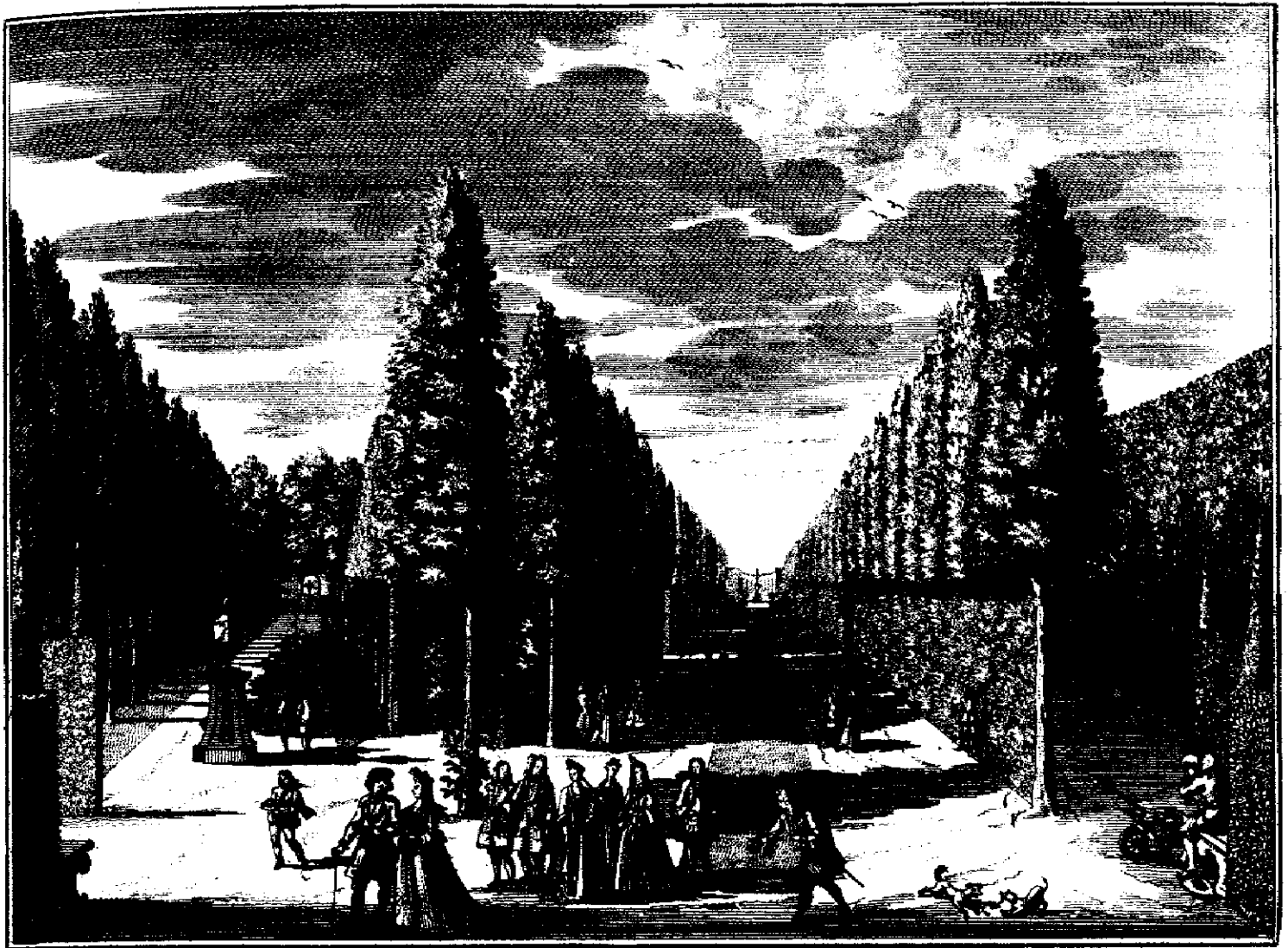
*PETERSBURGS Orangerie, Fontein en
de Russische Budstocf.*

*L'Orangerie, la Fontaine et le Bain
Rusien de PETERSBOURG.*



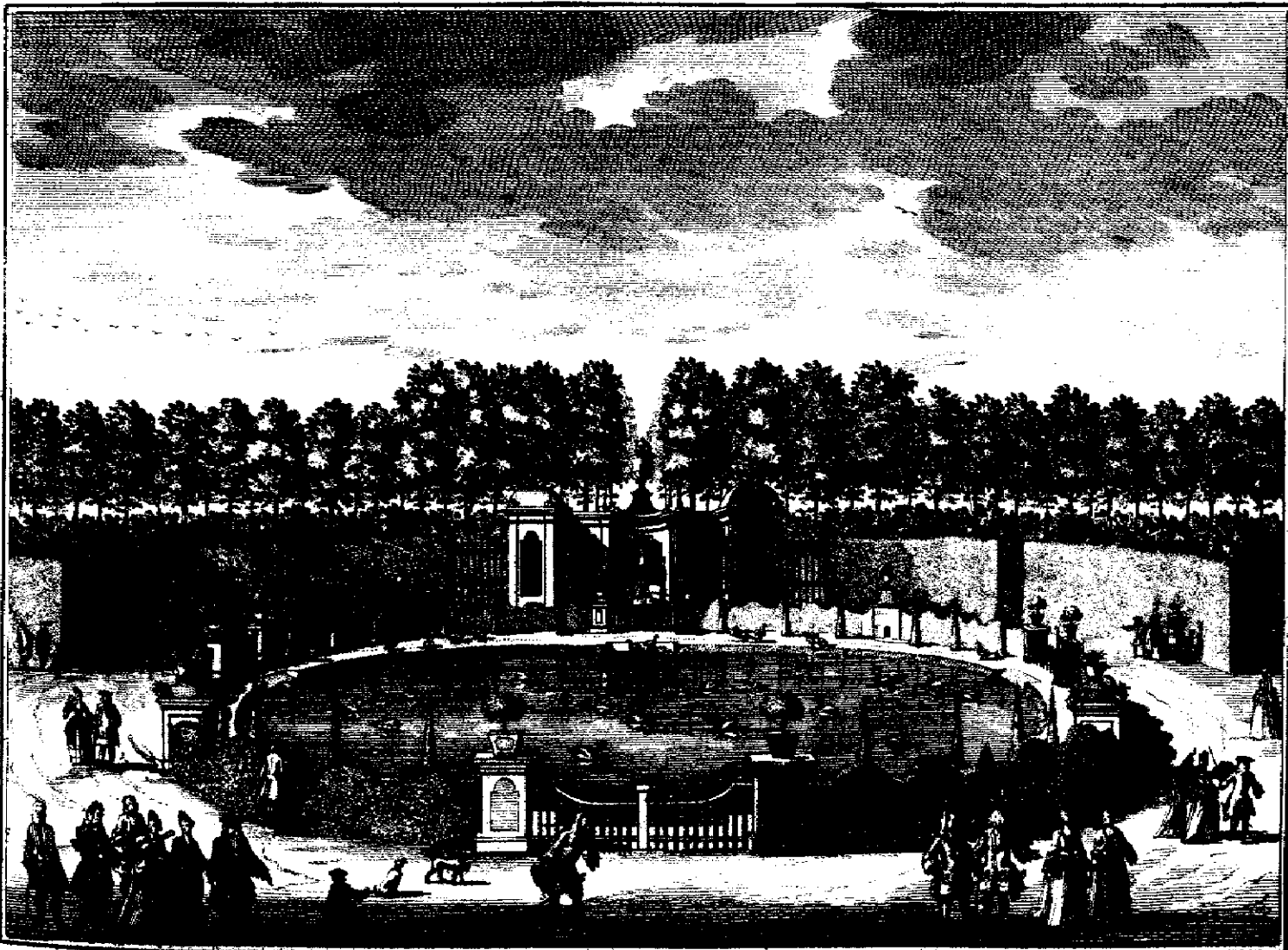
*PETERSBURGS gesigt van de groote Saen,
na de nieuwe Fontein.*

*Vue de PETERSBOURG, de la grande Allée,
vers la nouvelle Fontaine.*



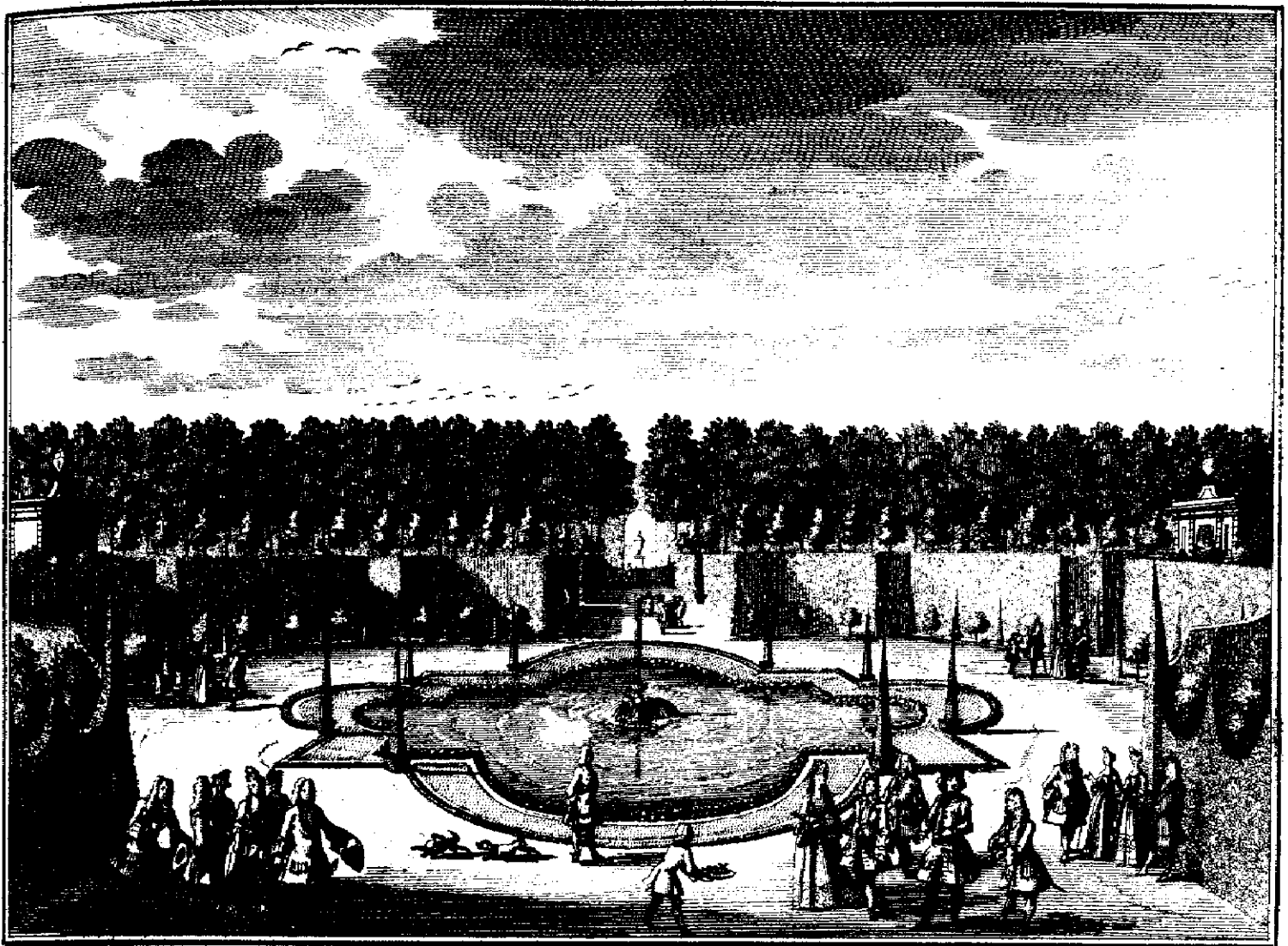
PETERSBURGS gesigt van agteren, door de groote Laenen.

Vue de PETERSBOURG de derrière, par les grandes Allées.



PETERSBURGS Gesigt over de Voliere.

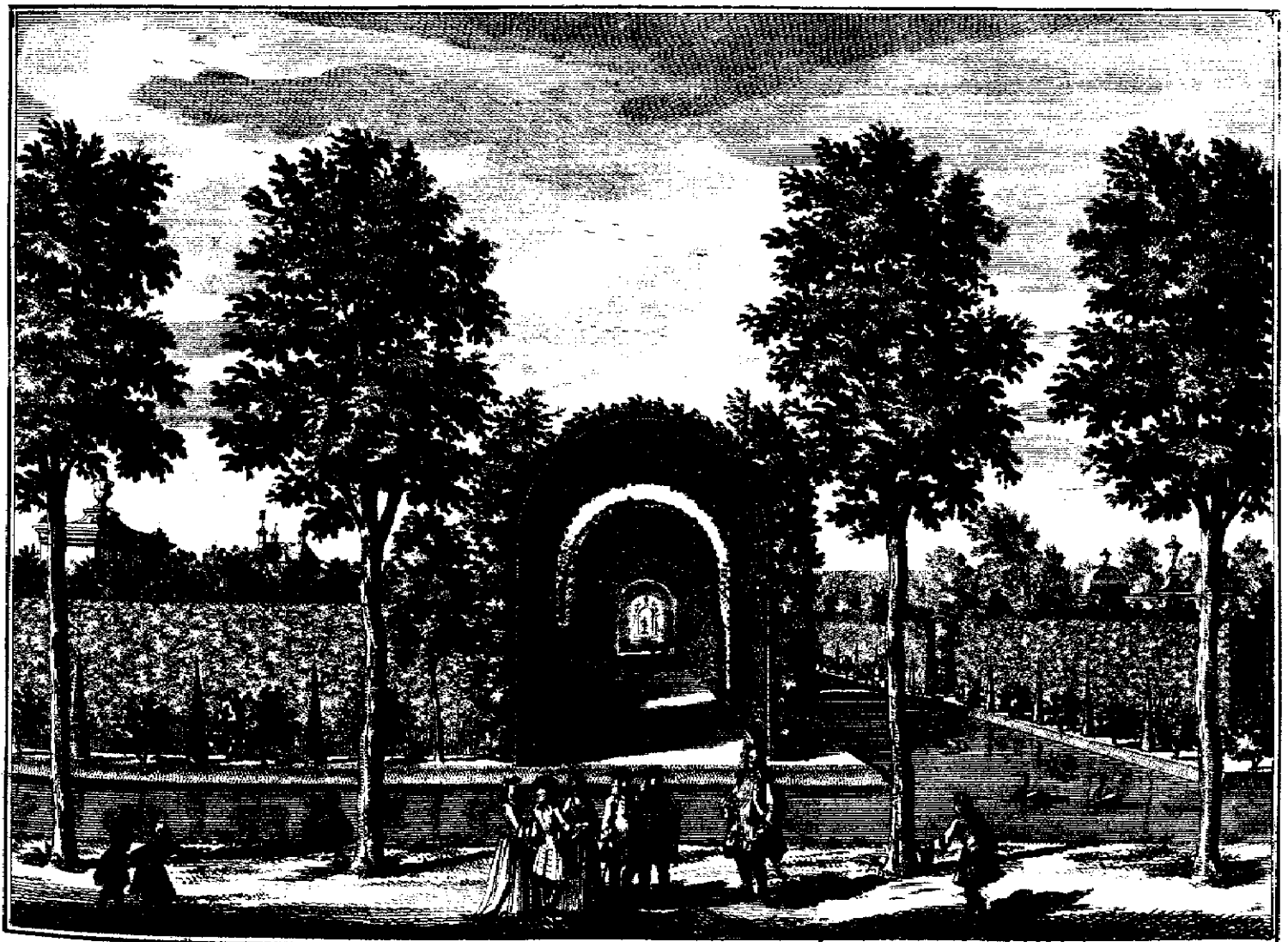
Vue de PETERSBOURG, au dessus de la Voliere.



*PETERSBURGS aasterste Kom en
fabrijetten.*

*Le dernier Bassin & les derniers
Cabinets de PETERSBOURG.*

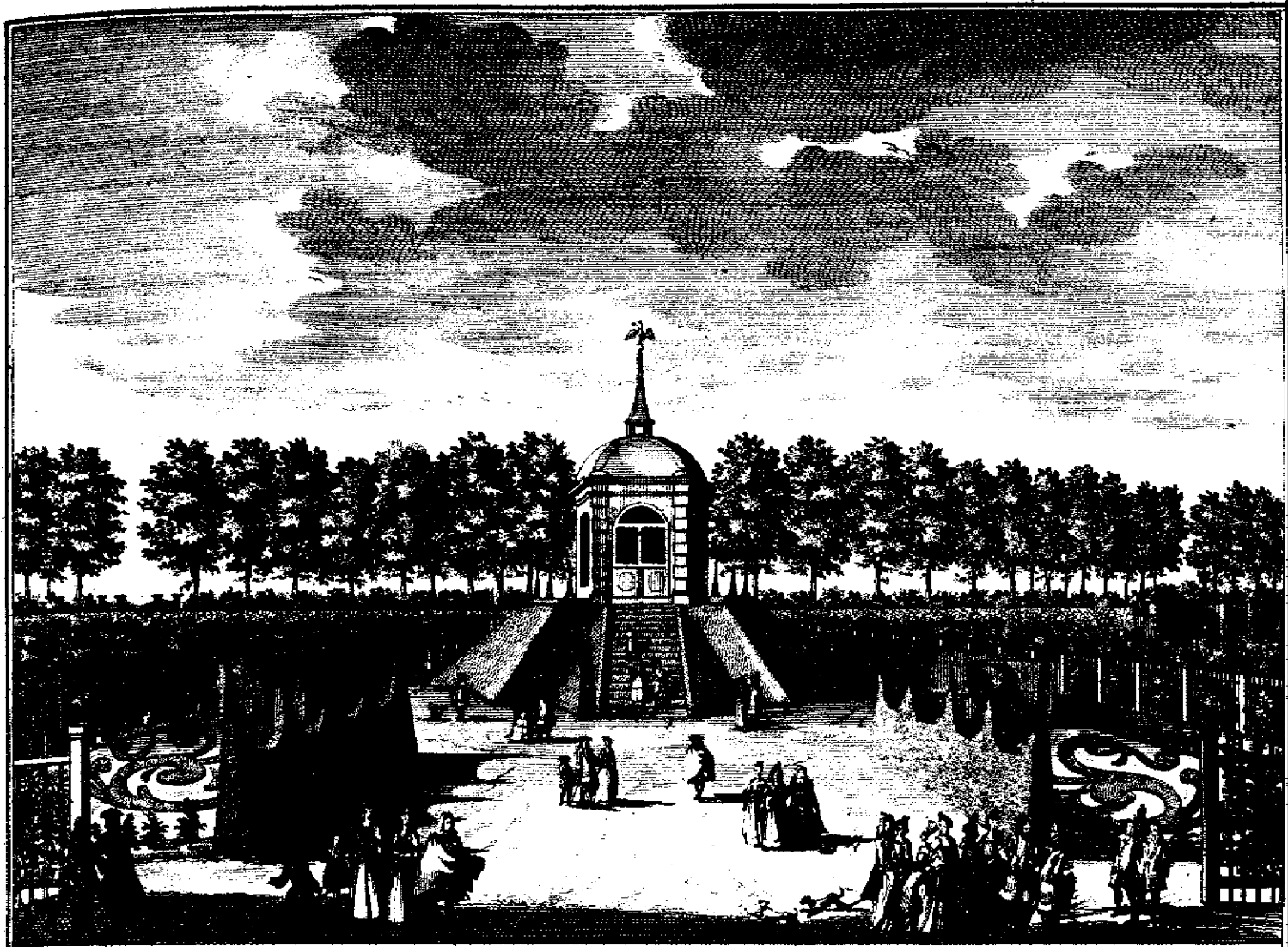
87



PETERSBURGS gesigt door de Berceaux.

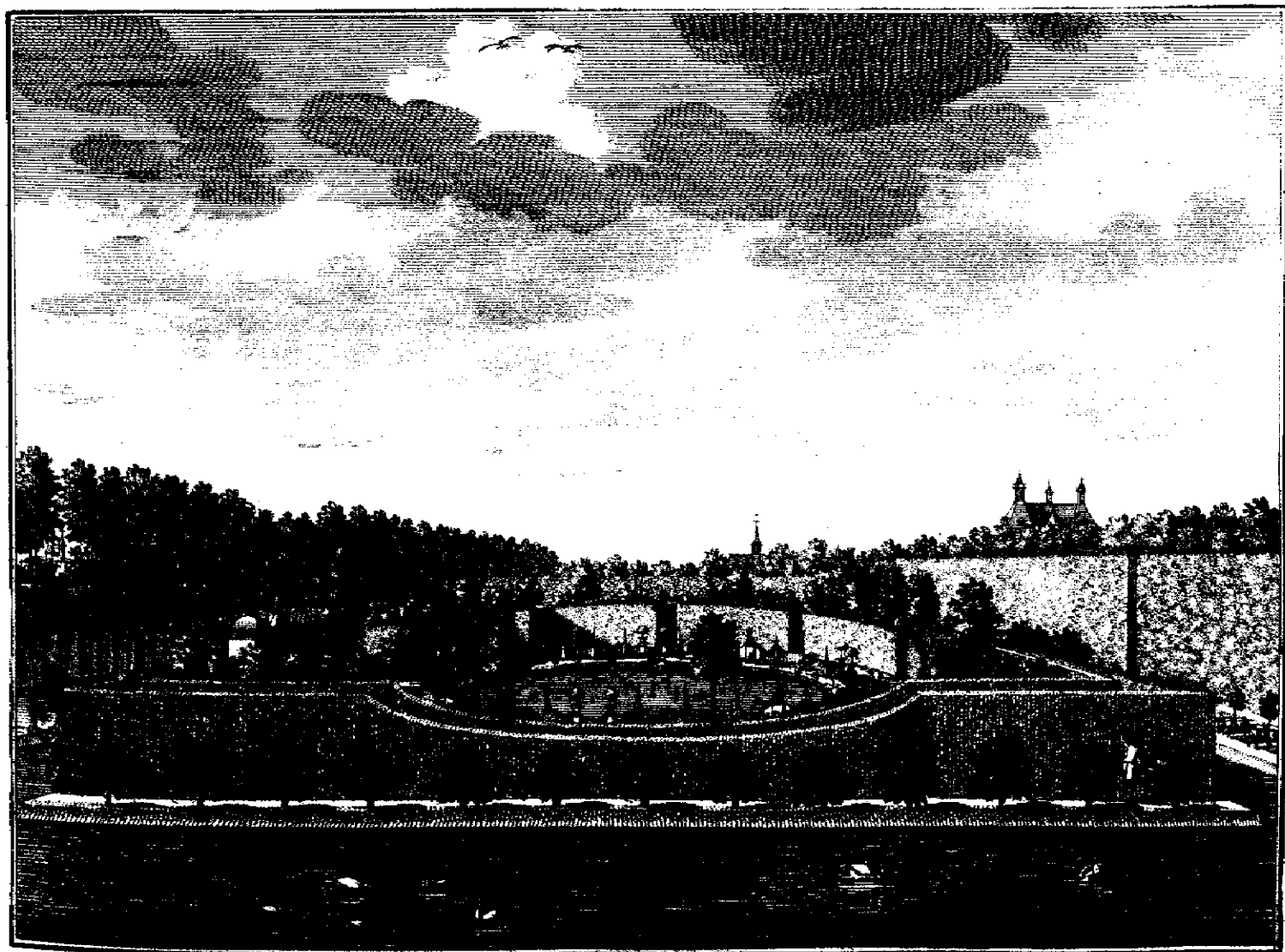
Vue de PETERSBOURG par les Berceaux.

86



PETERSBURGS Gesigt van't groote Cabinet, staande op't Bergje aldaer sene en haere Keiserlyke Czaer-sche Majesteiten reit vermaas hebben gevonden.

Vue de PETERSBOURG, du grand Cabinet qui est sur la petite Montagne, où leurs Majestés Imperiales (Fariennes ont trouvé beaucoup de plaisir. 87



PETERSBURGS gesigt van het Bergje voo de Vcellere, op Nigtevegt, en den Beru.

Vue de PETERSBOURG, de la Montagne au dessus de la Veliere, sur Nigtevegt, et den Beru. 88



De Pachts van een *St. QUIR. BRANDIES*, nevens *ROOSENDAAL*; met Landhuis van *Messr. Wed. yance St. Albert* - *Don-tes*, Scheven van *Amsterdam*

à la *Place du St. QUIR. BRANDJES*, avec *ROOSENDAAL*, la *Maison de campagne de Madame la D'esse du St. Albert* - *Bontes Escherin d'Amsterdam*. 89



OVERDAM, de *Hofstede* van den *H. Pieter Melk*; *pot*, fiende op de *schans* (1) *Hinderdum*.

OVERDAM *Jardin de plaisance* du *S. Pierre Melkpot*; *Regardant sur la Fortresse* (2) *Amsterdam*, 90



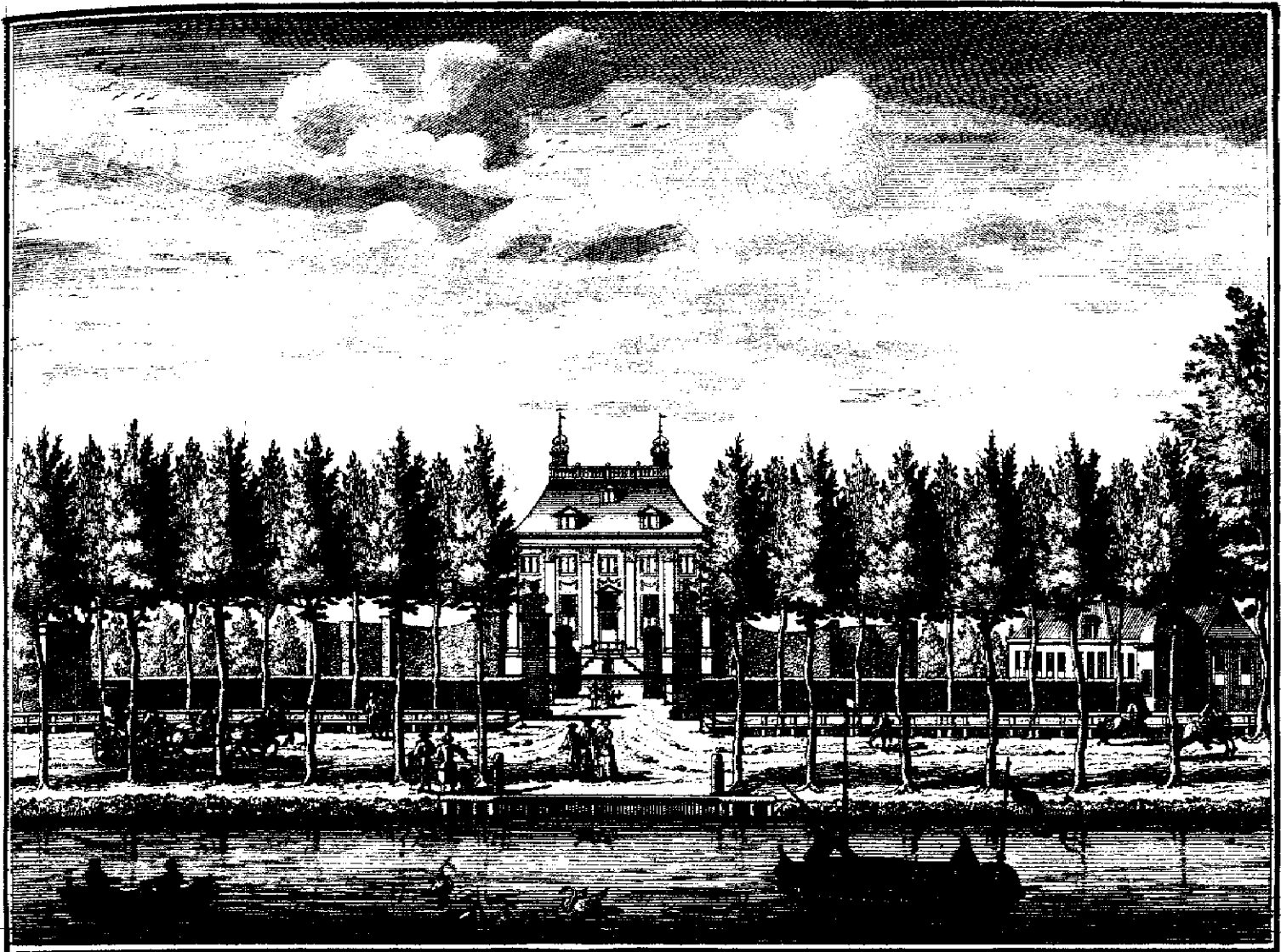
De Schans UITERMEERSE-SLUIS, van de Stad Weesp af te sien.

La Fortresse UYTERMEERSE-SLUYS Regardant de la Ville de Weesp. 91



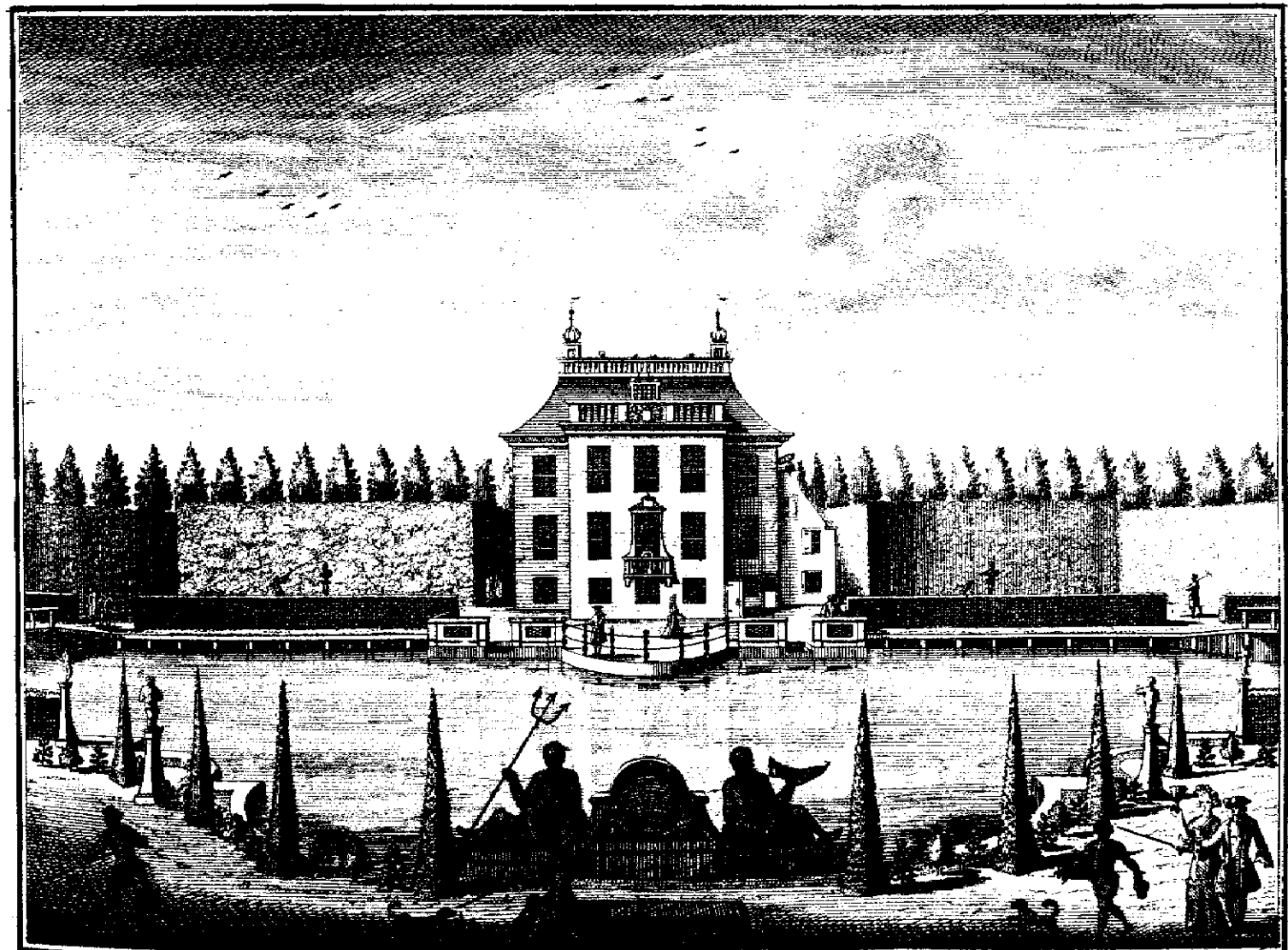
VECHTWYK, de Hofstede van den St. Dirck Bosch, met een gesigt op Naarden.

VECHTWYK, Jardin de Plaisance du St. Dirck Bosch, avec une Vue vers Naarden. 92



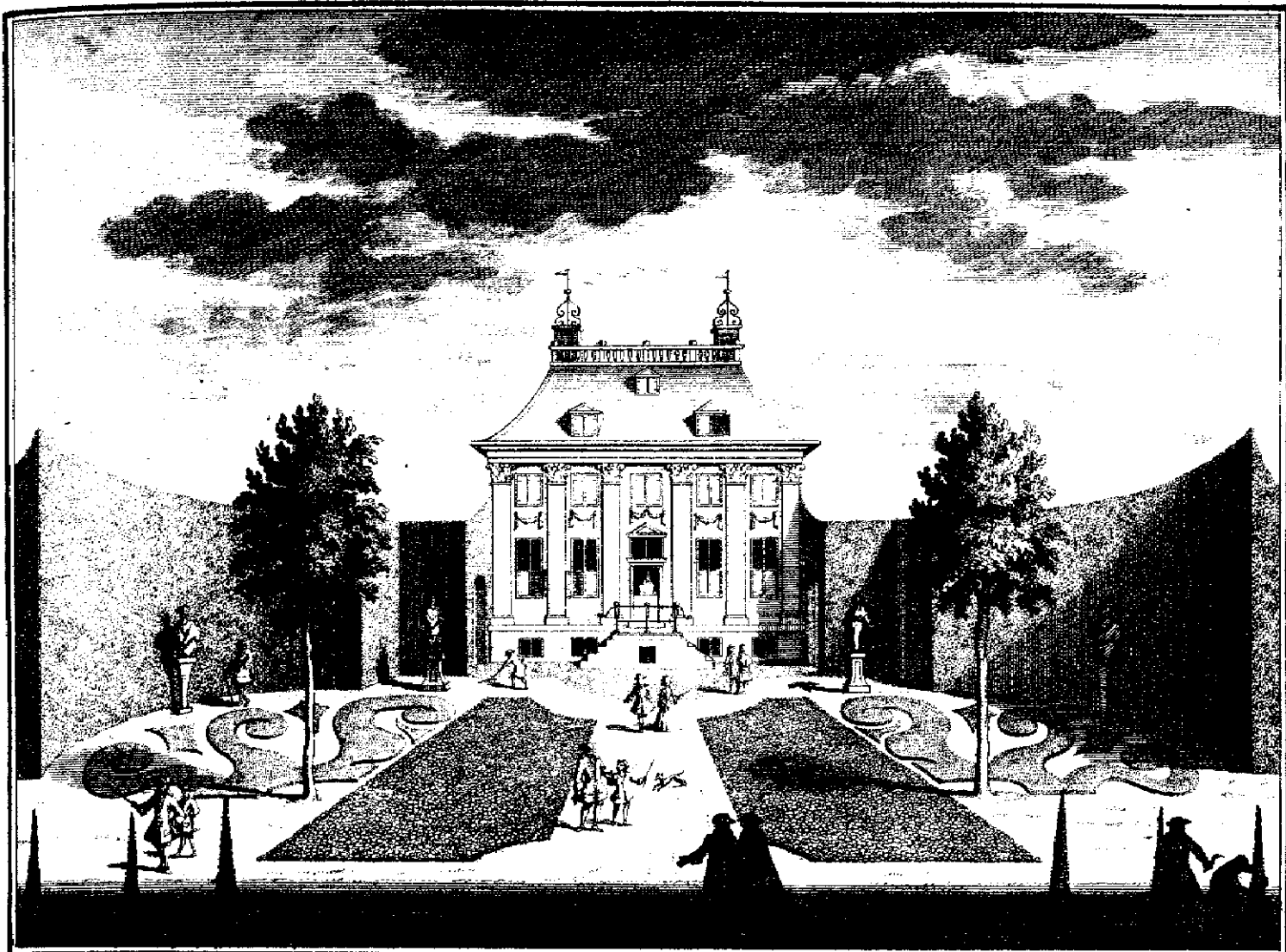
DRIEMOND, aen het Geyn en de Gaesp, de Lust-
plaats van den H. Cornelio van Laer.

DRIEMOND, sur le Geyn et Gaesp, la place de Plai-
sance du S. Corneille van Laer. 93



DRIEMONDS Gesigt van agteren, over de Groot-
L'om. naer het Huus.

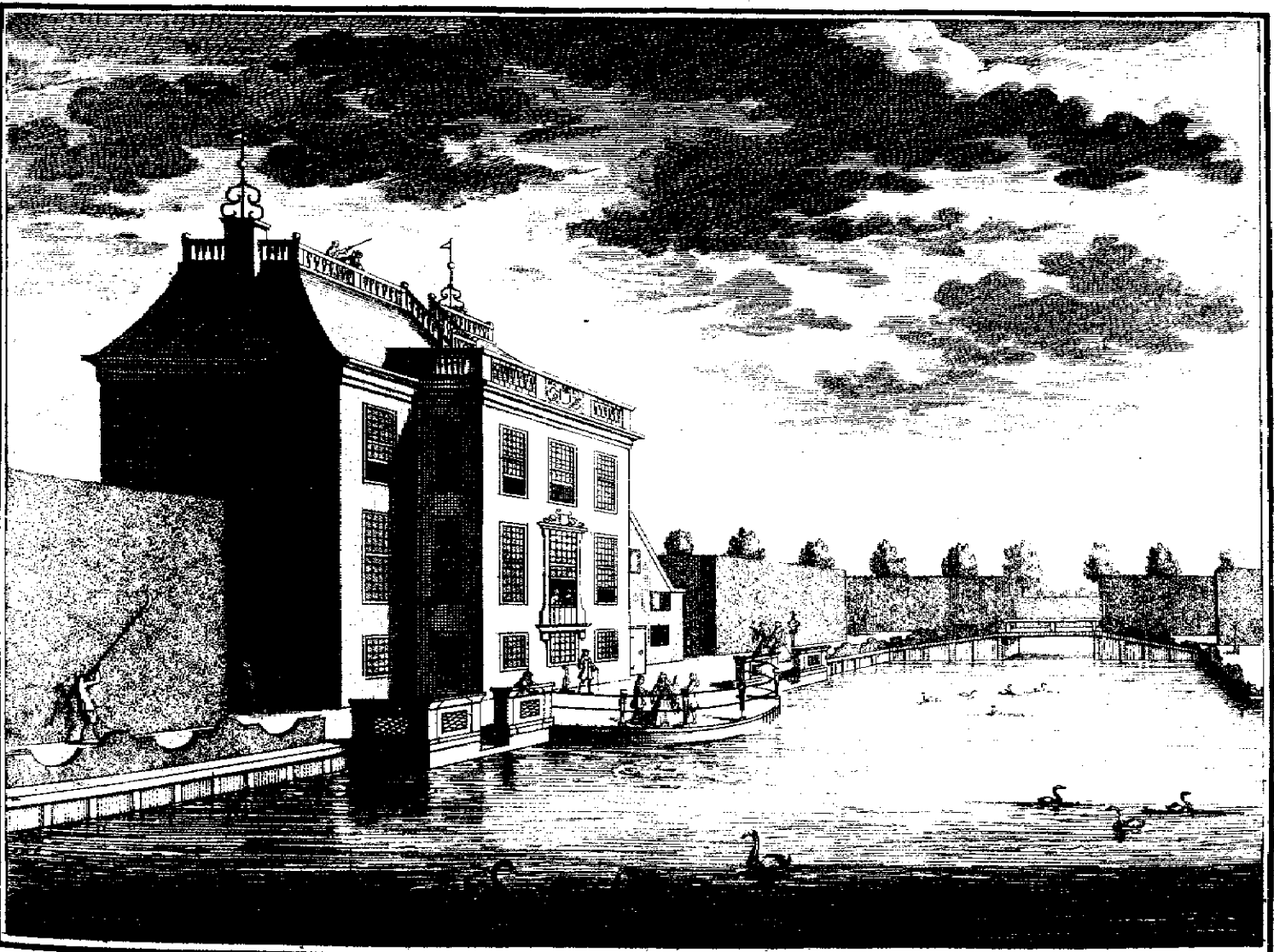
DRIEMOND Vue par derriere dessus le Grand
Bassin vers la Maison. 94



DRIEMONDS Huis van vooren.

La. Maison de DRIEMOND du côté de la Façade.

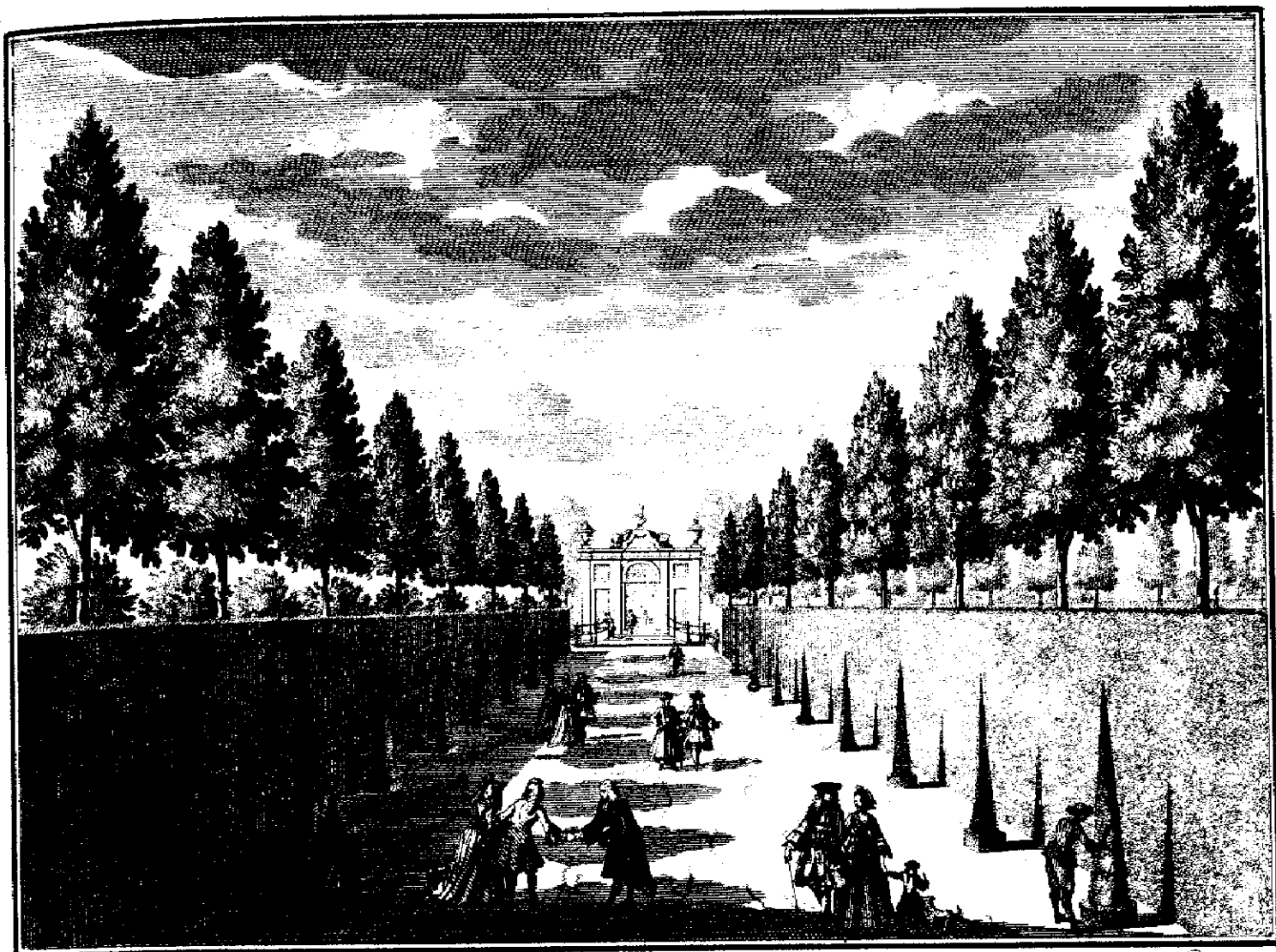
94.a



DRIEMONDS Huis op syde, en van agteren, langs de Kom te sien.

La. Maison de DRIEMOND de côté & de derrière, ainsi qu'elle se voit le long du Bassin.

94.b



*DRIEMONDS gesigt door de Laan, na de
ingang vande Moes-Tuin.*

*Vue de DRIEMONDS, vers l'entrée du
Jardin Petauer.*

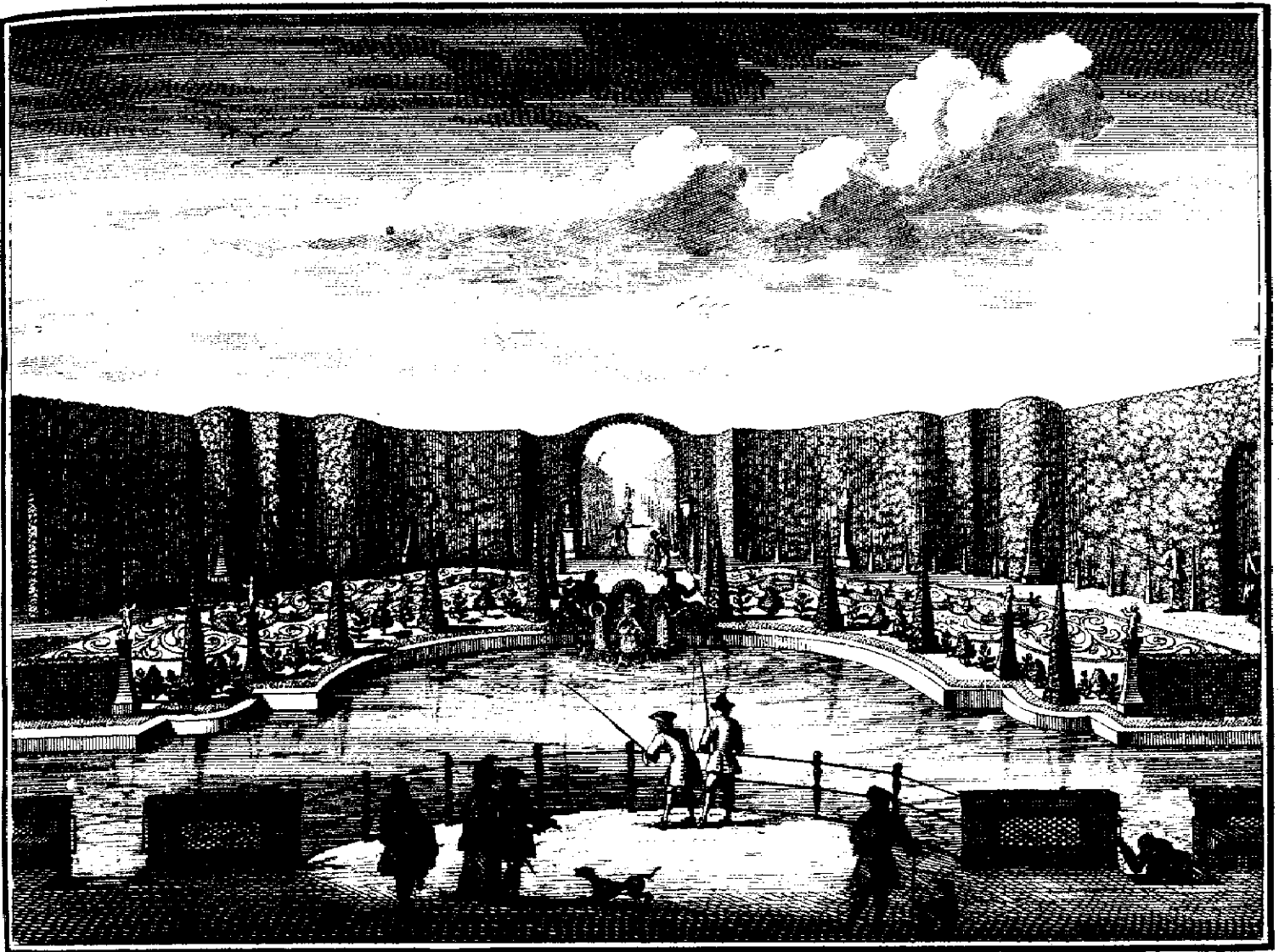
94.c



*DRIEMONDS gesigt langs de Stallinge,
naa t' Speelhuis*

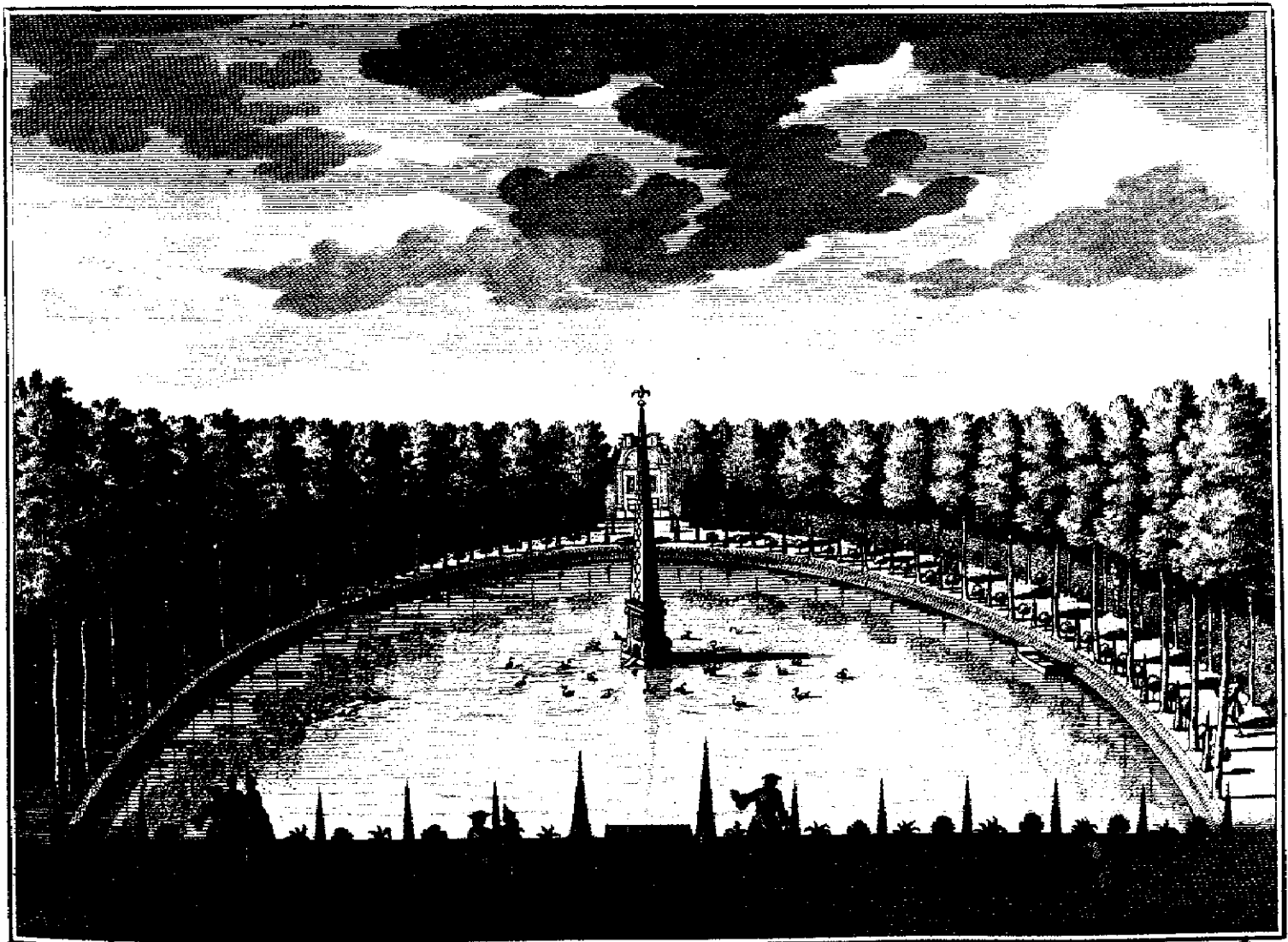
*Vue de DRIEMONDS, du côte des Ecuries,
vers la Glori te du Jardin.*

94.d

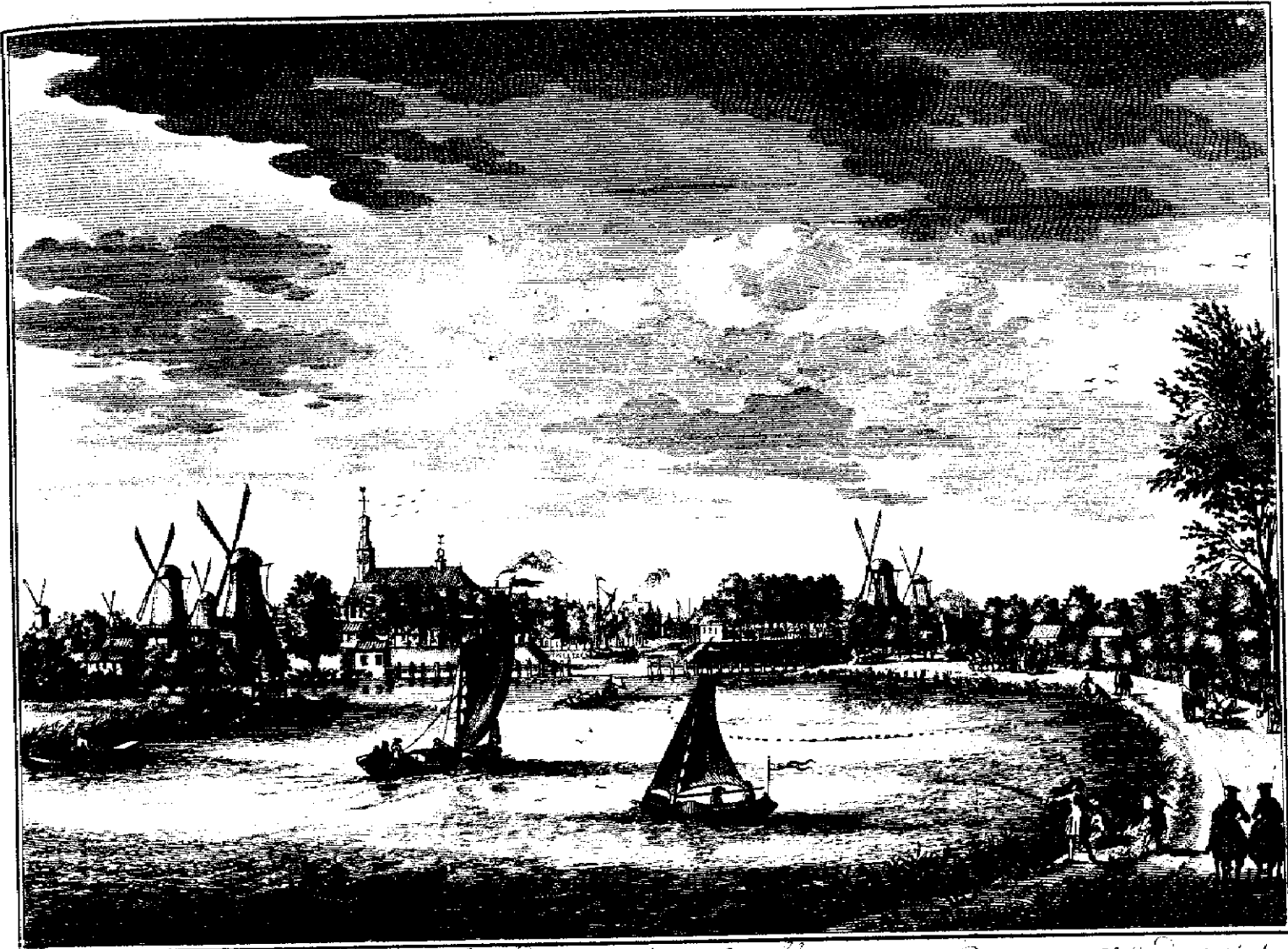


DRIEMONDS Gesigt over de Kom, van het Huis
naer osteren.

DRIEMOND, Vue dessus le Bassin de la Maison
rers derriere.

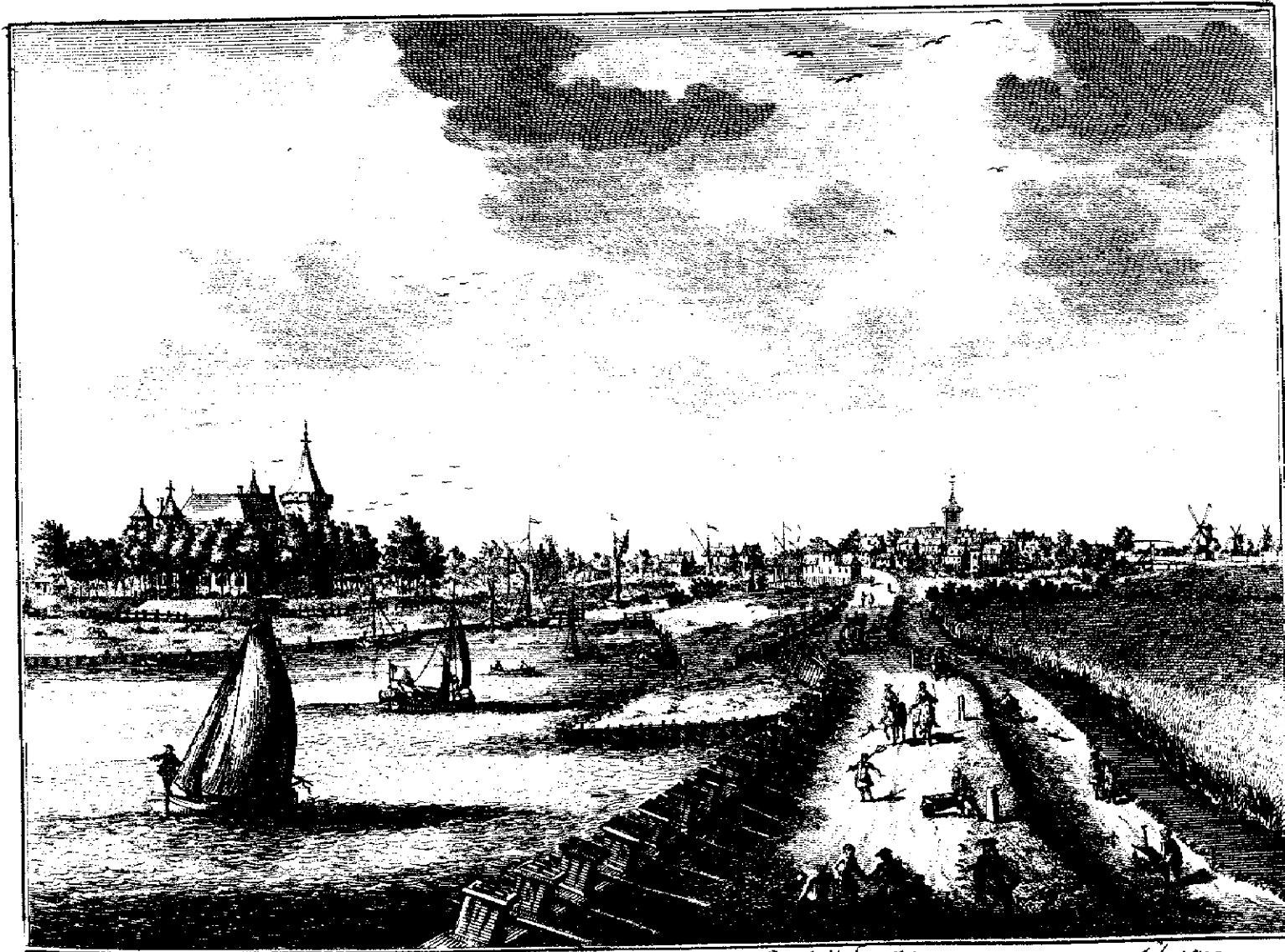


DRIEMONDS agterste Kom, met haer Pyramide. | DRIEMOND, le dernier Bassin avec sa Pyramide.



De Stad WEESP het gezicht komende van de uitermeersche Sluis.

à Ville de WEESP, Prenant sa Veüe du côté de l' uitermeerse-Sluis. 97



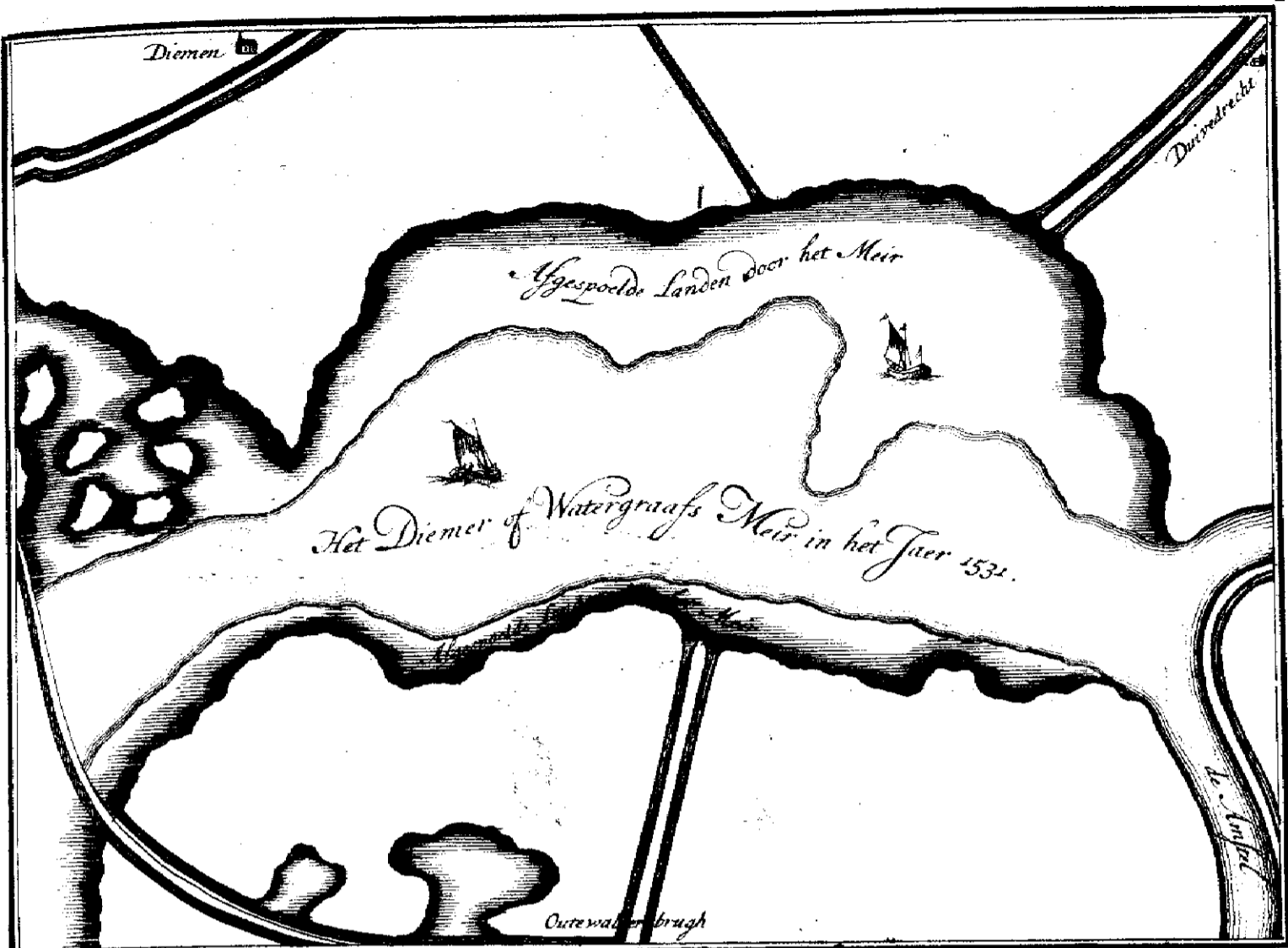
De Stad MUYDEN en haer Slot; van de Zee-dyk af te sien.

La Ville de MUYDEN, avec son Chateau, qui se voit du Zee-dyk 98



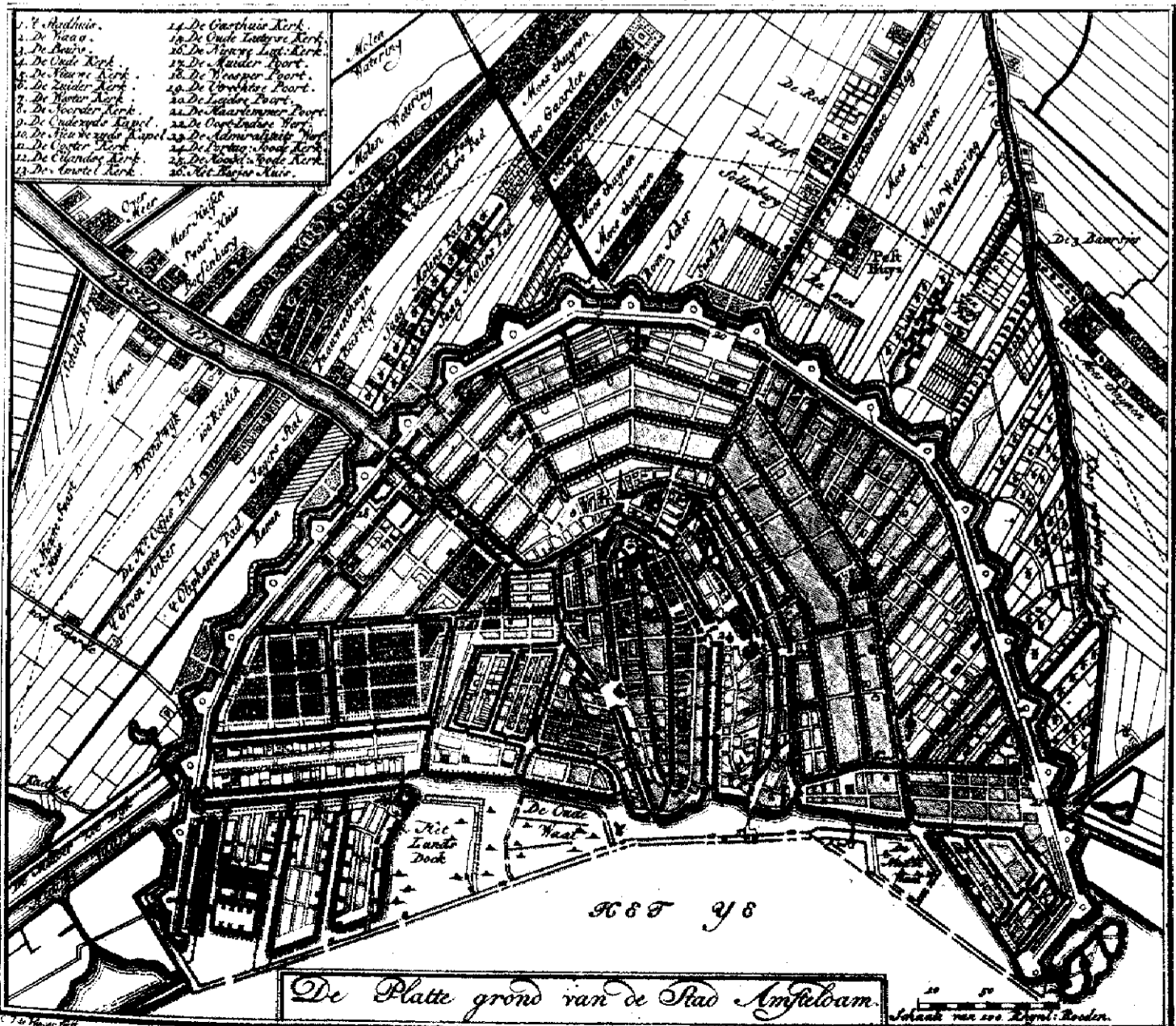
De Vermaaklijkheit van den Diemer-meer, vertoont in veele en onderscheide Gezichten naer het leven getekent door Daniel Stoyenquiel, en uitgegeven door Andrius en Henrick de Leth te Amsterdam.

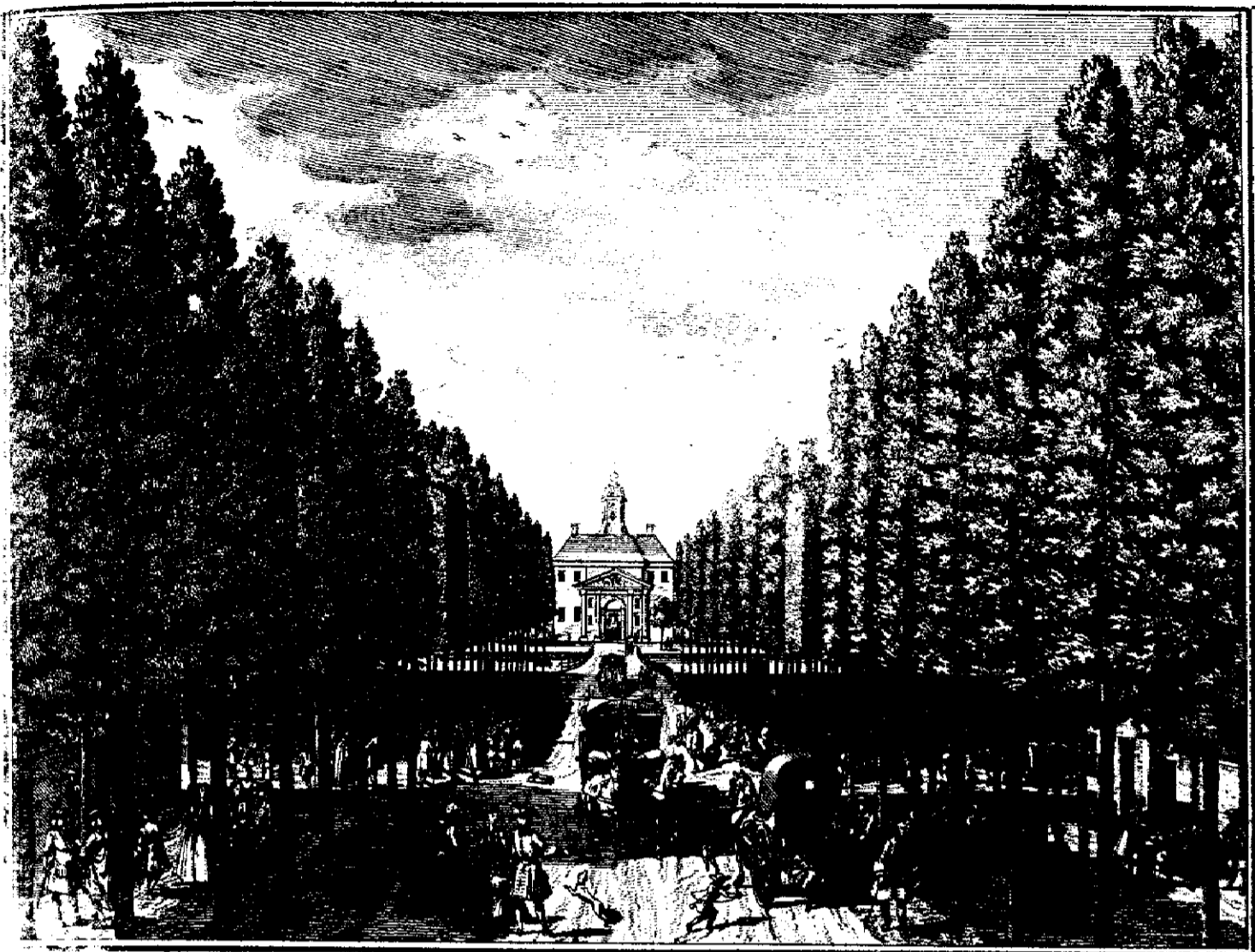
Les Plaisirs du Diemer-meer, representez en plusieurs & grand nombre de differentes vues, dessinez d'après Nature par Daniel Stoyenquiel, et misés au jour par Andrie & Henric de Leth à Amsterdam.



Le Diemer ou Watergraafs-Meer en l'Année 1531 sans digues. L'on y a exactement marqué les Inondations.

Plan de la Ville de Amsterdam.





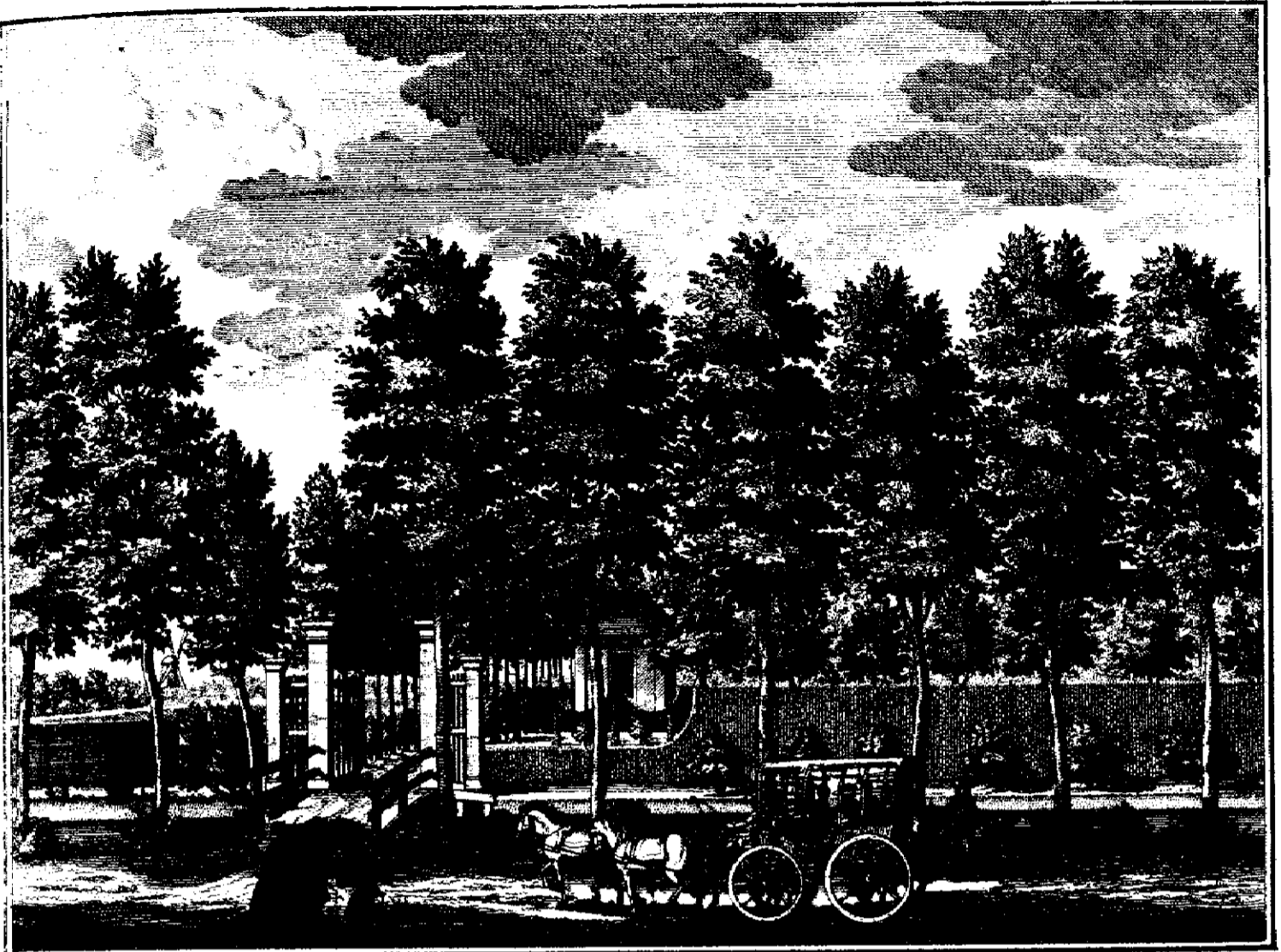
Gezicht op den MIDDELWEGH of MUIDER STRAET
 in de Nieuwe Plantuisc naar de Muider Doort toe.

Vue du Grand Chemin du Plantage
 vers la Porte de Muider.



Gezicht van den Middewegh en t' Rechtshuis in
 het Diemermeer, nevens den Ringdyk
 en Oudevuler bruch.

Vue du Grand Chemin de la Maison de Justice
 du Diemermeer, du coté de la Digue et du
 Pont d'Oudevuler.



REIGERSBURG, de lustplaets van den H^o. Dijkgraaf
M. Balthazar Scott aen 't enet vanden Kruisweg
na bij de recht molens.

REIGERSBURG. Maison de Campagne M. Balthazar
Scott. Dyck-grave au bout de l'Allé croisée près les
Moulin.



REIGERSBURG, op Zijde nevens de Stallinge
te zien.

La Maison de REIGERSBURG du Côté
de l'Écurie.



*REIGERSBURG, uit het Kabinet naer het Huis
toe te zien.*

*Vue de REIGERSBURG Cabinet
vers la Maison.*

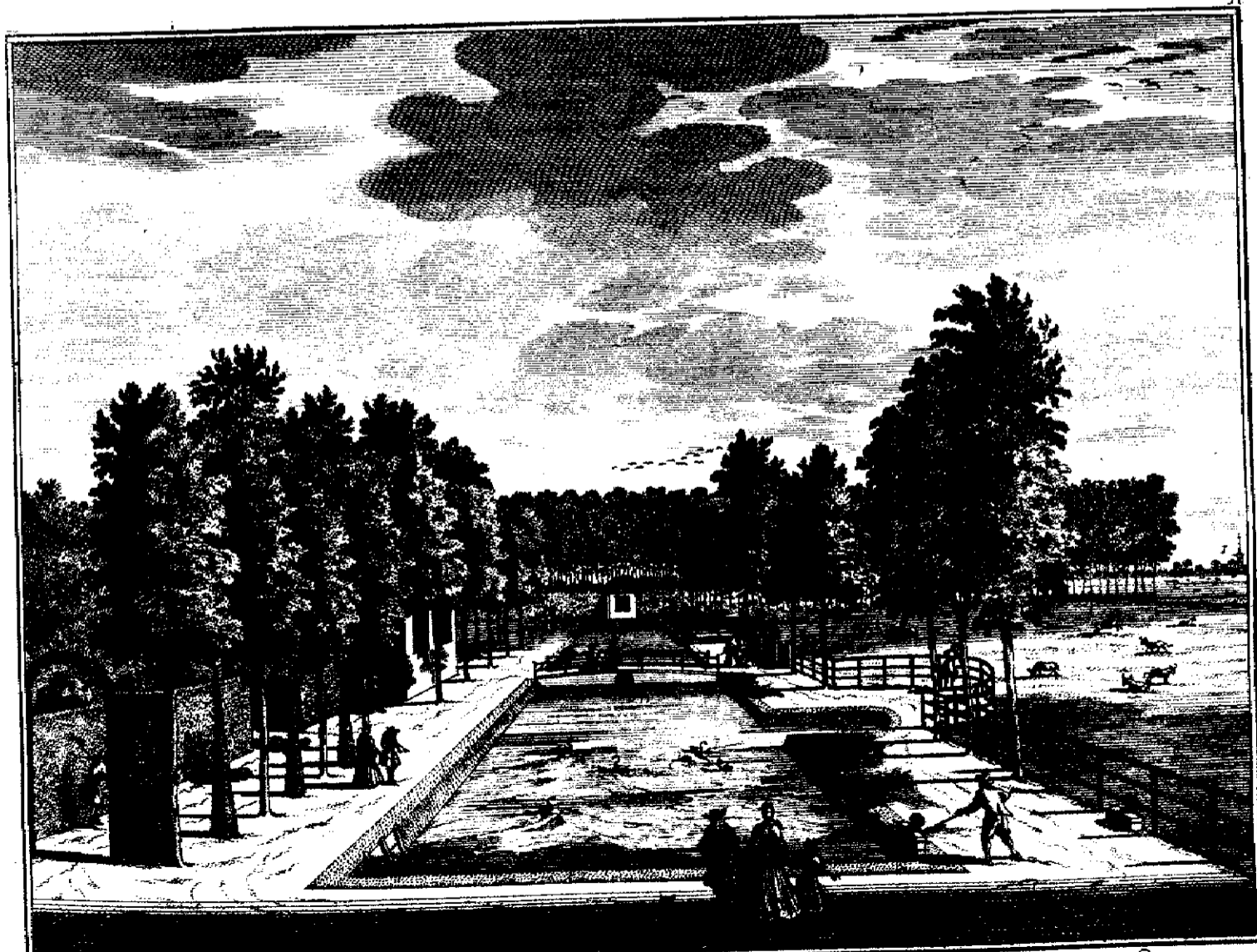


De lustplaets van de H. Jan Straalman, gelegen aande

*Maison de Plaisance de Mont. Jean Straalman,
située à la Rina dique près la maison de Justice.*



Straalmans gezig door de Kruis laan na 't Kuis. || Vue de Straalman par la Croisic vers la Maison.

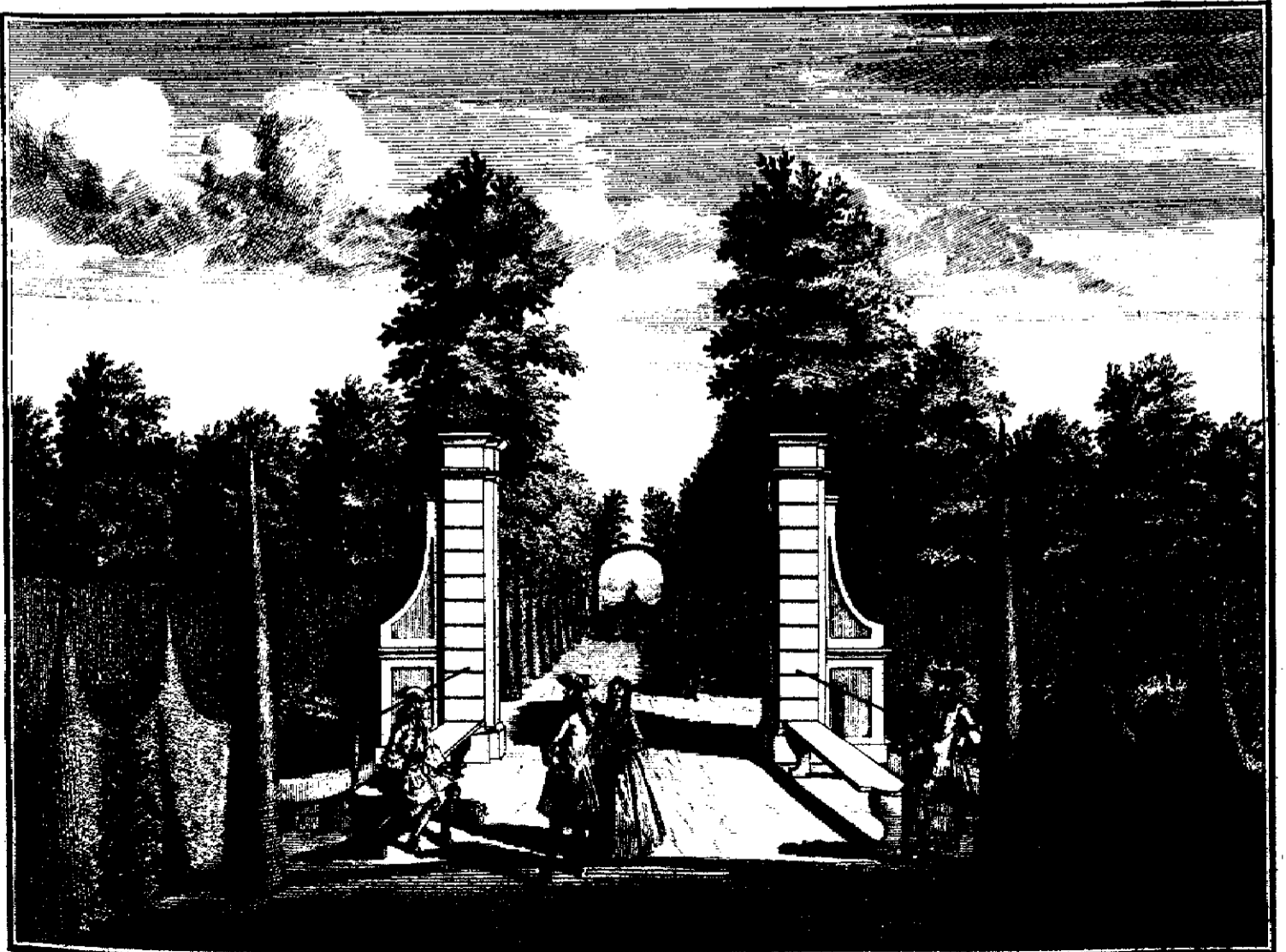


Straalmans agterste Vijver, ziende over het land na v. Diemen. || Vue de Straalman du Côté du Vivier & des prés vers Diemen.



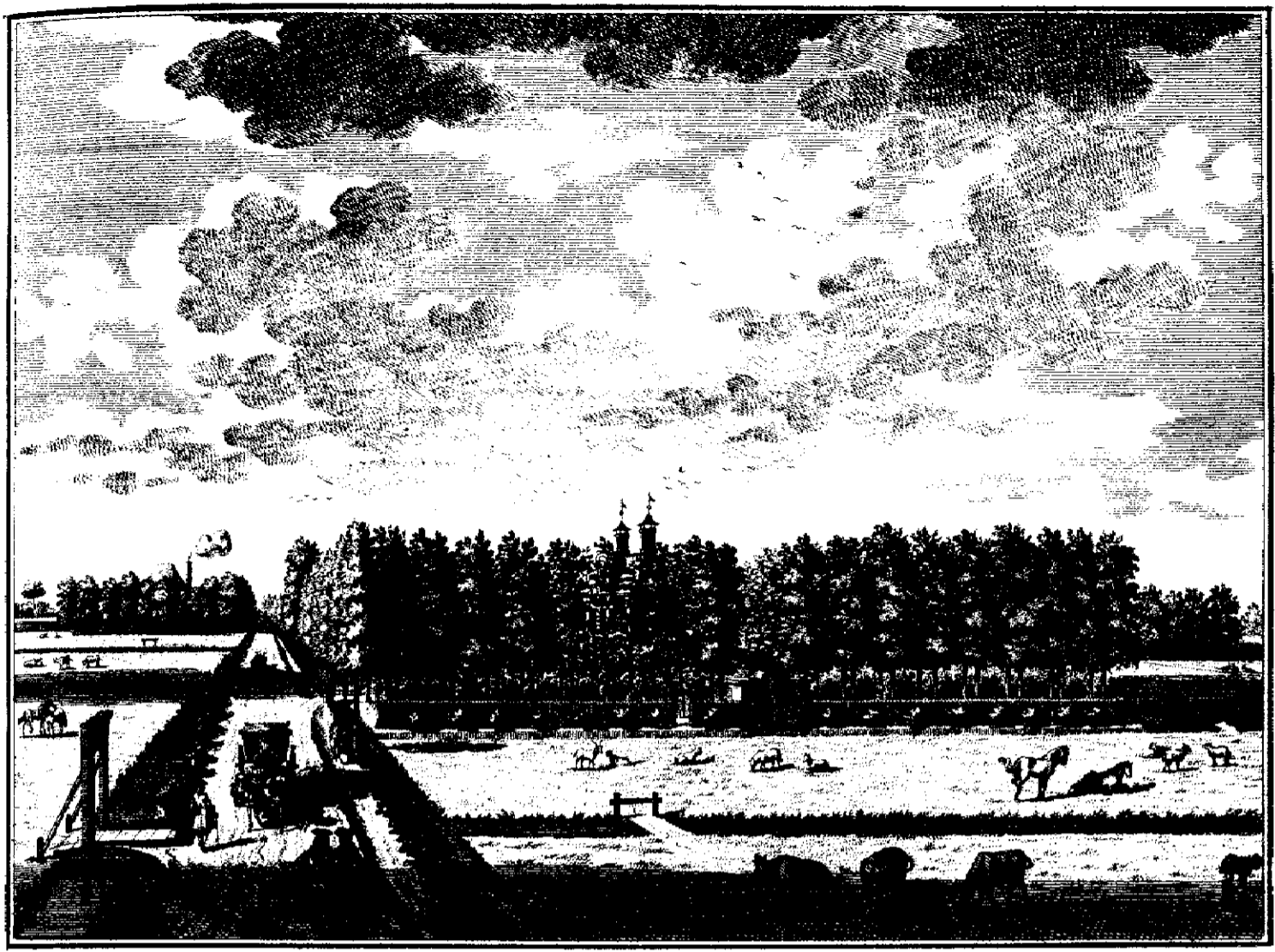
*De TWEE ZUIKER MOLENS de lustplaets van den
Heer Jonas Strossling bij t' Reethuis
aan den Ringdijk.*

*Les DEUX MOULINS à SUCRE, la maison de
plaisance de M^r Jonas Strossling auprès de la
Maison de Justice au Ringdijk.*



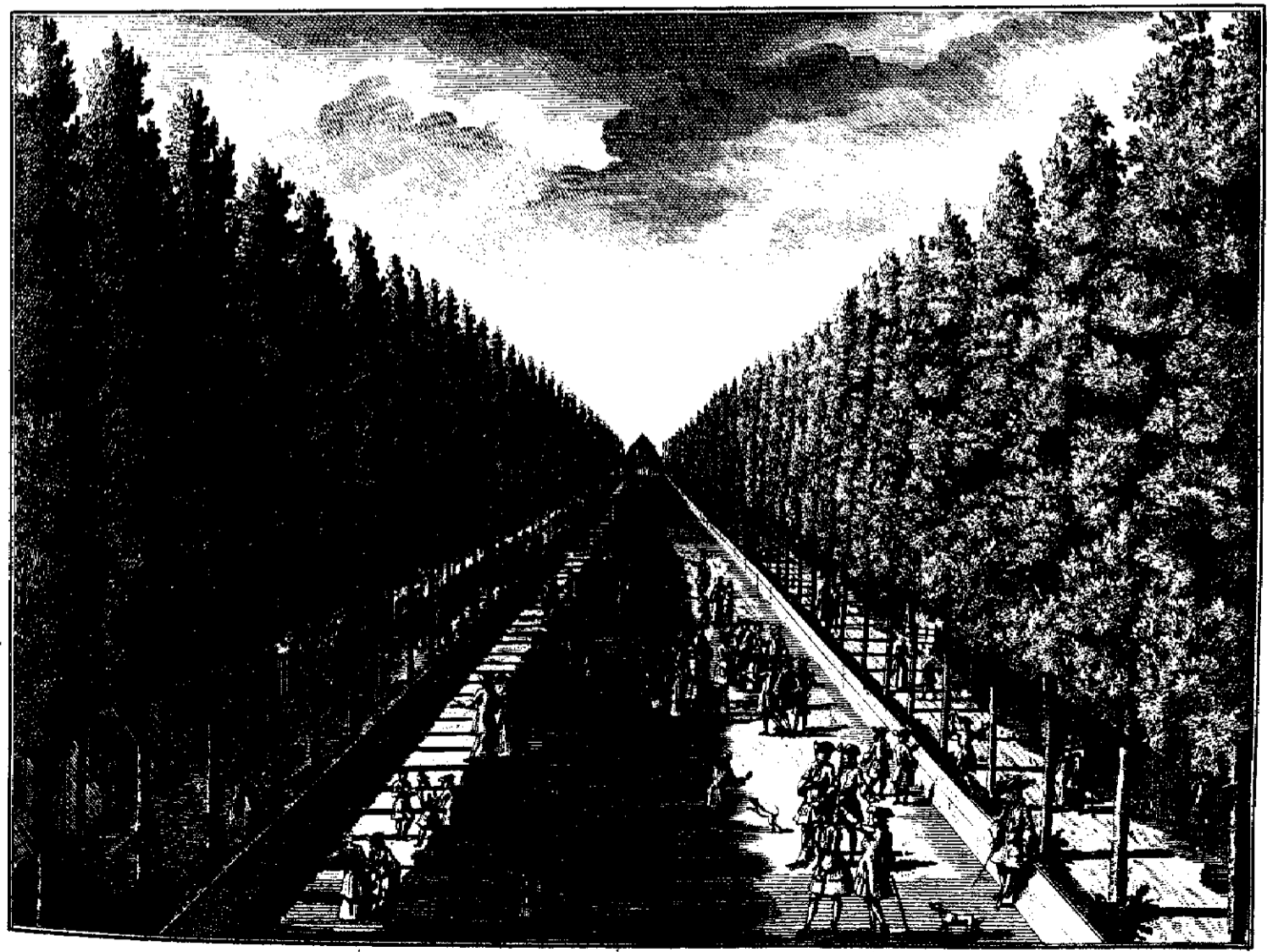
*De TWEE ZUIKER MOLENS, naer de binne poort
naer achteren toe te zien.*

*Les DEUX MOULINS à SUCRE vers
le Jardin.*



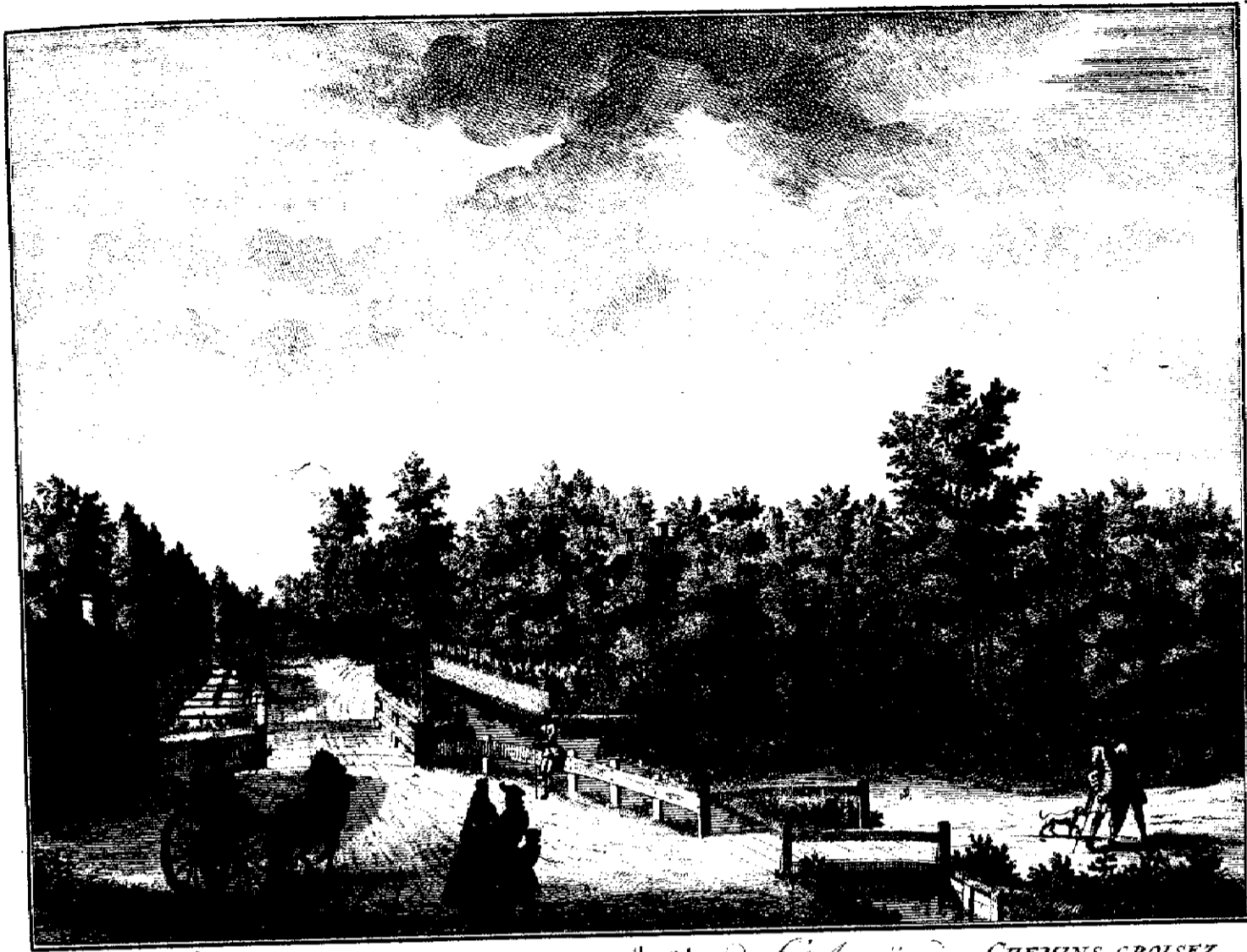
*FRANKENDAEL, de Hofstede van den Heer Balde aan den
Middelwegh. tusschen het Rijkthuis en de Maliebaen.*

*FRANKENDAEL, Maison de Campagne de M. Balce
au Chemin du Milieu vers le Mail.*



De MALIE BAEN.

Le MAIL.



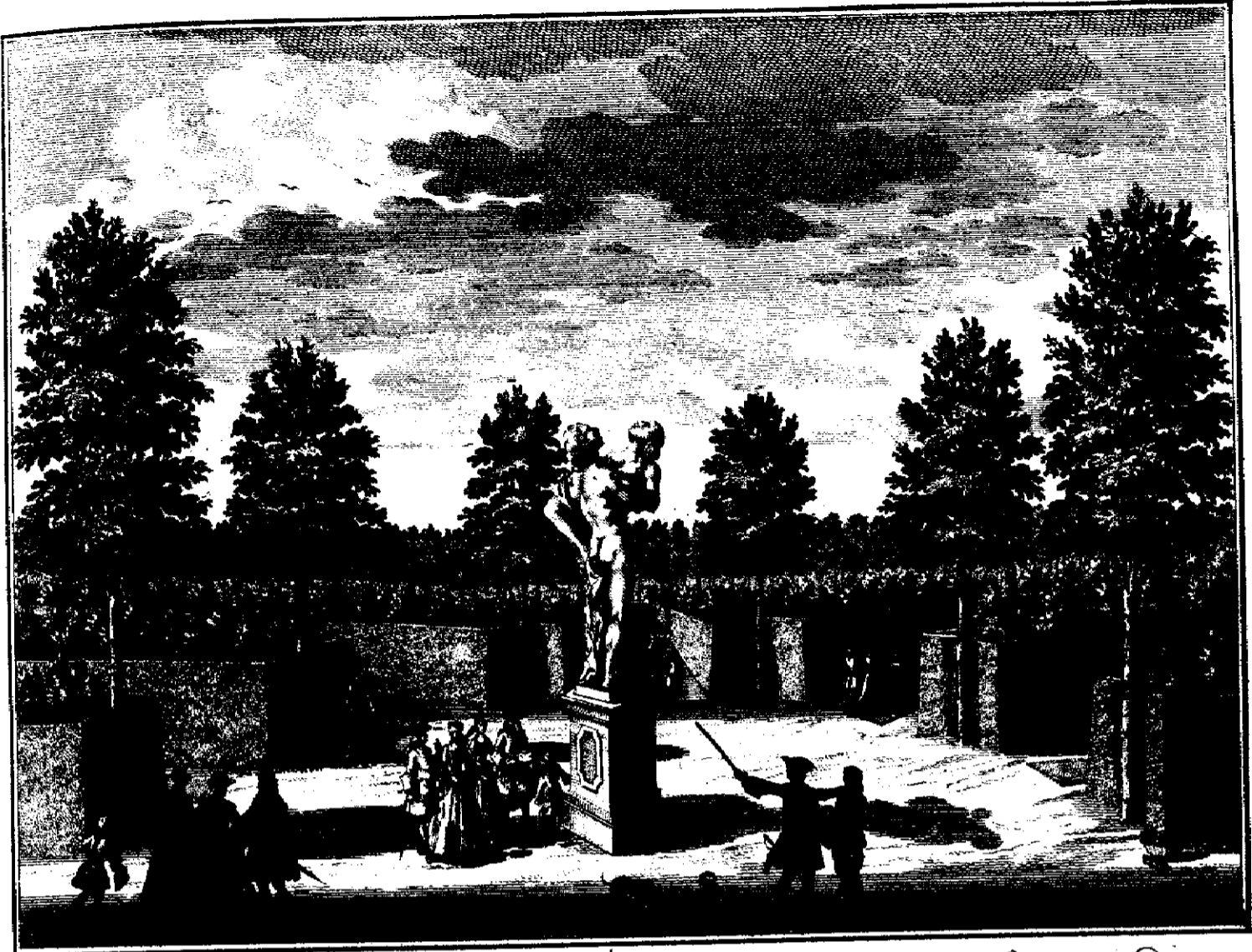
De Samenloop van den **MIDDEN en KRUISWEG**
 bij de **Wassermaats van den H. Pedro Franciscos**
 in de **Wijk van Haveren.**

Vue de **L'Avenue des CHEMINS CROISEZ**
 près de la **Maison de Campagne de M. Pedro**
Francisco de la Wijk de Haveren.



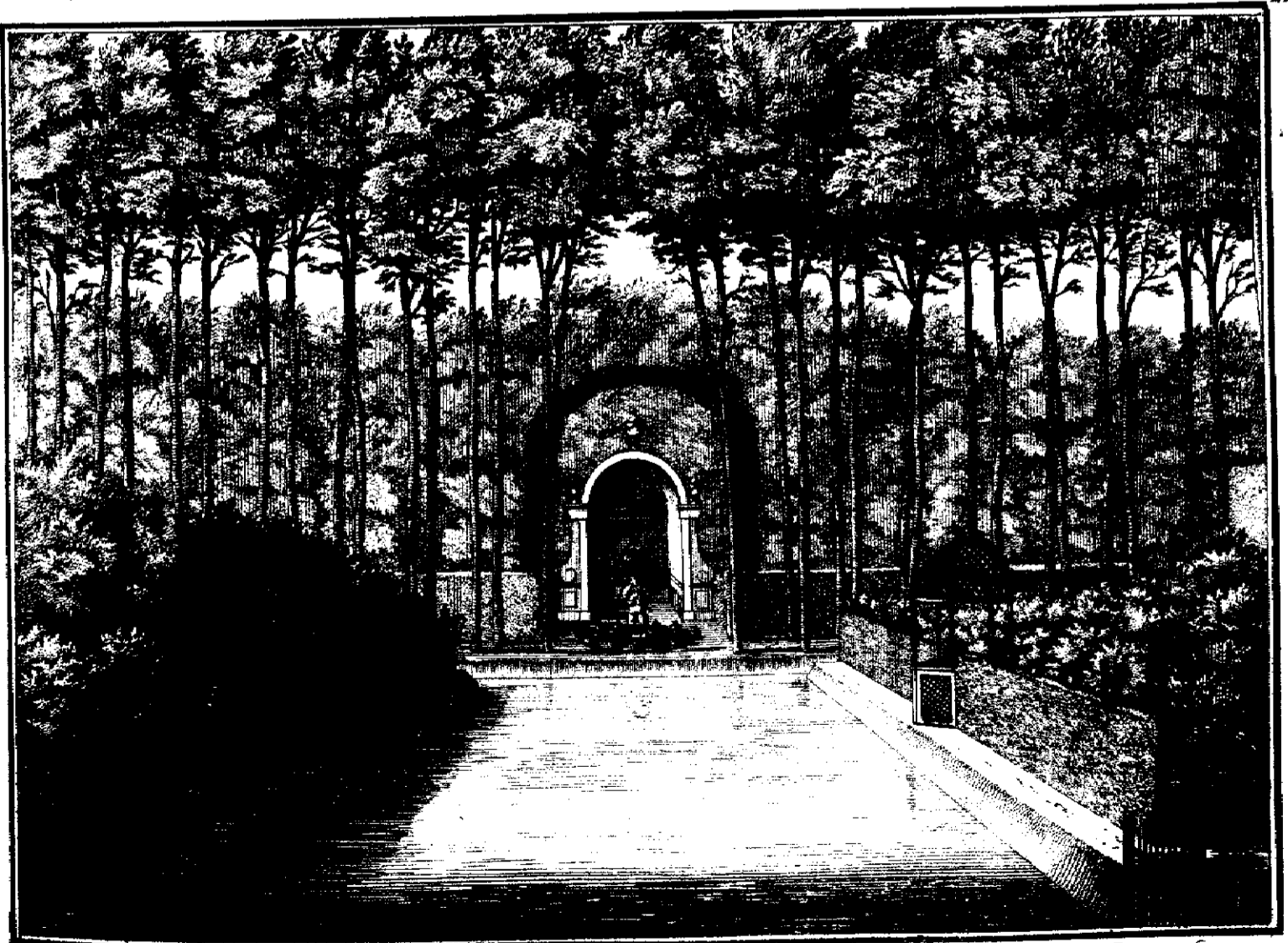
De **Bloemperken** ziende naar het **Huis**
 van den **H. van Haveren.**

Jardin à Fleurs de **Mons. van Haveren**
 vers le **Huis.**



*Gezicht by 't STARRENBOSCH aen den
Zesprong.*

*Le Bois ETOILLÉ à la Maison de
Mons: van Haveren.*



Gezicht vande brug vande Vijver na het Nieuwe Speelhuis te sien. | Vie du Pont du Visier, vers le Nouveau Corridor.



ROZENBURG, de Lustplaets van den H. Pieter Rutgers
 aen den Middel wegh voorbij de Kruis laen
 en s Starrenbosch.

ROZENBURG, maison de plaisance de Mons^r. Pieter
 Rutgers pres a le Chemin croise & le bois etoille.



ROZENBURG, uit de Bleeuwerken met
 het Huis, toe te zien.

ROZENBURG, vue vers la
 Maison.



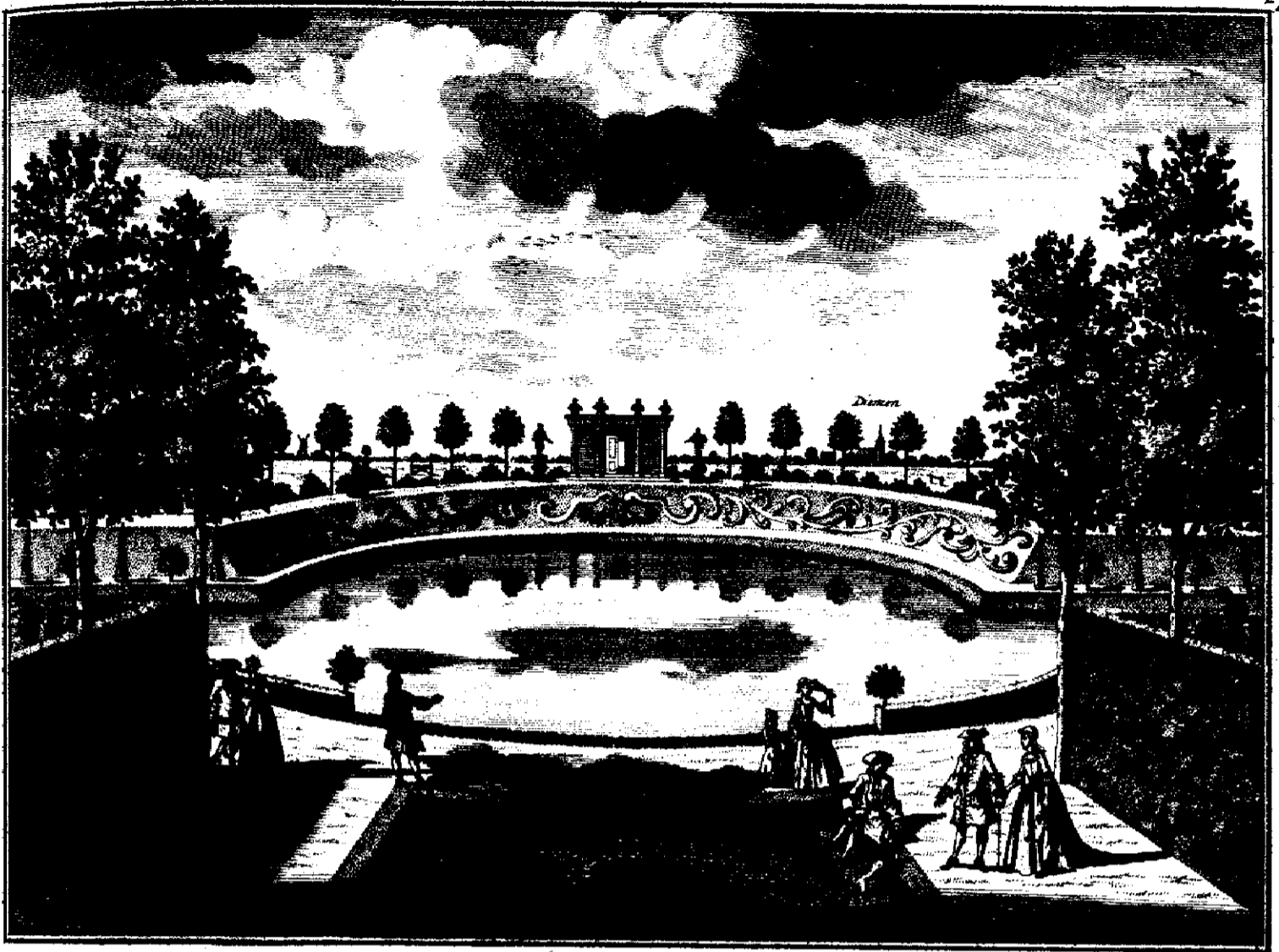
*Gezicht op ROZENBURG. nevens het Huis
naer de Valbrugh en 't Speelhuis te zien.*

*Vue de ROZENBURG. du Côté de la Maison
vers le Pont le vis.*



*De Heer Jan Lups Gezicht van het Huis naer de
Stallinge.*

*Vue de la Maison de Monsieur Jean Lups vers les
Ecuries.*



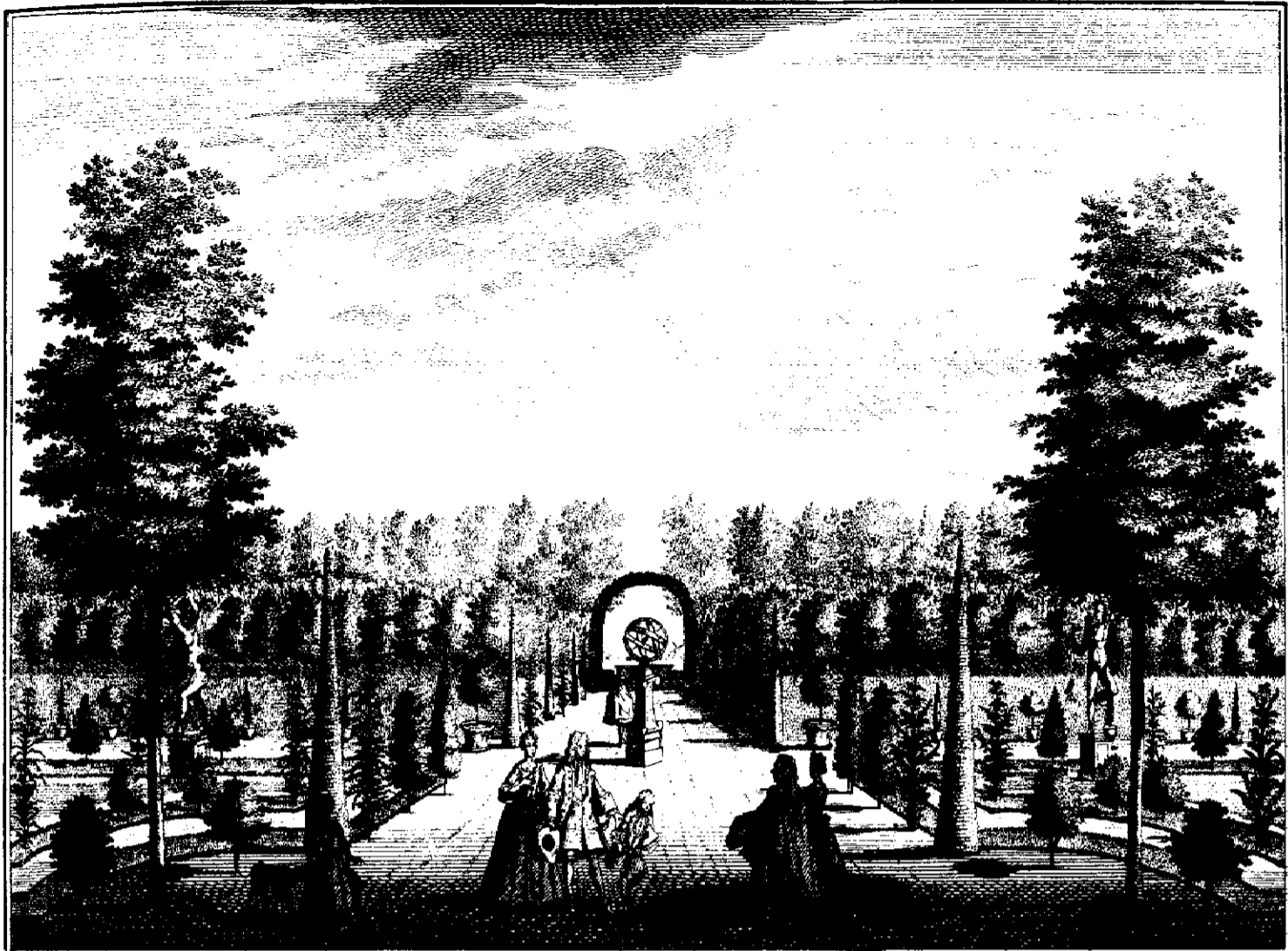
de H. Jan Lups Gezicht over de groote Kom
naer de Terrassen.

Vue de Grand Bassin de Monsieur Jean Lups
vers les Terrasses.



MERENBURG, de buitenplaats vanden H. Arnoldo. Kloeting
aen den middel wegh voor by den Kruis wegh tusschen
de Stalling en Tuinmans woning naer 't Huis te zien.

MERENBURG, Maison de Campagne de Mons.
Arnold Cloeting située dans le grand Chemin
pres le Chemin croisé.



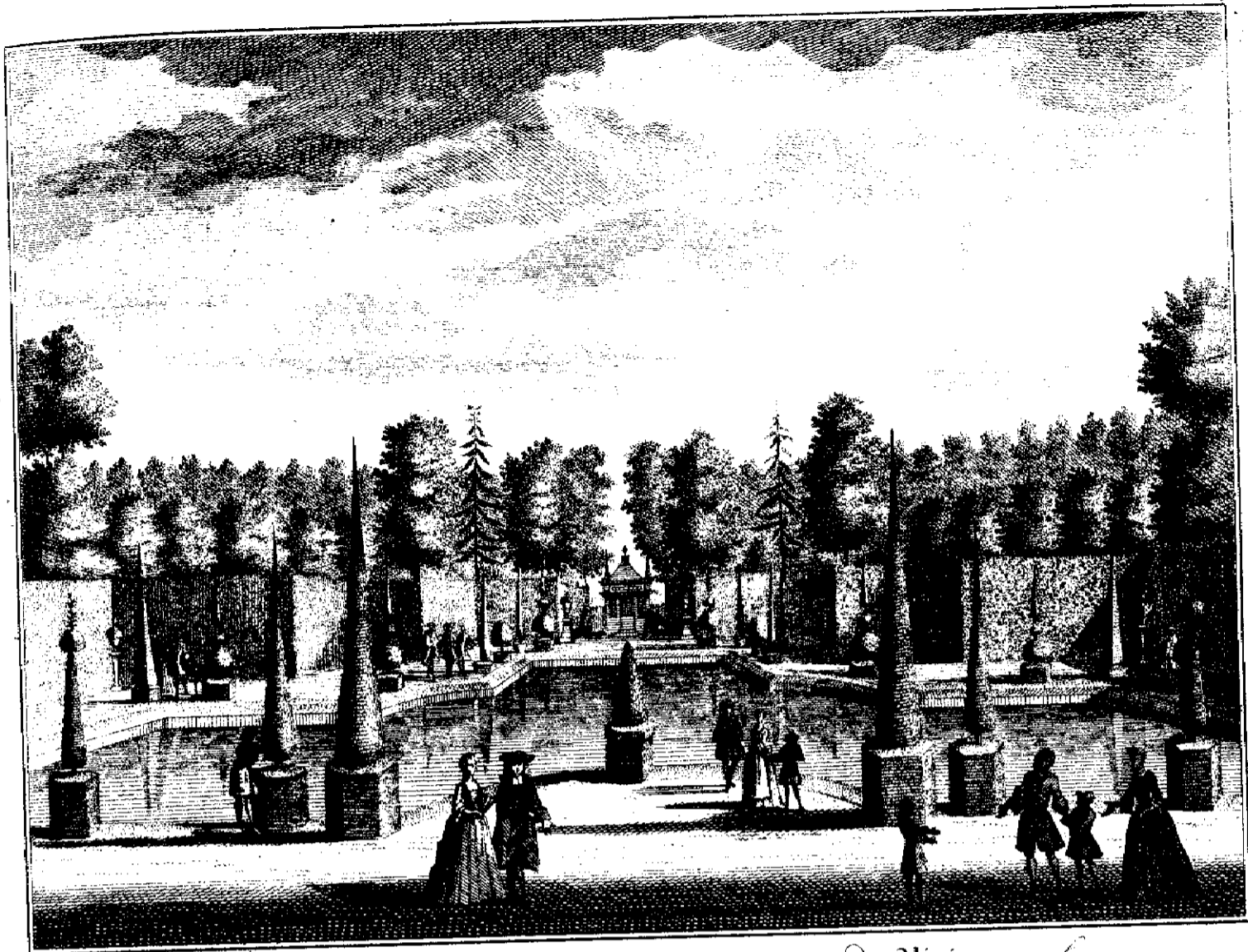
MERENBURG, van 't Huis naer achteren
te zien.

Vue de MERENBOURG du Côté
du Jardin.



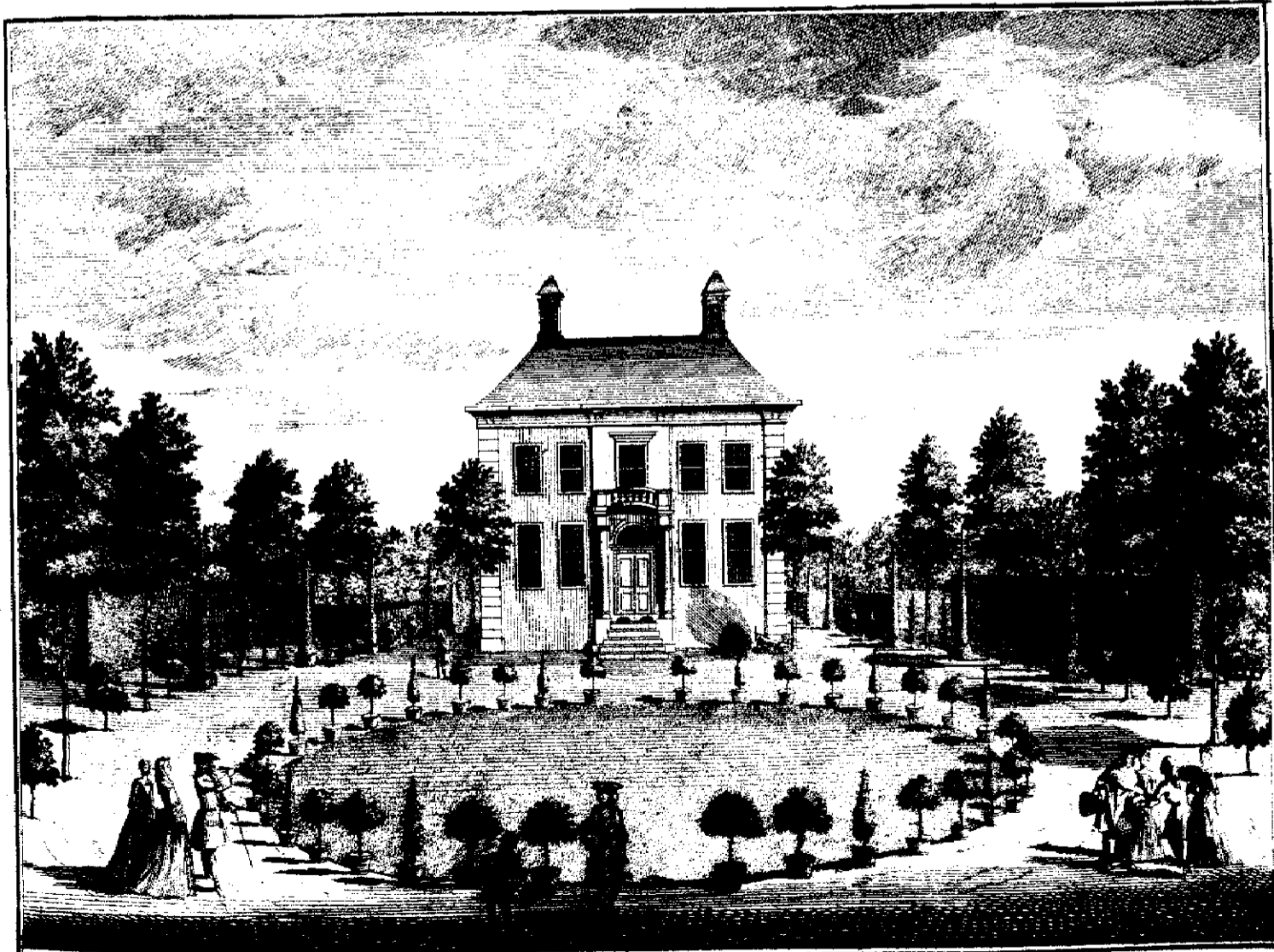
ZORGWIJK, de Hofstede van den A. Gillis van
Hoyen ziende door den Middel wegh naer
de Stadt.

ZORGWIJK, Maison de plaisance de M^r. Gillis
van Hoyen du grand Chemin vers la Ville.



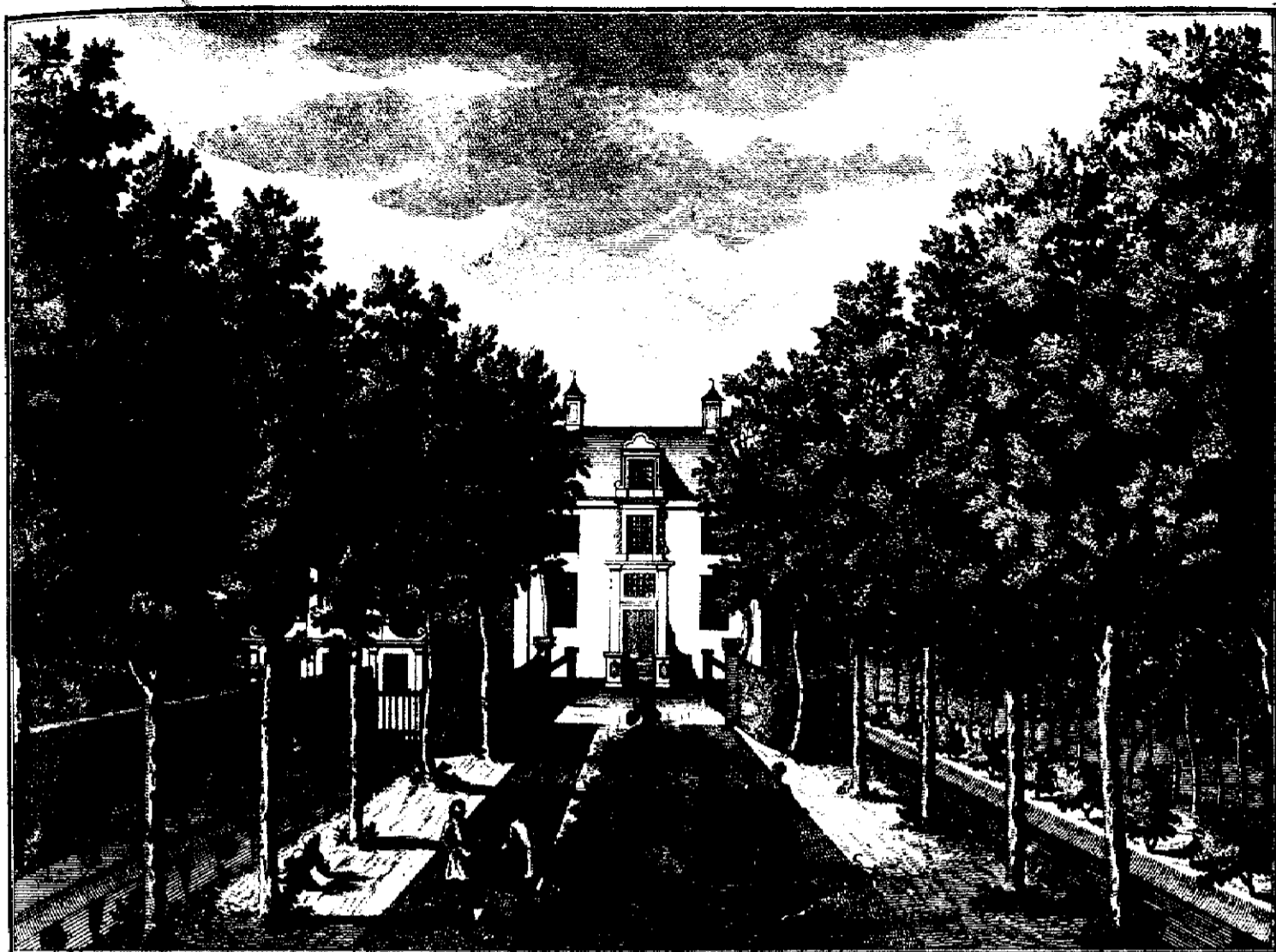
ZORGWYKS gezicht over de groote Water Kem
naer het Kabinet.

Vue du Vivier vers le
Cabinet.



ZORGWYK, de lustplaats van den H. Gillis van
Hoven van voren by de Orangerie te zien.

ZORGWYK, Maison de Mons. van Hoven
vers l'Orangerie.



STARRENBOSCH. de Hofstede vanden H. Louis de Kaar | BOIS ETOILLÉ de la Maison de M. Louis de Kaar
 aen den kruis wegh achter de Wallē baen. | au Chemin Croisé près le Mail.

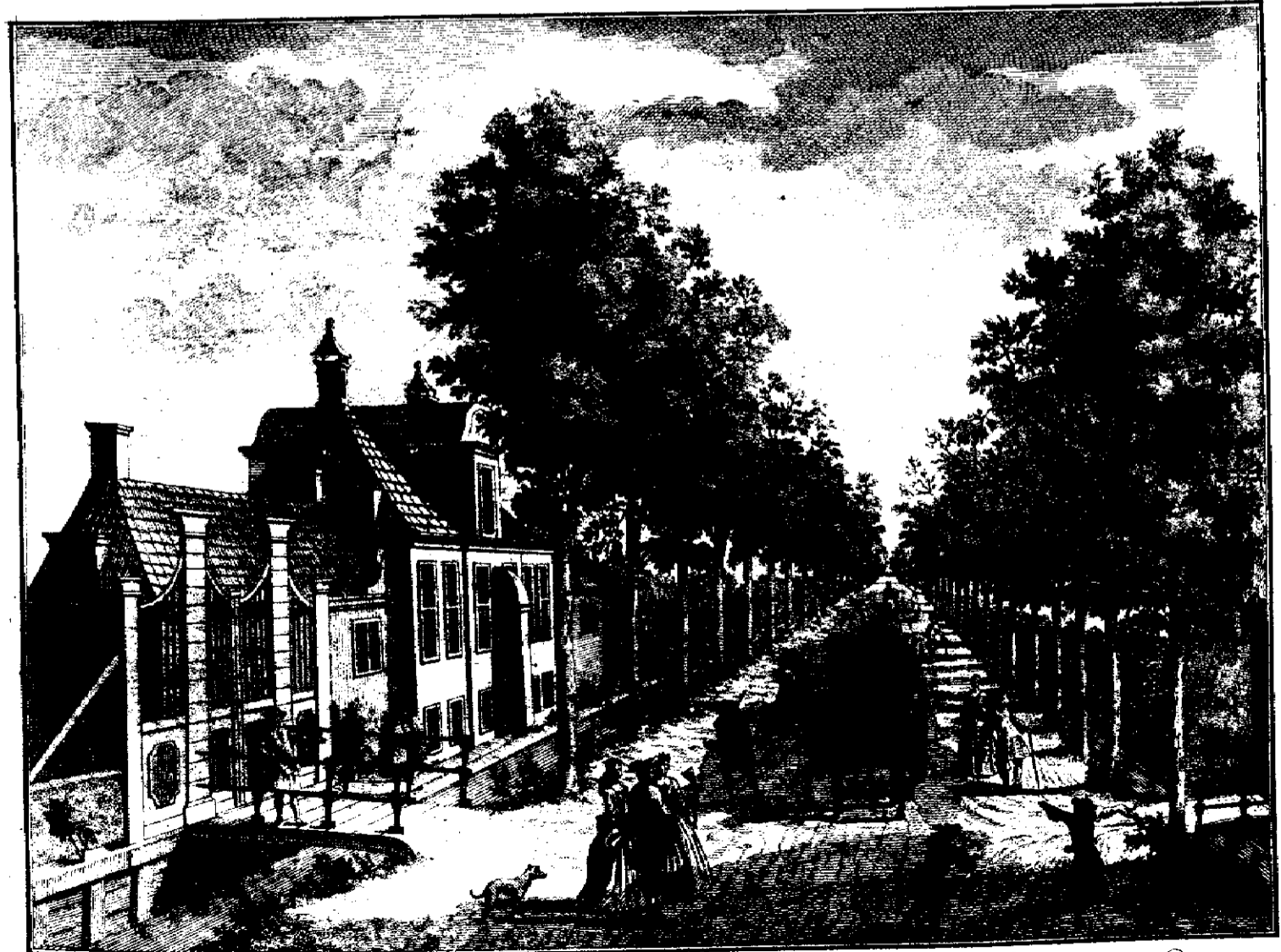


Starrenboschs binnen gezicht naer 't Huus toe. | les Bois des Avenues du Côté de la Maison.



*STARRENBOSCH, van achteren bij de
Malle baen te zien.*

*Le BOIS DES AVENUES du Côté
du Mail.*



*Buitenrust, de buitplaats van den H^o Benjamin Signet aan
den Kruis wech van achteren inkomende toevan de malle baan.*

*Buitenrust, Maison de plaisance de Mons. Benjamin
Signet par derriere.*



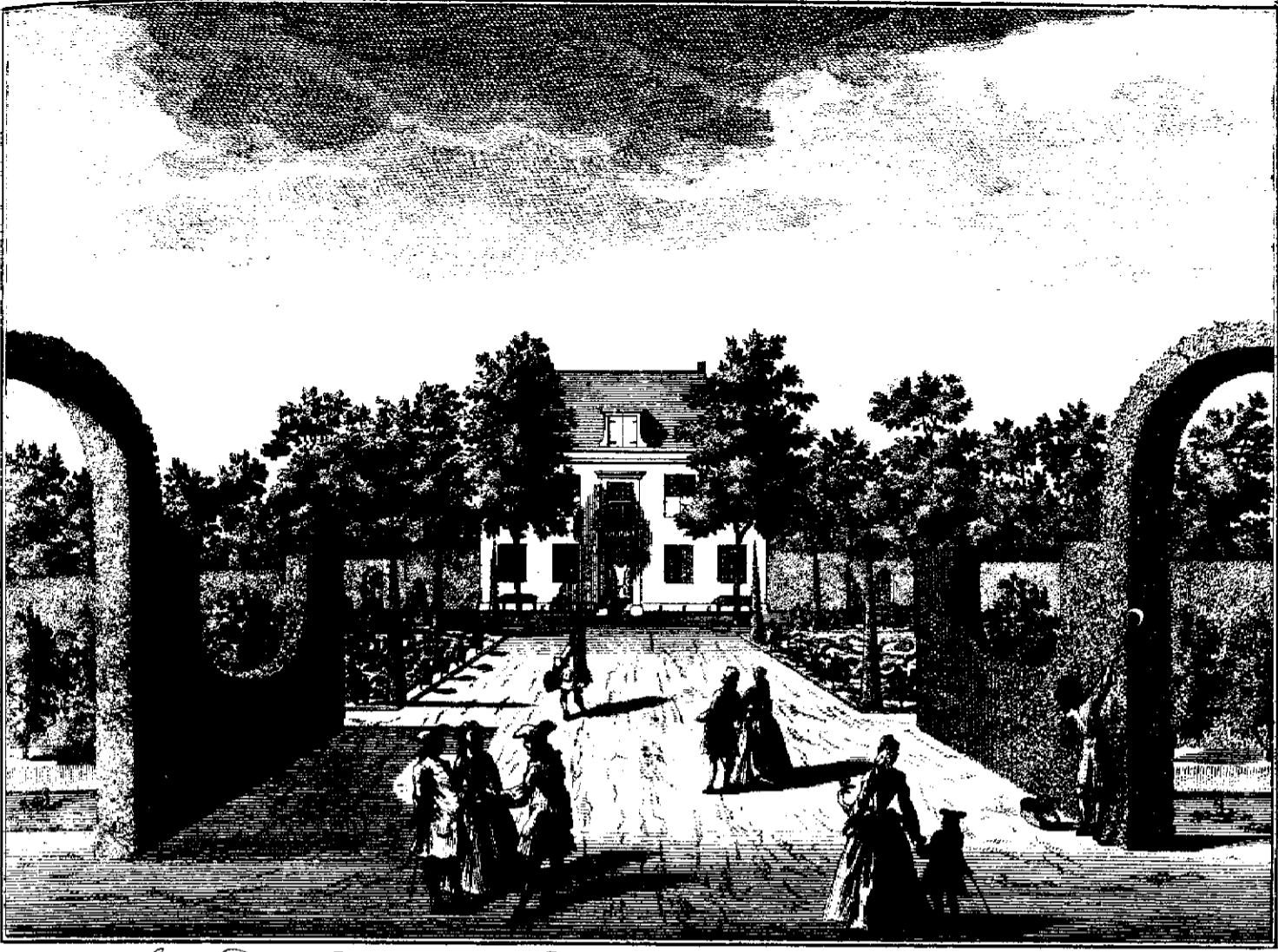
Buitenrust van binnen naar 't Huus te zien.

Vue de Buitenrust vers la Maison.

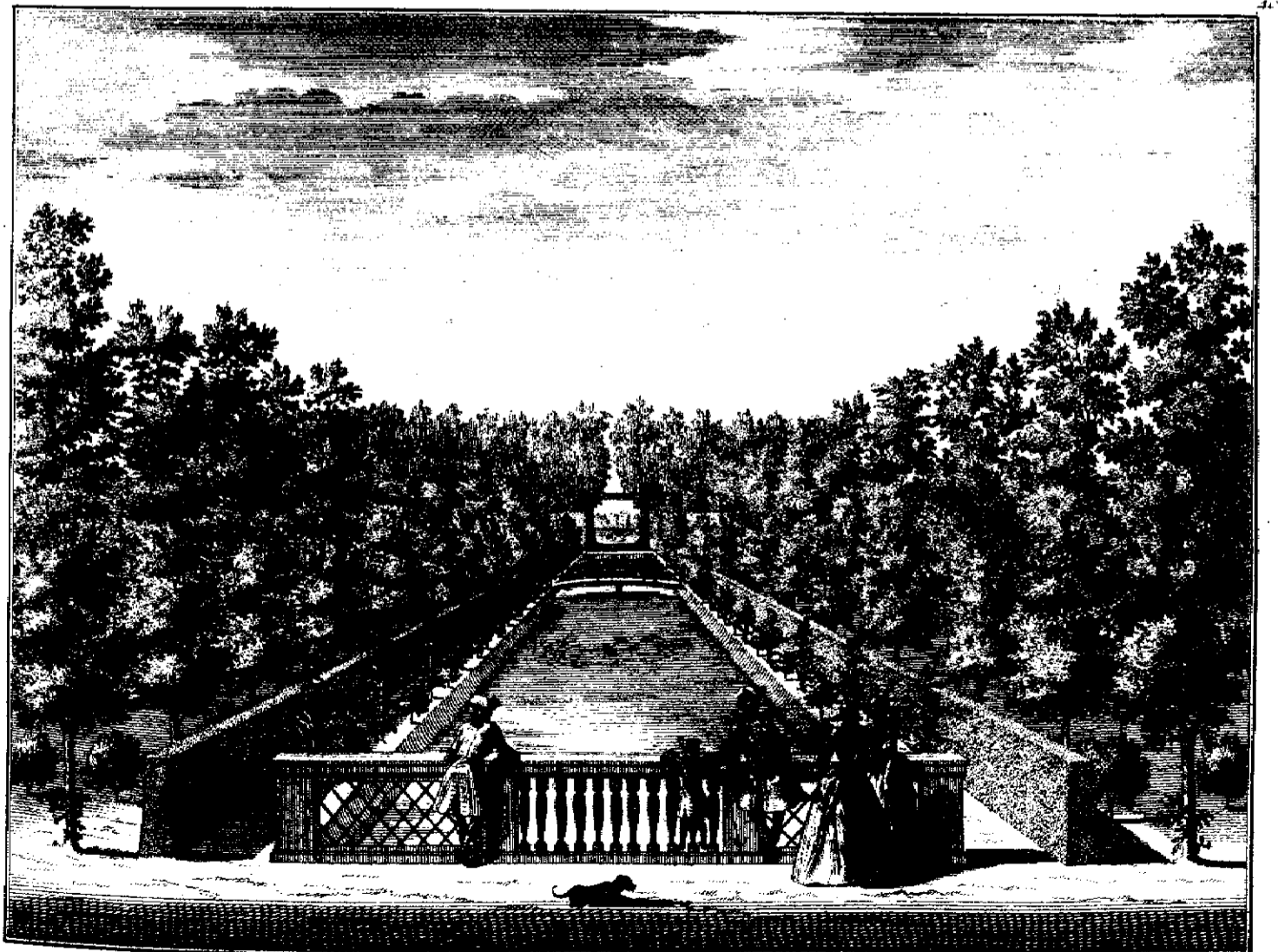


BUITENRUST. gezicht van 't Huus naar de Malie baen.

BUITENRUST. Vue depuis la Maison jusques au Mail.

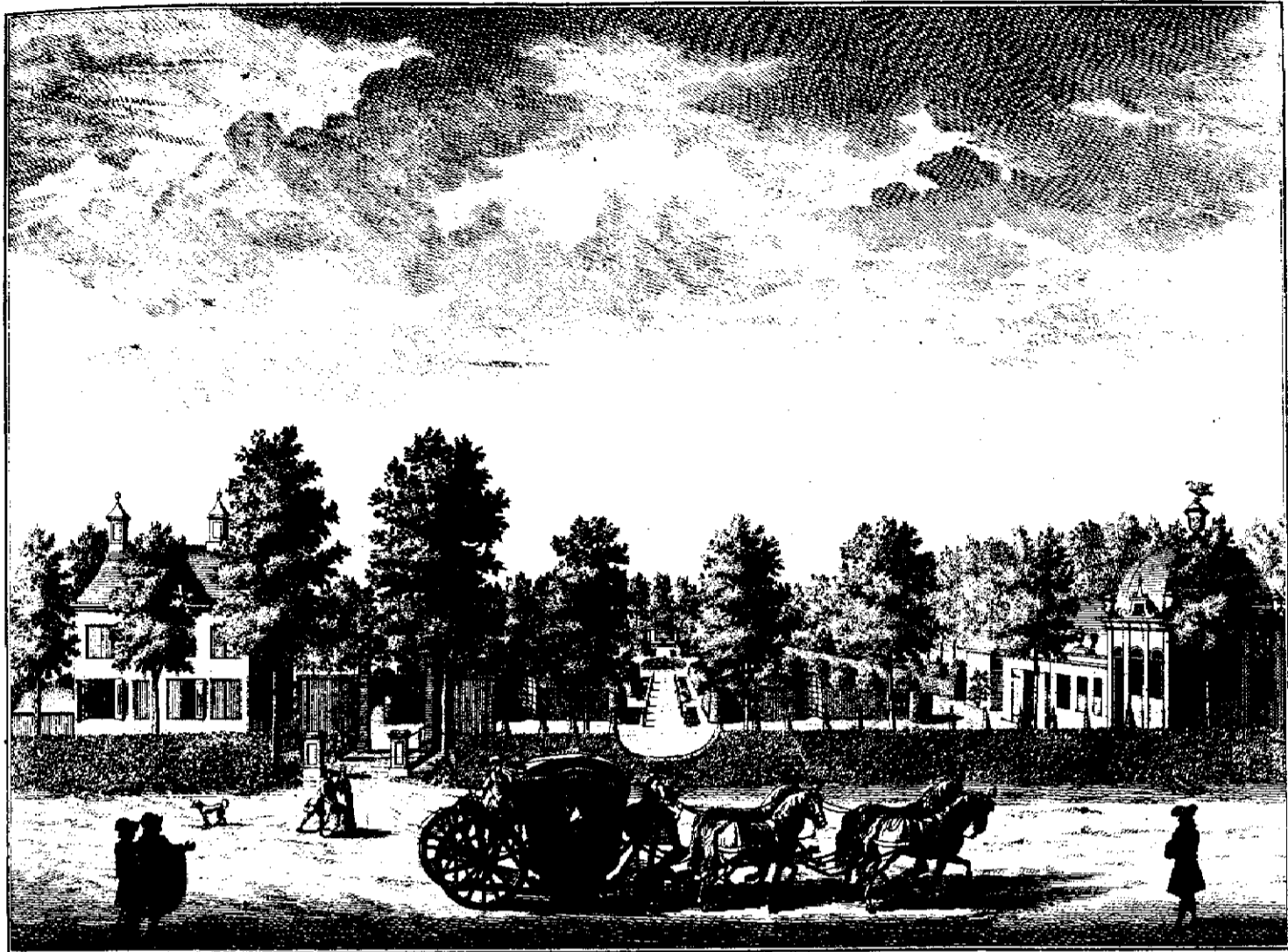


De Buitenplaats van de Heren gebroeders, Goovert en | Maison de plaisance de Messieurs les freres Godefroi
 Godefridus Sups. aan den Kruiswegh achter de Maliebaan. | & Corneille Subs. au Chemin Croise derriere le Mail.



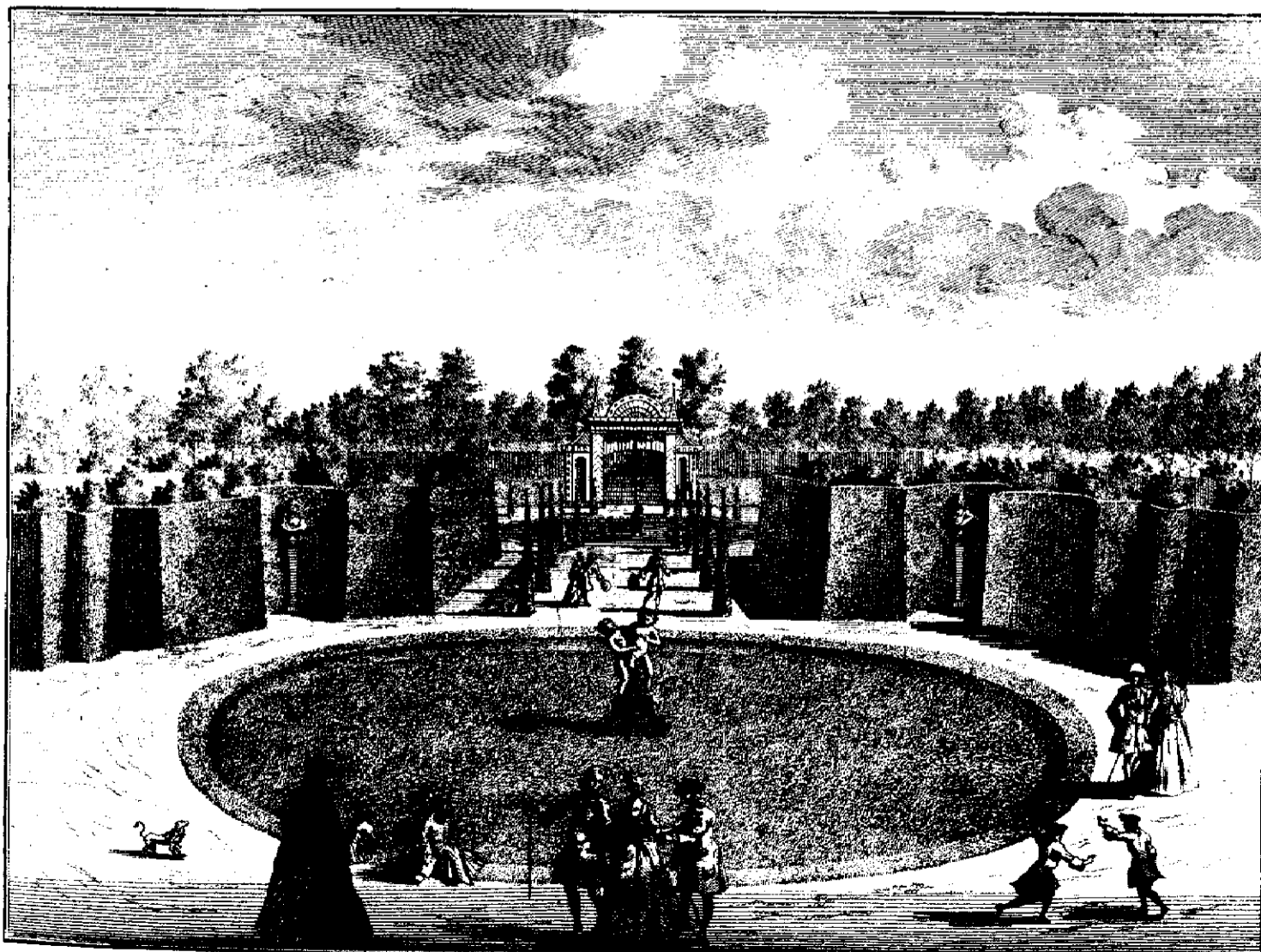
Gezicht over den Vijver.

Vue du Vivier.



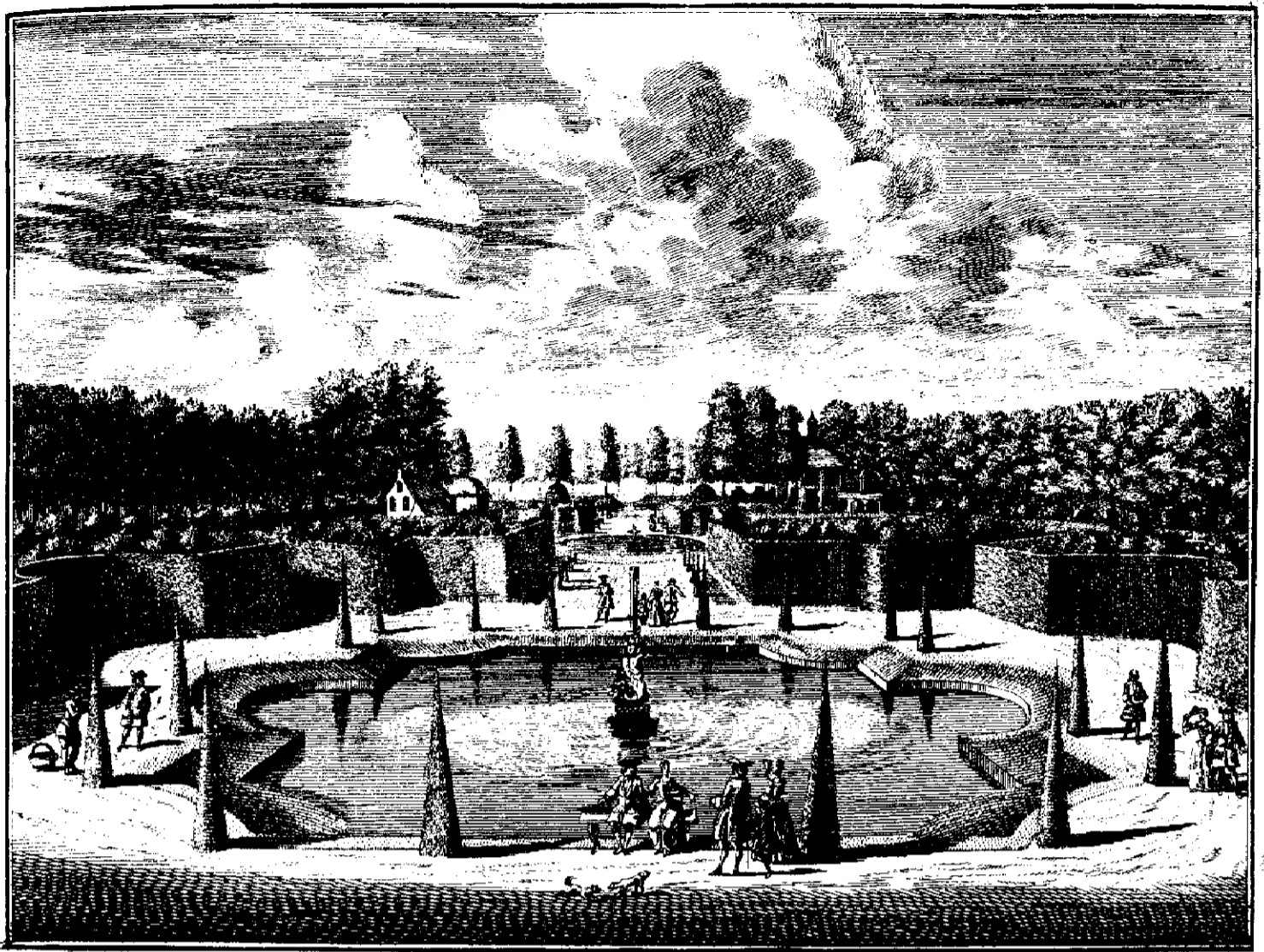
VRYHEIT BLYHEIT. de buite plaats van den H.
 Adelf. Heutman bezyden de Malie baen.

VRYHEIT BLYHEIT. Maison de Campagne de
 Mons^r. Adelf Heutman près le Mail.



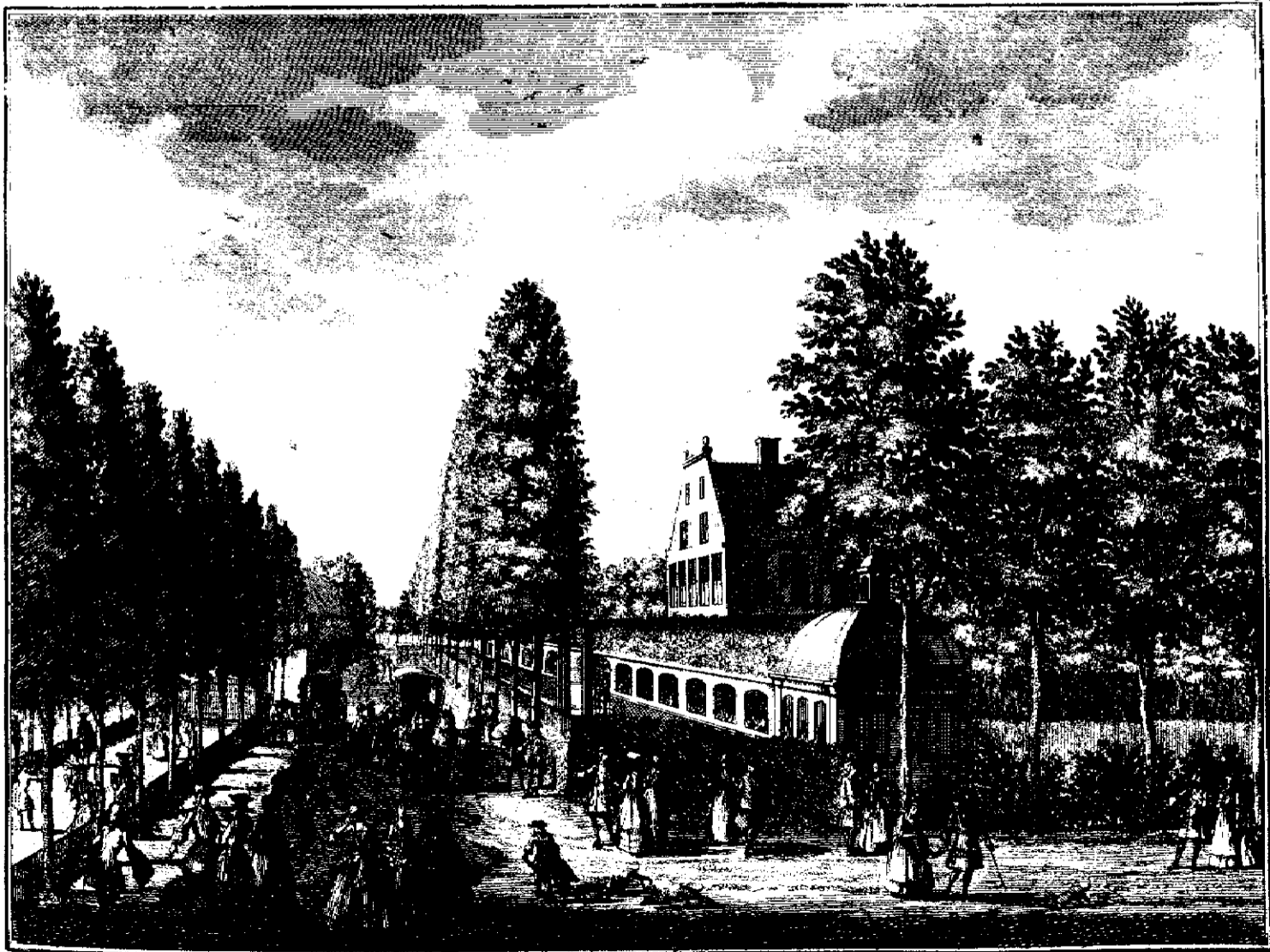
VRYHEIT BLYHEIT by de Graskom over de
 Fontein naer het Terras te zien.

Vue de VRYHEIT BLYHEIT son Bassin d'Herbe
 du Côté de la Fontaine vers la Terras.



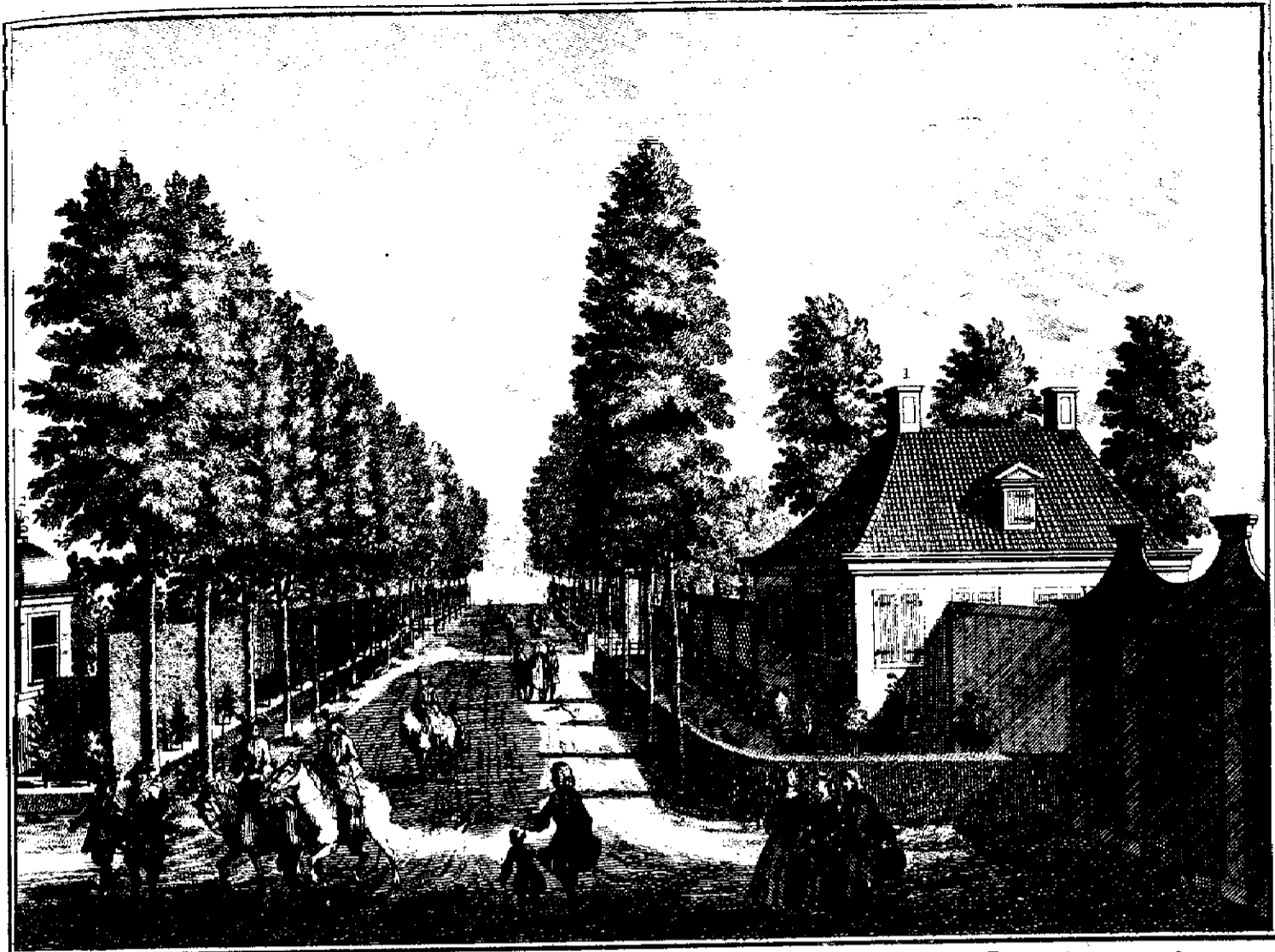
*VRYHEIT BLYHEIT, van achteren over de Water-
keni naer voren en de Malie baen te zien.*

*Vue de VRYHEIT BLYHEIT du Côté de
Bassin vers le Mail.*



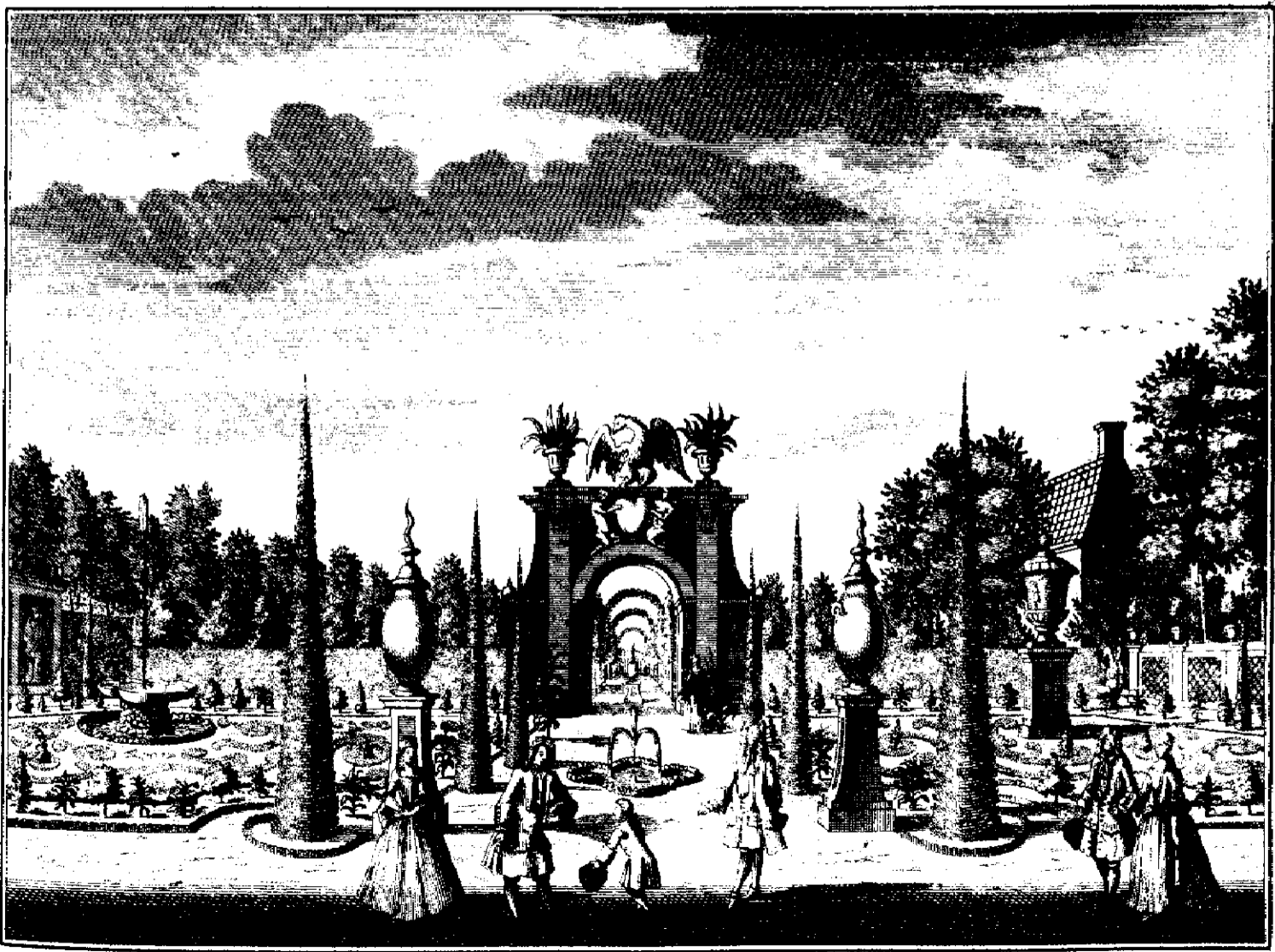
De Herberg aen de Malie baen.

le Cabaret du Mail.



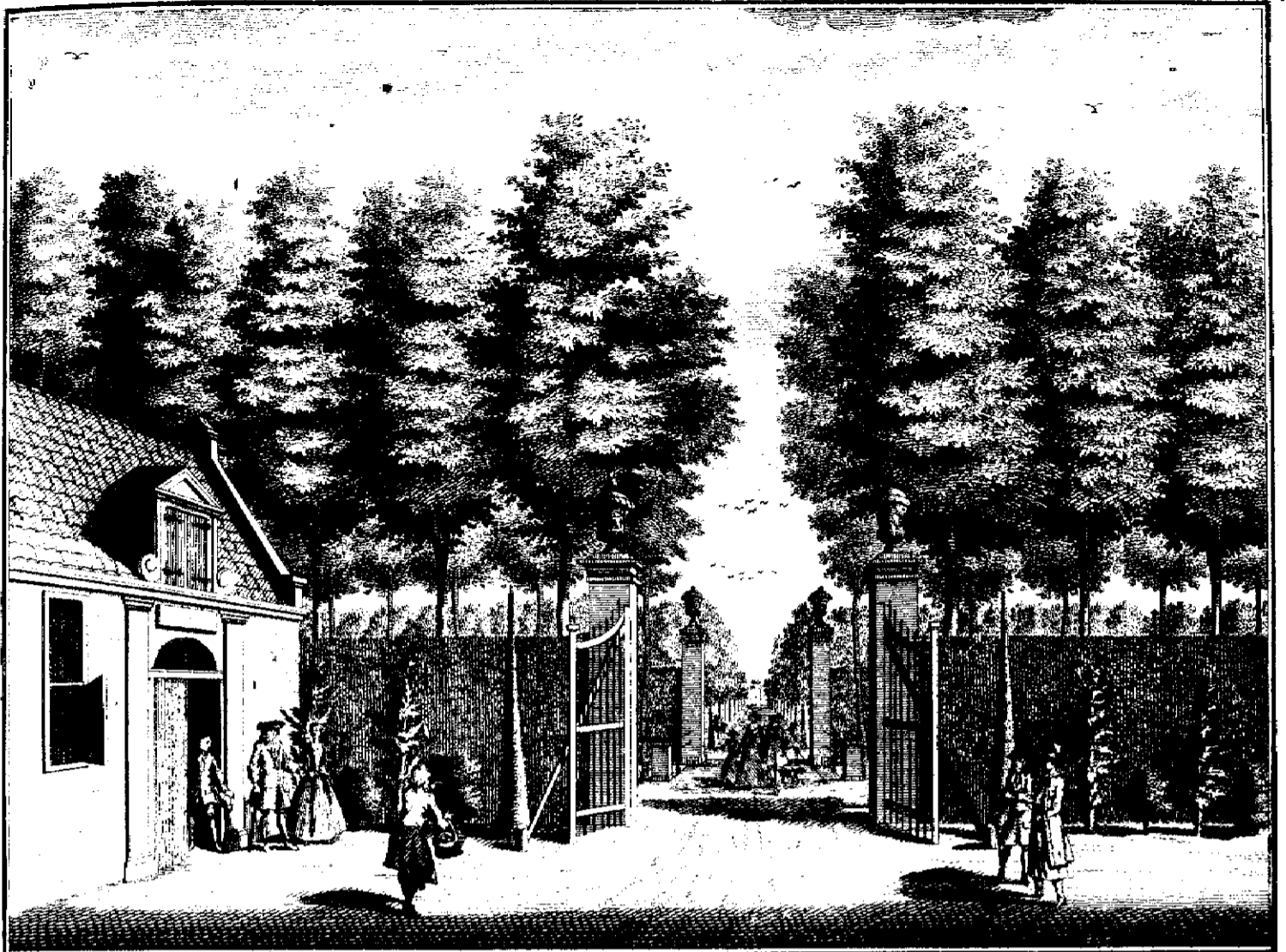
MEER GENOEGEN. De lustplaats van Juff. de v. d. Stechman.
in de f. r. omme. S. bagertien over de lustplaats 2 OVERZICHT.

MEER GENOEGEN. Maisen de plaisance dans la
Schagerlaen vis a vis 2 OVERZICHT.



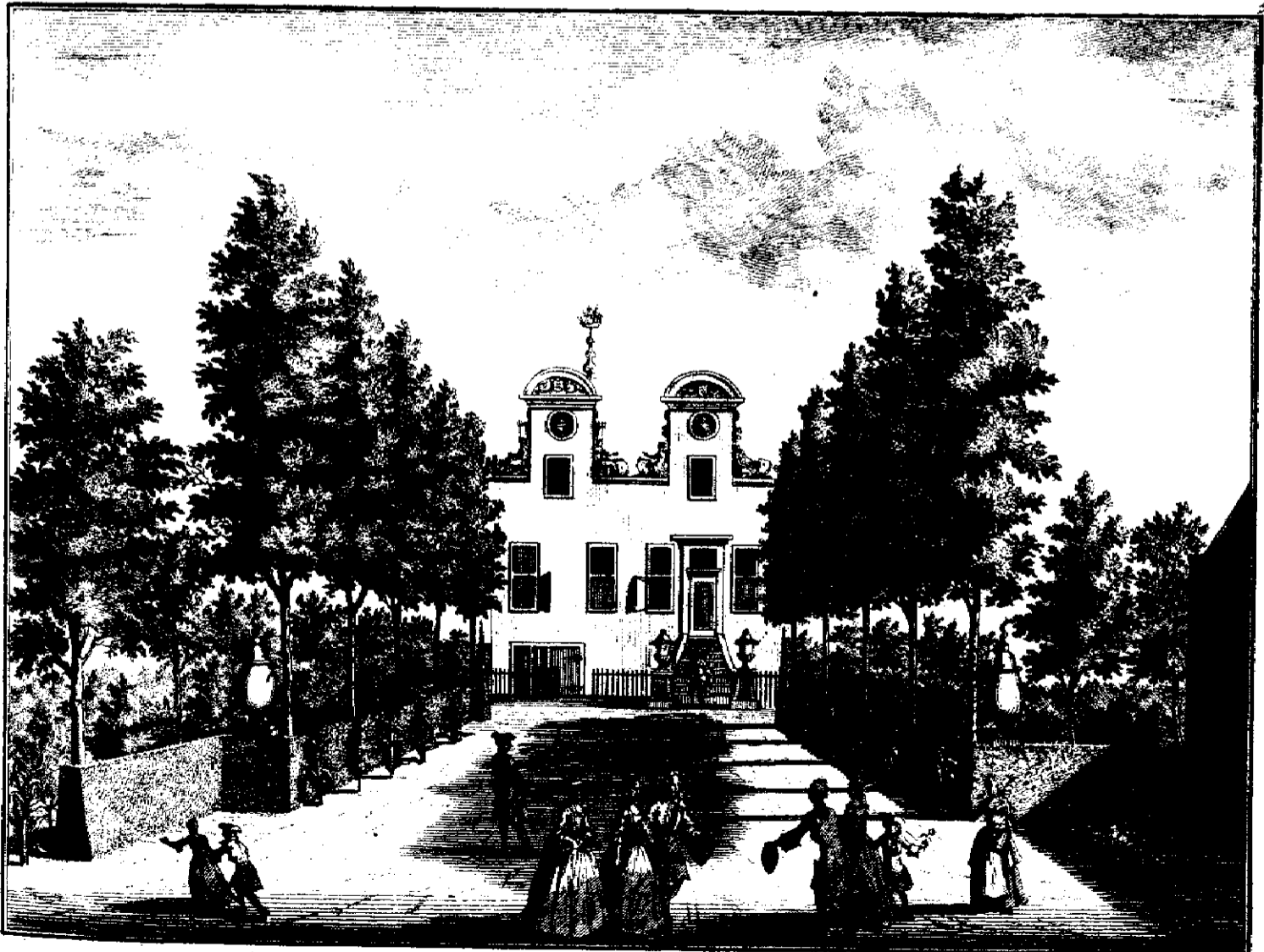
MEERGENOEGEN. van de voorspoort door de bloem-
verken en Triumfboog naar achteren toe te zien.

Vue de MEERGENOEGEN. du Côté du Jardin
& de l'Arc de Triomphe.



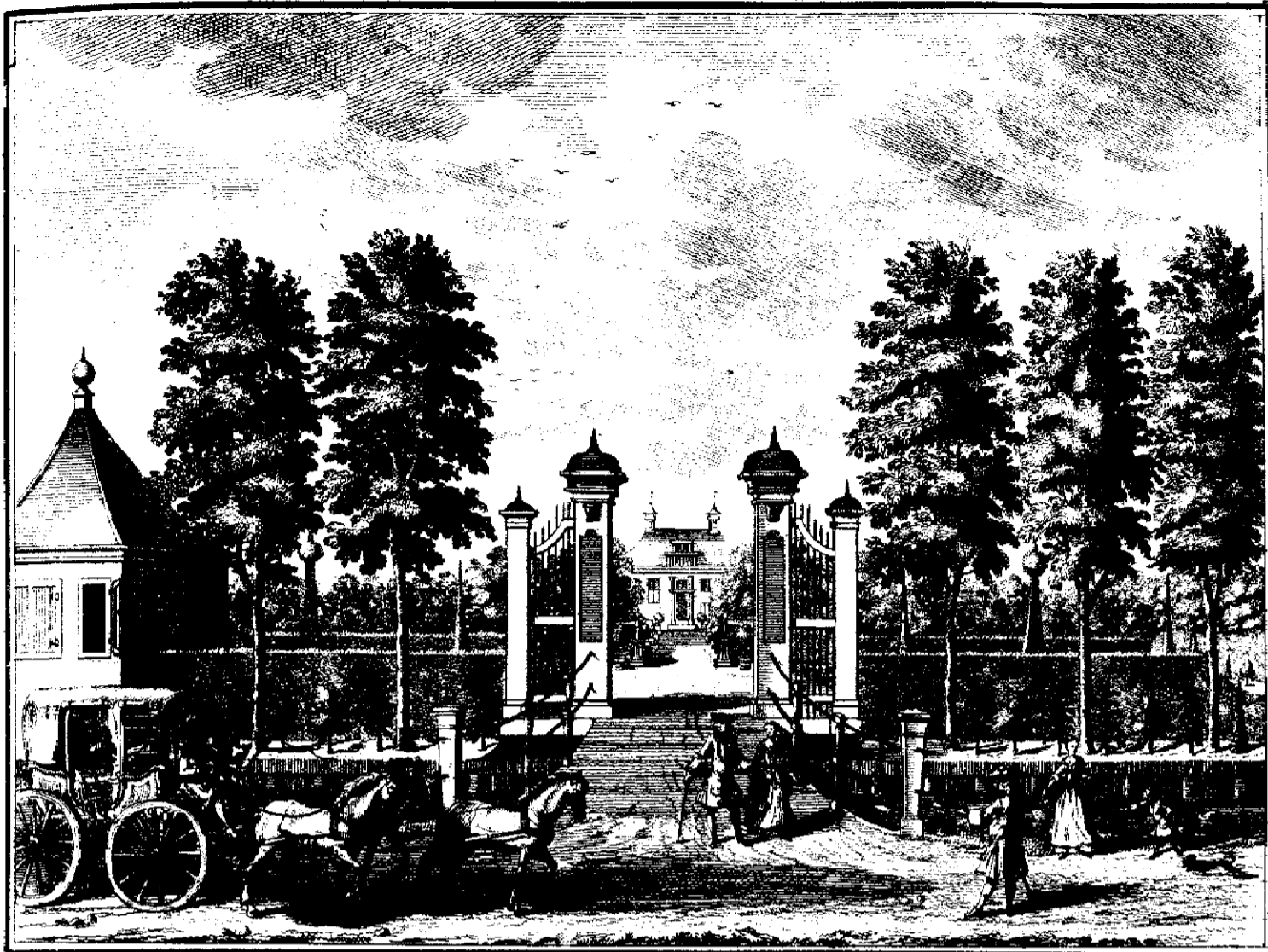
OVERZICHT, de Lustplaets van den H. Hendrik Hermansz in de kromme Schagerlaen, van binnen bij de stalling naar de overplaets te zien.

OVERZICHT, Maison de Plaisance de M. Hendrik Hermansz. du Cote de L'Écurie.



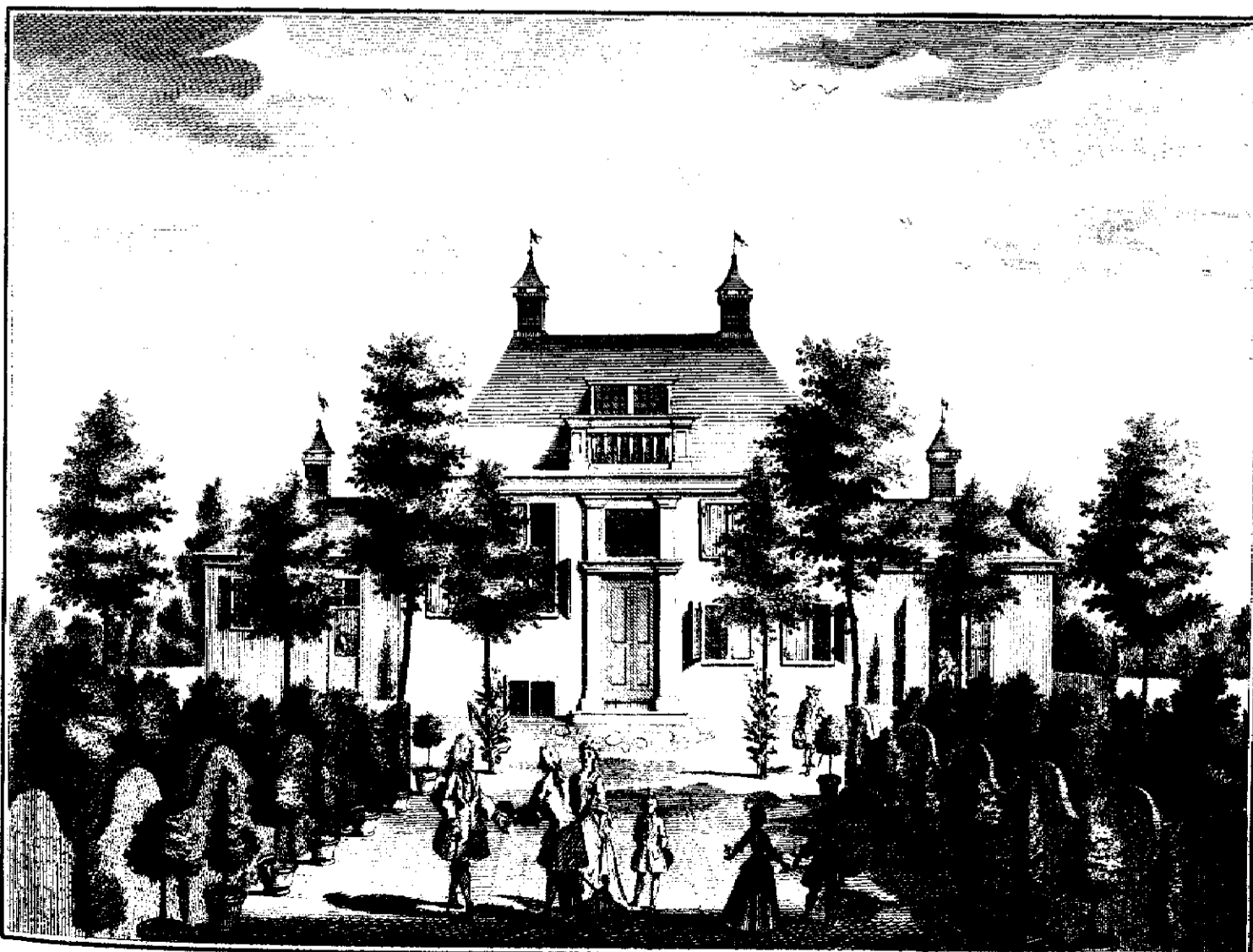
OVERZICHT, van de poort naar het huis toe te zien.

OVERZICHT, depuis la Porte vers la Maison.



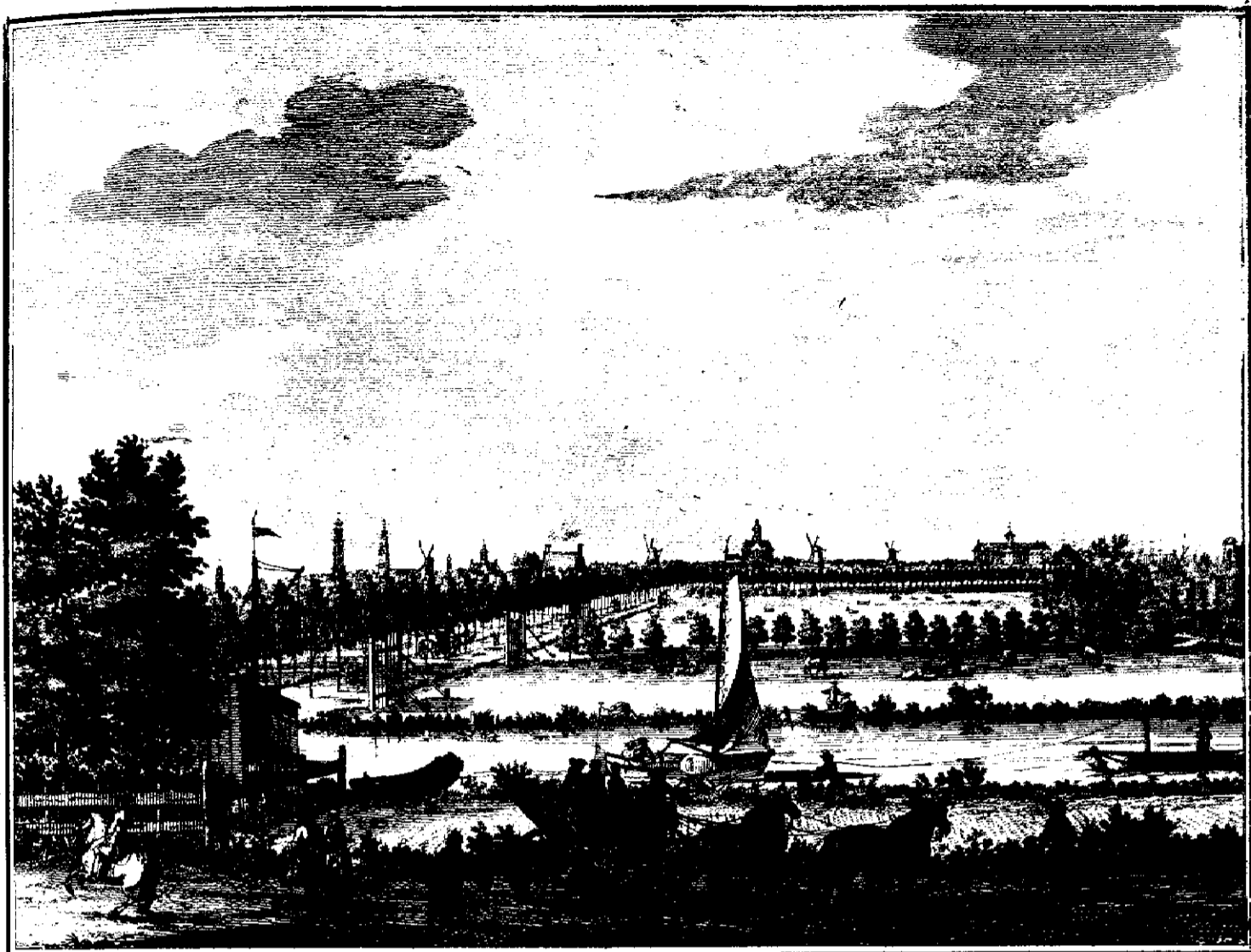
*BELVEDERE, de Luitvlaets van den H^r.
Pierre van den Broeck in de Schager laen.*

*BELVEDERE, Maison de Campagne de Mons^r.
Pierre van den Broeck dans l'Allée de Schagen.*



*BELVEDERE, van de poort af naer
het Huis te zien.*

*Vue de BELVEDERE, vers la
Maison.*



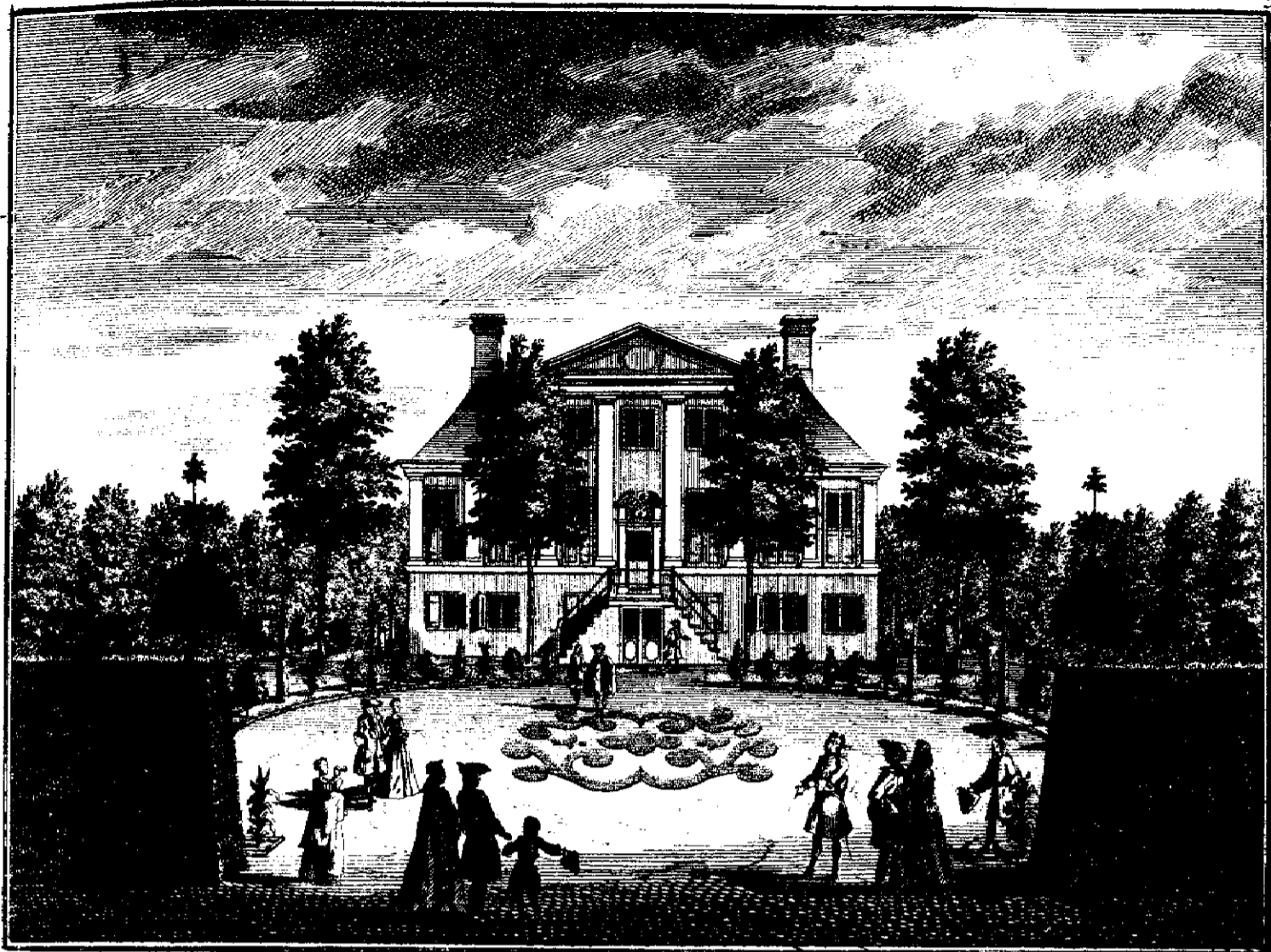
*Gezicht van den RINGDYK, af naer
de Maet, Amsterdam.*

*Vue du RINGDYK, vers La Ville
d'Amsterdam.*



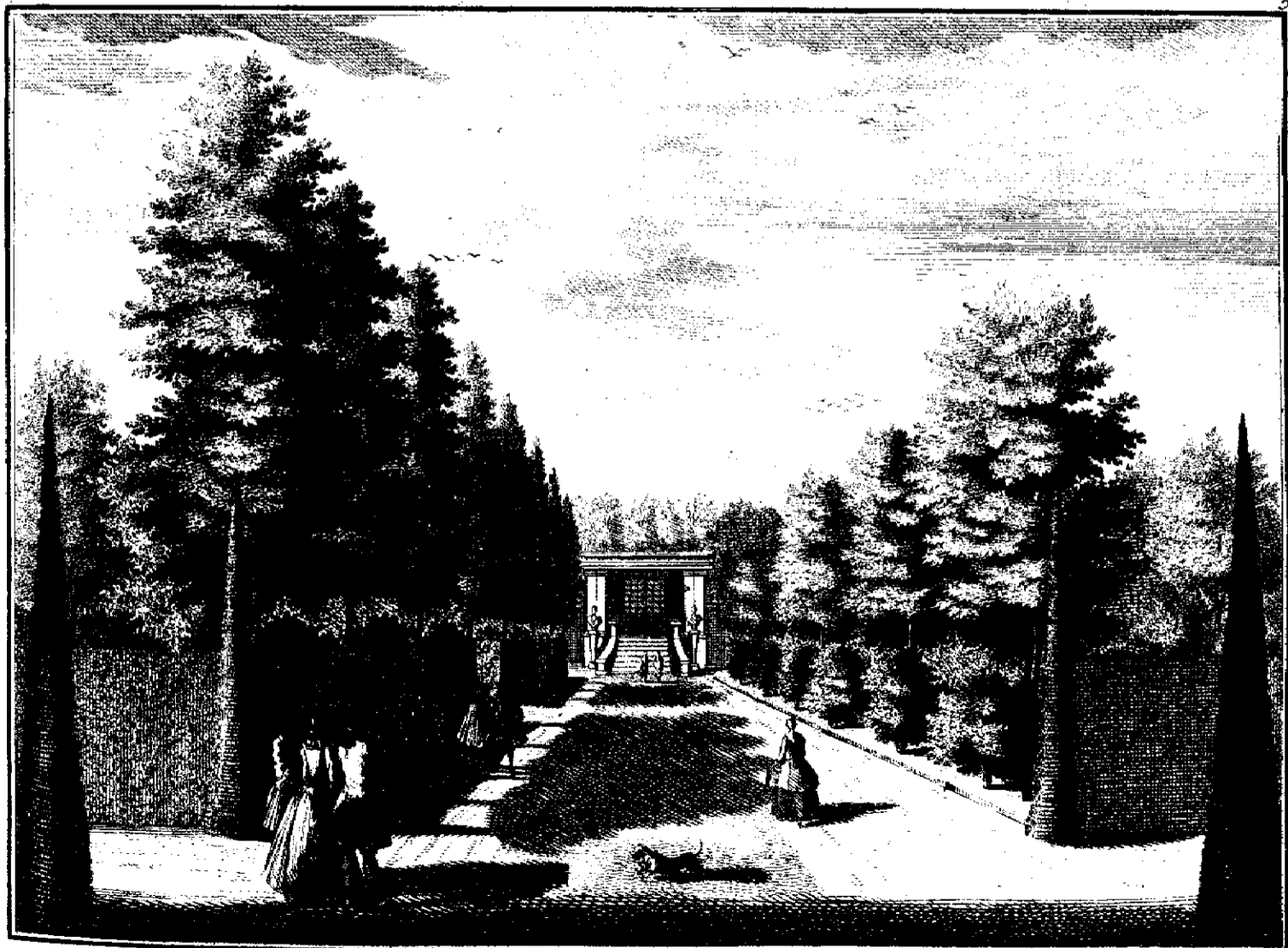
*De Buitenplaats van den H. Esaië Gillet, op den
hoek van de Schagerlaen aan den ringdyk.*

*Maison de Campagne de Mons. Esaië Gillet
sur le Coin du Schager Laen près la Digue.*



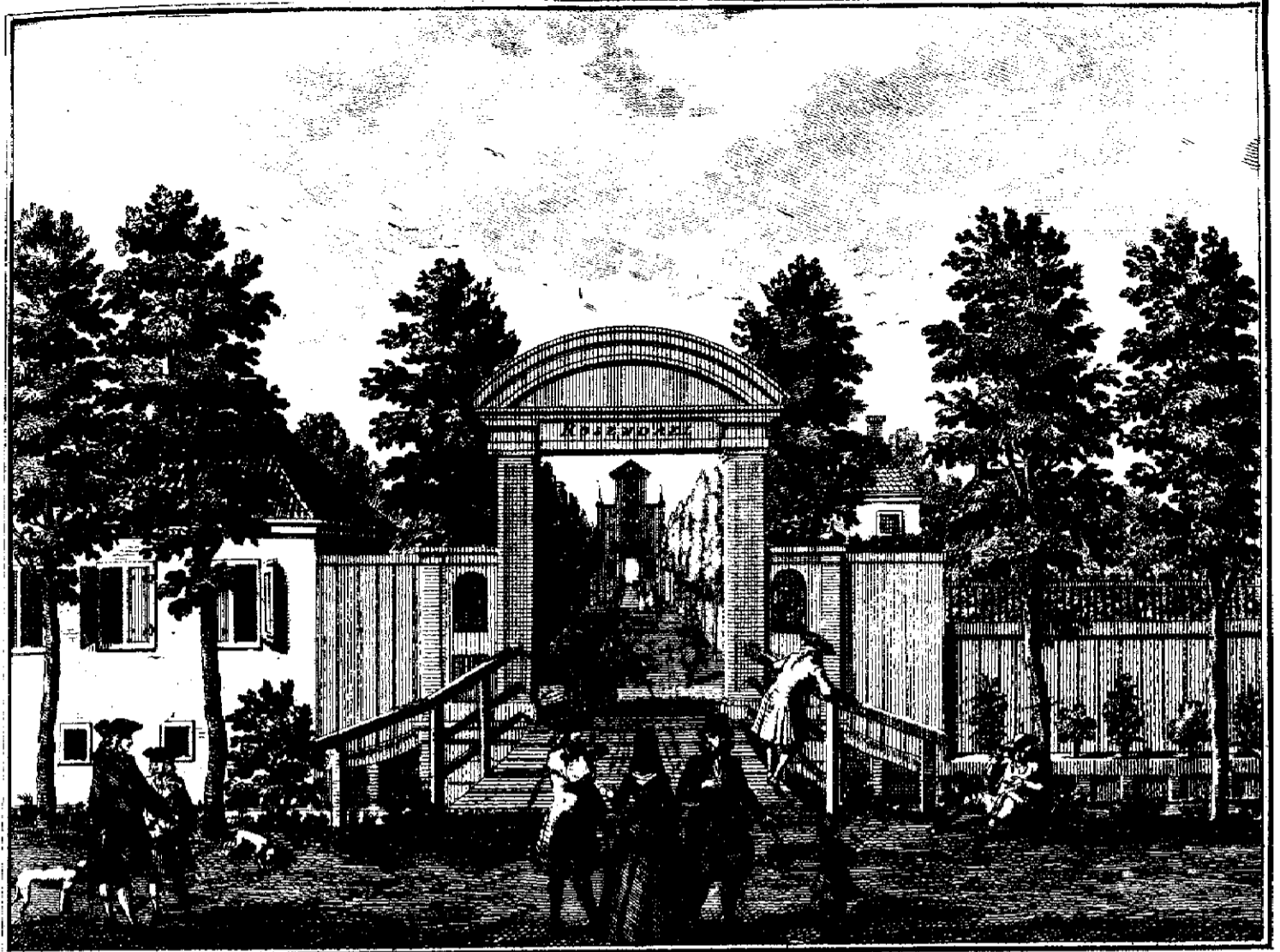
*Huis van den H. Esaie Gillot van voren
10 269.*

*Vue de la Maison Mons^r Esaie Gillot
Du Côté de la façade.*



*Binnen gezicht naer 't Cabinet
van den H. Esaie Gillot.*

*Vue de la Maison de Mons^r
Esaie Gillot vers le Cabinet.*



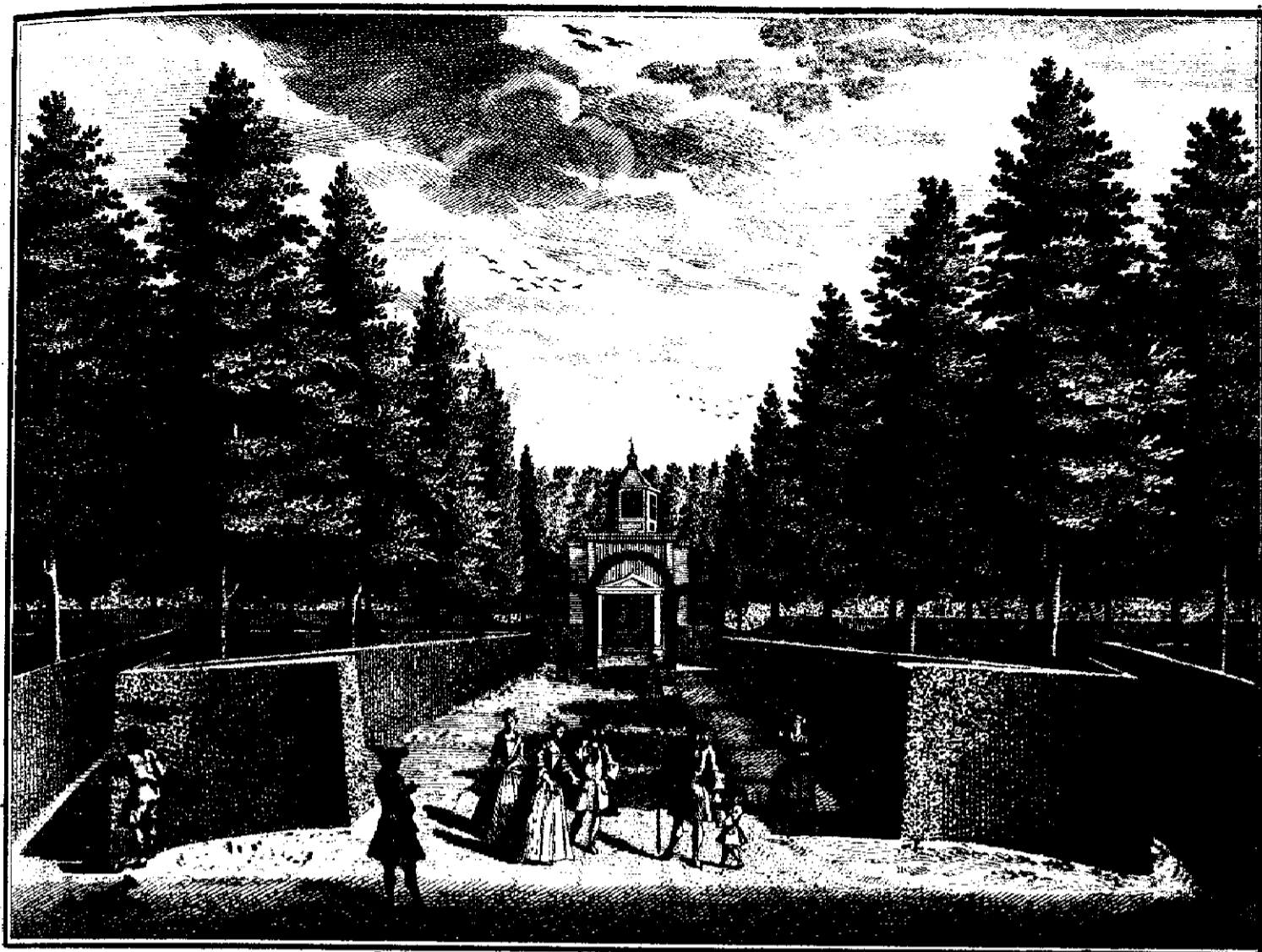
De Herberg ROZENDAEL, aen den Ringdijk
 tuschen de Schulpbrugh en Schager laen.

Le Cabaret ROZENDAEL près la Digue entre
 le Schulpbrugh & l'allée de Schagen.



De Herberg der SCHULP aen den Amstel binnen den
 ringdijk nevens een gezicht naer de z Oudevaler brugh.

Le Cabaret de la COUILLE pres Amstel en dedans
 de la digue & la vue du port d' Oudeval.



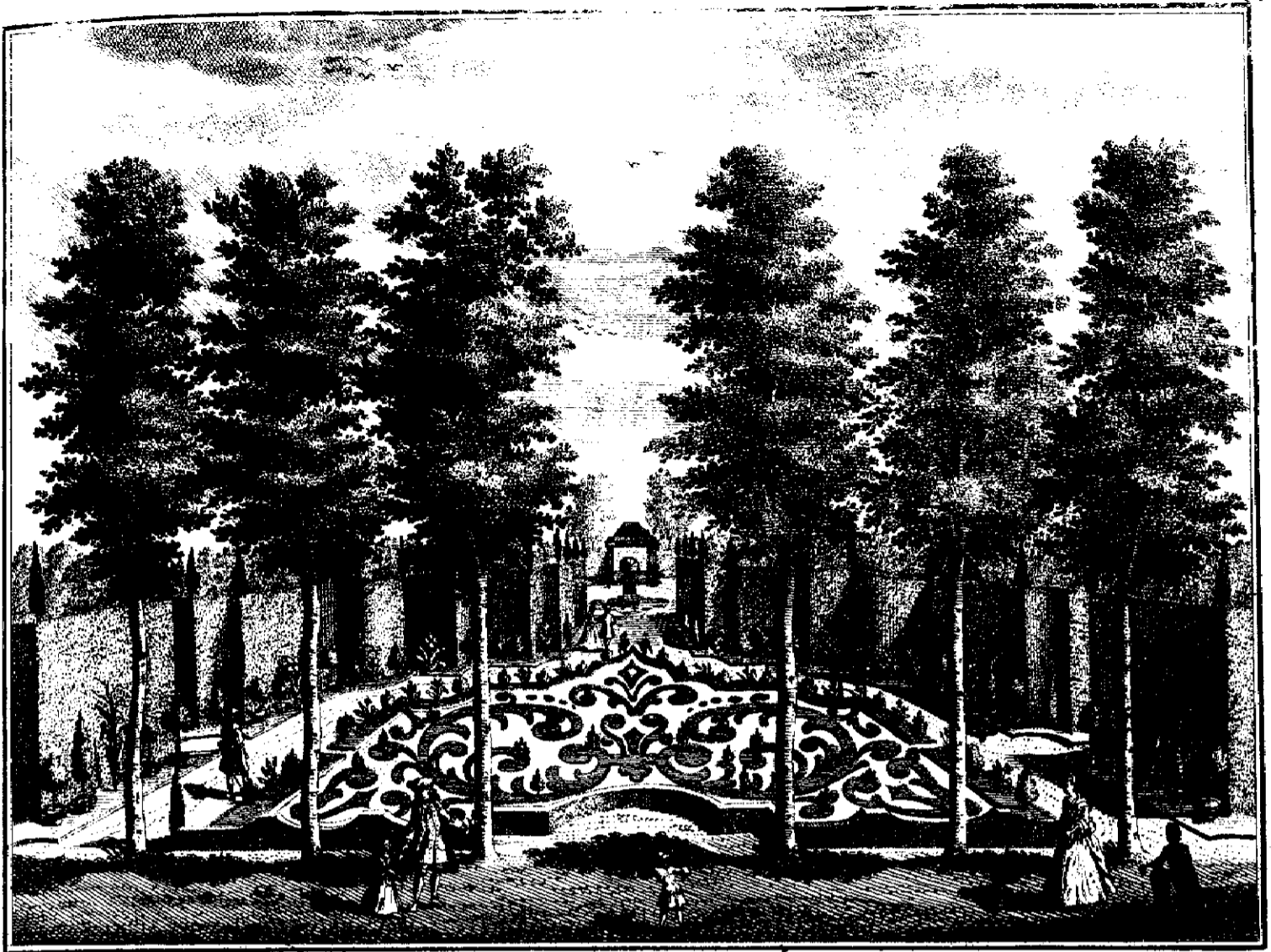
GILLOT, aen den Ringdijk tussehen de
Schulp-brug en Omval.

M. GILLOT, près La Digue entre la
Schulp-brug & L'Omval.



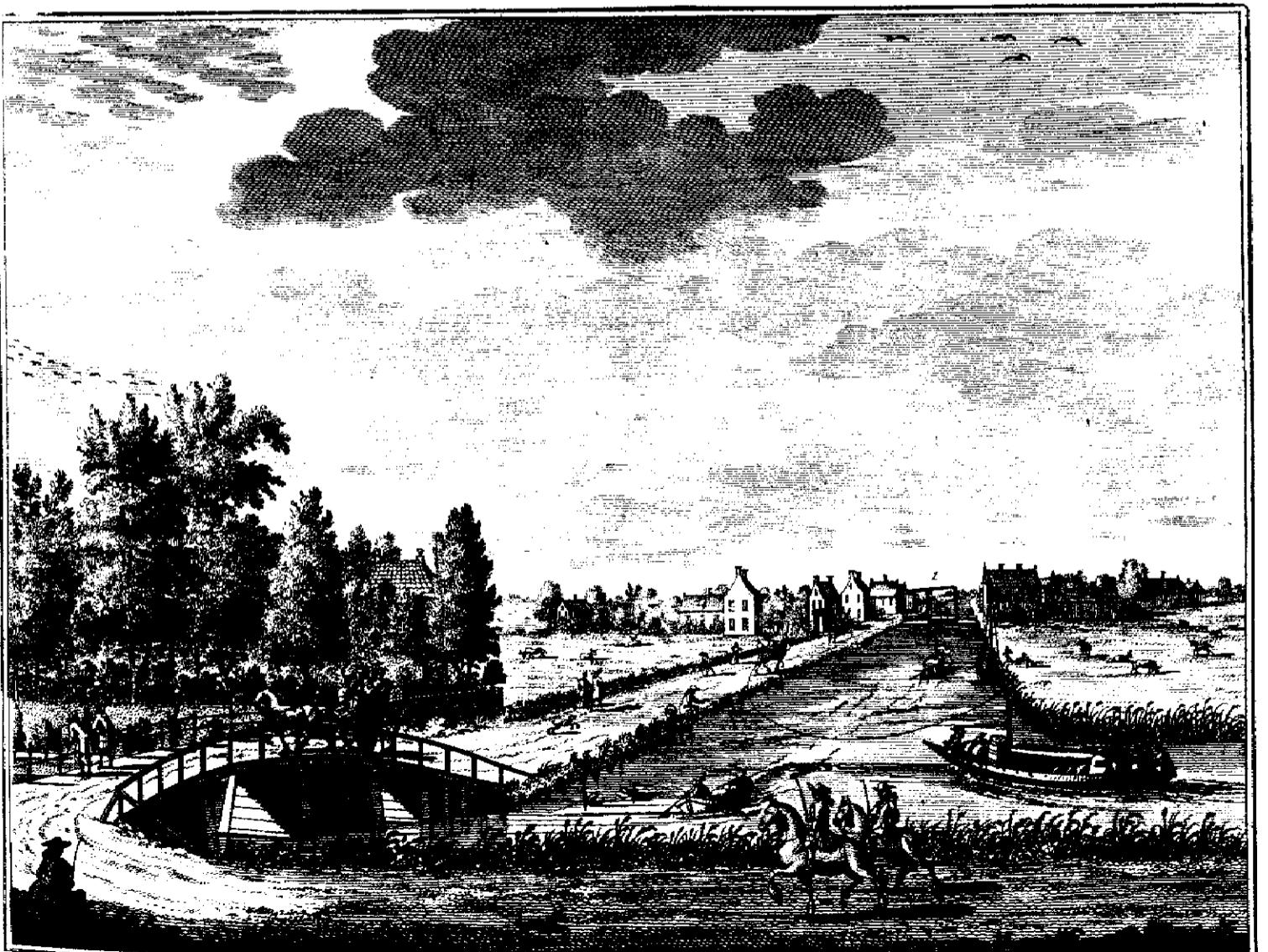
GILLOT, non den zeswegh te zien.

Vue du Chemin croise de M. GILLOT.



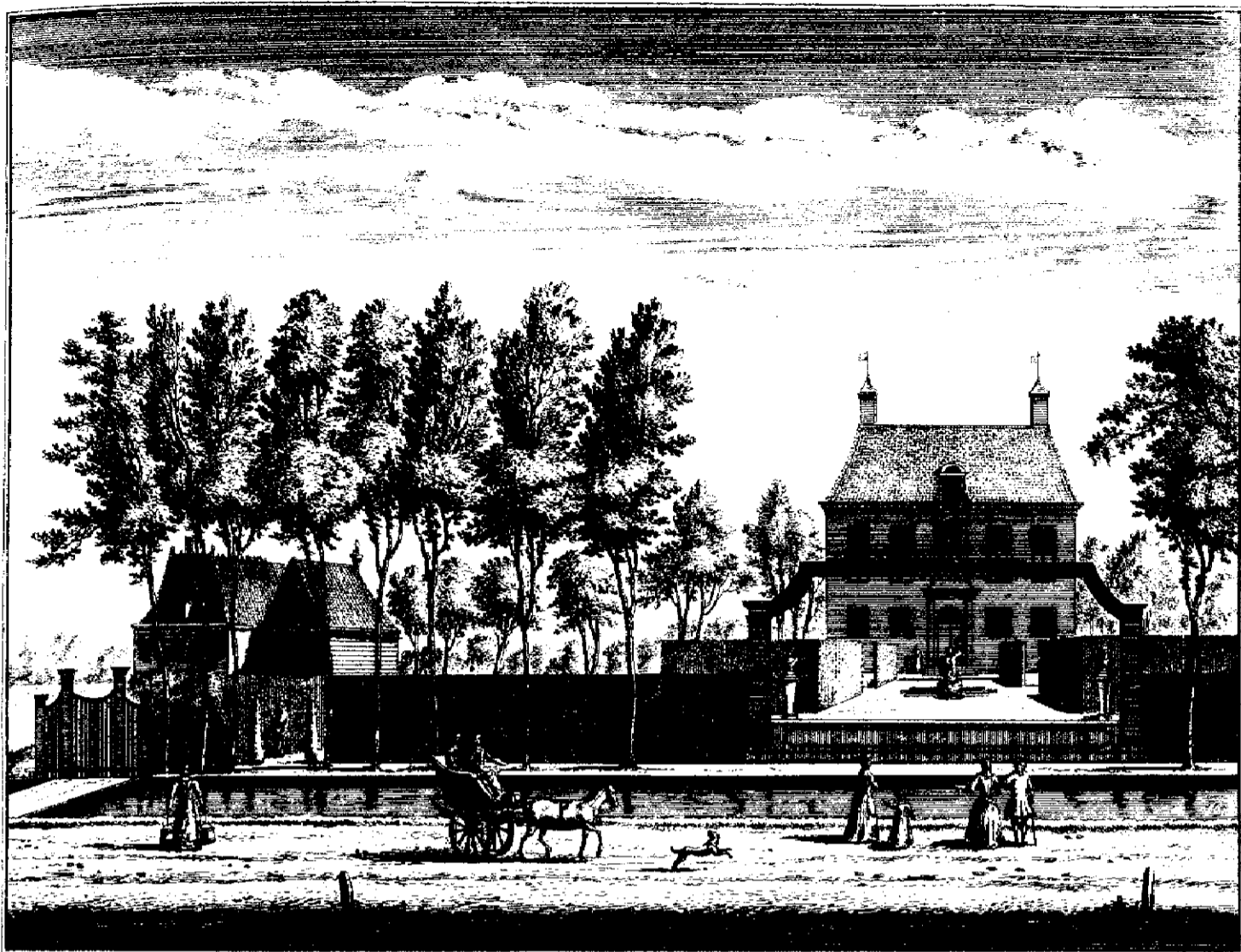
QUERENDO, de lustplaats van den H. Louis Renard.
 tusschen de Schulpbrug en Omval aen den ringdyk
 mit het groete bloemperk waer achteren te zien.

QUERENDO, Maison de plaisance de Mons.
 Louis Renard pres l' Omval aijant vue
 sur le Jardin.



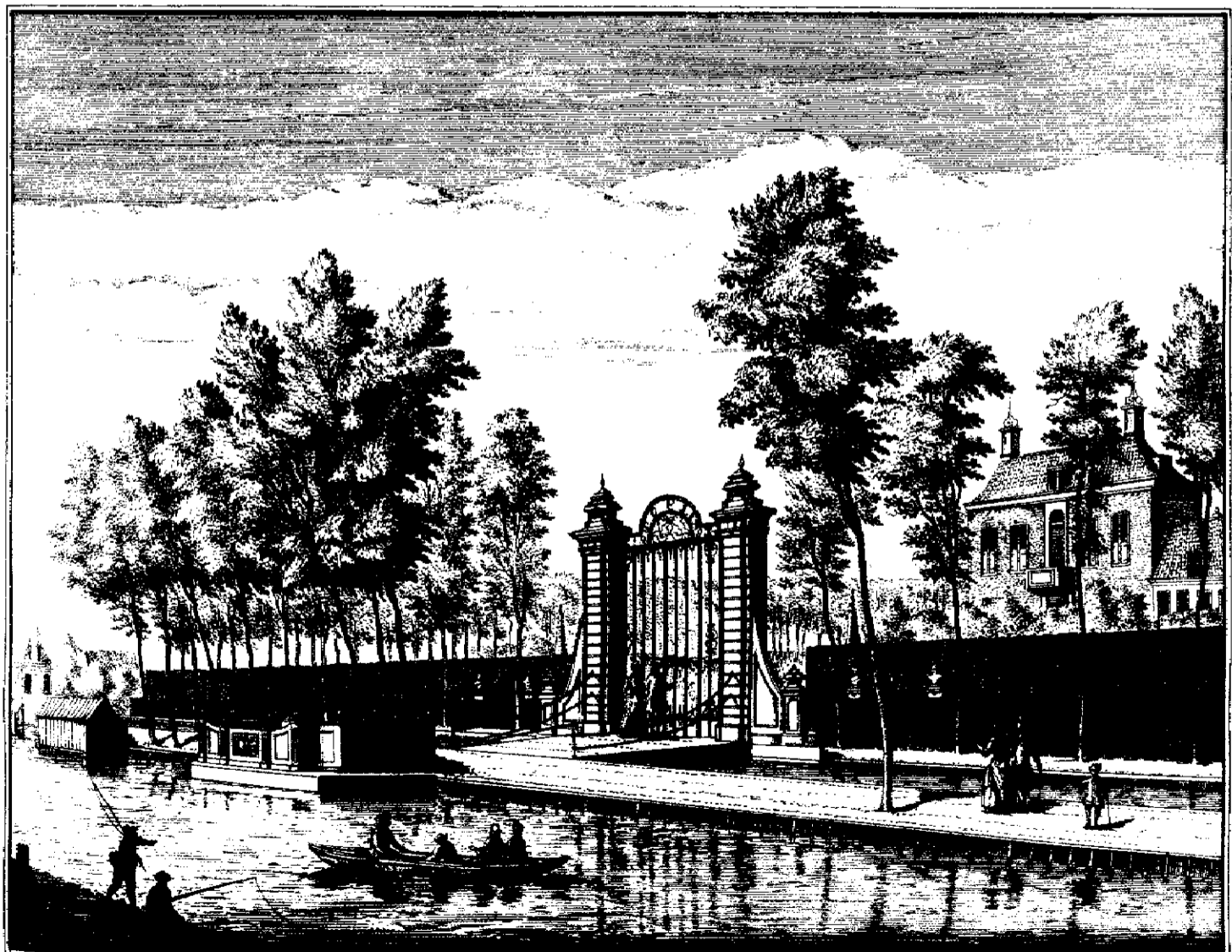
Gezigt vande Ringdyk na des Diemer Brug.

Vue de la Ring dieque vers le Pont de Diemen.



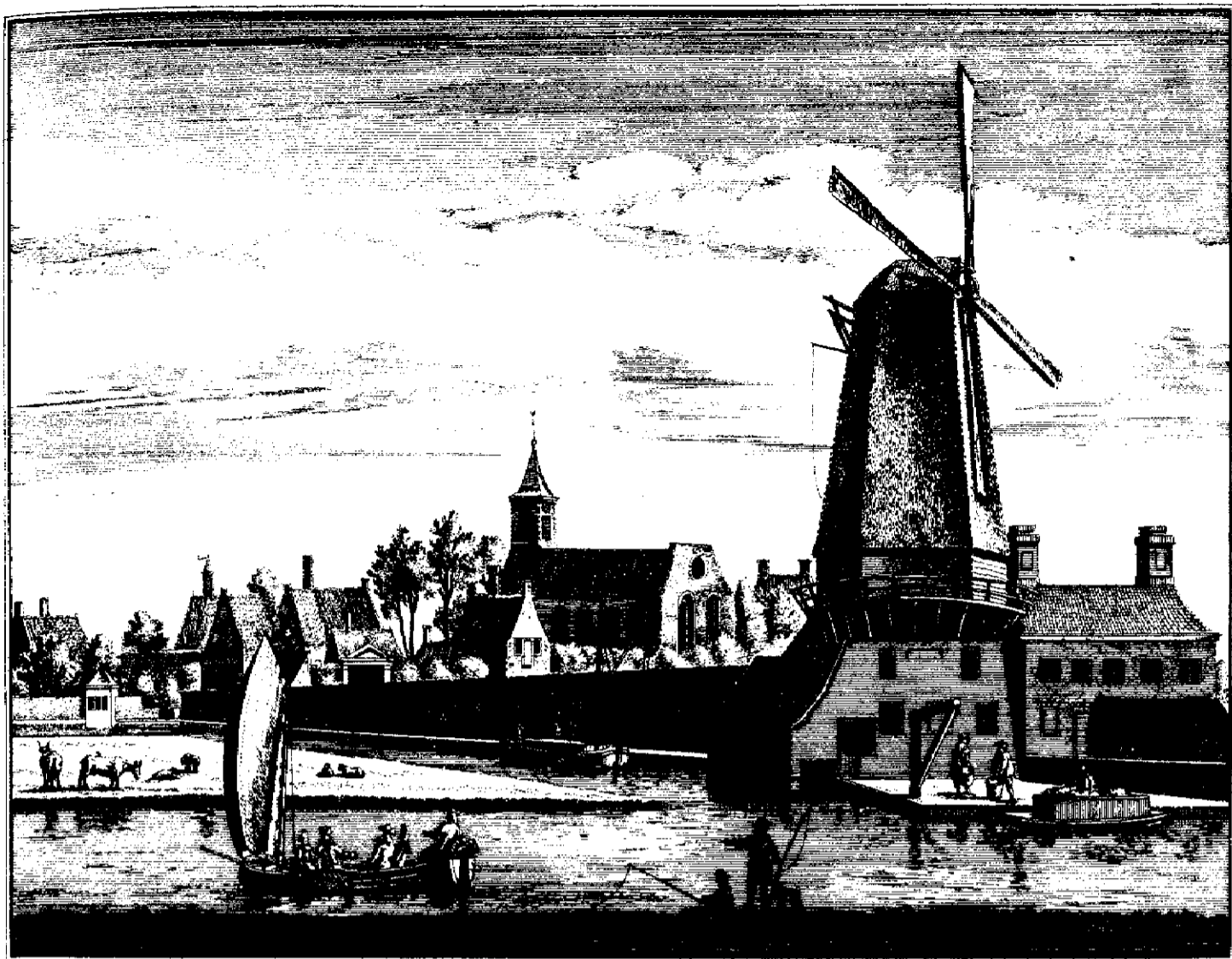
*De Hofstede Post-rust, toebehorende den HEER
GOMMARS VAN DUYST, voor aan op den Gaarlemmer weg.*

*Jardin de Plaisance Post-rust, appartenant au s^r GOMMARS
VAN DUYST, au Commencement du Chemin vers Harlem.*



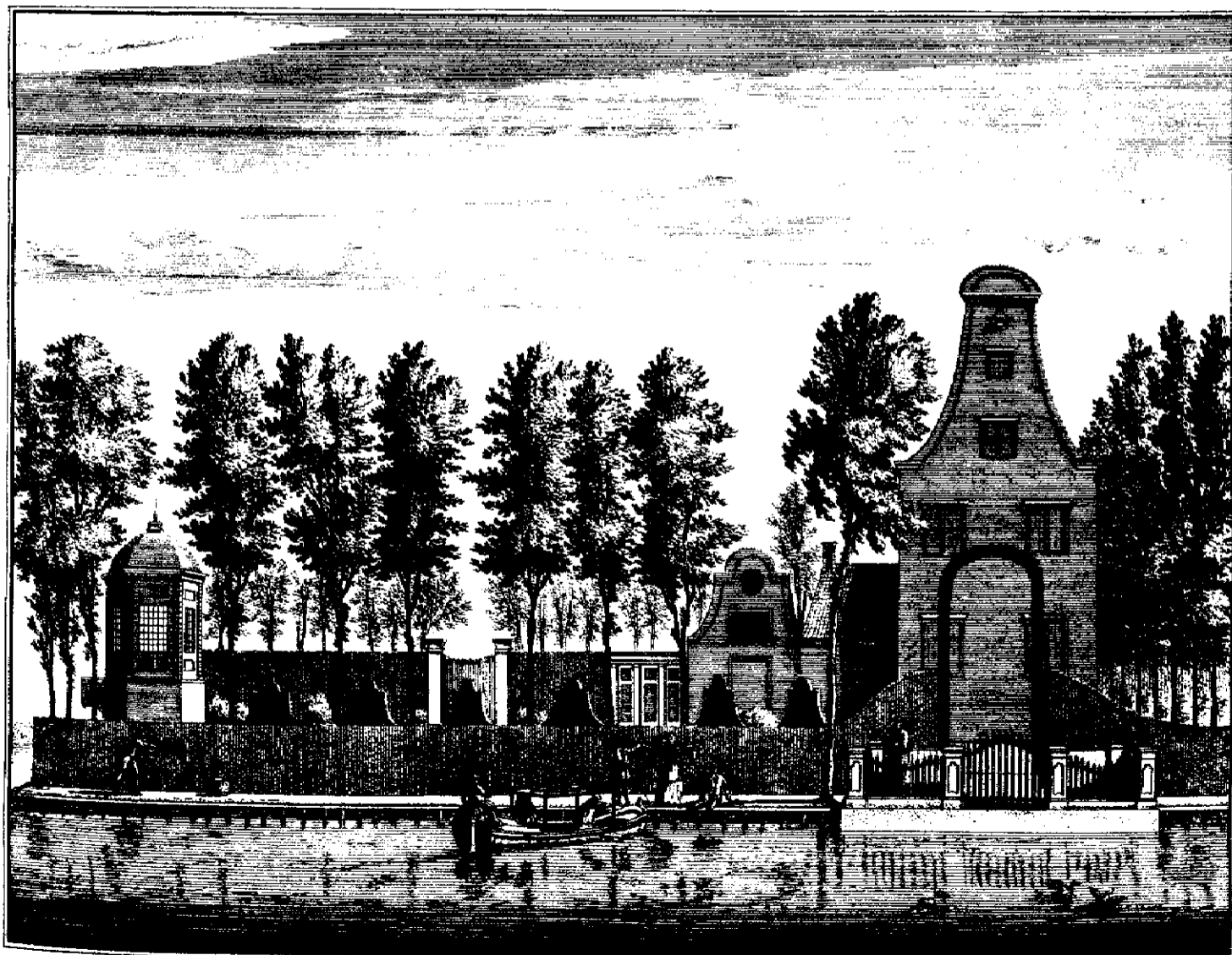
*De Hofstede Soelen, toebehorende de
HEEREN NOORDBON.*

*Jardin de Plaisance Soelen, appartenant
aux SIEURS NOORDBON.*



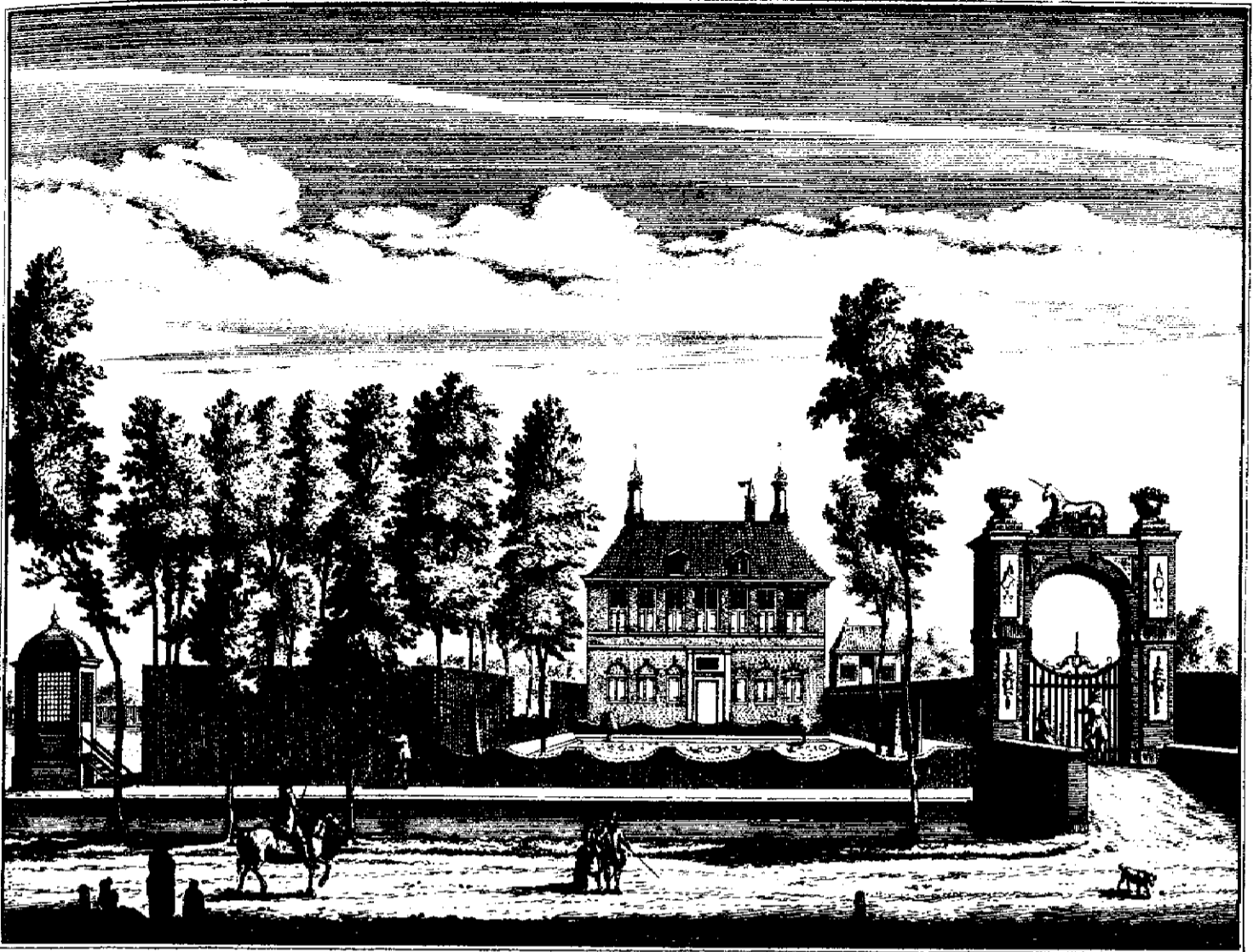
*Vermakelyk gezicht van het dorp Sloterdijk,
van de Haarlemmer vaart te zien.*

*Plaisance Vue du Village de Sloterdijk,
regardant du Canal vers Harlem*



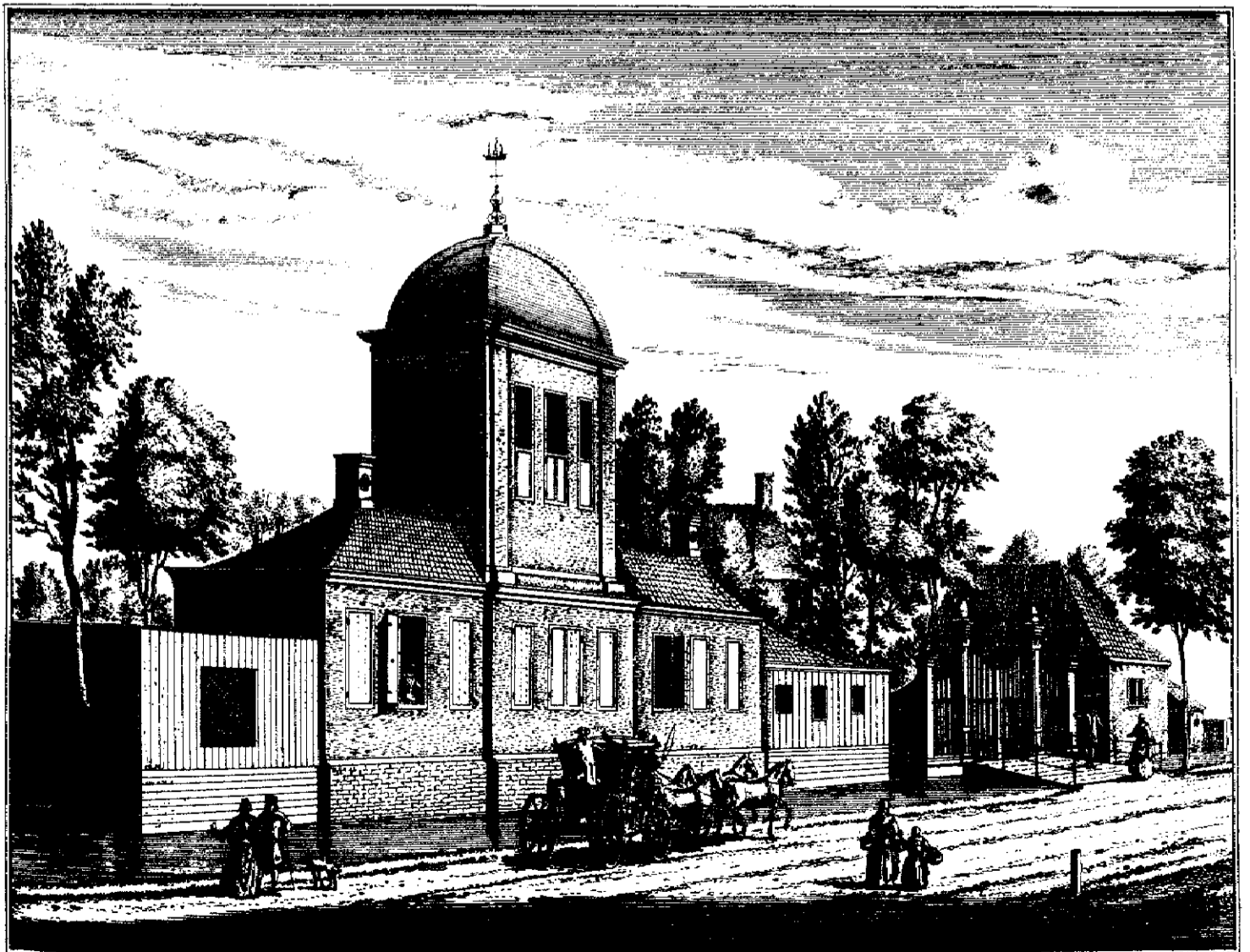
*De Hofstede Wel te vreden, toebehorende den
HEER JACOB TEMMINK.*

*Jardin de Plaisance Wel te vreden (Bien Content)
appartenant au SIEUR JAQUES TEMMINK.*



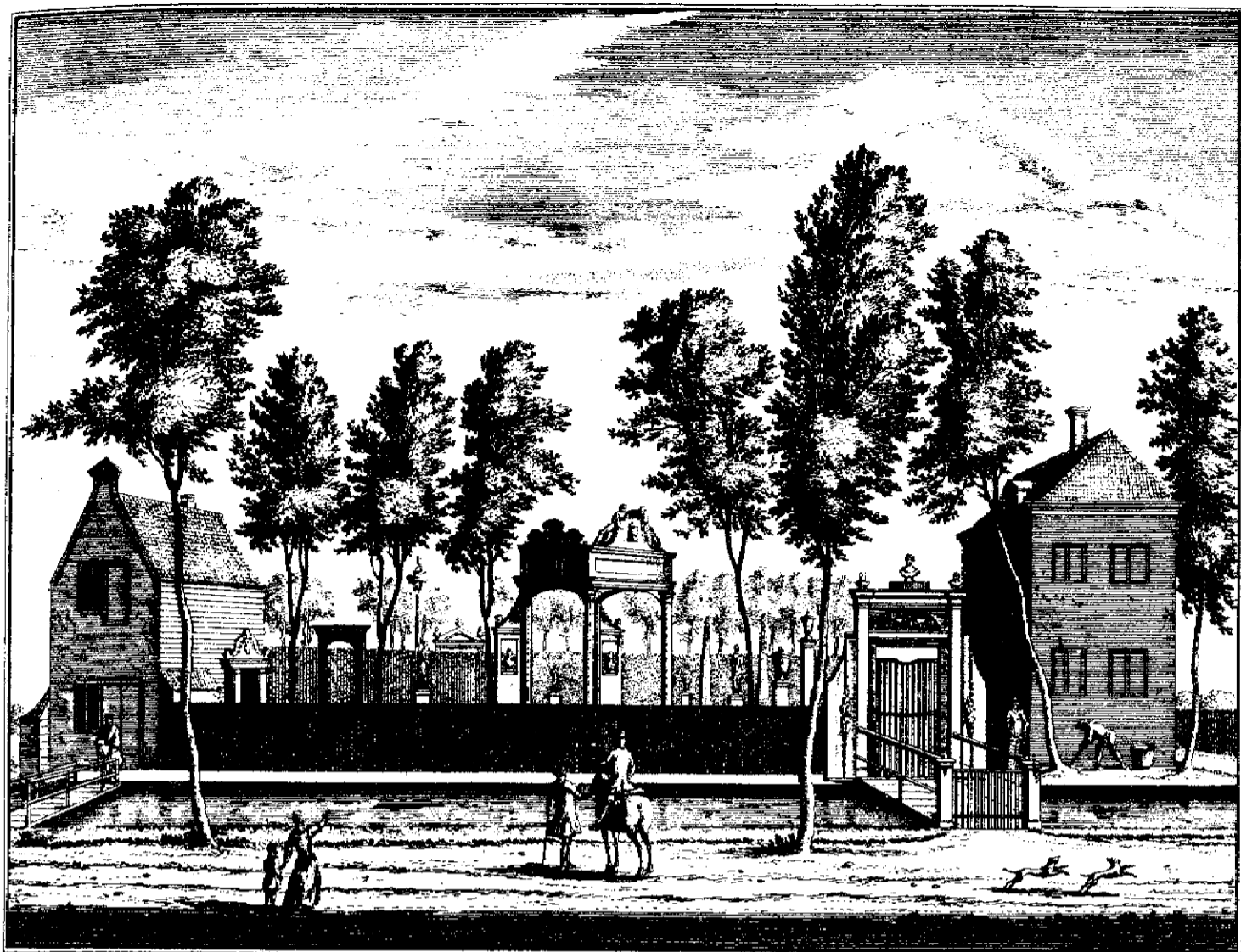
De Hofstede de Eenhoorn, toebehorende den
HEER VAN DER DOES.

Jardin de Plaisance de Eenhoorn (Licorne)
appartenant au SIEUR VAN DER DOES.



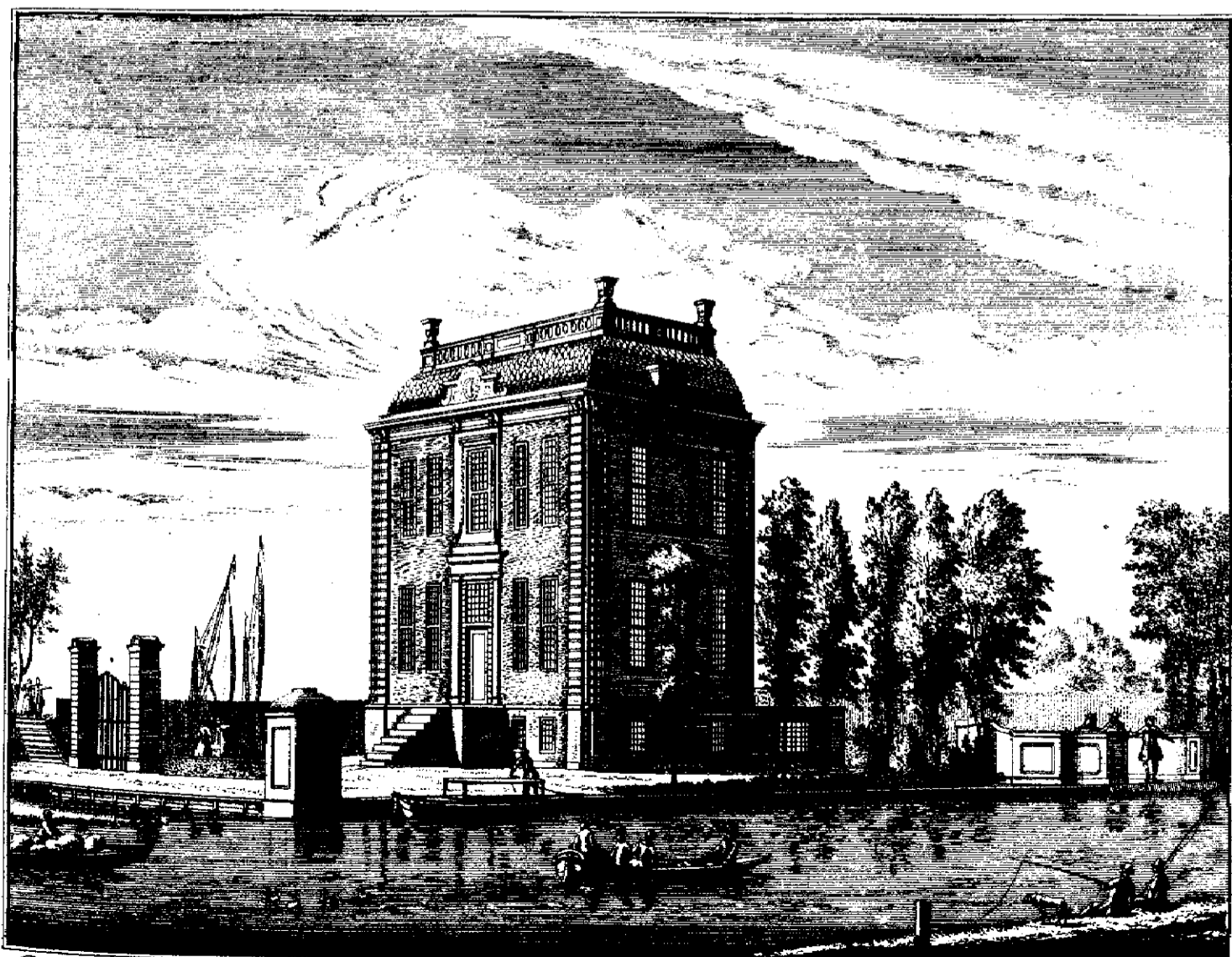
De Hofstede Geuzenveld, toebehorende
MEJUFVROUW DE WEDUWE ANTHONI KLOK.

Jardin de Plaisance Geuzenveld, appartenant
A MAD.^{LES} LA VEUVE DU FEU SIEUR ANTHOINE KLOK.



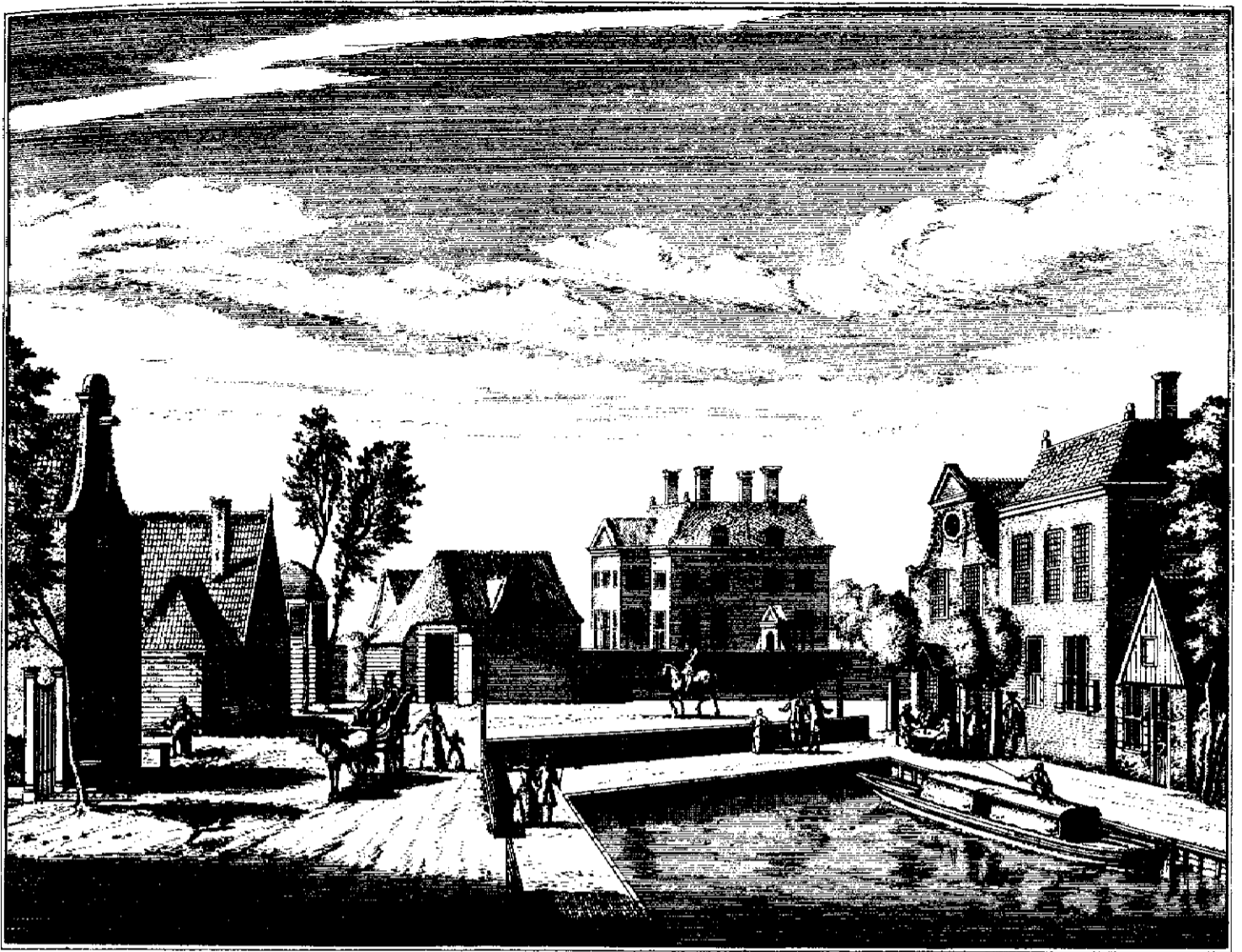
*De Hofstede Thalia; toebehorende den
HEER HARTOG.*

*Jardin de Plaisance Thalia (Thalie)
appartenant au SIEUR HARTOG.*



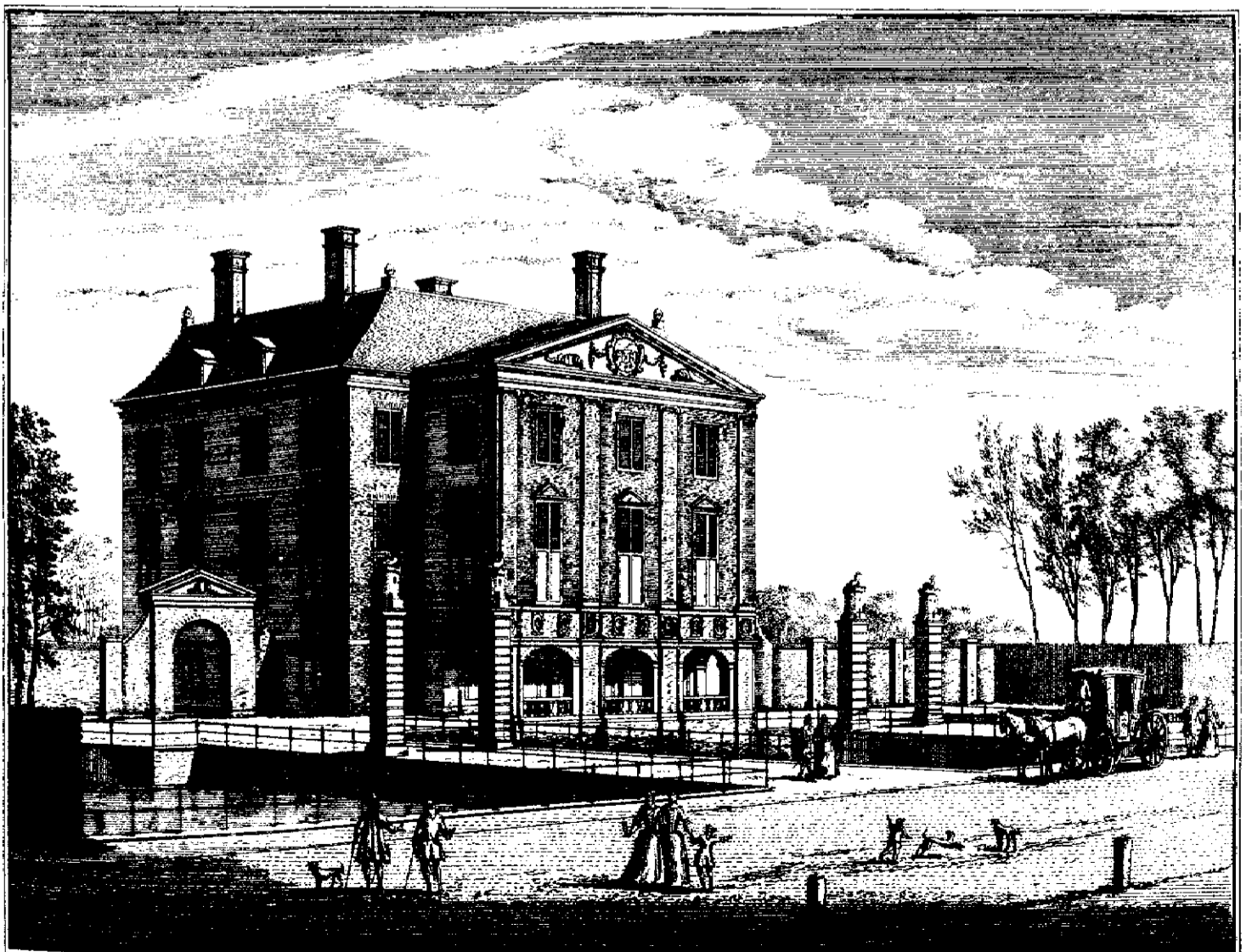
*De Lustplaats van den HEER NICLAAS CALFF,
op half weg Haarlem.*

*Lieu de Plaisance du SIEUR NICHOLAS CALFF
a Moitié Chemin vers Harlem.*

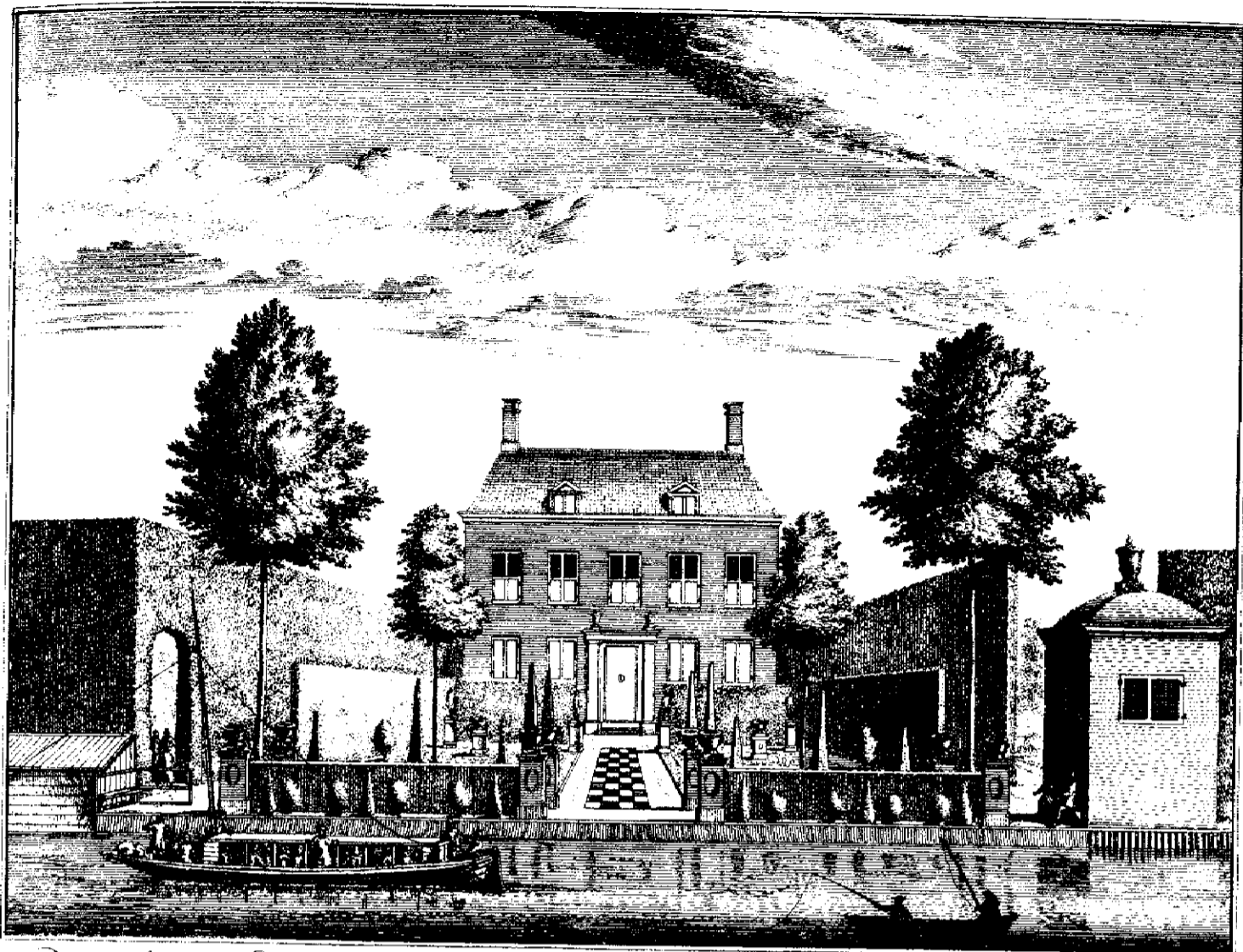


Gezicht op half-weg Haarlem, ziende naar t Gemeen Landshuis.

Vue a Moitié Chemin vers Haarlem regardant vers La Maison de L'Etat.

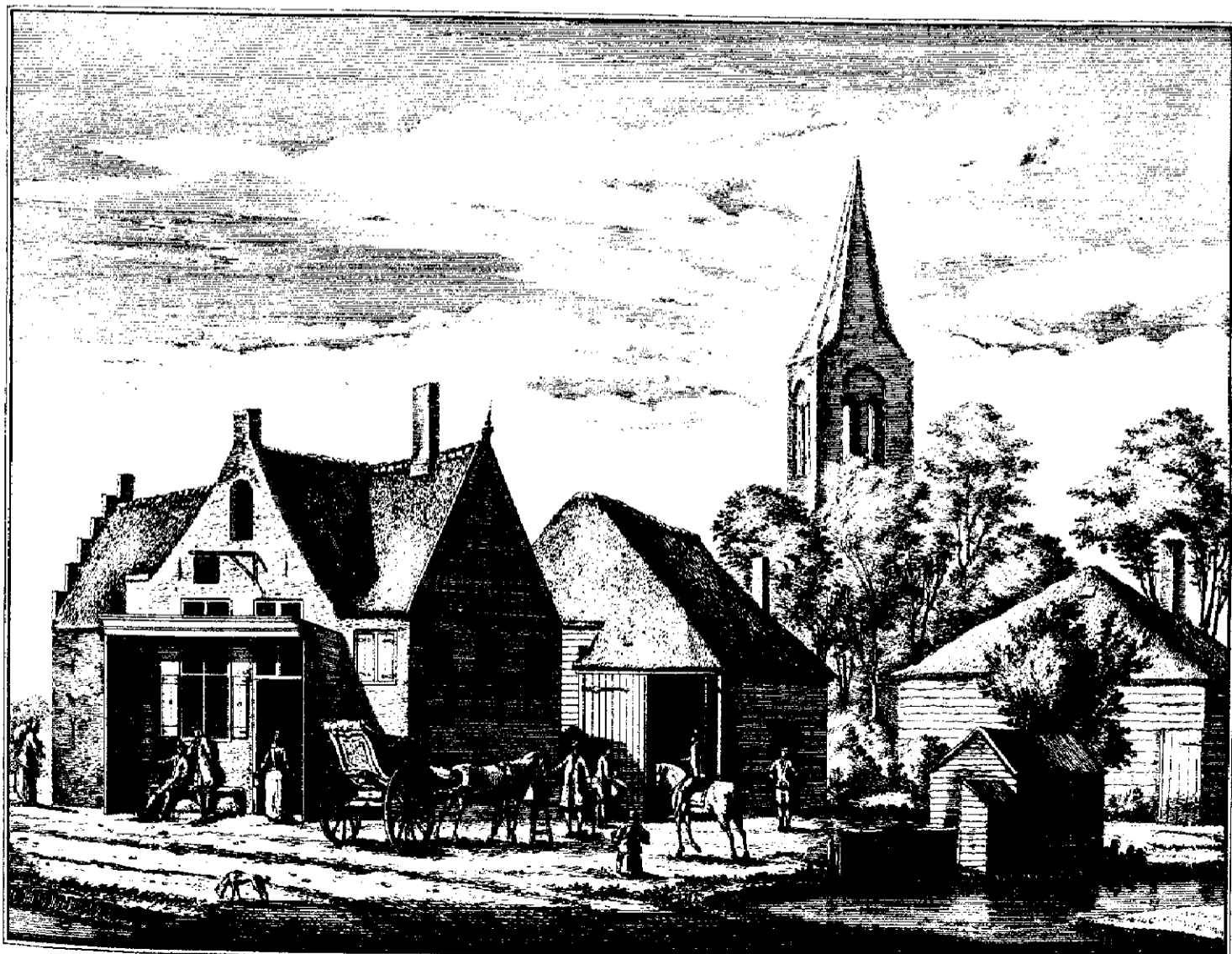


t Gemeen Landshuis, van Rynland genaamd Zwanenburg op half-weg Haarlem, van voren en ter zyde te zien. La Maison de l'Etat de Rinland, Nommé Zwanenburg a Moitié Chemin vers Haarlem se regardant par devant et au côté.



*Buitenplaats van den HEER JAN VEEN
tussen Half-weg en Sparewou.*

*Lieu de Plaisance du SIEUR JEAN VEEN entre
La Meitie Harlem et Spaarnewoude.*



*Het dorp Sparewou. by
Sparendam.*

*Le Village Spaarnewoude près
Spaarnedam.*



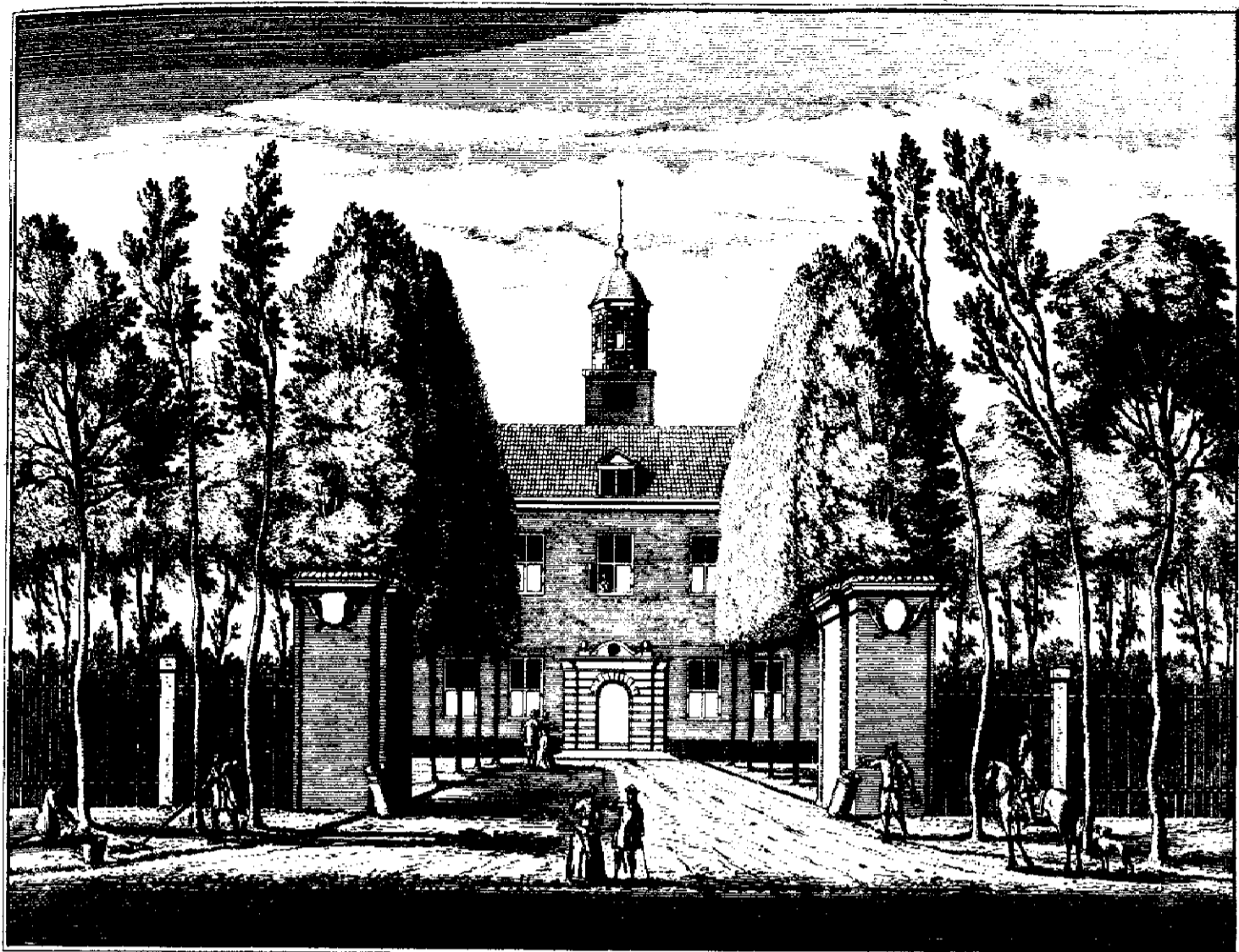
Gezicht van t Gemeen Landshuis tot
Spaarndam .

Vue de la Maison de L'Etat
a Spaarndam .

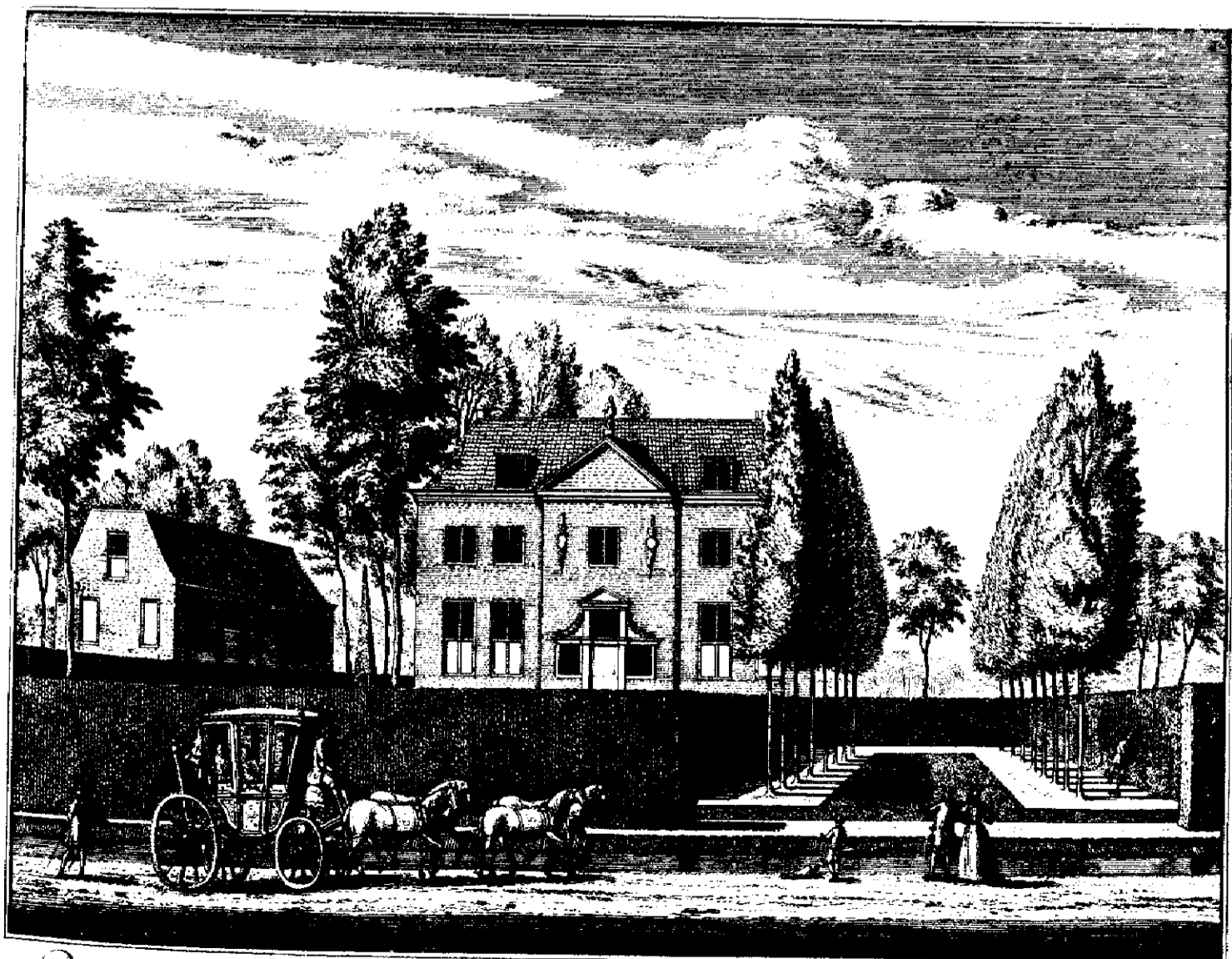


Gezicht van t dorp Spaarndam . komende
van t Gemeen Landshuis .

Vue du Village Spaarndam . venant de la
Maison de L'Etat .

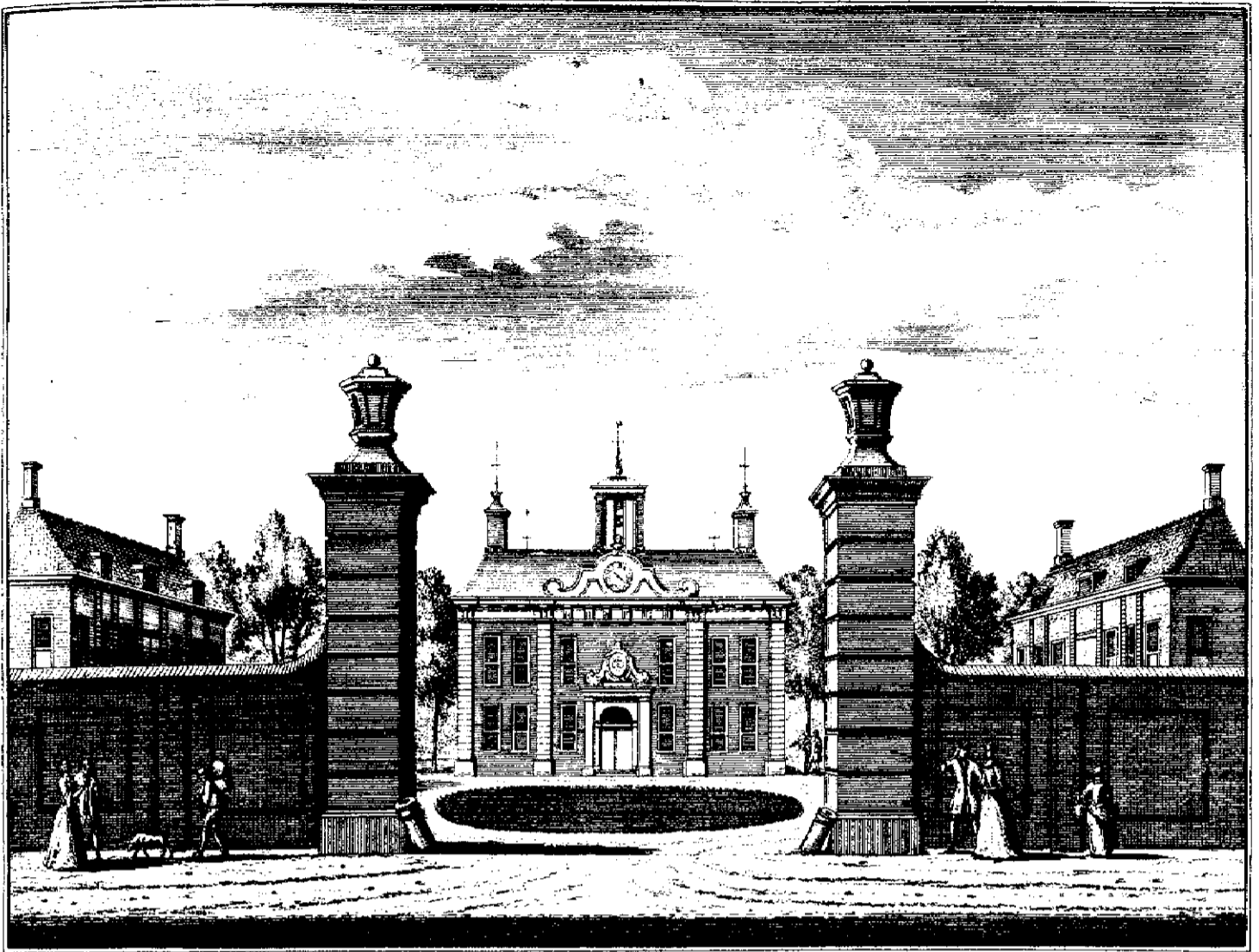


Het huis te Spyk, toebehorende den HEERE | *La Maison de Spyk appartenant au SEIGNEUR LE*
BURGERMEESTER VAN DE POLL, van voren te zien. | *BOURGUEMAÎTRE VAN DE POLL se regardant par devant.*



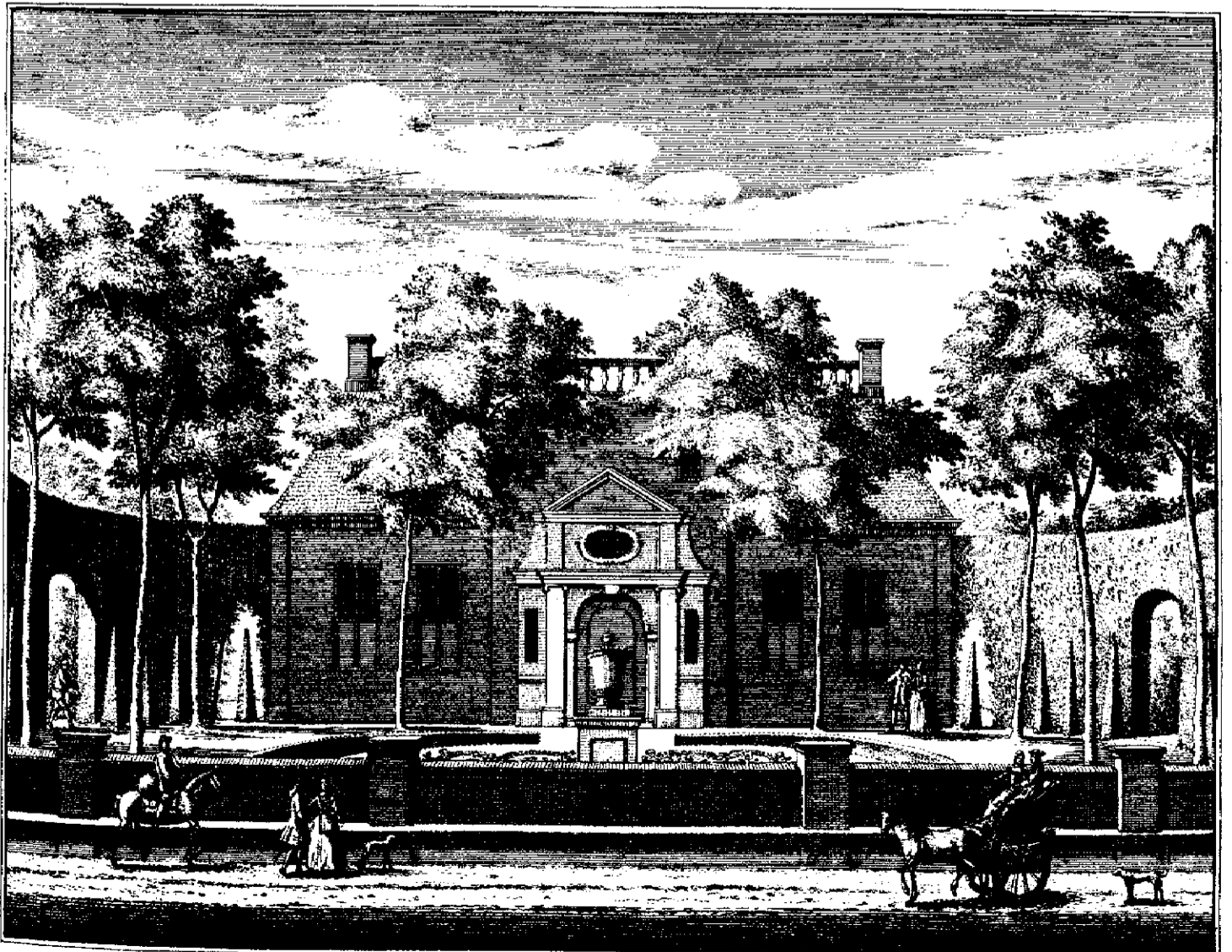
Rozenbeek. Lustplaats van den HEERE
SECRETARIS JAN TRIP JACOBZ.

Roosenbeek lieu de Plaisance du SIEUR LE
SECRETARE JEAN TRIP JACOBSZ.



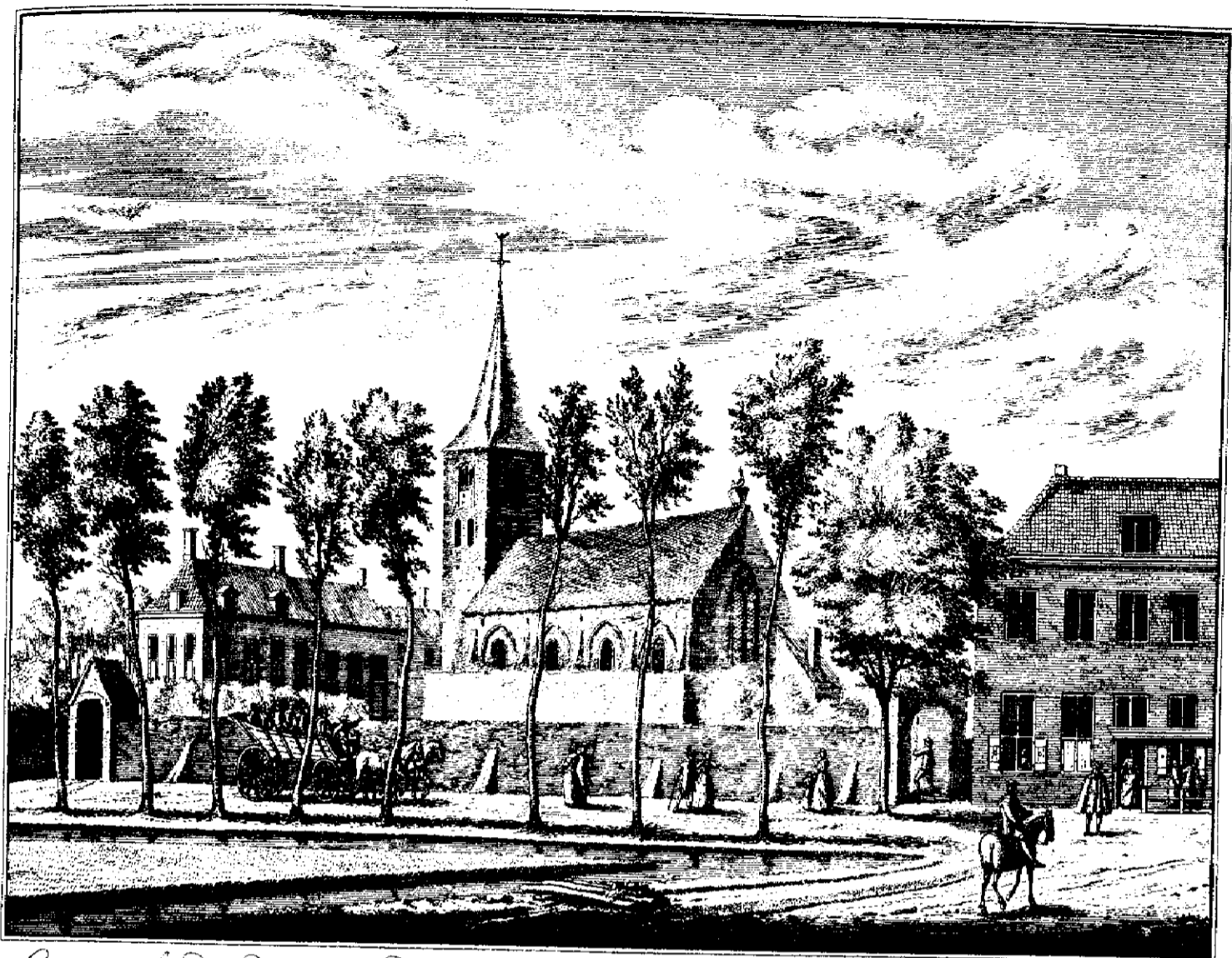
*Bekenssteyn Lustplaats van den HEER LUBBERT ADOLF
TORCK Heere van Roozendaal gedeputeerde wegens
Gelderland in 't edele mogende Collegie ter Admiraliteit.*

*Beekenssteyn Lieu de Plaisance du SIEUR LUBBERT
ADOLF TORCK Seigneur de Roozendaal Deputé de
Gueldres dans le Haut puissant Collège de l'Admirauté.*

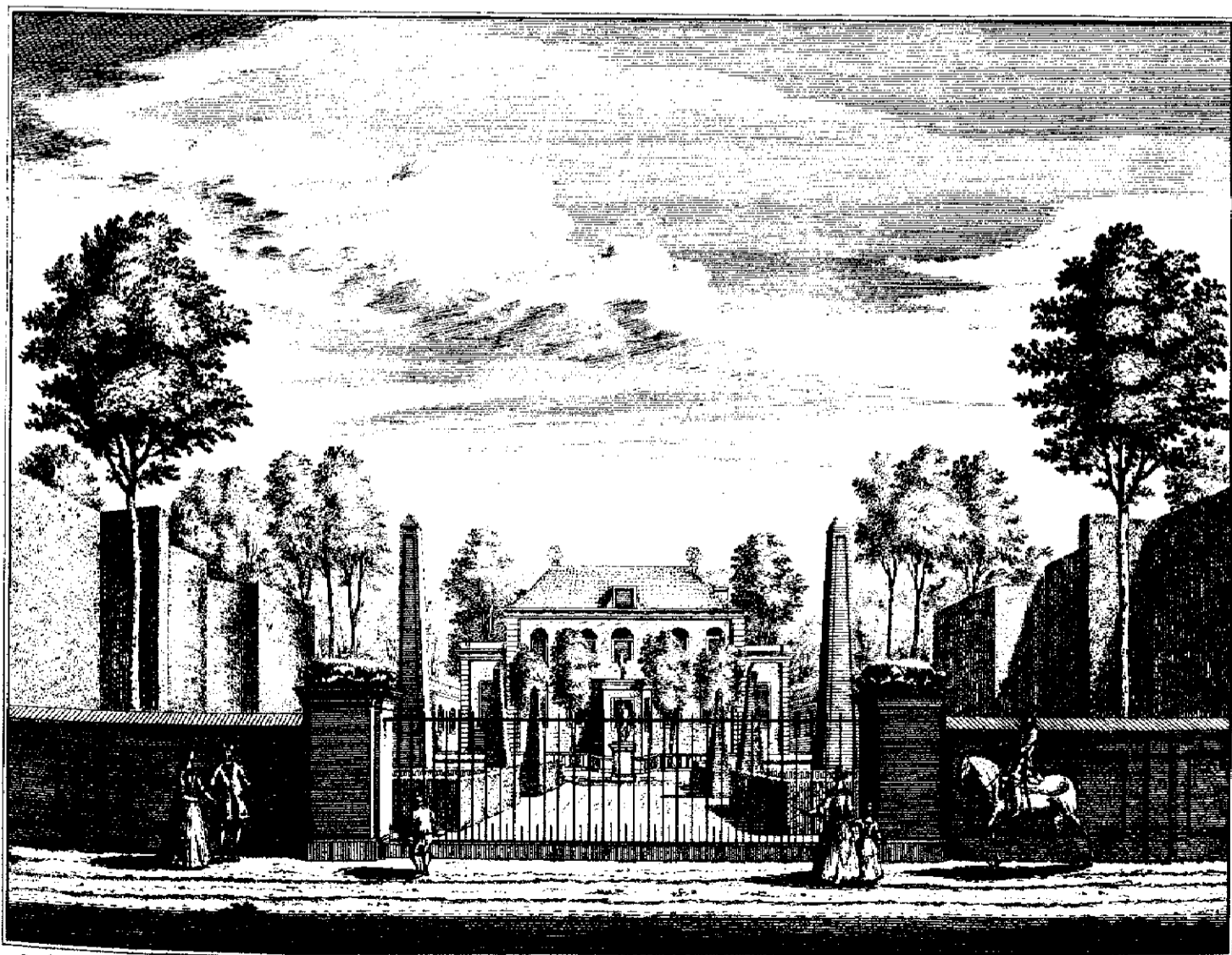


*Meerliet, Lustplaats van den HEERE BURGER:
MEESTER LUCAS TRIP.*

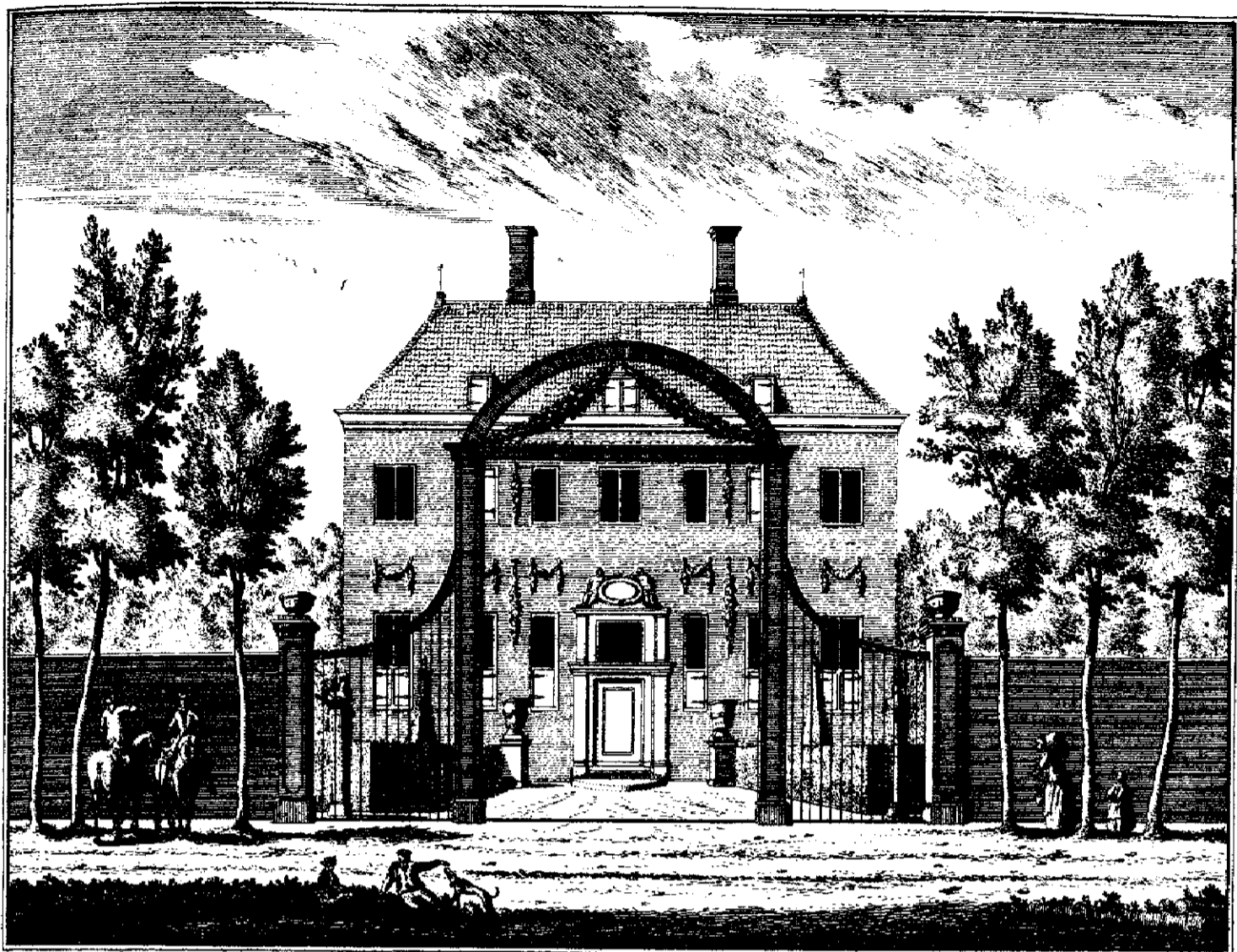
*Meerliet Lieu de Plaisance du SEIGNEUR
LE BOURGEMAITRE: LUCAS TRIP.*



Gezigt van het dorp Velzen, met des zelfs kerk. | Vue du Village Velzen, avec son Eglise sur le
 op den weg van Haarlem naar de Beverwyk. | Chemin de Hartem vers le Beverwyk.



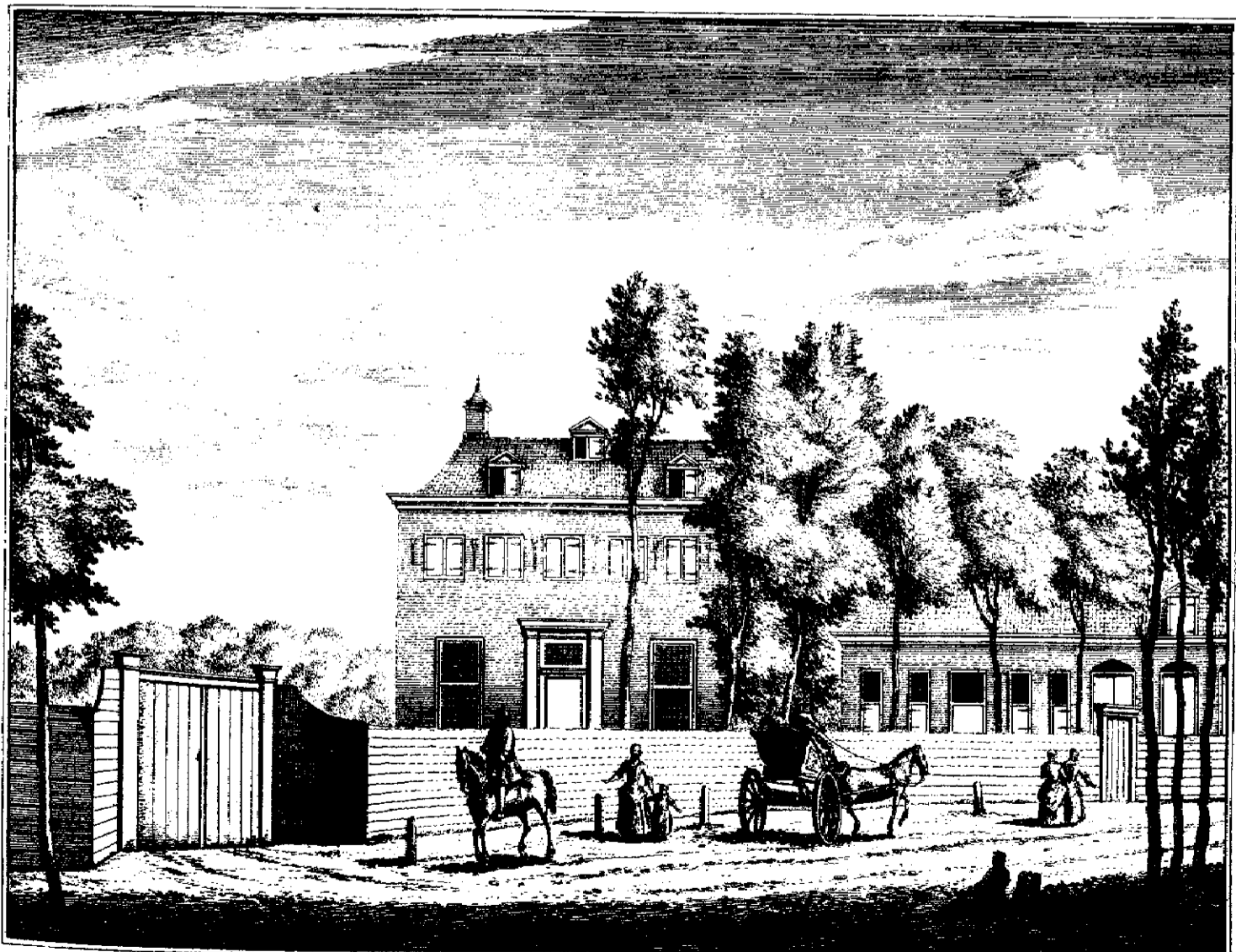
Waterriet. Lustplaats van den HEERE G. CORVER; | Waterriet Lieu de Plaisance du SEIGNEUR G. CORVER
 Kolonel en Schepen der stad, Amsterdam. Heere | Colonel & Echevin de La ville d'Amsterdam Seigneur
 van Velzen; tussen Velzen en de Beverwyk gelegen. | de Velzen Située entre Velzen et le Beverwyk.



*Het Gaus te Schulpen, toebehorende den
HEER KOUSSEBAND, van voren te zien op
den weg naar de Beverwyk.*

*La Maison te Schulpen appartient au
SIEUR KOUSSEBAND se regardant par devant
sur le passage vers le Beverwyk.*

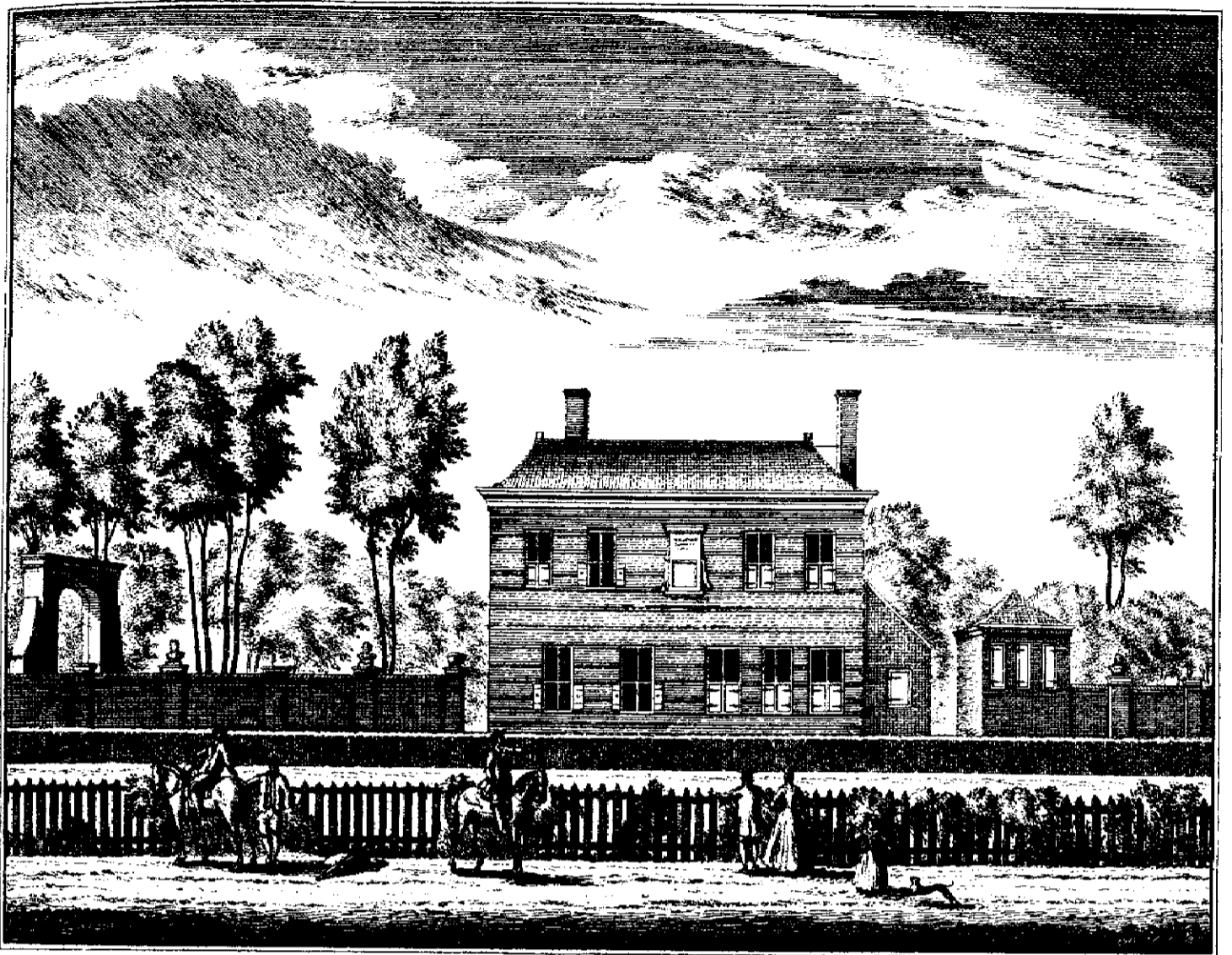
21



*Scheybeek, Lustplaats van de wel Edele MEVROUWE
WEDUWE van den wel Edelen HEER WILLEM BOREEL.*

*Scheybeek Lieu de Plaisance de la Noble DAME
VEUVE du tres Noble SEIGNEUR GUILLAUME BOREEL.*

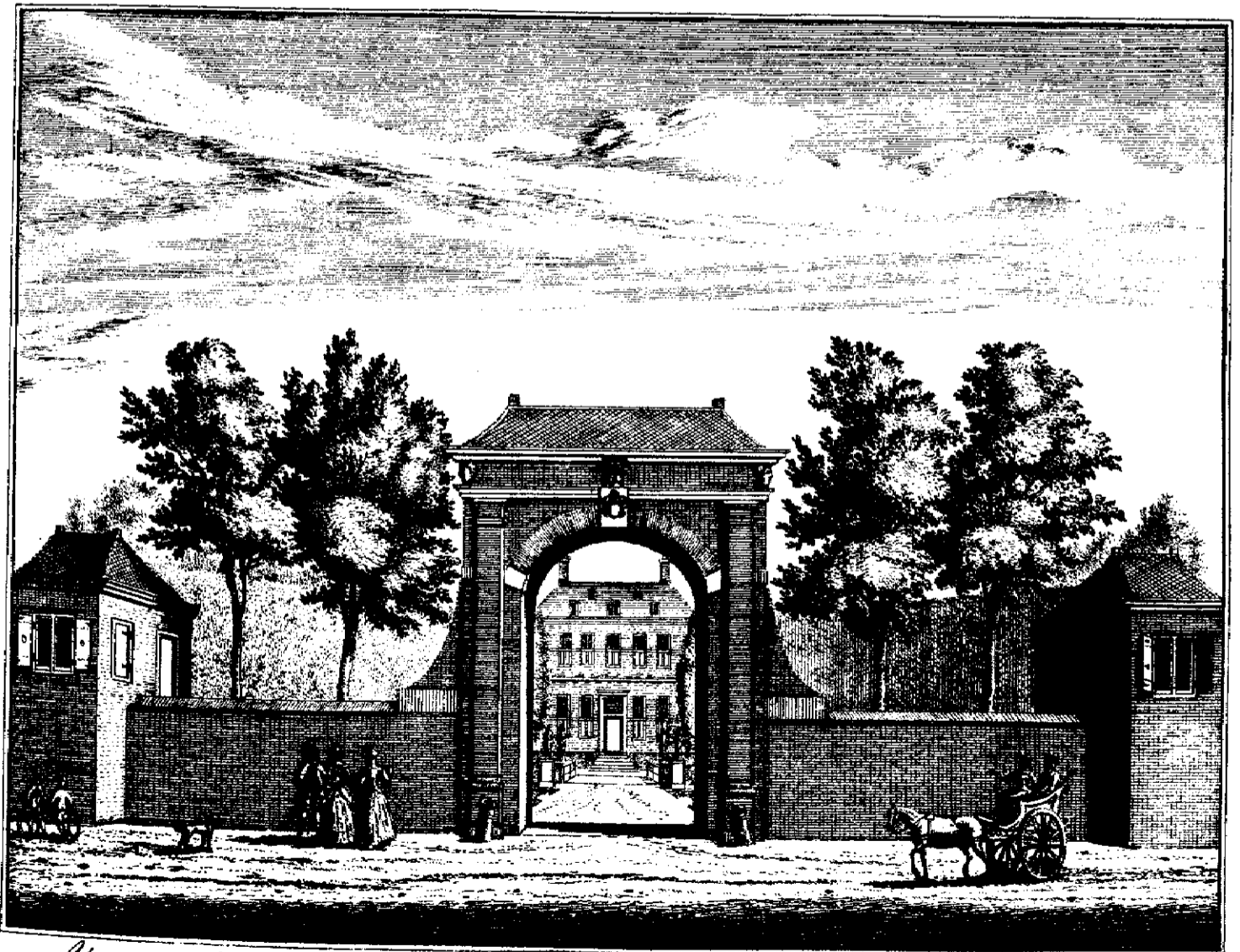
22



Zuyderwyk Lusthof van den HEER
PIETER PELS, van den weg te zien.

Zuyderwyk Jardin de Plaisance du SIEUR
PIERRE PELS regardant du Côté du Chemin.

23



Akredam, Lustplaats van den wel Eddelen
agtbaren HEERE IAN LUCAS PELS, Schepen
der Stad Amsterdam.

Akredam Lieu de Plaisance du tres Noble
& Venerable SEIGNEUR IAN LUCAS PELS
Echevin de la Ville d' Amsterdam.

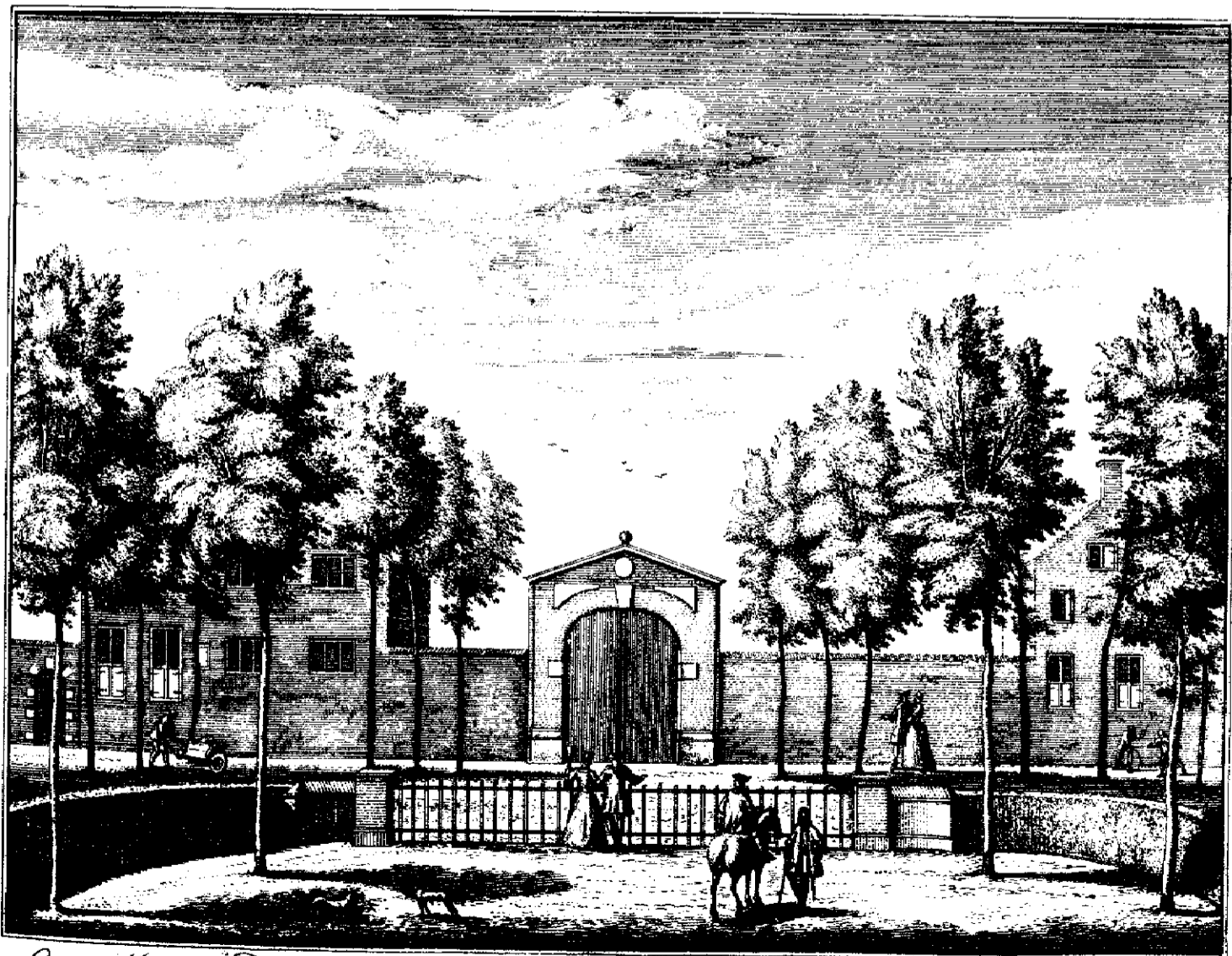
24



*De Beverwyk te zien naar de
Kerk en Toren.*

*Le Beverwyk regardant vers l'Eglise
et son Clocher.*

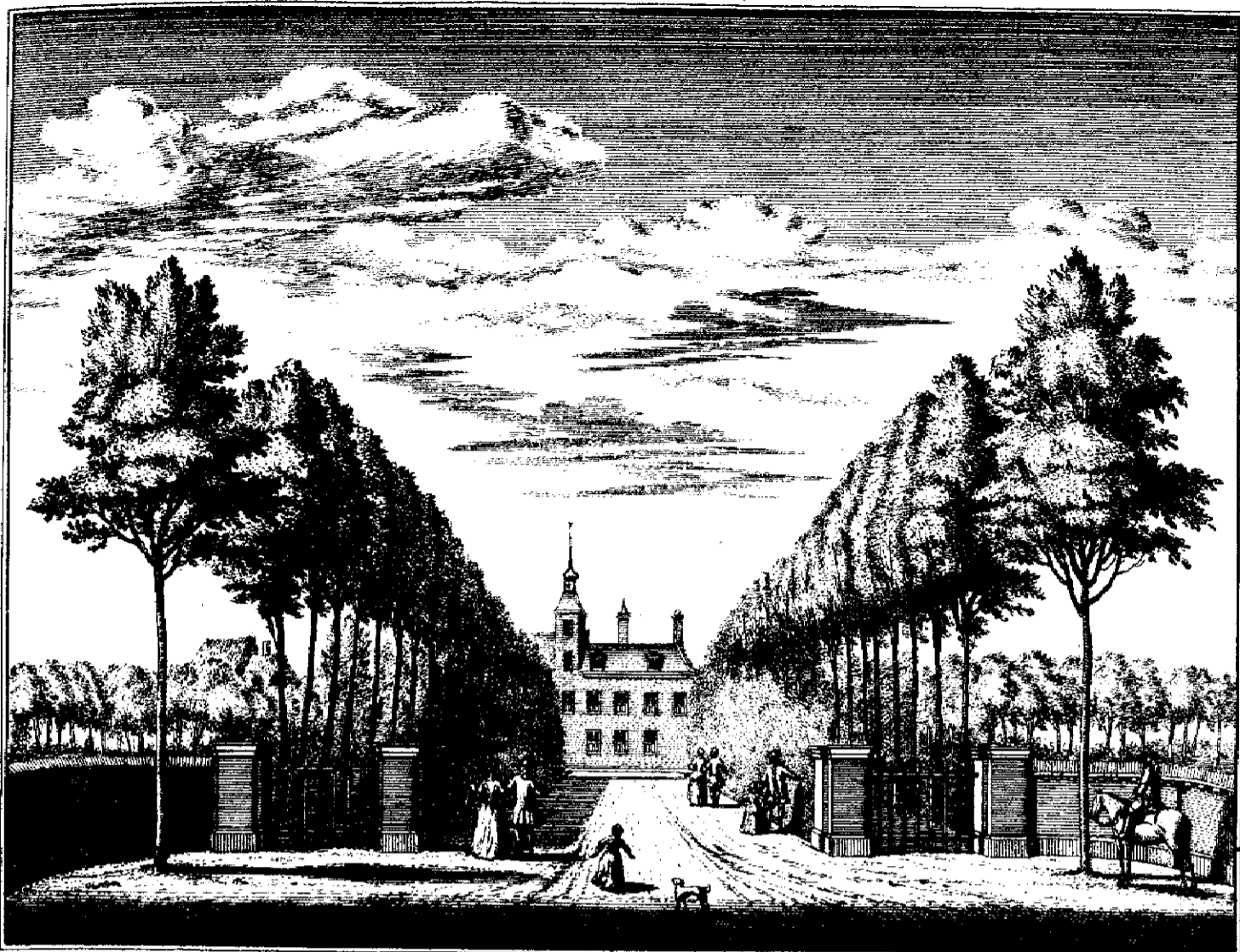
25



*Oud Merestyn, anders genaamt de Schans
aan de Wyk, toebehorende den HEER
FRANÇOYS VAN HARINGCARPEL.*

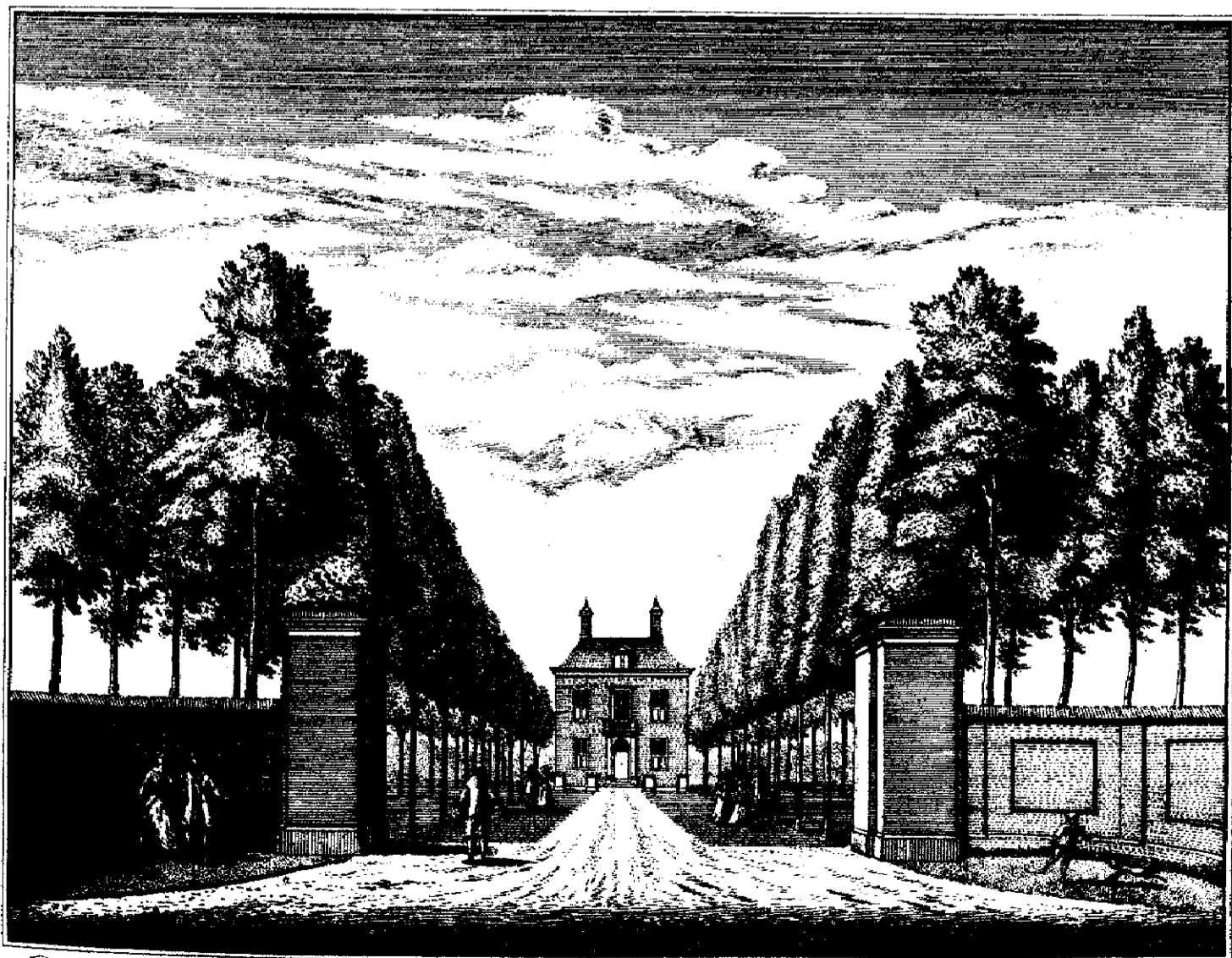
*Vieux Meresteyn, connu anciennement sous
le nom (de Schans aan de Wyk) appartenant
au SIEUR FRANÇOIS VAN HARINGCARPEL.*

26



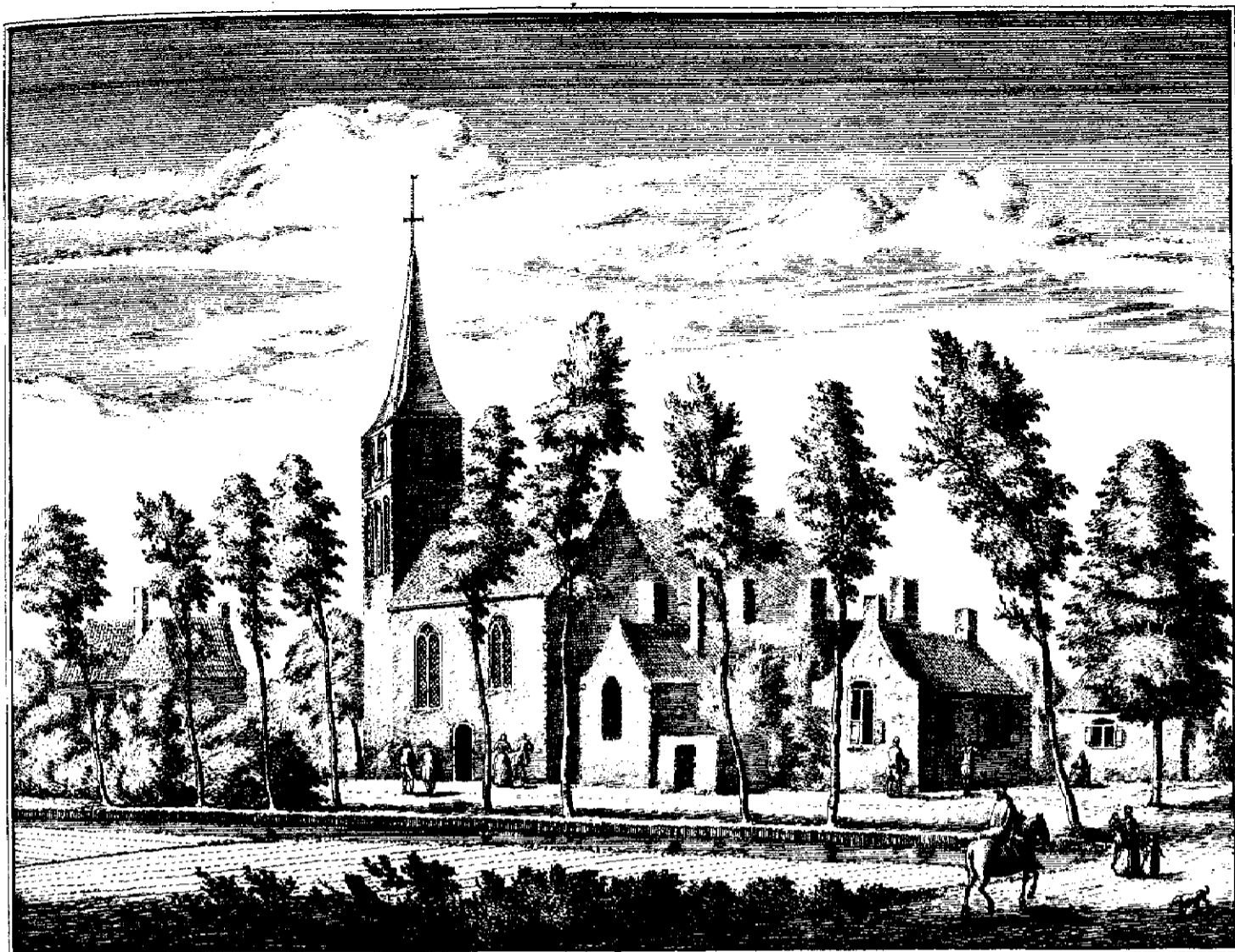
De Oud-Adelyk Guis te Adrichem, toebehorende den wel Edelen agtbare HEERE IACOB TRIP IANZ. Schepen der Stad Amsterdam.

La Vielle et Noble Maison d'Adrichem, appartenant au tres Noble & Venerable SEIGNEUR IACOB TRIP IANZ. Echevin de la Ville d'Amsterdam.



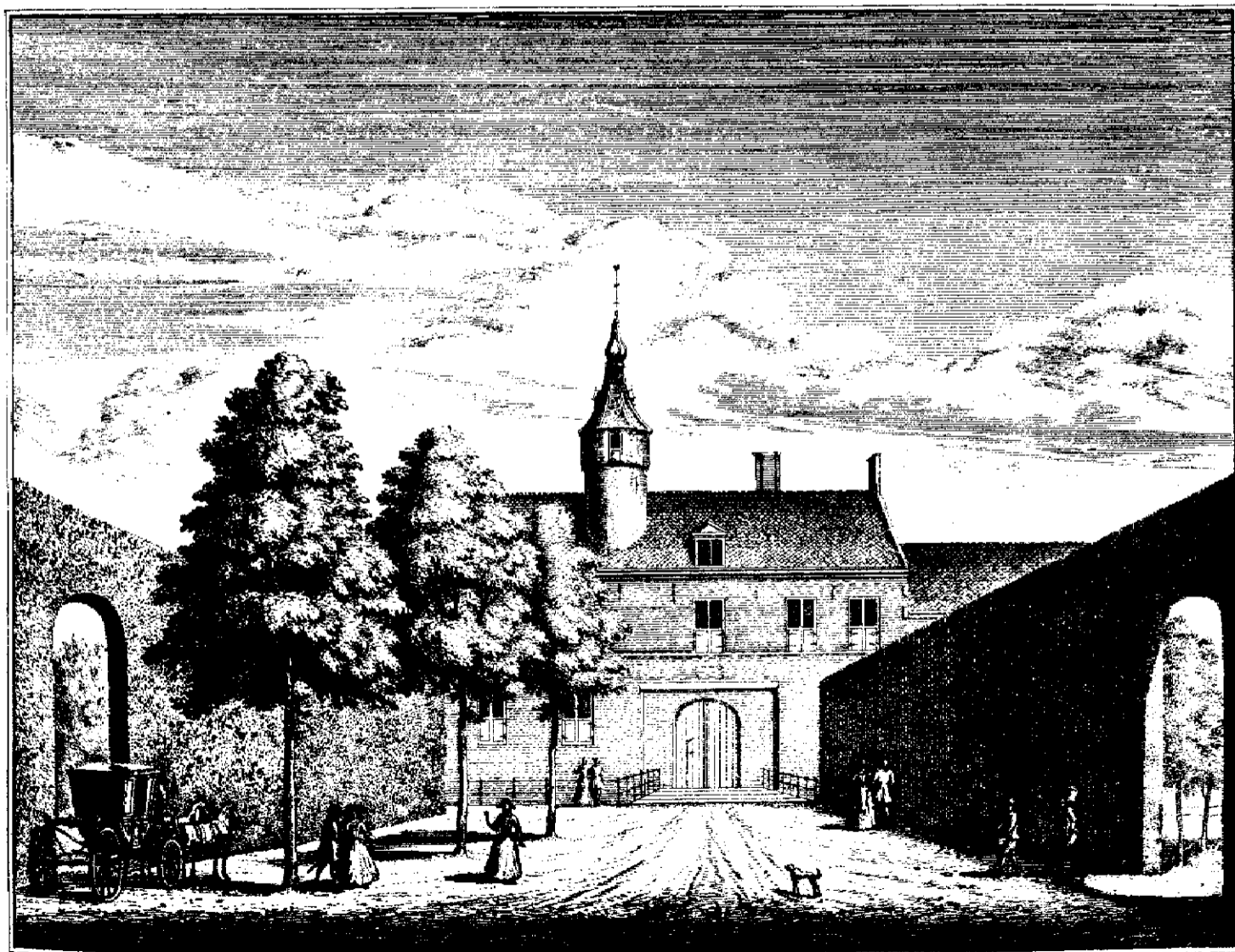
De Lustplaats Meresteyn toebehorende de HEER HENRIK VAN DER SPELT.

Lieu de Plaisance Meresteyn appartenant au SIEUR HENDRIK VAN DER SPELT.



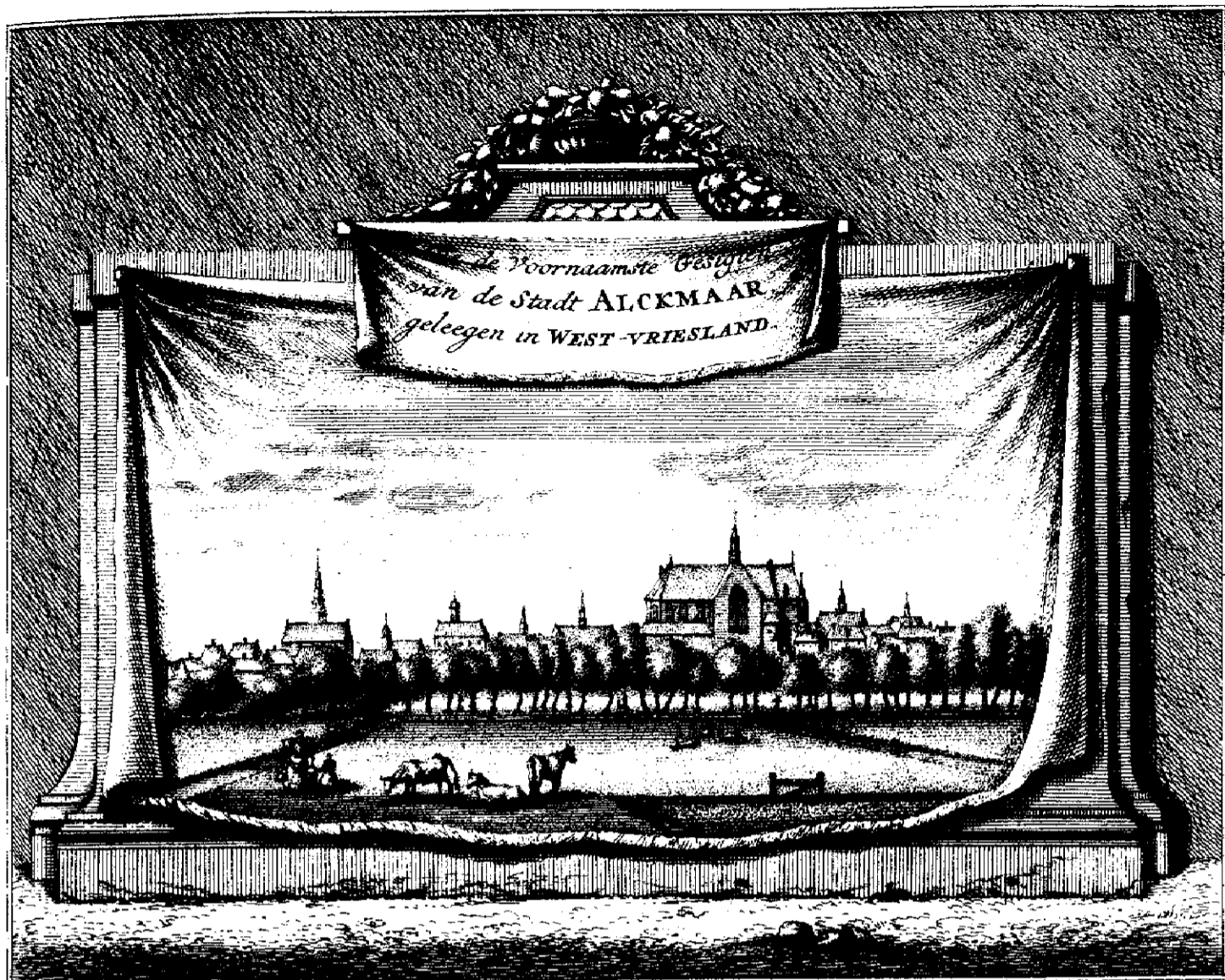
*Gezigt van het oud en vermakelyk
Dorp Heemskerk.*

*Vue du Vieux et Plaisant Village de
Heemskerk.*



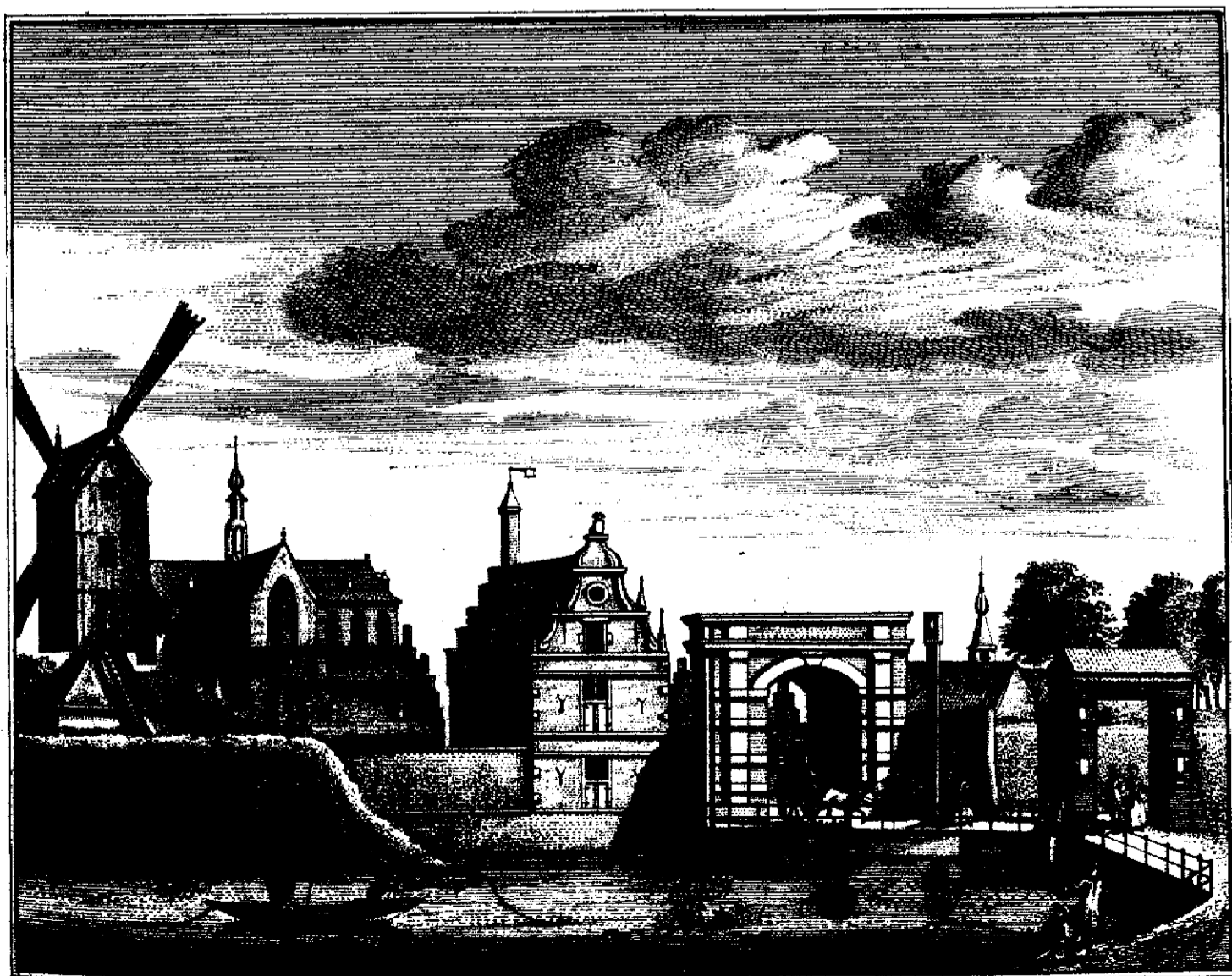
*Adelyk Guis Marquette, toebehorende den
HEER en M^r IOACHIM RENDORP.*

*La Noble Maison de Marquette appartenant
à SEIGNEUR & M^{rs} IOACHIM RENDORP.*



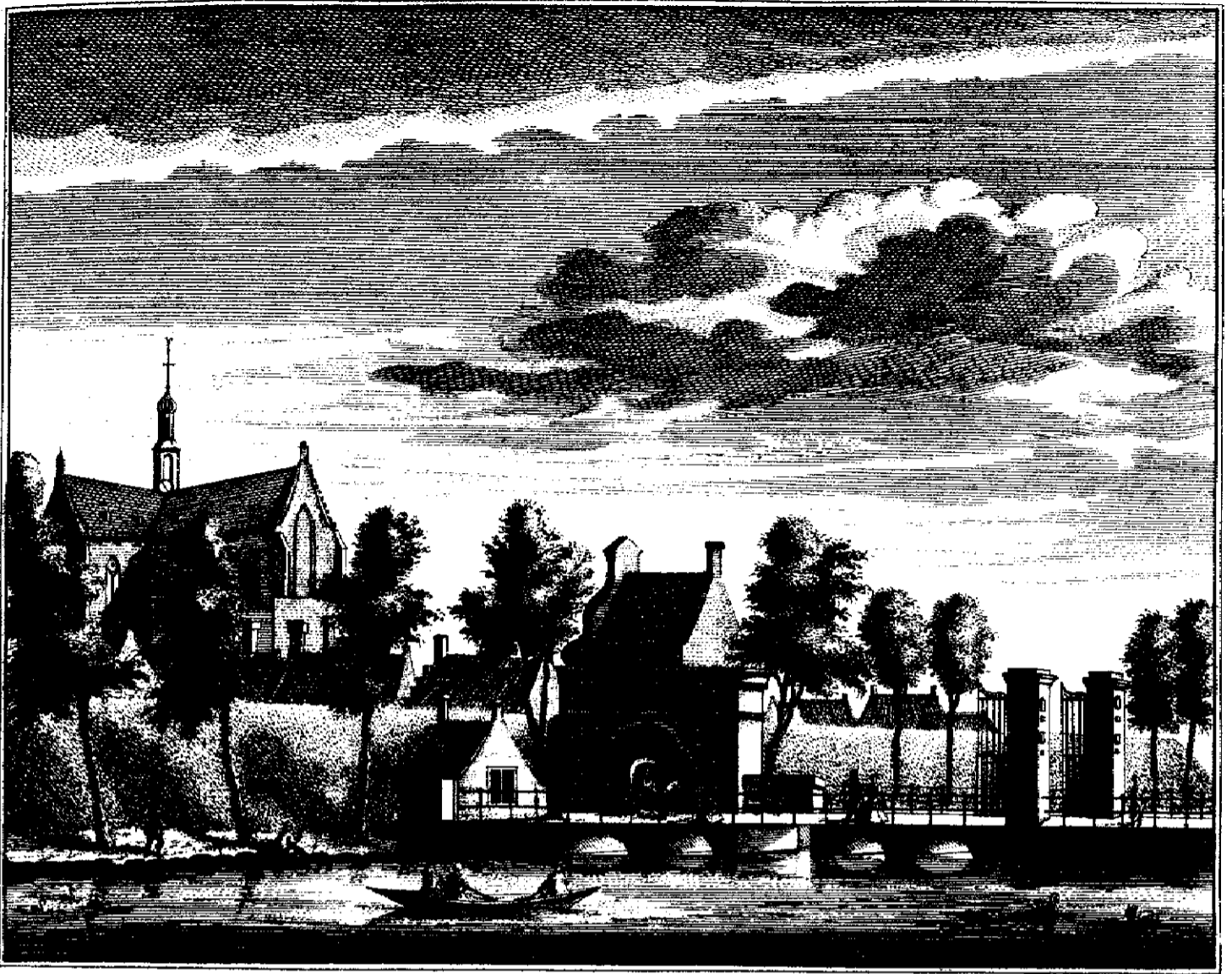
Leonardus Schenk fecit et excudit.

Ab. Raslemaker delinavit.



Gesigt van de Kennemer Poort.

Vue de la Porte nommée de Kennemer Poort.



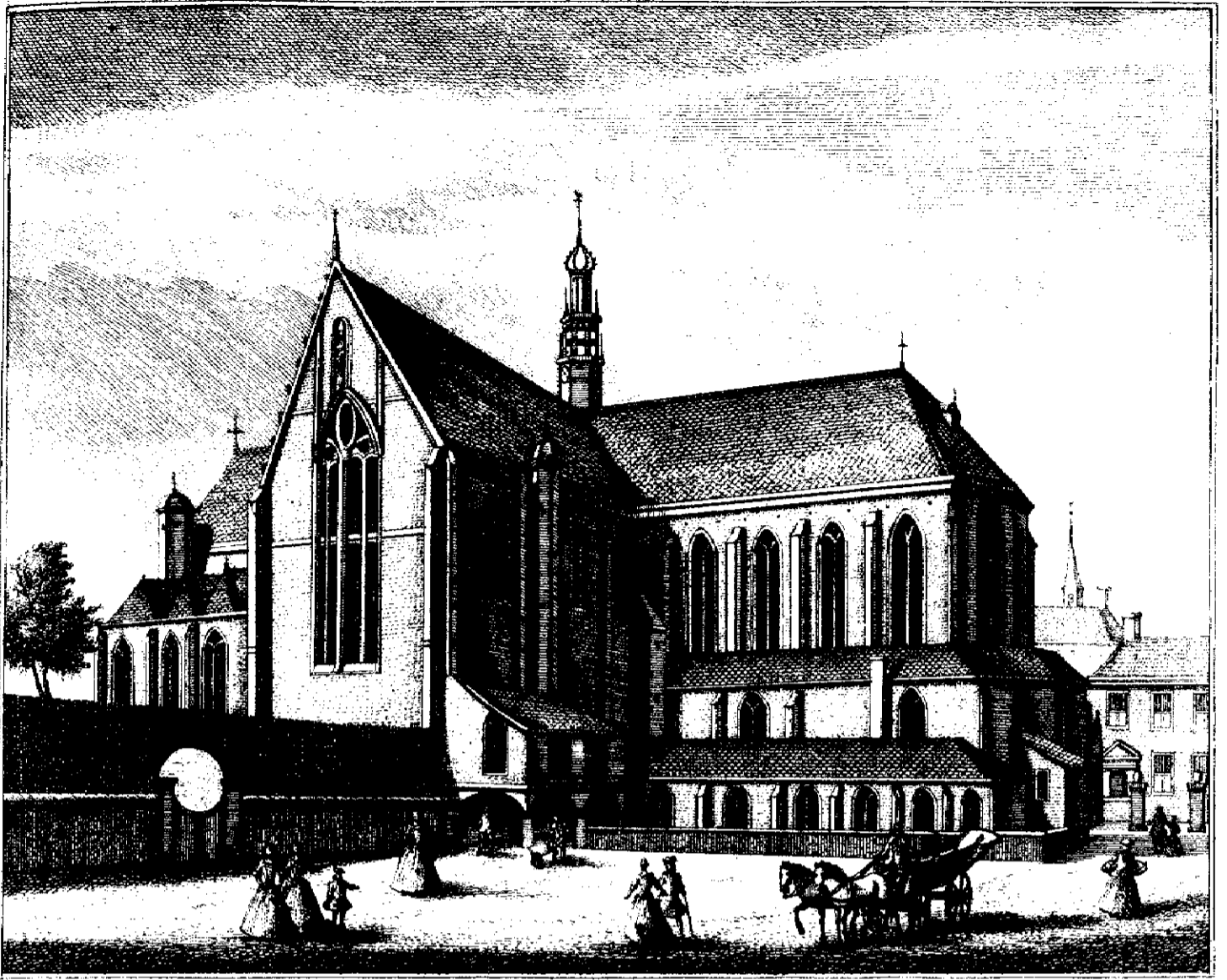
Gesigt van de Geest Poort.

|| *Vue de la Porte nommée de Geest Poort.*



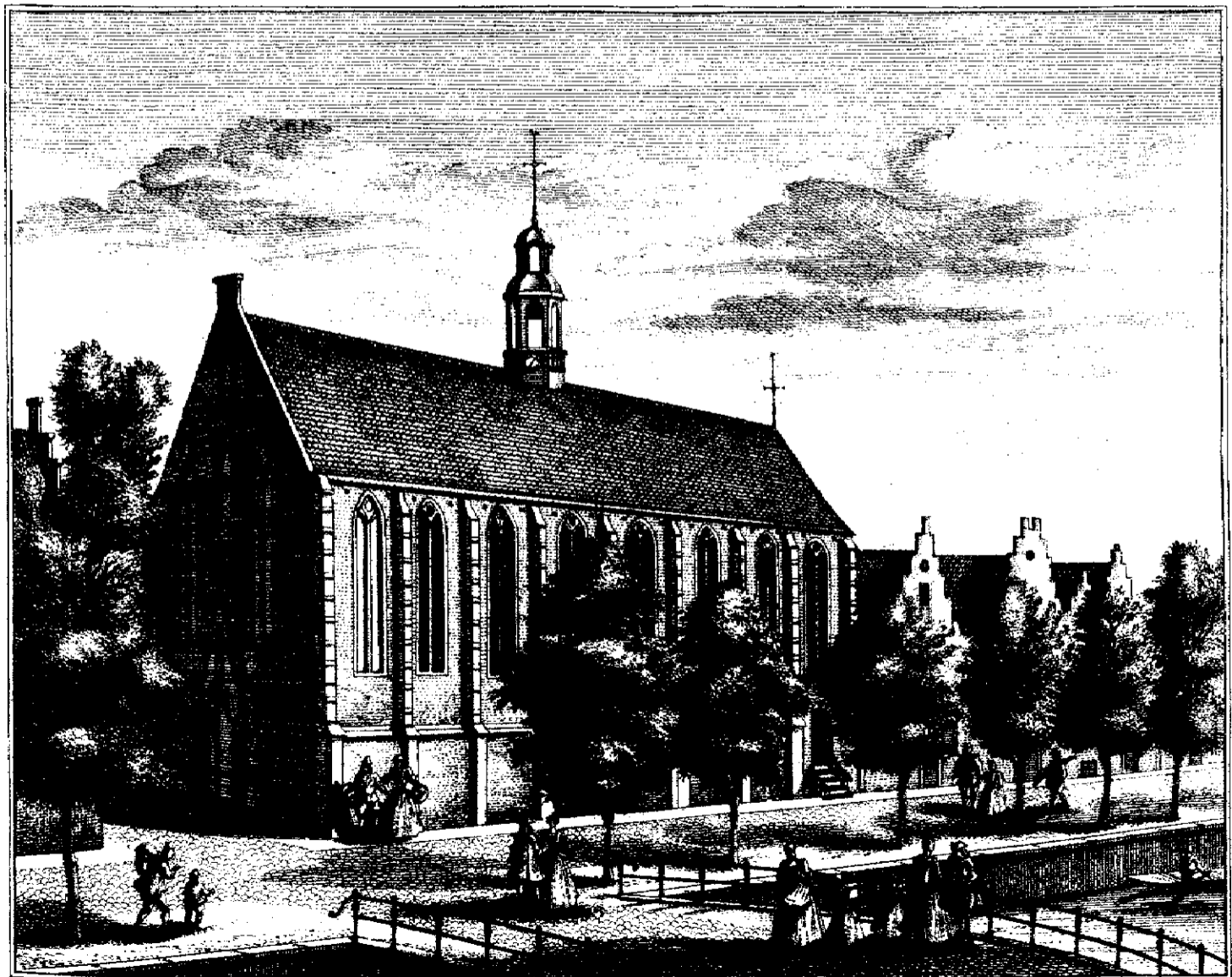
Gesigt van de Vriessse Poort.

|| *Vue de la Porte nommée de Vriessse Poort.*



Gesigt van de groote Kerk.

Vue de la grande Église.

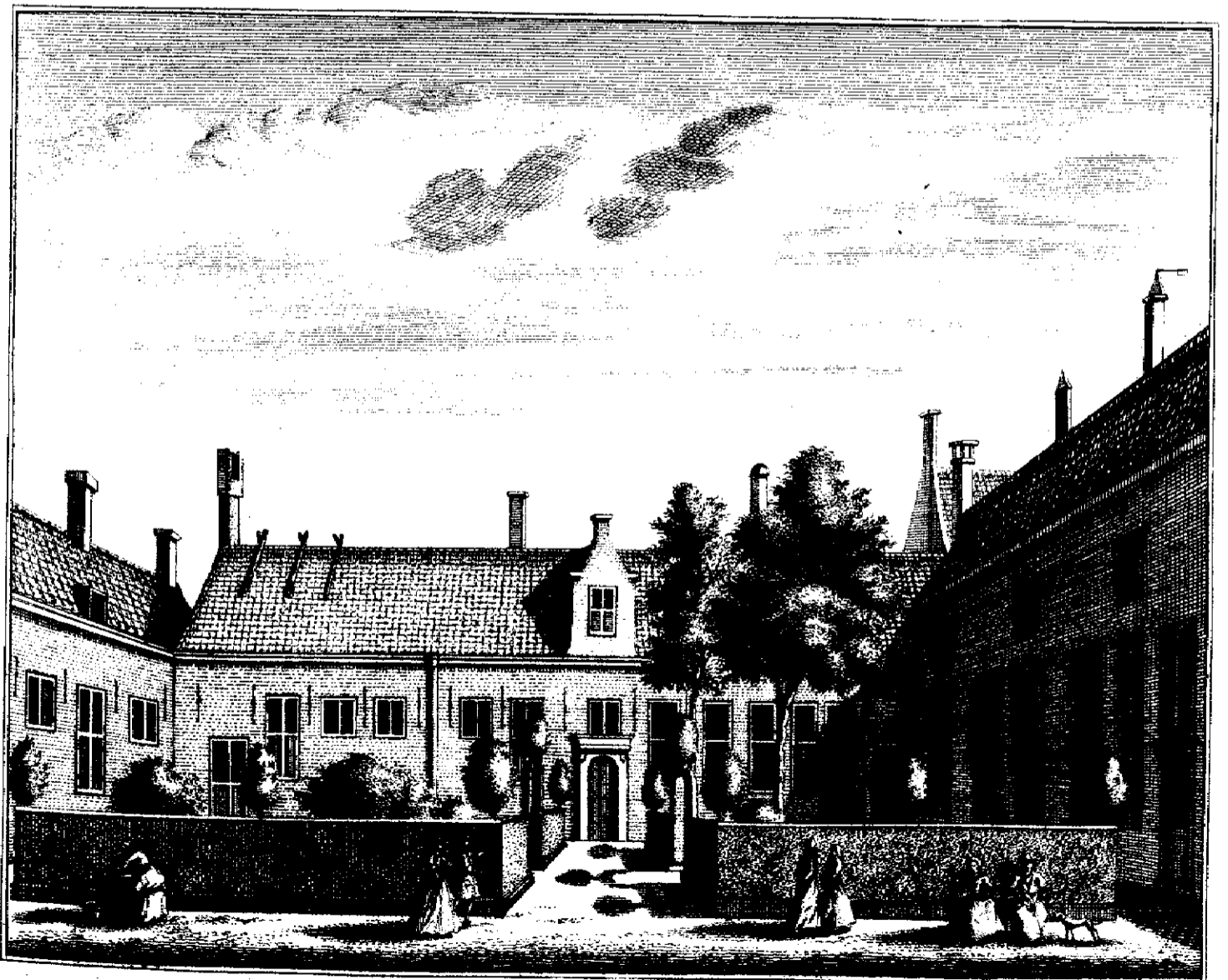


Gesigt van de Capel.

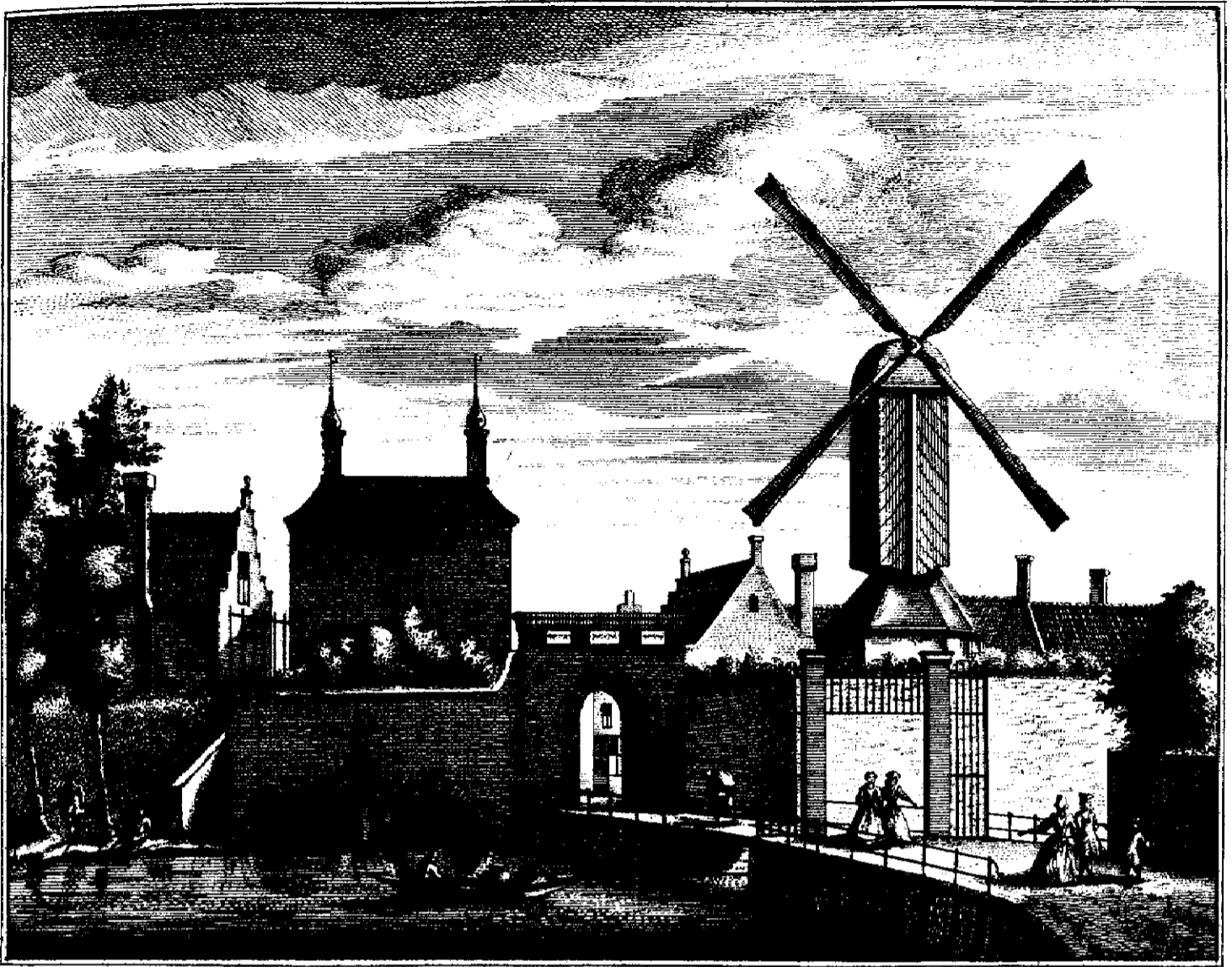
Vue de la Chapelle.



Gesigt van het Pest-huys en het Elisabeth Gasthuys voor de Mannen en Vrouwen. // Vue de la Maison des Pestiferés, et de l'Hôpital de S^{te} Elisabeth où l'on reçoit les Hommes et les Femmes.



Gesigt van het S^{te} Elisabeth Gasthuys voor de Mannen // Vue de l'Hôpital S^{te} Elisabeth pour les Hommes.



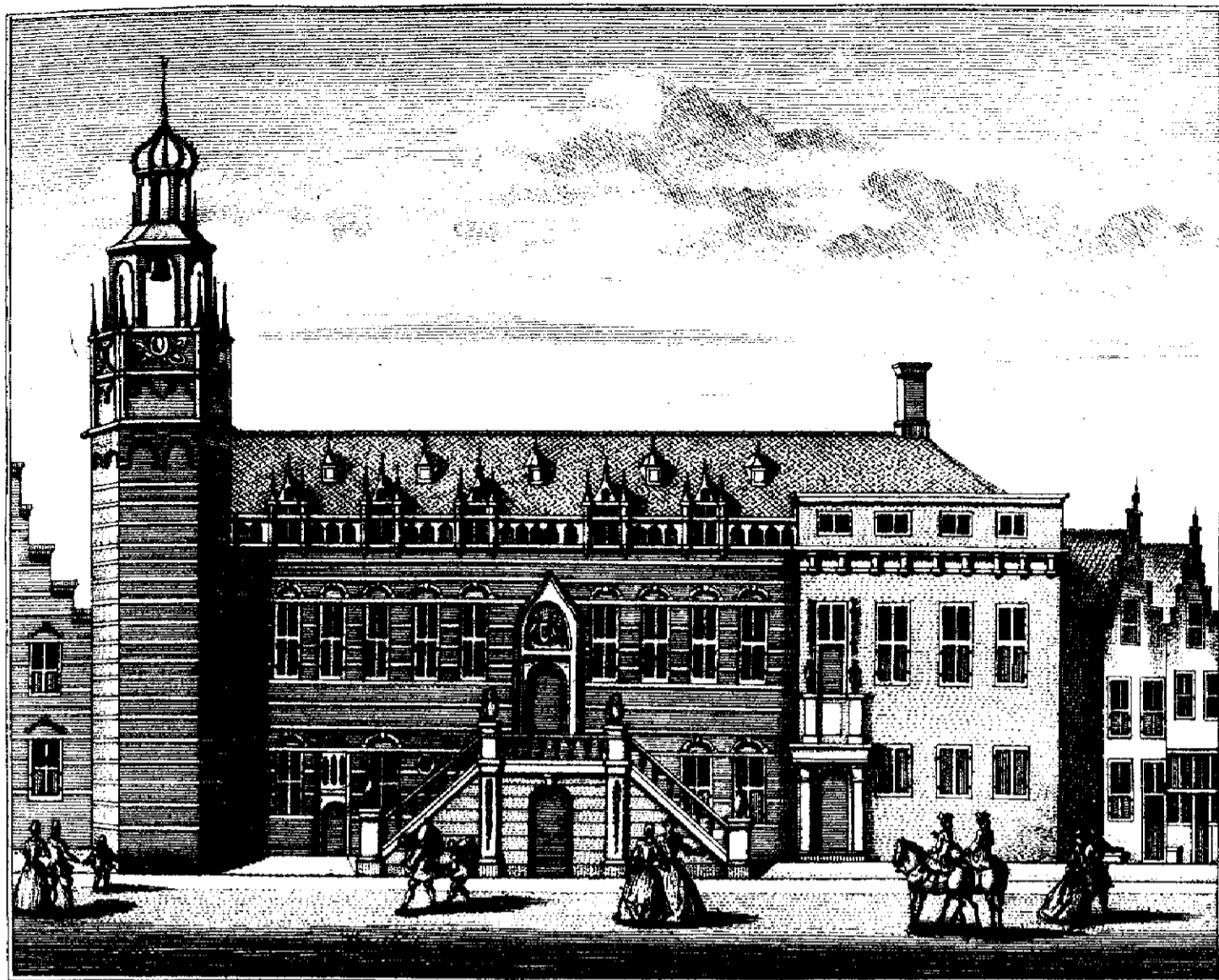
Gesigt van het Water-Poortie.

Vue de la Porte nommée het Water-Poortie.



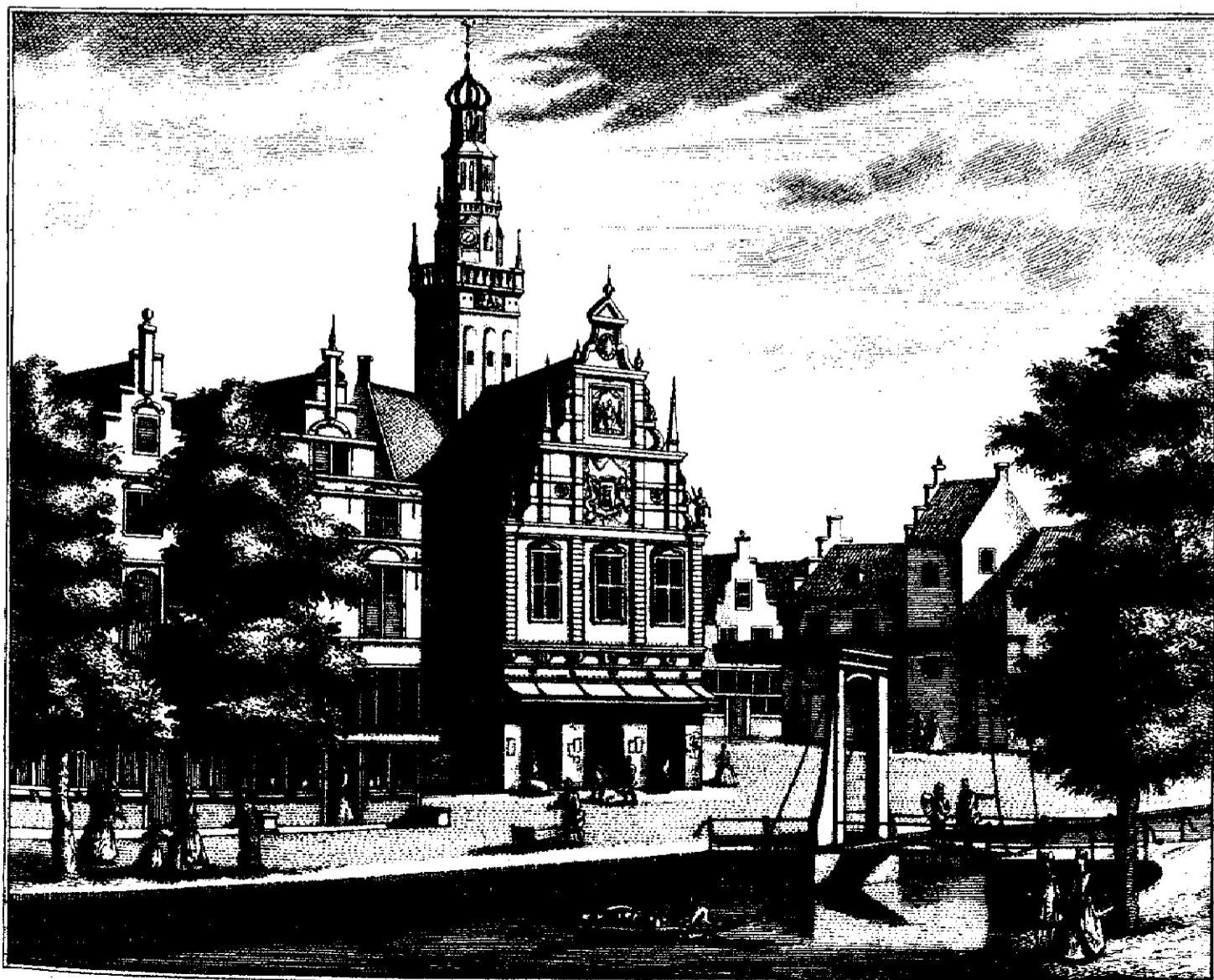
Gesigt van de Schermer Poort.

Vue de la Porte nommée de Schermer Poort.



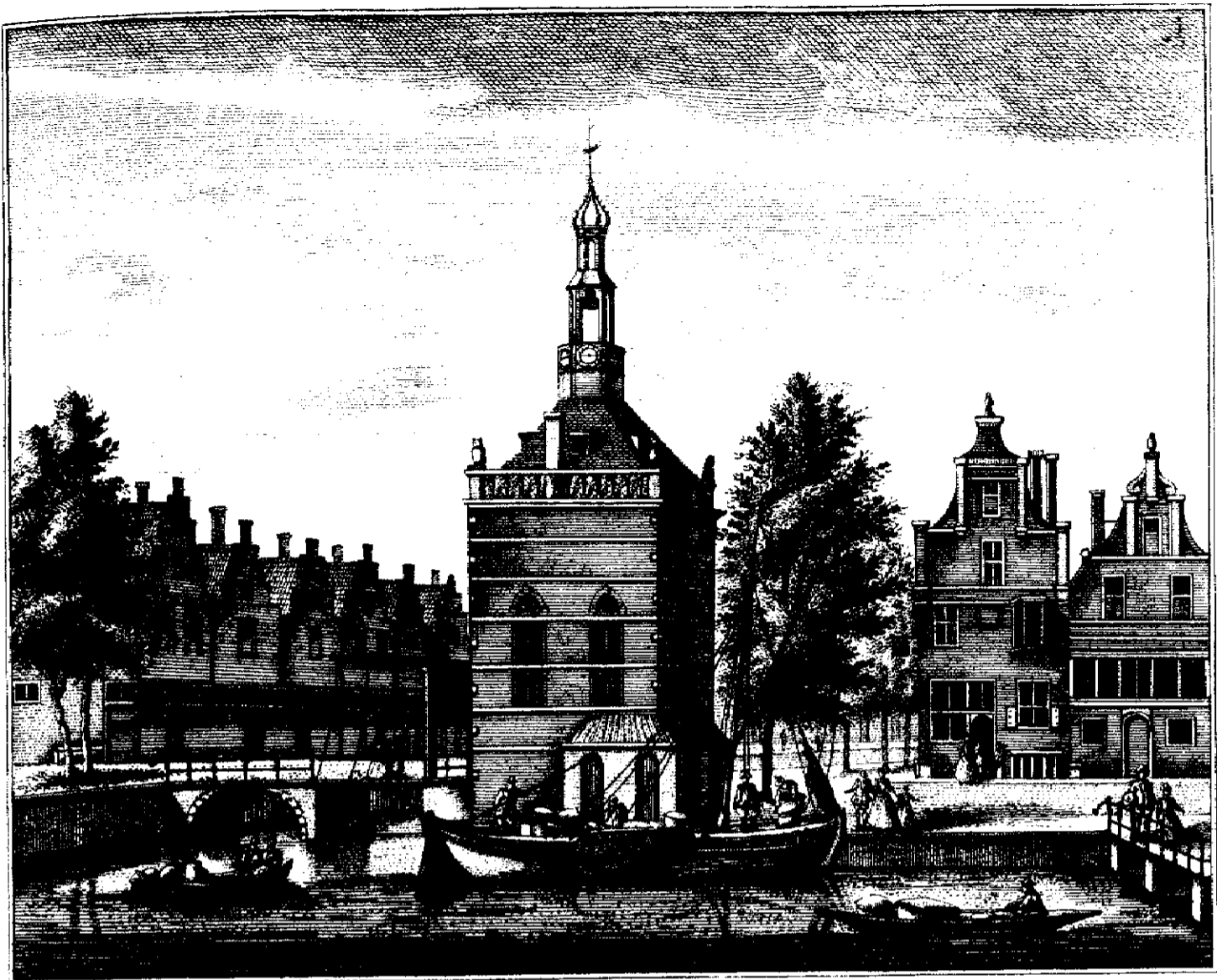
Gesigt van het Raadt-huys.

Vue de la Maison de Ville.



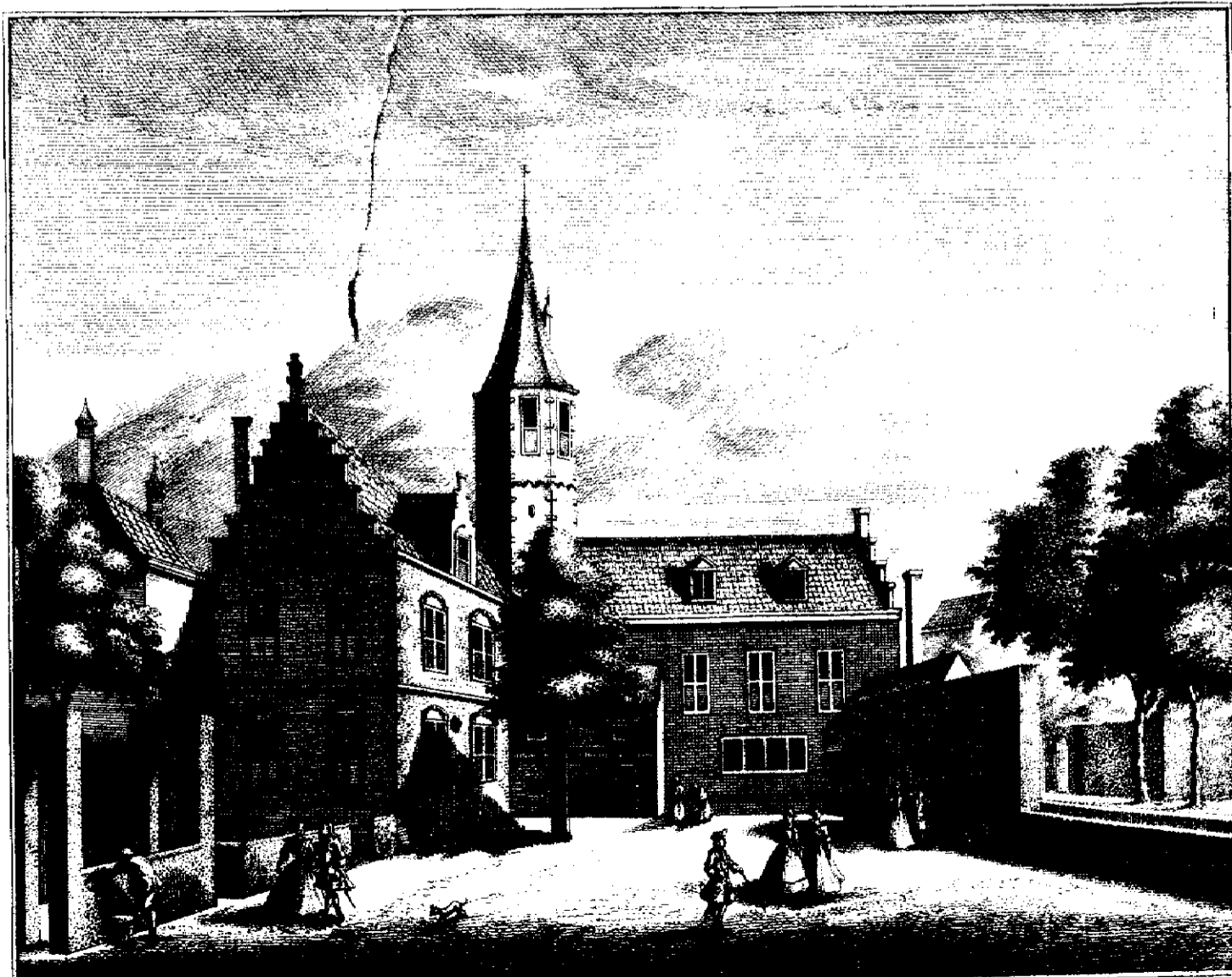
Gesigt van de Stads Waag.

Vue du Poids de la Ville.



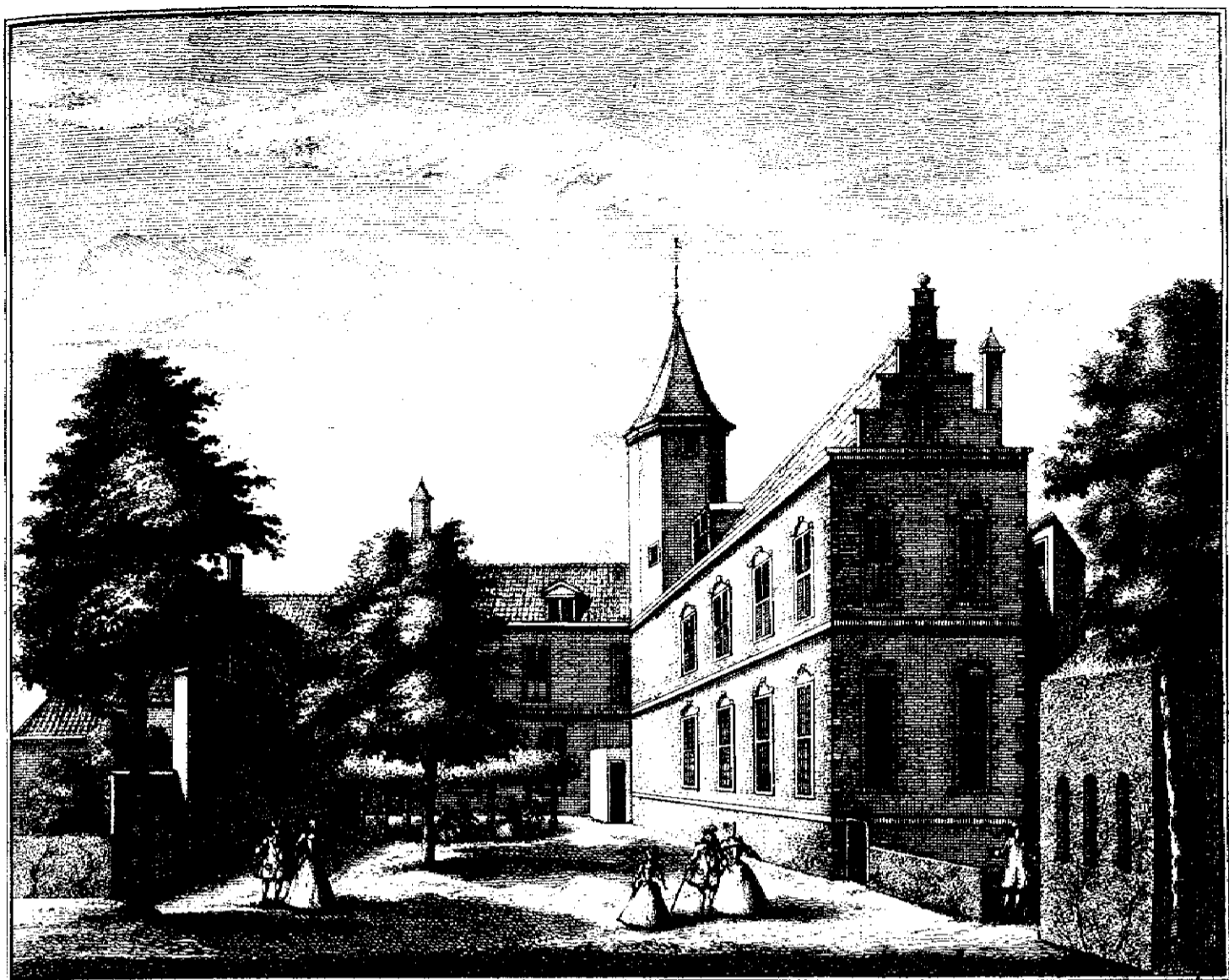
Gesigt van het Aceys-huys.

Vue de la Gabelle.



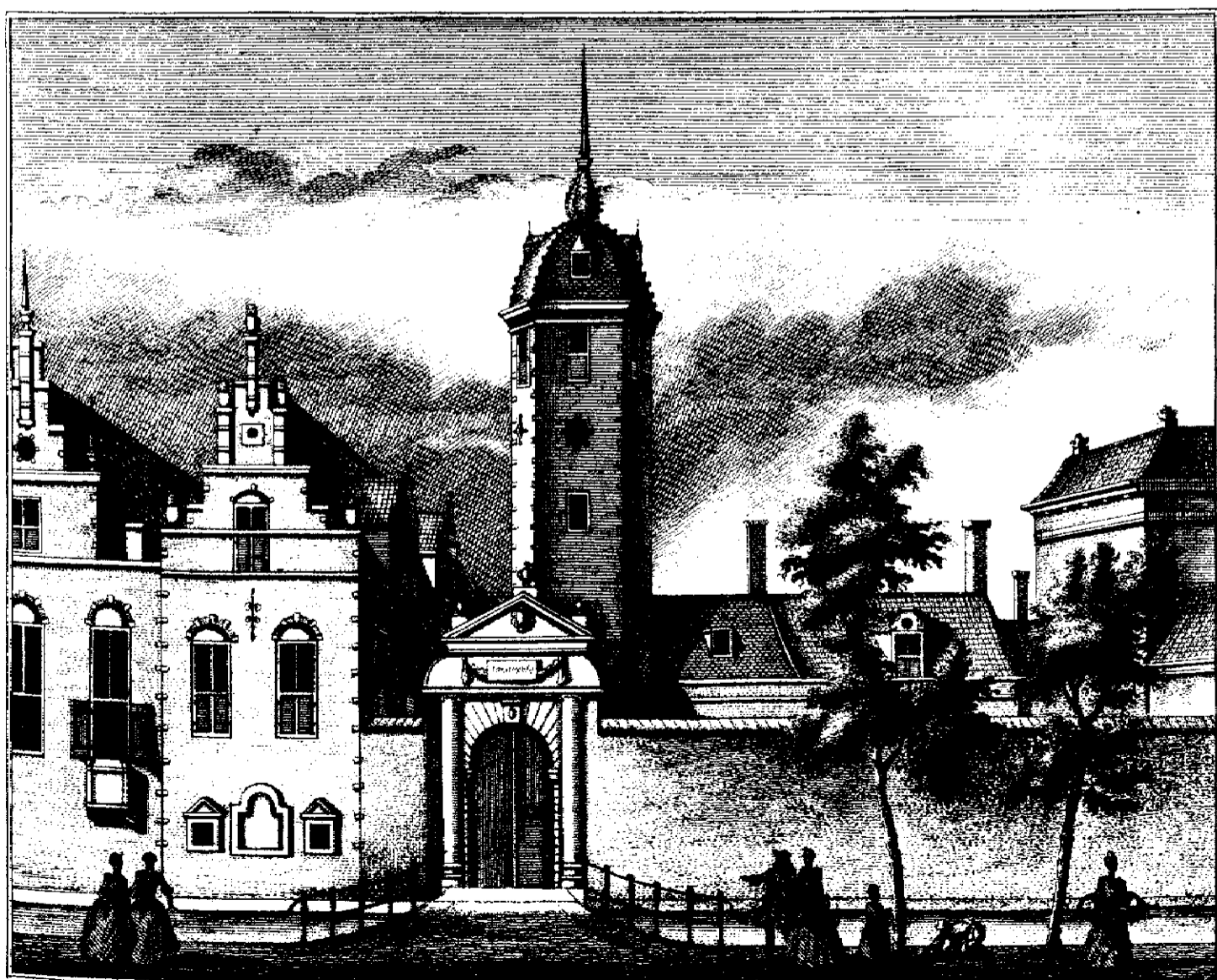
Gesigt van de Oude Doelen.

Vue de l'Hotel nommé de Oude Doelen.



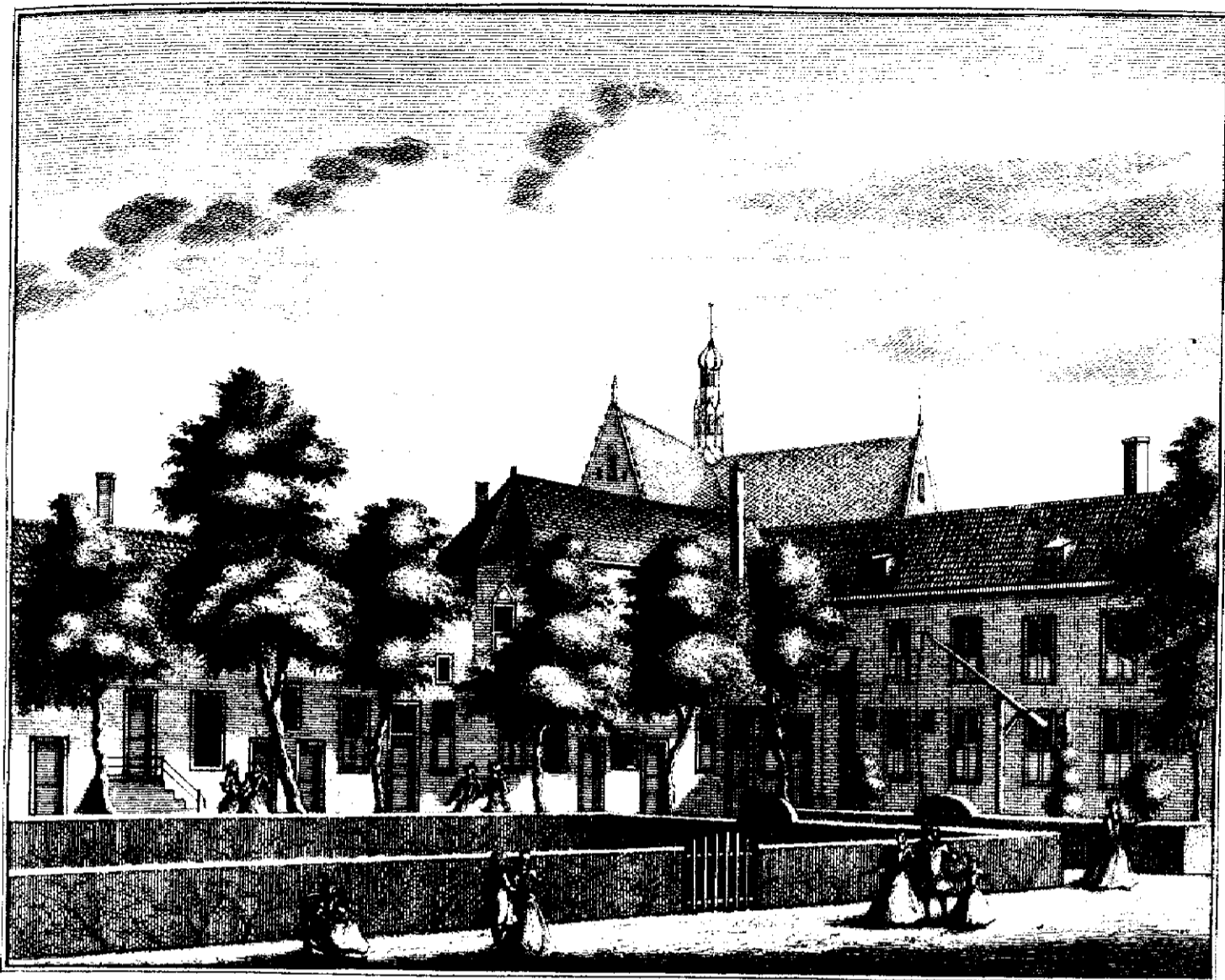
Gesigt van de Nieuwe Doelen.

|| Vue de l'Hotel nommé de Nieuwe Doelen.

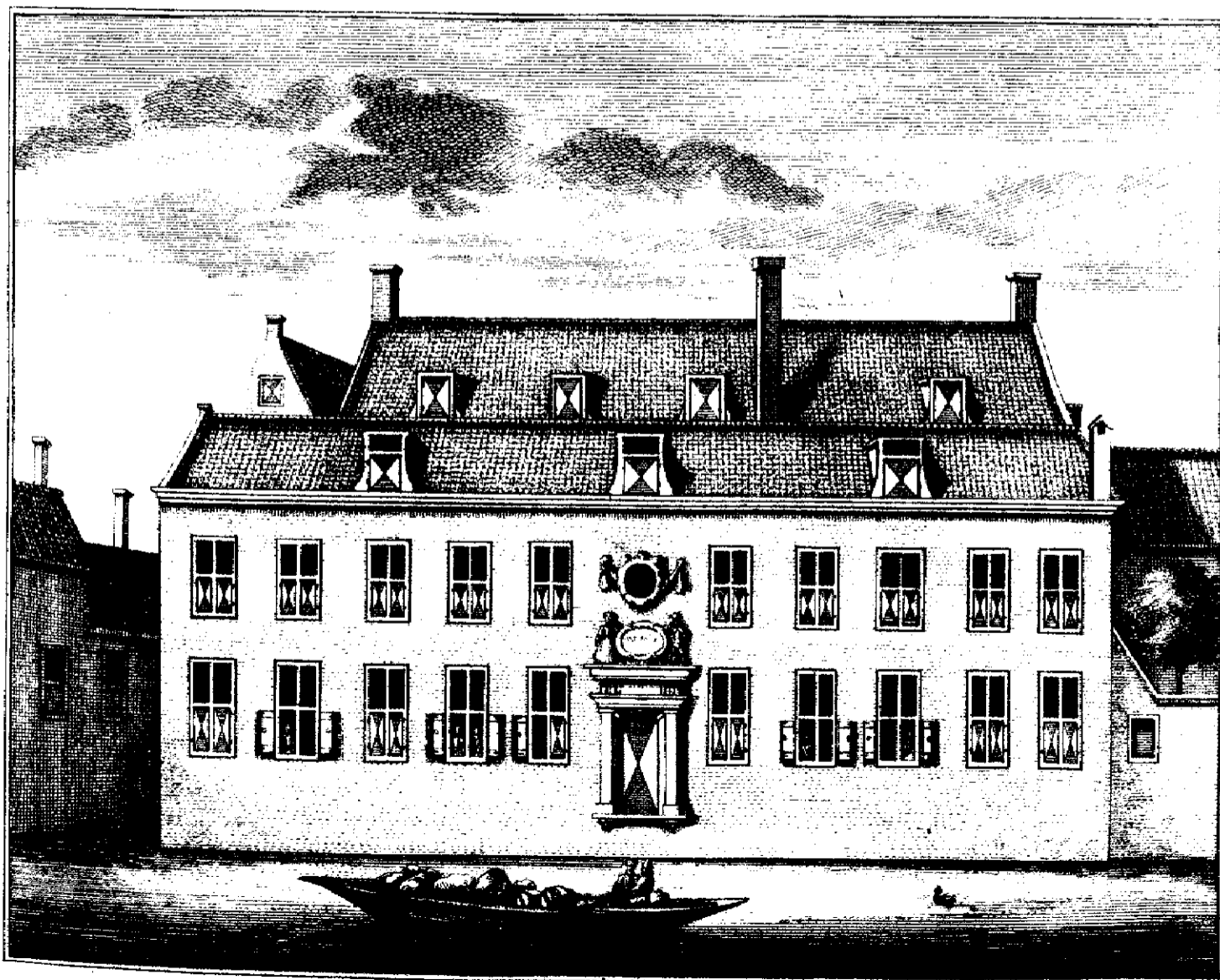


Gesigt van het Hof te Petten, van ouds het Hof van Sonoy.

|| Vue du Château de Petten, nommé autrefois le Château de Sonoy

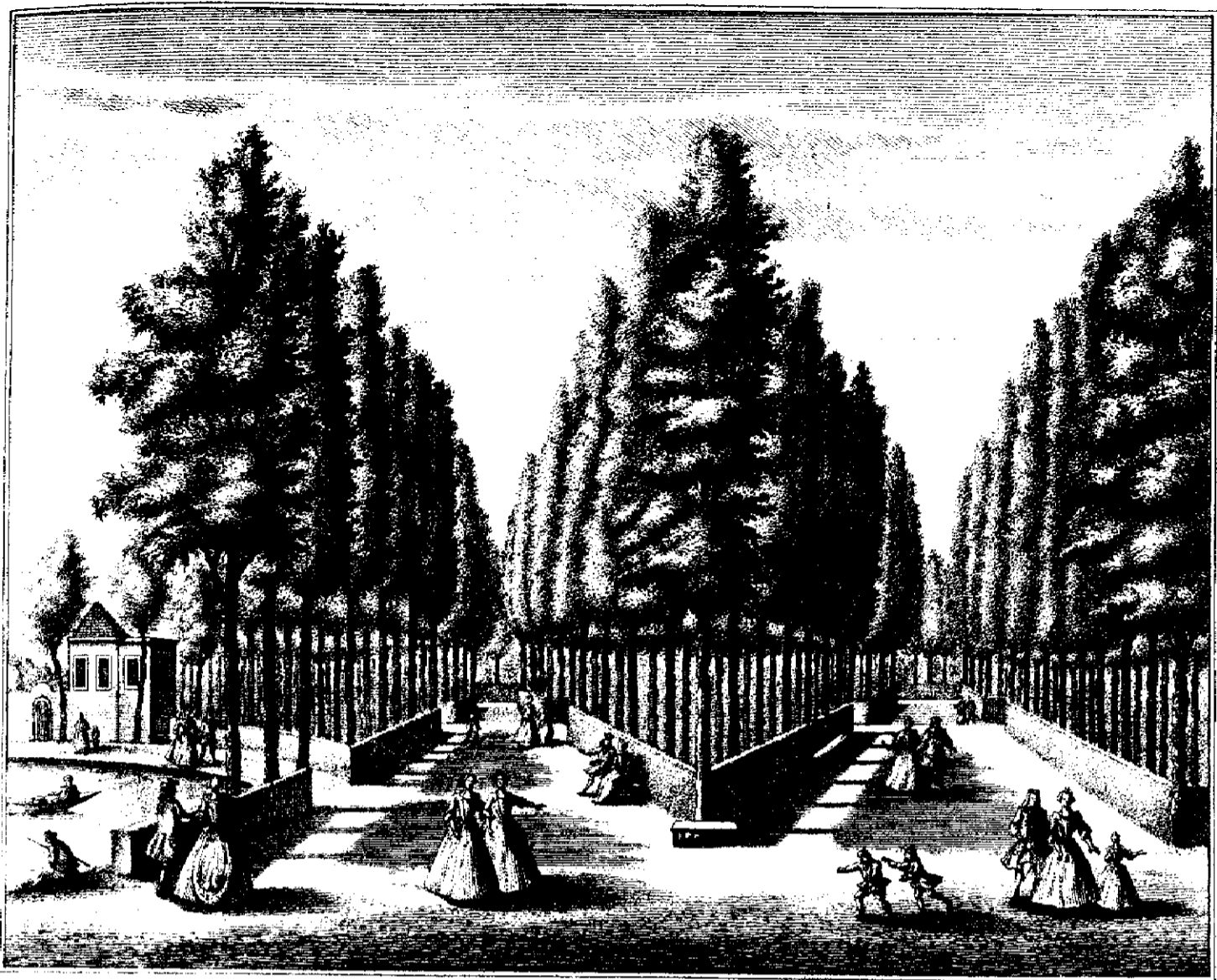


Gesigt van het S^{te} Elisabeth Gasthuys voor de Vrouwen || Vue de l'Hopital S^{te} Elisabeth pour les Femmes.



Gesigt van het Wees-huys.

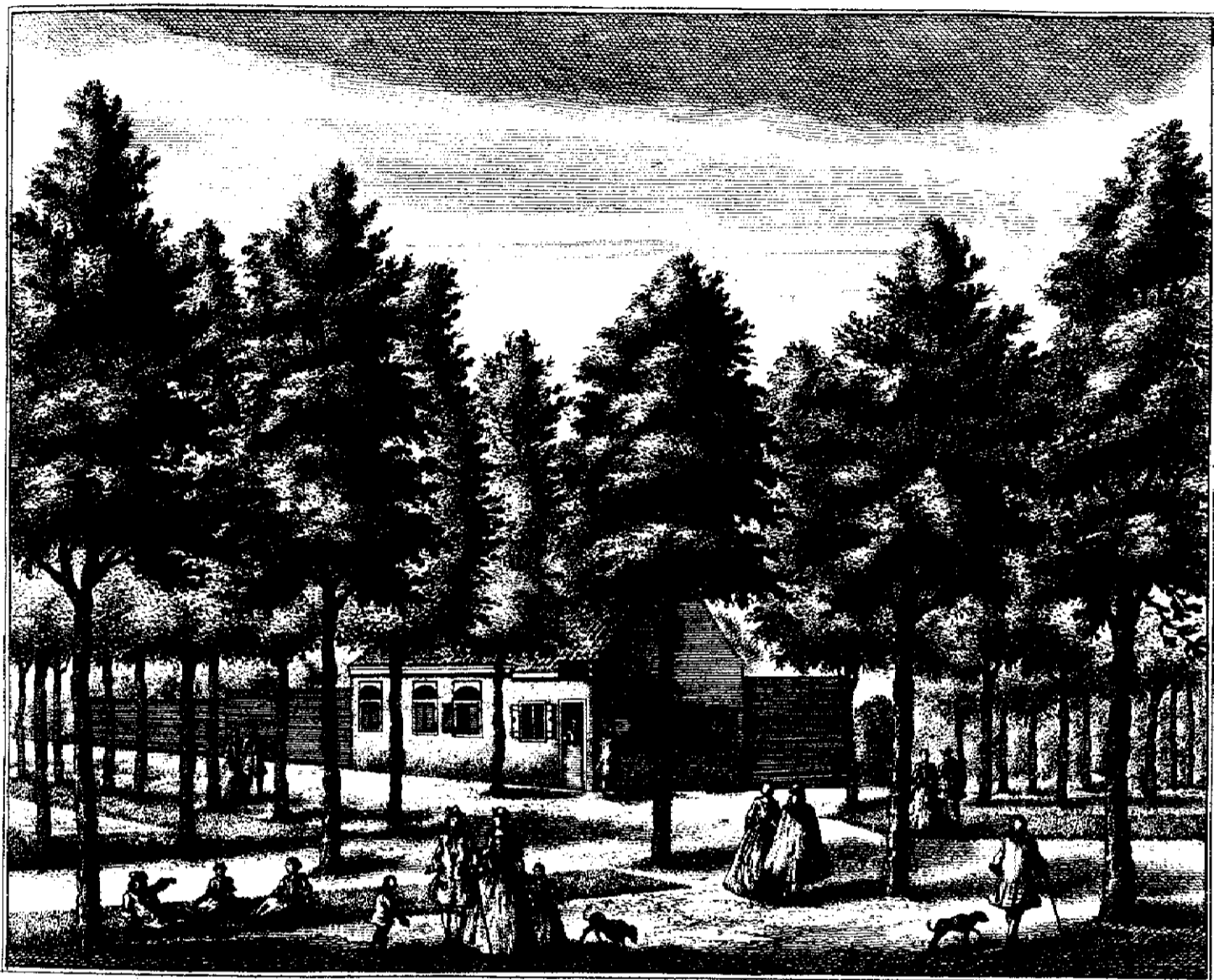
|| Vue de la Maison des Orfelins.



Gesigt in den Hout by de Geest- Poort. || Vue dans le Bois, près de la Porte nommée de Geest-Poor

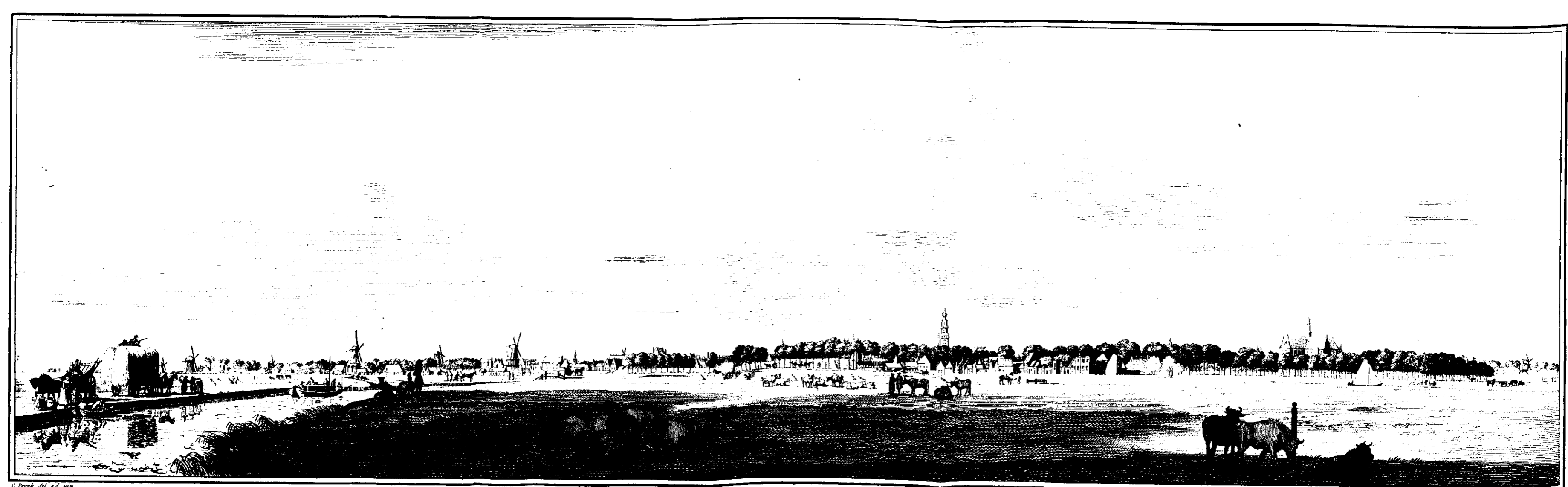


Gesigt van het Meniste Bosje, in den Hout. || Vue du Bosquet des Anabaptistes, dans le Bois.



Gesigt in den Hout by de Kegel baan.

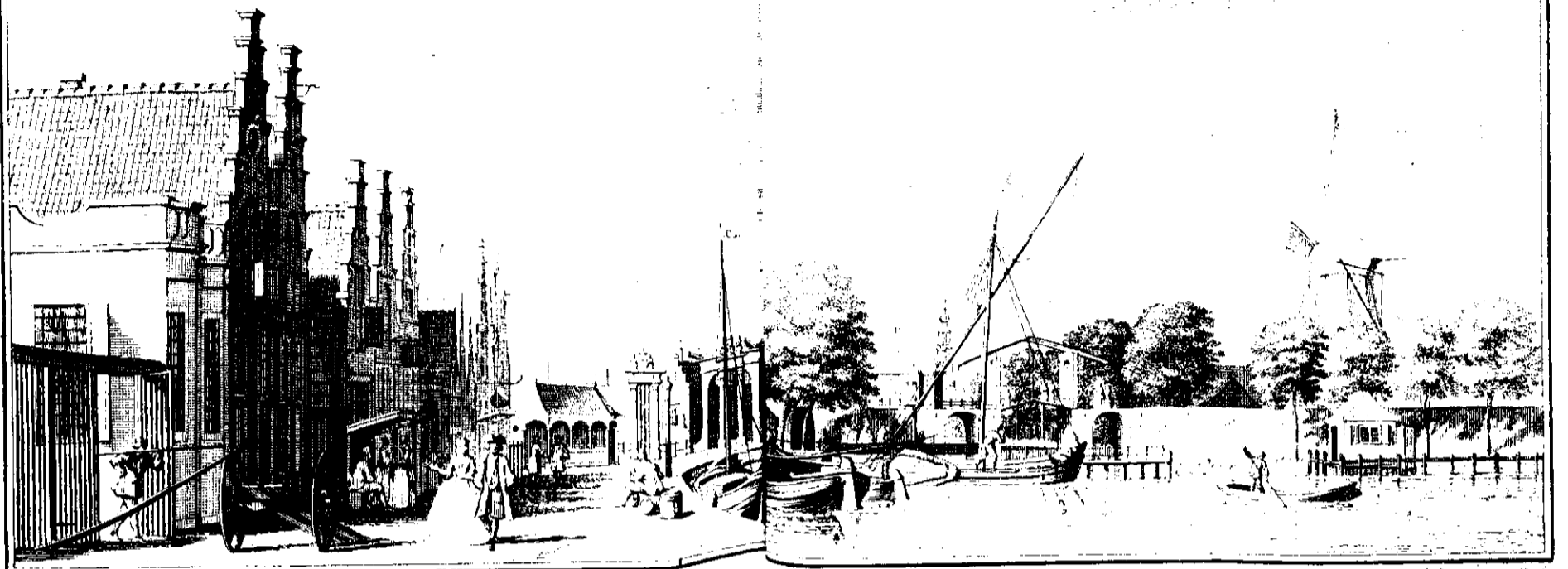
|| *Vue dans le Bois, près du Jeu de Quilles.*



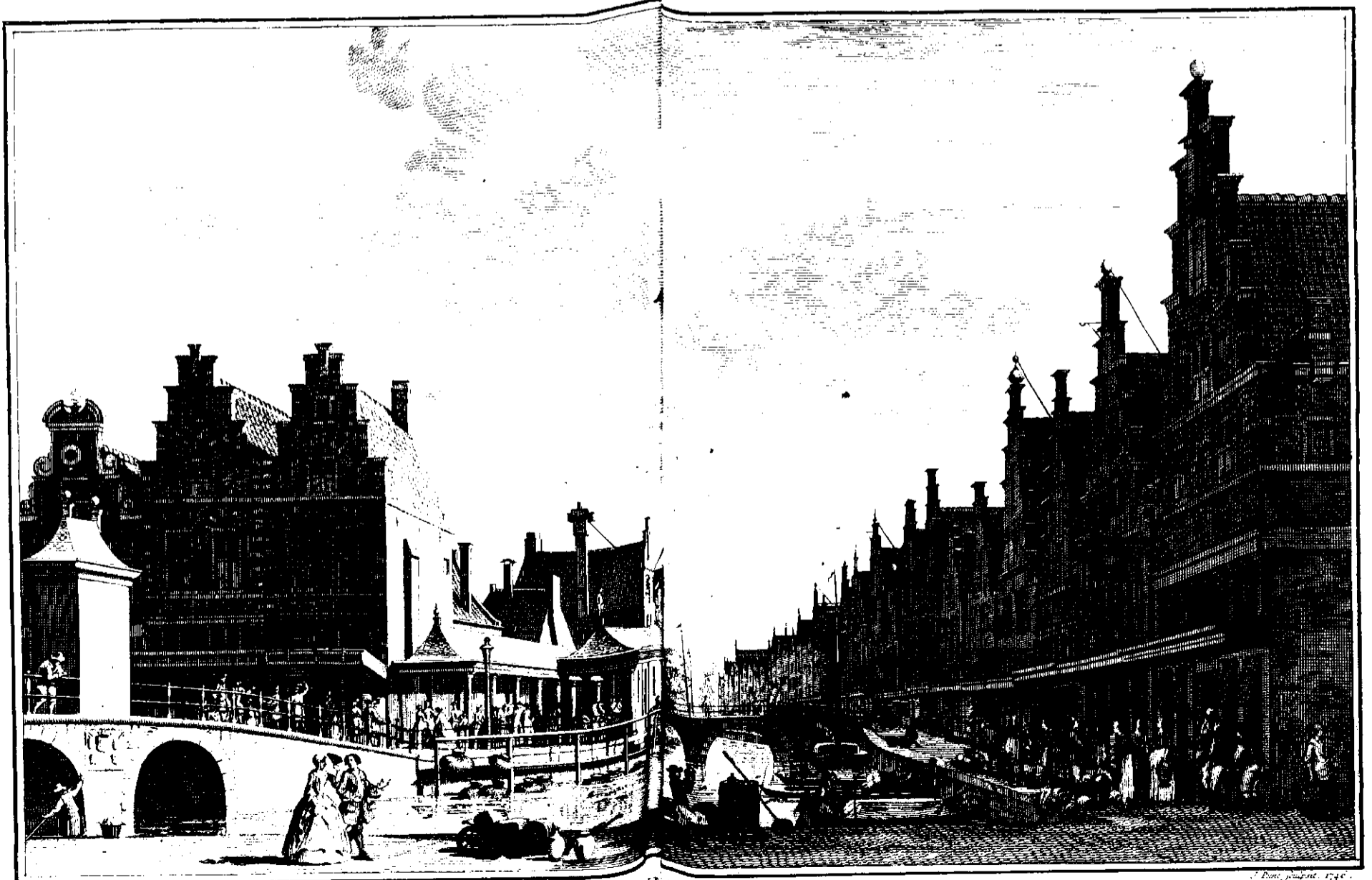
Alkmaar.

C. Brink del. ad viv.

J. Pons fecit, 1766.

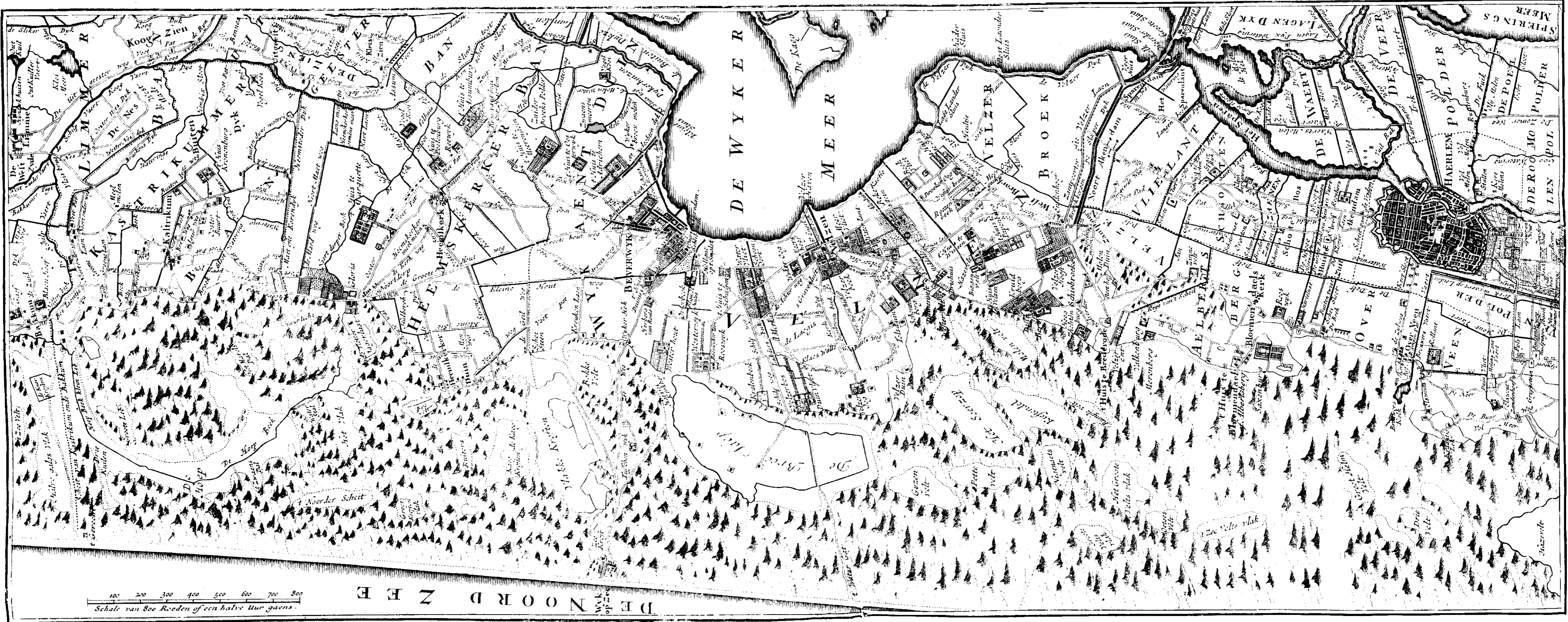


De Seglis, en Boort, te Alkmaar.



Vis en Groothet te Alkmaar.

GEDEELTE VAN NOORT-KENNEMERLANT.



Schale van 800 Rooden of een halve Uur gaens.

DE NOORD ZEE